# मानक हिन्दी कोश

[हिन्दी भाषा का अद्यतन, अर्थ-प्रधान और सर्वांगपूर्ण शब्द-कोश]

## चीथा खंड

[फसेल]

प्रधान सम्पादक रामचन्द्र वम्मा

सहायक सम्पादक बवरीनाथ कपूर, एम ए, पी-एच डी



हिन्दी साहित्य सम्मेलन • प्रयाग

## प्रथम संस्करण शकाब्द १८८७ : सन् १९६५

मूल्य पचीस रुपया

मुद्रक रामप्रताप त्रिपाठी, सम्मेलन मुद्रणालय, प्रयाग

#### प्रकाशकीय

हिन्दी साहित्य सम्मेळन ने कुछ वर्ष पूर्व 'मानक हिन्दी कोश' कोषांच खड़ों में प्रकाशित करने की योजना कार्या-न्वित की थी। तीन खड़ प्रकाशित हो चुके हैं। यह चौचा खड़ हिन्दी माधा तथा साहित्य के अध्येताओं के हाथ में प्रम्तुत करते हमें रवनावत हुएं हो रहा है। पाँचवे खड़ के प्रकाशन में भी हम यथासम्मव शीध्रता कर रहे हैं। हमे आशा है कि इस कोश के मभी लड़ां के प्रकाशन के बाद इसक दूसरे सस्करण के प्रकाशन का काम भी शुरू करने की नुरत आवश्यकता पड़ेगी, क्योंकि हिन्दी में नये शब्दों की मस्था निरन्तर बढ़ रही है और हिन्दी की नयी आवश्यकताओं के कारण कोश की मांग भी देश के विभिन्न क्षेत्रों में और विदेशों में भी खुब बढ़ रही है।

पाँचवं यह के अत में हम दो परिशिष्ट भी देने। इनमें से पहला परिशिष्ट ऐसे छूटे हुए शब्दों और अथों का होगा जो इस कोश के सुद्रण काल के उपरान्त सवादकों होगी जिससे अनुमानत ७, ८ हजार ऐसे अँगरंजी शब्द होने हुए देखें गये है। दूसरे परिशिष्ट में अगरेजी हिन्दी शब्दावलों होगी जिससे अनुमानत ७, ८ हजार ऐसे अँगरंजी शब्द होगे जो निम्न-मिल राजकीय, बैज्ञानिक, गामाजिक और साहित्यक क्षेत्रों में प्रचलित है और जिनके हिन्दी पर्याय प्राय लोग हूँ श और प्रख करते है। इनमें से अधिकतर अँगरेजी शब्दों के हिन्दी पर्याय मारत सरकार की नयी बैज्ञानिक शब्दावली के अनुमप ही होंगे। सारांच यह कि इस कोश को अधान और परम उपयोगी बनाने में हम अपनी और से कोई बात उठा नहीं रखेंगे। हमें आशा है कि इस कार्य में हमें हिन्दी जगन से उत्तरोत्तर और भी अधिक प्रोत्साहन तथा सहायता मिलती रहेगी।

पिछले प्रकाशित तीन खडों को मनीषियो, शब्द तत्त्ववैत्ताओं, साहित्यिको और हिन्दी प्रेमियो न हिन्दी का प्रतिनिधि कोश मानकर उसका जो स्वागत किया है, उसमे हमे यह विद्यास है कि यह खढ भी उन्ही पूर्व विशेषताओं के कारण प्राह्म और स्वागनाई होगा।

चिन्तनकोल समालोचको, कोशकारो तथा जागरूक पाठको में हमारा अनुरोध है कि इस खड की विशेषताओ और न्यूनताओं की आंर हमारा प्यान आग्रुष्ट कर हमे अनुगृहीत करे जिससे हम इस कोश के द्वारा हिन्दी के संबर्द्धन के प्रति अपना कर्तव्य पालन करने में और अधिक समर्थ हो सके।

हम इस 'मानक हिन्दी कोश' के रचना सिद्धान्त तथा प्रकाशन के उद्देश्य से सबद्ध अपने सकरप को यहाँ दोहराना चाहते हैं कि हिन्दी साहित्य सम्मेलन अपने गुध्तर कर्तव्य के प्रति निष्ठावान् बनकर सतत जागरूक रहेगा।

'मानक हिन्दी कोश' के प्रधान संपादक तथा उनके सहयोगियो एव उन सभी लोगो के प्रति हम इतज्ञ हैं जिन्होंने इसके सम्पादन, मुद्रण तथा प्रकाशन में पूर्ण सहयोग प्रदान किया है।

> मोहनलाल भट्ट सचिव प्रयम शासन-निकाय हिन्दी साहित्य सम्मेरुन, प्रयाग

### संकेताक्षरों का स्वष्टीकरण

ते०--तेलग माषा अ०-अँगरेजी माषा अ०---(कोष्ठक मे) अरबी मापा दादू---वादूदयास्र **ब** ० — (कोष्टक से पहले) अकर्मक किया दिनकर---रामधारी सिंह 'दिनकर' दीनदयाल-कवि दीनदयाल गिरि अज्ञेय---म० ह० वात्स्यायन अनु०-अनुकरणवाचक शब्द दे०---देखें अप०---अपभ्रश तेत्र—देव कवि देश ०----देशज अर्द्धं मा०--अर्द्ध-मागधी अल्पा०---अल्पायंक द्विवेदी---महाबीर प्रमाद द्विवेदी नपु०---नपुसकलिंग अव्य ०---अव्यय नागरी---नागरीदास ब्रास्ट्रे०--आस्ट्रेलिया के मल निवासियों की बोली इब०---इबरानी मापा निराला--प० सूर्यकान्त त्रिपाठी उग्र०---पाण्डेय बेचन धर्मा 'उग्र' ने०---नेपाली माषा उदा०---- उदाहरण प०---पजाबी भाषा पद्माकर--पद्माकर कवि उप०---- उपसर्ग पन्त-सुमित्रानन्दन पन्त उमय०---- उमयलिंग वर्या०--पर्याय कबीर०--कबीरहास कका०----कश्मीरी मापा पा०--पाली माषा केशव ० ---केशवदास पु०---पुलिंग कोक०---कोकणी माधा प० हि०--पुरानी हिन्दी को०--कोटिलीय अर्थशास्त्र पूर्न ०---पूर्तगाली माषा कि०---किया पूर्व हि०---पूर्वी हिंदी कि०प्र०---किया प्रयोग वैद्यार-पैद्याची भाषा किं वि०-किया विशेषण प्रत्य ०----प्रत्यय क्व०---क्यचित प्रसाद--जयशकर 'प्रसाद' गुज ०---गुजराती माषा प्रा०---प्राकृत भाषा प्रे०---प्रेरणार्थक किया चन्द्र०---चन्द्रवरदाई जायसी---मिलक मुहम्मद जायसी फा०---फारसी माषा जावा०---जावादीप की भाषा का०---कासीसी माधा ज्यो ० --- ज्योतिष बग०--बगाली भाषा डि॰--डिगल भाषा बर०--बरमी माषा हो। मा। ---होला मारू रा दहा बहु०---बहुवचन विहारी---कवि बिहारीलाल त०---तमिल माषा ब्॰ खं॰—बुन्देलखण्डी बोली ति ०----तिब्बती त्०---त्रकी माषा भारतेन्द्र---'भारतेन्द्र' हरिश्चन्द्र तुलसी०--गोस्वामी तुलमीदास भाव०---भाववाचक सजा

मू० क्र०---मूत कृदन्त मूषण---कवि मूषण त्रिपाठी मतिराम----कवि मतिराम त्रिपाठी

मल०---मलयालम मापा

मुहा०—मुहावरा यह०—यहूदी माषा य०—यनानी माषा

मि ०--- मिलावे

यौ०---यौगिक पद

रघुराज---महाराज रघुराज सिंह, रीवां-नरेश रसत्थान---सैयद इक्षाहीम 'रसत्थान'

रहीम-अब्दुरंहीम खानखानां

राज o त o—राजनर्रामणी लडा o—लडाकरी बोली अर्थान् हिन्द्स्तानी जहाजियो की बोली

लै॰--लैटिन मापा ब॰ वि॰--वर्ण-विपर्यय

वि०—विशेषण

वि० दे०—विशेष रूप में देखें विश्वाम—विश्वामसागर व्या०--व्याकरण

म्यु०---म्युगार सतसई स०---सस्कृत माथा

सयो०-संयोजक अध्यय सयो० क्रि०-सयोज्य किया

स०—सकर्मक क्रिया सर्व०—सर्वनाम सि०—सिधी भाषा

सिंह०—सिंहली माषा सूर—सूरदास स्त्री०—स्त्रीलिंग

स्त्राण<del>—स्</del>त्रालग स्पेण<del>—स्</del>पेनी माषा

हरिऔध-प० अयोध्यामिह उपाध्याय 'हरिऔध'

हि॰---हिन्दी मापा

\* यह चिह्न इस बात का सूचक है कि यह शब्द केवल पढ

मे प्रयुक्त होता है।

† यह चिह्न इस बात का सूचक है कि इस शब्द का प्रयोग

स्थानिक है।

### संस्कृत शब्दों की व्युत्पत्ति के संकेत

प्रा० ब० स०---प्रादि बहदीहि समास

प्रा॰ न॰—प्रादि तत्पुरुष समास व॰ स॰—बहुन्नीहि समास वा॰—बाहुरुकात् मयु॰ स॰—ममुरव्यसकादित्यात् समास घन॰—कन्म्वादित्यात् पररूप व॰ त॰—वष्टी तत्पुरुष समास स॰ त॰—सप्तमी तत्पुरुष समास

√ —यह पातु चिह्न है।

यिशेष —पूरो०, नि० और बा० ये तीनो पाणिनीय व्याकरण के सकेत है। इनके अर्थ है, 'पूषोदर' आदि शब्दो की मांति.
'निपातन' (विना किसी सुन-सिद्धान्त) से और 'बाहुरूक' (जहां अंसी प्रवृत्ति देखी जाय वहां उस प्रकार) से शब्दों की सिद्धि। किन पब्दों की सिद्धि। किन पब्दों की सिद्धि। पाणिनीय सुनों से सम्भव नहीं होती उनकी सिद्धि के लिए, उपर्युक्त विधियों का प्रयोग किया जाता है। इन विधियों न किसी शब्द को सिद्ध करने के लिए वर्णों के आगम, व्यव्यय, लोप आदि वाद्यवस्तानुसार किये जाते है।

#### फ

फ—देवतागरी वर्णमाला का बाइसर्या ब्यजन जो पत्रमं के अन्तर्यत दूसरा वर्ण है तथा जो भाषा-विज्ञान और व्याकरण की दृष्टि से ओष्ट्य, अघोष, महाप्राण तथा स्पृष्ट वर्ण है।

फंक---स्त्री०=१. फांक। २. = फकी।

फॅकनी |---रत्री० = फकी।

फंका--प्० [हि० फॉक्ना] [स्त्री० अल्पा० फकी] १. अबुलि या हक्षेणी में लिया हुबा लाध पदार्थ (विशेषत दाने या बुकनी) फॉक्ने या झटके से मुंह में डालने की किया। २ लाख-पदार्थ की उतनी मात्रा कितनी एक बार उक्त दगरा मुंह में डाली जाती हो।

किः ए०-- भारता।<del>---</del>लगाना।

मुहा०——(किसी चीज का) फका करना≕नाश करना। नष्ट करना। फका मारना या लगाना≕मुँह ग रलकर फौकना।

३ किमी चीन का छोटा खड याट्कडा।

फक्ती—नत्रीः [हि० फका] १ कोई चीज फॉकने की किया या भाव। २ बत्र चीज जो फॉककर लाई जाय। ३ किसी चीज की उतनी भाजा जितनी एक बार फॉकी जाय। (मुहा० के छिए दे० 'फका' के मुहा०) ४ किसी चीज ला बहुत छोटा टुक्का।

फंग—पु० [म० बघ] १ बधन। २ फदा। ३ अधीनता। ४. अनुरागयाप्रेमकाबन्धन।

फंट†--पु० चक्षि।

फड--पु० [अ०] वह धन-राशि जो किसी विशिष्ट उद्देश से इकट्ठी की गई अथवा अलग या सुरक्षित रखी गई हो। कोश। जैमे--चेरिटी फड, प्राविडेट फड।

पु० [स०] उदर। जठर।

संद—पु० [हि० फरा] १ फदा। २ लाल। पास। ३. किसी को फंसाने के लिए उनके साथ जिया जानेवाला छल या घोला। ४ फटे मे फँगने पर होनेवाला करटा। ५ करटा दुला। ६ मर्मे। रहस्य। ७ तथ की कोटी को फैसाने का फदा। गुँज।

**पंदना**— अ० [हि० फदा] १ फदे अर्थान् जाल मे फँसना। २ किसी के घोले मे आना। ३ मुख होना।

स० १. फदा या जाल विछाना। २ फदे मे फैसाना।

†स०==फॉदना।

फंबरा †--पु०≔फदा।

फंबबार—वि० [हि० फदा+वार (प्रत्य०)] १. फौदने अर्थात् फेंदे या जाल में दूसरो को फैंसानेवाला । २. फदा विछानेवाला।

फंबा—पु० [स० पाश या बघन] १. रस्सी आदि मे एक विशेष प्रकार की गाँठ लगाकर बनाया जानेवाला घेरा जो किसी चील को फैसाकर रखने या बाँघने के काम आता है। जैसे—(क) कूएँ से पानी निकालने के समय पड़े के गले मे लगाया जानेवाला फदा। (ल) फौनी पर लटकाने के लिए अभियुक्त के गले मे डाला जानेवाला उक्त प्रकार का घेरा।

कि॰ प्र∘--देना।--बनाना।---लगाना।

पद---फंबेबार। (दे०)

२ कोई ऐसी कपटपूर्ण बात या योजना जिसका मुख्य प्रयोजन किसी को फँमाना होता है। ३ रस्सियो आदि का बुना हुआ जाल।

मूहा :--- फंबा लगाना =किसी को फँसाने के लिए छल्पूर्ण आयोजन या युक्ति करना। (किसी के) फंबे में पड़ना या फँसना =किसी के जाल या घोलों में फँसना।

४ कोई ऐसी बात जिसमें पड़कर मनुष्य विवस हो जाता और करट भोगता हो। ५ कुछ खाने या पीन के समय, अचानक हूंसने आदि के कारण खाद्य या पेय पार्च का गर्ज में इस प्रकार अटक या कक जाना कि आदमी बोल न सकें। जदा०—किसी ने स्थाल में हुँसी रोकी तो फिसी के गर्ज में चाय का फदा पट गया—अवीस बेय चपतार्ट।

फँबाना—स० [हिं० फदना] ऐसा काम करना जिससे कोई फदे मे जा फँसे।

†स० [हि० फौदना] किसी को फौदने मे प्रवृत्त करना।

करावना† --स०≔कदाना।

फंदेबार—वि० [हि० ⊦फा०] जिसमे फदा लगा या बना हो।

पु० अकन, सीयन आदि मे एसी रचना, जिसमे एक कड़ी या छड के अन्तिम सिरे से कुछ पहले ही दूसरी कडी या छड का पहला सिरा आरम्भ होता है।

फंबैतां — पु० [हि० फेरा + ऐत (प्रत्य०)] १ वह जो फरा डालकर वा जाल विख्याकर पश्च-पितांगे को फंसाता हो। वहेलिया। व्याथ। २ वह पालत तथा सिलाया हुआ पशु जो अपनी जाति के अन्य पशुजों को जाल में फेसाता है।

फॅफाना---अ० [अनु०] १ बोलने मे हकलाना। २ दूधमे उबाल आना।

फंक्सन—अ० [म॰ पात, कि॰ फोम ] १ पात अर्थात् फंटे में पड़मा और फलत नया जाना। १ किसी प्रकार के जाल में इस प्रचार अटकना कि उसमें पटुक्तारा वा मुक्ति न ही सके। ३ किसी चीज में किसी हमरी चीज का इस प्रवार अरद चले जाना, अरक्ता या जल्काना कि सहज म वह बाहर नां किल्क सकती हो। जैसे—बाल ले में का पर्फना।। १ एक बांव में का पर्फना।। १ एक बांव में का अरबा जिल्क अरबा विकट कामों में इस प्रकार व्यक्त स्वत्ता को का जल्का अरबा विकट कामों में इस प्रकार व्यक्त रहता के जल्का आया विकट कामों में इस प्रकार व्यक्त रहता कि उनसे अवकाश या लुटकारा मिलने जी जाता हो। वीज—अरबाट या मुक्टम में कमना। ६ किसी की चिकती-चुपडी या छल्लुणं बाता में आना और छला जाना। ७ पर-पूछ या पर-प्रवार में के कारण उससे ऐसा अनुचित सबय स्विट हो जा जा जा जल्डी लुट न सकें।

**फैंसनी**—स्त्री० [हिं० फैंसना] एक प्रकार की हथीड़ी जिससे कमेरे लोटे, गगरे आदि का गला बनाते हैं।

**फॅसरी**† —स्त्री० १ = फॉसी। २ = फॅसीरी।

फॅसवार† ---पु०≕फदा।

कसागा—पर्व [हिंठ फॅनना] १ ऐमा काम करना जिससे कोई चीज फॅननी हो। यथन, फरे या जाफ से लाना और जकडकर रखना। २ कोई चीज इस प्रकार अटकाना या किसी दूसरी चीज से उल्फाना कि यह जन्दी छूट न मके। जैसे—बीनक से काम फॅनाना। ३ घन आदि किनी ऐसे व्यक्ति को देश या ऐसी रियक्ति से लगा रखना कि उससे या वहाँ से जल्दी बहु लोक्टर प्राप्त नहीं सकता हो। ४ किसी चाफ यूनिन आदि के द्वारा किसी को इस प्रकार अपने अधिकार से लगा कि उसे या या पाला देशन अपना स्वार्ष माथा जा मके। जैसे—असामी फँसाना। ५ पर-पुरुष या पर-श्री को अपने प्रेम-नाम से आवढ़ करके उससे अनुंतन संवय स्वारित करना।

फँसाब—पु∘्रीहरू फँगना | आव (प्रत्य०)] १ फँगने फी किया या भाव। २ ऐसी चीज या बात जो डूसरा को फँगाने के लिए हो। फँसिहारा∤ —िव० [डिंट फीस +हारा (प्रत्य०)] [स्त्रीट फैंसिहा-

रिन ] फँसानेवाला।

फॅमीरीं —स्त्री० [डिल फोनना ⊤औरी (प्रत्य०)] १ फदा। पास। २ वह रस्मी जिसके फदम अभियुक्त का गला फेसाकर उसे फौमी दी जानी है।

फ — पु∘[स०√फवर्क् (तीचे जाना) | र]१ कट्वावय । रूर्याक्षता २ दुत्कार। ३ व्यर्घकी बातों । ४ यज्ञ करना।५ अग्रड। औषी।६ जेंभाई।७ फलकी प्राप्ति।

फक—िव [स० स्फटिक] १ स्वच्छ । साफ । २ सूत्र नफेद । ति० [फा० फक] १ (व्यक्ति) भय, लज्जा आदि के कारण जिसके चेहरे का रंग उड गया हो।

कि० प्र०--होना । ---पडना ।

पद---फक रेहन रेहन रखी हुई चीज का बधक से मुनत हाना। मुहा०---फक करानाः रेहन रखी हुई चीज धन देकर छुडाना।

फकड़ा। — प्र [डिट फक्कड] बहुत ही निम्न कोटि और व्यर्थ की किलता या नुक-बदी।

फकड़ी---स्वी० [हि० फनकड] १ फनकडगन। २ दुवैशा।दुर्गेति।

फकत—अ० य० [अ० फकत ] १ वस इतना ही ।२ केवल । सिर्फ। फकर\*—पु०≕फसर (गर्व)।

कका†---पु०=-१ फका। २. =फॉका

फकीर—पु० [अ० फकीर] [स्त्री० फकीरन, फकीरनी, भाव० फकीरी] १. भीख अथवा भीख के रूप में कोई वीज शीगनेवाला व्यक्ति। २ त्यांगी। महारमा। ३ सता। साथु। ४ बहुत ही निर्धन व्यक्ति। कगाल।

फकोरी—स्त्रीः [हि॰ फकीर ⊦ई (प्रत्य०)] १ ऐसी अयस्या जिसमे कोई सीख मौगकर निर्वाह करता हो। फकीर होने की अयस्या या भाव। २ कगाळपन। निर्धनता।

वि० फकीर-सम्बन्धी। फकीर का। जैसे-फकीरी दया।

पु० एक प्रकार का अगूर।

भिखमगा।

फक्कड़—पु॰ [हि॰ फाका = उपवाम] [आव॰ फक्कडफा] १ ऐसा निर्मेत व्यक्ति जो फाका या उपवामों के बावजूद भी सूरा और मस्त रहता हो। २ ऐमा व्यक्ति जो बहुत ही बुरी तरह हो या अपरवाह होकर घन उडाता हो और अपने भविष्य का कुछ भी ध्यान न रखता हो। ३ बहुत बडा उच्छुकल और उदत व्यक्ति। ४ फकीर।

पु०[स० फविकका] अदलील बात और गाली-गलीज। कुवाच्य। कि० प्र०—बक्ता।

**मुहा०—फक्कड़ लौलना** ≔गाली-गुपता बकना। कुवाच्य ४हना।

फरकड़बाज-पु० [हि० । फा०] [माव० फरकडबाजी] बहुजो बहुत फरकड अर्थात् गान्त्री-गुभ्ता बकताया प्राय अरलील वार्ते करता हो ।

फक्कडाना—वि० [हि० फक्कड ⊢ आना (प्रत्य०)] १ फक्कडो का।२ फक्कडो की तरहका।

किकका—स्त्री० [म०/फरक्: णुकुल् (भाव मे)—अकः, :टाप, दस्त] १ वह बात जो शास्त्राय में दुक्तहस्यल को स्पष्ट करने के लिए पूर्व-पक्ष के रूप में कही जाय। कूट-प्रका। २ अनुचित व्यवहार। ३ धोले-वाजी।

फक्कुल्रेहन—पु० [अ०] बघक या रेहन रखी हुई चीज लृटाना।
फक्कर—पु० फिा० फछा] सात्त्रिक अभिमान। गीरवजन्य गर्व।
जैमें—अपनीकौम या मुल्क का फलर।

**फख** ---पु०≕फखर।

फग†---पु०≕फग (बधन)।

फगवा—पु०≕फगुआ (फाग)।

फगुआ—पु० [हि० फाएन] १ डॉलिकोस्माव का दिन। होली। २ ज्वस अवसर पर हॉनेबाजा आमोत-प्रमोद। ६ ज्वन अवसर पर गाये जानेवाले एक तरह के अस्त्रील गीत। फाग। ४ ज्वस अवसर पर दिया जानेवाला उगहार, भेंट या स्वाहारी।

फगुआना—स० [हि० फगुआ] फागुन के महीने में किसी के ऊपर रग छोडना या उसे सुनाकर अवलील गीत गाना।

अ० फागुन के महीने मे इतना अधिक उच्छृखल तथा मरत होना कि सम्यता का प्यान न रह जाय।

कगुनहट—स्त्री० [हि० कागुन ⊦हट (प्रत्य०)] १ कागुन मास की संज हवा। कि० प्र०---चलना।

२. फागुन मे होनेवाली वर्षा।

कर्गुनिया—पु० [हिं० फागुन + इया (प्रत्य०)] त्रिसिय नामक फूल। वि०१ फागुन-सबयी। फागुन का।२ फागुन माम मे होनेवाला।

कनुहरां — पु॰ = फगुडारा। कगुहररा — पु॰ [हि॰ फगुआ + हारा (प्रत्य॰)] १ वह जो फाग कोलता हो। विशेषत ऐसा व्यक्ति जो दूसरो के यहाँ फाग कोलने के

लिए जाय। २ फाग नामक गीत गानेवाला व्यक्ति। फजर—स्त्री॰ [अ०फच्च] १ प्रात काल। सवेरा। २ प्रात काल के समय पढी जानेवाली नमाज।

फजल---प्० [अ० फउल] अनुग्रहः। कृपाः। मेहरबानीः।

फखा—स्त्री० [अ० फखा] [बि० फजाई] १ खुला हुआ मैदान। विस्तृत क्षेत्र। २ शोभा। ३ मनोरजक और सुन्दर वातावरण। ४ वातावरण।

फजिअत†---स्त्री० ≕फजीहत।

फजिल†---प्०≕फजल।

फीजहतिताई\*—स्त्री० [अ० फजीहत] १ फजीहत। २ फजीहत करानेवाली बात।

**फजीता**†---प्०=फजीहत ।

**फजीती** | -- स्त्री० फर्जीहन।

फजीलत—रपी० [अ० फडीलत] १ उल्ह्रण्टता। थेष्ठता। २ प्रधानना। पद—फडीलत की पगडी: च(क) विद्वता-सूचक पगडी। (ख) विद्वता सूचक कोई चिद्ध। (मुसल्यानो से एक प्रया है जिनसे वे गुणी और विद्वान् व्यक्ति को सम्मानित करने के लिए उगके सिर पर पगडी बॉफ्ते हैं।)

फर्जीहत— न्त्री० [अ० फर्जीहत] १ पूरी या बहुत अधिक दुर्दशा। कल फकारी तथा पृणित रूप मे होनेवाली खराबी। २ बहुत ही पृणित और टेयूरूप में होनेवाला झगडाया तकरार।

पद----थुक्का-फजीहतः। (दे०) फजीहतीः -------------------------।

फजूल—वि० [अ० फुजूल] जो किसी काम का न हो। निरयंक। अन्य० व्यर्थ। बे-फायदा।

फजूल्खर्च---वि० [अ ⊹फा०] अधिक लर्च करनेवाला। अपव्ययी। पु० व्यर्थकाब्यय। अपव्यय।

फजूलखर्ची---रत्री० [अं+फा०] व्यर्थं बहुत अधिक व्यय करना। अपव्यय। फजुलखर्च।

फाउल--प०ः=फजल।

फट—स्त्री० [अनु०] १ फटने की किया या भाव। २ किसी चीज के फटने में होनेवाला शब्द। २ मोटर, मशीन आदि के चलने अथवा चिपटी हलकी चीज के आघात से होनेवाला शब्द।

पव--फट से या फटाफट चबहुत जल्दी। तुरन्त।

†स्त्री०≔फटकार।

फटक--स्त्री० [हिं० फटकना] १ फटकने की कियाया भाव। २. अन्न को फटकने पर उसमें से निकलनेवाला रही अद्या। फटकन। †पु०≕स्फटिक।

|पु०:=फाटक।

†अञ्य० [हि० फट] फटसे। तस्काल । तुरन्त ।

फटकन स्त्री० [हिं० फटकना] १. फटकने की किया या साव। २ फटकने, झाडने आदि पर निकलनेवाली घूल, मिट्टी आदि। ३ अनाज फटकने पर निकलनेवाला निर्धेक या रही अश।

कटकना—सः [अनुः फट] १ फट-फट राज्य करना। २ कपडे को इस प्रकार झटके से झाइना कि उससे छनी हुई सूल तथा पड़ी हुई सिल्लट निकल जार्ये। ३ स्टकना। ४ अक्ट आदि चलाना या फेंकना। ५ सूप से अनाज रखकर उसे इस प्रकार बार बार उक्कालना कि उससे मिला हुआ कूड़ा-करकट छेटकर अलग

नुहा∘—-फटकमा-पछोड़मा≔ (क) सूप या छाज पर रक्षा हुआ। अस हिलाकर साफ करना। (क्ष) अच्छी तरह देख-भालकर पता लगाना

कि कही कोई त्रुटि या दोष तो नही है।

क्ष कहा काइ जुटिया दाव ता नहा हा ६ रूई आदि फटके या धुनकी से घुनना।

अ॰ १ किसी का इस प्रकार कही जा या पहुँचकर उपस्थित होना कि लोग उसकी उपस्थिति का अनुभव करने लगे।

क्रिकेच—इस अर्थ मे इसका प्रयोग अधिकतर नहिक रूप मे होता है। जैसे—वहाँ कोई कटक नही सकता (या फटकने नहीं पाना)। पर कुछ उर्द कवियो ने दसका प्रयोग सहिक रूप में भी किया है। जैसे—अक्सर औकान आ फटकते हैं।

२ अलग या दूरहोना। न रह जाना। ३ विवशता की दशा में हाय-पैर पटकना। फटफटाना। ४ कुछ करने के लिए हाय-पैर हिलाना। प्रयत्नशील होना।

पु॰ गुलेल का फीता जिसमे गुल्ला रखकर फेकते हैं।

फटकनी—स्त्री० [हिं० फटकना] १ फटकने की किया या भाव। २ अनाज फटकने का सुप।

**फटकरना**—-अ० [हि०फटकारनाकाअ०] फटकाराजाना।

†स०≕फटकना।

फटकरी---स्त्री० : फिटकरी।

फटकवाना—म० [हिं० फटकना का प्रे०] फटकने मे प्रवृत्त करना। फटकने का काम किसी से कराना।

फटका--प० [अन्०] १ फटफटाने अर्थात् विवश होकर हाय-पैर पटकने की कियायाभाषा २ धुनियेकी धुनकी जिससे वहरूई आदि धुनता है।

कि० प्र०---स्वाना।

३ फले हुए पेडो में बैंथी हुई वह लक्कडी जिसके साथ वेथी हुई रस्सी हिल्मने में उससे फट-फट शब्द होना है। (इससे फल खानेवाली चिडियों वहाँ से उड जाती या पास नहीं आती।) ४ काव्य के रस आदि मुणों से हीन ऐसी कविना जिससे बहुत सी साथारण तुकवन्दी

के सिवाय कुछ भी न हो।

कि० प्र०---जोडना।

पुं० [हिं० फटकन ] एक प्रकार की बलुई भूमि जिसमे पत्थर के टुकड़े अभिक होते हैं। इसी कारण यह उपजाऊ नहीं होती। †प्०=फाटका

फटकाना--स० [हिं० फटकना] १ किसी को कुछ फटकने मे प्रवृत्त करना। फटकवाना। २. अलग करना। ३ फेंकना।

फटकार स्वी॰ [हिं० फटकारना] १ फटकारने की किया या भाष। २ ऐसी कटोर बात जिससे किसी की भस्संना की जाय। फटकार कर कहीं हुई बात। झिडकी। दुत्कार।

कि० प्र०-पडना ।--बताना ।--सुनना ।--सुनाना ।

३ शाप। (क्व०) ४ वह कोडा या चाकुक जो घोडो को सधाने-सिखाने के समय जोर की आवाज करने के लिए चलाते या फटकारते हैं।

करकारना—ना [अनु ] १ कोई चीज दश प्रमार वेगपूर्वक और झटके से हिलाना कि उसमें से फट शब्द हो। जैसे—कोडा या आवृक्ष फटकारना। २ एक में मिली हुई बहुत ही चीजी दस प्रकार हिलाना या झटका मारना जिससे वे खिलारा जायें। जैसे—जटा या दाढी फट-कारना। ३ इस प्रकार झटके से हिलाना कि कोई चीज दूर जा पढे। झटकारना। ४ शब्द आदि का प्रहार करने के लिए इस-उधर हिलाना। जैसे—जदा फटकारना। ५ करवें को एक्सर आदि पर परक कर पोना। ६ कुढ़ होफर किसी से ऐसी कडी बार्ने कहना जिनसे बहु चुण हो जाय या लिकार होकर दूर हट जाय। खरी और कडी बातें कहकर चुण हराना। जैसे—आय जब तक उन्हें फटकारेंग नहीं, सब तक वे नहीं मानेंगे।

सयो० कि०-देना।

७ बहुत शान से या ऐंट दिखाते हुए घन ऑजत या प्राप्त करना। जैसे— दस-पाँच रुपए रोज तो वह बात की बात मे फटकार लेता है। सयो०कि०---लेता।

फटिकिया—पु० [देश०] मीठा नामक विष का एक भेद जो गोबरिया से कम विषेठा होता है।

फटकी--स्त्री० [हि॰ फटक] १ वह झाबा जिसमे बहेलिया पकडी हुई विडियाँ रखते हैं। २ दे० 'फटका'।

फटकेबाज—पु० [हि० फटका + फा० बाज] [भाव० फटकेबाजी] बहुजो बहुत ही निम्न कोटि और बाजारू कविताएँ करना हो।

फटन—स्पी० [ठि० फटना] १ फटने की किया या भाव। फटने के कारण किसी चीज में पडनेवाठी दरार या बननेवाठा रेखाकार चिद्धा। ३ भूगोल में, चट्टानो आदि पर दबाव पडने के कारण होने-वाली दरार। (कस्वीवेख)

फटना—अ० [हि० फाइना का अ० रूप] १ आघात लगने के कारण या यो ही निती चीज का बीच में से इस प्रकार खडिल होना या उत्तमें दरार पढ जाना कि अन्दर की चीजें बाहर निकल पढ़े या बाहर से दिलाई दने लगे। जैसे—जमीन या दीवार फटना।

मुहा० — स्टरपडना - अजानक बहुत अधिक मात्रा में आ पहुँचना। सहसा आ पड़ना। जैस् — (क) दौलत तो उनके घर मानां फट पड़ी है। आ आफत तो उनके सिर मानो पड़िश पड़ी है। फटा पढ़ना = इतनी अधिकता होना कि अपने अधार या आधान में समान सकें। अने — उसका रूप तो मानो फटा पढ़ता था।

२. किसी पदार्थ का बीच से कटकर अलग या दो टुकडे हो जाना।

जैसे—कपडाफटना। ३ बीच यासीध में से निकलकर किसी ओर असगत रूप से बढना या अलग होकर दूर निकल जाना।

मुहा० — **कट जाना या पड़ना** — बीच या सीघ में से अचानक निकलकर इथर या उथर हो जाना। जैसे — यह घोड़ा चलते चलते रास्ते में फट पडता है, अर्थान् अचानक सीधा रास्ता छोडकर दाहिनी या बाई और बढ जाता है।

प्रशास के अपार में ऐसा विकार होना जिससे उसका पानी अकल और सार साम अलग हो जाय। जैसे— जून फटना, हूप फटना। ५ रोग, विकार आदि के कारण शरीर के किसी अग में ऐसी पीडा या बेदना होना कि मानों वह अग फट जायगा। जैसे—वंदर के मारे आंख या निर फटना, बहुन अधिक यकायट के कारण पैर फटना, हो-क्ले से कान फटना। ६ लाक्षणिक रूप में, मन या हृदय पर ऐसा आयात कलाना कि उनकी पहलेजाजी शासायण अवस्था न रह आया। जैसे—किसी के दुर्धवेद्वार से चित्त (मन या हृदय अहम तो कि स्ता के कारण पैर के अपनी माथारण या प्रमाम अवस्था न रह कर विकृत अवस्था में आता वान का अपनी माथारण या प्रमाम अवस्था न र हक पर विकृत अवस्था में आता या होना। जैसे—चिन्छोति लिन्छोते आवाज (या गला) फटना या होना। जैसे—चिन्छोति लिन्छोते आवाज (या गला) फटना पि किसी पर विवर्ध के स्वाकर पिरना। टहा०—सीता असान कि स्ता पर साम के कारण माता वार, सोई अब कुना करि राधिका पै फेर कारी है।—

फट-फट--स्त्री०[अनु०] १ फट-फट शब्द। जैसे--(क) चप्पल या ज्लेकी फट-फट। (ख) मोटर की फट-फट। २ व्यर्थ की बकबाद। ३ कहा-मुनी। तकरार।

**फटफटाना**---स०[अनु०] फट-फट शब्द उपन्न करना।

अ०१. फट-फट शब्द करते हुए इघर-उधर व्ययं धूमना। मारा-मारा फिरना। २ विवस होने पर कुछ चिन्तिन या विकल होना। ३ व्ययं का प्रलाप या बकवाद करना।

फटहा - बि॰ [हि॰ फटना] १ फटा हुआ। २ अड-बड और अश्लील बाने बक्तेवाला।

फटा—वि०[हि० फटना] १ जो फट गया हो। जैसे—फटा कपडा। मुहा०—किसी के फटे में पर वेना = दूसरे की विपक्ति अपने मिर लेना। २ जो बहुत ही ब्री या हीन अवस्था मे आ गया हो।

पद--फटै हाल (या हालो) - बहुत ही दुर्दशाप्रस्त रूप मे। जैसे--महीने भर मेही भागा हुआ लडका फटेहाल (या हालो) घर आ पहुँचा।

३ जो बहुत ही विकृत अवस्था मे हो। जैंगे---फटी आवाजः।

पु० किसी चीज के फटने से बना हुआ गड़ढाया दरार।

स्त्री०[स० फट⊹टाप्] १ साँप का फन।२ अभिमान।घमड। ३ छल।घोला।४ छिद्र।छेद।

फटाका—पु०[अनु०] फटकी तरह होनेवाला जोर का शब्द।

फटाटोप---पु०[स०ष०त०] सौप का फैला हुआ फन।

फटान | — स्त्री ० [हि० फटना] १ फटन । २ वृक्ष का खोडर।

फटिक-पु० [स० स्फटिक, पा० फटिक] १ स्फटिक। बिल्लौर। २. सग-मरमर।

फटिका—स्त्री० [स०स्फटिक] १ एक प्रकार की शराब जो

जो आदि से समीर उठाकर बिना चुवाए बनाई जाती है। २. गुकेल की डोरो के बीचो-बीच रस्सी से चुनकर बनाया हुआ वह चौकोर हिस्सा जिसमें मिट्टी की गोली रककर चलाई जाती है। उदा०—बीच परे भीर फटिका से सुचरत हैं।—सेनापति।

फटोचर—वि०[हि० फटा+चीर?]१ (अ्यक्ति) जी फटे-पुराने कपडे पहनता हो या पहने रहता हो। २ बहुत ही तुच्छ या हेय।

फटेहाल--कि विविधित +अव बहुत ही दीन या बुरी अवस्था मे। दुवंशाग्रस्त रूप मे।

फट्टाँ—पुः [हिं० फटना] [स्त्री० अल्पा० फट्टी] १ लकटी आदि को चीरकर निकाला हुआ छोटा तक्ता। २ बाँस आदि को चीरकर निकाला हुआ पनला खड या छड।

पु०[म० पट] टाट।

मुहा०--फट्टा उलटना=टाट उलटना। दिवाला निकालना।

फट्टी—स्त्री v [हिं० फट्टा ] १ छोटा तस्ता । २ बाँस की चिरी हुई पतली छडी । ३ बच्चो के लिखने की पटिया । पट्टी । (परिचम)

फड़--पु०[स० पण] १ वह कपडा जो छोटे दुकानदार जमीन पर विकी की चीजें सजाकर रखने के लिए बिछाते हैं। र कंटी, दूकान आदि का वह भाग जहाँ बैठकर चीजें लरीदी और बेची जाती है।

पद—फड पर ≖मुकाबलें में । सामने । उदा०—भगे बलीमुख महाबली लखि फिरैन फट (फड)पर झेरे ।---रघुराज ।

३ बिछायन। बिछीना। उदा०-मुल ते फूलन के फर (फड) पेतिब फुल-छरी सी परी मुरझानी। ४ जूएखाने से, बहु स्थान जहाँ जुझारी बैठकर जूआ सेलते है। ५ दल। ममुह।

कि० प्र०—वीधना।

पु० [स०पटल पाफल] १ गाडी काहरमा। २ वह गाडी जिस पर तोप रखकर ले चलते हैं। चरख।

† पु० =फल।

वि०१ भडकतवाला। जैसे—फडकत बैल। २ तपल। ३ तेत्र। फड़कता—अ० [अतु०] १ इस प्रकार बार बारतीचे-उगरया इधर-जधर हिलता कि फड़-फड शब्द हो। २. शरीर के किसी अग मे स्फूरण

होना। अगका वायु-विकार आदि के कारण रह-रहकर योडा उभरना और दवना। जैसे—--आँख या केंघा फडकना।

मुहा०—(किसी की) बोटी-बोटी फड़कना≂ः(किसीका) बहुत अधिक चचल होना।

 कोई बहुत बढ़ियाया विलक्षणचीज देखकर या बात सुनकर मन मे जनत प्रकार का स्फूरण होना जो जम चीज या बात के विशेष प्रशासक होने का सुचक होता है।

सयो० कि०--- उठना।--- जाना।

४. पक्षियो के पर हिलना। फड़फडाना।

† अ०≕फटकना।

फड़काना—स० [हि० फड़कनाका प्रे०] १ किसीको फड़कने मे

प्रवृत्त करना। २ उत्तेजित करना। भड़काना। ३. विचलित करना। ४ हिलाना-डुलाना।

फड़का-येलन---पु० [देश०] एक प्रकार का बैल जिसका एक सीग सीधा कपर को उठा और दूसरा नीचे को शुका होता है।

फड़नबीस—पु० [फा० फर्दनवीस] मराठो के राजत्वकाल का एक राजपद।

विशेष—मृतन यह पद राजसान। के साधारण रूपका को दिया जाता या। पर बाद से यह दौनानी या मारू विभाग के ऐसे कर्मचारियों की भी दिया जाने रुपा या जो वर्ड-बडें इनाम या जागीरे देने की व्यवस्था करते थे।

क्षक्कामा—अ० [अन्०] १. फड-फड शब्द होना। २ पतियो आदि का पकडे जाने पर बजन से निकल भागने के निर्णुकों रो स्मान्त मारते हुए फड-फड शब्द करना। ३ लाइणिक अर्थ से पोर करट, विपत्ति, सकट आदि से अस्यिक समन्त होना और उससे खुटकारा पाने के लिए प्रयत्न करना। ४ विशेष उन्युक्ता के कारण पचक्ड होना।

म०१ कोई चीज बार-बार हिलाकर फड-फट शब्द उत्पन्न करना। जैमे---पर फडफडाना। २ दे० 'फटफटाना'।

फडबाज—प्० [हि० फड+फा० वाज (प्रत्य०)] [भाव० फडवाजी] वह जो अपने यहाँ जूआ बेलने के लिए बुलाता हो। अपने यहाँ लोगों को जुआ खेलानेवाला व्यक्ति।

फड़िया—पु० [हि० फड≔दुकान+इया (प्रत्य०)] १ यह बनिया जो फुटकर अन्न बेचता हो। २ वह जो अपने यहाँ जूए का फड रखकर लोगो को जूआ खेलाता हो। फडबाज।

फड़ी—स्त्री० [हिं० फड] ईंटो, पत्यरो आदि का परिमाण स्थिर करने के लिए लगाया जानेवाला वह ढेर जो तीम गज लम्बा, एक गज चौडा और एक गज ऊँवा हो।

**फबुआ**† ---पु० [स्त्री० फबूही] -- फावडा।

**फड्ड, फड्**ही— स्त्री०१ फरुही। २ छोटाफावडा।

फड़ोलनाॉ —स० [स० स्फुरण] किसी चीत्र को उलटना-पलटना। इधर-उधर या ऊपर-नीचे करना।

फण—पु० [म०√फण् (विस्तृत होता) |-अब् ] १ सीप के निर का बह हप कब वह अपनी गर्दन के दोनों और की निल्यों मे बायु भरकर उमे जुलाकर छत्राकार बना लेता है। फन। २ रस्सी का गाँठदार फदा। मुद्री। ३ नाव का ऊपरी अगला भाग।

**फणकर**—पु० [स० ब० स०] ≔फणधर।

फणबर—पु० [स०ष०त०] सौप।

**फणा---स्त्री**०[स०फण+टाप्]-≔फण।

फणाइति---वि०[म०फणा-आइति, ब०म०] माँप के फन के आकार का। गोलाकार छितरायाया फैला हुआ।

फणि-कन्या---स्त्री० [मं०ष०त०] नागकन्या।

**फणि-केसर**---पु० [ब० स०] नागकेसर।

किंग-चक---प्०[स० मध्य० स०] कलित ज्योतिष मे नाडीचक जो सपीकारहोता है और जिससे विवाह मे वर-कन्या का नाड़ी मिलान किया जाता है। नाड़ीनक्षत्र।(दे०)

- फिणिजिद्दा, फिणिजिद्दिका—स्त्री० [ग० प० त०] १ महाशतावरी। वडी सतावर। २ कघी नाम का पीधा।
- फणित—भु० कृ० [म०√फण् ं क्त] १ गया हुआ। गन। २ तरल किया हआ।
- फाणि-तत्त्पग—-पु० [स० फणि-तत्ता, उपमि० स०, √गम । ड] विष्णु।
- फाण-नायक-प्रविद्यास्त्र प्रविद्यास्त्र ।
- **फाण-प**ति---पु०[स०प०त०] १ वासुनिः। २ पनजितिः।
- कणि-प्रिय---पु०[स०प०त०] वास्। ह्वा।
- **फणि-फॅन**---पु०[स० प०त०] अफीम।
- फण-भाष्य—प्०[स० मध्य० स०] पाणिनी के सूत्रा पर लिखा हुआ पत्तजलि कुल महाभाष्य नामक ज्याकरण ग्रथ।
- फाण-मुज्—प् ृिस० फणिन्√भुज (लाना) ो-लिबप्] वह जो सौपो का भक्षण करता हो। तैसे-—गरुड, मार आदि।
- काणि-मुक्ता--- न्त्री० [म० ५० त०] साँप की मणि।
- फाण-मुख--प्र[स० ब०स०] साप के मुख के आकार का एक तरह का पुरानी चाल का अधिक जिससे चौर भकानों में सेव लगाते थें।
- **फणि-लता** स्त्री० [उपमि० स०] नागवल्ली। पान की लना।
- **फणि-बल्ली**—रवी० -फणिलना। **फणींक्र**—पु० [स० फणिन इद्र. प० न०] १ द्येपनाग। २ वासुकि।
- ३ फनवाला साप।

  फणी (णिन्)—प० [स० फण ! उनि] १ साँग। २ केनुग्रह। ३

  सीसा। ४ मध्आ नामक पीधा। ५ सर्पिणी नामक ओषधि।
- काणोज—प् [संव कणिन्-ईय प०त०] १ रोपनाम । २ वासुकि । ३ पतजलि ।
- फणोश्वर—प्०[सं०फणिन्-ईश्वर, प०त०] ⊨फणीश।
- फणीडबर-चक्र-पुरु निरु मध्यर सर्] तानि की नक्षत्र-स्थिति के आधार पर त्रत्, प्रदेश शादि सात द्वीपों का सुभाशुभ फल जानने का एक चक्र। (ज्योर)
- फतबा—यु० अ० फत्वा] यसं गुरु विशेषतः किसी मुसलमान धर्म-गुरु द्वारा धर्म-गुरुषी किसी विशेदारगद बात के सब्ध में दिया हुआ शास्त्रीय लिमल आदेश। व्यवस्था।
- फतह—स्वीर [अरु फरुत] १ युद्ध में हानेवाली बिजय। जीत। २ किसी काम में होनेवाली महत्त्वपूर्ण सफलता। कामयाबी।
- फतहर्यम--प्० [३० फाट रिट पेय] १ पाडी बॉयने का एक निमार्टडन गांपनार। २ स्त्रियों ने बाल गूंबने और चोटी बॉयने फा एन विधार्टडन या प्रकार। ३ हुनके का एक प्रकार का नैया। फतहनय--रिट [३० : फाट] [भाव कतहमयी] १ विवयी।
- २ सफरः। फतहयाब—वि० [अ० | फा०] [भाव० फतहयाबी] ==फनहमद।
- फितिमा—प् ० [स० पत्रम] [स्त्री० फीनमी] १ पीबोबाला कोई छोटा कीडा। २ पीबाबाला वह छाटा कीडा जो आम की लगट सा दीए की लो के बारा आर घुमला रश्ता है और अन में जल मरता है।
- फतीर—प् पित्र फतीर] चगातियाँ आदि पकाने के लिए गूँगा तथा सँवारा हुआ ताजा आटा। ('खमीर इसी का विषयीय है। )
- फनील-पु० [अ० फनील] १ दीए की बसी। २ वह बसी जो भूत-

- प्रेत आदि की बाघा दूर करने के लिए जलाई तथा प्रेत-बाघा से ग्रस्त व्यक्ति को दिखलाई जाती है। पलीता।
- फतीलसोज—पु० [फा० फतीलसोज] १ बातुकी वह चौ-मुखी दीअट जिसमे नीचे-ऊपर कई दीये जलाये जाते हैं। २ दीअट।
- फलीला—पु० [अ० फतील ] १ दीये की बत्ती। २ बत्ती। ३ जरदोजी का काम करनेवालों की लकती की वह तीली जिस पर बेलबूटे और फूलो की डालियों बनाने के लिए कारीगर तार को लपेटते हैं। दे० पेलीना'।
  - †पु०⊸पतीला (बरतन)।
- फतुही | —स्त्री ० = फतूही ।

ŧ

- फतूर—पु० [अ० फुतूर] १ दोष । विकार । २ उत्पात । उपद्रव । ३ बाधा । विष्त । ४ शरास्त ।
- कतूरिया—िवि० [हि० फतूरें स्वा (प्रत्य०)] १ उपद्रवी। २ गरान्ती। फतूह—स्त्री० [अ० फरह के बहुवचन रूप फ्तूह से] १ विजय। २ विजय के उपरात लूट-याट में मिला हुआ धन या मम्पनि। ३ प्राप्ति।
- लाम । ४ समृद्धि । ५ ऊपर से होनेवाली आय । फह्नही—स्त्री ० [अ० फ़त्रही ] विता वाहो की एक तरह की कुरती या वडी । स्त्री ० [अ० फ़त्रह] लूट-पाट मे प्राप्त किया हुआ घन ।
- **फते†--**स्त्री० =फतह। **फतेह--**स्त्री० =फतह।
- **फबकना**---अ० [अनु•] १ फद- द शब्द होना। २ भात, रम आदि का पकने समय फद-फद शब्द करके उछलना। लद-बद करना। †अ०≔फदकना।
- भवका | —पु० [हि० फदकना] गुड का वह पाग जो बहुत अधिक गाडा न हुआ हो।
- फब्फबामा—अ० [अनु०] १ फब्फद शब्द होना। २ वक्षों में नई कापले या पत्तियाँ निरुलना। ३ शरीर में बहुत सी फुमिसाँ या गरमी के दाने निरुल आना। ४ फब्कना।
- म० फद-फद शब्द उत्पन्न करना। फदिया!---स्त्री० =फरिया (एक नरह का लहेंगा)।
- फद्वका!--प् [हि॰ फ्दक्ता] टिड्डी का छोटा बन्धा।
- कन-पु० [स० फण] साँप के सिर वे आसपास का वह भाग जिसे साँप आवेश अथवा सस्ती मे हवा भरकर फला और फैला लेता है।
- मुहा**०—फन मारना**≕आवेश में आकर विशेष प्रथन करना। पु० [फा० फन] १ गण। खुवी। २ श्रिद्धा। ३ कला। ४ दस्तकारी। ५ चालबाजी। धृनंता। ६ कोशल।
- पद—हरफन मोला -बहुत ही कुशल व्यक्ति। हर काम में होशियार। फनफन --अ० [अनु०] १ फनफन शब्द करना। जैसे—बैल या सीप का फनकना। २ इस प्रकार तेजी से चलना कि हवा से वस्त्र फनफन करने लो।
- फनकार :-- स्त्री० [अनु०] १ फन-फन होनेवाला शब्द । २ वह फन-फन शब्द जो माँप के फूँकने या बैल आदि के साँम ं छेने में होता है।
- फनगना---अ० [हिं० फूनगा] १. वृक्षो आदि का फुनगियो अर्थात् अकुरो से युक्त होना। २ अच्छी नग्ह उन्नति करना।
- फनगा---पु० [स० पतग] फर्तिगाः।

```
†पु ० == फुनगा ।
कनना—अ० [हि॰ फॉदना] १ फदाबननायालगना। २ काम का
  आरम्भ होना। ठनना।
कनफनामा--अ० [अनु०] १ मुँहसे हवा छोड़कर फन फन शब्द उत्पन्न
  करना। जैसे---सौप का फनफनाना। २ चचलतापूर्वक इधर-उघर
  हिलना ।
फनस---पुं० [स० पनस, प्रा० फनस] कटहरू।
फना—स्त्री० [अ०फना] १ पूराविनाश। बरबादी। २ मृत्यु। मौत।
   ३ सूफी मत म, भक्त का परमात्मा मे लीन होना।
  वि० नग्ट। वरवाद।
फनाना—स० [हि० फौदना] १ फदाबनाना। २ काम शुरू करना।
फनिंग†---पु०-फणीद्र (सौंप)।
कनिव : — पु० = फणीद्र (माँप)।
फिनि|---पु०१≔फणी।२ ≔फन।
फनिक ।---पु० ==पःणिक।
```

फनिय—पु० [हि० फतिया] फतिया। †प् [स०फणिक]सौप। फनिधर - पु० [स० फणिधर] सौंप। फनिपति।--प्०≔फणिपनि।

**फनियर**!---पु०[स०फणिधर] १ फनवाता। २ अत्रगर। फनियाला --पु०द० 'तूर'।

पु०≔फनियर (साप)। फनिराज--प्०=फणीड (सौप)। फनी---पु ० := फणी। स्त्री०=फन (साँप का)!

पुरुः फनियर। वि० [फा० फर्जा] १ फन-सबक्षी। २ फन या हुनर जाननेवाला।

३ चालाकः। धुर्ता।

फन्सं ---प् ० - फान्स । फन्नी---रत्री० [स० फण] १ लकड़ी कावह टुकडाजो छेद आदि बद करने के लिए किसी चीज में ठोका जाता है। पच्चर । २ वास्तुकला में, लोहे का वह मोटा पत्तर या कोनिया जो बाहर निकले हुए बोध को सँभालने के लिए उसके नीचे लगाई जाती है। ३ कवी की तरहका जुलाहो का एक ओजार जो बाँस की तीलियो का बना होता है और जिसमें बुना हुआ बाना दबाकर ठीक किया जाता है।

**फफका —**पु०≔फफोला।

फफ्फस--वि० [अनु०] म्थूल किंतु बलहीन या शिथिल काया वाला। फफकमा---अ० [अनु०] स्क-स्क कर और फफ-फफ शब्द करते हुए रोना ।

फफका†---पु० [अनु०] फफोला। छाला।

फफबना---अ० [?] अधिक विस्तृत होना। इधर-उधर फैलना।

**फफसा**—पु०[स०फुफुस] फेफडा।

वि०१. फूला हुआ और पोला। २ जिसमे रस या स्वाद न हो। फीका। ३ (फल) जिसका स्वाद बिगड गया हो।

कर्जुंदी-स्त्री । [हिं फुबती ] रित्रयों के पंड़ू पर घोती, लहेंगा आदि मे लगाई जानेवाली गाँठ। विशेष दे० 'नीवी'। स्त्री० [?] बरसात के दिना में वनस्पतियों आदि पर जमनेवाली एक तरह की सफोद रग की काई। भुकडी।

ककोर† — पु० [स०] एक प्रकार का जगली प्याज।

†पु०==फफोला।

ककोला—पु० [स० प्रस्फोट] १ त्वचा के जलने पर पडनेवाला यह छाला जिसम पानी भरा होता है और जा सफेद शिल्ली से युनत होता है। (ब्लिस्टर) २ शारीरिक विकार के कारण हानेबाला उक्त प्रकार का छाला ।

कि० प्र०---डालना। ---पडना।

मुहा०--- दिल के फफोले फोड़ना = अपने दिल की जलन या रोप प्रकट करना। दिल का बुखार निकालना।

३ पानीका बुळबुळा।

फबकना ----अ०=फफदना।

फबतो—स्त्रो० [हि० फबना] हेसी व्यय्यात्मक तथा हान्यपूर्ण बात जो किसी व्यक्ति की तारकालिक स्थिति के अनुसार बहुत ही उपयुक्त रूप से फबती अर्थात् ठीक बैठनी हो। (रेलरी)

कि० प्र०-- उडाना।--- कमना।

फबन---स्त्री० [हि० फबना] १ फबने अथवाफबे हुए होने की अवस्था या भाव । उदा० — अगोर्छ की अब तुम फबन देखना। — बालमुकुद गुला २ सुदरना।

फबना---अ० [स० प्रभवन] १ उपप्रकार में अथवा उपयुक्त स्थान पर रखे जान पर किसी चीज का शामन तथा सुदर लगना । जैस---लाल माडी पर कार्जा गोट का फबता। २. बात आदि का ठीक मोके पर उपयुक्त और शामन लगना। जैस---वृह्हार मुंह पर गाली नहीं फबती। ३ व्यक्तिकाशिया कपडे आदिपहन होन परसुदर

फबाना----स० [हि० फबना] १ इस प्रकार किसी चीज को उपसुक्ता स्थान पर रखना कि वह शोभन या मुदर जान पत्न लगे। २ अच्छे वस्त्र आदि पहनाकर किपी का मुदर बनाना।

फबि†---स्त्री०--फबन।

फबीला--वि० [हि० फबि | जिल (प्रत्य०)] [स्त्री० फबीली] जो फबरहाहो। फबसाहुआ।

**फरंगिस्तान**—पु० [फा०] इंग्लैंड।

**फरगी**— वि० [फा०] अग्रेजा का।

पु० अग्रेज जाति का व्यक्ति। फिरगी।

फरअन-पु० [अ० फिरअन] १ भिस्र के प्राचीन राजाओं की उपाधि। (फरो, फराओ) २ लोक-व्यवहार मे ऐसा व्यक्ति जो बहुत ही अत्याचारी, अभिमानी तथा उद्दृह हो।

फरक---पु० [अ० फर्क] १ अल्लगाव। पार्थवय। २ ऐसाभेद जी पार्थक्य के कारण हो अथवा पार्थक्य का सूचक हो। ३ दो विभिन्न वस्तुओ, व्यक्तियां आदि में हांनेवाली विषमता। ४ हिसाब-किताब आदि में मृल-पृटि आदि के कारण पडनवाला अंतर। ५ एक रकम या सख्या को दूसरी रकम या सख्या में से घटाने पर निकलनेवाला क्षेपाश । साक्री । ६ दो विदुओं या स्थानों में होनेवाली दूरी या फासला । ७ भेद-भाव । दुराव ।

†कि० वि० अलगः। पृथक्।

[स्त्री०≔फडका

फरकन—स्त्री० [हि० फरकना] फडकने की क्रियाया भाव। फड़क। फरकना—अ० [अ० फर्क=अतर] १ अलग या दूर होना। २ कटकर निकल जाना।

|अ०≕फडकना।

फरका—पुः[स॰फलक] १ ऐमा छप्पर जो अलग से बनाकर वेंडेर पर नदाया या रखा जाता है। २ वेंडर से एक और की छाजन। पत्य। ३ झापडिया, दरवाजो आदि के आगे लगाया जानेपाला टडर।

|पु० द० 'फिरका'।

फरकाना †---ग० [१८० फरका-अलग] १ अलग यादूर करना। २० फरक मा अन्तर निकालना या स्थिर करना।

†स० फाकाना।

कर्राकृत्वा—प० [हि० फार। कील] गाडी आदि में लगाया जानेवाला बहु खुंडा जिसके महारे उत्तर का ढाँचा खड़ा रहता है।

फरकी∱—न्त्री० [िंट० फरक] १ चिडीमारो की लांगे से युक्त वह लकडी जिंग पर चिडियों के बैठन पर उनके पैर,पख आदि चिपक जाते हैं। २ दीवार की चुनाई में लंडे बल में लगाया जानेवाला पन्यर।

फरकोहीं।—वि० [र्हि॰ फरकना । आहाँ (प्रत्य०)] १. फडकनेवाला । २. फडकना हुआ ।

फरक्क ---पु० =-फरक ।

फरमानं—पुँ [तु० फर्गाना] तुर्की केफरगाना नामक प्रदेश का निधानी।

फरप्राना—पु० नुर्की के अन्तर्गत एक प्रदेश, जहां बाबर का गैनुक राज्य था। फरबा—चित्र [म० स्पृत्य, प्रा० फरस्ता ] भावत फरचाड़ } ( बाय पदार्थ) जो किसी ने जुठा न किया हो। २ शुद्ध, साफ या स्वच्छ। फरबाई '—सीठ [दिल्फरचा | ई (प्रदेश)] 'फरचा होंगे की अवस्था

या नाय। सुद्धता। फरवाना मार्च (दिव फरवा) १ बरतन आहि शोकर साफ करना

फरचाना—सः [हिं० फरचा] १ बरतन आदि धोकर माफ करना। फरचा करना। २ पत्रित्र या शुद्ध करना।

फरजंद—-पु० [फा० फर्बद] पुत्र । येटा। फरजदी—-प्ती० [फा० फर्बदी] पुत्र-भाव । बाप-बेटे का नाता। मुहा०----(किसी को) फरजंदी में लेना≔(क) पुत्र या बेटा बनाना।

(म) दामाद अर्थात् पुत्र-नुत्य बनानाः।

**फर्राजव** :-- प्रजद (बेटा)।

फरज−∽पु०≕फर्ज (कर्तच्य)। रत्री० ≕फर्ज (भग)।

फरजाना—नि० [फा० फरजान ] [भाय० फरजानगी] बृद्धिमान्।

फरजाम--पुरु[फा॰ फर्जाम] १ अतः। समाप्ति। २ परिणामः। फलः।

फरजी—पु० [फा० फर्जी] शतरज का क मोहरा जिसे रानी या बजीर भी कहते हैं। वि० [फा० फर्जी] १ कल्पना मे होनेवाला। काल्पनिक। २० जो फर्ज किया या मान लिया गया हो। ३ नकली।

फरजीबंब—पु० [फा०] शतरज के खेल में वह स्थिति जिसमे फरजी अर्थात् वजीर किसी प्यादे के जोर पर बादशाह को ऐसी शह देता है कि विपत्ती की हार हो जाती है।

फरतूत-वि० [फा० फर्तूत] अति वृद्ध। बहुत बृदा।

फरव--स्त्री० [अ० फर्द] १ वह बही जिसमे हिसाब-किताब लिखा होता है। २ सूची। तालिका।

पु जिल फरें] र एक या अकेला आदमी। एक व्यक्ति। २ एक ही तरह की औरएक साथ बननेवाली अथवा एक साथ काम मे आने-वाली चीजों के डोड़े में से हर एक। जैसे—एक फरद घोनी, एक फरद चादर आदि। ३. हुलाई, रखाई आदि का यह उनरी पत्ना जिसके नीच जस्तर छगाया जाता है। ४ दो चरणों या पदा की कविता। विशेष—यह शब्द जनत अर्थों मे लोक मे प्राय श्लो रूप ने प्रयुक्त होता है।

५. बहु पशुया पक्षी जो जोडे के साथ नहीं, बहिक अकेला और अलग रहता है। ६ एक प्रकार का पक्षी जो बरफीले पहाटा पर होता है, अगर जिसके विषय में वैसी ही बातें प्रसिद्ध है, जैसी चकवा और वकई के विषय में हैं। ७ एक प्रकार का उनका कवृतर जिसके गिर पर टीका होता है।

वि०१ अकेला। २ बेजोडा

फरना ---अ०--फलना।

**फरफब—पु**० [हिं० फर |- अनु० फद (जाल)] १ दान-पेच। छल-कपट। २ केवल दूसरा को दिखाने और धोखे मे डालन के लिए किया जानेवाला झूठा आचरण। ३ नखरा। चोचला।

कि॰ प्र०--खेलना।--दिखाना।--रचना।

फरफरी--- वि० [हि० फरफद] १ फरफद करनेवाला। छल-कपट या दवि-पंच करनेवाला। घूर्तः। चालवाज। फरेबी। २ नम्म -बाज। नखरीका।

फरफर--पु० [अनु०] निसी पदार्थ के उ⊀न, फडकने या हिलने से उत्पन्न होनेवाला फरफर शब्द।

ऋ० वि० फरफर शब्द करते हुए।

**फरफराना**---स० [अनु०] फरफर, शब्द उत्पन्न करना।

अ० फरफर शब्द करते हुए हिलना। जैसे—-झडा फरफराना।

|अ०, स०≔ फडफड़ाना।

फरफुबा---पु० -- फर्तिगा ।

फरमांबरदार—वि० [फा० फर्माबरदार] [भाव० फरमाबरदारी] आज्ञाकारी।

फरमा—पु० [अ० क्षेम] १ वह बीचा जिसमे रखकर उसी के अनुरूप कोई दूसरी चीज बाली या बनाई जाती हो। डोल। मांचा। २. लक्ष्मी आदिका बना हुआ यह बीचा या सीचा जिमपर रखकर चमार जुता बनाते हैं। कालबुत।

पु० [अ० फार्म] १ कागज का पूरा तखताया ताव जो एक बार मे प्रेस मे जाता है। जुजा २ पुस्तको आदि का उतना अश जितना उक्त प्रकार के कागज पर एक साथ छपता है। जैसे---इस पुस्तक के १० फरमे छप गये हैं, अभी पाँच फरमे और बाकी हैं। ३ छापेखाने मे, बाँचे मे कसी हुई छपनेवाली सामग्री।

फरमाइश—स्त्री० [फा० फ़र्माइश] १ वह चीज जिसके लिए किसी ने अनुरोध किया हो। २ किसी काम या बात के लिए दी जानेवाली आजा विशेषत प्रेमपूर्वक दिया हुआ आदेश।

करमाइसी—वि० [फा०] १ जो फरमाइश करके बनवाया या मंगाया गया हो। जैन---फरमाइशी जुता। २ फरमाइश के रूप मे होनेवाला। फरमान---पु० [फा० फर्मान] १. कोई आधिकारिक विशेषत राजकीय

आदेश। २. वह पत्र जिसमे उनत आदेश लिला हो।

फरमाना—स० [फा॰ फर्मान] कोई बात कहना। (बडो के सबध में सम्मान-मूचक रूप में प्रयुक्त) जैसे—आपका फरमाना बिलकुल दुस्त है।

**फरयाव**†---स्त्री० -फरियाद ।

फरयारी†—-स्त्री० [हि० फाल] हल मे की वह लकडी जिसमे फाल (फल) लगा रहता है। लापी।

फरराना --अ०, स० --फहराना।

फरलांग---पु०[अ०फरलाग] भूमि की दूरी नापने का एक मान जो २२० गज के बरावर होता है।

फरलो--स्त्री०[अ० फरलाग] सरकारी नौकरो को आर्थ वेतन पर मिलनेवाली लबी छुट्टी।

फरवरी--पु० [अ० फ़ेबुजरी] अँगरेजी सन् का दूसरा महीना जो अट्ठा-इस दिन। का, परन्तु ठौद के वर्ष, उन्तीस दिनो का होता है।

फरवार†---पु० --खलिहान।

फरवारी; —रत्री० [ांह० फरवार +ई (प्रत्य०)] उपजे हुए अस्न या फसल का वह भाग जो किसान खलिहान मे से राशि उठाने के समय बाह्यण, वश्र्द, नाई आदि को देते है।

फरबो—रपी० [न० स्कृष्ण] १.एक प्रकार का भूना हुआ चावल जो भूनने गर अन्दर से पोला हा जाता है। मुरमुरा। २ दे० 'लाई'। 'कस्ही'। फरका—पु० [अ० फर्या] १ बैंटने के लिए बिछाने का कपड़ा। बिछा-

यत। २ कमर आदि की पनकी आर समतल भूमि जिस पर लोग बैठते है। ३ समतल प्रसार या फैलाव। जैसे—फूलो का फरश।

फरकाबद---पु० [फा०] यह ऊँचा और समतल स्थान जहाँ गच का फरण बना हो।

फरकी — वि० [अ० फ़र्सी] १ फरश-सबधी। फरश का।

पद—करती सलाम ≔ बादशाहों आदि को किया जानेवाला वह सलाम जिसमे आदमी को इस प्रकार सुकना पड़ता था कि उसका सिर लगभग फरश तक पहुँच जाता था।

२. जो फर्श पर रखा जाता या काम मे लाया जाता हो। जैसे— फरशी जुता, फरशी झाड, फरशी हुक्का आदि।

स्त्री० १ कुछ जुले मुँह का धातु का वह आधान या पात्र जिस पर नैवा और सरक लगाकर तमाकू पीते हैं। २ जनत पात्र और नैवे, सटक आदि से युक्त हुक्का। गृहगुडी। ३. पुरानी वाल की बहुक का यह अग जिसमें गज रखा जाता था। भरसग---पृ० [फा० फर्संग] ४००० गज या सवा दो मील की दूरी का एक नाप।

फरस--पु०१ दे० 'फरसा'। २ दे० 'फरश'।

फरसा—पु० [स० परशु] १ पैनी और चौडी घार की एक प्रकार की कुल्हाडी, जो प्राचीन काल में युद्ध के काम आती थी। २. फानडा।

फरसो—ीव०, स्त्री०--फरशी।

**फर**हंग—स्त्री० [फा० फरहग] शब्द-कोश। फरहटा† —-पु० [हि० फाल] [स्त्री० अल्पा० फरहटी] बाँस, लकडी

आदि की पतली, लबी पट्टी। फरह्त---स्त्री० [अ० फर्हत] १ आनद। प्रसन्नता। २. मन की प्रफुरलता।

फरहब--पु० [स० पारिभद्र,पा० परिमद्द;प्रा० पारिह्द्] एक प्रकार का वृक्ष ओ बगाल में समुद्र के किनारे बहुत होता है। वहाँ के लोग इसे पालितेमदार कहते हैं।

फरहरां — वि० [स० स्फार; प्रा० फारः अलग-अलग, अथवा फरहरा] १ जो एक मं लिणटा या मिला हुआ न हो. अलग-अलग हो। जैसे— फरहर प्राता २ ताफ। स्पष्टा ३ निर्मल। सुद्धा ४ (मन) जिसमे उदासीनता, खेद आदि न हो। प्रफुस्लित। प्रसन्न। ५. चालाक। होधियार।

**फरहरना**—अ०, स०, [अनु० फरफर] १.≔फरफराना । २. ≕फह-राना ।

फरहरा—पुः [हि॰ फहराना] १ कपडे आदि का वह तिकोना या चौकोना टुकटा जिसे छड के सिरे पर लगाकर झडी बनाते है और जो हवा के झाके से उडता रहता है। २ झडा। पताका।

†वि०⊸फरहर। (देखें)

**फरहराना**—अ०, स० = फरहरना।

फरहरी† —स्त्री० [हि० फल ⊦हरा (प्रत्य०)] वृक्षो के फल या उन्हीं के वर्ग की और चीजें जो खाई जाती हों। फलहरी।

†वि०, स्त्री० फलाहारी। उदा०--सुख करिआर फरहरी खाना। ---जामसी।

फरहा | ---पु० [हि० फल] घुनियों की कमान का वह चौडा भाग जिस पर से होकर तौत दोनों सिरो तक जाती है।

फरहाय — पु० [फा० फहाँद] इतिहास-प्रसिद्ध एक प्रेमी जिसने अपनी प्रेमिका गीरी के आदेश पर पहाड काटकर नहर बनाई थी। कहते है कि किसी कुटनी के घोषा देने पर बहु अपना मिर फोडकर मर गया।

फरही | —स्त्री० [हिं० फरहा] लकडी का यह चौडा टुकडा जिस पर ठठेरे बरतन रखकर रेती से रेतते हैं।

फरा — पु० दिश०] एक प्रकार का व्यजन जो चावल के आटे को गरम पानी मे गूँथकर और पतली बित्तयाँ बनाकर पानी की भाप मे जवालने से बनना है।

फराक् | —पु० [फा० फराख] १ मैदान । २. आयताकार स्थान । वि० लबा-चौडा । थिम्नुत ।

पु० [अ० फाक] छोटी लडिकयो के पहिनने का अँगरेजी ढगका एक तरह का लबा पहनावा।

**फराकत**—नि०⇒फराख।

٤٠

फदहा

स्त्री० फरागत।

फराख—वि० [फा० फराख] लम्बा-चौडा। विस्तृत।

फराखदिल—वि० [फा० फराख दिल] [भाव० फराखदिल उदार हृदयवाला।

कराली----जी० [फा० फराली] १ फराल अर्थात् विस्तृत होने की अवस्था या भाव । बिन्तारा २ धन-पास्य आदि की उचित सप-प्रता। ३ वह नस्माया चौडाफीता तो घोडे की पीठ पर बौककर क्या जाता है। तम।

फरागत---रत्री० [अ०फरागत] १ छुटकारा। मुक्ति।

कि० प्र०--पाना।---मिलना।

२ बार्य आदि की समाप्ति पर होनेवाली निश्चितता। ३ मल-स्याग, शोच आदि की किया। जैसे---आप भी फरागत हो आवें। कि० प्र०---जाना।

३ दौलनमदी। धन-सपन्नता। ४ सुख।

वि० जिस किमी काम, बधन आदि से छुटकारा मिल गया हो।

फराज—वि० [फा० फराज] जैना। पद—न शेव व फराज -िकसी बात का ऊँच-नीच या भला-बुरा(पक्ष)।

पु॰ ऊँचाई। **फरामुश**†---वि॰ --फरामोश।

फरामोश — वि० [फा० फरामोश] [भाव० फरामोशी] १ भूलने-याला। २ (व्यक्ति) जो किसी काम या बात का वादा करके भी उमे भूल जाय और फल्त वादें के अनुसार काम न करे।

म्० लटका का एक लेल जिसमे वे आपम मे एक-दूसरे को कोई बीज देने है, और यदि पानेवाला तुरस्त 'फरामोध' कह देता है तो उसकी जीत समत्री जाती है नहीं तो वह हार जाता है।

कि० प्र०---वदना।

फरामोजी---स्त्री० [फा० फरामोधी] भूलने की अवस्था या भाव। जिस्मति।

करार —िक [अ० फरार] (अपराधी) जो शासन की हिरासत में आने सावने क िण्य नहीं भाग अथवा छिप गया हो। प्रकाशित। †प्० द० 'फिणाव' (विस्तार)।

फरारी—स्थी० [फा०फरार] फरार होने की अवस्था, किया या भाव । ्वि० फरार।

फरास्त्रना---ग० --फैलाना।

फराझ--- पु० [<sup>?</sup>] झाऊ की जाति का एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जो पत्राव, सिंघ और फारस में अधिकता में होता है।

|प्०१ फरीश।२ ⊸पलादा।

फराम---पु०- फर्राश।

फरासीस—प∘ [अं०फाम] १. फाम देश । २ उक्त देश का निवामी। स्त्री पुरानी चाल की एक प्रकार की लाल छीट।

**फरासीसी**—वि० [हि० फरामीस] फास देश का।

स्त्री० फाग देश की भाषा।

प० फास दश का निवासी।

फराहम—ाव० [फा०] [भाव० फराहमी] इकट्ठा किया हुआ। फरिका ् —पु०=फरका। फिरिबा—स्त्री० [हि०फेरना]१ वह लहगा जो सामने की ओर सिला नहीं रहता। २ वह ओडनी जो स्त्रियाँ लहेंगा पहनने पर ऊपर से ओडती है।

पु • [हिं• फिरना] रहट के चरखे के चक्कर मे लगी हुई वे लकडियाँ जिन पर मिट्टी की हॅडिया की माला लटक्सी है।

पु० [हिं० परी:≕िमिट्टी का कटोरा] मिट्टी की नांद जो चीनी के कारखानों में पाग छोड़कर चीनी बनाने के लिए रखी जाती है। होद।

फरियाब—स्त्री० [का० कथांद] १ विपत्ति, सकट आदि से पडने पर सहायतार्थं की जानेवाली पुकार। २ विशेषत दूतरा डारा सताये जाने आदि परममुख अधिकारी या सातक के समक्ष स्थाप पान के लिए की जानेवाली प्रार्थना। ३ स्थाय की याचना के लिए स्थायाल्य में दिया जानेवाला प्रार्थनात्मात्र ।

फरियावी---वि० [फा० फर्यावी] १ फरियाद-सवधी। २. फरियाद के रूप मे होनेवाला। ३ फरियाद करनवाला। ४ अभियोग उपस्थित करनेवाला। अभियोगता।

करियाना—स० [म० फलन या फलीकरण] १ साक या रबच्छ करना। २ अनाज फटककर उसकी भूसी आदि अलग करते उसे साफ करना। ३ विवाद का इस प्रकार अन्त करना कि दाना पक्षा की भूत्रे स्पष्ट हो जायें और दोना का न्याय से सतीय ही जाय। निध-टाना।

† अ०१ साफ यास्वल्छ होना।२ अनाजकाभृसी आदिस अलग होना।३ विवादकानिर्णय होना।

फरिका—पु० फाँ० फरिक्त ] १ मुनळमानी शमग्रन्था क जनुमार ईश्वर का बह हुत वो उनकी आधानुमार कान कन्ना हो। जैस— मौन का फरिक्ता। २ देव-तुन । ३ द्रश्ता ४ १४१ठु लोकाव-कारी नथा गान्किक वनिवाला व्यक्ति।

फरिक्तानी—स्त्री० फारमी फरिक्ताकास्त्री०। (पिट्सिम श्रीर व्यस्य) फरी—स्त्री० [स० फल] १ हल की फाल। कुओ। २ गाडीका हरमा। फड़। ३ गतकेकाबार राकाक। व्यक्षे की डाट।

फरीक---पु० [अ० फरीक] १ दापरस्पर विराधो पञ्चाया व्यक्तिया मेमेहर एक पञ्जया व्यक्ति।

पद—फरीके सानीः-विरुद्ध पक्ष । मुलालिफ दल ।

२ यादी अथवा प्रतिनादी। ३ शत्रु। वंरी।

फरीकैन—प् ० [अ० फरीकैन] परस्पर किरानी दोना पक्षाकी मामू-हिक मजा। उनवपक्ष।

फरीजा—पु० [अ० फरीज ] मुदा का हुक्म जिस का पालन करना बन्दा के लिए कर्तव्य होता है। जैसे—नमाज, राजा, हम, आदि। २० पुनीत कर्तव्य।

फरीद-बूटी —-रत्री० [अ० फरीद ∤हि० बूटी ] एक प्रकार की वनस्पति जिसकी पत्तियाँ बरियार की तरह हाती है।

फडशां —पु० [े] लकडी का यह बरतन जिसमे भिक्षुक भीख लेते हैं। फडईं! —स्वी० १ ≔फरवी। २ ≔फह्ही।

**फरहरी**† —स्त्री०:-फुरहरी।

फरहा र ---प् ० ==फावडा ।

फच्हीं ारी० [हि० फावडा] १ छोटा फावडा। २ फावडे के आकार का लकडी का बना हुआ एक जीजार जिससे खेत मे क्यारी बनाने के लिए मिट्टी हटाई जाती है। ३ मयानी।

†स्त्री०=फरवी (भुने हुए चावल)।

फरेंब, फरेंबा----पु० [स० फलेन्द्र, प्रा० फलेंद्र] जामुन की एक जाति जिसके फल बडे और गूदेदार होते हैं। फलेदा।

फरे-ता— वि० [फा० फिरेपत ] १ लुभाया हुआ । आसक्त । मुग्य । २ घोला खाया हुआ ।

फरेब—ग्० [फा० फिनेच] १ प्राय सत्य बात को खिपाने तथा अपने का शीग-मुका सिद्ध करने अपना दूसरे को थोजा देने तथा अपना काम (निशालन के किएए कही जानेवाली झुठी या बनाबटी बात। २ छ उरूगट।

फरेबिया! --- वि० =-फरेबी।

फरेबी—िव [फा० फिरेब] १ फरेब-सबधी। २ फरेब मा छल-काट अस्तवाला। बोलेबाज। कपटी।

फरेगा -- ग्० -फग्हरा।

फरेरी----म्त्री०-फरहरी (फल)।

**फरैदा**-- पु० [फा० फरिंद | एक प्रकार का तोता।

†प्०≕फलेदा ।

फरोो़—वि० [<sup>?</sup>] १ दबा हुआ। २ जिसका अस्तित्व न रह गया हो। ३ जो दूर हो गया हो।

फरोहत—स्त्रीः {फा० फिरोहन } बेचने या बिकने की किया या भाव।

विकयः विकी। जैसे---वरीद-फरोस्तः । नि० |फा० फिरोस्नः ] विकासावेचाहुआः ।

फरोख्नयी—स्त्री० [फा० फिरोस्तयी] फरोब्ल करने अर्थात् बेचने का काम। विकय।

फरोग—पु० [फा० फुरोग] १ रोशनी। २ रौनक। ३ स्थाति। ४ उत्कर्म। उन्नति।

फरीवस्त—पु. [फा॰ फरोदस्त] १ समीत मे एक प्रकार का सकर राग जो गौरी, कान्टडा और पूरवी के मेल से बना होता है। २ १४ मात्राओ का एक ताल जिसमे ५ आघात २ खाली होते हैं। (समीत)

फरोश—वि० [फा० फरोश] [भाव० फरोशी] समस्त पदो के अन्त में, विकी करने या वेननेवाला। जैसे—दिलफरोश, मेबाफरोश।

फरोज्ञी — स्त्री० [फा० फरोजी] १ बेचने की किया या भाव। २ बहमाल जो बिक चुका हो। ३ बिके हुए माल से प्राप्त हुआ। धन। बिकी।

**फर्क**---प्०≕फरक।

**फर्च-**-वि०-≃फरच।

कर्चा--वि०=-फरचा।

फर्जंद—पु०≔फरजद। (वेटा)।

फर्जे—पु॰ अि॰ फर्जे ] १ मुसलमानी धर्मानुसार वे आवश्यक कर्म जिने न करने ते मनुष्य पार्मिक दृष्टि से दोषी और पतित होता है। आवश्यक पार्मिक हरूरा । जेते—नमाज, रोजा आदि कर्म हर मुसलमान के लिए फर्जे हैं। २ आवश्यक और कर्तव्य कर्म। जैसे—मालिक की विदासन करना नौकर का फर्जे हैं। कि० प्र०----अदाकरना।

इ. तर्क-वितर्कके प्रसाम में, वह तथ्य या बात जो वास्तविक न होने पर कुछ समय के लिए यो ही कल्पित कर ली या मान ली जाय। अनु-मानित बात। फैसे—फर्ज की जिए कि आप वहाँ चले गये, तो क्या होगा।

कर्जी— वि० [फा॰ फर्जी] १ जो फर्ज कर लिया अर्थात् तर्क-वितर्क केलिए मान लिया गया हो। २ कल्पना के आधार पर प्रस्तुत किया हुआ। किप्पता ३ जिसकी कोई वास्तविक या त्रिशिष्ट समा न हो।

पु० [फा॰ फर्जी] शतरज की फरजी नाम की गोटी।

कर्ब—स्त्री०[का० फर्द] १ कागज, कपडे आदि का वह टुकडाओ किसी के साथ जुडा या लगा न हो। २ वह कागज जिस पर कोई लेखा, विवरण या वस्तुओं की सूची लिखी हो। फरद।

पद—कर्बे-मुसं—िकती के अपराधा या अभियागा की सुवीवाला पत्र। कर्बेस्क्राा—अपराधी को दिये हुए दड़ा आदि का लेखा या विवरण। पूर्ण [अरु] १ वह जो अकेला हो या अकेला रहता हो। २ देर्ण 'कार'।

**कर्वन्कर्यन्**—अध्य० [अ० फर्दन फर्दन] १ एक एक करके।ः हर एक को। ३ अलग-अलग।

फर्म---पु० [अं०फ़र्म] कोई व्यापारिक वडी सस्था।

फर्माना—स० ≔फरमाना। फर्माद—स्त्री० ≕फरियाद।

कराँ—पु० [अनु०] १ मेहूँ और घान की फसल का एक रोग जो जसके फूलने के समय तेत्र हवा चलने पर पैदा होता है। र मोटी ग्रँट। कर्ताटा—पु० [अनु०] वेग। तेजी। क्षिप्रता। जैसे—फरोट से सवक मुनाना।

मुहा०--फरीटा भरना या मारना =बहुत तेजी सं दौडना।

अव्य० लुब तेजी से। वेगपूर्वक।

†प्ं=खरीटा।

फर्राञ्च —पु॰ [अ॰ फर्राण] [भाव॰ फर्राणी] १ प्राचीन काल मे वह नौकर जिसका मुख्य काम जमीन पर दरी, चौदनी आदि बिछाना होता था। २ जिदमतगार। सेवक।

फर्रॉझी—वि० [फा० फर्राशी] १ फर्श-सबधी। जैसे—फर्राझी पखाः छत मे लगाया जानेवाला पखा। २ फर्श पर बिछ।या जानेवाला। ३ दे० फर्सीं।

स्त्री० फर्राश का काम और पद।

फर्झ-पु० [अ० फर्श] १ कमरे, घर आदि की पक्की तथा समतल जमीन जिस पर बैठते हैं। फरश। २ उक्त पर बिछाने की कोई चीज।

फर्झी-वि०, स्त्री० दे० 'फरशी'।

फलंक—पुं०≕फलक (आकाश)।

†स्त्री०≕फलौग।

फलॅगां —स्त्री ० ≕फलाँग ।

फलंगना --- अ० == फलांगना ।

फलंत—स्त्री० [हि०फलना + अत (प्रत्य०)] पौषो, वृक्षो आदि के फलने की किया या भाव। कल—पुंिसं०√फल्+अच्] १ वनस्पतियो, बुझो आदि मे विधिष्ट ऋतुकों में लगनेदाया वह प्रसिद्ध अपनो उनमें पूल आते के बाद लगता है, जो प्राय साथा जाता है तथा जिसके अदर प्राय उस वनस्पति या बुझ के बीज और कुछ अवस्थाओं में गृदा और रस भी होता

पर विकास — वनस्पति विज्ञान में अनाज के दानों (गेहूं, चावल, दाल आदि) और दृक्षों के फला (अनार, आम, नारगी, सेव आदि) में कोई अन्तर नामाना जाता पर लोक-ध्यवहार में ये दोनों अलग-अलग बीजें मानी जाती हैं।

२. किसी प्रकार की किया,घटना,प्रयत्न आदि के परिणाम के रूप मे होनेवाली कोई बात । नतीजा । जैसे—गरीक्षा-फल । ३ धार्मिक क्षेत्र मे, किये हुए कर्मों का वह परिणाम जो दु ख-सुख आदि के रूप मे मिलता है। ४ जीवन में किये जानेवाले कार्यों के वे चार गुभ परिणाम, जो मनुष्य के लिए अमीष्ट या उद्दिष्ट कहे गये हैं। यथा---धर्म, अर्थ, काम और मोक्षा । ५. किये हुए कामो का प्रतिफल । बदला । उदा०— सबकी न कहे, तुलसी के मते इतनो जग जीवन को फलु है। —-तूलसी। ६ किसीप्रकारकी प्राप्तियालाम । ७ अको आदि केरूप मे वह परिणाम जिसकी प्राप्ति के जिए गणित की कोई किया की जाती है। जैसे---क्षेत्र-पल, गुणन-फल, योग-फल। ८ गणित मे वैराशिक की तीमरी राशि या निष्पत्ति में का दूसरा पद। ९ फलित ज्योतिष में, ग्रहों की स्थिति और योग के परिणाम के रूप में होनेवाले दू ल, सुख आदि। १० न्याय-शास्त्र मे, दोष या प्रवृत्ति के कारण उल्पन्न होने या निकलनेवाला अर्थ जिसे गौतम ने प्रमेय के अन्तर्गत माना है। ११ किसी प्रकारके विस्तारकाक्षेत्र-फल । १२ छुरी,तलवार,तीर, भाले आदि की वह तेज धारवाला या नुकीला अग जिससे उक्त चीजें आघात या काट करती है। १३ फलका १४ ढाल।१५ पासे पर का चिह्न याबिंदी। १६ ब्याज। सूद। १७ जायफल। १८ ककोल। १९ कोरैया वृक्ष।

फल-कटक—पृ०[स०ब०स०] १ कटहल। २ क्वेत-पापडा। फल-कंटकी—स्त्री०[स०फलकटक+डीप्] इंदीवरा।

काकक—्पुर्धीस ० फानं वन् ] १ तसता। पट्टी। पटल। २ वह् लबा-बीटा कागन जिम पर कोई कोटल, माग-चित्र सा विवरण अफित हो। फारद। (बीट) जैसे—्ट्रेल फलका। (देले) ३ बाददा ४ तदक। बरक। ५ पुस्तक का पन्ना। पृष्टा ६ हथेनी। ७ बोक्सी। ८ बाट सा बारपाई का बुनाबटवाला वह अंदा जिब पर लाग केटते हैं।

पु॰ [अ॰ फलक] १ आकाश। आसमान।२ ऊपरवाला लोक जो मुमलमानो मे भाग्य का विधाता और सुख-दुख का दाता माना जाता है।

स्त्री० [अ० फलक] सबेरे का उजाला। उषा।

कलकना-अ॰ [अनु॰] १ छलकना। २ उमगना। ३ दे॰ 'फडकना'। कलक-यंत्र--पु॰ [स॰ मध्य॰स॰] ज्योतिष मे एक प्रकार का यत्र जिसकी सहायता से ज्या आदि का निर्णय किया जाता है।

फल-कर---पुं०[स०ष०त०] वृक्षो के फलो पर लगनेवाला कर। फलका---पुं०[अ०फलक] १. दो या अधिक लंडोवाली नाव में का वह दरवाजा जिसमे से होकर लोग ऊपर नीचे आते-जाते है। २ मुलायम मिट्टी। ३ अखाडा (पहलवानों का)।

†पु० फफोला।

फल-फामे—वि० [स० फल√कम्-|णिङ्+अण्, उपपद स०] किसी विशिष्ट फल की प्राप्ति के लिए किया जानेवाला काम।

फल-काल-पु०[स०प०त०] वह ऋतुया मौसिम जिसमे कुछ विशिष्ट वक्ष फल देते हो। जैसे----आमो का फल-काल गरमी और वरसात है।

फल-कृष्ट्र—पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का कृष्ट्र वत जिसमे फलो का क्वाथ मात्र पीकर एक मास विताया जाता है।

**फल-कृष्ण---पुं**० [स०स०त०] १ जल औवला। २ करज≀

फल-केसर--पु०[स० ब० स०] नारियल का वृक्ष।

फल-कोष—पु०[स०प०त०] १ पुरुपकी इदिया लिंगा२ अड-

**फल-प्रह**—वि०=फलप्राही।

फलप्राही (हिन्)---पु० [स० फल√प्रह् ्+णिनि] वृक्षः। पेडः। वि० फल ग्रहण करनेवालाः।

फल-क्षमस-पु॰[स॰] एक प्रकार का पुराना व्यजन जो वड की छाल की कृटकर दही में मिलाकर बनाया जाता था।

फलकारक-पु० [स०] १ प्राचीन काल का एक राजकीय अधिकारी। २ बीद्ध विहार का एक अधिकारी।

फलबोरक-पु०[स०ब०स०,] चोरक या चोर नाम का गधद्रव्य। फलड़ा।-पु०=फल (हिषयारी का)।

फलत.—अब्य० [म० फल | तस्] उनत बात के फल के रूप मे। परि-णामत । इसलिए। जैसे—लोगों ने घन देना बद कर दिया, फलत चिकित्सालय बद हो गया।

फलत--स्त्री० [हिं० फलना] १. वृक्षो के फलने की किया या भाय। २ वह जो कुछ फला हो। बीजो, फलो आदि के रूप मे होनेवाली उपज। ३ कुल उपज।

कलत्रय-पु० [स० प० त०] १ वैधक मे, द्राक्षा, पष्ण और काश्मीरी इन तीनो फलो का समाहार। २ त्रिफला।

फल-त्रिक-पु० [स०प०त०] १ भाव प्रकाश के अनुसार साठ, पीपल और काली मिर्च। २ त्रिफला।

फलर—वि० [स० फल√दा+क] १ फलनेवाला (वृक्ष)। २. फल देनेवाला।

पु० पेड । वृक्ष ।

फलदाता (तृ)—वि० [स०ष०त०] फल देनेवाला।

फल-वान--पु० [संब्यं करित को विवाह के पहले बरवरण के रूप मे होती है। इसे वरक्षा भी कहते है। २. विवाह के पूर्व होनेवाली टीके की रसम।

फलबार—वि० [हि० फल+फा० दार (प्रत्य०)] १ (वृक्ष)जिसमे फल लगे हो। २. (अस्प्र) जिसके आगे घारदार फल लगा हो।

फल्कू — पु॰[स॰ फल्हू म] एक प्रकार का वृक्ष जिसे घौली भी कहते हैं। वि॰ दे॰ 'घौली'।

फलन—पु० [स०√फल् ⊹ल्युट्—अन] [मू०कृ० फलित] १. वृक्षाँ

में फल उत्पन्न होना या लगना। २. किसी काम या बात का परिणाम विकलना।

कलना—अ० [म० फलन] १. वृक्ष का फलो से युग्त होना। फल लगाना। २. नित्रयो का उलानि, प्रवस कादि करना। ३. गृहस्यो का सतान बादि से युक्त होना। कैसे—सवायारी गृहस्य का फलना-फुलना। ४ किसी काम या बात का शुभ फल या परिणाम प्रकट होना। उपयोगी और लाम्बायक सिद्ध होना। औसे—नया मकान उन्हें खूब फला है। उदा०—इतने पर भी किनु न उनका माम्य फला ।—भी पली सरणा। ५. इच्छा या कामचा का यूर्ण होना। मफल मनोरस होना। पद—फलमा-फुलमा—(क) घन-भाग्य, सतान आदि मे अच्छी तरह युक्त और मुखी होना। (ल) उपदय या गरमी नामक रोगोर के सरण मारे गरीर से छोटे-छोटे माब होना। (पिहतास और अयम)

६ शरीर के किसी भाग पर बहुत से छोटे-छोटे दानों का एक साथ निकल आना जिसने पीड़ा होती है। जैसे---गरमी से सारी कमर (या जीभ) फल गई है।

†पु० [हि॰ फाल] सगतराशो की एक तरह की छेनी।

फल-परिस्काण-पुं० [स० प०त०] फलो को इस प्रकार रखना कि वे सड़ने-गलने न पार्वे। फलो को क्षतिग्रस्त होने से बवाना। (प्रिजवेंशन आफ फ़ट्स)

फल-पाक--पु०[स०व०स०] १ करौँदा। २ जल-अविला।

फल-पुष्छ--पुः [स॰ ब॰ स॰] वह बनस्पति जिसकी जड म गाँठ पडती हो। जैमे--प्याज, शलजम आदि।

फल-पुष्प—पुर्वातंत्रकाराः][स्त्रीरुफल-पुष्पा]वहपौवायावृक्ष जिससे फल और फूल दोनो हो।

फल-पूर--पु० [म०फल√पूर्+क] दाडिम। अनार।

फल-प्रिय—पु० [स० ब० स०] द्रोण काक। डोम कौवा। वि० जिमे खाने मे फल अच्छे लगते हो।

फलफंद--पु०=फरफद।

फल-फूल---पु० [हि०] १ फल और फूल। २ भेंट के रूप मे दी जाने-वाली वस्तु।

फल-भरता—स्त्री० [स० फल +िह्न भरना] फलों से भरं अर्थात् लदे होने की अवस्था या भाव। उदा०—शुक्त जाती है मन की डाली अपनी फल-भरता के डर से। —प्रसाद।

फल-भोजी (जिन्)--वि० [स० फल√मूज् (लाना) । णिनि] १ फल खानेवाला। २ फैवल फलो पर निर्वाह करनेवाला।

फल-मंजरी---स्त्री० [स०ष० त०] सगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

फल-मुख्या—स्त्री० [सं०तृ०त०] अजमोदा।

फल-मुखरिका-स्त्री० [स०स०त०] पिंड खज्र।

फल-योग---पु० [स० प०त०] नाटक में वह स्थिति जिसमे फल की प्राप्ति या नायक के उद्देश्य की सिद्धि होती है। फलागम।

फल-राज—पु०[सं०ष०त०] १ फलो का राजा।श्रेष्ठफल। २. तरवृत्र।३ खरवृजा।४. आम। फल-लक्षणा—स्त्री०[स० मध्य० स०]साहित्य मे एक प्रकार की लक्षणा। फलवर्षित—स्त्री० [स०] घाव मे भरी जानेवाली बत्ती।

कल-बस्ति—स्त्री० [सं०] वैद्यक मे एक प्रकार का वस्ति कर्म जिसमें अँगूठे के बराबर मोटी और बारह अगुल लम्बी पिचकारी गुदा में दी

जाता ह। फलबान्—वि० [स०फल । मतुप्, म । व , फलबन् ] [स्त्री०फलबती] (वृक्ष आदि) जिसमे फल लग हा।

पु०फलदार वृक्षा

फलिबिय--पु० [स० प० त०] वह वृक्ष जिसके फल विपैन होते हैं। जैसे--करभ।

फलदा---पु०≔फल-शाक।

फल-कार्करा—म्त्री० [स०ष०त०या मध्य०ग०] फलो मे रहनेवाली शर्करायाचीनी जो ओषधि आदि के कार्यों के लिए विशिष्ट प्रकिमा से निकाली या बनाई जाती है। (फूट-सूगर)

फल-शाक--पु० [स० मयू० स०] तरकारी बनाकर खाया जानेवाला

कल-भूति—स्त्री० [स॰ प॰ त॰] १ ऐसाक यन जिससे किसी कर्मके फ ज्ञाबर्णन होता है और जिसे सुनकर लोगों की बहुकर्मकरने की प्रवृत्ति होती हैं। जैसे—सान करने से अक्षय पुण्य होता है। २ उनत प्रकार का वर्णन सुनता।

फल-घेष्ठ--पु०[स०प०त० वास०त०] आम ।

फल-सस्कार—पुं•[स०ष०त०]ज्योतिष में, आकाश वे किसी ग्रह के केंद्र का समीकरण या सद-फल-निरूपण।

फलसफा---पु० [अ० फल्सफ] १ ज्ञान। २ विद्या ३ दर्शन-शास्त्र। ४ तर्क-शास्त्र। ५ तर्क। दलील।

फलसा}—पु० [स० पाली] १ मुहल्ला। २ दरवाजा। ंपु०≕फालमा।

फल-स्थापन-पु० [स० ४० स०] फलीकरण या मीमन्तोन्नयन सस्कार।

फलहरी—रशी० [हिं•फल ∤हरी (प्रत्य०)] १ वन के वृक्षों के फल। बन-फल ।२ सब प्रकार के फल।

†वि०=फलहारी।

फलहार--- पु० [स० फलाहार] १ फलो का भक्षण। २ व्रत आदि के दिन खाये जानेवाले फल अथवा कुछ विज्ञिष्ट फलो का बनाया जाने वाला ब्यजन।

वि० [हि० फलहार] १ फलहार-सवधी। २ फलहार के रूप मे होनेवाला।

फलौ—वि० [फा०फलौ] कोई अनिश्चित। अमुक।

फर्लाग—स्त्रीः [?] १ एक स्थान से उछलकर दूसरे स्थान पर जाने की किया या भाव। कुदान। चौकडी। छर्लांग। किः० प्र०— भरना।—सरना।

 उतनी दूरी जो फलौग से पार की जाय। ३ मालचभ की एक कसरत।

- फर्लागना---भ० [र्ति० फर्लाग ना (प्रत्य०)] एक स्थान से उछलकर दूसरे स्थान पर जाना या गिरना। फर्लाग भरना। फाँदना।
- फलांस---पु०[म० फल-अस, मयू० स०] १ तात्पर्य। १ साराश। फला---स्त्री० [स०√फल्।अच्+टाप्] १ शमी। २ त्रियमु। ३ सिंगिरीट।
- फलाकना |----स०--फलौगना।
- फलाकाक्षा—स्त्री० [स० फल-आकाक्षा, ष० त०] फल-प्राप्ति की आकाक्षा या कामना।
- फलागम --प०[म०फल-आगम, ष० त०] १ वृक्षी मे फलो के जाने का काला फल लगन की ऋतु या मीनिम। २ वृक्षी मे फल आना या लगना। ३ अरद्ऋतु। ४ साहित्य मे, रूपक की पाँच अवस्थाओं में गोपाँची और अतिम अवस्था, जिसमें नायक आदि के अमीष्ट की निजि होती है।
- फलाइय---वि० [ग०फल-आ ड्य] फलों से लदाया भगाहुआ।
- फलाबन-प० [म० फल-अदन, ब० स०] १ वह जो फल लाता हो। २ तोता।
- फलाबेश--पुरु [सर्थ फल-आदेश, पर नर्ज १ किसी बात का फल या परिणास बेताना । फल कहना । २ ज्योतिष से, वे बाते जो बहां के प्रभाव या फल के रूप से बतलाई जाती है ।
- फलाध्यक्त--पु∘[ग०फल-अध्यक्ष,प०त०]१ फलो नामालिक या स्थामी।२ ईश्यर जो सब प्रकार के फल देता है।३ स्थिरनी गापेट।
- फलानां रत्री० [अ० फलां] स्त्रीकी भग। योनि। (बाजारू)
- फलाना स० [हि० फलना का प्रे०] १ किसी को फलन में प्रवृत्त करना। फलने का काम कराना। २ फला में युक्त करना। वि० [अ० फर्ला] [स्त्री० फलानी] (वह) जिसका नाम न लिया
- गया हो। अमक। फलानुमेय---वि० [म० फल-अन्मेय, तृ०त०] जिसका अनुमान फल या
- परिणाम दखने में ही किया जाय । फलापेक्षा—स्त्री० [म० फल–अपेक्षा, प० त०] फल की अपेक्षा सा
- कामना। फलाफल—प्०[स०फल-अफल, इ०स०] किसी कर्मया कार्य के झुभ-
- असुभ या इस्ट-अनिष्ट फल। फल और अफल। फलाम्ल—प० [म० फल–अम्ल, य० म०] १ लट्टेरसवाला या खट्टा
- फल। २ अम्जवेन। ३ विषावली। विषाविल। फलाम्ल-पसक—पु० [म० प० त०] बेर, अनार, विषाविल, अम्लवेत और विजौरा ये पाँच खट्टे फल।
- फलार |--पु०=फलाहार।
- फलाराम— पु० [स० फल-आराम, प० त०] फलदार वृक्षों का बाग। फलारी!—वि०- फलाहारी।
- फलार्थी (थिन्)—-पु० [म० फल√अर्थ् । णिनि] बहुजो फल की कामनाकरे। फलकामी।
- फलालीन†----ग्त्री० फलालेन ।

- फलाबरण-पु० [स० फल-आवरण, प० त०] फलनेवाले पेड-पौघो केफलां का वह ऊपरी आवरण जिसके अदर बीज रहते हैं। (पेरिकॉर्प)
- फलाशन—पु० [स०फल-अशन, ब०स०] १ वहजो फल खाता हो। फल खानेवाला। २ तोता।
- फलाक्षी (क्षिन्)—पु० [स०√फल अश्⊹िणिनि] वह जो फल खाता हो। फल खानेवाला।
- फलासग—पु० [फल-आसग, स०त०] फिसी कर्म के फल के प्रति होने-बाला आसग या आसक्ति।
- फ्छासच--पु० [स० फल-आसव, ग०त०] चरक के अनगार दाख, खज्र आदि फला के आगव जो २६ प्रकार के होते हैं।
- फलाहत—स्त्री० [१८० फलाना =फलों से युक्त करना] १ वृक्षो, आदि से फल उत्पन्न करने की क्रिया, भाव या व्यवसाय। २ कृषि-कर्म। खेती-वारी। (पश्चिम)
- **फलाहार**—पु० [स० फल-आहार, प० त०] फला का आहार।
  - स्त्री०[म॰फलाहार] अपन्यमं के लाखाभी में भिन्न, कुछ विशिष्ट फलों से बनाय जानेवाल स्थानन जो हिंदुओं में बन के दिन लाये जाने हैं। जैंगे—एकादशी का स्त्रियां फलाहार करती है।
- फलाहारी (रिन्)—पु० [स० फलाहार ⊦इनि] [स्त्री० फलाहारिणी] वह जो फल याकर निर्वाह करता हो।
- वि० १ फलाहार-सबधी। २ (खाद्य पदाथ) जिमकी गिनती फलाहार मेहोतीहो।(फलाहारी चीज मे अन्न का मल नहीं होता।) जैसे---फ शहारी मिठाई।
- फारिक-प्∾ृित्र (४०,४%) इन्]१ एक प्रकार की मछ्छी। २ प्याछा। फारिक — विश्व [संक्षत्र : ठ्यूं—इक्]१ फल का उपभाग सन्तेयान्छ। २ किसी कार्य, घटना या बात के उपरान उसके फल या परिणाम के रूप मे होनेवाला। (रिख-टेंस्ट)
- पु० पर्वत । पहाड । फिल्का— स्त्री० [स० फिलक + टाप्] १ एक प्रकार का बोडाजो हरेरगका होता है। २ किसी चीज के आगे का नुकीला भाग।
- फिल्स---मृ० इ० [स० फल दित्य] १ फल हुआ। २ पूरा या सपक्ष किया हुआ। ३ जिनमें कुछ निशिष्ट न्यिनिया जादि के परि-णामों के सबक्ष म विश्वार हुआ हो। जैसे---कलिंग ज्योनिय। (दै०) प० १ पेडा बुझा। २ पस्य-कीट। छन्निया।
- कित क्योतिय---ए० निक भर्तने मक वा यक तब)ज्योतिय की दो सामाओं मने एक जिसमें बह, नस्त्रभं आदि के समृध्य जाति तथा मृद्धि के अस्य असा पर पहनेवाले सुभासुभ फलें का विचार हाता है। (एस्ट्रालोत्री) ज्योतिय की हुनरी सामा गणिन ज्योतिय है।
- फिलिक्य—िवि० [म०√फल् , तब्य] जो फलने को हो अथवा फलने के योग्य हो।
- फिल्ता—स्त्री० [म० फलिन⊹टाप्] रजस्वला स्त्री।
- फिलतार्थ—पु०[स०फिलत-अर्थकर्म०स०] १ ताल्पर्य। २. साराग। निचोड।
- फिलन—वि०[स०फल+इनन्] (बृक्ष) जिसमे फल लगते हा।
- पु०१ कटहल।२ स्थोनाक।३ रीठा। फलिनी—स्त्री०[स०फल∃इनि ⊹डीप्]१ प्रियमु।२ अग्नि-शिखा

नामक वृक्षः ३ मूसली। ४ इलायची। ५ मेहदी। ६ सोना-पाढाः ७ भायमाणा लता। ८ जल-पीपल। ९ दुढी घास। १० दाख से बनाया हुआ आसव या मछ।

कली—पु०[स० फल+अच्।ङीप्] १. सोनापाडा। २ कटहल। ३ प्रियगु।४ मृसली। ५ आमडा।

वि० [स० फल + इति] १ फला से युक्त। फलवाला। २ जिसमे फल लगते हों। ३ लाभदायक।

स्त्रीः [हि॰ फल । ई (प्रत्यः)] १ पेड-पौपो का फल के रूप में होनेबाना बहु लड़ोत्तरा अप जिसके जदर केवल बीज रहते हैं। गूदा या रस नहीं रहना। (पोंड) २ उनत प्रकार का कोई विपदा, छोटा, लड़ोनना तथा हरा फल जो तरकारी आर्दि के रूप में साया जाता हो। छोती। (वीन) बैसे—सेम की फली।

फलीकरण—पु०[म० फल ⊦िच्च, इत्व, दीर्घ,√छ + त्युट्—अन] [भू० कु० फलीकन] १ अनाज की भूसे याभूसी से अलग करना। मोडना। फटकना। २ भृगी।

फलीता--प्० [अ० फतील ] १ पलीता।

क्रि० प्र०—दिवाना।

२ बत्ती। ३ जपटामेसोभाके लि**ए** गोटके साथ टॉकी जाने-बार्टीडोरी। ४ ताबीज।

म्हा०—फलीता **मु**घाना≔ ताबीज या यत्र की धूनी देना।

फलीदार—वि० [हि०+फा०] (पीघा या फमल) जिसमें फलियाँ लगती हो। (रुग्युमिनस)

फलीभूत -- भू० का० [स० फल : चित्र, इत्त्व, दीर्घ,√भू-† नत] जिसका फल या परिणाम प्रत्यक्ष हो चुका या निकल चुका हो।

फलेंदा---पु० [स० फलेंद्र] एक प्रकार का जामृन जिसका फल बडा, गरेदार और मीठा होता है। फरेद।

फलेंड---प० [स० फल-इड, सुप्सुपा स०] फलेंदा या बडा जासल।

फलोत्तमा — स्त्री० [स० फल-उत्तमा, स० त०] १ काकलीदास । २ दृद्वीया पूथिया पास । ३ त्रिफला ।

फलोरपत्ति – स्थी० [स०फ क-उत्पत्ति, पणत०] १ फल की उत्पत्ति। फल का प्रकट या प्रत्यक्ष होना। २ ऱ्यापार आदि मे होनवाला आर्थिक लाभ।

पु० आस (बुक्ष)।

फलोबय---पु० [ न० फल-उदय, प०त० ] १ फल का प्रत्यक्ष होना। २ हर्षा३ दडा४ स्वर्णा

फलोद्देश---प्०[स०फल-उद्देश,ष०त०] दे० 'फलापेक्षा'।

फलोद्भव—िय० [स० फल-उद्भव, य० स०] फल में से उपजने या जनभने वाला।

पु॰ फल का उद्भव या उत्पत्ति।

फलोपर्जाबी (बिन्)—वि०[म०फल-उप√जी | णिनि] जिसकी जीविका फला के व्यवसाय में चलनी हो।

फल्क—िव∘[स०√फल ≀क] जो फैला हुआ हो अथवा जिसने अपने अग फैलाये हा।

फल्गु—वि•[स०√फल्∤ड,ग्गागम] १ जिसमें कुछ तत्त्व न हो।

निस्सार।२ निरर्थक।व्यर्थ।३ छोटा।४ क्षुद्र।तुच्छ। ५ साधारण।सामान्य।

स्त्री∘[स∘] विहार की एक छोटी नदी जिसके तट पर गया नगरी वर्षी हुई हैं। २ बसत काल । ३ मिच्या वचन । ४ कठनूलर। करमून—पु०[स० √फल् ∤जनन्, गुगागम]१ अर्जन । २ फापुन का महीतुा।

वि०१ फाल्मुनी नक्षत्र-सबधी। २ जिसका जन्म फाल्मुनी नक्षत्र मेहुआ हो। ३ लाल।

फल्गुनाल—पु०[स० फल्गुन√अल् । अच्] फाल्गुन मास।

**फल्गुनी---**स्त्री० :=फाल्गुनी।

फल्गुनीभव---पु०[स० फल्गुनी√ मू¦ अप्]बृहस्पति ।

फल्गुबाटिका—स्त्री० [ग०फल्गु∤बाटी, प० त०, ⊹कन्, टाप्, हस्व] बठगूलर।

फल्य—वि०[स०फल ⊹यत] १ फूल । २ कली।

फल्ला---पु०[देश०] एक प्रकार कारेशम जो बगाल मे आता है।

**फसकड़ा**—पु०[अनु०] टॉगै फैलाकर नथा चूनट के बल्ट बैठने काढगया मुद्रा।

कि० प्र०---मारना।

फसकना—अ०[अनु०]१ चिसने, खिचने, दबने आदि के फठम्बरूप कपड़ेका कहीं से कुछ फट जाना। सगलना। २ तीने बैठना। धँगना। ३ तडकना। फटना। ४ स्त्री या मादापशुका गर्भवनी होना।

†वि०१ (पदार्थ) जो जल्दी फसक या मसक जाना हो । २ जा जन्दी धँस या वैठ जाय ।

फसद—स्त्री०[अ० फग्य] यूनानी या हकीमी चिकित्सा बारत्र में, नसा या रगों में से विकारवस्त रक्त निकालने की किया या मात्र।

मुहा०---फसब जुलबाना या लेना - (क) गरीर का दृष्यित रस्त निकल-याना । (ल) मूर्लेना या पागल्पन का इलाज करना । (ब्यस्य)

कसल——बी० कि० फरनी १ ऋतु। मोसमा २ उपपृत्त नारु या ममय। जैम—मेह या चना दोत की फरनला २ कम देगे छे हुए अनावों आदि की पैदाबार । (साधारणन वर्ष में दो फरने होती है—रबी और क्योंका) ४ खेन में गई हुए अनाता आदि के पोधे। (अग्प) ५ दोने आदि निकादने के रुप उचन के बाटे हुए अग्र या बाके। (बार्कर्ट) ६ अभ्याय। प्रकरण।

फसली—वि० [हि० फमल] १ फगल-सम्बन्धी। फगल का। २ किसी विशिष्ट फमल या ऋतु मे होनेवाला। जैसे—फगली चीमारी, फमली ब्लार।

स्त्री० हैजा नामक रोग।

कसती कोआ --पु०[अ० फरल |-हि० कीआ] १ पहाडी कौथा जो शीत ऋदु में पहाड से उत्तरक्तर मैंदान में चला आता है। २ अश्वा कहरू अच्छे मेंप में अपना क्यांस्था माश्यक करने के किए किसी के साथ क्या रहे और उसकी विपत्ति के समय काम न आवे। स्वर्णी। सन्दर्शी।

फसली बीमारी —स्त्री०[हि०] हैजा नामक रोग।

\*\*

**फसली बुलार—पु∘**[अ० फस्ल **+ बुलार**] १ दो ऋतुआ के सधिकाल के समय होनेवाला जनर। २ वर्षी ऋतु में, आडा देकर आनवाला बुलार। जुडी। (मलेरिया)

कसली सन्—पु∘्रि] एक प्रकार का मन् या सबत् । सम्राट् अकबर द्वारा क्लाया गया एक मन् विश्वका द्वारांग आकक्तल जमीन, लगान, माल-गुजारों आदि का हिगाव रखने के कामी में होना है। इसका आरम्भ भादापद नृष्ण परिचयन में होता है।

फसाद — प्र[अ० फसाद] [वि० फसादी] १ बिगाड । विकार । खराबी । २ उत्पात । उगद्रन । ३ देगा । बलवा । ४ लडाई । झगडा ।

फसादी—वि०[फा॰ फसादी] १ फसाद लडा करनेवाला। २ विकार उरपन्न करनेवाला। ३ उपद्रवी। पाणी।

फसानाः--पु० [फा• फ्रगान ] १ कोई कल्पित तथा साहित्यिक रचना। २ उपन्यास।

पद—फसानानवीस या फसानानिगार ≃कहानियाँ लिखनेवाला या उपन्यासकार।

फसाहत---र्जी०[अ० फसाहत] १ कहने, लिखने आदि की वह शली जिसमे देनिक बेल्जाक के शब्दीतचा प्रगोगी की बहुलता हो और दसी लिए जिसमे स्वाभीविकता तथा प्रसाद गुण हो। २ भागण वा माहित्यक पचना में होनेदारे उसता गुण।

फसिल---मत्री० --फसल।

फसील -- स्प्राः | अ० फमील | चहारदीवारी । परकाटा ।

फसीह—िव० [अ० फमीह] [भाव०फमाहत] (रचना) जियमे फमाहत अर्थान् वाञ्चाल के शब्दों और प्रयोगों की बहुलता हो और फलत चिरामे स्वाभाविकता, प्रसाद गुण तथा प्रवाहशीलता हो।

फस्त+---(र्य)० -फस्द ।

फस्द ----स्वी०==फसद।

फस्ल---रत्री० [अ०] =-फमल ।

फस्ली--वि०,पु०[अ०] -फमली।

फरफर शब्द करते हुए उटना ।

फह्म -- न्यो॰ [अ० फह्म] ? ज्ञान। २ बुद्धि। समझ। ३ तमीज। फह्माइज -- न्यो॰ [फा॰ फह्माइञ] १ जिक्षा। सीख। २ आजा। दृकुम। ३ बेनावनी।

फहरन---रत्री [हिं फहरना] फहरने की अवस्था, किया या भाव। फहरना---अ०[स० प्रनरण] खुठे या फैंठे हुए वस्त्र आदि का हवा मे

फहरान--- तथी ० [हिं० फहराना] १ फहराने की किया या भाव। २. दे० 'फहरन'।

फहराना—ग०[हि० फहरना] यरत्र आदि को इस प्रकार एक तरफ से युजा छोडना कि बहहवा में फर-फर शब्द करते हुए उड़ने, लहराने या

हिलने लगे। जैसे—अडा या दुपट्टा सहराना। अ० हवा के कारण इघर-उधर हिस्रना।

फर्हारस्त-स्थी० -फेटरिस्त (मूची)।

फहरूर—नि०[अ० फुडग] फूहरा। अस्लील।

सहर्व — मित्र पुरुत पुरुत करिया है। इस किस्ता पुरुत है। इस किस्ता — मेरी विश्व किस्ता है। इस दुस्ता है। किस — आम या सब की किस है। २ नारगी, मुसम्मी आदि फलों के अन्दर उक्त प्रकार का होनेयाला भग जो ऐसे ही अन्य अमों से जुड़ा रहता है। ३ खरबूजे आदि फलांपर बने हुए उन प्रकृति चिह्नों में में हर एक जहाँपर से काटकर फीकें बनाई जाती है।

फोकड़ा—िय∘ दिशः ] १ बीका। तिरखा। २ हुण्ट-पुरः। तमडा। फोकना—स॰[िंट० फकी] १ चृणं के रूप में कोई आधिष या अन्य पदार्थ अजित में लेकर सटके से मुँह में डालना। जैसे—यन्, फीकना, मुर्ती फोकना। २ भने हुए दाने खाना। जैसे—चने फोकना।

मुहा०-धूल फॉकना = व्यर्थ में वारी ओर धूमना तथा मारा-मारा फिरना।

**फौका**†---पु०ःफका।

क्रि० प्र०—देना। †स्त्री० न्फाङ।

फौगं--स्त्री० [?] एक प्रकार का साग।

फॉगी---स्त्री० -फाँग।

फॉट —स्वो∘[र्ट्र० फाटना,फटना]१ यथा-कम कई भागों में बॉटने की किया याभाव।

कि॰ प्र॰---बाधना।---लगाना।

पव--फांट बदी =वह कागज जिसमे जमीदारी के हिस्सा का ब्योरा लिखा रहता है।

२ उक्त प्रकार से किये हुए विभाग। ३ कियी चीज की दर आदि का बैठाया जानेवाला पडता।

वि० जो आसानी से तैयार किया गया हो।

पु० [ ? ] ओपियो को जबालकर निकाला जानेवाला रस। काइ। ग्याथ।

फॉटना—संव[हिंव बॉटना]१ किसी वस्तु को कई भागों में बॉटना। विभाग करना। २ ओषधियों का रस निकालने के लिए उन्हें उवालना।

फोटा—पु०[हि० फोटना] १ लोहे या लकड़ी का वह झुका हुआ या कोणा-कार टुकड़ा जा दो बस्तुओं को परस्पर जकड़े रखने के लिए जोड पर जड़ा जाता है। कोनिया।

†पु०≔फट्टा। **फाँड**—पु०∹फाँडा।

फाँक़ा—पु०[स० फाड ≔पेट] धोती के लबाई के बल का उतना अक्ष जितना कमर मे लपेटा जाता है। फेटा।

कि० प्र०--कमना।--वीधना।

मुहा०— (किसो का) फौड़ा पकड़ना≔िकसी मे कुछ पाने या लेने के लिए इस प्रकार उसे पकड़ना कि वह भागने न पावे ।

फौंव --रत्री०[हिं० फोदना] फाँदने की क्रिया, ढग या भाव।

11. F= opt

फॉदना—अ०[ग० फणन, हि०फानना] झोक से शरीर को ऊपर उठाकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जा पडना। कूदना। उछलना।

स॰ १ कोई स्थान कूटकर लोघना। जैसे—नाला फाँदना। २ नर-पशुका मादा-पशु से सभीग करना। सर्गाहिर फदा] १ किसीको फदेया जाल में फॅसाना। २ कोई कार्य आरम्भ करना। ठानना।

फोबा ---प्०==फदा।

फॉबी—स्त्री० [हि॰ फदा] १ वः रस्पी त्रिसंग कई वस्तृत्रा को एक साथ रखकर बाबते हैं। गट्ठा बॉबने की रस्सी। २ उनन प्रकार से बॉबीहुई चीजा गटठा।

फॉफ |---रत्री० [देश० ]दरज। संघि।

फॉकी—न्त्री०[स० पपंटी]१ बहुत महीन क्षिप्ली। बारीक तह। २ दूध के ऊपर की मलाई की हल की तह या परता ३ आला के ढेले पर पडनेवाला जाला। माडा।

फॉस—-स्वी०[स०पाग]१ रस्सी में बनाया हुआ वह फदा जिलमें पशु-पक्षियों का फेंसाया जाता है। २ वह रस्सी जिलम उक्त दृष्टि से फदा डाला या बनाया गया हो। फीसा।

म्बी० मि० पनग । १ बास, सूसी लकडी आदि का मूध्म विन्तु वडा ततु जो त्वचा मे चुभ जाता है। उदा० — बैस मिनिरङु मे मिली निरम बास की फांस। — रहींग।

कि० प्र०---गडना ।---चभना ।---निकलना ।---लगना ।

२ लाक्षणिक रूप में, काई ऐसी अप्रिय बात जो मन म बहुन अधिक खटकती रहे। गाँग। ३ बांस, बेत आदि का चीरकर बनाई हुई पत्तली तीली। पतली कमाची।

मुहा०--फॉस निकलना ∵मन मे होनेवाली खटक दूर होता।

कोसना—स०[म० गान, प्रा० फाम] १९ फोस अर्थान फर म किमी गश्च या पक्षी का फमाना। २ छल, बन, युक्ति आदि में किसी को इसप्रकार अपने अधिकार या बन्नों के राना कि उनमें लोभ उठाया या स्वार्थ गिद्ध किया जा सक्त। २ बींठचाल में, किसी को कुमलाकर उससे अन्वित सबस स्थापित करना।

फोसा—पु०[हि० फोगना] वह लम्बा रस्या (यारस्सी) जिसके एफ सिरपर फदाबनाहोता है, और जियसी महायना से पशुओं का मला यारिंग फीसकर उन्हें पकड़ा अथवा ध्युकें गले में फीसकर उन्हें कहा या मारा जाता है। (लैंग्सो)

फॉसी—रत्री०[रा० पार्या] १ फॅमान का फदा। पाषा। २ रस्सी आदि का बह फदा जिस लोग अपने गले मे फॅमाकर आत्म-हत्या करने के लिए झूल या लटक जाते हैं।

ऋ० प्र०---लगाना।

३. आज-कल देश-ट्रोहियों, हत्यारी आदि कोदड देने का एक प्रकार जिसमें दो सम्मी के बीच में एक लवा रस्ता वेंचा रहता है और रस्ते के पूसरे निचले सिरंके फंट में अपराधी कामला फैसकर दूर प्रकार सटके से उसे नीचे गिरा दिया जाता है कि गटा पटने ने वह गर जाना है।

मुहा०—(किसी के लिए) भौती खड़ी होनाः -(क) किसी को फोधी दिवे जान के लिए उनकी तैयारी होना।(ल) प्राणा का सकट उपस्थित होना। जान-जीविम होना। भौती बढ़ाना, स्टब्काना या देना ≕उनत फकार का दब देकर सार डाजना।

४ अपराधियों को उनत प्रकार से दिया जानेवाला प्राण-दड । ५ कोई ऐसा सकटपूर्ण बंधन जिसम प्राण जाने का भय ही अथवा प्राण निकलने का साकष्ट हों। जैसे—प्रेम की फौसी। फाइल—स्वीठ [अ० फाइल] १ कार्यालयो आदि मे एक ही प्रकार या विषय के आदश्यक काग्व-पत्रा की तत्थी। मिसिल । २ मोटे काग्व-, दक्षती आदि का एक तरह का खोल जिससे उक्त काग्व रच्ये जाते हैं। ३ नार, दफ्ती आदि का बना हुआ वह उपकरण जिससे उक्त प्रकार के काग्य-पत्र एक साथ रखे जाते हैं। तत्थी। ४ पत्र, पत्रिका आदि के प्रथा का समृह।

फाका--पुः[अ०फाक] निराहार रहने की अवस्था या भाव ।उपवास । पव---फाका कशी, फाकामस्त ।

मुहा०---फाको मरना = उपवास का कष्ट भागते हुए दिन बिताना। कई कई दिन सक भूखे रहकर कब्ट भोगना।

फाक् (क्या - मिल्ला) [भाव काकाकशी]भाजन न मिलने के कारण फाके या उपवास करनेवाला।

फाकामस्त--वि० [फा०] [भाव० फाकामस्ती] जो भृखा रहकर भी आर्गादत तथा प्रसन्न रहता हो।

फाका-मस्ती—स्त्री०[अ० | फा०]१ बुरे दिनों में भी प्रसन्न रहन की बत्ति।

फाके-मस्त---वि०--फाका-मस्त।

फाके-मस्तो---स्त्री०ः--फाका-सस्ती।

कास्ततई-—वि०[हि० फायता]पड्ककेरगका। भूरापन लिये हुए लाल । पु० उपत प्रकारकारग।

फार्स्ता—स्त्री०[अ०फारूत] [बि०फाग्यतर्द] पडुक नाम का पक्षी।

काम---पु०[हि० फापुन]१ फापुन के महीने में हीनवाला उत्सव जिसमे लोग एक दूसरेपर रगया गुटाल टालते और वगत ऋनु के गीत गाते हैं। कि घ०----चेलना।

२ उक्त अवसर पर गाये जानेवाल गीत जो प्राय अक्लील होते है।

फागुने—पु∘[म० फारगृन] शिशिरऋतुकादूसरामहीना। माघके बाद कामाग। फाल्गुन। विक्रमी सबतुकाबारहर्वामहीना।

फागुनी--बि०[हि० फागुन] फागुन-सबधी। फागुन का।

फाजिल—वि० ब्रि० फाजिल्]१ आयश्यकता से अधिक। जरूरत से ज्यादा। २ बचाहुआ। अवशिष्टा३ किसी विषय का बहुत वडा ज्ञाताया विद्वान। स्नातक।

फाजिल बाकी—स्त्री० [अ०] लेने-देन का हिमाब निकालने पर बची हई वह रक्षम जो दी याली जाने को हो ।

फाटक--पु०[स० कपाटक] १ कारलाना, बाडो, बडे मकानो, महला आदि का बडा और मुख्य द्वार। बडा दरवाजा। तोरण।

मुहा०—-(किसी व्यक्ति की) फाटक में बेना ⇒कारागार या जेल से बद करना। (किसी पशु की) फाटक में बेना ⇒काजीहाँस या सबेशियाने से बद करना।

२ गकान की चहारदीवारी में लगा हुआ दरवाजा।

पु०[हि० फटकन] अनाज फटकने पर निकलनेवाला फालतूया रही अंश। पछोडन।फटकन।

फाटका---पु०[हि०फाटक] चीजो की दर की केवल तेजी-मदी के विचार

से किया जानेवाला वह ऋय-विक्रय का निरुचय जिसकी गिनती एक प्रकार के जुए में होती है। खेला। सद्भा। (स्पेक्युलेशन)

विशेष—सम्भवत यह पहले बडे-बडे बाडो मे फाटक के अन्दर होता था, इसी से इसका यह नाम पडा होगा।

काटको—स्त्री० [स०√स्फुट्+णवृल्,पृषो० सिद्धि, डीप्,] फिटकरी। काटना†—अ० ॰फटना।

**फाड़-खाऊ**---वि०[हि० फाडं∤खाना] १. फाड खानेवाला। कट-सन्ना। २ बहुन बडा कोषी। ३ भीषण।

काइन स्त्री० [हि० फाड़ना] १ फाडने की किया या भाव। २ कागज, कपडे आदि का ट्कडा जो फाडने से निकले। ३ मनखन को सपाकर घी बनाने के ममय उसमें से निकलनेवाली छोछ।

काइना—स०[स० स्काटन, हि० फाटना] १ कागज, वस्त्र आदि विस्तार-बाळे किसी पदार्थ का काँद्रे अद्य बल्युमक इस प्रकार कीचना या तानना कि वह बीच में दूर तक अपने मुक से अलग हो जाय। जैसे— (क) कुणडा या कागज फाटना। (अ) गुबारा फाडना।

सयो० कि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

२ तेज अस्त्र से किसी भीज पर आधात करके उसे कई अगो में विमक्त करना। जैसे — कुल्हाड़ी से उनकड़ी फाडना। ३ किसी नुकीली या पैनी भीज से किसी वस्तु का कोई अग काटकर अलग करना या निका-स्त्रा। जैसे — तोर का अपने पत्रा से किसी का पेट फाडना।

विज्ञेष—'तोजना' और 'काडना' से गुरूप अन्तर यह है कि 'तोडना' में तो किसी वस्तु का कोई सब्द अल्पूर्यक अलग कर छेने का भाव प्रधान है पस्तु 'काडना' से किसी विस्तार से दूर तक वस्सु को बीच से अलग करने का भाग मुख्य है। हसके अंतिरस्तर कोई चीज पटककर तोडी तो जा नकती है परतु काडी नहीं जा सकती।

४ किसी गोलाकार वस्तु मा भूँड साधारण से अधिक और दूर तक फैलाना या बढ़ाना। जैसे—अबि फाडकर देखना, भूँड फाडकर उसमें की देखना भूँड फाडकर उसमें की देखना भूँड फाडकर उसमें की देखने में स्वय में ऐसी किया करना कि उसका अलीय अब अलग यां जोन कहा अलग हो जाय। जैसे—अदार्द शकनर दूप फाडना।

फातिहा—पु० [अ० फातिह] १ आरम। २ प्रार्थेना। ३ कुरान की पहली आयत, ओ प्राय मृत व्यक्तियों की आत्मा की शांति और मद्गति की कामना से उनकी कक्ष या मजार पर पढ़ी जाती है।

कि० प्र०---पढना।

फानना | —स०[स० फारण] रूई या धनना।

ौरा० [हि० फौदना] १ कार्य आरभ करना। ठानना। २ दे० 'फौदना'।

कानी---वि० [अ० फानी] नष्ट हो जानेवाला। नष्वर।

कानुक- पृ० [बन फानुना] १. घीचे की विमनी जिससे से रोधानी छन कर थारों ओर फैलती है। २ उनत आकार-प्रकार का घींचे का बह आधान जो आय छतों में अल्डनाया जाता है और जिससे वले हुए गिलासा आदि में अनेक मोभवसियों जलाई वाती है। २ एक प्रकार कर दीपाथार जिसके चारों आर महीन कराडे या नागज ना पेरा बना होता है। कराडे या कागज से मडी हुई गिजद की दक्क की एक प्रकार की बडी कराडेण ) ४ समुद्र के फिनारे का वह ऊँचा स्थान जहाँ रात को प्रकास होता है और उसे देखकर जहाज बदरगाह पर पहुँचता है। कदीलिया।

पु० [अ॰ फरनेस] ईटां आदि की भट्टी जिसमे लोहा आदि गलाते हैं। फाफर—पु०[स० पर्पट]। दे० 'क्ट'।

काका—स्त्री० [अनु०] दाँत गिर जाने से फा फा करके बाळनेवाळी बुढिया। पोपळी बुढिया।

पद---फाफे कुटनी---वह बृढिया (यास्त्री) जो इधर की बाते उधर लगाकर दो पक्षों में झगडा कराती हो।

**फार्फ्टा**—पु०≕फतिगा।

फाब—स्त्री० [स० प्रभा] फबने की किया या भाव। फबन। फाबना†—अ०≔फबना।

कायवा—पु॰ [अ॰ फ़ायद ] १ किसी काम या बात मे होनेवाला किसी
प्रकार का लाभ। जैके— यह दवा बुखार मे बहुत फायदा करती है।
द साधिक क्षेत्र मे होनेवाली किसी प्रकार को पारिता जैसे—
इस साल उन्हें रीवणार मे दस हजार क्यां का फायदा हुआ है।
द किसी काम या बात से होनेवाला वह द्रष्ट्या गुभ परिणाम जो
किसी क्ष्म मे लाभदायक या हितकर हो। किसी तरह का अच्छा
असर या प्रभाव। जैसे—व्ययं द्वागडा बडाने मे कोई फायदा नहीं
होगा।

**फायवेमव**—वि०[फा०] लाभदायक। उपकारक।

**फायर**—पु∘[अ०फायर] १ आगा२ तोप,बदूक आदि दागने की किया याभावाफैर।

कायर किंगेड — पु० अ०] पुलिस विभाग के अतर्गत वह दल या वर्ग जिसका काम आग बुझाना, अकम्मात् जमीन के नीचे दव जानवाले लोगो को निकालना तथा इसी प्रकार के दूसरे काम करना होता है।

फाया†---पु० :--फाहा ।

कार—पृ०[स० स्फार] १ खड। दुकडा। २ किसी प्रकार ता चौडा, पतला अग का विस्तार। ३ वृक्षों के पत्ता का यह मुख्य, पतला और चौडा अग जो डठल के आगे निकला रहता है। (लेमिना)

†प०--फाल।

कारखती—स्वी० (बि० कारिया) का कती ] १ रुपमा अदा होने की सीद । ब्रह्म मुक्ति का सुम्कपत्र । २ वह काम बा केश्य जिसार मह जिला हो कि अपुरु व्यक्ति अपित या उत्तरदायिक आदि से पूर्णत मुक्त हो गया है और प्रस्तुन निषय से उनका कोई नवथ नही रह गया है। कीं-—बाप ने बटे से फान्यनी जिल्ला जी है, अर्थात् मह किखा जिया है कि हमारी सम्मत्ति पर उसका कोई आधिकार नही है।

कि॰ प्र॰---लिखना।---लिखाना।

**फारना**--स०=फाउना।

कारम---पूर्व [अरु फामें] १ प्रायंना, विवरण आदि से सबय रखनेवाले पत्रो आदि का वह निश्चित और बिह्नि क्षा जिसमें मिन-भिन्न शालवा बातों का उल्लेख करने के लिए अलग लल्य केटिक, नतम या ग्यान बने होते है। क्ष्में। २ इस प्रकार का बना अचवा छना हुआ कोई कागत। ३ खेलों आदि में, खिलाड़ी को वह सार्गिरक और मानीक स्वस्य स्थिति जो उन्हें अच्छी तरह से खेलने मे समर्थं करती है। जैसे—किकेट का अमुक खिलाडी फारम मे नहीं है।

प् व [अं क्रामं] बेती-बारी की जमीन का यह बड़ा सब या टुकडा जिसमें कुछ विशिष्ट रीतियों से अधिक मात्रा में चीजें बोई जाती हो अथवा पश्-मती आदि पालन और वर्षन के लिए रखें जाते हो। (फार्म)

कारत-\_्राह्म पारस्य; फा० आतं ] अफगानिस्तान के परिचम का एक प्रशिद्ध देश जिसे आज-कल देशान कहते हैं तथा जिससे वैदिक सुग से आर्थ लोग रहते वे, जहां कुछ दिनो बाद फारसी धर्म और अत से इस्लाम का प्रमार हुआ था।

कारसी—ि बि० [फा॰ फार्सी] फारस या ईरान देश मे होने अथवा उससे सदय रलनेवाला। फारस का।

स्त्री० फारसी अर्घात् आधुनिक ईरान की भाषा जो वस्तुत आर्य-परिवार की ही है।

कारा-पु०१ =फार (फाल)। २.=फरा(व्यजन)।

कारिग-वि०[अ० कारिग] १ जो अपना कोई काम करके निश्चिन्त हो गया हो। जिनने किसी काम से खट्टी पा की हो। बे-फिक। २ जिंग किसी प्रकार के वधन से खटकारा मिळ गया हो। मुक्ता। स्वतन। आजार। ३ काम से फुरसत पाया हुआ। सावकाश। अवकाश-प्राप्त। कारिग-वर्ती-- प्रजी० दे० 'कारकारी'।

कारिमुलबाल—वि० जिल कारिस-उल्बाल] [भाव० कारिसुलबाली] १. जिस पर बाल बरावर भी भार न रह गया हो। फलत सब प्रकार से वेकिक या निर्वचन। २ जो सब प्रकार से समग्र और सुसी हो। कारी—नशे-ब्यकरिया (बोधनी)। उदा०—चनीटा सीरोस कारी।

---जायमी।

फार्म—पु०दे० 'फारम'। फारू—पु०[स० फल ⊢अण्वा√फल् ⊦चज्] १ महादेव। २ वलदेव। ३ फुळ विशिष्ट पौधायाफलाके रेशांसे बनाहआ कपडा।

विशेष--- मध्य युग में रूई से बुना हुआ कपड़ा भी इसी के अन्तर्गत माना आता था।

४ रूईकापीचा। ५ फरमा।फावडा।

पु॰ नौ प्रकार की दैवी परीक्षाओं या दिख्यों में से एक जिसमें लोहे की सगाई हुई फाल अपराधी को चटाते थे और जीभ के जलने पर उसे दावी और न जलने पर निर्दोष समझते थे।

स्त्रीं कोहे का लवा, चौकीर छड जिसका सिरा नुकीला और पैना होंना है और जो हल की लकती के नीचे लगा रहता है। कुम। कुसी। पुंब्हीं के एक एक्ट्री १ चलने में एक स्थान से उठाकर आगे के स्थान में पुंब्हीं के एक्ट्री १ चलने में एक स्थान से एक के बाद रखा जाने-बाला दूसरा पर। कलांग। ३ उननी दूरी जितनी उचन कियाओं के समय एक के बाद दूसरा पैर रखने में पार की जाती है।

कि० प्र०--भरना।--रखना।

मृहा०—काल बौधनाः≕फर्लाग मारना। कूदकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना। उछलकर लौधना।

स्त्रीः [स॰ फलक या हिं॰ फाडना] १ किसी ठोस चीज का काटा या कतरा हुआ पतले दल का टुकड़ा। जैसे—सुपारी की फाल। २ सुपारी के कटे हुए टुकडे। छालिया। स्त्री०[अ० फ्राल] रमल मे, पौसा आदि फेंककर शुभ-अशुभ बतलाने की किया।

कि० प्र०—देखना।—निकालना।

काल-कृष्ट—मू० कृ० [सं०तृ० त०] १ (खेत) जो जोता जा चुका हो । २ (अन्न) जो हल से जोते हुए क्षेत मे उपजा हो । ३ कृषि या जीती से प्राप्त होनेवाला ।

कालयु— विं ब्रि?] १. (पदार्थ) जो उपयोग मेन आ रहा हो और याँ-ही पड़ा था रखा हुआ हो। २ जो किसी काम का न ही। जिससे किसी प्रकार का काम न सरना हो। निरर्थक। रही। जैसे— कालयु आदमी।

फाल-नामा---पु०[ज० +फा०] वह ग्रथ जिसे देखकर फाल की सहायता से शकुनो या शुभा-शुभ का विचार किया जाता है।

फालसई — वि॰ [हि॰फालसा+ई (प्रत्य॰)] फालसे के रंग का। ललाई लिये हुए कुछ कुछ नीला।

पू० उक्त प्रकार का रग।

कालसा—पु॰[स॰ पश्चक, पुरव, मा॰ फक्ता] १ एक मकार का छोटा पेड़ जियसे छड़ी के जाकार की सीची शालियों चारों और निकलती हैं और उनमें दोनों जोर सात-आठ अगुल मर के गोल अगुलरे दर्ज सार के काकार के कल लगते हैं। २ उनन वुल का छोटा गोलाकार फल जो बैंग्रक में, ज्वर, क्षय तथा बात की तथ्क करनेवाला माना गया है।

पुं•[<sup>?</sup>] मैदानो में भागकर आया हुआ जगली पशु।

फालिज—पु० [अ० फालिज] अर्थंग या पक्षाघात नामक रोग। लकवा। कि० प्र०—गिरना।—मरना।

कालूबा—पुः [का॰ कालूद] १ गेहुँ के सत्त ने बननेवाला एक प्रकार का पेय पदार्ष। २ निवास्ते, मेदे आदि का बना हुआ एक प्रकार का व्यञ्जन जो सेवर्द की तरह का होता है और जो शरवन, कुलकी आदि के साथ खाया जाता है।

कारणुव— मुं० [सं०√कल्+ उनन्, गुक्, + अण्] १. चांद्र वर्ष का अतिम महीना जो माघ के बाद और चेत के पहले पडता है। फाग्न। २. हुवीं नामक सोम लता ! ३ अर्जुन का एक नाम। ४. अर्जुन वृक्ष। ५ एक प्राचीन तीर्ष। ६ चृहस्पति का एक वर्ष जिसमे उसका उदय फाल्गुनी नक्षत्र मे होता है।

काल्पुनिक—वि० [स० फल्पुनी या फाल्पुनी+ठक्—इक] १. फल्पुनी नक्षत्र-सबची। २ फाल्पुनी की पूर्णिमा से सबघ रखनेवाला।

पु० फाल्गुन मास।

फाल्गुनी—स्त्री० [स० फाल्गुन+डीप] १ फाल्गुन मास की पूर्णिमा । २ पूर्वाफाल्गुनी और उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र ।

फावडा—पु०[स० फाल; प्रा० फाड] [स्त्री० अल्पा० फावड़ी] मिट्टी खोदने का प्रसिद्ध उपकरण। फरसा।

कि० प्र०--चलाना।

मुहा०---फाबड़ा बजना≕लुदाई का काम आरभ होना।

फावड़ी—स्त्री० [हि॰ फावडा] १. छोटा फावडा । २. फावडे के आकार का काठ का एक उपकरण जिससे घास, छोद, मैला आदि हटाया जाता है। फाश—बि० [फा० फाश] १ खुला हुआ। प्रकट। स्पष्ट। मुहा०—परवा फाश होनाः भेद या गहरम खुलना। (प्राय ब्रेरे

प्रसगो मे)

र जिसके आगेया ऊपरका आवरण हट गया हो। अनावृत। फासला—पृ० [अ०फामिल ] अवकाश सबधी हूरी। अतर। जैंग---पी मील का फासला।

फासिज्म---प्०-फैसिज्म।

फासिस्ट---पु० -- फीमस्ट

फासिब—वि० [अ० फासिद] १ फमाद या उपद्रव खटा करनेशाला। २ खराबी या विकार पैदा करनेवाला। ३ बुरा। खोटा।

फासिला--पु०--फामला ।

कास्कोरस—पु० [यूना०, अ०] एक ज्वलनशील अधातिका तत्त्व जो अपने विशक्ष रूप मे नहीं परन्तु आक्सीजन, कैलिमियम और मर्गाशियम के साथ मिला हुआ पाया जाता है।

काहा—पु० [त० फाल- स्ट्रै, या स० पील- कपटा, प्रा० पीथ, हि० फीमा] १ तेल, बीआदि से तन की हुई नगरे की पट्टी सार्च्या कल्छा। सि—अनर का फाहा। २ पाब, कीडे आदि पर चिपकरोमा आनवाला नपटे का वह टक्टा। जिनमे मन्द्रम क्यी उल्ली है।

फाहिका—िवर् [अरुफाहिका] १ अत्यन्त द्षिम । बहुन बुरा । २ हेय । फाहिका—स्त्रीरु [अरुफाहिका] कुलटा । पृथ्वली ।

फाहुरा†---पु० फावटा ।

फिकरना --- अ०---फेनरना।

फिकवाना†--स०:-फेकवाना ।

फिगक—पु०[स० कॉल्लग+पृषो०] —फिगा।

फिमा - मृ० [म० फिमक] लाल पर्जा, भूरे परो तथा पीली चोचवाला एक तरह का पक्षी । फेमा ।

फिकई —रत्री० [?] चने की तरह का एक माटा अस । (बंदेल लड़) फिकर —रत्री० - फिका

फिकरा—प्र[अ० फिक] १ बाक्या २ दूसरोको घोला दने के लिए कही जानेवाली बात।

पव---फिकरेबाज।

ऋ० प्र०--देना ।--वताना ।

मुहा०—(किसों का) फिकरा चलना भीव्या देने के लिए किसी की कही हुई बात का अभीट पित्याम बाफल होता। फिकरा बनाना बातराशना थीव्या देने के लिए काई बात गढ़कर कहना। इ. ज्यापूर्ण बात।

मृहा० — फिक्सरे ढाल्मा या मुनाना — श्यायपूर्ण यार्ने कहना। आवाजा कन्या। (किसी को) फिक्सरा देना या बताना - किसी का अठी आधा मे रखन या टाउने के लिए इधर-उधर की बार्ते बनाना या बहानेवा शि करना।

फिकरेबाल—पु० [अ० फिक | फा० बाज ] [भान० फिकरेबाजी] १ वह जो छोगों को धोचा देने के लिए बार्ले गढ-गढकर कहता ही। ब्रांसा-पट्टी बनेबाला । २. वह जो ख्यपूर्ण बार्ले कहने अथवा फर्बानवीं करने में अवणी या दश हो।

फिकवाना --- स० = फेकवाना ।

फिकार ॄ---पु० --फिकई (कदन्न)।

फिकिर्!— स्वी०ः फिकि।
फिकेर्स — प्० [हः० फेकना] [भाव० फिकेती] १ गतका-फरी,
पटा-बनेटी आदि का लिलाडी। पटेबाज। २ बरखा या माला
फेक्टर चलानेवाला योडा।

फिक्ती — स्त्री ० [ह० फिक्ती । ई (प्रस्य०)] १ पटा-बंगेटी चलाने का काम या त्रिखा। पटेबात्री। २ भालाआदि फेक्कर चलाने की कला या तिखा।

फिक्र— रश्रो० [अ० फिक्र] १ तह माननिक अवस्था जिसमें मन विस्तृष्ये होत्तर किसी हातेबाली अथवा सीती हुई बात या उपके परिणाम के सर्वेय म दिकल भाव में बार बार विभाग करना रहता है और साथ ही भग्नभीन होता तथा दुखी रहता है। फिला।

कि० प्र०---लगना।

२ किमी बात के निर्वाह, पालन आदि के सबध में होनेवाला ध्यान। जैसे---उस रोगी को अपने बच्चो की चिना थी।

कि० प्र०---होना ।

३ कांद्र काम करने के जिए मन में किया जाने या होनेवाला विचार। ध्यान। उदा०--अब मीत नकारा आन अजा चलने की फिक करी बाया!--नजीर। ४ ज्याय की उदावना या बिचार। यहा। तदबीर। जैंगे---अब तुम हमें छोड़ वो और जमी फिक करी। ५ माहित्य में, काव्य-रचना के लिए किया जानेवाला निजन या विचार। फिक्मस---विच [काठ फिक्मस2] जिसे फिक या चिना लगी हुई हो।

फिक्सद—ाव | फिल फिक्सद | जिन फिक्स वा जिन लगा हुइ हो। फिक्कुर—पुरु[न लिख —लार] मूच्छों के समय मुँह में से निक्लनेवाली जाग या फैन।

कि० प्र०---निकलना ।---वहना ।

फिट—िय० [अ० फिट्] १ उपयुक्त । ठीकः । मृतानियः । २ जिसके सब् अग-उनार, याकल-युग्जे बिलकुल ठीकया दुरुग्त हो । हर तरह से तैयार ।

मृहा०—(कल या मशीन) फिट करना यत्र ने पृत्रके आदि यथा-स्थान बैठाकर उसे ठीक तरह स काम करने के योग्य बनाना।

३ जो नाप श्रीद के विचार मे ठीक या पूरा हो । अपने स्थान पर ठीक बैठनेवाला । उपयुक्त । जैसे—उन्हें यह जना फिट आयेगा।

पु० मिरमी आदि रोगों का यह दौरा जिसमें आदमी बेहाश हो जाता है और उनके मुँह से झाग आदि निकलने लगती है।

रत्री० - फिटकार। **फिटकार**---रपी० [१८० फिट (अनु०) ⊡कार (प्रत्य०)] १ विक्कार। लानत।

कि० प०--खाना ।---देना ।---पडना ।----मुनना ।

मुहा० — मुंह पर फिटकार बरसना = चंहरा बहुन ही फीका या उतरा हुआ होता। मुख की कांति न रहता। श्रीहत होता। (किसी की) फिटकार समता - किसी के फिटकारने का परिणाम दिखाई देना। २ हुककी मिलावट।

फिटकिरी—स्त्री० [म०स्फटिका] सफेद रग का एक प्रसिद्ध स्वित्त पदार्थ जो पत्यर के डांग्र की तरह होता और प्राय औपथ के काम आता है। (एलम)

फिरकी

फिटकी—रशै० [अनु०] १ सूत के छोटे-छोटे फुचरे जो कपडे की बुनावट में निकले रहते हैं। २. छीटा। ३. फटकी। स्वी०≕फिटकिरी।

फिटन—स्त्री० [अ०] पुरानी चाल की एक तरह की चार पहियोवाली बडी घोडा-गाडी जिसमे एक या दो घोडे जोते जाते थे।

फिटर—पु० अ०] १. कलो के पुरजे दुस्स्त करने और यत्रों में उन्हें यथास्थान बैठानेवाला मिस्तरी। २ वह दरजी जो सिले हुए कपड़ी को किसी की नाथ-जोल के बराबर करता हो।

फिटसन---पु० [देश०] कठमेमल का छोटा वृक्ष जिसकी पत्तियाँ चारे के काम मे आती है।

फिट्टा--बि० [हि० फिट] जो फटकार खा-खा कर निर्लंब्ज हो गया हो। फटकार खाने का अभ्यस्त । जैत---फिट्टे मेंह।

पद-फिट्टे मुँह -नुम्हारे मुँह पर फिटनार पड़े। तुम्हे धिककार है। फितना-पु० [अ० फितन] १ अकस्मान् होनेवान्त्र उपद्रव। २ उत्पाद। उपद्रव। ३ दगा-फसाद। लडाई-अगडा। ४ बगावन। विद्रोह।

कि० प्र०--- उठना ।--- उठाना।--- खडा करना ।

५ ऐसा व्यक्ति जो बहुत ही हुट्ट प्रकृति का हो तथा दूगरों से लड़ाई-अगरा करता रहता हो। ६ एक प्रकार का पौथा और उसका फूल। ७ एक प्रकार का इत।

फितरत----गी० [अ० फित्रत] १ स्वभाव। प्रकृति । २ मृष्टि । ३ चालाकी। चालवाती। ४ शरायत । फित्रदरी----विक [अ० फिर्युटी १ स्वयर । शेलिसर । २ सम्बन्धः

फितरती---वि० [अ० फिलती] १ चतुर । होणियार । २ चालाक । मृर्त । ३ शरास्त वस्तेवाला ।

फितरी----बि० [अ० फित्री] १ प्राकृतिकः । २ जन्म-जातः। सहजः। फितर---प०ः-फतरः।

फितुरिया--विव=फतुरिया।

फिबकी — वि० [अ० फिट्वी] १ स्वामी-भवत । आज्ञानारी । २ किसी के लिए जान तक निष्ठायर करनेवाला । ३ निवेदक ।

पुरु दास । सेवक । (स्वय अपने सम्बन्ध मे, नम्बनासूचक)

फिबा—प० अ० फिबा ११ किसी पर कुछ न्योद्यापण या बलियान कण्ना। २ किसी के लिए आरम-बलियान कण्ना। ३ आगवत होने की अवस्था या भाषा।

वि०१ दूसरे के लिए आरम-बलियान करनेवाला । २ अपने आप को किसी पर निछावर करनेवाला । ३ पुणंह्य से आसका ।

फिबाई—वि० बि० फिबाई । १ प्राण निछावर करनेवाला । आत्म-बिलदान करनेवाला । २ जा किसी के प्रेम में पूर्ण नरह से पासल हो रहा हो ।

पु०१ भनता २ आ शिक।

फिद्दा १----पु० == 'पिद्दा।

फिनगा । -- पु० == भुनगा।

फिनिया--स्त्री० [देश०] कानो मे पहनने का एक आभएण।

फिनीज—स्वी० [स्पे० पिनख] एक प्रकार की छोटी नाव जिस पर दो मस्तल होते है।

**फिफरी**†---स्त्री० == पपडी।

क्रिक्क—पु०≕फेफड़ा। (राज०)

फिया-स्त्री० [स० प्लीहा] प्लीहा। तिल्ली।

फिरंग—पु० [अं० फाक] १े यूरोप कादेश । गोरो कामुल्क । फिरगि-स्तान । २ आ तशक यागरमी नामक रोग ।

फिर्रिंगस्तान—प० [अ० फाक + फा० स्तान] फिरगियो के रहने का देश। गोरो का देश, यरोप।

फिरंगी—वि० [हि० फिरम] १ फिरम देश में उत्पप्त। २ फिरम देश से मबग न्यतेनाला। ३. फिरम रोग से मबग रखनेबाला। पृ० फिरम देश अर्थात यूरोप का निवासी। (उपेक्षा सूचक) स्त्री० विकासती नळवार।

फिरंट—वि० [अ० फल्ट] प्रतिक्ल। विरुद्ध। (कैवल व्यक्तियों के सर्वध मे प्रयक्त) जैसे—आज-कल वह हमसे फिर्ट हो गया है।

फिरबर—वि० [हि० फिरना प्याना] १ बराबर इधर-उधर धमता-फिरता १४नेबाला । २ बराबर इधर-उधर पुमतै-फिरने रहने या उसरे सबभ रखनेबाला । जैसे—फिरदर अवस्था मे रहनेनाली जगली जातियाँ ।

फिर—अब्दर्िहित फिरमा] १ जैसा एक बार हो पता हा, येगा हो दूसरी बार भी। एक बार जीर। दोवारा। पुता जैने——(क) इस बार तो छंड देता हूँ, फिर कभी ऐसा काम मत करना। (ख) उनके मकान के बाद फिर एक वगीचा पत्ता है।

पद---फिर फिर ≕एक स अधिक बार। बार बार।

२ अविष्य मे कभी या कियी समय । क्रैसे—किंग् आतानो बाने होगी। ३ कोई बात हो चुकते पर। पीछे। अतनर। उपारत। बार। क्रैसे—जग उपसे बाते शुरू करों, फिर देलों कि बह क्या क्या करता है।

पब---फिर क्या है! चनब क्या पूछना है! तब तो कोई अडचन ही नहीं है। जैसे---अगर आप वहाँ चले जायें ता फिर क्या है?

५ इसके अतिरिक्त । इसकेमिवाय । जैसे—फिर यह भी तो है कि वह कहाँ जाकर बैठ रहे ।

फिरक~-स्त्री० [हि० फिरना] एक प्रकार की छोटी गाडी जिस पर देहाती लोग नीजों को लादकर इधर-उधर ले जाते हैं (म्हेलबण्ड)

फिरकना—अ० [हि० फिरना] १ फिरकी की तरह घुमना। किसीअक्ष पर घुमना या चक्कर छमाना।⊃ बिरकना। नाचना।

फिरका—प्० अ० फिर्क] १ जाति। २ वर्ग। ३ गिरोहा जव्या। ४ पथा सप्रदाया ५ अफरीदियो, परूतुनो आदि मे कोई विक्षिप्ट वर्गजाअलग जाति के रूप मे रहता हो।

फिरकी—न्त्री० [हि० फिरकना] १ चमडे, दमती, घानु आदि वा यह गौल या चकाकार टकरा जो बीच की कींठों को एक स्थान पर दिशकर उसके भारों और पुमता हो। १ लडकों का एक प्रकार का यह विलोगा जो पुगाने से अपनी घूरी गर जोगे से पुगता हुआ चक्कर लगाना है। फिरहरी। भैगीरी। १ चकई या पहरों नाम का विलोगा अपने पानु कराडी या और किसी चील वा वह गाल दुकरा जो चरखे, तकले आदि से लगा रहता है। ५ मालवम की एक कमर निसमें जिपर के हाथ से मालवभ लगटते हैं उसी और गर्दन सुकाकर फुरती से दूसरे हाथ के कथे पर मालखभ को लेते हुए उड़ान करते हैं। ६ कुस्ती का एक दाँव या पेंच।

फिरकी वंड---पु. [हि॰] एक प्रकार की कसरत या दड जिसमें दड करते समय दोनो हाथों को जमीन पर जमाकर उनके बीच में से सिर देकर चारों और चक्कर लगाते हैं।

फिरकेबदी--- स्थी० [फा० फिकं नदी] यलबदी।

फिरकैया- -नत्री० [हिं० फिरना] १ वृमने या चक्कर लगाने की किया गाभाव। उदा०—फिरकैया लें निर्मे अलायन, बिच विच तान रसीली। —लॉलत कियोरी। २ दे० 'फिरकी'।

फिरगाना\* ---प०==फिरगी।

फिरता—वि० [डि० फिरना या फेरना] १ जो जाकर फिर आया हो। लोटा हुआ। २ जो फेर दिया गया हो। लोटागा या बापस किया हुआ। जैंगे—फिरना माल। ३ जो घूम-फिर गहा हो अथवा घूम-फिर कर कोई काम करता हो।

पु॰ १ फिरने, लौटने या वापम होने की अवस्था किया या भाव । २ फेरने, लौटने या वापम बन्ने की किया या भाव । ३. दलाली के रूप में मिलनेवाला धन । (दलाल)

फिरवीस—पु० [अ० फिदौस] १ वाटिका। बाग। २ स्वर्ग। बहिष्टा।

फिरवौमी-- वि० | उ० फिदौंशी | स्वर्ग म रहनवाला ।

प० फारमी भाषा का एक महान कवि जिसकी प्रसिद्ध रचना 'शाहनामा' महाकार्य है ।

फिरमा— अं [िहं० फेरना वा अं ] १ किसी बीज का ऐसी स्थिति में आप्ता, होना या कथा जागा कि वह किसी अक्षय मा वर्षी पर अववा किसी विधार में पे से या मार्ग पर पूर्णने या चक्कर रागते करें। जैमें — (क) चक्कों का परिश्च फिरना। (व) मक्कां वा परिश्च फिरना। (व) मक्कां वा परिश्च फिरना। (व) मक्कां वा परिश्च फिरना। (व) यह सकी कारी चक्कर हाश्मि अं ना के तो को के ता की फिरना। (ब) यह सकी कारी चक्कर हाश्मि आर फिर में हैं। ≥ किसी मार्ग या पच पर दिशी का प्रमा, विदेशन बार बार चक्कर क्यामा। अैस— किसी को फिरना। किसी का फिरना। के किसी को फिरना। के किसी का फिरना। के किसी को किसी वा पह बाता। वापस को हो जमका कही अपने का किसी को फिरना। के किसी को फिरना। के किसी का फिरना। के किसी का का किसी क

मुहा०--जो फिरना-चित्त विरक्त होना। ८ उपमय होना। जैसे-ध्यान फिरना।

मुहा०--किसी और फिरना=प्रवृत्त होना ।

र जाशांक अर्थ में, पहुंठ से विज्कुल विषरीत स्थिति में बाना । द्या बटलमा जैंगे—(क) किस्मत फिरना। (ब) दिन फिरता। १० सम्मान्य या माधारण अवस्या की अपेक्षा हीन अवस्या को प्राप्त होता। जैंग्रे—(क) बृद्धि फिरना। (स) आर्थि फिरना। (सर जाना) मुहा∘—सिरफिरना≕बुढि भ्रष्ट होना । हर बात उलटी समझ में काना।

११ कहीं हुई बात या दिये हुए बचन पर द्व न रहना। मुकरना। १२ किसी तरल पदार्थ का पोता जाना। जैसे—कमरे मे चुना या दरवाजो पर रग फिरना। १३ धीरे से मला जाना। जैसे—सिर पर हाथ फिरना। १४ गुदा से गृह या विष्टा का त्यागा जाना। जैसे— झाडा या दुई। फिरना।

फरनी—स्त्री॰ [?] चीनी, भेवे आदि से युक्त एक प्रकार का खाद्य जो दूस में चौरठे को उबाल तथा जमाकर तैयार किया जाता है।

फिरद्या—पु० [हिं० फिरना] १ गले मे पहनने का एक आभूषण। २ सोने के तार में कई फेरेडालकर बनाई जानेवाली ऑयूटी।

फिरवाना—स० [हिं० फेरनाका प्रे०] फेरनेकाकाम दूसरेसेकराना। फिराई—स्त्री०[हिं० फिराना] फिरानेयाफेरनेकी किया,भावया मजदूरी।

फिराऊ — वि०[हि० फिन्मा] १ जो लौट रहा हो। वापस आने या लौटनेवाला। जैसे—फिराऊ सेला। २. जिसने सबध मे यह निश्चय होने कोई शर्त पूरी होने या न होने की दशा में फरा या लौटाया जा सकेगा। वैने—फिराऊ हिन। ३ दे० जाफ'।

फिराक---पु. [अ० फिराक] १ वियोग । विछोह। २ किमी बात की अपेक्षा या आवस्यकता होने पर उसके सबय की चिंता या सांच। जैसे---नौकरी के फिराक में इधर-उभर घृमना।

†स्त्री०-फाक।

२२

फिराव (वि)—स्त्री०=फरियाद।

किराना—स∘[हि० फिरना] १ फिरने मे प्रवृत करना। ऐसा काम करना जिससे कोई या कुछ फिरने लगे। २ घुमाना, टहलाना या गैर कराना। ३ चारो और चक्कर देना। घुमाना। ४ ऐऽना। मरोडना।५ चारस करना। लौटाना। ६ दे० 'फेस्सा'। फिरारी—वि०~फरार।

फिरारी—-म्यो०[देश०] ताश के खेल मे उतनी जीत जिननी एक हाथ चलने मे होती है। एक चाल की जीत।

वि०=फरार (भागा हुआ)। फिरि--कि० वि०=फिर।

**फिरियार—** स्त्री० =फरियाद ।

फिरियादी--वि ० --फरियादी। फिरिक्ता--प ० --फरिक्ता।

**फिरिहरा**—पुं०[हि० फिरना] एक प्रकार की चिडिया जिसकी छाती लाल और पीठ काल रंग की होती है।

**फिरिहरो**—स्त्री० [हिं० फिरना+हारा (प्रत्य०)] फिरकी नाम का क्रिळोना।

फिरौती—रपी०[हि० फेरना] १ फिराने या फेरने की किया, भाव या मजदूरी । २ वह धन जो दूकानदार किसी बेची हुई वस्तु को नापस ते विकास किया मान्य में में काट लेते हैं। २ नापग आग या लौटने का भाव।

पव-फिरौती में =आती या लौटती बार। वापसी मे।

फिर्का -- पु ० == फिरका।

फिलहकीकन---अध्य०[अ० फिलहकीकत] हकीकत मे। सचमुच। वस्तुत । फिलहाल----अध्य०[अ०फिलहाल] इस समय। अभी।

िकस्स — स्त्रां० [अं० फिल्म] [वि० फिल्म] १. फोटो या छाया-चित्र जतारने के त्रिए रासायनिक क्रिया से बनाई हुई एक प्रकार की लबी पट्टा। २ जनत प्रकार की बहु पट्टी जिस पर चल-चित्र या मिनेमा के चित्र अफित होते हैं। ३. जनत की सहायता से दिखाया जानेवाला चल-चित्र।

फिल्मी—वि०[अ० फिल्म +हि० ई (प्रत्य०)] १ फिल्म-संबधी। फिल्म का। २ चल-चित्र या सिनेमा संबधी। जैसे—फिल्मी गाने।

फिल्डी—स्वी० [देश०] १. लोहे की छड का एक टुकडा जो जुलाहो के करचे में सूर में लगाया जाता है।

स्त्री० --पिंडली।

फिस-अव्य∘्त्रिनुः कुछ भी नहीं। (व्यय्य) जैसे—दीय टीय फिसा। फिसद्दरी—वि० बिन् फिस्ट] [भाव० फिसट्टीपन] १ जो किसी प्रकार की प्रतियोगतो से सबसे पीछे रह गया हो या हार गया हो। २ सबसे पिछडा हुआ। ३. जिससे कुछ करते-धरते न बनता हो। अकसंप्रथा निकस्मा।

फिसफिसाना—अं्[अनुं फिस] बीला, मद या शिषिल पडना या होना। फिसफन—स्प्रींं[हूंट फिसलना] १. फिसलने की किया या भाव। २ ऐसा स्प्रांन नहीं से अथवा नहीं पर कोई फिसलना हो। ३ ऐसा स्पान नहीं कोई चिकनाई आदि के कारण पैर फिसलता हो।

फिसलना—अ [स० प्रसरण] १ किमी स्थान पर काई, चिननाइट, डाल आदि के कारण पैरी, हाथों आदि का ठीक तरह है जमकर न बैठना और फल उत्त कम र रनड़ काले हुए कुड़ हूर आपों केड जाना। रपटना। जैसे—(क) सीडियों पर पैर फिसलने के कारण नीचे आ गिरता। (य) दीवों पर हाथ फिसलना। २ लाखांणक रूप में किसी प्रकार का आकर्षक या लामदायक तत्त्व देखकर उचित मार्ग से भ्रष्ट होने हुए सहस्रा उम और प्रवृत होना। जैसे—युम तो कोई अच्छी बीज देखकर तुरत फिसल पत्रते हों।

सय।० ऋ०--जाना ।---पड़ना ।

वि० जिसपर सहज में कुछ या कोई फिसल सकता है। फिमलनवाला। जैसे---फिसलना पत्थर।

फिसलाना— म० [हिं० फिसलना का स०] किसी को फिसलने मे प्रवृत करना।

फिहरिस्त-स्त्री०=फेहरिस्त (सूची)।

र्फीचना---स० ः-फीचना।

फी---अब्य०[अ०फी]हर एक। प्रत्येकः। जैसे---फी आदमी दो आने लगेंगे। स्त्री०[अन्०] ऐवः। त्रुटि। दोषः।

कि० प्र०---निकालना।

स्त्री०[अ०फी]फीस।

फीचना—-ग०[अनु० फिव् फिव्] कपडे को गीला करके और बार बार पटककर साफ करना। पछाडना।

फीफ---रत्री०[?] चाबुक की मार।

सीका--वि० [स० अपककः; प्रा० अपिककः] १ (खाद्य पदार्यः) जिसमे आवश्यक, उपयुक्त असवा यथेष्ट मिठास, रस अथवा स्वाद न हो। जैसे--- भीका हुभ (जिससे यथेष्ट मिठान न हो), फीको तरकारी (जिससे यथेष्ट समक-निर्म न हों)। २ (रा) जो यथेष्ट समकीला या तैज न हों। सुमिल। मिलन। जैसे—चार दिन में ही साडी का रण भीका हो जायगा। ३ (बेल, तमाया आदि) जिससे आनंद की प्राप्ति न हुई हो। ४ (पदार्थ या व्यक्ति) कांति, तेज, प्रभा आदि ने रहित या हीन। जैसे—मुझ-देलते ही उनाके पेहरे का रण कीका पढ़ गया। मुझा-—(जिसो व्यक्ति का) फीका पढ़ना—छिजत होंन के कारण निष्प्रभ या थी-हन होंना।

५ जिसका अभीष्ट या अधेष्ट परिणाम न हुआ हा अयथा प्रभाव न पडा हो। उदा०—सीकी दर्शनाकनी, फ्रीकी गरी गहारि।—बिहारी। ६ (व्यक्ति का सरीर) जो हलके ज्वर के कारण कुछ गरम और तैजहीन या मुन्त हो गया हो। (स्त्रियों) जैये—हाथ लगाकर देखा तो पिंडा फ्रीका लगा।

कीता—्र[पुरिन] १ सूत आदि की दूसी हुई बहुत कम चौटी और बहुत अधिक लड़ी वह घउनी या पट्टी जा कई प्रकार की चौठी बांधने और कई प्रकार क कपड़ो पर टोक्त के काम आदी है। अँगे—्युता बांधने का चीता, साड़ी पर टांकने का कीता। २ उत्तर प्रकार की वह धभ्की या पट्टी जिस पर इसे आदि के चिल्ल बने होते हैं और जो चींखां की जैंबाई, गहराई, लबाई आदि का प्यापन के काम आती है। (टेंग)

**फीफरी**--स्त्री०--फेफरी।

**फीरनी**—स्त्री० चिफरनी (खाद्य पदार्थ)।

फीरोख—वि० फि।० फीरोज ] १ विजयी। २ सफल। ३ मुसी और सम्पन्न। ४. भाग्यवान्। फीरोजे के रंग का। हरायन लिय पीले रंग का।

कोरोजा--पु० [फा० फीरोज] एक प्रकार का बहुमूल्य पत्थर या रस्त जो हरापन लिये नीले रग का होता है।

**फीरोजी**—वि०[फा० फीरोजी] फीरोजे के रगका। हरापन लिये नीला। पु० उनत प्रकार का रग।

फील-पु०[फा० फील] हाथी।

**फील्खाना—पु**०[का०] वह स्थान जिसमे हाथी रखे जाते है। हस्तिशाला। हथिसार।

फीलपा—पु∘[फा॰] एक प्रकार का रोग जिसम पैर या हाथ फूलकर बहुत मोटा हो जाता है।

भीक्योया—पु∘्कि।॰ फीलपा] १ ईंटो का बना हुआ वह माटा खभा जिस पर छत ठहराई जाती है। २ पाँव सूजने का एक रोग। पु० ≕फीलपा (रोग)।

फीलवान---पु॰ = महावत (हाथीवान)।

कीला-पु॰ [फा॰ फील] शतरज के खेल में हाथी नाम का मोहरा।

**फीली---**स्त्री • ==पिंडली ।

फीस-स्त्री० [अ० फी] १ कुछ विधिष्ट व्यवसायियों को उनके विधिष्ट कृत्यों के बदले में पारिश्रीमक के रूप में दिया जानेवाला थन। जैस-अक्टर या क्वील के फीस। २ वह थन जो विद्यार्थी को किसी विद्या-ल्य में शिक्षा प्रहण करने के बदले में मासिक रूप से देना पटता है। शुरूक। ३ कर।

**फी सदी-अब्य॰** [फा॰ फी सदी] हर सौ के हिसाब से। प्रतिगत।

फट— वि० [२० स्फट | १ जिसका जोड़ान हो। एकाकी । अकेला।

बना हुआ। रही अदा। मीठी। ३ मैला४ गुहामल।

फुजला---प०[अ० फुजल] १ जुठा बचा हुआ। भोजन। जुठन। २

था रेडा। जैसे---इस झोठे से जगह-जगह फुचडे निकल आये है। कि० प्र०---निकलना।

नग्ट । मनेवासा । **फुचड़ा** -- ए० [देश०] युनायटवाली वस्तुओं म बाहर निकला हुआ सूत

प० = सक्का फबक्--बि०[हि० पुँकना] १ फुँकने याभस्म करनेवाला। २ घन व्यर्थ

चुका हो।

फक्शना-- ग० = फुकाना। फुक्क — वि∘ हि॰ फुँकना] १ जाजलते या जलाये जाने पर पूर्णत भन्म हागयाहो। २ (धन) जो पूर्णत बरबाद माज्यर्थव्ययहो

सुलगान है। **फ्<sub>कनी---</mark> म्ब्री**ार्शहर् 'फुकना' का रत्री ० अल्पा० ।</sub>

फुकना--अ० फ्रिना प् | र्या । अल्या । फुनर्ना ] वह नली जिससे फूंक मारकर आग

**फ़कना**—रत्री०[हि० फ़्रेंकना | १ फुकने की अवस्था या भाव। २ दाह। जन्दन ।

फआरा--प०-फहारा।

रवना पर निवालन पत्ना ऐसा छोटा दाना जिसमें कुछ मवाद भी हो। कुआ--सर्वा० नजा।

फदो---स्पंत्र विदी। फमी—र्गा० [गः पनिनका, पा० फनम] रक्त आदि के विकार के कारण

फदारा :-- वि० [हि० फुँदना ] जिसमे फुँदने टेंके या लगे हो। फुँदिया—नर्जा० हि० फुँदना का स्त्री० अल्पा०।

स पज की इडी का फौदना।

**फ़ैबना** पर्वाहरू फ़्ल |फदा'] [स्त्रीर अरुपार फुँदिया] १ कली, फुल आदि के रूप में ऊन, सूत आदि की बनी हुई वह छाटी गाँठ या लच्छी। जो दुपट्टे नादर, साडी आदि के किनार पर बनी या लगी हुई झालर के नीच लटकाई जाती है। २ जक्त आकार-प्रकार की कोई गाँठ। जैसे---

फक्रैया--प०[हि० फ्राना] १ हवा फूंकने या फूंककर भरनेवाला व्यक्ति। २ ब्युने यन नग्ट, बरबाद याब्यय करनेवालाब्यक्ति ।

फंकाना---ग० -फुँगवाना। फुकार---म्प्री० - फुल्मार ।

र्फकारना - अ० : फ्लिस्ना।

फ्कबाना--रा०[हि० फूँकना का प्रे०] फूँकने का काम दूसरे से कराना।

(बरीरका अग)। **फंकरना**---अ०[हि० फुँकार] फूत्कार करना। फूँ फूँ शब्द करना।

फ्रीकमा---अ० [डि० फ्रीकनाका अ० रूप] १ वस्तु आदिका जसकर पुणत्याभरम होना। जैसे—सकान याद्याब फ्रैंकना। २ वाय काफ़।कर किसी मे भरा जाना। जैसे—मुख्बारा फुँक्ना। ३ धन अध्य का बहुत हो बुरी तरह भ और व्यर्थ बरबाद या व्यय होना। प०१ पान, बास आदि की बह पनली नली जिसमे हवा फ्रैंककर आग मुजगाई जाती हार भाश्री। ३ फुँकैया। (द०) ४ गुरदा

वि० [हि० फ्टना ] टूटा हुआ। जैसे--फुटमत।

पु० [अ०] १ लबाई नापने का एक उपकरण जो १२ इव लबा होता

है। २. उक्तलबाई कामाना

**फुटक\*---**पु०--फुटका। उदा०---पानी पर पराग परि ऐसी बीर फुटक

भरी आरसि जैसी।—–नददास। **फुटकर**---वि० [स० स्फुट | हि० कर (प्रत्य०)] १ जो युग्म न हो । जिसका जोड या जाड़ान हो । अयुग्म । २ जो कियो विशिष्ट मदया

वर्गमे न हो और इसी कारण उन सबसे अलग रहक्तर अपना अलग

वर्गबनाता हा। भिन्न भिन्न या अनेक प्रकारका। कई मेल का। जैसे——

फ्टकर कविता, फ्टकर सर्चे. फ्टकर चीजों की दूबान । ३ (साल था सौदा) जा इकटठा या एक साथ नहीं, बरिक अलग अलग या खड़ी

में आताया रहताहो। थोक'का विषयिय। जैंगे—फुटकर माल

**फुटका**—पुर्विस**ः रफोटक] [स्त्री० अत्या० फुटकी] १ फफोला**।

छाला। २ जवन आकार-प्रकारका काई छोटादागयाधव्या। ३

कण जो किसी तरल पदार्थ में अलग अलग ऊपर तरते हुए दिखाई पडते

है। बहुत छाटी अठी। जैसे—(क) जब हूध फट जाना है तब उसके

ऊपर फुटकियो-सी दिखाई पड़ती हैं। (स्व) रोगी के कफ (या थुक)

मे व्यन की फुटकियौ दिखाई देती है। ३. फुदकी (चिडिया)।

फुट-बाल — पु० [अ०] १ हवा भरा हुआ। रबड का वह बडा गेर जिस पर चमटे की खोर्जा भी चढ़ी हाती है तथा जिसे पैर की ठोकर ग उछाज-

या अधिक पत्नो विदेशपत. परियार, सरथा आदि के विभिन्न सदस्यों मे किसी बात के सबब में कई परस्पर विरोधी मत होते है। मत-भेद।

**फूटा**—पु० [अ० फुट] लबाई नापने का वह उपकरण जिस पर इ**वा** और फुटो ने निशान और अक बने रहते है। (फुट रूल)

फुटेहरा—पु० [हि० फुटना। हरा≕फल] १ ज्वार, मकई आदि का

फुईल—वि० [स०स्फुट,पा० फुट⊹ऐल (प्रत्य०)] १ पक्षी यापश्

**मुहा०--फूटेहरा फुटना** ≕जोर की हँमी हाना। (ज्यस्य)

**फुट्टक**—पु० [स०] [स्त्री० फुट्टिका] **ए**कतरहकाकपडा।

भुनाहुआ यह दानाजो फूटकर म्विल गया हो। २ म्बूब जोरा की

कर खेला जाता है। २ गेद से खेला जानेवाला खेल। **फुट-मत**—पु० [डि० फुटना⊹ग० मन] १ ऐसी स्थिति जिसमे दो

बेचनेवाला दूकानदार।

उपन आकार-प्रकारका काई छोटा कण।

४ भुशी हुई ज्यार, धान, म≉के आदि का ऌावा।

पु०[/]ऊल्नकारसंपकाने का बड़ाकडाहा। फुटकी---स्ती०[स० ५८क] १ किसी वस्तुके छोटेलच्छे, याजभ हुए

**फुटकल-**-वि० फुटकर।

कि० प्र०—पडना।

फुट-नोट---पु० [अ०] पाद-टिप्पणी।

२ फूट।(देखे)

हरेंसी।

फुटेल---वि० :पाईल।

फुट्ट---वि० दे० 'फट'।

**फुटहरा|--**-पु० -फटेहरा।

२ जो किसी कम या श्रुख-ठासे अलगहो । पृथक् । जुदा।

चाहिअ कीन्हा ।--- तुलसी । अव्य० सत्तमुच। वास्तव मे। पु० [अनु०] पक्षियो के उड़ने पर होनेवाला शब्द।

सबधी। २ फ्फासे उत्पन्न। जैसे — फुफेराभाई।

**फुफेरा**—-वि० [हि० फूफा∃एरा (प्रत्य०)] [स्त्री० फुफेरी] १ फ्फा-

**फुफनो---**रश्री०≔फफ्दी।

**फुफी**---स्वी०≔फुफी (बुआः)।

करना।

**फुफकार**----स्त्री० [अन्∘] १ फुफकाण्ने की किया या माव। २ में हमे निकाला जानेवाला फ्रुं फ्रुं शब्द । फ्रुकारने मे होने-बाला बब्द। जैसे—वैल या गाप की फफकार।

फुर्फेंदी---स्त्री०१ -फुबसी (नीबी)।२ फर्फ्टी।

पद---फुनि फुनि (क) बार-बार। (ख) रह-रहकर।

फुनना---पु० -फुँदना । **फुनि\***---अब्य० फुन (फिर)।

उछलते हुए इधर-उधर आना-जाना।

आदिकी फमलाकाएक राग। मुँडी।

**मृत्कृत**—पुरु[सरु] [विरुफी-फुमीय] फेफडा।

**फुफकाना**---अ० फुफकारना।

**फुफकारना-**--अ० [हि० फुफकार] क्रोध मे आकर महिन फुँफूँ करना (जिसमे आघात करने का भाव भी सूचित होता है)। फल्कार

**फ्फू**---स्त्री०≔फूफी (बुआ)।

**कूर**—वि० [हि० फूरना] मध्य। सन्चा। उदा०—पिता बचन फर

फुरसी—स्त्री०[?] एक प्रकार की सजा जो किसी अपराधी को सजा

काम न होने के कारण अवकाश का समय।

त्रि० प्र०--देना।---निकालना।--पाना।---मिलना।

पव--फुरसत से = अवकाश के समय। ३ झझट बस्बेटे राग आदि से होनेवाली मुक्ति । **फुरसा**---पु० [<sup>?</sup>] बाळू केरग का एक प्रकार का छोटा किंतु भीषण

**फुतूर**—प्∘ः-फत्र।

फुतुरिया--वि = फतुरिया।

फुतूरी---वि० ≃फतूरिया।

**फुस्कार**—पु० फुस्कार। फुल्कुल — भ० कु० [स०] फ्राहुआ ।

पर जाने का भाव ।

कि० प्र०—भरना।

चलती है। ३ टिह्नी।

फुनकार-स्त्री० -फुत्कार।

**फुनं**ग--पु० --फुनगा।

जो झुड यादल से फ्टकर अलग हो गया हो। २ जो अपने जोडे के साथ न रहता हो। ३ बदिनस्मत । हन-भाग्य।

**फुत्कृति**—स्त्री० [स० फून्√कृ | बिन | फुत्कृति (फुत्कार)।

फ़ब्कना---अ० [अन्०] १ थाडी थोडी दूर पर उछलने हुए यहाँ से वहाँ तथा वहां में यहाँ आत-जाते रहना । जैसे---चिडिया का पेडा

की डालि भापर फुदकना । २ उसरा में आ कर अथवा प्रसन्नतापूर्वक

२ एक प्रकार की छोटी चिटिया जा उछल-उछलकर या फदकती हुई।

फुल-— अध्य० [स०पुन] १ पुनाफिरा २ और।३ भी। फुनक—⊬त्री०१ फुल्कार।२ - फुनगी(छाटाफुनगा)।

**फुनगा**—पु० [ <sup>?</sup> ] [स्त्री० अल्पा० फुनगी] १ वृक्षकी शास्त्रा

का अर्थभाग जिसमें कोमल पने हाते हैं। फुनगः। २ आल्, कपास

**फूदकी**---र्शा० [हि० फुदकना] १ फुदककर एक स्थान से दूसर स्थान

पद—-फुर से च (क) फुर शब्द करते हुए । (ल) एकाएक । जल्दी से ।

फुरकना--स० [अनु०] जुलाहो की बोली में किसी वस्तु को मुँह से

फुरती- स्त्री० [स० स्फॉर्त] [वि० फुरतीला] १ स्वस्थ शरीर का

फुरनीस्रा—वि० [हि० फुरनी ⊢ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० फुरतीस्त्री]

**फुरना**—अ० [स० स्फरण, प्रा० फुरण] [भाव० फुरन] १ स्फुरित होना। उदभूत या प्रकट होना। निकलना। जैसे--मुँह से बात

फ्रना। २ ठीक या पूरा उतरना। सत्य सिद्ध होना। ३ अर्थ

या आशय समझ में आना। ४ किसी सोची हुई बात का पूरा या सफल

चना और चित्रवाएक साथ मिला रहता है और जो प्राय घी या तेल

**फूरनी-बाना**---प० [फुरनी ? + हि० दाना] एक प्रकार का चबैना जिसमे

फुरफुर--स्त्री० [अनु०] पक्षियों के उड़ते समय तथा परो के फड़फड़ाने

**फुरफुराना**—अ० [अनु० फुर फुर] [भाव० फुरफुराहट] १ किसी

चीज का इस प्रकार हिलना कि उससे फुर फुर शब्द हो। जैसे—चिडियो

स०१ कोई चीज इस प्रकार हिलना कि उससे फुर फुर शब्द हो।

**फुरफुराहट**— स्त्री० [अनु०] फुर फुर शब्द करने या होने की कियाया

फुरफुरी—-⊁त्री० [अनु० फ्र फुर] १ कुछ समय तक बराबर होना

मुहा०---(चिड़ियो का) फुरफुरी लेना - उडने के लिए पल फड़फडाना।

फुरसत--- न्त्री० [अ० फुर्मत] १ अवसर। समय। २ हाथ मे कोई

फुरन--स्त्री० [हि० फुरना] फुरने की कियायाभाव।

होना। ५ चनकना। ६ परो काफडफडाना।

याफतियाकाफुरफ्राना।२ फहराना।

१ जिसमे फुरती हो। फुरती से काम करनेवाला। २. बहुत तेज

वह गण जिसमे कोई उमग में तथा शीझ तापूर्वक किसी काम में प्रवृत्त या मलग्न हाता तथा अपेक्षाकृत थोडे समय में ही उसका संपादन करता

फुरकत-स्त्री० [अ० फुकंत] वियोग। जुदाई। बिछोह।

चबाकर साम के जोर से थुकना।

अ० फडकना।

फुरकाना---स० --फडकाना।

है। २ शीघ्रता। कि० प्र०--करना।

मे भना हुआ होता है।

२ फडफडाना।

मे उत्पन्न होनेवाला शब्द ।

रहनेवाला फुर फर शब्द।

**फुरमान**---प० फरमान।

फुरमाना ---स० -=फरमाना ।

भोगते रहने की दशा में फिर पहले का-सा अपराध करने पर दी जाती है और पहले मिली हुई सजा के साथ जोड़ दी जाती है।

ह आर पहल मिला हुई सजा के साथ जोड दी जाती है। फुरहरना—अ० [स० स्फुरण] फुटकर निकलना। प्रादुर्भेत होना।

फुरहरा---पृ० [हि० फुरना--स्फुरण] १ ज्वार, मकई आदि के दानो का वह खिला हुआ रूप जो उन्हें भूनने पर प्राप्त होता है। २ खूब जोरो की हेंसी। ठहाका।

कि० प्र०---फुटना।

फुरहरी—रंत्री० [अनु०] १ फुर फुर शब्द करने या होने की अवस्था या भाव। फुरफुराहट। २ पक्षियों के पर फडफडाने का शब्द।

मृहा०---(पिक्षपों का) फुरहरी साना या स्नेना--पिक्षयों का मग्न होकर अपने पर फडफडाना।

कपडे आदि के हवा में हिलने की किया या शब्द। फरफराहट।
 भ सरदी, भय आदि के कारण होनेवाली थरथराहट या रोमांच।
 रोमाचयुक्त कप।

कि॰ प्र॰—आना।—खाना।—लेना।

५ वह सीक जिसके सिरं पर हलकी रूई रुपेटी हो और जो तेल, इन, दवा आदि में दुवोकर काम में लाई जाय।

फुराना—सः [हिं० फुर] १ कथन आदि पूरा उतारना। सन्चा ठहराना। २. प्रमाणित या सिद्ध करना।

अं∘≔फुरना।

**फुरि**†—वि०≕फुर।

**फुरेरी|—**स्त्री०=फुरहरी।

फुरेक्र— स्त्री० [अनु० फुर ] १ आवेश। जोश। २. साहस। हिम्मत। (बुंदेल०) उदा०—देशराज के साथ अपने को पाकर विक्रम को फुरेक्र आ गई।—वृत्यावनलाल वर्मा।

कुर--अव्य० [हि० फुरना] सचमुच।

**फुर्ती---**स्त्री० ==फुरती।

**फुर्संत---**स्त्री०- फुरसत।

फुलंगो—स्त्री० [हि० फुल ?] पहाड़ा में होनेवाली जगली भाँग का यह पौधा जिसमें बीज बिलकुल नहीं लगते (कलगों से भिन्न)।

कुल—पु० [हि० फूल] हि० 'फूल' का वह सक्षिगत रूप जो उमे समस्त पदो क आरम में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—फुलझड़ी, फुलबारी आदि।

पु०=-फुल। (पक्किम)

फुलई—रत्री० [हिं० फूल] वनस्पतियों में बहु सीका जिसके अगले भाग में फुल लगे होते हैं। जैसे—सरकडं की फुलई।

पुलका—वि० [हि० 'हलका' का अनु०] पूल की तरह हलका। पूल जैसा। जैसे—हलका फुलका।

पु॰ [स्त्री॰ अल्पा॰ फुलकी] १ हलकी और फुली हुई रोटी। चपाती। २ एक प्रकार का छोटा कडाहा जिसमे रस से जीनी बनाई जाती है। ३ छाला। फफोला।

कुलकारो—र्पा० [हि० फूल ⊦कारी (प्रस्य०)] १ कपके पर सुत आदि ने फूल-परियाँ बनाने का काम । २ एक प्रकार का कणका जिसमे सामृत्री गलसल आदि पर रागिन रेशमी कोरियो से फूल-बूटियाँ आदि काडी हुई होती है। **फुलबुही-**—स्त्री०≔फुल**सुंघ**नी (चिडिया)।

कुलसड़ी—स्त्रीः [हिं॰ फूल + सहना] १. छोटी, पतली डडी की तनह की एक प्रकार की आतिसवाजी जिससे फूल कीनी जिनगारियाँ निकलती है। २. लाझिणक अर्थ में ऐसी बात जिसका मूल उद्देश दो पक्षों में समदा कराकर स्वय तमाशा देखना होता है।

कि० प्र०--- छूटना।---- छोडना।

**फुलझरी--**स्त्री०=फुलझडी।

फुलनी—स्त्री० [हिं० फुलना] ऊसर भूमि मे होनेवाली एक तरह की घास।

**फुलरा---पु**०=-पुँदना ।

फुलबर न्नी० [हि० फूल +वर (प्रत्य०)] एक तरह का बृटीदार रेशमी कपडा।

कुलका─पू॰ [हि॰ फुल] १ एक प्रकार की गोद जो जबटन तया इत्र के इप्प में काम आती है। २ एक प्रकार का बैल। ३. देशी सफेद

†पु०≔फूल (पुष्प)।

**फुलवाई---**स्त्री० =फुलवारी।

**फुलवाड़ी**—स्त्री० =फुलवारी।

फुलवार--वि० [स० फुल्ल] प्रफुल्ल। प्रसन्न।

फुलबारा---पु० [देश०] चिउली नाम का पेड।

कृष्णवारी—स्थी ० [ब्रि॰ फुल+बारी] १ वह छोटा उद्यान या बगीचा जिसमें सुन्दर फुलो केपी ही हो, झाडिबों या बृज न हो। पुल-वाटिका। २ कापज के ने हुए फुल कोर पोषे जो तस्तो पर लगाकर दिवाह में बरात के साथ सोमा के लिए निकाल जाते हैं। ३ लाझांणक रूप में, बाल-बच्चे जो माता-पिता के लिए परम आनन्यदायक होते हैं।

फुलसरा—पु० [हिं० फूल+सार] काले रग की एक चिडिया जिसके सिर पर छीटे होते हैं।

कुल्लुंबी — क्वी ० [हिं० फूल - मूंचना] एक प्रश्निद छोटी विश्वया जिसका रग नीलापन लिये काले २० का होता है तथा वो कुछो गर फुट-कता तथा यंद्रशती रहती हैं। इसका घाँगणा बहुत ही मुन्दर तथा कलायुण होता हैं।

फुलहरा — पु० [हि० फूल | हारा] सूत, रशम आदि के बने हुए झब्बे-दार बदनवार जो उत्सवों में द्वार पर लगाये जाते हैं।

पु०≔फुलहारा (माली)।

पुल्लहों — वि० [हि० फूल (घातु)] [स्त्री० फुलही] फूल नामक षातुका बना हुआ। जैसे—फुलही बटलाही।

†पु०≕फुलवा।

**फुलहारा—पु**० [हि० फुल⊹हारा (प्रत्य०)] [स्त्री० फुलहारिन, फुलहारी] माली।

**फुलाग—स्**त्री० =फुलगो (भाँग)।

कुक्ताई—रत्री० [हि० फूलना] १ फ्ले हुए होने की अवस्थाया भाव। २. फुलाने की किया या भाव। ३ एक प्रकारका बबूल जो पत्राज मे सिमुबीर सत्तलज नदिया के बीच की पहाडियो पर होता है। फुलाह। ४ दे० 'सर-फूलाई'।

फुलामा—स० [हिं० फूलना] १. बुक्षा आदि को फूला से युवत करना।

पुष्पित करना। २ किसी चीज को फूलने मे प्रवृत्त करना। ऐसी क्रिया करना जिससे कोई चीज हवा से भरकर फूल जाय। जैसे—गुब्बारा

फुलाना, फुलका फुलाना। सृहा•—माल या सुंह फुलाना न्यभिमानपूर्वक रूट होना।

१ किसी को आन/दत, पुलकित या प्रसन्न करना। ४. किसी के मन से अभिमान था गर्व उरस्त्र करना। गर्थित करना। घमड वड़ाना। जैसे—नुस्त्री ने तो तारीफ कर करके उसे और फुला दिया है। कि उच्चरुता।

#### **पुलायल-**-पु० --फलेल।

फुलाब—पुर [हिं० फुलना] १ फले हुए होने की अवस्था, क्रिया या भाव। २ दे० 'फलायट'।

कुलाबर—नवी० [हि० फूलना] १ किसी चीज के फूले हुए होने की अवस्था या भाव। फुलाव। २ वृक्षा जादि के फूलने की अवस्था, किया या भाव।

कुलावा—पु० [हिं० फूल] स्त्रियों के सिर के बालों को गूँपने की डोरी जिसमें फल या फँदने छगे रहते हैं। खजुरा।

फुलिंग--पृ० [स० स्फुलिंग, प्रा० फलिंग] चिनगारी।

कुलिया — स्त्रीं ० [हि० फुल] १ किसी चीज का फुल की भौति उमरा और फैला हुआ। पाल सिरा। २ लोहे का एक प्रकार का बड़ा कौटा जिसका उपाने भाग भा सिरा गोलाकार फैला हुआ। होता है। ३ नाक में पहनने का फुल या लोग नाम का गहना।

फुलिसकेप---प्रिक फूल्सकेप] आकार के विचार से वह कागज औ १७ इच लबालीर १२ इच चौडा होता है।

फुल्रिया---रप्री० [देश०] कपड़े का वह टुकडा जो छोटे ब ज्वो के भूतइ के नीभ विद्याया जाता है। पोतडा।

फुलेश---प् [डि॰ फूल] फुल की बनी हुई छतरी जो देवताओं के ऊपर लगाई जाती है।

फुलेला—प० [हि० फ्लातेल] फूर्लों की महक से मुवासित किया हुआ तल बासिर में लगान के काम आता है। सुगधित तेल।

प्० [हि० फ्ल] एक प्रकार का पहाडी वृक्षा

**फुलेहरा--**-५० फलहरा।

फुलौरा—पु० [हि० फूल ⊦बडा] [स्त्री० अल्पा० फुलौरी] चीग्ठे, भीदे आदि के घाल को उबालकर बनाई जानेवाली एक तरह की बरी जो तले जाने पर काफी फुल जाती है।

**फुलौरी**—स्त्री०=छोटा फुलौरा।

फुल्लर—पि० [स०√फुल्ल् (खिलना)+अच्] १ फूला हुआ । विक-सित। २ प्रसन्न । हर्षित।

पु० फूल। पुष्प।

फुरुलबाम (म्)—पु॰ [स॰ष॰त॰] उन्नीस वर्णों की एक वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण मे ६,७,८,९,१०,११ और १७वी वर्ण लम्न होता है। फुरुबा—पु॰ [हि॰फुलना] १ अन्न तत हताना त्रीकत से फूल गया हो। फुरेहरा। (परिचम) २ लील। ३ फ्ली हुई या फूल की तरह की कोई चील। ४ जील का फूली नामक रोग। कुक्की—स्त्री० [हिं० फूल] १ फूल के आ कार का कोई आ भूषण या उसका कोई भाग। २ दे० 'फुलिया'। ३ दे० 'फूली'।

फुबारा।--पुं०==फुहारा।

कृस—प्० [अनु०] यह शब्द जो मुँह से फूटकर साफ न निकले। बहुत धीमी आवाज। जैसे—फुस से किसी के कान मे कुछ कहना।

कुसकारना—अ० [अनु०] फूँक मारना। फ्रकार छोडना।

कुसकी—स्त्री० [अनु०] १ किसी के कान मे धीरे से कुछ कहना। २ गुदामार्ग से निकलनेवाळी वह हवा जिससे शब्द नहीं होता। दुसकी।

**कुसङ्ग--**पु०=फुचड़ा।

फुसफस स्त्री ब्रिन् १ दिसी के कान के पास मुँह करके इतने बीरे से कुछ कहना कि आस-पास के लोग न सुन मकें। २ इस प्रकार आपस में होनेवाली बात-बीत। काना-फुसी। (ज्ञिस्पर)

फुलफुला—वि० [हि० फूस या अनु० फुस] १. जो दवाने से बहुत जल्दी चूर चूर हो जाय। जो कड़ा या करारा न हो। कमजोर और नरम। २. जिसमे तीवता न हो। मद। मदिम।

कुसकुसाना—सः [अनुः ] फुसफुस शब्द करने हुए कुछ कहना। बहुत ही दबे हुए या थीमें स्वरंसे बोलना।

कुसलामा—सः [हि॰] १ किसी को मीठी मीठी बार्तो से या बड़ी बड़ी आशार्षे दिलाकर अपने अनुकूल करना। जैसे—बच्चे या स्त्री को कुसलाना। २ कठे हुए व्यक्ति को मनाना।

सयो० कि०---लेना।

कुहार—स्त्री० [म० कुलार=फूंक से उठा हुआ पानी का छीटा या बुक-बुला] १ आजास से बरसनेवाली पानी की बहुत ही छोटी छोटी बुँदें जो देखने में झरने या फुहार से उड़नेवाली बूँदो के समान जान पर्ये। (ब्रिंकिल)। २ ऊपर से गिरनेवाली किसी तरल पदार्थ की बहुत छोटी छोटी बुँदें। जैसे—गुलाब जल की फुहार। कि घर —गिरना।—पड़ना।

फुहारना—तः [हिं० फुहार] किसी चीज को घोने, रेंगने आदि के लिए उस पर किसी तरल पदार्थ की फुहार डालना।

कुहारा-पृ० [हि० फुहार] १. एक विशिष्ट प्रकार का उपकरण विश्वकी सहायता से पानी या किसी तरल पदार्थ की बहुत छोटी-छोटी बुँदें चारों और गिरार्य जाती हैं। जल स्वयः २ जल या किसी उरक पदार्थ की तेजधार। जैसे-सिर से खून का फुहारा छुटना

कि० प्र०—खूटना। फुही† —स्त्री०≕फुही।

पुर्हेकना---व० --पृक्तकारना। उदा०---भृगृटि के कुडल वक्र मरोर, पुर्हेकता अंव रोष फन खोल?----पन्त।

र्म्ह-स्त्री० [अनु० फूफ्] १. मुँह से वेगपूर्वक निकाली जानेवाली हवा।

कि॰ **म**०---मारना।

२ दबास-प्रदेशस जो किसी के जीवित होने के सूचक होते हैं। भृहा०—र्फ्क निकलना या निकल जाना =शरीर से प्राणनिकल जाना। भरता।

 किसी की ओर मत्र पढ़कर मुँह से छोडी जानेवाली वायु जो अनेक प्रकार के प्रभाव उत्पन्न करनेवाली मानी जाती है। फ्कंकना— सर्व [हिरु फूंक] १ मुँह का विवर समटकर वेग के साथ हवा छोडना। होठों को चारो और से दबाकर झोक में हवा निकालना। जैसे—-यह बाजा फूँकने से बजता है।

सया० क्रि०---देना।

मुहा० — फूँक फूँककर चलना या पैर रखना - बहुत ही गतकं तथा सावधान रहकर आगे बढ़ता।

२ साथ, बांगुरी आदि मुंह से बजाये जानेवां के बाजों को फ्रैंकर बजाता। जैने—बाद फ्रैंकता। ३ मण आदि परकर निर्मा पर फ्रूँक मारवा। ४ किसी के बान से मेरि काई ऐसी बान कहना विनाध कोई अमीप्ट प्रभाव उत्ताल हो। जैने—जानी किराने उन्हें फ्रूँक दिया है कि ने मुझते नाउन हो गये है। ५ मुंह की हवा छोडकर आग दर्काना या मुख्याना। फ्रूँकर असि प्रज्वित करना। जैन—ज्हूना ६ पूरी तरह से भरम करने के लिए आग ल्याना। जलाना। जलाना। जीन—किसी का घर या झोपडी फ्रूँकता। ७ धानुआ का बैंधन की रासायनिक रीति में अखबा जड़ी-बृद्ध्या की महामान में भरम करना। जैन—किसी का घर या झोपडी फ्रूँकता। ७ धानुआ का बैंधन की रासायनिक रीति में अखबा जड़ी-बृद्ध्या की महामान में भरम करना। जैन—से स्वाना में भरम करना। जैन—से स्वाना भ भरम करना। जैने—से स्वाना भ भरम करना। जैने—से स्वाना भ भरम करना। जैने—से स्वाना। ४ बूरी तरह में नष्ट या बा ब्रांबर करना। जैने—हुंबना। ४ बूरी तरह में नष्ट या बा ब्रांबर करना। जैने—

पद---फ्रॅंकना-तापना --मृत्व-भोग के लिए व्यर्थ और बहुत अधिक खर्च करना। उदाना।

९ बहुत दुब्दीयासतप्त करना।

र्फ्क्सा—पु० [हि० फूँक] १ भाषी या गलों म आग पर फूँक मारन की किया या भाव । २ गोजा-भैंगा के स्तनो है अधिक में अधिक हुए उत्तारने या निकालने की एक प्रोक्षणा जिसमें की में तेन भी संचरीया मालदार चींबे (जैमें—मिर्च आदि) मरचर फूँक मारने हुए उनके रनना के अच्छर द्रालिए एहुँचा देते हैं कि वे अपने बच्चा के लिए दूध चुराकर न रख सबे ! ३ बींग आदि की वह नजी जिसम उचन किया की जाती है। ४ छाला। फफोला।

**फ़्रंव**—स्त्री०: फ्राँदना।

्रा **पद---फूंब-फूंबारा** -जिसमे बहुत से अब्बे या फुँदने लगे हा।

भूंबरी—स्त्री०—छोटा फ्रंदना। (बुन्देल०) उदा०—गहरे लाल रगवाले फुला की फूँदरी लटक रही थी।—बुन्दावनलाल वर्मा।

फुंबा !---प्०-फंदना ।

**फुई**†---स्त्री०--फही।

फूकना---स०==फीवना।

**फूजना**—-प्॰ [<sup>?</sup>] अस्त-व्यस्त होना। बिखरना। (पूरब)

कूट—स्वी० [हि० फूटना | १ फूटने की किया या भाव। २ जिन लागा का आपम स मिलकर रहना या जो आपम मे मिलकर रहने आप हा, उनमे उत्पक्ष होनेवाला पारस्परिक विरोध या वैमनस्य। आपमी अनवन या विगाड।

पद---फूट-फटकः--आपम म होनेवाली अनबन या फूट।

मृहा० — फूट डालना जो लोग मिलकर गहते हा उनमे भेड-माव या विरोध उत्पन्न करना।

३ एक प्रकार की बड़ी ककड़ी जो पकने पर प्राय खेतों मे ही फट जाती • फूटन-स्वी० [हि० फटना] १ फुटने की किया या भाव। २ वह खड या ट्रकडा जो फूटकर जलग हो गया या निकल आया हो। ३- शरीर के जोडा में होनबाणी यह पीडा जिममे अग फूटते हुए-मे जान पड़ते हैं। जैसे--टडफुटन।

फूटना---अ० [स० रफुटन] १ मिट्टी, धातुआदिकी बनी हुई वस्तुका आचात लगने पर अथवा गिरने के फलस्वरूप अनेक छोटे-छोटे टुकडो मे विभक्त होना। जैमे---(क) शीशा फुटना। (ख) स्लेट फटना। २ विशेषन किसी कडी और प्राय गोलाकार चीज का आधात लगके पर या दबाव पडने पर इस प्रकार टुटना कि उसके अदर का अवकाश आस-पास के अवकाश के साथ मिलकर एक हो जाय। जैसे---मटका या हैंडिया फटना। ३ - बरीर के किसी अग में ठोकर लगने पर उसमें से रक्त बहुन लगा। जैसे—-पाँव या सिर फटना। ४ अन्दर का दबाव पड़ने से अथवा किसी प्रकार की बाहरी किया से किसी चीज का ऊपरी आवरण या रतर फटना। जैसे---औल फटना, कटहल फटना, फोडा फटना। ५ रामायनिव पदार्था विशेषत गाले, बम आदि का घमाके के साथ फरना। विरफोट होना। ६ किसी प्रकार या रूप मे ऊपर या बाहर आकर दब्य, प्रकट या स्पष्ट होना। जैस--- (क) चन्द्रमायासूय की किरणे फूटना। (स्व) अग अग से शाभायामौदय फ़टना। ७ किसी चीज का अपने ऊपरी आ बरण को ताट या भेद कर वेगपूर्वक बाहर निकलना। जैसे--पहार में से पानी का सीता फटना। ८ जपरी दबाव हटाकर निकलना । बाहर आना अथवा प्रकट हाना । जैसे--- (क) गरभी के कारण शरीर में दाने फुटना। (ख) बनस्पतिया मे अकुर यावृक्ष मे डाले फूटना।

उनन के आधार पर शाला के रूप में अहल हाकर किर्ता सीन में जाना। अंत---वांडी हुर पर नडक से एक और रास्ता कुटा है। १० कर्जी का सिलकर एक का रूप धारण करना। प्रस्कृदिन होना। ११ मन-मेंब, गां-बेट आदि होने पर दल, मड़ली, समाज आदि में निकल कर किसी का अलग होना। जैसे---(क) दल में से बहुत में लोग फुटकर विराधिया में जा मिले हैं। (ख) ३ स्म मुक्टमें का एक गताह फुट गया है। १२ स्पृक्त या माथ न रहकर अलग हाना। जैंगे---यह नर (पष्ट) अपनी मादा से फुट गया है। १२ शरीर के अगा सा जाड़ां में ऐसा दर्दे होना कि वह अग फटता हुआ-मा जान पटे। फटता।

**मुहा०—उँगलियाँ फूटना** ≕सीचने या मोडने २४ उँगलिया के जोडा का खट खट बोलना। उगलियाँ चटकना।

१४ इस प्रकार या इतनार्आधक विकृत होना कि किसी काम का न रहे जाय। जैसे---भाग्य फूटना।

पद—फूटी आंखों का तारा—कोई ऐसी बहुत ही प्रिय बरतु वो उसी प्रकार की बहुत सी बरतुओं के नप्ट हो जाने गर अकेली बच रही हो। जैसे—तान कच्चा में यह एक बच्चा फूटी आंखों का तारा रह स्या है। कुटों किसी =बह ट्टी हुई कोडी जिसका कुछ भी महत्त्व या मूल्य न रह स्या हो। जैसे—हमें बेचने पर ता कुटी कीटी भी न मिलेगी।

मुहा०--- फूटी आर्थितो न देख सकना -- जराभी देखने की प्रवृत्ति यादिच

२९

न होता। जैसे—सीन के लड़कों को नो वह फ्टा अश्विं नहीं देख सकती। **फूटी आंखोन भाना**-तिनक भी अच्छा न लगता। बहुत बूरा या अप्रिय लगता। बेंस—सुम्हान यह आवागभन मुझे फूटी आखां नहीं भाता। **फूटे मूँह तेन बोलना** उपेशा, द्वेप आदि के कारण किसी में साधारण बात-चीत भी न कन्ना।

१५ पानी का या नरल पदार्थ का इनना लीलना कि उसके नल पर छोटे छोटे नल्लुण के समुद्र दिलाई देन लगा और —जब दूध (या पानी) फूटने ठसे, तब उससे मावल छोट देना। १६ पानी या किसी तरल पदार्थ का किसी तल के इस पार ने उसपार निकलना। जेस—पद काराज अच्छा नहीं है. दन पर स्थादी फुटनी है। १७ मूँह से छाट उच्चरित होना या निकलना। तैसं—(क) लाल नमाओ, पर यह मूँह म कुछ फूटनी ही नहीं है। (म) अब भी गी मूँह में कुछ फुटो। १८ बोर्ट गुल म सन, भेर या रहस्य मब पर प्रकट हो जाना। जैस—देनो, यह बात कहीं फूटन न याने, अर्थान्

फूटा—पु० [डि० फ्टना] १ फसल की वह बाले जो टूटकर खेनों में गिर पटनी है। २ शरीर के जोशे में होनेवाला वह दरर जिसमे अग फूटने हुए जान पडते हैं।

वि० [र्ग्यी० फ्टी∫ १ जो फूट चुका हो। २ फळन स्वराब या विगडाहआ । जैस—फ्टीओस्व ।

फुत्कार---प्० [स० फुत्√क ! घल्] बह शब्द जो कुछ जनुशा के वंगपूर्वक सांग वंऽर निकालने समय होता है। फ-फ्। जैसे---सांप की फुत्कार। फुत्कृति --रशं० [स० फुत्√क । विनन्] फुत्कार। (४०)

र्फ्का—-प्०[स्त्री० फूफी] [वि० फुफेस | सबस कं विचार से फ्फी अर्थात् वकावापति।

**फूकी**—स्त्री० [स० पितृश्वसा, पा० पितुच्च्छा पा० पितृच्छा ?] बापकी बटन । वुआ ।

**फफ**,—⊸स्त्री० फफी।

फुर--पु०--फुड।

फुरमा ---अ० ≕फलना।

कुल--प् [मर फुट्ट] १ पीघा और वृक्षां वा वह प्रशिद्ध अग जा कुछ नियत वहनुओं में गाल या लबी पत्निडया के योग में गांठी आदि के रूप में बना होगा है। कुमुम । पुण्य। मुमन । (प्लावर)

बिशेष—वनस्पति विज्ञान की दृष्टि में इसे पेड़ पोभों की अनरेडिय कह साले है, मधीक फल उत्सव करनेवाला मुठ गरूव दा प्रीतन इसी में निहित होगी है। फित निज्ञ को के सागर-प्रकार और प्रमन्य निज्ञ होने हैं और प्रयोक्त में के कुल में प्राय मुख्य अलग प्रवार की और विभिन्न सम्य या मुख्य भी होंगी है। लोक में फूल अपनी कोमलना, मुदरना और हल्केंगन के लिए प्रसिद्ध है।

कि॰ प्र॰—चुनना।—अडना।—निकलना।— फूलना।—लगना। —लाडना।

पब-फूल-सा बहुत ही मुन्दर, मुहुमार या हलका। फूलो की चावर -फ्लो मे गूँव कर चावर की तरल का बताया हुआ वह ताल ता मुरुवान पीरो आदि की कन्नो पर चडाते हैं। फूलों की छन्नी दें 'फूल-छटी'। फूलों की सेज-बहु एक्टा या लब्दा जिस गर सजावट और कामलता के लिए फूलों की प्रवाहियों फैलाई या विखाई गई हो। (भूगान की एक मामधी)
मुहा — (देड पीधों में) फूल आमा - शालाओं आदि में फूल उत्पन्न
होता या निकलता। फूल उत्पन्न विक्रमी में में फूला न जनकर म या नोई जाने तर इस प्रकार अलग होना कि काम में आ सके। पैरो-बेल की इस क्यारी में रोज सेरों फूल उतरते हैं। फूल चुनता न्वा के फूल तोइकर इसदें करना। (फिल्सी के मेंह से) फूल झजना —मेंह में बहुत ही मनोहर और माउ. याने तिम्मली, वहुत ही प्रय-माधी होता। फूल सूर्य कर रहना —बहुत ही कम आना। अल्यन्त अल्याहारी होता। के से— आप खोने तो क्या है, फुल मंग्रमर रहने हैं।

२ किसी चीज गर अकिन किसे या और किसी प्रकार बनाये हुए फूल के आकार के बेल-पूटे या नक्काशी। ३ फल के आ नार-प्रकार की बनाई हुई कोई चीज या रचना। जैसे—(क) कान या नारू से गहनने का फुल। (ल) प्रयानी के डडे के मिरे पर का फूल, कागज या चीडी-मीन के फुल।

मुहा०—(किसी के गाजो पर) फूल पड़ना बोल्ने, हैंगन आदि के समय गाजो पर छोट गोलालार गड्डे में बनना जो मीदरें मुक्क टोने है। जैसे—जब यह बच्चा मुस्कराना है, तब दनके गाला पर फूल पटने हैं।

द कोई ऐसी चीत्र जा देखने में बुशां के फूलों के आकार-प्रकार की हो। अस- न्यार फूल मेची (सुखे हुए हाने), इस फूल लोगा ५ किसी प्रकार के बुखे का वह रूप जिसके दाने या रबे फूल की नरफ दिल्ट हुए और अन्य हा। जैस---आह या चीनी के फूल। ६ किसी चीत्र का सत्त या सार। जैस---फूल हाराब -मुरासार। ७ किसी पतले वा इस पहारे की मुखाकर बसाया हुआ पत्तर या रबा। जैसे---अनवायन के फूल, देवी स्पार्टी के फूल । ८ एक प्रकार की मित्र थानु जो तांब और रोगे के मल से बताती है। ९ दीपक की जनती हुई बत्ती पर पढ़े हुए सील दसकते दोने जा उकारे हुए मालब होने हैं। गुल।

कि० प्र०—झडना।—-झाडना।

मुहा०—(दीपक को) फूल करना ≔दीआ बङ्गाना।

१० जरीर पर पटनेवालावह लाल या सफेद धःबा जाब्वेन कुट नामकरोगहोने पर होनाहै। ११ स्त्रियों कावह रक्त जो मारिक धर्ममें निकलताहै। रज। पूछ्य।

कि० प्र०---आना।

१२ नित्रयों का गर्भाजय। १३ घुटने या पैर की गोल हरड़ी। चक्की। टिकिया। १४ शव जलाने के बाद मृत शरीर की बची हुई हिड्डगाँ वो प्राय उकट्ठी करक किसी पवित्र जलाशय या नदी में फेकी याप्रवाहित की जाती है।

कि० प्र०---चनना।

न्त्री० [हि० फुलना] १ वृक्षो आदि के फुलने की अवस्था, कियाया भाव । फुलावट । २ मन के फुलने अर्थीन् प्रफुल्लिन होने वी अवस्था या भाव । प्रमुक्तना । प्रफुल्लना। उदा०—मृग नैनी दूगकी फरक, उन उद्यक्ति, नम फुल !—बिहारी।

- वि० (रगो के सबध मे) साधारण से कम गहरा। हरुका। (यौ० पदो के आरम में 'नीम' और 'हवा' की तरह प्रयुक्त)। जैंगे——६स साडी का रग गुलाबी नो नहीं, हाँ फुल-गुलाबी कहा जा सकता है।
- फूलकारी—स्त्री० [हि०फ़ल ⊬फा० कारी] १ बेल-बूटे बनाने का काम। २ दे० 'फूलकारी'।
- फूलगोभी—रत्री० [हि० फूल ⊦गोभी] एक प्रकार का पौषा जिसमे बडे फूल के आकार का बंधा हुआ ठोस पिड होता है। यह तरकारी के काम आती है। गोभी।
- फूल-छडी---स्त्री० [हि०] १ प्रशार, सजावट आदि के काम आनेवाली बहळ ी जिसके चारा और बहुत से फूल टीके या बीचे गये हों। २ चित्रा, मिनया आदि से उक्त प्रकार का चित्रण या लक्षण।
- फूलझाड—प ० [हि०] कौम आदि की (फूलों के आकार की) सीका का बना हुआ झाउ जिससे महीन घुळ बहुत अच्छी तरह माफ होती है।
- कुल-डोल--पृ० [वि० फृल । डाल] चैत्र शुक्ल एकादशी को मनाया जानेवाला एक उत्सव जिसमे देवना की मृति को फूलो के हिंडाले मे रखकर मुलाते हैं।
- फूल ढोक---पु० [?] १ प्राय हाथ भर लबी एक प्रकार की मछली जो भारत के सभी प्राना में पाई जानी है।
- फूलबान---पु० [टि॰ फल का का दान (प्रत्य०)] मिट्टी, धानु, शीधे आदि का वह पात्र जिसमे जाना के लिए, फूल, गुलदक्ते आदि लगाकर रखे जाते हैं। गुलदान ।
- **फूलदार-** -वि० [हि० फूल ⊧दार (प्रत्य०)] जिस पर बेल-बूटे बने अर्थात् फुलकारी का जास हुआ हो।
- फुलना---अ० [बिट फुल ने ना (बराय०)] १ पीथो, वृक्षो आदि का फूलो ने युक्त ट्रांना। पूर्णित होना। त्रेमे---वह पीधा बसत ने फूलता है। मुहा०---(किसी व्यक्ति का) फुलना-कलना---लाशणिक रूप में, यन पांच, गत्ति आदि या पिपूर्ण और सुनी रहना। सब नरह से
  - बरना और गमात्र होता। २ कठी के समुद्र इस प्रकार खुलता कि उसकी पश्चडियों चारों और से पूरे फुल का रूप पारण कर लें। ३ लाक्षणिक रूप में बहुत अधिक आनंद या उल्लाम से युक्त होता। बहुत प्रसन्न या मगन होता।
  - मुहा० फूले अग न समाना आनद को इतना अधिक उद्देग होना कि विना प्रकट विश्वे गहा न जाय। अययन आनदित होता । फूले फिरना या फूले कुले फिरना बहुत अधिक आनद, उत्पाह या उमग से मरकर निध्नत गांव से इपर-उपर घूमना। उदा० — स्वतन मिनताज फिरत कृवन में फूंट। —दीनदाल गिरि।
  - पे लाशीणक रूप में, मन में विशेष अभिमान या गर्व का अग्नव बंता की निक्सी मुंति के भारती प्रवास मुत्तकर वह फूल जाता है। 
    ५ किमी वस्तु के भीनरी अवकात में किसी बीज के भर जाने 
    कारण उसका उसका उसकी या बाहरी तल बहुत अधिक उभर 
    आना या उत्ता हो जाना। जैने—(क) हवा भरते से गेंद 
    फूलना। (य) नाय का विशार होने या बहुत अधिक मोजन करने पर 
    पेट फूलना। ६ उनने के आवार पर अभाना, रोग आदि के कारण 
    विभी से रूपना या कुछ समय के लिए विरक्त होना। जैसे—हम 
    उनने यहाँ नहीं आएंगे, आजन्मत वे हमसे फूले हुए हैं। ७. आधान,

- आंतरिक विकार आदि के कारण धरीर के किसी अग का कुछ उभर आना। सुजना। जैसे—इदने जोर का तमाचा लगा है कि गाल फूल गया है। ८. किसी व्यक्ति का असाधारण रूप से मोटा या स्पूल होना। जैसे—उसका धरीर बादी से फूल है।
- फूल-पत्ती---स्त्री० [हि॰] १ वे फूल-पत्तें जो देवी-देवताओं को सदाये जाते हैं। २ वनस्पति विज्ञान में किसी फूल का प्रत्येक दल अववा पत्ती के आकार का अग। (पलॉवर-लीफ)
- **फूल-पान**—वि० [हि० फूल+पान] (फूल या पान के समान) बहुत ही कोमल। नाजुक।
- फूल-बती---स्त्री [हि॰] देवताओं की आरती आदि के लिए बनाई जानेवाली रूई की एक प्रकार की बत्ती जिसके नीचे का भाग खिले हुए पुळ की तरह गोलाकार फैला हुआ होता है।
- **फूल-बाग**---पु० [हि०∤अ०] वह छोटा बगीचा जिसमे केवल फुलो के पौधे हो।
- **फूल बिरज**---पृ० [हि० फूल + बिरज] एक प्रकार का बंदिया घान ।
- कूल-भौग-स्त्री० [हि० कुल+भौग] हिमालय में होनेवाली एक प्रकार की भौग। कुलगो।
- फूलमती—स्त्री० [हिं० फूल ⊦मत (प्रत्य०)] एक देवी जो शीनला रोग की अधिग्ठात्री सानी जाती है।
- **फूल-बाला**—वि० [हि० फूल⊹याला (प्रत्य०)] १ फ्लाग युक्त। २ फूलो अर्थात् बेल-बृटाकाकाम जिस पर हुआ हो।
- पु० [स्त्री० फुलवाली] माली, विदेशन फुल बेचनेवाला व्यक्ति। फुल-शराब—स्त्री० दे० 'सुरासार'।
- **कूल-संपेल**—थि० [हि० फूल ⊹सांप] बैल या गाय जिसका एक गीग दाहिनी ओर और दूसरा बा**र्ड** ओर गया हो।
- **फूल सुंघनी---**स्त्री०=-फुल-सुंघनी।
- कुळा—पु० [हि० फूलना] १. भूने हुए अनाज की सीला २ पक्षिया का होनेवाला एक प्रकार का रोग । ३ गन्ने का रस पकाने हा बडा कडाहा । ४ फूली (आँख का रोग) ।
- भूली—स्त्री० [डि॰ फुल] १ सफेद दोग जो आर्थिकी पुनर्लान पड जाता है और जिससे दृष्टि में बाधा होती है। २ एक प्रकार की सज्जी। ३ एक प्रकार की रूई।
- फूस—पु०[म० तृष,पा० मृग, फूम] १ एक प्रकार की घास जो मुखा कर छप्पर आदि डालने के काम आती है। २ तृण। तिनका।
- वि० फूस की तरह बहुत ही तुच्छ या हीन। उदा०—पून मास अति फूस ए सम्बि, जडवा से फूटेला बालि।—साम्य गीत।
- फूह--स्त्री० -फूही (फुहार)।
- भूहक् वि० [े] [भाव० भूहडपन] १ सम्यों की दृष्टि से, प्रश्तील और हैया जैसे — भृहड शब्दा २ (ब्यक्ति) जो उजहद या गैतार हो तथा जिसे किसी बात का शऊर न हों। ३ बहुत ही निकम्मा (व्यक्ति)।
- **फूहरूपन**—पु० [हि० फूहड+पन (प्रत्य०)] फूहड़ होने की अवस्था याभाव।
- फूहर---त्रिः फूहड।
- फूहा≔पु० [देश०] रूई का गाला। फाहा।

फॅफ्ट्री। भुकडी। फॅफ्ट-प्री० [डि० फॅक्ना] फेक्ने की किया या भाव। वि० फेक्नवाजा (समस्त पदो के अत में)। जैसे—दिल-फेक औरत ग्रामरा

फॅकना--स० [स० प्रेयण, प्रा० पेखण] १ हाथ मे ली हुई बस्तु ओर या झटकं मे ६म प्रकार छोडना कि वह उडती-उडती कुछ दूर जा गिरे। जैसे-—(क) ईंट,पस्थर यारोडाफेंकना। (ख) नदी मे जाल फेकना। २ हाथ मे ली हुई कोई चीज इस प्रकार पकड से अलग करना कि वह नीचे जा गिरे। गिरा या छोड दना। जैसे---पाठशाला से घर आने समय लडका रास्ते में किताब कही फेंक आया। ३ किमी प्रकार की कमानी, दाब आदि से दबी हुई चीज के प्रति ऐसी क्रिया करना कि वह जोर या झटके से दूर जा गिरे। जैसे---कमान से तीर या तोप से गाला फेकना। ४ असावधानी, आलस्य, भल आप्द के कारण चीज या चीजे अन्त-व्यस्त रूप मे इधर-उधर फैलाना या छोड दना। जैसे--कपडे (या पुस्तके) इस तरह फेका मत करो, सँभाल कर रखना सीखो। ५ उपेक्षापूर्वक कोई चीज किमी के आगे पटकना। जैस-— बच्चा बस्ताफोंककर उसीसमय कही चलागया। ६ आघान, प्रहार आदि के उद्देश्य से अथवा ठीक लक्ष्य पर पहुँचने के लिए वेगपूर्वक कोई चीज उछालते हुए कही दूर पहुँचाना। जैसे--(क) चिड़ियां (या मछलियां) पर ढेले या पत्थर फॅकना। (ख) खेल मे गेद फेंकना। ७ अनावश्यक और व्ययं समझकर दूर हटाना। जैसे---ये पुराने कपडे फेको और नये कपडे पहनो। ८ अनावश्यक रूप से या व्ययं व्यय करना। जैसे---तुम सौदा खरीदना नही जानते, यो ही रुपए फॅक आते हो। ९ जुए के खेल में, उसका कोई उपकरण दौव लाने के लिए चलना। जैसे-कौडी, गोटी, ताश आदि का पत्ता या पौता फेंकना। १० शरीर के अगा के सबध में, उछालते या ऊपर उठात हुए नीचे गिराना या पटकना। जैसे---यह बच्चा नीद मे प्राय हाथ-पैर फेंकता है। ११ क्रिकेट के खेल मे उछली हई गेंद को ठीक न लोक पाने के कारण नीचे गिरा देना। १२. इस प्रकार ऊपर से कोई चीज गिराना कि नीचे से उसे कोई लोक ले। १३ कुस्ती मे प्रतिद्वद्वी को जमीन पर गिराना या पटकना । १४ काम-धन्धे आदि के सबध मे, स्वय पूरान करके जदासीनता या उपेक्षापूर्वक दूसरो पर उसका भार डालना। जैमे---तुम सब काम मुझ पर फेककर निविचत हो जाने हो। फॅकरना--अ० = फेकरना।

फॅकाना---अ० [हि० फेंकना ] फेका जाना।

भेंट —स्त्री० [हि० पेट या पेटी] १ कमर के चारो और का घेरा। २ भोती का लबाई के बल का उतना अता वो रामे की तहा भरोडकर कमर के चारो और बीचा या लगेटा जाता है। फेटा। (मृहा० के लिए दे० फेंटा के मुहा०)। ३ चुमाव। केरा। लगेट। स्त्री० [ह० फेंटगो फेटने की किया या भाव। जैसे—ताख के पत्तो की फेंट।

फंटना— सं । सि । पिण्ट , प्राः । पिट्ठ + ना (प्रत्यः) ] १ किसी गाइं द्रव को इस प्रकार उँगीलयो अथवा किसी उपकरण से बार बार हिलाना कि उससे कण आदि न रह लायें। जैसे— कोषा, दहीं या पीठी फंटना। २. उँगाली से हिलाकर खुब मिलाना। जैसे— यह दवा शहुद मे फेट कर खाई जाती है। ३. तास कं पत्तों को इस प्रकार मिलाना कि उनका कम बरुल लाय।

फेटा—पु० [हि० फेट] स्त्री० अल्पा० फेटी] १ कमर का घेरा। †२ घोतीका वह भागजो कमर के चारो और ल्पेटकर बीघा जाता है (जिससे यांनी नीचे खिसकने या गिरने न पावे)।

मुहांo—(अपना) फेंटा कसना या बीमना—किसी नाम या नात के छिए कमर क्लकर तैयार होना। कटिबढ़ या मझढ़ होना। (किसी का) फेटा पकड़ना—धोती का उनत आ पकडकर रोकना या और किसी प्रकार किसी को पजड़ रखना।

३ कमरवद । फटका। ४ छोटे या कम लवे कपडे से मिर पर वांधी जानेवाली हलकी पगडी। ५ अटेरन पर लपेटी हुई सूत की बडी अटी।

फेकरना—अ० [अनु० फेकें] १ फूट-फूट कर रोना। चिल्ला-चिल्ला करराना। २ जोर से चिल्लात हुए कर्ण-कट् शब्द उत्पन्न करना। जैस—र्मादड का फेकरना।

**फेकारना**—स० [हि० फेंकना] सिर के बाल खोलकर झटकारना। (स्त्रियाँ)

**फेकैल|---पु**००-फिकैस।

फेख--पृ० ≔पेच। (पूरब)

फोट---स्त्री० =फोट। फोटमा---स०=फोटना।

**फेटा--**-पु॰=-फेंटा।

**फोड़—**पु०⊸फेर। अब्य०⊸फिर।

**फेण--**-पु० ≃फेन।

फोणक---पु० [म० फेण ⊦क] १ फेन। २ फेनी नाम काब्यजन।

बतासफेनी। फेर---पु०==फेटा।

**फोबा**—पु० [देश०] घुँइया। अरुई।

फोन—पु॰ [स०√रफाय् (बढना) । नक्, फो—आदेश] [वि॰ फोनिल] १ बहुन छोटे छोटे बुल्बलो बा यह गठा हुआ समूह जो पानी या किसी द्रव परायं के स्कृत हिलने, सडने, खीलने आदि से ऊपर दिखाई पढ़ता है। झाग।

कि० प्र०—उठना।—निकलना।

२ नाकसे निकलनेवालाकफा रेंट।

फोनक—पु∘ [स॰ फोन +कन्] १ फोन। झाग। २ ऐसी चीजो से शरीर मळ या रगडकर घोना जिनमे से फोन निकलता हो। ३ फोनी नाम का व्याजन।

वि० फेन उत्पन्न करने या बनानेवाला। जिससे फेन उत्पन्न हो। फेनका—स्त्री० [स० फेन√कै+क+टाप्] एक तरह की पीठी।

Francisco Carlo de DiStration (Constant

फेनना -- स० [हि० फेन] एंसा काम करना जिससे किसी तरल पदार्थ में फेन उत्पन्न होने लगे।

फेन-मेह--- प० [म० ब० स०] एक प्रकार का प्रमेह रोग जिसमें वीर्य फेन की भारति थाडा-थोडा गिरता है।

फॅनल — वि०[स०√फन∣लची फेनयक्न। फेनिल।

फोबा--- स्था० [स० फोन ! अव । टाप] एक प्रकार का शुप।

फोनाग्र - ५० मि० फोन-अग्र, प० त० विदवद । बलबला ।

फोनिका--- रंगै। संव फेन । ठन्--- इक. । टाप् | फेनी नाम की मिठाई। फोनिल -- [४० [ग० फन । इल्ब] जिसमे फेन हा। फेन याझागसे युक्त ।

प० रीठा। फोबी--न्या० [ग० फोबिका] लपेटे हुए मूत के लच्छे की तरह मैदे की

एक प्रायद्ध मिठाई जो प्राय द्वय में मिलाकर लाई जाती है।

वि०१ टडा। २ कृटिल।

फेनोच्छवासित--वि० | ग० फेन-उच्छवासित, त० त० | कोथ, परिश्रम आदि के कारण जिसके मेंह से फैन निकल रहा हो।

फेनोज्जबल--विव मिर्कन-उज्जनल, उपमिर्का के की तरह उजला। फेफडा---प्० [स०फुफस: ० हिडा (प्रत्य०) ] शरीर के भीतर घी हती

के अफार का यह अवस्थ जो प्राथ दो भागों में होता है तथा जिसके द्वारा जीव हवा अदर सीचने तथा बाहर छोडने है। स्वसन अगा, फवफना (लग)

पद--फंफडे की कसरत बच्ची के राने का परिहासात्मक पद। फेफड़ी---रत्री० [हि० फफरा] चीपाया का एक रोग जिसमे उनके फेफड़े

सज जाते है और उनका रक्त सुख जाता है। स्त्री० पपडी

फेफरी---ग्थी०-फेफडी।

फेरड---प०[स०फे√रण्डाअच] मीदटा सियार।

फोर---प्रिंहि फोरना १ फिरने या फोरने की किया या भाव। २ एमी स्थित जिसमें किसी को अथवा किसी के चारा और फिरना पडता है। घमाव । चक्कर ।

कि० प्र०--गडना ।

पद - फोर की बात - पमाय की बात। ऐसी बात जो सीधी या सरल न हो, बल्कि जिसमे घमाव-फिराय, पच या चालाकी भरी हो।

महा०-फोर खाना सीधे रास्ते से न जाकर घमाव-फिराववाले गम्ते स जाना ।

३ किमी प्रकार का ऐसा कम या गिलसिला जिसमे आवश्यकतानुसार थोडा-बहत परिवर्तन होता रहे। जैमे--अभी तो काम शरू किया हे, जब फर बेंथ (या बैठ) जायगा, तब कुछ न कुछ अच्छा परिणाम ही निकलेगा ।

थि । प्र ०-- बंचना ।---बोधना ।---बैठाना ।---बैठाना ।

४ कार्डबटायामहरू बपूर्णपरिवर्तन । कुछ से कुछ हो जाना।

पव--- उलट-फोर (दे० स्वतत्र शब्द)। विनो (या भाग्य) का फोर -दैवी घटनाओं का ऐसा ऋषिक पश्चितीन जिसरा रूप या स्थिति बिलकुर बदल जाय विशेषत अच्छी दशा से निकलकर बरी दशा की हानेवाडी प्राप्ति।

५ एमं। स्थिति जिसमे भ्रम-वश कुछ का कुछ समझ मे आवे। घोला ।

जैंथे---(क) और कुछ नहीं यह तुम्हारी समझ का ही फेर हैं। (ख) यदि इस फीर में रहींगे तो बहुत घोला लाओंगे। ६ ऐसी स्थिति जिसमे बद्धि जल्दी काम न करती हो। अनिश्चय, असमजस या दुबिधा की स्थिति । जैसे---वह बडे फोर मे पड गया है कि क्या करें । कि० प्र०---मे डालना।---मे पडना।

७ ऐसी स्थिति जो अन में हानिकर सिद्ध हो। जैसे--- उसकी बानों में आ कर मैं हजारा काण के फोर में पह गया।

त्रि० प्र०--मे आना।--मे डालना।--मे पडना।

८ चालाकी या घोलेबाजी से भरी हुई चाल या उवित । जैसे--- (क) तुम उसके फेर में मत पड़ना वह बहत बड़ा धर्न है। (ग्द) वह आज-कल तम्हेफंसाने के फेर मे लगा है। उदा० --- फेर कछ करि पीरिनै फिरि चित्रई सम्फाई---बिहारी ।

कि० प्र०--मे आना।--म डालना।---मे पडना।---मे लगना। लगासः।

पब--फोर-फार (दे० स्वतंत्र शब्द)।

९ उपाय । नरकीय । यांबन । उदा०--दैव जी जोरी दर िस्पी, मिले सा कवनेट फेर ।-जायसी ।

महा०--फेर **बांधना** =तरकीब या यवित लगाना ।

१० लेन-दन, व्यवसाय आदि के प्रमग में, समय रामय पर कुछ लेते और कुछ देते रहने की अवस्थाया भाव ।

**पद-हेर फोर** -लन-देन का कम या व्यवसाय । जैसे---इसी तरह हर-फेर चलता रहता है।

कि॰ प्र॰---वॅधना ।---वाँधना ।

११ जजाल । सम्रट । बखेडा । जैसे--प्रेम (या ४५ए-पैन) का फेर बहत बरा होता है।

पद--- निम्नाबे का फरे = अधिक धन कमाने की चिना या धन ।

विशेष--यह पद एक ऐसी कहानी के आधार पर बना है जिनमें किसी अपव्ययी को ठी हमार्गपर लाने के उद्देश्य से उसे ९०) दे दिये । अपव्ययी ने साचा था कि ये किसी प्रकार पुरे सौ हो जाय, श्रीर फलन वह धीरे भीर धन इकट्ठा करने लगा था।

१२ भन-प्रेन का आयेश या प्रभाव। जैसे--कुछ फेर है इसी से बह अच्छानही हो रहा है। (इस अर्थमे प्राय उत्परी फेर पद काही अधिक प्रयोग होता है।) १३ और। तरफ। दिशा। उदा० --सग्न हाहि सुन्दर सकल मन प्रसन्न सब केर। प्रभ आगमन जनाव जन नगर रम्य चहुँ फोर।---तुलमी। १४ दे० 'फोरा'।

अध्य० - फिर।

प०[स०फे∨रु⊦ट] श्रूगाल । गीदप ।

फोरना---ग० [ह० फोर या फोरा] १ कोई चीब किसी फोर या घेरे मे बार बार महान्याकार अथवा किमी परी ५र चारो ओर घमना। जैसे---

(क) माला फेरना (अर्थात एक एक दाना या मनका सरकाते हुए बार-बार अपर नीचे करने हुए चक्कर देना)। (ल) नक्की फेरना।

(ग) म्यदर फरना (बार बार घमाने हुए गरीर के चारा ओर छे जाना और है आना ) घोडा फेरना (घोडे को ठीक तरह से चलना सिखाने के लिए खेन या मैदान में महलाकार चक्कर लगाने में प्रवृत्त करना)।

२ किसी तल पर कोई चीज चारो और इधर-उधर ऊपर-तीचे ल जाना

और ले आना। जैसे---(क) किसी की पीठ या सिरपर हाथ फेरना (स) दीवार पर चना या रंग फेरना। (ग) पान फेरना--पान की गडडी या ढोली के पानो को बार बार उलट-पलटकर देखना और सहे-गले पान निकालकर अलग करना । ३ कोई चीज लेकर चारो ओर या चनकर-मा लगाते हुए सबके मामने जाना। जैसे--(क) अतिथियो के सामने पान, इलायची फेरना। (ख) नगर में दुस्सी या मुनादी फेरना। ४ जो वस्तूयाब्यन्ति जहाँयाजियर से आयाहो, उसे लीटाते हण वही या उसी ओर कर या भेज दना। बापस करना। जैसे---(क) बलाने क लिए आया हुआ आदमी फेरना । (स्व) दकानदार संलिया हुआ। माल या सौदा फेरना । ५ किसी के द्वारा भेजी हुई वस्तुन लेना और फलत जग लौटा देना। लौटाना। ६ किसी काम याचीज या बात की गॉल की दिशा बदलना । किसी और धभाना या मोडना । जैमे---(क) गाटी या घोडे को दाहिने या ain फेरना। (स) कुत्रीय। पेच इधर या उधर फेरना। ७ जो चीज जिस दिशा में हा, उसका पार्श्व या मुँह उसम विपरीत दिशा में करना । जर्ग-- (क) किसी की ओर पीठ फेरना। (स्व) किसी की ओर से में हफेरना। ८ जैसापूर्व में रहा हो या साधारणन रहता हो, उससे भिश्र या विपरीत करना । उदा०--कदि घरहि रूपि फेरि चलार्वाह।--- तुलसी। ९ किसी चीज या बात की पहले की स्थिति बिलक्षल उलट या बदल दना। जेस---(क) जबान फरना जात कहकर मुकर जाना या वचन कापालन न करना। (स्व) किसी के दिन फेरना-सिमाका वरी से अच्छी दशा में या प्रतिक्रभात लाना। १० अभ्यास या कठरथ करने के लिए बार बार उच्चारण करना या दोहराना। जैसे---लंदकाका पाठ फोरना ≔अच्छी तरह याद करने के लिए दाहराना ।

फोर-मलटा--१० [हि० फेरना । पलटा] गीना । डिरागमन ।

फोर-फार---प० [हि०फोर | अनु० फार ] १ बहुत बढ़ा तथा महस्त्रपूर्ण परिवर्तन । उल्ट-फेर । २ घुमाव-फिराव । चवकर । ३ घुमाव-फिराय या छल-कपट की बात-चीत । धृतंता का व्यवहार । चालाकी । जैस--- हमसे इस गरह की फेर-फार की बाते मत किया करो। ४ लेन-दन या व्यवहार के चलते रहने की अवस्था या भाव। जैसे--राजगारियो का फोर-फार चलता रहना चाहिए।

करब-- प० [ स० फेरव ] गीदड । उदा०-फेरबि फफ फारिस गाइआ ।

फेरब--बि० [स० फे-न्ब, ब० स०] १ वर्त। चालबाज । ५ हिमक । पु०१ राक्षमः। २ गीदङः।

जाने पर होनेवाला चक्कर। फेरा। ३ धमाव-फिराव। ४. अतर।

फरखा फरेबा---पु० [हि० फेरना] सोने का बह छन्ला जो तार को दो, तीन बार लपेटकर बनाया जाता है। लपेटा हुआ तार।

प० - फोरा।

†पु०[स० फेरव | गीदड।

करा-पुर्व[हि॰ फोरना] [स्त्री॰ फोरी] १ किसी चीज के बारो ओर फिरने अर्थात् धूमने की किया या भाव। चक्कर। परिक्रमण। जैसे---

यह पहिया एक मिनट मे सौ फेरे लगाता है। २ किसी लम्बी तथा लचीली चीज को दूसरी चीज के चारों ओर घमाने, आवत करने, लपेटने आदि की कियायाभाव । ३ उक्त प्रकार से किया हुआ। आवर्तन, घुमाव या लपेट। जैसे--इस लकडी पर रस्सी के चार फेरे अभी और लगाने चाहिए।

सयो० ऋ०---देना ।---लगाना ।

४ बार-बार कही आने-जाने की कियाय। भाव। जैसे---यह भिल्वमगा दिन भर में इस बाजार के चार फेरे लगाना है।

सयो० क्रि०---डालना ।---लगाना ।

५ कही जाकर बहां से लौटना या बापम आना विशेषत निरीक्षण करने, मिलने, हाल-चाल पूछने आदि के उद्देश्य से किसी के यहाँ थोडी देर या कुछ समय के लिए जाना और फिर वहाँ स वापस लीट आना। जैसे---दिन भर में तकाजे के उद्देश्य से दम फेरे लगाता हैं।

सयो० कि०--लगाना ।--लगाना ।

६ आवर्त। घेरा। मडल । ७ विवाह के समय वर-बंगु हारा की जानवाली अग्नि की परिक्रमा । भॉवर । ८ (वियाह के उपरान) लडकी का सस्राल जाने का भाव । जैसे-- उसे दूसरे फेरे घटी और तीसरे फेरे बाइमिक्लि मिली थी। (पिष्यम) ९ द० फेर'।

फेरा-फेरी---म्त्री० |हि० फेरना | १ बार बार इथर-उथर फेरने की किया याभाव।२ द० 'हेरा-फोरी'।

कि० वि०१ बारी-वारी से। २ रह-रहकर।

फोरि---अब्य० [हि० फिर] फिर (पून)। पव—फोर फोर ≔फिर फिर। बार बार।

फोरी---स्त्री० | हि० फोरना | १ देवी-देवता आदि की की जानेवाली परिक्रमा । प्रदक्षिणा। २ विवाह के समय वर और बयुकी वह प्रदक्षिणा, जो आग्नि के चारो और की जानी है। भावर । कि॰ प्र॰---हालना ।---पडना ।

३ भिक्षुको का भिक्षा के उद्देश्य में गली-मुहल्ले का लगाया जानवाला

कि॰ प्र॰--देना।---लगाना।---लेना।

८ छाटे व्यापारी द्वारा गलियां, गावा आदि मे फ्टकर ग्राहका के हाथ समान बचने के उद्देश्य में लगाया जानेवाला चक्कर।

पद--फेरीबाला । (दे०)

५ बार बार कही आने-जाने रहना। ६ एक तरहकी चरशी जिसमे रम्मी पर ऐठन डाली जाती है। ७ फेर। ८ फेरा।

फेरीबार---पु० [हि० फेरी । फा० दार] [भाव० फेरीदारी | वह जो किसी दूकानदार या महाजन की ओर ने घुम-घुमकर कर्जदारी सुपावना वसल करने का काम करता हो।

**फेरीबारी**—स्त्री० [हि० फेरीदार] फेरीदार का काम, पद या भाव। **फेरीबाला**—पु० [हि० फेरी | वाला ] वह छोटा व्यापारी जा गर्जा-गली या गाँव-गाँव मे घूम-घूमकर फुटकर ग्राहकों के हाथ मौदा बचता हा। फोरबा---पु०≔फेरवा।

फेरक--प० [स०] गीदड । सियार।

फेरौती--रंत्री० [हि॰ फेरना] टूटे-फूटे खपरैलो के स्थान पर नय खपरैले रखने की किया या भाव।

फोल---पु० [अ० फ़ेल] १. कार्य, कृत्य या किया। २ वृदा कर्म। पु० [<sup>?</sup>] एक प्रकार का यूक्ष जिसे बेयार भी कहते है।

पु० [स०] १. जूटा भोजन। २ जूटन।

वि० [अ०फेल] १ जो परीक्षा मे अनुसीर्णहुआ हो। २ जो अपने प्रयास में विफल हुआ हो। ३ जो समय पर ठीक और पूरा काम न दे।

फोला—स्त्री० [स०] १ जूठा भोजन । २ जूठन ।

**फेलिका**—स्त्री०≕फेला।

फोली--स्त्री० [स०] दे० 'फोला'।

वि० [अ० फ़ेल ] १ बुरा या बुरे काम करनेवाला। २ दुराचारी। ३ व्यभिचारी। ४ धृतं।

केलो—पु० [अंबर्जिटो] १. सहयोगी । २ किसी बहुत उच्च तथा बडी सभा या संस्था का सदस्य या सभासद । जैसे—विश्वविद्यालय का फेलो।

फेस्ट--पु० [अ०फेल्ट] १ जमाया हुआ ऊन। नमदा। जैसे-फेल्ट की टोपी। २ एक तरह की टोपी जो बहुत-कुछ हैट से मिलती-जुलती होती है।

केहरिस्त—स्त्री० [अ० फेहरिस्त] १ सूची। २ सूची-पत्र। कंसी—वि० [अ० फेसी] १ बो किसी टीक कल्पना तथा शिव के अनुकृत हो। कल्ला अल्डटत तथा सुदरा २ काट-छोट. रग-क्प आदि के विचार से अपने वर्गकी औसत चीजों से उतकृष्ट और सुन्दर। जैसे—फेसी साडी।

फ्रैकस्टी--स्त्री० [अ०] विश्वविद्यालय के अन्तर्गत किसी विद्या या शास्त्र के पडितो और आचार्यों का वर्ग। विद्वन्मडल ।

फेक्टरी -स्त्री० [अ०] वह स्थान जहाँ पत्रो की सहायक्षा से वस्तुओं का उ⊤गदन या निर्माण किया जाता हो। कारखाना। निर्माणक्षाला। फेक्र---पु० [अ० फेंक] १ दानकीलता। २ फायदा। लाभ।

कि० प्र०—पर्हुंचाना। ३ उपकार। मलाई। ४ यश। कीति।

क्षेत्रम—पुः [अः ] जलाशयो की गहराई की एक नाप जो छ फट की होती है। पुरसा।

र्षयाख---वि० [अ० फैयाख] [भाव० फैयाजी] १ जिसमे फैज अर्थात् दानवीलता हो। दानी। मुक्तहस्त। २ बहुत बडा उदार और मलमानुस।

फैयाची--स्त्री० [अ०फैयाची] १ फैयाच होने की अवस्था, गुण या भाव। दानशीलता । २ उदारता ।

कि॰ प्र०—दिखलाना।

फर---स्त्री० [अ० फायर] १ बदुक, तोप आदि हथियारो को दागने की किया या मात्र । २ उक्त के दागने से होनेवाले शब्द । ३ बदुक आदि की गोली का लगने या होनेवाला आचात ।

क्षेत्र—स्त्रीः [हिं० फैलना] १ फैलने या फैले हुए होने की अवस्था या भावः विस्तारः । १२ छडको का बहु दुराषह जो वे जमीन पर फैल जयान दयर-उपर छो-टोक्सर प्रकट करते हैं। ३ और लाधिक प्राप्त याना दयर-उपर छोन्। इस अनेवाला हुट अथवा दयर-उपर की बातें। जिं० प्र०—मजाना।

†पु०≔फेल (कमं)।

† पु० [अ० फ़ेल ] कीडा। खेल।

फैलना---अ० [स० प्रसरण प्रा० पयल्छ+ना (प्रत्य०)] १. किसी चीज का चारो और दूर तक विस्तृत प्रदेश में स्थित रहना या होना। विस्तार से युक्त होना। जैसे---(क) यह पर्वत (प्रदेश) सैकडों मील तक फैला है। (ख) कपडे पलगनी पर फैले हैं। २. किसी चीज का अभिवृद्धित होकर अथवा पनपकर बहुत दूर तक पहुँचना । इधर-उधर बढ़ते हुए अधिक स्थान घेरना। जैसे--बगीचे मे लताओं का फैलना। ३. किसी क्षेत्र, प्रदेश या स्थान मे प्रभावपूर्ण तथा संत्रिय होना। जैसे-(क) शहर मे बीमारी फैलना। (स) गाँव मे आग फैलना। ४. आकार, रूप आदि मे पहले से अधिक बड़ा या बढ़ा हुआ होना। जैसे---(क) बादी से शरीर फैलना। (ख) आबादी बढ़ने से बस्ती का चारो तरफ फैलना। ५. अधि-क्षेत्र या कार्यक्षेत्र की सीमाएँ बढ़ना। जैसे--विदेशों में व्यापार फैलना। ६ बात आदि का व्यापक क्षेत्र में चर्चाका विषय बनना। जैसे---हड़ताल की सबर फैलना। ७. चारो ओर छितरा या बिलरा हुआ होना। जैसे--कमरे मे सारा सामान फैलापड़ा है। ८. किसी प्रकार के अवकाश, विवर आदि कायया-साध्य अधिक विस्तृत होना। जैसे---मुँह फैलना। ९, किसी काम, चीज या बात का प्रचलन या प्रचार मे आना। जैसे — आज-कल स्त्रियो मे फैशन बहुत फैल गया है। १० किसी रूप मे दूर दूर तक पहुँचा हुआ होना या लोगो की जानकारी में होना । जैसे-बदनामी फैलना, बदब् फैलना। ११ व्यक्तियों के सबध में, कुछ अधिक पाने या लेने के लिए आग्रहपूर्वक याचना या हुठ करना। जैसे---दस रुपए इनाम मिल जाने पर भी पडे कुछ और पाने के लिए फैलने लगे। १२ गणित के प्रसग में, लेखे या हिसाब का परिकलन होना या बैठाया जाना।

के प्रसग मे, लेखे या हिसाब का परिकलन होना या बैठाया जाना। फैल-फुट्टां—वि० [हि०फैलना+फुट =अकंला] १ इथर-उधर फैला या विखरा हुआ। २ फुटकर।

फैक्सूफ—वि० [गू० फ़िलसफ ≔दाघंनिक] [भाव० फैलसूकी] १ बहुत बडा अपन्यायी। फबूलसर्च। बहुत ठाट-चाट या शान-शौकत से रहनेवाला। ३ फरेंबी और पूर्त। प० दाखेनिक।

कैलक्षुफी—स्त्री० [हि० फैलपुफ] १. आवश्यकता से अधिक घन व्यय करना। अपव्यय। फत्रूलक्षर्ची। २. झूटा और दिखावटी ठाट-बाट। ३ वालाकी। धुर्तता।

फैलाना—स॰ [हि॰ फैलना का स॰] १ किसी को फैलने मे प्रवृत्त करना। २ कोई चीज लीचकर उस विस्तार या सीमा तक के जाना, जहाँ तिक बढ़ जा लजती हो जावजा जहाँ तिज करने क जाना जावश्यक या सगत हो। जबाई-चौड़ाई अथना चौडाई के बल विस्तार बड़ाना। प्रमारना। जैते—(क) बुखाने के लिए वेड या रस्ती पर कपड़े फैलामा। (ब) कुछ पड़के या लोने के लिए हाथ फीलान। २ किसी चीज को तानते हुए आगे बड़ाना। जैते—(क) पित्रायों कर फैलाना। (ब) आराम से बैठने के लिए पैर फीलान। ४. ऐसा काम करना जिसके कोई चीज वावश्यक्त या उचित से अधिक स्थान घेरे। बिखेरना। जैते—चौकी पर तो तुमने कागल-पत्र फैला रखी है। ५. किसी पदार्थ के लोड, मर्यादा, सीमा आदि का विस्तार करना। इता। वैके—चहोने अपने कार-चार सारे देश में फीला रखा है। ६. किसी प्रकार के घेरे या विवार का विस्तार देशा में फीला रखा है। कुछ के के लिए शोकी फैजाना। (क) वीत ज्यावृत्ते के लिए पूर्व फैजाना।

७. ऐसी किया करना जिससे हूर तक किसी प्रकार का परिणाम वा प्रमास कुर्व । वेसे—प्या (या सुगम्य) फैजाना। ८. ऐसी किया करना जिससे दूर तक के लोगों को किसी बात की जानकारी या परिचय हो। वेसि—पुलो का सुगम्य फैजाना। १ ऐसी किया करना जिससे किसी चीज का लोगों में येचेट प्रचार या व्यवहार हो। उदार—राज-काज दरबार में फैजाबहु यह रल।—मारतेन्द्रा १०. कोई चीज ऐसी मिली में का लाइन्ट हो। वेसि—पुलो के स्वा क्षेत्र के लोगों के बुष्टि परे या ध्वाप्त काल्य हो। वेसि—अक्ता काल्य हो। वेसि—अक्ता काल्य हो। वेसि—अक्ता काल्य हा। वेसि—अक्ता काल्य हा। वेसि—अक्ता के स्व मार्थ काल्य हो। वेसि—अक्ता काल्य हो। वेसि काल्य हो। वेसि प्रकार के लाख हो। वेसि प्रकार काल्य परिकार करना। वेसि—(क) ध्याय या पूर फैजाना। (क) लागव फैलाना। (क) लागव फैलाना। (क) लागव फैलाना।

फैलाब—स्त्री ॰ [हि॰ फैलाना] १ फैले हुए होने की अवस्था या भाव। विस्तार। २ उतनी लवाई-चौड़ाई जिसमे कोई चीज फैली हुई हो। फैलाबट—स्त्री ॰ ≕फैलाव।

फैशन—पु० [अं० फैशन] १ समाज मे विशेषतः समाज के उच्च वर्गों डारा किये जानेवालं बनाव-स्थागर, घारण की जानेवाली वेश-मूणा का का इस रूप में होनेवाला प्रयत्न जिसे जन-साधारण भी अपनाने मे अग्रवर हो रहा हो। २ ६ग। रीति।

केंसला—पु० [अ० फैसल ] १ न्याय-कर्ता द्वारा दी जानेवाली व्यवस्था। निर्णय। निवटारा।

मृहा०--फैसला सुनाना := न्यायाधीश अववा निर्णायक द्वारा किसी विवादास्पद विषय के सबध में अपना निर्णय सुनाना।

२ किसी बात के सबय में किया जानेवाला अंतिम तथा दृढ़ निश्चय। कि॰ प्र॰---करना।

फैसिन्म-पु० [अ० फैसिन्म] शासन का वह प्रकार जिसमें प्रभूसत्ता किसी राष्ट्रवादी निरकुश शासक में केन्द्रीभृत होती है।

कैसिस्ट—पुं [अं० क्रीसस्ट] १ वह जो फैसिज्य के सिद्धान्त मानता हो। २ फैसिज्य के रिद्धान्ती पर बना हुआ हटली मे एक राजनितक दण। ३. लाशणिक अर्थ में, वह स्थरित जो सारा अधिकार अपने हाथ मे रक्ता चाहता तथा विरोधियों को हुपल डालने का पक्षपाती हो।

फॉक—पु० [सं०पुल] १ तीर का पिछला सिरा जिसपर पक्ष लगाये जाते हैं। २ दे० 'भोगली'।

†वि०पु०≔फोक।

फॉकली-स्त्री० दे० 'भोगली'।

कॉका—पु०[स०पुल याहि० फुंकना] १. लवा और पोला कोगा। फोकी। २ पोले बठलवाले शस्यों की फुनगी। जैसे—मटर का फोका। पुं० १ ≔र्फुका। २. ≕सर-फोका।

**फॉका गोला**—पु॰ [हिं० फोक⊹गोला] तीप का एक प्रकार का अबा गोला।

फोंबा ं ---पुं० == फुँदना ।

फॉफर—िव॰ [अनु॰] १. खोलला। २. पोला। ३. निस्सार। योषा। पुं॰ वो तलो के बीच की ऐसी दरजया सन्धि जिसमे से उस पार की बीजें दिकाई देती हों। कोक--पुं० [स० स्कोट] १. यह नीरस अथा जो किसी रसपूर्ण पदार्थ मे से रस निचोड़ कर निकाल लेने के उपरान्स बच रहता है। सीठी। २. लाक्षणिक अर्थ में ऐसी चीज जिसमे कोई तत्त्व न रह गया हो।

पुः [?] एक तृष जिसका साग बनाया जाता है।

स्त्री० [?] पीड़ा। वेदना।

वि० [१] चार। (दलाल)

कोकट—वि० [सरा० फुकट] १. जिसमें कुछ भी तत्त्व या सार न हो। निस्सार। २ जिसके लिए कुछ भी परिश्रम या व्ययन करना पड़ा हो। मुप्त का। जैसे—फोकट का माल।

यद---फोकटका चमुपत । फोकट में च्च (क) विनाकुछ व्यय किये। सुपत । (क) व्ययं दे-फायदा।

फोकला—पु० [सं० यन्कल, हि० बोकला] [स्त्री० फोकलाई] किसी फल आबि का ऊपरी खिलका।

वि०≕फोका।

फोकलाप--वि॰ [देश॰] चौदह। (दलाल)

क्षेका—बि॰ [हिं॰ फोक] [स्त्री॰ फोकी] १ फोक के रूप मे होनेवाला अर्थात् रस-हीन और बेस्पाद । २, जिसमें मिठास न हो। ३, जिसमें कोई तत्त्व न हो। ४ खाली। रिक्ता ५ सोलला । पोला । जैसे---फोका बौत । ६, हलके दरजे का। चटिया।

जस---फाका बासा ६. हरूक दरज का। चाटर

अब्य०केवल । निरा।

† पुं•=पोका।

कोकी—स्त्री॰ [हि॰ फोका] ऐसी मुलायम भूमि जिसमे आसानी से हल चल सके।

फोन—पु० [?] राजस्थान में होनेवाला एक प्रकार का क्ष्प। फोट—पु० [सं० स्फोट] स्फोट।

पुः [हिं० फूटना] १. फूटने की कियाया भाव । २ मुँह से निकलनेवाली मन की बात । उदगार ।

फोटक|--वि०=फोकट।

फोटा—पु० [स०स्फोटक] १ मार्चे पर लगाई जानेवाली गोल बिंदी। २. किसी प्रकार का गोलाकार चिह्ना। ३. दे० 'टीका'।

कोटो—पु॰ [अं॰ फ्रोटोबाफ] १ एक विशिष्ट यात्रिक उपकरण द्वाराक्षीचाहुआ चित्र। श्राया-चित्र।२ वहपत्र जिसपर उक्त चित्र श्रुपाहोताहै।

ऋ॰ प्र॰—उतारना ।—खीचना ।—लेना ।

कोटोपाफ--पु०=फोटो।

**कोदोपाकर-**--पुं० [अ०] फोटो अर्थात् छाया चित्र बनानेवाला कलाकार। **कोटोपाकी---**स्त्री० [अ०] फोटो उतारने के यत्र के द्वारा फोटो या छाया-चित्र बनाने की कला तथा <u>छ</u>त्य ।

फोइक—स्त्री० [हिं० फोइना] वे मसाले जो वाल-तरकारी आदि औव पर रखने से पहले उन्हें खींकने या बघारने के लिए डाले जाते हैं। तडका।

†वि० फोड़नेवाला ।

कीड़ना—स॰ [स० स्फोटन; प्रा० फोडन] १. हि० 'फूटना' का स०

रूप । ऐसाकाम करनाजिससे कोई चीज फूटे। २ खरी याकरारी बस्तुओं को दबाव या आघात द्वारा तोडना। लड लड करना। जैसे— घडाफोडना।

## पद---तोड़ना-फोड़ना ।

- ३ ऊपरी आवरण यातल मे स्थान स्थान पर अवकाण उत्पन्न करना कि अन्दर की चीज बाहर निकल आये या निकलने लगे। जैसे--(क) कच्चा पारा गरीर को फोड देता है। (ख) बरमात मे जमीन को फोड़कर उसमें से नये कल्ले निकलते हैं। ४ किमी दल या पक्ष के व्यक्तिया व्यक्तियों को प्रलोभन आदि देकर अपनी ओर मिलाना। दूसरों से फुट डालकर उनमें से कुछ को अपनी ओर मिला लेना। जैसे— गत्रुओं ने कई अधिकारियों को फोडकर अपनी ओर मिला लिया। ५ व्यथं ऐसा परिश्रम करना जिसका कोई फल न हो या बहुत ही कम फल हो। जैसे---(क) किसी महीन काम के लिए आँखें फोडना। (ख) किसी को समझाने के लिए अपना सिर फोडना अर्थात् माथा-पच्ची करना। ६ किसी का भेद या रहस्य सब पर प्रकट करना। जैसे----किमी का भड़ा फोड़ना। ७ उँगलियों के सबध में उनके पोरों को इस प्रकार ऐठना या लीचना कि उनमे से लट् लट् शब्द हो। जैसे—बार बार उँगलियाँ फोड़ते रहना अगुभ होता है।
- **फोडा**—पु० [स० स्फोटक, प्रा० फोड] [स्त्री० अल्पा० फोडिया] गारीरिक विकार के कारण होनेवाला ऐसा ३ण जिसमें रक्त सडकर मवाद का रूप घारण कर लेता है। (एव्सेस)
- को क्रिया----पु० [हि० फोडा, या म० पिडिका] छोटा फोडा।
- फोता— प्० [फा० फोन] १ कमग्बन्द। पटका। २ ल्गी। ३ पगडी। ४ लेत याजमीन पर लगनेवाला राज-कर । पोत । लगान ।

महा०--फोता भरना--कर या लगान देना ।

प्रथये आदि रस्वने की थैली। ६ अड-कोश । फोतेबार---पु० [फा० फोनदार] १ कोपाध्यक्ष। खजाची।

२ रोकडिया। पोनदार। फोनोग्राफ---प्० [अ० फोनोग्राफ] एक प्रकारका यत्र जिसमे कही हुई बाते और बजाये हुए बाजों के स्वर आदि चूडियों में भरे रहते हैं और ज्यो

के त्या मुनाई, पडन है। (ग्रामोफोन इसी का विकसित रूप है।) फोरना--स०=फोउना।

कोरमैन---पु० [अ० फोरमैन] कारखानो मे कारीगरो और काम करने वाली का प्रधान या सरदार । जैसे--प्रेस का फोरमैन ।

**फोहा--**-पु०=-फाहा ।

**फोहारा--**-प्०=फुहारा ।

फोॅकना---अ० [अनु०] आवेश मे आकर डीग मारना। शेली हाँकना। **फींबन**†---पु०--फुदना।

**फीआरा--**पु०≔फुहाग।

फौक — वि० [अ० फौक ] १ उच्च । श्रेष्ट । २ उत्तम । प० १ उच्चता। ऊँचाई। २. प्रधानता । श्रेष्ठता।

मुहा०---(किसी से) फीक ले जानाः≕िकसी से बहुत बढकर या श्रेष्ठ सिद्ध होना।

फौज—स्त्री० [अ०फौज] [वि०फौजी] १ सेना।२ झड़ाजैसे— वदरीयावश्चोकी फौज।

- फौजदार---प्० [अ० फौज+फा० दार] [भाव० फौजदारी] सेनाका एक छोटा अधिकारी।
- फौजवारी—स्त्री० [अ०] १. फौजदार का कार्यया पद। २ वह न्यायालय जिसमे मार-पीट, हत्या आदि सबधी मुकदमो की सुनवाई होती है। ३ गहरी मार-पीट की कोई वटना।
- फौजी--वि० फिरा फौजी १. फौज का । जैसे--फौजी अफसर । २ फौज या फौजों में होनेबाला । जैसे---फौजी लडाई ।
- फौल---वि० अ०फौत | १ मराहुआ । मृत । २ जो नष्ट हो गया हो । जैसे--किसी बात का मतलब फौत होना।

स्त्री० मृत्यु। मौत।

फौती---वि० [अ० फौत] १ मृत्यु-सबधी। मृत्युका। ३ मराहुआ।।

स्त्री० १ मृत्यु । मौत । २ किमी विशिष्ट म्थानीय शासक विशेषत जन-गणना करनेवाले किसी अधिकारी को दी जानेवाली किसी की मृत्यु की सूचना।

फौतीनामा---प्०[अ०फ़ौत⊹-फा०नामा] १ मृत व्यक्तियो के नाम और पते की सूची जो नगरपालिका आदि की चौकी पर तैयार की जाती है, और प्रधान कार्यालय मे भेजी जाती है। २ सेना द्वारा किसी मृत सैनिक के घर उमकी मृत्युका भेजा जानेवाला समाचार ।

फौरन--- (ऋ० वि० [अ० फौरन] तत्क्षण । उसी समय । जल्दी ही। तत्काल । तुरन्त ।

कौरी---वि० [अ०फौरी] (काम) जो चट पट या तुरत किया जाने को हो ।

**फौलाद---प्०** [फा० फौलाद] असली लाहा।

फौलाबी---वि० फा० १ फौलाद का बना हुआ । जैसे---फीलादी ढौंचा। २ बहुत ही दृढयापक्का।

स्त्री० वह डडाजिसके सिरेपर बल्लम याभालाजडा ग्हनाहै।

फौबारा†---प्० --फहारा ।

कास—-पु० [अ०] य्रोप काएक प्रसिद्ध देश जो स्पेन के उत्तर म है।

फांसीसी---वि० [हि० फाम ⊦ईसी (प्रत्या०)] फास का।

पु० फाम देश का निवासी। स्त्री० फान्स देश की भाषा

फाक--- ५० [अ० फाक] लबी आस्तीन का ढीला ढीला एक प्रकार का छाटे बच्चा विशेषत लडिकयो के पहनने का कुरता।

फ्री--- वि० | अ० फी | १ जिस पर किसी का दबाव या नियन्त्रण न हो। स्वनत्र। २ जिसके लिए कोई करया देन नियन न हो। ३ जो किसी प्रकार का कर या देन चुकाने से मुक्त कर दिया गया हो।

फीमेसन---प्० [अ०] फीमेसनरी नामक सम्प्रदाय का अनुयायी या सदस्य ।

कीमेसनरी---स्त्री० [अ०] अमेरिका और यूरोप मे मध्ययुग का एक रहस्य सम्प्रदाय।

फ्रोंच---वि० [अ० फ्रेच] फ्रास देश का।

स्त्री० फास देश की भाषा।

पु० फासे देश का निवासी।

फ्रोम--पु० [अं० फ्रोम] १ चित्रो आदि का या और किसी प्रकार का चौकठा । २ ढाँचा।

— वेबनागरी वर्णमाला का पबर्गीय वर्ण को स्थाकरण तथा माधा-विज्ञान की दृष्टि से ओप्ट्स, अवीध, अल्यामण तथा स्पृष्ट स्थंतन हैं। पृं० [सं०-√वर्ष (जीवन देना)+ह] १ वरणा २ समुद्रा ३, जला पानी। ४ सुर्योच । ५. ताना। ६ घडा। ७. मगायोनि। अथ्य (क्षा० ]पुरू अव्यय को अरबी-कारासी शब्दों के स्कृत लगकर ये अब देशा हैं — (क) महिता साथा जैसे— व्यविद्यतः व्यद्धित लादियत से। (ल) पूर्वक। जैसे— वल्ही। (ग) के द्वारा। जैसे—वब-रिया जरिये द्वारा। (च) पर या से। जैसे— व्यव्यु — आप से आप। (च) किसी की कुलना में। जैसे— विज्ञा विज्ञा करियों के ठीक अनुरूप। (ख) जिसी की कुलना में। जैसे—विज्ञा विज्ञा करियों के ठीक अनुरूप। (ख) जिस्ता की जुलना में। जैसे—विज्ञा विज्ञा करिया के ठीक अनुरूप। (ख) जिस्ता की जुलना में। जैसे—व्यदन्तर, वस्त्विवा

चंक — वि० [स० वक, वक] १ टेढा। तिरछा। २. जिसमे पुर-पार्थऔर विकम हो। ३ दुर्गम। ४ विकट।

पु० दे० 'बाँकरा'।

†पृ० अस्थि । हर्देशे । उदा०—स्वनकिह् रीढक बंक असाप ।— कविराज सूर्यमल । पृ० [अ० बेक] वह सहाजनी सस्था जो मुख्य रूप से भूद पर रुपयो

के छेन-देन का काम करती हो। बंकर—वि० [स० वक ] १. वकाटेड्डा। २. तीक्रा३ विकट। पु० [स० ब्यंकट<sup>7</sup>] हनुमान।

वकनाल—स्वी० [हि॰ वक | नाल] रे गुनारों की एक नली जो बहुत वारीक दुकड़ों की जोड़ाई करने के समय विराग की लो फूँकने बंह काम आती है। वगनहा। र कोई टेड्डी पतली नली। ३ हठ-योग में शांबिती नाढी का एक नाम।

बकराज—पु० [हि० बक। राज] एक प्रकर का साँप।

वैक्बां ---ए० [सं० वक] एक तरह का बढ़िया अगहिनया धान। वैक्साल----पु० [देश०] जहाज का वह बड़ा कमरा जिसमे मस्तूलों पर चढ़ाई जानेवाली रस्सियों या जजीरें ठीक करके रखी जाती है।

वंका—िवि० [सं० वक] [माव० वकाई] १ टेडा। तिरछा। २. दुर्गमा ३ विकट। ४ पराकमी। ५ वौका।

चंकाई —स्त्री० [हिं० चक +आई (प्रस्थ०) ] टेढ़ापन। तिरछापन। वकता।

बंकी--स्त्री ० == बाँक ।

चंकुर† --वि० [माव० वंकुरता] =वंक (वक)।

बंकुरा† ----वि०==वक।

वॅक्केअन \* ----अध्य०, पु० = वक्कैर्या।

वंग--पु०=वग।

वंगई—रेत्री० [स०वग] सिलहट की मूमि में होनेवाली एक तरह की कपास।

ौ स्त्री० [हि० बंगा] १. उद्दंडता। २. झगड़ालूपन। ३. † बदमाधी। लुज्यापन।

बंगउर† ---पु०=विनौना।

बंगड़ी -- स्त्री० [देश०] १. लाल या काँच की बनी हुई चूडी या कंगन। २. आलू की फसल में होनेवाला एक तरह का रोग। बॉकला—वि० [हि० बंगाल] १. बंगाल प्रदेश-सबंघी। २ बगाल में बनने या होनेवाला। जैम-—वंगला मिठाई।

स्त्री० १ बगाल देश की भाषा। २. उक्त भाषा की लिपि जो देव-नागरी का ही एक स्थानिक रूप है।

पु॰ १. एक मजिला हवादार तथा वरामदेवाला छोटा मकान जिसकी छत प्राय वर्षरैक की होतो है तथा जो लुके स्थान में बना हुआ होता है। २ कोई छोटा हवादार तथा वरामदेवाला मकान। १३ बोल-साल में, अगरवाली छत पर बना हुआ हवादार कमरा।

बंगलिया—पु० [हि० बंगाल] १. एक प्रकार का धान। २. एक प्रकार की मटर।

बंगली—स्त्री० [?] स्त्रियों का एक आमूषण जो हाथो मे चूडियों के साथ पहना जाता है।

पु० [हि० बगाल] एक प्रकार का पान।

पु० [?] घोड़ा। (डिंगल)

बंगसार—पु०[?] समुद्र मे बनाया हुआ वह चबूतरा जिस पर से यात्री जलयान मे चढते हैं। बनसार।

बगा—वि० [स०वक] [स्त्री०वगी] १. टेडा। २ झगडालू। ३ पाजी। लुच्चा। ४ अज्ञानी। मूर्खा ५ उद्दृष्ट।

बगारी—पु∘ [स० वग + अरि] हरताल। (डि०) बंगाल—पु∘ [स० वग] १ भारत का एक पूर्वी प्रदेश जिसका आघा भाग पूर्वी बगाल (पारिस्तान) और आघा माग परिचमी बगाल (भारत) के नाम से प्रसिद्ध है। बग प्रदेश। २ समीन मे एक प्रकार का राग जिसे कुछ लोग मेरद राग का और कुछ लोग मेथ राग का पुत्र मानते

बंगालिका—स्त्री॰ [?] एक रागिनी जिसे कुछ लोग मेघराग की पत्नी मानते हैं।

बंगाली—पु० [हि० बगाल+ई (प्रत्य०)] बगाल अर्थात् वग-प्रदेश का निवासी।

वि० १. बंगाल देश का। बगाल-सम्बन्धी।

स्त्री० १ बैंगला माघा। २ संगीत में सम्पूर्ण जाति की रागिनी जो प्रीप्म ऋतु मे प्रातःकाल गाई जाती है। ३ विशुद्ध अदैत का ज्ञान प्राप्त होने की अवस्था। (बौद्ध)

**बंगुरी--**स्त्री०=बँगली (आभूषण)।

अंक्—पु०[देश०] १ वग तथा दक्षिण मारत की नदियों मे होनेवाली एक तरह की मछली। २ जंगीया मौरानाम का खिलौना।

अंगोभा—पु० [देश०]गगा और सिंघु निदयों में होनेवाला एक तरह का कछुआ।

**बंधक**—-वि० [माव० वचकता]--वंचक (ठग)।

वंचकताई--स्त्री०=वचकता।

बंचन--पु०=वंचन।

बंबना-स० [स० वंबन] ठगना। छलना।

अ०ठमा जाना।

स्त्री ० व्यंचना ।

```
स॰ [स॰ वाचन] पड़ना। बौचना।
```

बंचर--- ५० = वनचर।

बंचवाना—हिं० [स० बाँचना का प्रे०] बाँचने (पढ़ने) का काम दूसरे से कराना। पढवाना।

बंचित---वि०≔विचत।

वंछना; —स० [सं० वःछा] वाछा अर्थात् इच्छा करना । चाहना । वंछनीय । —वि० वंछनीय ।

बंछितो --वि०-वाछित ।

बंज—गु॰ [देश॰] हिमालय प्रदेश मे होनेवाला एक प्रकार का बलूत जिसकी लकडी का रग खाकी होता है। इसे सिल और मारू मी कहते हैं।

† पु०≕ बनिज।

बंजर—वि० [स० वन । उजड] (मूमि) जिसमे कोई चीज न उगती हो फलत जो उपजाऊ न हो। ऊसर।

पु० वजर भूमि।

बंजर भूमि—स्त्री० [स०]शुल्क प्रदेशों मे कटा-फटा या ऊबड़-खाबड़ मू-खड जिसमे कोई वनस्पति नही होती। ऐसी मूमि में बीच बीच में छोटी-मोटी चड़ाने या टीले भी होते है। (बैंड लेंड)

बजरिया । --- ति० वजर।

स्त्री०= बन-जरिया ।

बंजारा--पु० - बनजारा।

**बज्**ल—पु० वज्ल (अशोक)। **बझा**——वि०, स्त्री० – वाँझ।

बॅटन-प्रिंहि० बॉटना विंदेन की किया या माव।

बैंटना—अ० [हिं० 'बीटना' का अ०] ? अलग अलग हिस्सों मे बौटा जाना। २ किसी प्रकार या रूप मे विभवत या विभाजित होना। सयो० कि०—जाना।

(प्०ः बटना।

बेंटबाई — स्त्री ० [हि० बेंटवाना] बेंटवाने की किया, मात्र या पारि-श्रमिक।

ांस्त्री ० ≔बटाई।

बॅटवाना---स० [हि० बॉटना] दूसरो को कोई चीज बॉटने में प्रवृक्त करना।

स०= बटवाना ।

बंटवारा—पु० [हिं० बॉटना] १ बॉटने का काम। २ माइयों, हिस्मेदारो आदि मे होनेवाला सपत्ति का विमाजन। अलगोक्ता। जैसे—(क) खेत का बँटवारा। (ख) देश का बँटवारा।

बंटा—पु॰ [स॰ वटक, हि॰ वटा+गोला] [स्त्री॰ अल्पा॰ वंटी] कोई छोटा गोल चौकोर डिब्बा। जैसे—पान का बटा।

वि० छोटे कद का। नाटा।

बँटाई—+शि० [हि० बोटना] १ बोटने की किया, साव या पारिश्व-मिका। २ बोटे जाने की अवस्था या साव। ३. किसी को जोतने-बोने के लिए खेत देने का वह प्रकार जिससे खेत का मालिक क्यान के बटके में उपज का जुड़ अब लेता है। जैसे—यह खेत इस साल बँटाई पर दिया गया है। बॅटाबारां --वि० [सं० विनष्ट+आधार] पूरी तरह से चौपट, नष्ट या ऋष्ट किया हुआ। (पूरव)

बैटाना—स॰ [रिंट० बीटना] १ किसी संपत्ति आदि के हिस्से क्षमबाकर अपना हिस्सा लेना। जैसे —उसने सारी जायदाव देंटा की है। २. किसी काय वाता में इस प्रकार सम्मिलित होना कि दूचरे का मार कुछ हलका हो जाय। जैसे—(क) किमी का दुख बैटाना। (का) किसी काम में हाथ बैटाना। ३. २० 'बैटवाना'।

बँटाबन—वि॰ [हिं० बँटवाना] बँटवाकर अपना हिस्सा लेनेवाला। बँटी—स्त्री॰ [?] हिरन आदि पशुओ को फँसाने का जाल या फँदा। स्त्री॰ हिं० 'बँटा' का स्त्री॰ अल्पा॰।

**बॅटैया**—वि० [हि० बॉटना] बॉटनेवाला।

वि॰ [हि॰ बँटवाना] बँटवाकर अपना हिस्सा ले लेनेवाला।

बॅंड—वि० -वाँहा।

पु०≕ बडा।

बैंडल—पु०[अ०]रस्सी आदिसे अच्छीतरह बैंघा हुआ पुलिदा। बैंडवा†—वि०ःबौंडा।

बंडा—पु० [िं० बटा] १ अरुई की जाति की एक लता। २. उक्त लता के कद जिनकी तरकारी बनाई जाती है। ३ अनाज रखने का बलार।

बंडी—स्त्री० [हिं० बौड़ा चकटा हुआ] १ बिना अस्तीन की एक प्रकार की कुरती। फनूही। मिरजई। २ बगलबन्द नाम का पहनने का कपडा।

बॅडेर—स्त्री • [सं • वरदढ ?] वह बल्लाया शहनीर जिसके ऊपर छाजन का ठाठ स्थित होता है ।

वहरा† ---प० --बॅंडेर।

**बॅडेरी**† —स्त्री०=बडेर।

बद---पु० [स० बय से फा०] १ वह चीज जो किसी दूसरी चीज को बाँघती हो। जैसे-डोरी, रस्सी आदि। २ लोहे आदि की वह लम्बी पटी जो बड़ी बड़ी गठरियों, सदको आदि पर इसलिए रक्षा के विचार से बाँची जाती है कि माल बाहर मेजते समय उसमे से कुछ चुराया या निकाला न जा सके। ३. किसी प्रकार की लम्बी धज्जी या पटी। जैसे--कपड़े या कागज का बन्द । ४ वास्तुरचना मे, पन्यर की वह पटियाँ था पत्थरों की वह श्रुखला जो दीवारों मे मजबती के लिए लगाई जाती है और जिसके ऊपर फिर दीवार उठाई जाती है। ५. पानी की बाढ़ आदि रोकने के लिए बनाया जानेवाला धुस्स। यौथ । ६ फीते की तरह सीकर बनाई हुई कपड़े की वह डोरी या फीता जिससे अँगरखे. चोली आदि के पल्ले आपस में बौधे जाते हैं। ७ कागज, धातू आदि की पतली लबी घज्जी। पट्टी। ८. लाक्षणिक रूप में, किसी प्रकार का नियत्रण या बधन। जैसे--बदे के जाये बदी मे नही रहते। ९. उर्दकविता मे वह पद जो पाँच या छ चरणों का होता है। १०. कविताकाकोई चरण यापद। ११ इरीर के अगो का जोड या संघि-स्थान। जैसे-वद बद जकडना या ढीला होना। १२. कोई काम कौशलपूर्वकं करने का गुण, योग्यता या शक्ति। १३- तरकीय। युक्ति। उदा०---कस्बोहुनर के याद हैं जिनको हजार बन्द।---नजीर।

वि० १. (पदार्थ या व्यक्ति) जो चारों ओर से विरा या रुका हुआ हो। जैसे---(क) कोठरी में सब सामान बंद है। (ख) पुलिस ने उसे थाने में बन्द कर रखा है। २. (स्थान) जो चारों ओर से खुलता या खुला हुआ न हो फलत. जो इस प्रकार घिरा हो कि उसके अन्दर कुछ या कोई आ-जान सके। जैसे—वह मकान तो चारो तरफ से बन्द है; अर्थात् उसमे प्रकाश, बायु आदि के आने का यथेष्ठ मार्गे नहीं है। ३. (स्थान) जिसके अन्दर लोगों के आन-जाने की मनाही या दकावट हो। जैसे---जन-साधारण के लिए किला आज-कल बन्द हो गया है। ४. (किसी प्रकार का मार्ग या रास्ता) जो अवस्द्ध हो अर्थात् जिसके आगे ढकना, ताला, दरवाजा, या ऐसी ही कोई और बाधक चीज या बात लगी हो जिसके कारण उसके अन्दर पहुँचना या बाहर निकलना न हो सकता हो। जैसे---नाली का मैह बन्द हो गया है, जिससे छत पर पानी रुकता है। ५ ढकने, दरवाजे, पल्ले आदि के सबध मे, जो इस प्रकार मेड्रा या लगाया गया हो कि आने-जाने या निकालने-रखने का रास्ता न रह जाय। जैसे---कमरा (या सदूक) बद कर दो। विशेष--इस अर्थ मे इस शब्द का प्रयोग ढकने, दरवाजे आदि के सबध में भी होता है, और उस चीज के सबंध में भी जिसके आगे वे लगे रहते ぎし ६ शरीर के अगो, यत्रो आदि के सबध में, जिनकी किया या व्यापार पूरी तरह से रक गया हो अथवा रोक दिया गया हो। जैसे---(क) बुढ़ापे के कारण उनके कान बन्द हो गए है। (ख) घोड़े के पिछले पैर दो दिन से बन्द हैं, अर्थात ठीक तरह से हिल-बुल नही सकते। (ग) पानी की कल (या बिजली) बन्द कर दो। ७. किमी प्रकार के मुख या विवर के सबध में, जिसका अगला भाग अवस्द्ध या सपुटित हो। जैसे---(क) कमल रात में बन्द हो जाता है और दिन में खुलता (या खिलता) है। (ख) थोड़ी मिट्टी डालकर यह गड्ढा बन्द कर दो। ८. (कार्य करने का स्थान) जहाँ अस्थायी या स्थायी रूप से कार्य रोक दिया गया हो या स्थिगित हा चुका हो। जैसे---(क) जाड़े मे रात को ९ बजे सब दूकाने बन्द हो जाती हैं। (ख) उनका छापाखाना (या विद्यालय) बहुत दिनो से बद पड़ा है। ९. कोई ऐसा कार्य, गति या व्यापार जो चल न रहाहो, बल्कि थम या रुक गयाहो। जैसे---(क) अब योडी देर में वर्षावन्द हो जायगी। (ख) उन्होंने प्रकाशन का काम बन्द कर दिया है। १०. (व्यक्ति) जो अफिय तथा उदास होकर बैठा हो। (बव०) जैसे-आज सबेरे से तुम इस तरह बन्द से क्यो बैठे हो ? ११. लेन-देन या हिसाब-किताब जिसके व्यवहार का अन्त हो चुका हो। जैसे--आज-कल हमारा उनका लेन-देन बन्द है। १२. (ब्यक्ति) जिसके साथ सामाजिक व्यवहार का अन्त हो चुका हो। जैसे--वह साल भर से बिरादरी से बन्द है। १३. कोई परिभित्त अविध या समय जिसकी समाप्ति हो गई या हो चली हो। जैस-एक दो दिन में यह महीना (मा साल) बन्द हो रहा है। १४. शस्त्रों की घार आदि के सबघ मे, जिसमे कार्यकरने की शक्तिन रहगई हो। जो कृठित हो गया हो। जैसे---यह चाकू (या केंची) तो बिलकुल बन्द है, अर्चात् इससे काटने या कतरने का काम नहीं हो सकता।

वि॰ शब्दों के अन्त में प्रत्यय के रूप में, प्रयुक्त होने पर, जड़ने, बांधने या क्यानेवाला। जैसे-कमर-बन्द, नाल-बन्द, नैवा-बंद। † वि•= वंद्य (वंदनीय)। † पुं•=विदु।

वंबक्तं ——वि० १. च वंदक (वदना करनेवाला)। २ वधक (बॉचने-वाला)।

†वि० [हिं० बद ⊢क (प्रत्य०)] बन्द करनेवाला।

बंबणी—स्त्री० [फा०] १. किली के सामते यह मान केना कि मैं बत्ता (सेवक) हैं और आप मालिक (स्वामी) हैं। अफीनता और दीनता स्वीकृत करता। २. मन में उन्त प्रकार का मान या विचार रखकर की जानेवाली ईस्वर की बदना। ईस्वरागधन। ३. किसी को आदरपूर्वक किया जानेवाला अभिवादन। नमस्कार। सलाम। ४ आज्ञा पालन। ५. टहुल। तेवा। उदा०—जैसी बन्दगी, वैसा इनाम। (कहा०)

वंब-मोभी—स्पी० [हिं० वद |-गोभी] १ फरमकल्ला । पातगोभी का पौषा । २. उपत पौषे का फल जिसकी तरकारी बनाई जाती है। वंदन—पूंठ [स० बदनी⊶गोरोचन] १ रोचन । रोली । २. ईंगुर । सिदुर ।

प्०≕वदन।

**बदनता | ----स्त्री**० == बदनीयता ।

वंदनवानं -- पु० [स० वधन] कारागार का प्रधान अधिकारी।

बंदनबार—पू० [स० वदनमाळा] आम, अशोक आदि की पत्तियों को किसी लम्बी रस्सी में जगह-जगह टीकने पर बननेवाली श्रूखला जो सुम अवसरी पर दरवाजो, दीबारो आदि पर लटकाई जाती है। तोरण।

**बंदनसाल**† —स्त्री० [सं० बधन⊹गाला] कारागार।

बंदना—स० [सं० वदन] १ वदना या आराधना करना। २. नमस्कार या प्रणाम करना।

†स्त्री • = वंदना ।

बंबनी—स्त्री० [स० वंदनी=माथे पर बनाया हुआ चिह्न] स्त्रियों का एक आमूषण जो सिर पर आगे की ओर पहना जाता है। इसे बदी या सिरवदी भी कहते हैं।

वि०=वदनीय। जैसे--जग-बदनी।

बंबनीमाल—स्त्री० [स॰ बंदनमाल] वह लम्बी माला जो गले से पैरीं तक लटकती हो। पुटनों तक लटकती हुई लबी माला।

श्रंवर—पु० [स० वानर] [स्त्री० वेंदरिया, वेंदरी] १. एक प्रसिद्ध स्वनसारी चौराया त्रो अनेक वार्तो मे मनुष्य से बहुत-कुछ मिलदा-जुलता होता कौर प्रायः वृक्षो आदि पर रहुता है। किया मकेट। बाला-मृग।

पव----बबर का घाव ंदै० 'बेंदर-खत'। बंबर धुड़की या बंबर भनकी ≔ बदरों की तरह डराते हुए दी जानेवाली ऐसी धमकी जो दिखावे मर को हो पर जो पूरी न की जाय।

२. राजा सुग्रीव की सेना का कोई सैनिक।

पुं० [फा०] बदरगाह।

वंबर-कर्ता —पु० [हि० वंदर⊹कात व्याव] १. बन्दर के शरीर में होनेवाला थाय जिसे वह प्राय नीच-नीच कर बढ़ाता रहता है। २. ऐसा कार्य या बात जिसकी खराबी या बुराई जान-बुक्कर बढ़ाई जाय। **बंबरगाह**—पु० [फा०] समुद्र के किनारे का वह स्थान जहाँ जहाज ठहरते है।

वंदर बॉट—स्त्री० [हि० बदर ⊹ बॉटता] त्याय के नाम पर किया जाने-वाला ऐसा स्वायंपूर्ण बेटवारा जिनमे न्यायक्ती सब कुछ स्वय हुवम कर छेता है और विवासी पक्षो को विवाद-बस्त सपत्ति मे से कुछ भी प्राप्ति नहीं होती।

बॅबरा--प् ० दे० 'बनरा'। २ दे० 'बन्दर'।

बंदरिया--- स्त्री० हि० बदर का स्त्री० रूप।

बबरी—स्त्री० [फा० वन्दर] १. बन्दर या बन्दरगाह-सम्बन्धी। २ बन्दरगाह मे होकर आनेवाला, अर्थात् विदेशी। जैसे—बदरी तलवार।

स्त्री० हि० बन्दर (जानवर) का स्त्री०। मादा बदर।

बबली—पु० [देश०] स्हेललंड मे पैदा होनेवाला एक प्रकार का धान जिमे रायमुनिया और तिलोकचदन भी कहते है।

बंबधान—पूर्व[स० बदी+वान] बदी गृह का रक्षक। कैंद स्नाने का प्रधान अधिकारी।

बदसाल-पु० [म० वदीशाला] वदीगृह। कैदलाना।

बदा—पु० [फा० वद ] १ दास । सेवक । २ भक्त । ३ भक्त । ३

पु०[स० बदी] कैदी। बदी।

सदा-नवाज—वि० फा०वद नवाज ] [माव०वदा-नवाजी] १. आश्रितो और दीना पर अनुग्रह या कृपा करनेवाला। दीन-दशालु। २ मक्त-बत्सल।

बदा-परवर---पु० [फा० बद पर्वर] [भाव० बदा-परवरी] =बदा-नवाज । बदानो---पु० [१] गालदाज । तोप चलानेवाला । (लक्ष्करी)

पु॰ [<sup>7</sup>]एक प्रकार का हलका गुलाबी रग जो प्याजी से कु**छ** गहरा होता है।

वि० उक्त प्रकार के रगका।

बदारु---वि०[स०वदारु,√वन्द्⊹|आरु] आदरणीय और पूज्य । बदनीय । †पु० बदाल ।

बदाल--पु॰ [?] देवदाली। घघरवेल।

बदि---स्त्री० |स० वदि] बधन । २. केंद्र ।

चाद—रशाण्[सण्याद] वयना २०५५। †स्त्री०∹वदीगृह (कारागार) ।

पु०≕ वदी यावदी (कैंदी)।

विव कोण्ठ--पु० [म० वदीकोष्ठ] वदीगृह (कारागार)।

बदि छोर---वि०:-वदीछोर।

बदिया---स्त्री० -बदी (आमुषण)।

बंदिश---स्त्रीं (कां) १ वीघने की किया या साथ। २. किसी प्रकार का बत्यन या ककावट। ३ किसीता के चरणों, बत्तस्यो आदि में होनेवाली घट्ट-योजना। रचना-प्रकथ। जैसे----गजल या गीत की विद्या। ४ किसी को चारो ओर से वीध रखने के लिए की जाने-वाली योजना। ५ कोई बढ़ा काम छंड़ने अथवा किसी मकार की रचना आरम करने से पहले किया जानेवाला आयोजन या आरमिक व्यवस्था। ६. वहुयय। वंदी---पु० [सं०] वारणों की एक जाति जो प्राचीन काल में राजाओं का कीर्तिगान किया करती थी। माट। चारण। दे० वंदी'। पु० [स० वन्दिन्] कैदी। वेंधुआ।

स्त्री०—वदनी (सिर पर पहनने का गहना)।

वि॰ फा॰ 'बंदा' (दास या सेवक) का स्त्री॰।

स्त्री > [फा॰] १. बद करने की किया या भाव। जैसे—दुकान बदी। २. बौधने की किया या भाव। जैसे—नाकेबदी। ३. व्यवस्थित रूप में लाने का भाव। जैसे—-दलबन्दी।

बंदीखाना---पु० [फा० बदीखान.] जेळखाना। कैदखाना।

बदीधर--पु० [स० वदिगृह] कैदलाना। जेललाना।

वंदीखोर—वि० [फा०वदी ∱हिं० छोर (इ) ना] १. कैद से छुडाने-वाला। २ सकटपूर्णवंधन से छुड़ानेवाला।

बंबीबान---पु० [स० वदिन्] कैदी।

बंदूक--स्त्री० [अ०] एक प्रसिद्ध अस्त्र जिसमे कारतूम, गोली आदि मरकर इस प्रकार छोडी जाती है कि लक्ष्य पर जाकर गिरती है।

कि॰ प्र०--चलाना।---छोडना---दागना।

**मुहा०—बद्दक भरना**≕बद्दक में कारतूस, गोली आदि रखना ।

बंदूकची—पु० [अ० बदूक+फा० ची (प्रत्य०)] १ बदूक चलाने-वाला सिपाही। २ बदूक की गोली से लक्ष्य-भेदन करनेवाला व्यक्ति।

**बंदुल**†---स्त्री > = वदुक ।

बंबेरा -- पु० [फा० बन्द ] [रत्री० बेंदेरी] १ दास । २ सेवक।

बंदोड़†--पु० [फा० बन्द ] गुलाम। दास।

बदोबस्त :--पु० [फा०] १ प्रवध । व्यवस्था । २ खेनो की हदवदी, उनकी मालगुजारी आदि निश्चित करने का काम ।

पद—बदोबस्त आरिजी कृषि-सबधी होनेवाली अस्थायी व्यवस्था। बदोबस्त-इस्तमरारी या दबामी -पक्की और सदा के लिए निश्चित कृषि व्यवस्था।

**बध**—पु० [स०√बध् (बधना) ∣घञ्] १ वह चीज जिसमे कोई दूसरी चीज बाँबी जाय। जैसे---डोरी, फीता, रम्सी आदि । २ बाँधने की कियायामातः। ३. वयन । ४. किसीको पकडकर बाँच रल ने की किया। कैंदा ५ कोई चीज अच्छी तरहगठ या बौचकर तैयार करना। जैसे---काव्य-ग्रथ का सर्ग-बध। ६ रचना करना। बनाना। ७ कल्पनाकरना। ८ गद्ययापय केरूप मे सार्हित्यक रचना करना। निबंध रचना। ९. लगाव। सबधा १०. आपस में होनेवाला किसी प्रकार का निश्चय। ११. योग-साधन की कोई। मुद्रा। जैसे--- उड्डीयान वघ। १२ कोक शास्त्र में, रित के मुख्य सोल हुआ सनो मे से एक आसन। १३ रित या स्त्री – समोग करने का कोई आसन यामुद्रा। १४ चित्रकाव्य मे छदकी ऐसी रचनाजिसमें कुछ विशिष्ट नियमो के अनुसार उसकी पक्तियों के अक्षर बैठाने से किसी विशेष प्रकार की आकृति या चित्र बन जाय। जैसे---अश्वबध, खडुगबब, छत्र-बच आदि। १५. बनाये जानेवाले मकान की लंबाई और चौडाई का योग। १६ काया। शरीर। १७ जलाशय के किनारेकाबॉघ।

†पु० १. =बधु।

बंधक—वि० [स०√वध् (बंधना)+ण्युल्—अक] १. बाँधनेवाला

 (पदार्ष) जो किसी से स्पए उचार केने के समय इस दृष्टि से जमा-नत के रूप में उसके पास रखा गया ही कि जब तक रुपया (और सूप्ट) चुकाबा न जायगा; तब तक वह उसी के पास रहेगा। रेहन। ३. अदला-बदली या जिनियम करनेवाल।

पुः [सं० वस +कन्] लेन-देन या व्यवहार का वह प्रकार जिससे किसी के सप्या उचार लेले के समय कोई मृत्यवान् बर्तु स्व दृष्टि से महाजन के पास जमानत के तौर पर क्वां जाती है कि यदि ऋण और स्थाज न चुकाया जा सके तो महाजन वह वस्तु वेचकर अपना प्राप्य घन ले सकता है। रेहून। (माटेगेज)

बंध-करण-पु० वि० त०] कैंद्र करना। कारावास में बंद करना। बंधक-कर्ता (तूं)-पु० [स० घ० त०] वह जो कोई चीज वधक रूप में किसी के यहाँ रखता हो। (मार्टेमेजर)

वश्वकी—स्त्री० [स० वधक+ङीष्] १ व्यभिचारिणी स्त्री । २. रही । वेश्या ।

वि० [हि० बंदक] जो बधक के रूप मे पडा हुआ या रखा गया हो। जैसे—-वधकी मकान।

बंध-संत्र—पुं० [मध्य० स०] किसी राजा अथवा राज्य की संपूर्ण सैनिक शक्ति। पूरी सेना।

संबन—पृ० [स०√स्म्-स्पूर—अन] १ वेंधने या सीधने की किया या माशा २. वीधनेवाओं कोई भीज, तत्त्व या बाता जैसे—जजीर. होरा, रस्सी, प्रतिका, वचन आदि। ३ कोई रही चीज या बात जो किसी को उच्छुलक होने या मत-माना आवरण अथवा व्यवहार करने से रोकती हो। कोई ऐसा तत्त्व या बात जो किसी को नियमित या मर्यादित रूप से आवरण करने के लिए बाध्य करती हो। जैसे—अम या समाज का वयन। ४. वह स्थान जहाँ कोई बौध या रोककर रखा गया हो अथवा रखा जाता हो। जैसे—कारागार आदि। ५. कोई चोज अच्छी तरह गठ या बौधकर तैयार करता। जैसे—चेतु-बचन । ६. शरीर के अन्दर की रगे जिनसे निक्त-निम्न अंग बैंध रहते हैं।

मुहा०---(किसी के) बंधन डीले करना = (क) बहुत अधिक मारना-पीटना। (ख) सारी गेली या हेकडी निकाल देना।

७. नदियो आदि का बीघ। ८. पुरु। सेतु। ९. वय। हत्या।
 १०. हिसा। ११. शिव का एक नाम।

बंधन-प्रंथि—स्त्री० [ष० त०] १. शरीर मे वह हड्डी जो किसी जोड पर हो। २. फॉस। ३. पशुओं को बॉधने की डोरी या रस्सी।

बंधन-पालक---पु० [थ० त०] कारागार का प्रधान अधिकारी। बंधन-रक्षी (क्षित्)--पुं० [सं० वधन√रक्ष्+णिनि] कारागार का

प्रधान अधिकारी। वंधन स्तंभ---पुं० [य० त०] वह सामा या सूँटा जिससे पशुओं को वीधा जाता है।

बेंचमा—अ [हिं( बीधनां का अ क्य] १ वधन में आता या पड़ना। बीया जाना। २ बीदी रस्ती आदि से इस प्रकार क्षयेटा जाना अथवा करड़े आदि की गीठ है इस प्रकार करता या जकड़ा जाना कि जस्दी उससे छूटा न जा सके। वेंसे—गी या घोड़ा बेंचना, गठदी या पारसक बेंचना। ३ किसी प्रकार के नियमन, प्रतिकय आदि से युक्त होना। जैसे—अतिसा या वचन से बेंचना। ४. कारा-गार आदि मे रक्षा जाना। कैद होना। जैसे—रोनेंग् युढे साल-साल मर के लिए वैच गए। ५. अच्छी तरह राठकर ठीक या प्रस्तुत होना। बनाया जाना। रचित होना। जैसे—मजमून बेंचना। ६. पालन, प्रचलन आदि के लिए पितत या निर्मारित होना। जैसे—कायदा या नियम बेंचना। ७. किसी के साथ इस प्रकार सबद, संयुक्त या संलग्न होना कि जब्दी अलगाव वा खुटकारा न हो। उदारा—अली कली हो तें बैंप्यो आगे कोन हवाल।—विद्यारी। ८. प्यात, विचार आदि के सबय भे, निरतर कुछ समय तक एक ही रूप मे बना या लगा रहुना। जैसे—किसी आदमी या बात का बयाल बेंचन।

**बंधनागार--पु॰** [स० बधन-आगार,ष० त०] कारागार।

बंधनालय-पु॰ [स॰ बंधन-आलय, ष० त०] कारागार।

**बँधनि---**स्त्री०==बधन ।

बंधनी—स्त्री० [स०√वध्+ल्युट्—अन, डीप्] १. शरीर के अन्दर की वे मोटी नर्से जो संघि स्थान पर होती है और जिनके कारण दो अव-यव आपस में जुड़े रहते हैं। २. वह जिससे कोई चीज बाँधी जाय।

बंघनीय—वि० [सं०√वंब्+अनीयर्] जो बीमा जा सके या बीचा जाने को हो।

पु०१ बाँघ। २. पुल। सेतु

बय-पत्र--पु० [स० य० त०] १ विधिक दृष्टि से मान्य बहु पत्र जिस पर हस्ताक्षर करतेवाला व्यक्तिय अपने आप को कि हाम करते के लिए प्रतिज्ञा-बद्ध करता है। जैसे--नियस काल तक कोई काम या नौकरी करते रहने, नियत समय पर कही उपस्थित होने या कुछ धन देने का बच पत्र। २ एक प्रकार का गार्वजनिक ऋण-पत्र जिनमे निधित्तत समय के अन्य कुछ विशिष्ट पिसमों या शर्नों के अनुसार लिया हुआ ऋण चुकाने की प्रतिज्ञा होती है। (बाड)

विशेष--अंतिम प्रकार का बंध-पत्र प्राय राज्यो, नगर-निगमो और बड़ी बड़ी व्यापारिक सस्याओं के द्वारा प्रचलित होते हैं।

बंध-मोचनिका---रत्री० [स० प० त०] एक योगिनी का नाम। बंध-मोचिनी---रत्री० च्वंधमोचनिका।

बंधव †---पु०≔बॉधव ।

बैंबबतारा—स० [हि० बीचना का प्रे०] १. वांचने का काम किसी दूबरे से कराना। किसी को कुछ बीधने में प्रवृत्त करना। जैदे— बिस्तर बैंबबाना। २ निवत या मुक्तर कराना। ३ बास्तु आदि की दलना कराना। जैदे—सूओं या तालाब बैंबबाना। ४ बंधन अर्चात् कारागार आदि मे डल्बाना या खबाना। जैदे—चोरो को बैंबबाना।

बषान — स्त्री० [हि॰ वेंधना] १. वेंधे हुए की अवस्था या मात । २ वह नियत एम्परा या परिरादी जिसके अनुसार कुछ विधिष्ट अवसरी पर कोई विशिष्ट काम करने का वकन लगा होता है। ३ वह यन को उक्त परिपादी के अनुसार दिया या लिया जाय। ४ समीत में पीत, ताल, लग्न, क्या, क्यर आदि के संबंध में बंधे हुए नियम। ५ बांघ। बंधाना— स० = व्यंववाना।

बंधानी—पु० [स० वय] बोझ ढोनेबाला। मजदूर।कुली। स्त्री०ः≕वैघान। ٧ŧ

बंधाल—प् [हि० वधान] जलयान, नाव आदि के पेदे का वह माग जिसमें छेदों में से रिसकर आया हुआ पानी जमा होता है और जो बाद में उलीवकर बाहर फेका जाता है। गमतखाना। गमनरी।

बधिका—स्त्री > [हि० बथन] करचे में की वह डोरी जिससे ताने की सांधी बांधी जाती है। (जुलाहे)

बधित--- मू० कृ० (स० वच्या) बाँझ । (डिगल)

अधित्र—प०[स०√वस्∃इत्र] १ काम-देव। २ तिल (चिह्न)। ४ चमडेकावनाहुआ पर्या।

वयी (धिन्) — वि० सि० वव + इति । १ वधन मे कसा जकडा या पड़ा हुआ। २ जिसमे या जिसके लिए किसी प्रकार का ववन हो। स्त्री० [हि० वाधना] १ वधं हुए होने की अवस्था या साव। २ वैधा हुआ कमा नियसित रूप से या नियत समय पर नित्य किया जानेवाला काम। जैसे — हुमारे यहाँ हुष की वैधी लगी है। कि० प्र० — जगना । — लगाना।

बंधु—पुः [म०√बन्स् (बन्यन)+3] १ माई। भ्राना। २ गप्स आस्त्रीय और माइयो की तरह साथ रहते या काम आनेवाला व्यक्ति। ३ ऐसा प्रिमाश्च जिसके साथ भाइयो का साथ बहार हो। ४ पिता। ५ एक वर्ण युन जिसके प्रत्येक चरण में कमण तीन तीन मनण और दो दो गुरु होते हैं। दौ यक। ६ वयूक नामक पीधा और उसका एक। बंधुआ—िवि [हिंठ बँधना ⊨आ (प्रत्य०)] १ जो बँधा रहना हो। २ (पड़ आदि) जिसे बौधकर रखा गया हो।

२ (पशुआदि) जिसे बोधेकर रखागयाही। प०कैदी। बदी।

बयुक्र—पु० [न०√वघु⊦उक] १ डेड-पी फुट ऊँचा एक तरह का क्षा, जिससे गोज्यातार लाल रंग के फूल बोगहर के समस विलले हैं। > उनन क्ष्म का फूल जो बैद्यक से बात तथा पिन नाशक और कफ बढाशबाला माना गया है। दुग्हरिया । ३ जारज सतान।

बधुका--- श्री० [म० वधु + कन् +टाप्] व्यमिचारिणी स्त्री ।

बधुकी—स्त्री० [स० बधु⊹कन्+डीष्] व्यमिचारिणी स्त्री।

वथु-कृत्य-—पु० [म० प० त०] व्यक्ति का अपने माई-बधुओं तथा स्वजनो के प्रति होनेवाला कर्तव्य ।

**बधु-क्रीव**---पू० [म० वधु√जीव् (जीना) ⊦णिच् +अच्] बधूक (पीबाओर फूल)। दुगहरिया।

बधु-जीवक---पु० [स० बधुजीव+कन्] बधूक। दुपहरिया।

बधुता—स्त्री० [म० वयु +तल् ⊦टाप्] १ वयु होने की अवस्या या माव । २ वयुत्री अर्थात् स्वत्रनों मे परस्पर होनेवाला उचित व्यवहार। माई-चारा । ३ दोस्ती। मित्रता। ४ माई-वयु तथा स्वत्रनो का वर्ष।

बधुन्व---पु० [स० बधु | न्व] - बधुता।

बधु-दल---मृ० कु० [ग०न्० त०] बधुओ द्वारा दिया हुआ। बधुओ से प्राप्त। प्० बयुओ, स्वजनो आदि द्वारा कन्या को उसके विवाह के अवसर पर दिया जानेवाला धन।

**बध्**वा—स्त्री० [म० बधु√दा (देना)+कः टाप्] **१ दुराचारिणी** स्त्री। बदचलन ओग्त। २ रडी। बदया।

बधुमान् (मत्)—वि० [स०वयु+मतुष्] जिसके कई याबहुत से बंधु यास्वजन हो। अंक्षुर—पुं० [स०√वय्+उरज्] १ बहरा आवसी। २. हसा ३-बगला। ४ मुक्टा ५ गुळ दुपहरिया का पीबा या फूला६ कार्कडा-सियी। ७ बिडगा ८ चिडिया। पक्षी ९ अपली। बि० १. मनोहर। मुक्तर। २ नम्रा। विनील । ३ सुका हुआर।

४. ऊँचा-नीचा । **बधुरा**-स्त्री० [स० बधुर+टाप्] बध्दा । (दे०)

**बर्गुल**—वि० [स०√वय्। उलच् ] १ झुका हुआ। वक। २ सुन्दर। नम्र।

पु०१ वह व्यक्ति जो पर-पुरुष से उत्पन्न हुआ हो पर किसी दूसरे के घर में पला हो तथा पराय के अन्न स पुष्ट हुआ हो। २ वदचलन स्त्री का लडका। ३ वेस्या का लडका।

**बॅब्आ**†---पु० बॅघ्आ ।

**वर्धक--**पुर्व[स०\'बर् , फ्रक] बस्का

बशुप् |---पु०-वशुका

**बब्**र--पु० [स०√वध्⊹ऊरच्] १ झुकाहुआ । २ ऊँचा-नीचा। ३ मनाहर। पु० छेद।

बर्वेक—प० [हि० देवना एत (प्रत्य०)] १ कोई नियत और पर-मरागत प्रया। विद्योगन यंगी हुई तथा मर्वताच्य ऐसी एसणरा जिसके अनुसार सर्विष्यों, मेवको आदि का कुछ विधार अवसरों पर पत आदि दिया जाता है। ० उक्त प्रया के अनुसार दिया अवदा किसी को मिलके-बाजा धन। ३ दे० बाधनें (छगाई)। ४ प्रतिवय। क्लावट। ५ ऐसी युक्ति जिसमें बार्य को जल्दी स्तलित नहीं होने दिया जाता बाजीकरण।

बण्य---वि०[स०√वप्+यक्] १ जो बीघा जा सके अथवा बीघने के योग्य हो। २ कागवान से ग्ले जाने के योग्य। ३ जो नैयार किये जाने, बनाये जाने अथवा गिमित किये जाने को हो। ४ जा उप-जाऊ न हो। ऊनरा ५ बाझ (ग्ली)।

**बध्या**—रत्री०[स० बध्य ⊹टाप्] १ रत्रीया मादाप्राणी जिसे सतान न होती हो । बॉझ ।

पव---बध्या-पुत्र । (देखे)

२ यानिकाएक रोग।३ एक मध-दब्य।

बंध्या—कर्कोटको——रप्री०[ग० प० त०] कडवी ककडी। वॉझ-ककोड़ा। बध्यापन—पु०≔बौझपन।

बष्यापुत्र — पु∘[म० प० त०] १ वाज स्त्री का पुत्र अर्थान् ऐसा अनहोना व्यक्ति जो कमी अस्तित्व मे न आ सकता हो । २ छात्राणिक अर्थ मे कोई ऐसी चीज या बात जो बच्चा के पुत्र के समान अनहोनी हो । बच्चामुत — पु० [प० त०] बच्चापुत्र ।

**बं-पुलिस**—स्त्री०[अ० वर्म+पुलिस] सार्वजनिक शौचालय।

बब—पु∘[अनु∘] १ वब शिव शिव आदि शब्दो की ईची व्यक्ति जो शैव कोग मनित की उसग में शिव को प्रसन्न करने के लिए किया करते हैं। २ सुदारम में वीरो का उत्साहवर्षक नार। ग्यनाद। उदा०—— नारव कब बद्दक चलाया व्यासदेव कव बंब बजाया।——कवीर। ३ सहुत जोर का शब्द।

ऋ० प्र०---देना ।---बोलना ।

४. घोसा। नगाडा। ५. सीग का बना हुआ तुरही की तरह का एक बाजा। ६. दे० 'बम'। बबई—स्त्री∘[स०वल्मीक] १ दीमको की वॉबी। २ रहस्यवादी सतो की भाषामे, देह। शरीर। बंबा--पु०[अ० मबा] १ स्रोत। सोता। २. उद्गम। ३. पानी की कल। पपा४ जल-कल।५ पानी बहाने का नल। ६ कोई लंबोतरा गोल पात्र। जैसे---डाक की चिट्ठियाँ डालने का बबा। वंदाना—अ०[अनु०] गी आदि पशुओं का बाँबांशब्द करना। रैमाना। बंबू—पु०[मलाया० बम्बू—बॉस] १ चडूपीने की बॉस की नली। २ नली। किं० प्र०---पीना। बब्काट--पू०[मलाया बब्⊣अ० कार्ट] एक प्रकार की टाँगे की तरह की सवारी। (पश्चिम) **बॅब्**र---पु०ः-बब्ल। बमा ---प ० -- ब्रह्मा। **बॅभनाई**---स्त्री०[स० बाह्मण] १ बाह्मणत्व । ब्राह्मणपन ।२ बाह्मणो की यजमानी घोती। ३. दूराग्रह। ४ जिद । हठ। बंस--प्∘ःवश। बसकपुर---प० बस-लोचन। बसकार\*---पु०[स० वश] वौसुरी। बॅसगर--प्०[ह्० बांस ⊹फा० गर (प्रत्य०)] बाँस की चटाइयाँ, टोक-रियों आदि बनानेवाला व्यक्ति। वि०[स० वश | अच्छे वशवाला। कुलीन । बॅस-दिया--पु० [हि० गाँस + दिया | गाडे हुए बांस के ऊपरी सिरे पर लटकाया जानेवाला दीया। विशेष दे० 'आकाश दीप'। **बंसमु**रगी—स्त्री० [हि० बास ⊦ मुरगी] एक प्रकार की चिडिया जो तालों के किनारे तथा घनी झाडियों के आम-पास प्रायः रहती है। इसे दहक भी कहते है। बसरी\*---स्त्री०=-बाँसुरी। बॅसली---स्त्री = --बॉसुरी । बस-लोचन---पु०-- वशलोचन । बंसवाड़ा---पु० [हि० बौस ⊦वाडा (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० बेंमवाडी] १ वह बाजार या मुहल्ला जहां बांस बेचनेवाली की बहुत सी दुकाने या घर हो । २ एक जगह उगे हुए बाँसो का समूह । कोठी । **बंसवार** :---पु० [स्त्री० अल्पा० बसवारी] बेंसवाडा । बॅसहरा---प् [हिं० बांस] [स्त्री० अल्पा० बॅसहरी] वह चारपाई जिसमें पाटी की जगह बाँस लगे हुए हो। बंसार--पु०[देश०] बगमार। (लश्करी) **बंसी**—स्त्री०[स० वशी] १ वॉसुरी। बशी। २ देवताओं के चरणों मे मानी जानेवाली एक प्रकार की रेखा जो बौसुरी के आकार की होती है। ३ लाक्षणिक अर्थ में कोई ऐसी चीज या बात जिससे किसी को फैसाया जाता हो। ४ धान के लेतों में होनेवाली एक प्रकार की घास । बाँसी । ५. एक प्रकार का गेहुँ। ६. तीस परमाणुओ की एक तौल । त्रसरेणु।

स्त्री०[सं० वरिशी] मछली फँसाने की कँटिया।

बसीधर---पु०-वशीधर (श्रीकृष्ण)। **बंबुला, बंबुला---**पु०==**वस्**ला। बँसोर---पु०[हि॰ बाँस] बांस की चटाइयां, टोकरियां आदि बनानेवाली एक जाति। **बेंहगी---स्त्री०[स० वह] मार ढोने का एक प्रकार का उपकरण जिसमे** एक लबे बास के टुकड़ के दोनों सिरों पर रस्सियों के बड़े-बड़े छीके या दौरे लटका दिये जाते है और जिनमे बोझ रखा जाता है। ऋ॰ प्र०—-उठाना।----ढोना। **बॅहरका**ो---पु० [हि० बॉह] बॉट पर पहनने का एक गहना। बॅहिया—स्त्री० १ --बॉह। २ ≔बॅहगी। **बंहटा, बंहूंटा†---पु०[हि० बाँह] बाँह पर पहनने का एक प्रकार का** बॅहोल (ी)-स्त्री०[हिं० बाँह] आस्तीन। बँहोलनी, बँहोली†--स्त्री० -बँहोल। **बद्दठना**†----अ० == बैठना । #दर\*---पु०१ ≔वैर।२ ≔वेर (पेड़ याफल)। वि०=विधर (बहरा)। अन्तर+—पु०१ दे० 'अपैर'। २ दे० 'मौर'। बउरा†---वि०≔बावला । बढराना---अ०, स०≕बीराना। बक—पु०[स०√ बक् (टेडाहोना),⊹अच्,पृषो०सिद्धि]१ बगला।२ एक प्राचीन ऋषि। ३ अगस्त्य नामक वृक्ष और उसका फूल। ४. कुबेर। ५. एक राक्षस जिसे मीम ने मारा था। ६ एक राक्षस जिसे श्रीकृष्ण ने भारा था। वि० बगले की तरह सफेद। स्त्री०[हिं० बकना] १ बकने की किया या मान । २. बकवाद । कि० प्र०--लगाना। पद—-- बक बक या बक सक -- (क) बकवाद । प्रलाप । व्यर्थवाद । (स) कहा-सुनी। ३. मुँह से निलकनेवाली बात । वचन । बक्चंबन-पु॰[देश॰] एक वृक्ष का नाम जिसकी पत्तियाँ गोल और बड़ी होती है। भकचदन। बक-चक-स्त्री० अनु० । मध्य युग काएक प्रकार काहिययार । **बकचन--**पु०= बक-चदन। †स्त्री० - बकुचन। बकचर--वि०[स० बक√चर् (गति) +ट] ढोगी। बकचा--पु० -बकुचा। बक-विश्वका-स्त्री०[स०] कौआ नाम की मछली। **बकची—**स्त्री० वकुची। **बकचुन---**स्त्री० - बकुचन। बकजित—पु० [स० वक√जि (जीतना)⊣ क्विप्, तुक्, उप० स०] १ मीम । २ श्रीकृष्ण । इक्काना---अ०[स० विक्ठन] बहुत कसैली चीज लाने से जीम का कुछ ऐठनायासि ग्रहना। बकतर--पु०[फा० बक्तर] [स्त्री० अल्पा० बकतरी] मध्य-युग में युद्ध के समय पहना जानेवाला एक तरह का अँगरला जिसमे आगे और पीछे दो-दो तवे लगे रहते थे। चार-आईना। सन्नाह। (जिरह से मिन्न) सकतर-पीज़—पु० [फा० बक्तर। पीज़] वह योद्धा जो बकतर पहने हो।

बकता†---पु०- वक्ता। पु०ः-बखता।

बकतार --- ५० : वक्ता।

**बकतिया**-रत्री० देश० ] एक प्रकार की छोटी मछली।

क-कदर—िक वि० [फा० व +अ० कद्र] १ अमुक दर, मान या हिसाब से। २ अनुसार।

बक-भाग-पुं [स० ४० त०] कोई पुट उद्देश्य सिद्ध करने के लिए उसी प्रकार भोज-माले या सीध-मादे बनकर विचार करते रहना जिस प्रकार बक्ता जलावायों में से मछलियाँ पकडकर लाने के लिए चुपचाप लड़ा रहता हैं। बनावटी साधु-माद।

कि० प्र०-स्त्रगाना ।

बक-ध्यानी (निन्)—वि० [हि० बकघ्यान +इनि ] वक-ध्यान लगाने-वाला।

ककना---स० [स० वचन] १ उटपटौग या व्ययं की बहुत-सी बातें कहना। व्ययं बहुत बोलना। पव----बकना-सकना--कोघ मे आंकर बिगडते हुए बहुत-सी खरी खोटी

पव—वकना-सकनाः -- काथ म आकर । बगडत हुए बहुत-सा खरा खाट बाते कहना।

२ निर्म्यक बातों या शब्दो का उच्चारण करना। प्रस्नाप करना। बडबडाना। ३ विवश होकर अपने अपराधया दोष के सम्बन्ध की सब बाते बतलाना।

बक-निषुदन---पु० [स० ष० त०] १ मीम। २. श्रीकृष्ण।

बक-भंचक---पु०[स० व० स०,+कप्] कार्तिक महीने मे शुक्लपक्ष की एकादशी से पूणिमा तक के पाँच दिन जिनमें मांस, मछली आदि खाना बिलकुल मना है।

बकम--पुं०=वक्कम।

बकमीन—पु०[स० ष० त०] अपने दुष्ट उद्देश्य की सिद्धि के निमित्त बगुले की मौति मौन तथा शांत बनकर चुण्चाप रहने की क्रिया, माव या मृद्धा। वि• भो उक्त उद्देश्य तथा प्रकार से बिलकुल चुप या मौन हो।

बक-यंत्र—पु०[स० उपमि० स०] वैद्यक मे औषघों का सार निकालने के लिए एक प्रकार का यत्र, जो काँच की शीशी के आकार का होता है।

बकर---पु०[अ० वकर] गाय या बैल।

बकर-ईव---स्त्री० == वकरीद।

बकर-कसाय—पु∘ [हि॰ बकारी+अ॰ कस्साव=कसाई ] [स्त्री॰ बकर-क्सायिन | बकरों का मांस बेचनेवाला पुण्या कसाई | बकरना—स∘[हि॰ बकार क्यवा बकना] १. आप से आप बकना। बढ़बडाना। २ अपने अपराध या रोच की बार्ते विवश होकर कहना। बकरम—पु॰ [अ॰ बक्स्पन] गोंद आदि लगाकर कहा किया हुआ बहु

करारा कपडा जो पहनने के कपडों के कालर, आस्तीन आदि में कड़ाई लाने के लिए अन्दर लगाया जाता है।

वकरवाना—सं०[हि० वकरना का प्रेर०]किसी को वकरने में प्रवृत्त करना। वकरा—पुं० [सं० वकरि] (स्त्री० वकरी) एक प्रसिद्ध नर पश्च जिसके सीग तिकोने, गठीले और ऐंटनदार तथा पीठ की ओर सुके हुए होते हैं। पूंछ छोटी होती है और घरीर से एक प्रकार की गंघ आसी है। अज। छाग।

बकराना-स•=बकरवाना।

बकल†---पु०≔बकला।

बकलस-पु०-वकसुआ।

बक्तला—पुर्व[संव बल्कल] [स्त्रीव अल्पाव तकली] १. पेड़ की छाल। २. फल के ऊपर का छिलका।

बकली—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का बड़ा और सुन्दर वृक्ष जिसे धावा, घव आदि भी कहते हैं।

बकबती—स्त्रीः [स०वक +मनुप्, डीप्+वकवती] एक प्राचीन नवी।
बकबाव—स्त्रीः [हि०वक+वाद] लबी-चीड़ी, बेसिर-पैर की तथा विना मतलब की कही जानेवाली बातें।

कि॰ प्र०--करना।

बकबादी—िव ∘ [हि० वकवाद+६ँ (प्रत्य०)] १ (ब्यक्ति) जो बक-वाद करता हो। २. बहुत अधिक बाते करने वाला। जो प्रकृतिशः प्राय बाते करता रहता हो। ३ वकवाद सबधी या वकवाद के रूप मे होनेवाला।

ककवाना—स०[हिं० बकता का प्रे०] १. किसी को वकते या वकवाद करने मे प्रवृत्त करना। २. किसी से कोई बात कहळवा लेना। कहने में विवश करना।

क्षकवास—स्त्री०[हि० बकना ⊹वास (प्रत्य०)] १. बकवाद । २ वकवाद या बक-बक करने की प्रवृत्ति या शौक ।

कि० प्र०—स्त्रगना।

बकवासी---वि०==बकवादी।

बक-बृत्ति—स्त्री०[ सं० प० त०] बकों या बमलो (पतियो) की-सी बह बृत्ति जिससे बह ऊपर से देखने पर तो बहुत मोला-माला या सीधा-सारा बना रहता है, पर अन्दर ही अन्दर अनेव प्रकार के छल-कपर की बातें सोचता रहता है।

वि० [४० त०] (व्यक्ति) जिसकी मनोवृत्ति उक्त प्रकार की हो। करु-ध्यानी।

बकन्नती (तिन्)—वि०[स० बक-न्नत, व० त०, +इनि] वक वृत्तिवाला। कपटी।

बकस—पु० [अ० बाक्स] १. लकड़ी, लोहे आदि का बना हुआ एक तरह का ढक्कनदार चौकोर आधान जिसमे वस्त्र आदि सुरक्षा की दृष्टि से रखे जाते हैं। संदुक। २. गहने, विवर्ष आदि रखने का खाना।

बकसना—स० [फा० बल्बा+हि० ना(प्रत्य०)] १ उदारतापूर्वक किसी को कुछ दान देना। २ अपराधी या दोषी को दण्डित न करके उसे क्षमा करना। माफ करना। ३ दयापूर्वक छोड़ देना या जाने देना।

वकसवाना-स०=वलशवाना।

बकसा—पु०[देश०] जलाशयों के किनारे होनेवाली एक तरह की वास। †पुं०=बकस (संदुक)।

बकसाना—स० [हिं० 'बकसना' का प्रे० कप] समा या माफ कराना ! बक्षश्याना ।

बक्सी -- पु० = बस्सी ।

बकसीला--वि० [हि० बकठाना] [स्त्री० बकसीली] जिसके लाने में मुँह का स्वाद विगड़ जाय और जीम ऐंठने रूगे। बकबका।

क्कसीस-स्त्रीः (का॰ विश्वशः) १. दानः। २. इनामः। पुरस्कारः। ३. शुम अवसरों पर गरीवों तथा सेवकों को दिया जानेवाला दानः। कक्कुआं ---पुं॰ [अ॰ वक्ल] पीतल, लोहे आदि का एक तरह का

चौकोर छल्ला जिससे तस्में, फीते बादि बाँचे जाते हैं।

बका-स्त्री० [अ० वका] १. नित्यता। २ अनस्वरता। ३ अस्तित्व में बने रहना। ४. जीवन।

बकाइन† ---पुं०ः चकायन (वृक्ष)।

**बका**उ† —स्त्री ०≔बकावली ।

वकाउर† ---स्त्री०=वकावली।

बकाना—स० [हिं० वकता का प्रे० रूप] १. किसी को वकते में प्रवृत्त करना। २ किसी को दबाकर उसके मन की छिपी हुई बात कहलाना।

वकायम—पु० [हिं० बडका तेनीय?] नीम की जाति का एक पेड जिसकी पत्तियाँ नीम की पत्तियों के समान तथा कुछ बडी और दुर्गन्थ-युक्त होती हैं। महानिव।

अकाया— वि० बिल कताय.] बाकी बचा हुआ। अविधिष्ट। शेष। पु० १. बहु पन जो किसी की और निकल रहा हो। ऐसा वन जिसका मुगतान असी होने को हो। २. बचा हुआ पन। बचता। ३. किसी काम या बात का वह अंत्र जिसका असी सपादन होना शेष हो।

बकारि---पु० [स० बेक-अरि, ष० त०] बकासुरे के शत्रु अर्थात् প্রাক্তমা।

अकारी—स्त्री० [स० वकार या वाक्य] वह शब्द को मुँह से प्रस्फृटित हो। मुँह से निकलनेवाला शब्द ।

कि० प्र०—निकलना।—फूटना।

†स्त्री०च्चिकारी।

बकावर† ----स्त्री०≕बकावली।

बकावली—स्त्री० [स० वक-आवली प० त०] १. बगलों की पंक्ति। बक-समूह। २. दे० 'गुल-बकावली' (पौषा और फूल)।

वकासुर—पुं० [स० वक-असुर, मध्य० स०] एक दैत्य जिसे श्रीकृष्ण ने मारा था।

बकिनव†---पु०≔बकायन (वृक्ष)।

विकया—विक [अक विकयः] वाकी वचा हुआ। अवशिष्ट।

बकी—स्त्री० [सं० बक+डीप्] बकासुर की बहिन पूतना नामक राक्षसी।

**बकुबन** \*—स्त्री० [<sup>?</sup>] १. हाथ जोडना। २. मृट्ठी या पंजे मे पकडना।

बकुबना—वं (सं) विकुचन] सिमटना। सिकुडना। सेकुबित होना। बकुबा—पुं [हिं बकुचना] [स्त्री वकुची] १. छोटी गठरी। बकुचा। २. ढेरा ३. गुच्छा। ४. जुडा हुआ हाथ।

बकुचाना—सः [हिं० वकुचा] किसी वस्तु को वकुचे में बाँघकर कथे पर लटकाना या पीछे पीठ पर बाँचना।

बकुबी—स्त्री • [सं० वाकुची] एक प्रकार का पौघा जो हाथ सवा हाथ कैंवा होता है। इसके कई अंग ओषिष के काम में आते हैं। †स्त्री० हिं० 'बकुचा' (गठरी) का स्त्री० अल्पा०।

बकुचौहां—अब्य० [हि० बकुचा⊹औहाँ (प्रत्य०)] [स्त्री० बकु-चौही] बकुचे की मौति। बकुचे के समान।

वि॰ जो बकुचे या गठरी के रूप में हो।

बक्कर—पुं० [म० भास्कर या भयकर पृषो० सिद्धि] १. मास्कर। सूर्ये। २. बिजलो। विद्युत। ३ तुरही।

†पु०==बक्कुर।

बकुरना--अ० वकरना।

बकराना -- स० [हि० बकुरना का प्रे० रूप] अपराध या दोष कबूरू कराना या मुँह से कहलाना।

बकुल---पृ० [सं०√बक्+उरच्, र--लः] १ मौलसिरी। २ शिव। ३ एक प्राचीन देश।

वि० [स्त्री० बकुली]≔वक (टेढा)।

बकुलटर—पु० [हिं० बकुला ⊦टरर अनु०] पानी के किनारे रहनेवाली एक प्रकार की चिडिया जिसका रंग सकेद होता है और जो धो-दीन हाथ ऊँची होती है।

बहुला - पु० = बगला ।

बकुली | — मंत्री ० हिं ० बक (बगला) की मादा। उदा ० — बकुली तेहिं जल हस कहावा। — जायसी।

बक्ल--प्∘≔वक्ल।

बकेत—स्त्री० [स० वष्कयणी] ऐसी गाय या मैस, जिसे ब्याये ५-६ महीने से ऊपर हो चुका हो, और जो बरावर दूध देती हो। दे० 'रुवाई' का विषयीय।

बकेना†---स्त्री ०==बकेन।

बकेरका—स्त्री० [स० वक (टेडा) +ड +एकक् +कन्, +टाप्..] १ छोटी बकी। २ हवा से झुकी हुई वृक्ष की शाखा।

अकेल—म्त्री० [हि॰ बकला] पलाश की जड जिसे कूटकर रस्सी बनाते हैं। बकैयां—म्त्री० [स० वक+ऐयां (अत्य०)] छोटे बच्चो का घुटनों के बल चलने की किया।

बकोट—स्त्री० [स० प्रकीण्ठ वा अभिकोष्ठ, पा० पक्कोष्ठ] १ बकोटने की किया या मावा २ बकोटने के फल-स्वरूप पद्या हुआ चित्र । ३ बकोटने के लिए बनाई हुई उंगिलयों और हथेली की मुद्रा। ४. किसी पदार्थ की उतनी मात्रा जितनी उक्त मुद्रा में समाती हो। चगुल। जैसे—एक बकोट चना इसे दे दी।

क्कोटना—स० [वि० क्कोट + ना (प्रत्य०)] १ नालूनो से कोई चीज विशेषतः शरीर की त्वचा या मांस नोचना। २. लाक्षणिक रूप में कोई चीज किसी से बल्पूर्वक लेना या बसूल करना। उदा०—ये चदा बकोटनेवाले किर जेल से बाहर आ गये।—वृन्दावनलाल वर्मा।

क्कीटा---पु॰ [हि॰ क्कोटना] १ वकोटने की किया या माव। २. क्कोटने से पडनेवाला चिह्न या निशान। ३. उतनी मात्रा जितनी चंगुल या मुट्ठी मे आ जाय।

**वकोरी**—स्त्री० ≔गुलबकावली।

क्कींड़ा— पु० [हिं० वक्कल] पलाश के पेड़ की जड़ों का कूटा हुआ वह रूप जिसे बटकर रस्सी बनाई जाती है। ⁴प०--वकौरा।

क्कीरा—पु० [ह० बौका] [स्त्री० अल्पा० वकौरी] वह टेडी लकडी जो बैलगार्श के दोनो आर पहिए के ऊपर लगाई जाती है। पैगनी। पैजनी।

्प० वकीडा।

बकौरी † — स्त्री० गुल-बकावली । उदा०—कोइ बोल सिरि पुहुप बकौरी ।—आयमी ।

बकौल---अव्यव [अव वकौल] (किसी के) कथनानुसार। जैसे---वकौल गन्से किसी व्यक्ति के कथनानसार।

बक्कम—ए० [अ० वकम] एक प्रकार का वृक्ष जो मद्रास, मध्यप्रदेश, तथा वर्मा में अधिक होता है। यह आकार में छोटा और केंट्रीला होता है। पत्रग।

श्वकल — पु० [स० वरकल, पा० वक्कल] १ छिलका। २ छाल।
श्वका— पु० [देश०] [रत्री० अल्पा० वक्की] जान की फसल मे लगने-वाले एक तरह के सफेद या खाकी रंग के छोटे छोटे की है।

बक्काल---प्० [अ० यक्काल] १ मञ्जी बेचनेवाला व्यक्ति। कुँजडा। २ बनिया। वणिक। ३ परचितया।

**बक्क**ि—वि० [हि० बकना] बकवाद करनेवाला। बकवादी।

पु०-बक्काा

बच्छार— प्० | १ कई प्रकार के पीधों की पनिया और जड़ी आर्थिको कटकर नैसार किया हुआ यह समीर को दूसरे पदार्थों से समीर उठाने के लिए दाला जाता है। २ वह स्थान जहां पर साय-बैक बारे जाते है।

∣प० बस्वार। (तृण)।

बक्षाज∗---पु० वक्षोत्र (स्तन)।

बक्स--पुः वकसा

बखत---पु०१ -वस्त (समय)।२ बस्त (भाग्य)।

बखतर---प० बकतर।

बखता। — प् ॰ [१] मना इआ चना जिसका ऊपरी छिलका उतारा जा चका हो।

**बलर**ं --- प्० | ? | स्वेत जातने के उपकरण।

प० बग्वार।

बखरग---पु० [फा० बखर] १ भाग। हिस्सा। २ किसी चीज या जाजा का कई अशो में होनेवाला वह विभाजन जो अलग-अलग हिस्सेदारों को मिलता है।

प्० बेखार।

बखरः—रत्रीः हि० बलार कास्त्री अल्पा० ] गाँव मे, वह मकान जासाधारण घरो की अपेक्षा बडा तथा बढिया हो।

बाबरंत—वि० [हि० बत्थरा ग्रेन (प्रत्य०)] बत्थरा या हिस्सा वटानेवाला। हिस्सेदार। साओदार।

**बलसना**---अ० यस्थना (क्षमा करना)।

बलसीम---म्बी० वनगीम।

बलासीसना---स० [फा० बलशिश] बलाशिश के रूप में देना। प्रदान करना।

बलान—पु० [म० व्याच्यान, पा० पक्लान] १ बलानने की किया या माव। २ बलान कर कही जानेबाठी बात। ३ विस्तारपूर्वक किया जानेबाठा वर्णन। ४ तारीफा प्रशसा।

बकानना—स० [हिं० बचान ⊹ना (प्रत्य०)] १ विन्तारपूर्वक कहना या बणेन करना। २ तारीक या प्रशसा करना। ३. विस्तारपूर्वक तथा गालियों देते हुए किसी के दुर्गुणो, दोयो आदि का उल्लेख करना। ४ गालियों देते हुए किसी का उल्लेख करना। जैसे—किसी का बाप-दादा बखानना।

क्लार—पु० [स० आकार] [स्त्री० अल्पा० बलारी] १ दीवार या टट्टी आदि में घेरकर बनाया हुआ गोल और दिन्तृत घेग जिसमे गांवी में अन्न रखा जाता है। २ वह स्थान जहां किमी जीज की प्रचुरता हो।

बसारी-स्त्री० [हि० बलार | छोटा बलार।

बिख्या—पु० [फा० बिलय | एक प्रकार की महीन और मजबूत सिलाई, जिसमें दोहर टॉके लगाये जाने है।

कि० प्र०--उघडना।--उघेडना।--करना।

मुहा०---विश्वया उथेडना - मेद खोलना। महा फोडना।

२ जमा । पूँजी। ३ योग्यता। ४ शक्ति । सामर्थ्यः । ५ गति । पर्देखः ।

बसीर—स्त्री० [हि० सीर का अन०] गन्ने के रस में चावल पक्षकर बनाई जानेवाली एक तरह की स्वीर।

बलील—वि० [अ० बलील] [भाव० बलीली हिपण। कर्जुम। सम।

बलीली-स्त्री० [अ० बखीली] कजसी। कृपणना।

बर्खूबो—अब्य० फिग्जो १ लूबी के साथ। मली मीति। अच्छी तरहमे। २ पूरीतरहसेयापूर्णरूपसे।

बकोदा— प्रविद्यालिक उसे इसहुठा करने तथा संवाद मकार विनरे हुए होने को स्थिति कि उसे इसहुठा करने तथा संवादने में अधिक परि-अस तथा समय अधिकत हा। २ अध्ये का बिस्तार। आडडर । ३ काई उलक्षनवाला और बहुत कठिन काम जिसे सन्त्वा से सुरुक्षायां और सपन्न में क्या जा सकता हो। ४ कोई सासारिक किया कलाय। ५ झगडा। विवाद।

बलंडिया—वि० [हि० बलेडा । इया (प्रत्य०)] बलेडा करनेवाला । बलेडा अर्थात् विवाद करनेवाला । बहुत अधिक झगडालु ।

बस्रेरना--स० - विखेरना।

बक्तेरी—स्त्री० [देश०] छोटे कद का एक प्रकार का केंटीला वृक्ष जिसके फलो से चमडा रंगा तथा सिझाया जाता है। इसे कुती भी कहते है।

बकौरना। — म० [हु० लोग - मानी] तीचे रास्ते में छुटा या बहुताकर किमी और राम्ने पर के जाना। बहुताकर हचर-टमर के जाना। उदा०-माकरि लोरि बलीर हमें किन लीरि लगाय लिमेबी करी कोड।-देव। बक्त---प० [फा॰ बल्न] किस्सत। माय्य।

पद---वस्तो-जला--वहुत बड़ा अभागा।

पु०-वक्त (समय)।

बस्तर---पु०- बकतर।

बक्तावर—वि० [फा० बस्तावर] [माव० बस्तावरी] १ सौमाग्य-शाली। २ धनी। सम्पन्न।

बण्डा—वि० [फा० बल्का] १ समन्त पदो के अन्त में, देने या प्रदान करनेवाला। जैसे—जौ-बल्का जीवन देनेवाला। २ बल्काने अपीत् क्षमा करनेवाला। जैसे—लता-बल्का अपराव क्षमा करनेवाला। तामो के अन्त मे बल्काित, देन, प्रसाद। जैसे—करीम-बल्का, मीला-बल्का।

बल्लाना---स० [फा० बल्ला] १. प्रदान करना। देना। २ क्षमा करना। ३ दथापूर्वंक छोड देना याजानं देना।

बस्दानामा---पु० = बस्दादानामा।

बक्शवाना—सः [हिं० बब्दाना का प्रे० रूप] किसी को कोई चीज बखसीस रूप में देने अथवा किसी अपराधी को क्षमा करने में प्रवृत्त करना।

बरुशाना----स० बस्शवाना।

बिष्टाक्ष-स्त्री० [फा० बिस्त्रिक्ष] १ दानशीलता। २ दान । ३ धनाम । पुरस्कार । ४ क्षमा ।

बिस्त्राश्चनामा---पु० [फा० बिस्त्राश्चनाम ] वह पत्र जिसके अनुसार कोई सम्पत्ति बस्त्री या प्रदान की गई हो। दान-पत्र।

बक्तो—पु० [का०] १ मध्य-सुग मे मैनिको को तनस्वाह बौटनेवाला एक कर्मचारी। २. खजाची। ३ गाव, देहानो मे कर वसुल करने-वाला अधिकारी।

बस्दीश--स्त्री० - बस्दिशः।

बग—पु०≕बगला। स्थीत हित नाम (लगाम) का समितन क्रव

स्थी० हि० बाग (लगाम) का मक्षिप्त रूप। जैसे---बगछुट, बग-मेल।

बगईं --स्त्री० दिश०] १ एक प्रकार की मक्की जो कुतों पर बहुत बैठती है। कुकुरमाछी। २ पनली और लबी पिनयोदाली एक प्रकार की घाम, जिससे डोरियाँ बटी जाती है।

बगछुट—वि० [हि० बाग : छुटना] १ (घोडा) जिसकी बाग या लगाम छोड दी गई हो और इसी लिए जो बहुत तेजी से दौडा जा रहा हो।

अथ्य ० इस रूप में दौडना या मागना कि मानो कोई नियत्रण न रह गया हो। बे-नहाशा। सरपट।

बगदुट---वि०, अञ्य०- बगछ्ट।

**बगड़**—पु० [<sup>7</sup>] बाडा। घेरा।

ंपु० बागड। (राज०)

ंस्त्री० बगल।

बगड़ा ---पु० [?] गौरैया (चिडिया)।

बगतरा --पु० - बकतर।

बगवना—अ० [स० विकृत, हि० विगडना] १ विगडना। सराब होना। २ रास्ता मूलकर कही से कही चले जाना। भटकना। ३ कर्तव्य, सुमार्ग आदि से च्युत होना।

बगबर - पु० [देश०] मच्छर।

अगवज्ञाना—स० [हिं० बगदाना का प्रे० रूप] किसी को बगदाने में प्रवृत्त करना।

सगदहा - वि० [हि० बगदता +हा (प्रत्य०)] [स्त्री० बगदही] १ बिगड़नेवाला। २ (पद्यु) जो गुस्से मे आकर जल्दी विगड़ खडा होता हो। ३ लडनेवाला।

क्षताव—पु० फिंग० बगदाद ] इराक नामक राज्य की राजधानी। क्षतवान—स० [हि० बगदना ] १ नष्ट या बरबाद करना। २ अस में डालकर मटकाना। ३ मिराना। लुक्काना। ३ कर्नव्य, प्रतिका आदि से ज्यून कराना।

अगला - अ० [स० वस्तान] १ घूमना-फिरना। २ गमन करना। जाना। २ दौडना। ४ भागना।

**बगनी**† —स्त्री० [<sup>?</sup>] १ एक प्रकार का टोटीदार लोटा। स्त्री०--बगई (घास)।

बगबनाना---अ० [अनु०] ऊँट का काम-वासना से मत्त होना।

वग-मेल—पु० [हि० वाग ⊦मेल] १ दूसरे के घोडे के साथ बाग मिला-कर चलना। एक पक्ति मे या बराबर-बराबर चलना। २ घुड-सवारों की पक्ति या सतर। ३ यात्रा, युद्ध आदि मे होनेवाला सग-

साय। ४ बरावरी। समानता। कि०वि०१ घोडो के सवारो के सबघ में, बाग मिलाये हुए और साथ साथ। २. बराबर माथ रहते हुए।

बगर—पु० [स० प्रघण, प्रा० पघण] १ महल। प्रासाद। २. घर। सकान। ३ कमरा। कोठरी। ४ औगन। सहन। ५ गौए-मैसे आदि बौधने का स्थान।

† स्त्री०==बगल।

कगरना । — अ० [स० विकिरण] फैलना। विखरना। छितराना। कगरवाना — स० [हि० नगराना का प्रे० रूप] किसी को कुछ वगराने अर्थात् विखरने मे प्रवृत्त करना।

बगरा—पु० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली जो जमीन पर उछ-लती हुई चलती है। इसे थुमा मी कहते हैं।

बगराना—स० [हिं० बगरना का स० रूप] बिलेरना। छितराना। अ० विखरना।

बगरिया | - स्त्री० [देश०] गुजरात राज्य के कच्छ-काठियाबाड आदि प्रदेशों में होनेवाली एक तरह की कपास।

अवगरीं — पु• [हिं० बगर का स्त्री० रूप] १ छोटा महल । २ मकान । बलारी । ३ गौएँ, मैंने आदि बॉघने का छोटा बाडा ।

पु० [देश०] एक प्रकार का बान।

बगल—स्त्री० [फा० बगल] १ बाहु-मूल के नीचे का गड्ढा। काँख। पद—वगल-गधाः (देले)

विद्योव—आय लड़के बहुत प्रसन्न होने पर बगल मे हथेली रलकर उसे जोर से बाह से दबाते हैं जिससे विरुक्षण शब्द होता है। उसी के आधार पर यह मुहा० बना है।

 छाती के दोनो किनारो का बह भाग जो बाँह गिराने पर उसके नीचे पढ़ता है। पादवं। पव---बगल-बदी। (देखें)

मुहा०—(किसी की) बाल गरम करना-सहवास या संत्रोग करना। बाल में बाबना या लेना=(क) कोई पीज उठाकर ले चलने के लिए उसे बाल में रखना तथा मुजा से अच्छी तरह दबाकर पाने रखना। जैसे—गठरी वराल में दबाकर चल पढ़ना। (ख) अपने अधिकार में करना। उदा०—र्ज में अनुए रूप-सपित बगल में दाबि उचिके अचान कुच कचन पहार से।—देव। बगल झांकना=निरुत्तर या लच्चता होने पर यह समझने के लिए इधर-उधर देखना के अब क्या कहना चाहिए।

३ कपड़े का दह टुकड़ा जो अंगरले, कुरते आदि की आस्तीन में बगल के नीचे पड़नेवाले अश्व में लगाया जाता है। ४ वह जो किसी की दाहिनी या बाई ओर स्थित या प्रतिप्ठित हो। जैसे— (क) समापति की बगल में अतिथि दिराजमान थे। (ल) उनकी दूकान की वनल में पान की एक दूकान है। ५, समीप का स्थान। पास की जगह। जैसे—सड़क के बगल में ही एक नया मकान बना है।

पव—∎गल में ः (क) पास मे। (ल) एक ओर। जैसे—वगल में हो जाओ।

बगल गथ—स्त्री० [हि० बगल +गथ] १. बगल या कौल मे होनेवाला एक प्रकार का फोडा। कैखवार। कैखौरी। २ एक प्रकार का रोग जिसमे बगल या कौल मे से बहुत बदबूदार पसीना निकलता है।

बगलगीर—वि० अं० बगल ⊢फा० गीर | भाव० बगलगीरी | १-जो बगल या पास में स्वित हो। जिसे बगल से सटाकर बैठाया गया हो। पादवंवर्ती। २ जो गले मिला हो अथवा जिसे गले से लगाया गया हो। आर्लिगित।

**मृहा०---वगलगीर होना** -- आलिंगन करना।

बगलबंदी—स्त्री० [हि० वगल ⊦बद] एक प्रकार की मिरजई जिसमें बगल में बन्द बिधे जाते हैं।

बगला---पु० [हि० वक : ला (प्रत्य०)] [स्त्री० वगली] १ सारस की जाति का मफंद रग का एक पक्षी जिसकी टॉगे, चांच और गला लवा और पुंछ बहुत छोटी होती है।

पद--- बगला-भगतः। (देखे)

२ रहस्य सप्रदाय मे, मन।

पु० [हि० बगल] थाली की बाढ। अँवठ।

पुरु [देशः ०] एक प्रकार का झाडीदार पीधा।

बगला भगत-पुरु [हिरु] वह ओ देखने मे बहुत धार्मिक तथा सीधा-सादा जान पडता हो, पर वास्तव मे बहुत बड़ा कपटी या धर्त हो।

बगलामुकी—स्त्री॰ [स॰] तत्र के अनुसार एक देवी। कहते हैं कि इसकी आराधना करने से शत्रु की वाणी कुठित एव शेष इंद्रियों स्तमित हो जाती हैं।

बगिलयाना—अ० [हि० बगल+इयाना (अत्य०)] बात-बीत या सामना न करते हुए बगल से होकर निकल जाना। करायकर निकल जाना। स० १ बगल मे करना या लाना। २ बगल मे दबाना। ३ अलग करना या हटाना।

बगली—वि० [हि० सगल ⊦ई (प्रत्य०)] १ बगल से सबध रखने-वाला। बगल का। पव---वगली चूंसा। (देखें)

२. एक ओर का।

स्त्री० १ जेंटी का एक दोष जिसमें चलते समय उनकी जीव की रग पेट में कमती हैं। २ मुगदर चलाने का एक ढगा। ३ वह पैकी जिसमें दरजी मुद्दै-तागा आदि रखते हैं। तिलेदानी। ४ दरवाजे की बगल में लगाई जानेवाली सेंध।

त्रिः प्र**ः—काटना।—मारना**।

५ अँगरखे की आस्तीन में लगाया जानेवाला कपडे का वह टुकड़ा जो बगल के नीचे पड़ता है। बगल।

स्त्री ॰ [हि॰ बगला] १ मादा बगला। २ बगले की जाति की प्रक् एक छोटी चिडिया जोडीठ होने के कारण मनुष्यों के इतने पास आ जाती है कि लोग इसे 'अंधी बगली' भी कहते हैं।

बगली पूँसा—पु० [हि०] १ वह पूँसा जो किसी की बगल मे अयवा किसी की बगल में स्थित होकर लगाया जाय। २ वह वार जो आड़ मे रहकर अथवा छिणकर किया जाय। २ वह वार जो साथी बनकर या साथी होने का डोग रचकर किया जाय। ४ वह व्यक्ति जो योखे से उक्त प्रकार का बार करता हो।

बगली टाँग---रत्री० [हि० बगली--टाँग] कुश्ती का एक पेच।

बगली बाँह—स्त्री ० [हिं० बगली +बाँह] एक प्रकार की कसरत जिसमे दो आदमी बराबर लडे होकर अपनी बाँह से एक दूसरे की बाँह मे धक्का देते हैं।

**बगलेंदी**—स्त्री० [<sup>?</sup>] एक प्रकार की चिडिया।

बगलौहीं --वि० [हि० बगल + औहां] [स्त्री० बगलौही] बगल की ओर क्षका हुआ। तिरछा।

बगसना | — स० = बक्शना । उदा० — होइ कृपाल हस्तिनी सग बगमी किंच सुन्दर। — चदनरदायी ।

बगा---पु० [स० वक] बगला।

†पु∘≔बागा (पहनने का)।

बगाना--स० [हि० बगना] चुमाना-फिराना। सैर कराना।

†स० [स० विकीरण] फैलाना। विश्वेरना। उदा०—टूटि तार अगार वगावै।—नदरास।

†स० :=भगाना ।

†अ०≔भागना ।

बगारां---पु० [देश०] गौओ के बाँधने का स्थान। गी-शाला।

बगारना --- स॰ [स॰ विकिरण, हि॰ बगरना] १ फैलाना।

२ छितराना। बिखेरना।

स० चनगराना। उदा०--सब देसनि मैं निज प्रभात निज प्रकृति बगारति--रत्नाकर।

बगाबत—स्त्री० [अ० बगावत] १ आजा, आदेश आदि की की जानेवाळी स्पष्ट अवजा। २ विद्रोह। सैनिक विद्रोह अथवा युद्धारमक भावना से युक्त विद्रोह।

**व्यक्तितारा** — पु० [स० वक्तु] १ जोर से की जानेवाली पुकार। २ बकवका बकवाद।

विशेषतः पुल-वारी। वनीचा-पु० [फा० बाग़चः] [स्त्री० अल्पा० बगीबी] १. छोटा बाग। २. फुळवारी।

**बगुरदा**---पु० [<sup>7</sup>] पुरानी चाल का एक अस्त्र।

**बगुरुपतोक्त—पु**० [हि० बगला+पतोक्त] एक प्रकार का जरू-पक्षी≀ **बगुरुग**—पु० १ ≔बगला। २. ≔बगुला।

**बगुली**†—स्त्री० ≔बगली (चिडिया)।

**बग्रा**†---पु०==बग्ला।

बगुला—पु० [हि० बाउ (वायु) + गोला] तेज हवा की वह अवस्था जिसमे वह घेरा बीधेकर चवकर लगाती हुई तथा ऊपर उठती हुई आगे बढ़ती है। चक्रवात। बवडर।

**बगेड़ी**†---स्त्री०=वगेरी (चिड़िया)।

बगेबना \*---स० [हि० बगदना] १ धनका देकर गिराया हटा देना। २ विचलित करना।

कोरी—स्त्री० [देश०] खाकी रग की एक प्रकार की छोटी चिडिया।
 बगौधा। भरुही।

वर्गेखा । -- पु० -- वरीचा।

बगैर—अश्य० [अ०वगैर] न होने की दशा मे। बिना। जैसे— आपके वगैर काम नहीं चलेगा।

बगीचा†—पु० [देश०] [स्त्री० वगीधी] बगेरी (चिडिया)। बग्गा-गोटी—स्त्री० [<sup>7</sup>] लडको का एक प्रकार का खेल। उदा०—

तीनो बग्गा-गोटी खेला करेंगे ।---वृन्दावनलाल वर्मा । बग्गी†--स्त्री०==वग्घी ।

बम्बी—स्त्री० [अ० बोगी] चार पहियो की पाटनदार गाडी जिसे एक या दो घोडे सीचते है।

बर्धबर†---पु०≔बाघदर।

बध—प्० [िह० बाघ] हिन्दी 'बाघ' का सिक्षप्त रूप जो उसे समस्त पदों के आरभ में रूपने पर प्राप्त होता है। जैसे—बघ-छाला, बघ-नखा।

वण-छाला—स्त्री० [हि० वाघ+छाला] बाघ की लाल। वाघवर। वधनवा—पु० [हि० बाघ ⊹नवा (नवांबाला)] [क्त्री० अस्पा० वघ-नवीं] १ बाघ के नवा के आकार-प्रकार के प्राचीन अक्त्र। शेर-पत्रा। २ गर्ट में पहनने का एक प्रकार का गहना जिसमे चौदी या सोने के लड़ों में बाघ के नाखन जड़े रहते हैं।

वधनहाँ \*----पु० =- वधनसा।

बधनहियां । --- स्त्री० दे० 'बधनखा'।

बधना । --- पु ः -- बधनहाँ ।

वधवाव†—पु० [हि० वाघ | वायु] वाघ या शेर के शरीर की दुर्गंध। वक्करा—पु० [हि० वायु+गंड्रा] वगूला। चक्रवात। ववडर। वक्षवार\*—पु० [हि० वाघ | वाघ की मृंछ का वाल।

कथार-पुर्व [हिं० वधारना] १. बधारने की किया या भाव। २.

वह मसाला जो बघारते समय घी मे डाला जाय। तडका। छींक। कि० प्र०---देना।

३. बधारने से निकलनेवाली सोधी गध।

कि॰ प्र॰--आना।---उठना।---निकलना।

४. पाण्डित्य प्रदर्शन के लिए किसी विषय की की जानेवाली बोधी
 ४----७

चर्चा। ५. शराव पीने के समय बीच-वीच मे तमाकू, बीड़ी आदि पीने की किया। (व्यय्य)

बचारला:—स॰ सि॰ व्याचारण] १. कल्की या चिम्मच में भी को लाग पर तपाकर और उससे हीग, जीरा आदि सुगीचत महाले क्रोडकर उसे तरकारी, दाल आदि की बटलोई में उसका मुँह डाकक खंडना जिससे वह सुगीचत हो जाया । तडका देना या लगाना । क्रीकना । २ अपनी योग्यता, शक्ति का बिना उपयुक्त अवसर के ही आवश्यक से अधिक या निर्यंक प्रदर्शन करना । जैसे—सैगरेजी या सस्कृत बचारता । २ बीग या शिखी के सबथ में, आतक जमाने के लिए, बढ़ा-चढ़ाकर चर्चा करना । जैसे—सैबी बचारता ।

बब्रूरा† --पु० ≔बग्ला।

बचेरा† --पुं० [हि० बाध] लकडबग्या।

बचेलखंड—पु० [हि० बचेल (जाति)+खंड] [ति० बचेलखंडी] आधुनिक मध्यप्रदेश के अन्तर्गत नागौद, रीवा, मैहर आदि भूभागा की सामृहिक सङ्गा।

बचेलकाडी— वि० [हि० बचेलकाड] बघेलकाड का। बघेलकाड-सवधी। पु० बघेलकाड का रहनेवाला।

स्त्री० वघेललड की बोली । वघेली। (देखें)

अमेली—र्नी० [हि० वर्षेलमड] वर्षेल्लाड की बोली जो पूर्वी हिन्दी के अन्तर्गत मानी गई है जोर जवधी से बहुत कुछ मिलती-जुलती है। स्मी० [हि० वाच+एली (प्रस्थ०)] वरतन खरादनेवालो का वह खूँटा जिसका ऊपरी सिरा आगे की और कुछ बढा होता है।

बर्धरा† ---पु० -बगेरी (चिडिया)।

बच-स्त्री०[स०वचा] पर्वतीय प्रदेश के जलाशयों के तट पर होनेवाला एक प्रकार का पौधा जिसके अगों का उपयोग औषधों में होता है। १५० [स० वच] वचन। बात।

**बचका**† ---पु० ≕बजका (पकवान)।

बचकाना-—िवः [हिं० वच्चा ⊢काना (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० बचकानी] १ वच्चों के गहनने या काम में आनेवादा। प्रीसे— बचकानी टोपी। २ वच्चों की तहह छोटे आकार-प्रकार का। जैसे— बचकाना ४९। ३, वच्चों के स्वमाद का। जैसे—बचकानी बुद्धि।

बण्दत—स्वीः [हि॰ वचना] १ वन हुए होने की अदस्या या भाव। जैमे—इस तरह करने से काम में समय थी बहुत वचत हांनी है। २. अया आदि के बाद बच रहनेवाली मन-राशि। ३ लागत, ज्या आदि निकालने के बाद बचा हुआ भन। मुनाफा। लाभ। (सेविया) ४ लाशफिक अर्थ में, किसी प्रकार से होंगेवाला छुटकारा या बचाव। जैसे—सट बोलने से तुम्हारी बचत नहीं हो सकेगी।

बचता | ---पु० [हि० बचना] [स्त्री० बचती] देन चुकाने, उपयोग, व्यय आदि करने के उपरात बचा हुआ धन।

षणम—्, विश्व वचन् ? . मृंह से कहीं हुई बात । वचना २ . वाणी। ३ वृद्धता, प्रतिवा, शायव आदि के रूप में कहीं हुई ऐसी बात जिसमें कभी अन्तर त पड़े। प्रतिवा! जैसे—हुस तो अपने वचन से बी हैं। कि अच—राज्या —नेका। —देवा। —िकामा।—पालता।—ठेना। मुहाल—चचन बेना:—इक प्रतिवा;पूर्वक यह कहना कि हम तुःहारा अनुक काम अवस्य कर देंगे। (किस्ती से) चचन चैचाना चुड़ प्रतिवा; करान।

उदा∘—नन्द जगोता बचन बेंदायो, ता कारण देही धरि आयो। —सूरा **बचन स्पाना**≕िकसी से यह प्रार्थना करना कि आपने जो वचन दिया था, उसका पालन करें। **बचन हारना**-प्रतिकापूर्वक किसी से कही हुई बात या किसी को दिए हुए बचन का पालन करने के लिए विवस होना।

४ किमी से निवेदन या प्रार्थनापूर्वक कही जानेवाली बात ।

मुहा०—(किसी के आगे) बचन डालना≔िकमी काम या बात के लिए प्रार्थना या याचना करना।

**बसम-विदग्धा---**म्त्री०=वसन-विदग्धा।

अपना—अ० [स० वचन -न पाना] १ उपयोग, कार्य, व्यय आदि हो चुकने के बाद भी कुछ अग्र, पास या शेष रह जाना। अविधारक होता। जैसे—(क) दम रुपयों में से तीन रूपए जेचे हैं। (क्) दो कुरते बन जाने पर भी गज भर कपड़ा बचेगा। २ वधन, विषद्, सकट आदि से किनी प्रकार अरुग या हुर या सुर्राधन रहना। जैसे— सह गिराने में बाल बाल बच गया। ३ किसी कार्य में सल्फान न होता बचवा हुमरा डारा किए जानेवाले कार्यों के पिणाम, प्रतिक्या, प्रभाव बादि से अकूना रहना। जैसे—(क) किसी के आक्षेण से बचना। (ल) सुठ बोलने से बचना। ४ किनी का सामना करते या किसी संस्थक से आनं से घचनाना या सकीच करता और सहसा उसका सामना न करता या उनके सम्पर्क में न आना। जैसे—बहु तगादा करतेवालों से बचना फिरता है। ५ किसी गिनती, वर्ग, समाज आदि के अत्योगत काता या न होना। छूट या रह जाना। जैसे—इनके ध्यय-वाणों से कोई बचा नहीं है।

†म० [स० वचन] कथन करना। कहना।

वचपन--पु० [ह० बच्चा+पन (प्रत्य०)] १ 'बच्चा' (अल्प-वयस्क) होने की अवस्था या भाव। २ बाल्यावस्था। छटनपन। ३ बालका की तरह किया जानेवाला सवानी द्वारा कोई कार्य। बच-पना।

बचपना — पु० [हि० बचपन] १ बचपन। २ सथाने व्यक्तियो द्वारा किया जानेवाला कोई ऐसा अक्षाभनीय कार्य जो उनकी बृद्धि की अपरि-पवता का सूचक होता है।

बचवा — पु॰ [हि॰ बच्चा] १ बालक। बच्चा। २ हाथ मे पह-नने की अपूरी म लगे हुए छोटे पूंत्रक। उदा० — उँगली तेरी छल्ला सोमे, बचवे की बहार। (झूमर)

वश्वर्यया—िव० [ह० वमाना+वैद्या (प्रत्य०)] वणानेयाला । रक्षकः । वश्वा—पु० [स० दत्स, पा० वच्छ, हि० वच्छा ] (स्त्री० वच्छी) १ लटका । वालकः । २ एकः प्रकार का तुच्छतासूचकः सर्वाचन । जैसे— अच्छा वया, तुमसे भी किसी दिन समझ लूँगाः

स्वाता—स० [ह० यचना का म०] १ ऐसी किया करना जिससे कुछ या कोई बंगे , उपयोग, व्यय आदि के उपरात भी कुछ अत्रिक्त स्वार अस्ता। जेसे—बहु टो-चार कपर रोज बचा लेता है। ६ किसी प्रकार के कट, बधन, सकट आदि से किसी प्रकार अलग करके मुक्त या मुर्राक्षत करना। जैसे—बुद्धाने, रोग या मजा से बचाना। ४. दुक्तर्स, हुर्पात प्रभाव आदि से अलग और सुरक्षित रचना। जैसे—किसी की कुमार्ग में पटने से बचाना। ५. आचात, आक्रमण आदि से सुरक्षा

करना। ६ सामनान होने देना या संपर्कमे न आने देना। जैसे— (क) किसी से आँख बचाना। (ख) किसी का सामना बचाना।

सवास—पु० [हि० सचना] १ कप्ट, सकट आदि मे बचे हुए होने की अवस्था या भाव। जैले—दस पेड के नीचे भूप (या वर्षा) से बचाव रहेगा २. बाण। रक्षा। २. कप्ट, सकट आदि मे बचने के लिए किया जानेवाला उपाय या प्रथमा १३ वचन।

**विश्वया**—स्त्री० [हि० बच्चा≔छोटा] कसीदे के काम मे छोटी-**छोटी** बरिग्रा

बनुआ-पु० [देश०] एक प्रकार की मछली।

†प्०==बच्चा।

**बच्न--**पु० [हि० बच्चा] भालुका बच्चा। (कलदर)

वयो—पु० [देश०] एक तरहकी लता।

बण्चा—पु० [स० दरम, प्रा० बण्छ से फा० बण्च ] [रत्री० बण्ची]
१. किसी प्राणी का नवजान शिक्षु। जैन—पुने या बिरली का बण्चा, आदमी का बण्चा। २ मनुष्य जाति का कम अवस्थाबाळा प्राणी। बालक।

पद----बच्चे-कच्चे ≕छोटे छोटे बच्चे । बाल-बच्चे ।

मुहा०---वण्चा वेना.--गर्भ मं सतान उत्पन्न करना। प्रसव करना। पव---वण्चों का खेल--वहूत ही तुच्छ, सहज या साथारण काम।

वि०१ कम उमरवाला। २ नग्दानः ३ अनुस्वहानः।

बच्चाकश—वि० [फा०] बहुत बच्चे जननवाली (स्त्रा)। (बिनोद)

**बच्चावान--9**० [फा०] गर्भाराय।

बच्ची—स्त्री० [हि० बच्चाकास्त्री० रूप] १ छोट लडकी।२ वह छोटी घोडिया जो छत या छाजन म वर्षा घोडिया के नीव लगाई जाती है। २. वे बाल जो होट के नीचे बीच में जमत है।४ दे० विचिया।

बच्चेदानी---स्त्री० -- बच्चादान (गर्भाशय)।

बच्छ—पु०[स० वत्स, प्रा० वच्छ∫ १ वच्ना। २ देटा।३ बछ्डाः

**बच्छनाग**†---पु० -=बछनाग ।

**बच्छल**—वि०ः≔वत्सल। **बच्छल**—पु० [स० नक्षस्] बक्षस्थल। छातो।

बच्छा—पु० [स० वत्स, प्रा० वच्छ] [स्त्री० बिछया] १ गाय का बच्चा। बछडा। बछवा। २ किसा पशु का बच्चा। (क्व०)

बछ—पु० [स० वत्स, प्रा० वच्छ] गाय का वच्चा। बछडा। †स्प्री०≕वच (आंपबि)।

बछड़ा—पु० [हि० वच्छ+डा (प्रत्य०)] [स्त्री० बछडी, बछिया] गाय का बच्चा।

बछनाग---पु० [स० वत्सनाग] एक स्थावर विष। (एकोनाइट)

**बछरा**†---पु०--वछडा। **बछरू**†---पु०--वछडा (गाय का बच्चा)।

**बछरु**|---पु० वछडा (गायका बच्च **बछरु**|---वि०ःवस्सल।

बछवा---पु० [हि० वच्छ] [स्त्री० विख्या] गाय का बच्चा। बछड़ा। बछा†---पु०=-वच्छा। **विकार--**स्त्री० [हि० वछा] गाय का मादा वच्चा।

पव----विष्टियाकाताऊ यावाबा=-(बैल की तरह) निर्वृद्धियाम् सै। क्रक्टेड़ा---पुं०[सं० दत्स; प्रा० वच्छ; पु० हि० वच्छ][स्त्री० वक्षेडी] घोड़ेका बच्चा।

ब्र**डेरा**†---पुं० ≔ब्रङेश। **बक्रेक**†---प्०=-बछडा।

**बर्छौटा---पु**० [हिं० बाछ + औंटा (प्रत्य०)] वह चदा जो हिस्से के मुताबिक लगाया या लिया जाय।

बर्जजी—पु० [हि० बाजा] १. बाजा बजानेवास्त्रा। बजनियाँ। २ बाजे बजानेवालो की मण्डली। ३ मुसलमानी राज्य-काल मे बाजा बजानेवालो से लिया जानेवाला एक तरहका कर।

वजनंब---पु० [स० वज्रकद] एक प्रकार की जगली लता।

बजकना---अ० [अनु०] तरल पदार्थ का सडकर या बहुत गदा होकर बुलबुले फेंकना। बजबजाना।

व्यवका---पु० [हि० बजकना] १ बेसन आदि की वे पकौडियाँ जो दही में डाली जाने से पहले पानी में फुलाई जाती है। २ दे० 'बचका'। **बजगारी---**न्त्री० [म० वश्व] वश्वपात। उदा०---देऊ जवाब होई बजगारी।---कबीर।

†वि० दे० 'बज-मारा'।

बजट---पु० [अ०] १ आय-व्यय का मासिक या वार्षिक लेखा। २. आय-व्यय पत्रक।

**वजड़ना**--स०१ टकराना। २ कही जाकर प**हुँच**ना।

वजहा---पु०= वजरा।

बजनक--पु० [?] पिस्ते का फूल जिससे रेशम का सूत रेगा जाता है। षजना—अ० [हि० दाजा] १ किसी चीज पर आघात किये जाने पर ऊँची घ्वनि निकलना। जैसे----(क) घटा बजना। (स) तबला या मृदग बजना। २ ऐसा आधात लगना जिससे किसी प्रकार का उच्च शब्द उत्पन्न हो। जैसे----किसी के सिर पर डडा बजना। ३ अस्त्र-शस्त्र आदि का शब्द करते हुए प्रहार होना। जैसे---लाठी बजना। ४ ऐसी लडाई या झगडा होना जिसमे मार-पीट भी हो। ५. हठ करना। जिद करना। अडना। ६ किसी नाम से स्थात या प्रसिद्ध होना ।

† वि० बजनेवाला। जो बजता हो।

पु० १ चौदी का स्पया जो ठनकाने या पटकने से बजता अर्थात शब्द करता है। (दलाल) २ दे० 'बाजा'।

**बजनियाँ---**पु० [हिं० बजना⊹इया (प्रत्य०)] वह जो बाजा बजाने का व्यवसाय करता हो। वह जिसका पेशा बाजा बजाना हो। (प्राय व्याह-शादी आदि के अवसरो पर बाजे बजानेवालों के लिए प्रयुक्त)

बजनिहाँ--प्०=वजनियां ।

बजनी---स्त्री० [हि॰ बजाना] ऐसी लड़ाई या झगड़ा जिसमे उठा-पटक या मार-पीट भी हो।

वि० बजने या बजाया जानेवाला । बजन्ै।

क्कार्नू---वि० [हि० बजाना] बजने या बजाया जानेवाला। जो बजता या बजाया जाता हो।

वजवजाना---अ० [अनु०] १ उमस, गरमी आदि के कारण किसी जलीय या तरल पदार्थ में लगीर उठने पर अथवा उसके सड़ने पर उसमें से बलबले निकलना । जैसे---कटहरू या भात बजबजाना । २ ६स शकार बुलबुले निकलने से पदार्थ का दूषित होना।

क्रमारा--वि० [सं०वण्य+हि० मारा] [स्त्री० वजमारी] १. वणा से आहतः। जिस पर वर्षापड़ा हो। २ बहुत बडा अभागा।

**बबरंग--**वि० [स० वर्षा + अंग] १ वष्प्र के समान कठोर अंगींवाला। २. परम शक्तिशाली और हुच्ट-पुष्ट।

पु० हनुमान।

48

बजरंगबली--पु० [हि० वजरंग+बली] हनुमान् । महावीर ।

बजरंगी बैठक—स्त्री० [हि० बजरग+बैठक] एक प्रकार की बैठक जिससे शरीर बहुत अधिक पुष्ट होता है।

बजर--वि० [स० वष्प] १ बहुत मजबूत। दृढ या पनका। उदा०---किसू सफीला भुरज की, काहू बजर कपाट।—वाकीदास। २. कठोर। पु०≕वज्रा

वजरबहु---पु० [हि० बजर ⊹बट्टा] १. एक प्रकार के वृक्ष के फल का दाना या बीज जो काले रंग का होता है और जिसकी माला नजर आदि की बाधा से बचाने के लिए लोग बच्चो को पहनाते हैं। २ व्यापक अर्थमे कोई ऐसी चीज जो किसी प्रकार का अपशकुन तथा दूषित प्रभाव रोकती है। ३ एक प्रकार का खिलौना।

बजरबॉग---पु० [हि० बजर ⊹बोग(अनु०)] १ एक प्रकार का थान जो अगहन मास मे पकता है। २ वडा भारी या मोटा इडा।

बजर-हड्डी--स्त्री० [हिं० बजर+हड्डी] घोड़ो के पैरो में गाँठें पड़ने काएक रोग।

बजरा-पु० [स० वजा] वह बड़ी नाव जो कमरे के समान खिड़कियों तथा पक्की छतवाली होती है।

†पुं०=बाजरा ।

बजरागि---स्त्री०ः≔वज्ञाग्नि (विजली)।

बजरिया—स्त्री० [हि० बाजार ∤इया (प्रत्य०)] छोटा बाजार । सकरी—स्त्री० [स० वष्य] १. पत्थर को तोड़कर बनाये जानेवाले वे छोटे छोटे टूकड़े जो फरश, सडक आदि बनाने के काम आते हैं। २. आकाश से गिरनेवाला पत्थर । कोला । ३ वह छोटा नुमायधी कर्गुरा जो किले आदि की दीवारों के ऊपरी भाग में बराबर थोड़े-बोड़े अतर पर बनाया जाता है और जिसकी बगल मे गोलियाँ चलाने के लिए कुछ अवकाश रहता है।

† स्त्री ॰ [हिं० बाजरा ] वह बाजरा जिसके दाने बहुत छोटे-छोटे हों। बजवाई---स्त्री० [हि० बजवाना+ई (प्रत्य०)] १. बाजा बजवाने का कार्यया भाव । २. वह मजदूरी जो किसी से बाजा बजवाने के फाल स्वरूप उसे दी जाती है।

बजवामा--स० [हिं० बजाना का प्रे०] [भाव० बजवाई] किसी को कुछ बजाने मे प्रवृत्त करना । जैसे--बाजा बजवाना ।

क्रजर्बसा--वि॰ [हि॰ वजाना +वैया (प्रत्य॰) ] वजानेवाला । वो बजाता हो।

बका--वि [फा० बचा] १. जो अपने उचित, उपयुक्त या ठीक स्थान पर हो। २ उचितः। बाजिदः।

```
मृहा०——बजा लानाः (क) पूरा करना। पालन करना। जैसे—
हुकुम बजा लाना। (ख) सम्पादन करना। जैसे—आदाव बजा
लाना।
```

३. जो दुश्स्त तथा शह हो।

बजागि—रत्री०[स०वण्डां अनि] बज्ज की आग अर्थात् विश्वा्। बिजली। जदा∞—सूरज आग बजागिन्तुल तृष्ण पाप विद्यापः —केशवः। २ भीषण कर्टदेनेवाल तापः। जदा०—विरह-वजगि सींह रसः होका।—जप्तनी।

## बजागिन---स्त्री० = बजागि ।

बजाज---पु० [अ० बज्जाज] [स्त्री० बजाजिन, भाव० बजाजी] कपडे का व्यापारी । कपडा बेचनेवाला ।

बजाजा—पु० [हि० बजाज] वह बाजार जिसमे कपडो की बहुत-मी बुकानें हो।

बजाजी—रत्री० [अ० बज्जाजी] १ बजाज का काम। कपडा बेचने का व्यवसाय। २ बजाज की दूकान पर विकनेवाले या बिकने योभ्य कपडे।

क्वाला--सः [हिं० बाजा] १. किसी भीज पर इस प्रकार आघात करना कि उसमें से शब्द निकल्ले लगे। जैने--(क) घटा बजाना। (म) ताली बजाना। २ कोई ऐसी विधान्ट प्रक्रिया करना जिससे कोई बाध, सुर, ताल, लय आदि मे शब्द करने लगे। जैसे--शहनाई या सितार बजाना।

पद---वजाकर ==डका पीटकर । खुल्लमखुल्ला ।

सूहा०---गाल बजानाः=दे० 'गाल' के अन्तर्गत मुहा०। वर्षीबजानाः = सैनिका को कवायद आदि के लिए बुलाने के उद्देश्य से बिगुल बजाना।

३ लाठी, सोटे आदि से लडाई-झगडा करना ।

४ पुकारना । बलाना । (पूरब) ५ खरेपन आदि की परीक्षा के लिए किसी चीज को उछालकर, पटककर अथवा उसपर आधात करके शब्द उत्पन्न करना ।

पद — ठींकना-पजाना = (क) अच्छी तरह जांचना या परखना। जैसे — जो चीज को वह ठोंक-जजाकर किया करो।(का) बात या व्यक्ति के सबय मे प्रामाणिकता, सरवता आदि का निश्चय करना। जैसे — जेन्हें अच्छी तरह ठोक-वजाकर देख को। कही ऐसा न हो, कि वे पीछे मुक्त आये।

५ आघात या प्रहार करना । मारना-पीटना । जैसे--जते बजाना । ६ स्त्री के साथ प्रसग या सभोग करना । (बाजारू)

स० [फा० बजा+ना (प्रत्य०)] पालन करना । जैसे—ताबेदारी बजानः, हुकुम बजाना ।

बजाय--अध्य • [फा • ] (किसी की) जगह या स्थान पर अथवा बदले मे । जैसे--अन्हें रुपयों के बजाय कपड़ा भी मिल जाय तो काम चल जायगा।

बजार†---पु०≕बाजार। बजारी†---वि०≔बाजारी।

वि० [हि० बाजनाः च्वोलना] बहुत बढ-चढकर और व्यश्ं बोलनेवाला। उदा•—कीर्ति बढो करतृति वडा जन, बात बड़ो सी बड़ोई बजारी।— सुलसी। बजारू†---वि०⊐बाजारू।

कबावनहार†— वि० [हि० बजाना+हार (प्रत्य०)] बजानेवाला । बजावना†—स०≕बजाना ।

**बजुआ**---पु०=बाजू।

बजुज-कि वि [फा बजुज] अतिरिक्त । सिवा । जैसे-वजुज इसके और कोई जारा नहीं है।

बजुल्ला--पु० [स० बाजू+उल्ला (प्रत्य०)] बौह पर पहनने का बिजायट नाम का गहना।

बन्नका—पु० [?] १. घातुका एक प्रकार का बडा नल जिनमे से विजली की सहायता से शब्बो पर अभिन-वाण आदि छोडे जाते हैं। (इसका प्रयोग पहले-पहल अमेरिका ने दूसरे युरोपीय महासुद्ध में किया था)। २. दे० विजुला।

**बजूबा**—पु०१. चजूका २.≔विज्**सा**।

**बज्जना**---अ०=-वजना ।

बण्जर--पु० ≔वका।

बरुजात— वि० [फा० बंद जात] [भाव० बज्जाती] १ दुव्ट। पाजी। २ कमीना। नीच। अधम।

बज्जाती—स्त्री० [फा० बदजाती] १. दुष्टता। पाजीपन । २ कमीना-पन। नीचता। अधमता।

**बज्जुन**—पु० [हि० बजना] बाजा।

**बज्य-स्त्री**० [फा० बदम] १ सभा। २ गोष्ठी।

बका\*---पु० ≔वका।

**बज्जी**---पु०≕वज्जी (इन्द्र)।

बझना---अ० [स० वर्ड, प्रा० वज्झ + ना (प्रस्व०)] १ वथन मे पडना। वैवना। २ उलझना। फॅमना। ३. किसी से उलझकर लडाई-झगडा करना। ४ जिंद याहठ करना।

बसबट—म्बी० [हि० बौझ न्वट (प्रत्य०)] १ बौझ म्बी।२ घोई बौझ मादा पशु। ३ वह डठल जिसमे से बाल तोड ली गई हो। स्त्री० बझावट।

क्साऊ—वि० [हि बझाना] बझाने अर्थात् फॅसाने वाला । प्०=बझाव ।

बझान—स्त्री० [हि० बझना] बझने या बझाने की अवस्या, किया या भाव। बझाव।

ब्रम्साना—स० [हि० ब्रम्सनाका सकर्मक रूप ] १ बधन मे डालनाया लाना। २. उलझाना। फैसाना। ३ जाल मे फैसना।

†अ० बंधन में फैसना। जकडा जाना। बझना।

बाझाव—पु० [हि० बझाना] १. जाल, फदे आदि मे बझाने की कियाया भाव। बझावट। २ बझाने या फँमानेवाली कोई चीज। बझावट।

बक्सावट---स्त्री० [हिं० बझना+आवट (प्रत्य०)] १. बझने या बझाने की अवस्था, किया या माव। बझाव। २ जलझन। ३. जाल। बझाव।

बसावना—स०≔बझाना।
बसावा —पु० [हि० बझाना≔फँसाना] किसी को फँसाने के लिए
बनाया हुआ जाल या गभीर योजना।

बट--पु०[स०वट] १ वड का पेड़। बढ़। २ किसी चीज का गोला।

३. सिल पर चीजें पीसने का बहुा। ४. बाट। मार्ग। रास्ता । ५. चीजो को तौलने का बटलारा। बाट। ६. बढा नाम का पकवान । पु०[हि० बटना≔वल बालना] १. बटे हुए होने की अवस्थाया आव ।

२. रस्सी बादि के बह ऐंठन जो उसे बटने से पड़ती है। बल। कि॰ प्रव----डालना।----देना।

140 30-01041 1-4411

पेट में होनेवाली ऐंठन या पहनेवाली मरोड।
 पुं० हि० बाट का वह सिक्षप्त रूप जो उसे सौंगिक शब्दों के आरभ में

लगने पर प्राप्त होता है। जैसे--बट-सरा, बट-मार। पु०[हि॰ बेंटना] बेंटने परमिलनेवाला जवा। बाँट।हिस्सा। उचा०---

ुरु [हर्षण्या] वर्षणा नामा साथा साथा हिस्सा । उद्योव— लाज ऋजाद मिली औरन कौ मृदु सुसुकानि मेरे बट आई।—नारायण स्वामी । बटईं|—स्त्री० ≔बटेर। उदा०—तीतर बटई लवा न बीचे।—जायसी।

बदका — रनार ज्यार राज्यातर बद्द छवा न बाचा — जायसा। बदकना — अरु -- बचना । (बुन्देल०) उदार — ईसुर कान बटकने नहर्या देख लेब यह ज्यानो। — लोकगीत।

बटलर---पु०=बटलरा।

बटजरा---पु० [स० वटक] थातु, पत्थर आदि का किसी नियत तौल का टुकडा जिसमें अन्य पदार्थ सराजू पर तौले जाते है।

बट-छीर\*-—पु०[स० बट+हि० छीर]बट बृक्ष की बहु छाल जो पहनके के काम आती थी। उदा०----श्रोत प्राप्त बट-छीर मँगावा।---नुलसी।

३ बादले का एक प्रकार का लार।

बटना—स० [स० वट् चडटना] कई ततुओं, तानो या तारो को एक साथ मिलाकर इस प्रकार मरोडना कि वे सब मिलकर एक हो जायें। ऐठन देकर मिलाना। जैसे—डोरी, ताना या रस्सी बटना।

पु॰ रस्सी आदि बटने का कोई उपकरण या यन्त्र ।

†स० बाटना (बट्टे से पीसना)।

पु॰ [स॰ उद्वर्षन; आ॰ उल्लाट्टन] सिल पर पीनी हुई सरसों, चिरोजी, आदि का लेप जो शरीर की मैल छुड़ाने के लिए मला जाता है। उबटन।

बटपरा---पु०=बटपार ।

बटपार---'पु० [स्त्री० बटपारिन] दे० 'बट-मार'।

बट-पारी---स्त्री० दे० 'बट-मारी'।

†पु०≔बट-पार (बट-मार)।

**बटम**—्प्० [<sup>?</sup>] पत्थर गढ़नेवालो का एक आँजार जिससे वे कोना नापकर ठीक करते हैं। कोनिया।

†पु० == बटन ।

वटस-पात्र—पुं० [वटस+क० पास≔ताड़] बंगाल में होनेवाला एक प्रकार काऊँचा पेड़।

बट-भार---पु० [हि० बाट+मारना] पथिको या यात्रियो को मार्ग मे मारकर धन, सपत्ति छीन लेनेवाला लुटेरा।

बट-मारी--स्त्री० [हि० बटमार] बटमार का काम या भाव।

बटला--पु० [स० वर्त्छ; प्रा० वर्द्दल] [स्त्री० अन्पा० बटली] चावल, दाल आदि पकाने का चौडे मुंह का गोल बरतन। बढी बटलोई। देग। देगचा। बटआ।

बटली-स्त्री०-वटलोई।

बटलोई—स्त्री० [हि० बटला] छोटा बटला। बटली। देगची। बटवाँ—वि० [हि० बाटना≔पीसना] सिल पर पीसा या पिमा

वटना—।व इस्ताः

खवा०—कटवाँ बटवाँ मिला सुबासू । ।—जायसी ।

वि० [हि० बटनाःः बल डालना] बटा हुआ। बटबा—पु०-=बटुआ।

† पु०≔बटला ।

बटबाई—स्त्री० [हि० बटवाना + आई (प्रत्य०)] बटवाने की किया, भाव या मजदूरी।

बटवाना—स॰ [हिं॰ बाटना का प्रे॰] बाटने या पीसने का काम किसी से करवाना।

†स०≕बॅटवाना ।

बटबार—पु० [हिं० बाट] १ रास्ते पर पहरा देनेवाला व्यक्ति। पहरेदार। २ रास्ते पर खड़ा होकर वहाँ का कर जगाहनेवाले कर्मवारी।

बटबारा---पु० ≔बॅटवारा।

बटा—पु० [स० वटक] [स्त्री० अल्पा० वटिया] १ कोई गोलाकार चीज। गोला। २. कदुक। गेंद। ३ पत्यर का टुकड़ा। ढोका। ४ सिल पर चीजें पीसने का बट्टा।

पु० [हि० बाट] बटोही।

पुं० १ गणित से एक प्रकार का विक्क जो छोटी किंतु सीधी सैतिज रेखा के रूप में (—) होता है और जो किंती पूरी ककाई का निक्र अर्थात्र अख्य साखद स्थित करता है। चेते—— हैं (तीन बटा चार) से ३ और ४ के बीच की पाई बटा कहळताते हैं। २. गणित से निक्र अर्थात् पूरी इकाई के गुजनात्मक अब सा खड का साचक सब्द। जेसे—— सो बटा (साबटें) तीन का अर्थ होगा—— पूरी इकाई के तीन भागों से से से भाग।

बटाई—स्त्री० [हि० बटना] बटने या ऐंठन डालने की क्रिया, भाव या पारिश्रमिक।

† स्त्री० = बँटाई ।

बटाऊ--पु० [हि० बाट⊸रास्ता+आऊ (प्रत्य०)] १ बाट अर्थात् राह पर चलता हुआ व्यक्ति। राही। २. अनजान । अपरिचित या राह-चलता नया आया हुआ व्यक्ति।

मुहा०-वटाक होना-चलता होना । चल देना ।

पु० [हि० बीटना] १ बेंटवाने या विभाग करानेवाला। २ अपना अभाषा प्राप्य बेंटवा या अलग कराकर लेनेवाला।

```
बटाक---वि० [हि० वडा ?] १ वडा। २. ऊर्चा। ३ विशाल।
बटाटा--पु० [अ० पोटैटो ] आरक् (कद)।
बटाना--स॰ [हि० बटना का प्रे०] बटने या बाटने का काम किसी
   और संकराना।
  † अ० पटाना (बन्द होना)।
बटालियम--पु० [अ०] पैदछ रोना का एक बटा विभाग।
बटाली--स्त्री० [लग०] बढ़इयो का एक औजार। हखानी। (लक्ष०)
बटिका--स्त्री० = वटिका।
बटिया--स्त्री० [हि० वटा - गोला] १ गोली। वटी। २ सिल पर
   पीमने का छोटा बट्टा। लोहिया।
   †स्त्री०--बेंटाई (खता की उपज की)।
बटी—-स्त्री० [स० वटी] १ किसी चीज की बनाई हुई छोटी गोली।
   वटी। २ पीठी की बड़ी या बरी।
   स्त्री • = वाटिका ।
बट्---प्०--वट् (ब्रह्मचारी)।
बदुआ---पु० [स० वटफ या हि० बटना] [स्त्री० अल्पा० बटुई]
   १ कपडे, चमटे आदिका लाने तथा ढका नदार एक उठीआ छोटा
   आधान जिसमें रुपये पैसे, आदि रखे जाते है।
बटई---स्त्री० बटलोई।
बद्ध---पु०ः वट्क (ब्रह्मचारी)।
  पु० [?] लबग।
बट्रना---अ० [हि० बटोरनाका अ०] १ इतकट्ठाया एकत्र होना।
   २ सिमटना। ४ बटाग जाना।
   संयो० कि०---जाना।
बट्री---स्त्री० [देश०] खेमारी या मोठ नाम का कदन्न।
     स्त्री० =बटलोई।
बदुला---प्० [स्त्री० अल्पा० बटुली] =-बटला ।
बदुवा---पृ० ः बट्आ ।
   †प्०≔बटला ।
बटे--पु०≔बटा (गणित का)।
बटेर--- स्त्री० [स० वॉत्तर] तीतर की तरह की एक छोटी चिडिया जो
   अधिक उड़ नहीं सकती। इसका मास खाया जाता है। कुछ शौकीन
   लाग बटेरो को आपस में लटाते भी है।
बटेरबाज--प० [हि० बटेर - फा० बाजा] [भाय० बटेरबाजी] बटेर
   पकडने, पालने या लटानेवाला न्यस्ति।
बटेरबाजी--रपंा० [हि० बटर नेफा० बाजी] बटेर पकडने, पालने या
   लडाने का काम या शौका।
बटेरा--प० [हि० वटा ] कटोरा।
   †पु०--नरबटेर।
```

बटरी--स्त्री ० [हि० बाँटना ] हिन्दुआ मे विवाह के समय की एक रस्म

बटोर---पु० [हि० बटोरना] १. बटोरने की किया या भाव । २ किसी

देते हैं।

बटोई---पु०- बटोही। स्त्री० -बटलोई।

जिसमे कन्या-पक्षवाले वर-पक्षवाली की आभूषण, घन, वस्त्र, आदि

विधिष्ट उद्देश्य से बहुत से आदिमयों को इकटठा करना । जैसे--बिरावरी के लोगों की अथवा पंचायत की बटोर। ३ चीजें बटोर कर उनका लगाया हुआ ढेर। ४. कुडे-करकट का ढेर। (कहार) बटोरन---स्त्री० [हि० बटोरना] १ बटोरने की किया या भाव । २ वह जो कुछ बटोर कर रखा गया या हुआ हो। ३ कमरे, घर, आदि के झाड़े-बुहारे जाने पर निकलनेवाला कुड़ा जो प्राय एक स्थान पर इकट्ठा कर लिया जाता है। ४ खेत मे पडे हुए अन्न के दाने जो बटोर कर इकट्ठे किये जाये। बटोरना--स० [हि० बटरना] १. छिनरी या विखरी हुई वस्तुओ को उठा या खिसकाकर एक जगह करना। जैसे---(क) गिरे हुए पैसे बटोरना। (स) कूडा बटोरना। कि० प्र०--देना ।---लेना। २ इकट्ठाकरना, जोडनायाजमाकरना। जैसे---धन बटोरना। फैलाई या फैली हुई चीज समेटना । जैसे--चादर या पैर बटोरना । ४. चनना। बटोही---पु० [हि०बाट] बाट अर्थात् रास्ते पर चलनेवाला या चलता हुआ यात्री। राही। पथिक। मुसाफिर। **बहु**---पु० [हि० वटक] १ बटा।गोला। २ कन्दुक।गेंद**ः** ३. बटलरा । बाट । पु० [हि० बटना] १ कोई चीज बटने से पडा हुआ वल । बट । २ शिकन। सिलवट। †प्∘≔बाट (रास्ता)। बहुन---पु० [हि० बटना] बादले से भी पतला एव प्रकार का तार। **बहा**—पु० [स० वटक, हि० बटा जगोला ] [स्त्री० अल्पा० बद्री, बटिया ] १ पत्यर का वह गोल दुकडाजो मिल पर कोई चीज कूटने या पीसने के काम मे आता है। कुटने या पीसने का पत्थर । लोडा। २ पत्थर आदि का कोई गोल-मटोल ट्कडा। ढेला।३ छोटा गोल डिब्बा। जैमे---गहने या पान के बीडे रखने का बट्टा। ४ छोटा गोलाकार दर्पण। ५ वह कटोरा या प्याला जिसे औषा रखकर बाजीगर उसमे किसी बस्तुका आना या निकल जाना दिखलाते है। पव---बट्टेबाज। (देखें) ६ एक प्रकार की उवाली हुई सुपारी। पु० [स० वर्ति, प्रा० बाट्ट च्वनिये का व्यवसाय] १ किसी चीज के पूरे दाम में होनेवाली वह कमी जो उस चीज में कोई खोट, त्रुटि, दोष या मिलावट होने के कारण की जाती है। पव--- बहुँ से --- त्रुटि, दाय मिलावट आदि के कारण किसी चीज की अकित, नियत या प्रसम दर की अपेक्षा कुछ कम मृल्य पर। जैसे---जिस गहने मे टौके अधिक होते है, वह पूरे दाम पर नही, बल्कि बहुँ से विकता है। त्रिo प्रo-काटना ।--देना ।--लगाना । २. सिक्के आदि तुडाने या बदलवाने में होनेवाली मुख्य की कमी। भौज। जैसे--सौ रुपए का नोट भुनाने मे दो आना बट्टा लगता है। कि॰ प्र॰—लगना। पर---- व्याज-बद्धाः (देखें)

 उनस दृष्टि या बिचार से होनेवाला घाटा या टोटा। जैसे— वह बात अन्दर से कटा हुआ निकला था, इसलिए दूकानदार को एक रुपया बट्टा सहना पढ़ा।

**कि० प्र०---सहना।** 

पद---बहुा-साता। (देखें)

र दस्त्री, तलाजी आदि के रूप में दिया जानेवाला चन। ५ किसी बीज या बात में होनेवाला ऐंब, कलक या दौष। दाग। जैसे— कुम्हारा यह आषण जुम्हारी प्रसिष्ठा में बट्टा लगानेवाला है। कि अ - - लगाना।—स्थाना।

बहुा-खाता—पु० [हि० बहुा ⊹खाता] महाजनो के यहाँ वह वही या लेखा जिसमे कृती हुई अथना न वसूल हो सक्तनेवाली रकमे लिखी जाती हैं। मृहा०—बहुँ लाति लिखना≔न प्राप्त हो सक्तेवाली रकम कृती हुई रक्तों के लाते में चढ़ाना।

बहुग्डाल---वि०[हि० बहुा | ढालना ] इतना चौरस और विकना कि उस पर कोई गोला लुउकामा जाय तो लुउकता जाय। खूब समतल और विकना।

पु० उक्त प्रकार का चिकना और चौरस समतल स्थान।

बहुाबाज---वि०, पु० -- बट्टेबाज।

बहुँ — स्प्री । [हिं० बहुँ ] १ "पत्थर आदि का छोटा टुकडा। २ मिल पर चीजे पीमने का छोटा बहुँ । ३. किसी चीज का प्राय गोला-कार सड । टिकिया। जैसे — साबुन की बढ़ी।

बहू — प्.० [देस०] १ धारीदार चारकाना। २ दक्षिण भारत मे होनेबाला एक प्रकार का ताड़ । बजरबहू। ताली। ३ बौडा या लोबिया नाम की फली। ४ लोहे का वह गोला जिसे नट लोग उछालते, गायब करते और फिर निकालक दिखलाते हैं। बहुा। उदा० — जिहि विधि नट के बहु। — नागरी दास।

बहु-साते--वि०[हि०] (रकम) जो डूब गई हो या वसूल न हो सकती हो।

कि० प्र०--डालना।---लिखना।

बहुंबाज---पु०[हि० बट्टा ¦फा० बाज] १ नजर-बद का खेल करनेवाला जादूगर। २ बहुत बडा चालाक या धृतं।

वि० दुश्चरित्रा (स्त्री) । पुश्चली ।

विद्या—स्त्री०[देश०] पाथे हुए सूखे कडो का ढेर। उपलो का ढेर। वढ़ंगा—पु०[हि० वडा∣अग⊹आ (प्रत्य०)][स्त्री० अल्पा० वडगी]

बीबारो पर लबाई के अल बीचो-बीच रला जानेवाला बल्ला जिस पर छाजन टिकी होती है।

**बड़ंगी--**पु॰[हि० बडा | अग] घोड़ा। (डि०)

बक्ंयू-पुं०[देशं०] दक्षिण भारत मे होनेवाला एक प्रकार का जगली पेड।

बड़ — स्त्री० [अन्० बड बड ] १. बडबडाने या मुँह से बड बड़ शब्द उत्पन्न करने की किया या भाव। ३ निरयंक या व्ययं की बातें। प्रलाप। जैसे — पागलां की बड़। ३ बीग। शेक्षी।

कि० प्र०--मारना।--हाँकना।

पु०[स० बट] बडकापेडा वट वृक्षा

वि०१ हि० 'बडा' का वह सक्षिप्त रूप को उसे समस्त पदी के आरम्भ

में लगने परप्राप्त होता है। जैसे--बड-बोला, बड-भागी। २ उदा०-पुनि दातार दद्दअ बड़ कीन्हा।---जायसी।

बक्कां--वि०[हि० वडा][स्त्री० वडकी] बोल-चाल मे (वह) जो सबसे बडा हो। जैसे--वडके भैया, बडकी दीवी। (पूरव)

**बड़ हुँदबाँ—स्त्री**० [हि० बडा | कूऔ ] कच्चाकूऔं।

**बड़-कौला--पु**०[हि० बड+कोपल] बरगद का फल।

**बद-पुल्ला**—पु॰[हि॰ बड+बगुला] एक प्रकार का बगला।

बद-बंता--वि॰ [हिं० बटा +दौत ] [स्त्री० बडदती ] बडे-बडे दौतीं बाला।

बड़-दुमा---पु०[हिं० बड़ा | फा० दुम] वह हाथी जिसकी पूँछ पाँव तक लबी हो। लबी दुम का हाथी।

वि०[स्त्री० वट-दुमी] बडी दुम या प्रवाला।

बक्ष्मन—पु०[हि० बडा ⊹पन (प्रत्य०)] बडे अर्थात् श्रेष्ठ होने की अवस्था, गुण या भाव। महत्त्व। श्रेष्ठता। बडाई। जैंस—नुम्हारा बङ्फ्पन इसी में है कि तुम कुछ मत बोलो।

**बङ्-फर**—पु०[हि० वड ⊦फलक] ढाल। (डि०) उदा०—वड-फरि कछजतै विरुषि।—प्रिपीराज।

बङ्-फक्ती—रत्री० [हि० वटा |-फक्ती] वह मिटिया (हाथ मे पहनने का गहना) जो साधारण मे अधिक चौडी होती है।

बड़-बहा—पु०[हि० बड ∣बट्टा] बरगद का फल।

बङ्बङ् — स्त्रीः [अन् ०] १ मृह से निकलनवाले ऐसे शब्द जो न तो स्पष्ट रूप मे दूसरों को मुनाई पढ़ें और न जिनका अन्दी कोई मगत अर्थ निकल सकता हो। बढ़बड़ाने की किया या भाव। २ श्यर्थ की बातचीत। प्रलाभ। बक्तवाद।

कि॰ प्र०-करना।--लगाना।

३ कीथ में आकर अपने भन की भड़ाम निकालने के विचार से बहुत धीरे-धीरे मुँह ने उच्चीरत होने वाले शब्द।

सहसदाना—अं [अनुः बडवड] १ धीरे-धीरं तथा अस्पष्ट रूप से इस प्रकार बीलना कि 'वड वड' के शिवा और कुछ मुनाई न दे। २ कीप में आकर आप ही आप कुछ कहते रहना। कुडबुडाना। ३ वक-सक करना। बकवाद करना।

बक्बिक्या—-िं शिनु० बडबड ∤इया (प्रत्य०) ] १ बडबड अर्थात् बकवाद करनेवाला। २ कोई बात अपने मन में न रख सकने के कारण दूसरों से कह देनेवाला।

बड्-बोल-पृ०[हि० बडा †बोल] [स्त्री० बड-बोली] अपने कर्तृस्त, योग्यता, शक्ति आदि का अस्युक्तिपूर्ण कथन। डीग या दोसीकी बात। वि०=बड-बोला।

बड़-बोला—वि०[डि० यडा +बोल] [स्त्री० बड-बोली] बडी बडी बार्ते बचारने या डींग हॉकनेवाला। बढ-बढकर लबी-चीड़ी बार्ने करने-बाला।

**बड्-भाग--**-वि०==बडभागी।

**बड़-भागी**--वि० --वड़भागा।

**बड़-भुज**†---प०-≕भड-भूंजा।

बड़रा†--वि०[स्त्री० वडरी] व्वडका।

बङ्राना । ---अ० = बर्राना।

बड़बा—स्त्री० [न० वल√वा +क, +। टाप, ल-व्ह] १ घोडी। २. सूर्यं की पत्नी की सजा जिसने घोडी का रूप घारण कर लिया था। ३ अध्वती नक्षत्र। ४ वायु देव की एक परिचारिका। ५ एक प्राचीन नदी। ६ दासी। संविका। ७ वडवानल।

|প্৹[हि० बडा] भाषों मास के अत में होनेवाला एक प्रकार का धान।

बड़बान्नि--स्त्री०: बडवानल (समृद्र की अन्ति )।

बड़बानल--पु॰[स॰ वडवा-अनल, प॰ त॰] समृद्र के अन्दर चट्टानो मे रहनेवाली आग जो सबसे अधिक प्रवल तथा भीषण मानी गई है।

बड़बामुख--पु०[स० बडवा मुख, ष० त०, अच्] १ बडवाग्नि । २ शिव का मुख।

बड़वारां — वि० [भाव० बडवारी] बडा।

बड़बारी---स्त्री०[हि० बडवार] १ बडप्पन। २ बडाई। महत्त्व। ३ प्रशसा।

बड़बाल—स्त्री०[देश०] हिमालय की तराई में होनेवाली भेडो की एक जाति।

बड़बा-सुत--पु०[स०ष०त०] अध्विनीकृमार।

बड़वाहुत-पु०[स० तृ० त०] स्मृतियों के अनुसार वह व्यक्ति जिसे किसी दासी से विवाह करने के कारण दासरव प्रहण करना पड़ा हो।

बड़-हंस--पु०[हि० बड⊣ स० हस] एक राग जो मेघ राग का पुत्र माना जाता है। कुछ लोग इसे सकर राग भी कहते हैं।

बड़-हंस-सारंग--पु०[हि० बडहम+सारग] सम्पूर्ण जाति का एक राग जिसमे सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

बड़-हिसका—स्थी०[हि० बड +स० हिसका] एक रागिनी जा हन्मत् के मत से मेघराग की स्त्री कही गई है।

बड़हना--पु०[हि० बडा⊹धान] १ एक तरह का धान। २ उक्त धानको चावल ।

†वि० –वडा।

**बड़**हर $|--q_0|^2$ ] वह स्थान जहाँ पर जलाने के लिए सूखे कडे \$कट्ठे करके रखे जाते हैं।

पु० ≔बडहल ।

बङ्ग्लल—मु० |हि० बडा - फल ] १. एक प्रकार का बडा पेट जो परिचयी घाट, पूर्व यमाल और कुमाॐ की तराई आदि मे बहुत होता है। २. उत्तत पेट का फल जो अचार बनाने अथवा यो ही खाने के काम आता है।

बड़हार--प०[हि० वर+आहार] विवाह हो जाने के उपरान्त कत्या-पक्षवालों द्वारा वर और बरातियों को दी जानेवाली ज्योनार।

बद्दा--[बिंद्[सन वर्टन, प्रान्यबद्दन, हिन्बद्दना या सन्बद्[[स्पीन-बटी] १. जो अपने आकार, घारिता, मान, विस्तार आदि के विचार से औरा से बद्ध-बदकर हो। प्रसम या साधारण से अधिक डील-डील बाजा। जैसे--(क) बडा पेह, बडा मकान, बडा सदूक। (ख) बडा

पद---बड़ा आवमी, बड़ा घर, बड़ा-बूढ़ा। (दे० स्वतत्र शब्द)

मुहा०----बड़ी बड़ी बातें करनाः ≕अपनी अथवा किसी की योग्यता, श्वित आदि के सबथ में बहुत-कुछ अत्युक्तिपूर्णया बढा-चढाकर बातें करना।

२ जो गरिमा,गुण,मर्यादा,महत्त्व आदि केविचार से औरो से बहुत आगे बढा हुआ हो। जैसे--(क) बडा दिल। (स्व) बडा साहम। (ग) बडा कारीगर। ३ जो अधिकार, अवस्था, पद, मर्यादा, शक्ति आदि के विचार से बढा हुआ या बढ-चढ़कर हो। जैसे---(क) बडा अधिकारी। (ख) बड़े-बूढ़े (या बडे लोग) जो कहे, वह मान लेना चाहिये। ४ जो किशोर विशेषत युवावस्थाको प्राप्तहो चुका हो। जैसे—एडकी बडी हो गई है अब इसका विवाह कर देना चाहिए। ५ तुलनात्मक दृष्टि से जिसकी अवस्थायावय अपने वर्गके औरो से अधिक हो। ज्यादा उमरवाला। जैसे---बडा भाई, बडे मामा। ६ जो मात्रा, मान, सख्या आदि के विचार से औरों से बढ़-चढ़कर हो। जैसे---(क) उन्हे इस वर्ष सबसे बड़ा इनाम मिला है।(ख)खाने मे एक बड़ी रकम छुट गई है। ७ जो बहुत अधिक स्थान घेरता हो। अधिक जगह घेरनेवाला। जैसे--वड़ा कारखाना, बडी दूकान। ८ जो देखने मे तौ बहुत बढ-चढकर, महत्त्वपूर्ण या प्रभावशाली हो (फिर भी जिसमे कुछ तत्त्व या सार न हो)। जैसे---बडा बोल बोलना,बडी बडी बाते बघारना। ९ कुछ अवस्थाओं में किमी अनिष्ट, अग्रिय या अशुभ किया के ग्यान पर अथवा ऐसी ही किसी सज्ञा के साथ प्रयुक्त होनेवाला विशेषण। जैसे---(क) दीया बडा करना (अर्थात् बुझाना), बडा जानवर (अर्थात गीदड या सौंप)।

िक्रः वि व बहुत अधिक । उद०—-बडी लबी है जमी, मिलेंगे लाख हमी —। कोई शायद ।

पु०[स० बटक, हि० बटा] [स्त्री० अत्पा० बडी] १ एक प्रकार का पकवान जो मसाला मिली हुई उदं की गीठी की गोज जकाकार टिकियों के रूप मे होता और धी या तेल में तलकर बनाया जाता है। २ उत्तरी भारत में होनेबाली एक प्रकार की बरमानी धान।

बढ़ाआवमी—पु० [हि॰] १ ऐसा आदमी जिसके पास वर्षेष्ट थन-सम्पत्ति हो। अमीर। धनवान। २ ऐसा आदमो जो गुण,पद, मर्यादा आदि के विचार से औरो से बहुत बढ़कर हो।

बड़ाई—रूपी०[हि० वडा+ई (प्रत्य०)] १ वडे होते की अवस्था या भाव । वडापन । २ किसी काम या बात मे औरा की अपेक्षा वड-चडकर होनेवाला कोई विवेष गुण या अंटब्ता । ३ उत्तर के आघार पर किसी की होनेवाली प्रतिष्ठा या मान-मर्यादा । महिमा । ४ किसी मे होनेवाले विजिष्ट गुण के सबथ मे कही जानेवाली प्रशसासक उक्ति । ५ प्रशसा । तारीक ।

मृहा०—(किसी को) बड़ाई देना - किसी के गृण, योग्यता आदि का आदर करते हुए अकत आदर या प्रशता करना। (अपनी) बड़ाई मान - अपने मुंह से आप अपनी योग्यता का बल्वान या प्रशसा करता। बड़ाई बॉरर—्गृ० [१६० बड़ा - गुँवार]केवड़े की तरह का एक पेड जिसके पत्ते किरिज की तरह अम्बे होते हैं।

बड़ा घर—पृ०[[ह०] १ कुलीन प्रतिष्ठित और सम्पन्न कुल। ऊँचा और कुलीन घराना। २ लाक्षणिक अर्थ में, कारागार या जेलखाना। मुद्दाल—बड़े घर की हवा जाना—कैंद्र भृगतना।

- **बड़ा दिम---पुं**ृ[हिं• बडा + दिन] २५ दिसम्बर का दिन जो ईसाइयो का प्रसिद्ध स्थीहार है।
- विशेष---प्रायः इसी दिन या इसके कुछ आगे-पीछे दिन-मान का बढना आरम्भ होता है, इसी से इसे बड़ा दिन कहते है।
- बड़ा महान-पु० [हि०] वह स्नान जो प्रसूता को प्रसव के चालीसवें दिन कराया जाता है।
- बड़ानी | ----वि ० ==बडा ।
- **बड़ा पीलू**—पु० [हि० बड़ा⊣ पीलू] एक प्रकार के रेशम का कीडा।
- बड़ा बाबू--पु०[हि०] किसी कार्यालय का प्रधान लिपिक जिसके अधीन कई लिपिक काम करते हो।
- बड़ा-बूढ़ा---पु०[हि०] ऐसा व्यक्ति जो अवस्था या वय के विचार से भी और गुण, योग्यता आदि के विचार से भी औरो से बढ़-चढ़कर दा श्रेष्ठ हो। बुजर्ग।
- **बडि(लि)श-**-पु० [स० बलिन√शो (तीक्ष्ण करना)+क, ल--ड] १. मछली फेंसाने की केंटिया। बाँसी। ३. शल्य-चिकित्सा मे काम आनेवाला एक शस्त्र ।
- बड़ी---स्त्री०[हि० वडा] १ आलू, दाल, सफेद कुम्हडे आदि को पीसकर तथा जसमे नमक, मिरच, मसाला आदि डालकर उसका सुखाया हुआ कोई छाटा टुकडा जा दाल, नरकारी आदि मे डाला जाता है। कुम्ह-डौरी। २ मासकी बोटी। (डि॰)।
- बड़ी इलायची —रपी० [हि०] १ एक तरहका इलायची का पेड जिसका फल कुछ बटा और काले रगका होता है। २ उक्त का फल जिसके दाने या बीज मसाले के रूप मे प्रयुक्त होते है।
- बड़ी गोटी---स्त्री०[?] चौपायो की एक बीमारी।
- बड़ी बात-स्त्री० [हिं०] कोई महत्त्वपूर्ण किलु कठिन काम। जैसे--उन्हें रास्ते पर लाना कीन वडी बात है।
- **बड़ी मैल**—स्त्री०[देश०] एक प्रकार की चिडिया जो बिलकुल खाकी रगकी होती है।
- **बड़ी राई—स्त्री**०[हि० बडी+राई] एक प्रकार की सरसो जो लाल रग की होती है। लाही।
- बहुजा--- | पु० विडीजा।
- **बड़ेरा**:--वि०[हि० बड़ा+रा (प्रत्य०)] [स्त्री० बड़ेरी] १ बडा। २ प्रधान । मुख्य ।
  - पुः [स॰ बडीभि, प्रा० बडीहि + रा] [स्त्री० अल्पा० बडेरी] कुएँ पर दो लभो के ऊपर ठहराई हुई वह लकडी जिसमें बिरनी लगी रहनी है। पु० १. ==बॅडेर। २. ==बवडर।
- **बड़े लाट---पु**०[हि० बडा+अ० लार्ड] अगरेजी शासन-काल मे भारत का सर्व-प्रमुख प्रधान शासक। गवर्नर-जनरल।
- **बढ़ैल** ;---पूं० [हि० बडा] जगली सूअर।
- **बड़ोंसा**†--पु० [हि० बडा +ऊस] एक प्रकार का गन्ना जो बहुत लबा और नरम होता है।
- **बड़ीना**†---पु० [हि० बड़ापन] १ बड़ाई। महिमा। २ प्रशसा। तारीफ। **बह्द--**-वि०==वडा।
- **बर्डान---**अ० ==बड्बड्रामा ।

**बढ़ंती†--**स्त्री० ==बढ़ती।

भाव। बढती। वृद्धि।

- **बढ़---**वि०[हिं० बढ़ना] १. वडा हुआ । २ अधिक। ज्यादा। ३ मूर्व। ४ हि० बढना (कि०) का विशेषण की तरह प्रयुक्त होने वाला सक्षिप्त रूप।
  - स्त्री०१ ≕बढती । २. बादः।
- **बढ़ई---पु**ृ[सं० वर्दिक; प्रा० वडुद्द] १. लकड़ी को छील तथा गढ़कर उसके उपयोगी उपकरण बनानेवाला कारीगर। २. उक्त कारीगरों की जातिया वर्ग। ३ रहस्य सप्रदाय मे, गुरू जो शिष्य रूपी कुन्दे को गढ-छीलकर सुन्दर मृति का रूप देता है।
- **बढ़ ६ मधु-मक्खी**--- स्त्री० [हि०] एक प्रकार की मधु-मक्खी जिसका रग काला और पख नीले होते हैं। यह वृक्षों के काठ तक काट डालती है। बढ़ती-स्त्री०[हिं० बढ़ना ⊢ती(प्रत्य०)] १ बढ़ने अथवा बढ़े हुए होने को अवस्था या भाव। २. गिनती, तौल, नाप, मान आदि मे उचिन या नियत से अधिक या बढा हुआ अंश । ३ धन-धान्य, परिवार आदि की वृद्धि।
  - पव——बढ़तीका पहरा≕ उन्नति और समृद्धिके दिन ।
  - ४ आवश्यकता, उपभोग, व्यय आदि की पूर्ति हो चुकने पर भी कुछ बच रहने की अवस्था या भाष। बचत (सरप्रक्रस) ५ मृल्य की वृद्धि। मे अकित यानियत मूल्य की अपेक्षाकुछ अधिक मूल्य पर ।
- बदती फसल-स्त्री० |हि०+अ०] वह फसल जो अभी खेत में बद रही हो, पर अमी पूरी तरह से तैयार न हुई हो। (ग्रोइन ऋॉप)
- बढ़बार स्त्री० [हि॰ बाढ=धार?] पत्थर काटने की टाँकी। बढ़न--स्त्री० [हि० बढ़ना] बढ़ने तथा बढे हुए होने की अवस्था या
- बढ़ना---अ० [स० वर्डन, प्रा० वड्डन] १. आकार, क्षेत्र, विस्तार व्याप्ति, सीमा आदि मे अधिकता या वृद्धि होना। जितना या जैसा पहले रहा हो, उससे अधिक होना। जैसे---(क) पेड़-पौघों या बच्चों का बढ़ना। (ख) कर्मचारियो की छुट्टियौ बढ़ना। (ग) दाढ़ी या नाखूनों का बढना। २ परिमाण, मात्रा, सख्या आदि में अधिकता या वृद्धि होना। जैसे----(क) घर काल रच बढ़ना। (ख) देश की जन-मख्या बढना। (ग) नदी मे जल बढना। ३ कार्य-क्षेत्र, गुण आदि का विस्तार होना। व्याप्ति मे अधिकता या वृद्धि होना। जैसे---(क) झगडा-तकरार या वैर-विरोध बढ़ना। (ख) प्रभाव-क्षेत्र या व्यापार बढ़ना। ४ नीव्रता, प्रवलता, वेग, शक्ति आदि मे अधिकता या वृद्धि होना। जैसे---(क) किसी चलनेवाली चीज की चाल बढ़ना। (ख) रोग या विकार बढ़ना। ५ किसी प्रकार की उन्नति या तरक्की होना। जैसे-वह तो हमारे देखते देखते इतना बडा है। ६. आगे की ओर चलनाया अग्रसर होना। जैसे----(क) आज-कल औद्योगिक क्षेत्र मे अनेक पिछडे हुए देश आगे बढ़ने लगे है। (ल) आकाश मे गुड्डी या पतग बड़ना। (ग) तुम्हारे तो पैर ही नहीं बढ़ते।
  - सामर्थ्यं आदि से अतिरिक्त आचरण या व्यवहार करना। (ग) अमि-७. प्रतियोगिता, होड़ आदि में किसी से आगे होना। जैसे-अब वह

मान या ऐठ दिखाना। इतराना।

मुहा०---बढ़ चलना=(क) उन्नति करना। (ख) अपनी यीग्यता,

कई बानों में नुममं बहुत असों बढ़ नया है। ८ रोजनार या व्यापार में लाम के रूप में घन प्राप्त होता। जैसे—चलों, हस तीर में कुछ विधार तो बढ़े, अर्थन् हुआर रुपए की आय या लाम हुआ। ९ कुछ विधार प्रमां। में, मान्य-मापित के रूप में, कुछ तमय के लिए किसी काम, चीज या बात का अन्त या समाप्ति होता। जैसे—(क) किसी स्त्री के हाथ कां चूडियां बढ़ना, अर्थात् उतारी या तोडी जाना। (क) दीया बड़ना, अर्थान् बुहाया जाना, दूकान बढ़ना अर्थान् कुछ समय के लिए बरद होता।

\*स० बढाना। विस्तृत करना। उदा०—स्रवन सुनत करुना सरिता भए बढेयी वसन उमगी।—सूर।

सद्यमी: —-न्नि० [स० वर्दमी, प्रा० बड्ली] १ झाडू। बुहारी। कूचा। मार्जनी। २ वह अनाज या पन जो किसानी को लेती-बारी आदि के काम पर पेक्षणी दिया जाता और बाद मे बुछ बढाकर लिया जाता है। स्त्री० [रि० बढना] पेकागी। अधिम।

बढ़बाना \*--स० [हिं० बढाना का प्रे०] किसी को कुछ बढाने में प्रवृत्त करना।

बढ़वारि ---स्त्री ० -- बढ़ती ।

बढ़ाना---स० [हि० बढनाकास०] १ किसीको बढने मे प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिसमे कुछ या कोई बढे। २ कोई चीज या बात का विस्तार करते हुए उसे किसी दूर के विद्, समय आदि तक ले जाना। विस्तार अधिक करना। जैसे---(क) उपन्यास या कहानी का कथा-माग बढ़ाना। (ल) नौकरी की अर्वाध या समय बढ़ाना। (ग) धातु को पीटकर उसका तार या पत्तर बढाना। ३ परिमाण, मात्रा, सख्या आदि मे अधिकताया वृद्धि करना। जैसे---(क) किमी चीज की दर या भाय बढाना। (स्व) किसी का वेतन (या सजा) बढाना। (ग) अपनी आमदनी बढ़ाना। ४ किसी प्रकार की व्याप्ति मे विस्तार करना । जैसे---अगडा या बात बडाना । कार-बार या रोजगार बढाना । पद----बढ़ा-चढ़ाकर--(क) इतनी अधिकता करके कि अन्युक्ति के क्षेत्र तक जा पहुंचे। जैसे---बढा-चढाकर किसी की प्रशसा करना या कोई यात कहना। (ख) उत्तेजिन या उत्साहित करके। बढावा दंकर। जैमे---किमी को बढ़ा-चढ़ाकर किसी के साथ लड़ा देना। ५ जो चीज आगे चल याजारही हो, उसके क्षेत्र, गिन आदि मे अधि-कतायावृद्धि करना। जैसे—— (क) चलने मे कदम यापैर बढाना, अर्थात् जल्दा जल्दा पैर रखते हुए चलना। (ख) गुड्डी या पतग बढाना अर्थात् उसकी डोर या नख इस प्रकार ढीली करना कि वह दूर तक जा पहुचे। ६ ग्ण, प्रमाय, शक्ति आदि मे किमी प्रकार की तीव्रताया प्रवलना उलाम करना । जैसे---- (क) किमी का अधिकार (या मिजाज) बढाना। (स्व) अपनी जानकारी या परिचय बढाना। ७ जो चीज जहाँ स्थित हो, उसे वहाँ से और आगे बढने मे प्रवृत्त करना। जैसे---जलूस या बरान बढाना। ८ प्रतियोगिता आदि मे किसी की तुलना में आगे ले जाना या श्रेग्ठ बनाना। जैसे---घुड-दौड़ में घोडा आगे बढाना। ५ किसी को यथेग्ठ उन्नत, सफल या समृद्ध करना। उदा०--सूरदास करुणा-निधान प्रभु जुग जुग मगत बढा दो।--सूर। १० कुछ प्रसमा में मगल-भाषित के रूप में, कुछ समय के लिए किसी काम या चीज का अन्त या समाप्ति करना। जैसे---(क) चूडियौ बढानाःः

उतारना या तोडना। (ल) दीया बढ़ाना≔बुझाना। (ग) दूकान बढाना≔बन्द करना।

अ० खतम या समाप्त होना। बाकी न रह जाना। चुकाना। उदा०— मेघ सबै जल वरिष बढ़ाने विघि गुन गये सिराई।—सुर।

बड़ा-बड़ी—स्त्री० [हि॰ बढऩा] १ आचरण, व्यवहार आदि मे आव-ध्यकता या ऑक्टिस से अभिक आगे बढ़ने को किया या मात्र। मर्यादा प्राचन अल्लघन। जेते—इस तरह की बढ़ा-बढ़ी ठीक नही है। २. प्रतिब्रता। होड़।

बढ़ार--पु॰ दे॰ 'बहहार'।

**बढ़ाली**—स्त्री० [देश०] कटारी। कटार।

बड़ाव—पु० [हि० बढ़ना ⊹आव (प्रत्य०)] १. बढ़ने या बढ़े हुए होने की अवस्था या माव। २ फैलाव। विस्तार। ३ मृत्य आदि की वृद्धि। बढ़ती। बाढ़।

सङ्गासन—स्त्री० [हि० बढावना] गोवर की टिकिया जो बल्लो की नजर झाडने में काम आती है।

**बढ़ावना**—स० = बढ़ाना ।

बड़ाबा—पु० [हि॰ बढाव] १ आगे बढकर कोई महत्त्वपूर्ण काम करने के लिए किसी को दिया जानेवाला प्रोत्साहन। २ प्रोत्साहन करने के लिए कही जानेवाली बात।

कि० प्र०---देना।

बिद्रया—वि० [हिं० बढता] (पदार्थ) जो गुण, रचना, रूप-रग, सामग्री आदि की दृष्टि से उच्च कोटि का हो। उच्दा। जैसे—चिद्रया कपडा, बढिया चावल, बढिया पुस्तक, बढिया चात।

पु० १ गन्ने, अनाज आदि की फसल का एक रोग जिममें कनवे नहीं निकलते और बढाव बन्द हो जाता है। २ प्राय डेंढ सेर की एक पुरानी तौल। ३ एक प्रकार का कोल्हा।

स्त्री० १ एक प्रकार की दाल। २ जलाशयो आदि की बाउ़। सदियार†---वि० [हि० बढना] (जलाशय या नदी) जिसमे बाढ आई

हो। जैसे—बढ़ियार गगा।

स्त्री० नदियो आदि में आनेवाली पानी की बाढ।

सढ़ेल—स्त्री० [देश०] हिमालय पर पार्द जानेवाली एक प्रकार की भेड़।

**बढ़ेला---पु०** [स० वराह] बनेला सूअर । जगली सूअर ।

बढ़ैया — वि० [हि० बढाना, बढना] १ बढानेत्राला। २ उन्नति करनेवाला।

वि० [हि० बढना] बढ़नेवाला। उन्नतिशील। †पु०≕बढई।

बढ़ोतरी—स्त्री० [हिं० बाढ+उत्तर] १ उत्तरोत्तर होनेवाली वृद्धि। बढती। ३ उन्नति। तरक्की। ३ व्यापार में होनेवाला लाम।

विणक—पु० [स० विणक्] १ वह जो वाणिज्य अर्थात् रोजगार या व्यापार करता हाँ। रोजगारी। व्यवसायी। व्यापारी। २ कोई विधिप्ट भीज बेजनेवाला सौदागर। ३ गणित, ज्योतिष मे छठा करण।

विजन-पथ---पु० [म० विजनपथ] १ वाणिज्य। २ व्यापार की चीजों की आमदनी। एक्तनी। ३ व्यापारी। ४. दुकान। ५ तुला राशि। **व्यक्तिक-सार्थ**----पु० [स०वणिक्सार्थ] दे० 'वणिक् कटक'। विकासिक्यंचु---पु० [सं०वणिग्वधु] नील कापौषा।

श्रीव्यवह---प्० [सं० विणग्वह] ऊँट।

विजन्मीची-स्त्री० [सं० विणग्वीधी] बाजार।

विषय्वृत्ति—स्त्री० [स० वणिम्वृत्ति] वणिक का पेशा। व्यापार।

वणिज्⊷पु०ः वणिक्।

बत—मत्री० [हि० वात का सक्षिप्त रूप ] हिंदी वात का सक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदो के आरम्भ मे लगने पर प्राप्त होता है। जैसे— बत-कही, बत-रस।

स्त्री० [अ०] १ बतस्त की जाति की एक मौसिमी चिडिया जो मटर्मेंटेरगकी होती है। २ बत्तस्त ।

बतक—म्त्री० [हिं० बत्तला] १ बतला की गरदन के आकार की एक प्रकार की मुराही जिसमें शराब रखी जाती थी। (राज०) २ बतला नाम की चिडिया।

बत-कट—िवं िहिं बात ⊹काटना १ बात काटने अर्थात् उसकी ययापैता को चुनौती देनेबाला । २ किसी के बोलने के समय बीच मे उसे बार-बार टाकनेबाला। उदा∘—नस-कट खटिया, बत-कट जोय। —माप।

बत-कहाव†---पु० =बत-कही।

बत-कहो—रत्री [हि॰ बात +कहना] १ साघारणत केवल मन बह-लाने या समय बिताने के लिए की जानेवाली इधर-उचर की बात-वीत। उदा०—करत बत-कही अनुज सन, मन सिस्-उचर कुमान।— तुल्मी। २ बात-चीत की तरह का बहुत ही तुच्छ या साघारण काम। उदा०—दसकयर मागैच बत-कही।—तुल्मी। ३ बाद-विवाद। कहा-चुनी। तकरार। ४ सुठ-मुठ या मन से गढ़कर कही जाने-वाली बात।

अतस्य—म्त्री० [अ०वत] हस की जाति की पानी की एक चिडिया जिसका रग सफेद, पजे झिल्लीदार और चौच का अग्र माग चिपटा होता है, और जिसके अड मुरगी के अडो से कुछ बड़े होते है।

बत-चल---वि० [हि० बात ⊢चलाना] बकवादी। बक्की। स्त्री० =बात-चीत।

बत-छुट—वि० [हि० बात-+छ्टना] बिना सोचे-समझे अच्छी-बुरी सब तरह की बातें कह डालनेवाला।

बत-धर—वि० [हि० बात +स० घर ≔घारण करनेवाला] जो अपनी कही हुई बात या दिये हुए वचन का सदा पूरी तरह से पालन करता हो।

कत-कदाख—पु∘ [हि० बात ⊹यडाव] १ बात बढने अर्थात् झगडा सडे होने की अवस्था या भाव। २ छोटी या नुच्छ बात को दिया जानेवाला विकट और विस्तृत रूप।

सत-बाती! — स्पी : [हिं वात] १ वे-सिरपैर की बात। वकवाद। २ किसी से छेड़-छाड़ करने या धनिष्ठता बड़ाने के छिए की जानेवाली बात-बीत। उदा :— कहकुक अनुटे सिस बनाय डिग आय करत बत-बाती! — आनन्दधन।

बतर--वि ==वदतर।

**बत-रस--पु॰ [हि॰ बात+रस] बातों से मिलनेवाला आनव ।** 

बत-रिसमा—वि० [हि० बात +रिसमा] १ हर बात में रस लेले-बाला। २. जिसे बहुत बात-चीत करने का चस्का हो। बातों का शौकीन।

बतराम-स्त्री० [हि० वतराना] बातचीत ।

बतराना—अ० [हिं० बात ⊹आना (प्रत्य०)] बातचीत करना। उदा०—हम जाने अब बात तिहारी सूचे नींह बतराति।—सूर।

बतरानि :--स्त्री० -- बतरान (बात-चीत)।

बतराबिनं — स्त्री० [हि० बतराना] १ बात-चीत । बार्तालाप। उदा० — 'ललित किसोरी' फूल झरनि या मधुर-मधुर बतराविन ।

——ल्लित किशोरी। २ बात-चीन करने का ढग या प्रकार। बतरौहौं:~—वि० [हिं० बात] [स्त्री० बतरौही] बहुत बार्ते करने-

बतलामा--स०=बताना ।

अ० == बतराना (बात-चीत करना)।

बत-बन्हा---पु० [देश०] एक तरहकी नाव।

बताना—सं ्हिं बात +ना (प्रया०), या में वदन =कहना है। कोई बात कहनर किसी को कोई जानकारी या परियय करामा । जिस—पुम्हारी नौकरी जगने की बात मुखे उदी में बताई थी। १ कोई कठिन काम या बात इस प्रकार कर दिखलाना या समझाना कि उससे अनजानो का जान या योग्यता बडे। जैसे—(क) गुरु जी ने अभी तुम्हे ब्याकरण का विश्वय नहीं बनाया है। (ल) नौकर ने मालिक को खर्च का दिसाब बताया। ३ किसी प्रकार का निर्देश या संकेत करना। जैसे—किसी की ओर उंगली दिखाकर बताना। ४. नाच-गाने आदि के प्रसाप में ऐसी मुदार्य बनाना वो गीत के मान के अनुरूप या उनकी स्थय परिचायक हों। जैसे—बहु गाना (या नाचता) नो उतना अच्छा नहीं है, पर मान बहुत अच्छा बताता है।

मुहा०---भाव बतानाः-किसी काम या बात के समय स्त्रियों के से हाव-भाव प्रदर्शित करना।

५ किसी को घमकाने हुए यह आशय प्रकट करना कि हम नुम्हारा अपिमान हुर कर देशे या नुम्हारी बृद्धि ठिकाने कर देशे। जैसे— बच्छा किसी दिन तुम्हें भी बताऊँगा। ६ दिखलाना। जैसे—बाबली को आग बताई, उत्तरे ले घर में लगाई। (कहा०)

पु॰ [त॰ वर्तक एक धातु] १. हाथ में पहनने का कडा। २ वह कटा-नुराना या साधारण कपडा जो पगडी बौधने से पहले मों ही सिर पर इसलिए लपेट लिया जाता है कि बालों से पगडी गदी या मैली न होने पावे।

बताशा---पु०---वतासा ।

बतास—स्त्री० [स० बातास] १ वात के प्रकोप के कारण होनेवाला गठिया नामक रोग।

कि॰ प्र॰-धरना।--पकड़ना।

२ वायु। हवा। बतासना†----अः [हि॰ बतास] हवा चलना या बहना। (पूरब)

बतासफेनी—स्त्री॰ [हि॰ बतासा +फेनी] टिकिया के आकार की एक मिठाई।

बतासा---पु० [हि० बतास-≔हवा] १. एक प्रकार की मिठाई जो

चीनी की चासनी टपकाकर बनाई जाती है और जो फूज की तरह फूळी हुई भीर बहुत हरूकी होती है। २ एक प्रकार की छोटी आतिसवाजी की मिट्टी के कसोरे मे मसाला रसकर बनाई जाती है। ३ पानी का बुलबुका।

बतासी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कालापन लिए हुए बैरे रंग की चिडिया जिसकी औंख की पुतली गहरी-मूरी, चोच काली और पैर लल-छौंह होते हैं।

बित्यां — स्त्री० [स० वित्तिका, प्रा० वित्ति । व्यत्ती | स.ळ्या के काम में आनेवाला कोई छोटा कच्चा ताजा हरा फल। जैसे — कहू या वैगन की बितिया।

†स्त्री०=बात ।

**व्यतिमाना**—अ० [हिं• बात] बातचीत करना।

**बतियार—स्त्री०** [हिं• बात] बातचीत।

बतीसा—पु. [हिं• वर्तास] [स्त्री० अस्या० बतीसी] १ वतीस बत्तुओं का समाहार या समृहा । २ वत्तीस दवाओं और मेबी के योग से बनाया हुआं छद्दृ या हलवाओं प्रभूता को पुष्टि के लिए सिकाया जाता है। ३. दीत से काटने का चाव या चिक्का।

बतीसी---स्त्री० चवत्तीसी।

बत्-पु०=कलाबस् ।

बतोला—पु॰ [हिं॰ बात+ओला (प्रत्य॰)] १ घोला देने के उद्देश्य में कही जानेवाली बात। २ झौसा।

मुहा०----वतोले बनाना--(क) बाते बनाना। (ल) मुलावा देना । बतौर---अव्य० [अ०] १ (किसी की) तरह पर। रीति से। तरीके

पर। २ के सद्शः के समान। बतौरी—स्त्री० [?] रसौली।

बतौल हुंती—स्त्री० [हिं० बात] कान मे बातचीत करने की नकल जो बदर करते हैं। (कलदर)

बत्त† ---स्त्री०--बात।

बलक---स्त्री०--बतक।

बसर---वि०≔बदतर।

बसरी†--स्त्री०=बात।

बता—पु० [सं० वर्त्तक] सरकडे के वे मृट्ठे जो छाजन के छप्पर के अगरु माग मे बाँघे जाते हैं।

बस्सिस-—वि०≕वत्तीस ।

बसी—स्त्री० [स० वित्त, प्रा० वित्त] १. प्रकाश के निमित्त जलाया जानेवाला सूत, रूई, कपड़े आदि का बटा हुआ लबोतरा लच्छा जो तेल आदि में मरे हुए दीए में रखा जाता है।

मूहा० — बत्ती बढ़ाना = धमादान में मोमबत्ती लगाना। बत्ती जलाना = अंधरा होने पर प्रमाश के लिए दीफा जलाना। (किस्सी बीज में) बत्ती लगाना पूरी तरह से नष्ट-म्रष्ट करना। जैसे—वह लाखो रुग् की सपत्ति में बत्ती लगाकर कगाल हो गया।

३ दीपकः। चिरागः। ४ रोशनीः। प्रकाशः।

मुहा०---वत्ती विखाना=प्रकाश दिखाना।

५. लपेटा हुआ बीधडा जो किसी बस्तु में आग लगाने के लिए काम में लाया जाय। फलीता। पलीता। ६. बसी के आकार-प्रकार की कोई गोलालार लंदी चीज। जैसे—चाव से मरते की बती, लाह की बती। ७ छाजन में लगाने मून सादि का गुला। ८. कपडे की बहु लंदी धरुजी जो बाव से सवाद साफ करने के लिए मरते हैं। ९ सींक सादि पर गश-उच्च या ज्वलनधील प्रदानें लगेटकर बनाई जानेवाली बत्ती जो जूजन आदि के समय जलाई जाती है। जैसे—अगर-बत्ती, धूप-वती, गोमबत्ती। १० गगडी या चीरे का ऐठा या बटा हुआ क्षण्डा। ११. कपड़े के किनारे का बहु भाग जो सीने के लिए मरोडकर बत्ती के रूप में लाया जाता है।

बत्तीस—वि॰ [स॰ ढार्विशत, प्रा॰ बत्तीमा] गिनती या सरूया में जो तीस से दो अधिक हो।

पु॰ उक्त की सूचक संस्था जो इस प्रकार लिखी जाती (३२) है। बक्तीसा—पु॰ बतीसी।

बत्तीसी—स्त्री० [हिं बत्तीस] १ एक ही तरह की बत्तीस चीजों का समूह। २. मनुष्य के मुँह के ३२ दौनो का समूह।

मुहा०—बसीसी श्रिलना-मुँह पर स्पष्ट रूप से हुँगी दिलाई देना। (शिक्सी को) बसीसी झाइना—इतना मारना की सब दौन टूट जाये। बसीसी दिलाना निर्केजनापूर्वक हुँसना। बसीसी बजना-सरदी के कारण दौरों का कांपकर कटकट कटकरता।

बत्रीस---वि०, पु० = बत्तीस।

बयना†---अ० [स० व्यथा] पीडा या दर्द होना।

**बयान** | —पु० [स० वास⊣स्थान] १ पशुओं के बीधे जाने की जगह। पश-शाला। २ गरोह। झट।

स्त्री० [हिं• बथना] पीडा। दर्दे।

**बिया-**स्त्री० [?] सुले गोबर का ढेर।

बयुक्षा—पु० [स० वास्तुक, पा० वात्युका] १ मोटे, पिकने हरे रा के पत्तोवाला एक पीधा जो १ से ४ हाथ तक ऊंचा होता है तथा गेहूँ, जो आदि के चेतो से अधिक होता है। २. उक्त के पने अथवा उनका बना हुआ साग।

बध्य--स्त्री० [स० वस्तु] चीज।

बद—रत्री० [स० वर्षनः⊸िषलटी] १ आतवाक या गरमी की बीमारी के कारण या यो ही सूजी हुई जौच पर की गिलटी। गोहिया। बापी। २ चौपायों का एक सक्रामक रोग जिससे उनके मुँह में लार बहती है और जुर तथा मुँह में दाने पड़ जाते हैं।

वि० [फा०] [माव० बदी] १ खराव। बुरा। २. दुराचारी।

३. दुष्ट। पाजी।

स्त्रीः [हिं० बदना] १ पळटा। बहला। एवज। जैसे—हसके बद में कुछ श्रीर दे दो। २ किमी का निश्चिन पक्ष। जैसे—दो गाँठ रूई हमारी बद की भी लरीद लो, अर्थात् उसके घाटे-नफें के हम जिम्मे-दार रहेंगे।

बव-अमली—स्त्री० [फा० बद ⊹अ० अमल] राज्य या शासन का क्रमबध। शासनिक अव्यवस्था। अराजकता।

बतजामी —स्त्री० [फा०] कुप्रबंध। अव्यवस्था।

बबद्दंकार—वि० [फा०] [माव० बदकारी] १. बुरा काम करने-वाला। कुकर्मी। २ दुराचारी।

**बवकारी**—स्त्री० [फा०] १. कुकर्म। २. व्यमिचार।

48

- वदिकस्मत वि० [फा० वद ⊹अ० किस्मत] बुरी किस्मतवाला। फुटे थाग्यवाला। अमागा।
- अवस्तर—वि॰ [फा॰ बदसत] [भाव॰ बदसती] लिखने में जिसके अक्षर मुन्दर और स्पष्ट न होते हों।
- बबस्याह—वि० [फा० बदस्वाह] [माव० बदस्वाही] १. बुराई चाहनेवाला। २. जो शुमचितक न हों।
- बद-गुमान---वि० [फा०] [माव० बद-गुमानी] जिसके मन मे किसी के प्रति बुरी घारणा हो।
- बव-गुनानी—स्त्री॰ [फा॰] फिसी के प्रति होनेवाली बुरी धारणा। बद-गो—वि॰ [फा॰] [भाव॰ बद-गोई] १. दूसरो की निन्दा या बुराई करनेवाला। २ चुगलखोर। ३. गालियाँ वकनेवाला।
- बर-गोर्ड—स्त्री० [फा०] १ किसी के संबध में बुरी बात कहना। निंदा या निंदा करने की किया या भाव। २. बदनामी। ३ चुगल-खोरी। ४. गाली-गलीज।
- बद-चलन—वि० [फा०] [माव० बद-चलनी] १ बुरे रास्ते पर चलनेवाला। २. दुश्चरित्र। ३ वेश्यागामी।
- बद-चलनी--स्त्री० [फा०] बद-चलन होने की अवस्था पा मात्र।
- बद-जबान—वि० [फा० बद-जबान] [माव० बद-जबानी] १ अनु-चित, गदी या दूषित बाते करनेवाला। २ माली-गलौज करनेवाला।
- सरजात—वि० [फा० बद+अ० जात] [मात्र० बदजाती] अधम। नीच।
- खब-तमीज—िव० [फा० बद !-तमीज] [माव० बदतमीजी] शिष्टा-चार और सलीके का घ्यान न रखते हुए अनुचित आचरण या ब्यवहार करनेवाला (ब्यक्ति)।
- बद-तमीजी—स्त्री० [का० वदतमीजी] १ वदतमीज होने की अवस्था या माव। २ शिष्टाचार और सलीके से रहित कोई अशोमनीय आचरण या व्यवहार।
- बदतर---वि० [फा०] बुरे से बुगा बहुत बुरा।
- कविकाग—ियं िका०+अ० ] [साय० वद दिनागी] १ जरा ती वात पर कुरा साम जानेवाळा (व्यक्ति)। २. ऑभमानी। यमडी। अव-दिमाणी—प्रती० [फा०+अ०] १ जरा सी बात पर बुरा सानने की आदत। २. अहकार।
- बव-बुआ स्त्री० [फा० + अ०] ऐसी अहित कामना जो शब्दों के द्वारा प्रकट की जाय। शाप।

कि० प्र०---देना।

**बदन--पृ०** [फा०] तन। देह। शरीर।

मुहा० — बदनदृटवाः — धारीर की हर्ष्ट्यों विशेषन जोडो में भीडा होना। अंग अंग में पीड़ा होना। बदन तीड़काः — धीडा के कारण अगो की तानना और लीचना। तन-बदन ती डुक्ष व रहनाः — (क) अचेत रहना। वेहीय रहना। (क्ष) हतना व्यानस्य रहना कि आस-पास की बातों का कुछ भी पता न चले।

†पृ० [सं० वदन] मुखा चेह्रा। जैसे--गज-वदन।

स्त्री० [हि० बदना] कोई बात बदने की किया या मात्र। बदान। उदा०----बदन बदी थी रंग-महल की टूटी मेंडैया मे ल्याइ उतारयो। (गीत)

- बदन-तौल--स्त्री० [फा० बदन+हिं0 तौल] मालखम की एक कसरत जिसमें हत्यी करते समय मालखम को एक हाथ से लपेटकर उसी के सहारे सारा बदन ठहराते या तौलते हैं।
- बदन-निकाल-पु∘[फा॰ बदन+हि॰ निकालना]मालखंग की एक कस-रत जिसमे मालखभ के पास खंड होकर दोनों हाथों की केंबी बॉबते हैं।
- बद-नसीब---वि० [फा० | अ०] [भाव० बद-नसीबी] बुरे नसीववाला। अभागा।
- बद-मसीबी---स्त्री० [फा०] दुर्माग्य।
- बदना—स० [स०√ बद्≕कहना] १ कथन या वर्णन करना। कहना। २ बात करना। बोलना। ३ दृढता या निश्चयपूर्वक कोई बात
  - पद- व्यवकर या कह-व्यवकर (क) बहुत ही दृढता या निरुवयपूर्वक कहकर। जैसे-वह कह-वरकर कुरती जीतता है। (ख) दृढता-पूर्वक आगे बढकर।
  - प्रभाण के रूप में मानता। ठीक समझता। इकाराना। उदा क्रमा को हास प्रभाव के स्व में मानता। ठीक समझता। दिवा के निया के स्व में नियत, निरिच्त या पक्का करना। टहुराना। जैने—दोनो पहल्लानों की कुरती वदी गई है। उदा क्रमा टहुराना। जैने—दोनो पहल्लानों की कुरती वदी गई है। उदा क्रमा के अविव विदे से से अवहुँ ने आये।—नीता। इ किसी मानता। को अविव विदे से से अवहुँ ने आये।—नीता। इ किसी मानता को से प्रमाव के से समझता। ज्या ने की समझता। जेते—वह तो नुम्हें कुछ भी नहीं बदना। उदा क्रमा (क्रम किसी गिनती हो। किसी गिनती के से प्रमाव के से समझता। जेते—वह तो नुम्हें कुछ भी नहीं बदना। उदा क्रमा किसी गिनती के से प्रमाव साम से प्रमाव से प्रमाव के से प्रमाव से प्रम से प्रमाव से प्रम से प्रमाव से प्रम से प्रमाव से प्रम से प्रमाव से प्रम से प्रमाव से प्रमाव से प्रमाव से प्रमाव से प्रमाव से प्रमाव से
  - अ० पहले में नियत, निश्चित या स्थिर होना। जैसे---जो माग्य में बदा होगा, वही होगा।
- बदनाम—वि० [फा॰] [माव० बदनामी] जिसका बुरा नाम फैला हो, अर्थात् कुरूयात।
- बदनायी—स्त्री० [फा०] बह गहित या निन्दनीय लोक-चर्चा जो कोई अनुचित या बूरा काम करने पर समाज में विपरीत पारणा फैलने के कारण होती है। अपकीर्ति । कुच्याति । लोक-निदा । (स्कंडल्) फि० प्र०—केलना ।—केलाना ।
- बदनी---वि० [फा०] १. शारीरिक। २ शरीर से उत्पन्न।
  - पु० [हि० बदना] एक तरह का शर्तनामा जिसके अनुसार किसान अपनी फसल बाजार माव से कुछ सस्ते मूल्य पर महाजन को उससे लिए हुए ऋण के बदले में देता है।
- बद-नीयत—वि० [फा॰ बद+अ॰ नीयत] [माव॰ बद-नीयती] १. जिसकी नीयत बुरी हो। जो सदाशय न हो। बुरे माववाला। २. लोमी। लालची। ३. बेईमान।
- बबनीयती—स्त्री० [फा०+अ०] १. नीयत बुरी होने की अवस्था या भाव। २. लालच। ३. बेईमानी।

- बदमुमा—फा० [फा०बद बुरा ⊢नुमाः दिखानेवाला] [माव० बद-नुमाई] जो देखने मे कुरूप, महा या भोडा हो।
- बर-परहेज—वि० [फा० बद-परहेज] मान० बद-परहेज] ब्यक्ति जो ऐसी चीजो का मोग करता हो जो उगके स्वास्थ्य के लिए हानिकर हो और जिनसे उमे वस्तुत परहेज करना चाहिए।
- बद-परहेजी—स्त्री० [फा० बद-परहेजी] १ परहेज न करने की अवस्था या भाव। बीमार का खाने-पीने में परहेज न करना। २ कुपय्य का मोग।
- **बबफेल**—वि० [फा० बद¦अ० फेल∫ [भाव० बद-फेली] **दुष्कर्म** करनेवाला। दुष्कर्मी।
- **बवफेलो**—स्त्री० [फा०बद∶अ०फेली] १ दुष्कमं। २ पर-स्त्री केसाथ किया जानेवाला सभोग।

बदबस्त--वि० [फा० बदबस्त] [भाव० बदवस्ती] अभागा।

ववबस्ती--- स्त्री : [फा॰ बदबख्ती] अभागापन।

बद-बला---रत्री० [फा०] चुडैल। डाइन।

वि० १ चुडेल या डाइन की तरह था। २ दुष्टा ३ उपद्रवी। बद-बाछ--पु० [का० बद-हि० बाछ] वेर्डमानी या अनुचिन रूप से प्राप्त किया जानेवाला हिस्सा।

**बदब्-**स्त्री० [फा०| बुरी गध या दुर्गन्ध।

कि॰ प्र॰--आना।---उठना।---निकलना।--फैलना।

बदबूदार—वि० [फा०] जिसमे से बुरी बास निकल रही हो। दुर्गन्ध-यक्त।

बद-मजगी—रत्री० [फा॰ वदमजगी] 'बद-मजा' होने की अवस्था यो माव।

- बर-मजा—वि॰ [फा॰ वदमजा] [माव॰ वद-मजगी] १ (वस्तु) जिसका मजा अर्थात् स्वाद बृग हो। २ (स्थिति आदि) जिसके रग मे मग पड गया हो फलत जिससे पूरा पूरा आनंद न मिल सका हो।
- **बद-मस्त**—वि० [फा०] [माव० बदमस्ती] १ मदोन्मत्त। व कामोन्मत्त।
- बदमस्ती—स्त्री० [फा०] १ बद-मस्त होने की अवस्थायामाव। २ नक्षा।
- क्वमाश—वि० [फा०वद |अ० मआश जीविका] [माव०वदमाशी] १ जिमकी जीविका बूरंकामा से चलती हो। २ बूरे और निकृष्ट काम करनेवाला। दुवृंत। ३ कुपथगामी। बदचलत। ४ गृडा और लुच्चा।
- बदमाधी—रत्री० [फा० बद-;अ० मआधी] १ बदमाश होने की अवस्था या माव। २ बदमाश का कोई कार्य। ३. कोई ऐसा कार्य जो लडाई-सगड़ा कराने अथवा किसी के अहित के उद्देश्य मे जानबूसकर किया जाय। ४ व्यक्तिचार।
- बद-मिजाज—वि० [फा० वदमिजाज] [माव० बद-मिजाजी] (व्यक्ति) जी चिड्डचिड स्वमाव का हो।
- बद-मिजाजी—स्त्री० [फा० बद | मिजाजी] बुरा स्वमाव। चिड-चिडापन।
- व्यवरग—वि० [फा०] १ बुरे रगवाला। २ जिसका रग उड गया हो या फीका पड गया हो। ३ विवर्ण। ४ खराब। खोटा। ५

- (ताञ के खेल में वह व्यक्ति) जिसके पाम किसी विशिष्ट रंग का पता न हो।
- पु॰ १ बदरगी। २ चौसर के खेल मे, वह गोटी जो रग न हुई ही; अर्थान पुगनेवाले घर मे न गहुँची हो।
- बदरंगी—स्त्री० [फा०] १ रंगकाफीकापन या महापन। २ लाश के लेल मे किसी विशिष्ट रगके पत्ते न होने की स्थित।
- बबर—पु० [सं०√बद् (स्थिर होना) । अरच्] १. बेर का पेड या फल । २ कपास । ३. बिनौला ।
  - किः विः [काः] दरवाजे पर। जैसे—रर-वदर मील मीगना।
    मृहाः—(किसी को) बदर करना पर से निकालकर दरवाजे के
    बाहर कर देना। जैसे—किसी को घहर बदर करना अर्थाण् इसिल्ए दरवाजे तक रहेंचा देना कि बहु जहीं चाहे चला जाय, परन्नु लीटकर न आवे। (किसी के नाम) बदर निकालना—किसी के जिम्मे रकम बाकी निकालना। किसी के हिसाब मे उसके नाम बाकी
- बबर-नबीसी—स्त्री० [फा०] १. हिसाब-किताव की जाँच। २. हिसाब-किताब मे से गडबड रकमे छाँटकर अलग करना।
- बदरा—स्त्री० [स० बदर ⊦टाप्] वराह काति का पौधा। पु०≔वादल (मेघ)।

**बदराई** -- स्त्री० =बदली (आकाश की मेघाच्छन्नता)।

वदरामलक---पु० [स० उपमि० स०] पानी आमला। वद-राह---वि० [फा०] १ वुरे रास्ते पर चलनेवाला। कुमार्गी।

२ दुष्ट। पाजी। वदरि—पु० [स०√बद् (स्थिर होना)+अरि, बा०] १ देर का पेड़।

- २ उक्त पेडकाफलः। वदरिका—स्त्री० [स० बदरी⊹कन्⊦,टाप्, हृस्य] १. बेरका पेड और उसकाफलः। बदरि। २ गगाका उद्गम-स्थान तथा उसके आस-पास काक्षेत्र।
- बबरिकाश्यम—पु० [स० बदिका-आश्रम, मध्य० स०] उत्तर प्रदेश के गढ़वाल फिले के अन्तर्गत एक प्रसिद्ध तीर्थ-स्थल जहां किसी समय नर-नारायण ऋषियों ने तपस्या की थी।
- **बदरो**—स्त्री० [म० बदर⊹डीष्] बेर का पेड और उसका फल। बदरि।
  - †स्त्री ≔बदली।
  - स्त्री० [देश०] १ थैली। २ बोस। ३ माल का बाहर भेजा जाना।
- बदरीच्छद---पु० [स० ब० स०] एक तरह का गव द्रव्य।
- बबरो-नाथ—पु० [स० प० त•] १ बदरिकाश्रम नाम का तीर्थं। २ जक्त तीर्थं के देवताया जनकी मूर्ति।
- **बदरी-नारायण---**पु० [म०ष०त०] बदरी-नाय।
- बदरी-पत्रक-—पु० [स० व० स०, ⊹कन्] एक प्रकार का सुगन्य द्रव्य ! नगरी।
- बबरीफला----स्त्री० [स० व० स०] नील शेफालिका का वृक्ष और उसका फल।
- **बवरीवण--**पु०=बदरीवन।

बबरी-बन---पु० [स० प० त०] १. वह स्थान जहाँ बेर के बहुत से पेड हैं। २. बदरिकाश्रम।

पड हा र. बयारकाशमा बदस्स—पु० [?] पत्थर या लकडी में की जानेवाली एक प्रकार की जालीदार नवकाशी जिसमें बहुत से कोने होते हैं।

बबरोब—वि० फिा०+अ०] [माव० बदरोबी] १. जिसका रोब होना तो चाहिए, फिर मी कुछ रोब न हो। २ तुच्छ।३ महा।

वदरौंह--वि० (फा० बदरी) बदचलन। बदराह।

प्० [हि० बादल] आकाश में छाये हुए हलके बादल।

बबरीनक—वि० [फा० बदरीनक] १ जिसमे कोई शोमा न हो। श्री-हीन। २ उजाड।

बब्क-पु० [अ०] १ बदलने की किया या भाव । २ बदले मे दी हुई, बस्तु। ३ पलटा। प्रतिकार । ४ क्षतिपूर्ति ।

पुं [हिं। बदलना] बदले हुए होने की अवस्था या भाव।

बद-रुगाम---वि० [फा०] जिसके मुँह मे लगाम न हो; अर्थात् जिसे मला-बरा कहने मे सकोच न हो। मुँहजोर। मुँहफट।

बबलना—अ०[अ० बदल∞परिवर्तन+ ना प्रत्य०)] १. किसी बीज या बात का अपना पुराना रूप छोड़कर नया क्य घारण करना। एक दशा या रूप से दूसरी दशा या रूप में आना या होना। वैसे—ऋतु बदलना, रा बदलना, रिकाब करना। २ किसी चीज, बात या व्यक्ति का स्थान किसी दूसरी बीज, बात या व्यक्ति को प्राप्त होना। जैसे— (क) इस महीने से कर्र सार्विद्धा का समय बदल गया है। (अ) जिले के क्र्र अधिकारी बदल गये है। (ग) कल समा में हमार छाता (या ज्ञात) किसी से बदल गया था। ३ आकार-प्रकार, गुण-चर्म, रूप-रा आदि के विचार से और का और, अथवा पहले से विलक्त लिक्स हो जाना। जैसे (क) इतने दिनो तक पहाड़ पर (या विदेश में) रहने से उसकी शक्त की विलक्त वदल गर्द है।

स० १ जो कुछ पहले से हो अथबा चला आ रहा हो, उसे हटाकर उसके स्थान पर कुछ और करना, रखना या लागा। जैसे—(क) कपडे बरलना अवती पुराने मा मैं ले कपडे द्वाराच्य न ये मा सक प्रवेद हाना। (ख) नीकर, पहरेदार या रकोइया बरलना, अर्थान् पुराने की हटाकर नया रचना। र जो कुछ पहले से हो, उसे छोडकर उसके स्थान पर इसरा प्रवण करना। जैसे—(क) उन्होंने अपना पहलेवाला कराव बरल दिया है। (ख) रास्ते मे दो जबह गाडी बरलनी पहती है। ३ अपनी कोई कीज किसरी को रेकर उनके स्थान पर उससे दूसरी चीज केना। वितिमय करना। जैसे—हमने दूकानदार से अपनी कलम (या किताब) बरल ली है।

सयो० कि०--डालना।--देना।--लेना।

४ किसी के आकार-अकार, गुण-वर्म, रंग-रूप आदि मे कोई तारिकक या महत्त्रपूर्ण परिवर्तन करता। जैसे-(क) उन्होंने मकान की मर-म्मत बाता कराई है, उसकी शक्क ही विकन्कुल बदक दी है। (ल) किसी ने एक ही दिन मे देश का सारा शासन बदल दिया। (ग) अब मैंने अपना पुराना विचार बदल दिया है।

सयो० कि०--डालना।--देना।

बदलवाना—म० [हिं० बदलना का प्रे०] बदलने का काम दूसरे से कराना।

बदला—पु० [अ० बदल, हि० बदलना] १. बदलने की किया, माब या व्यापार । २. बढ़ अवस्था जिससे एक चीज देकर उसके स्थान पर दूसरी चीज ली जाती है। आदान-प्रदान । विनिसया चेसे— किसी की चडी (या छडी) के अपनी चडी (या छड़ी) का बदला करता। ३ किसी की कोई धीत या हानि हो जाने पर उसकी पूर्ति के लिए दिया जानेवाला घन या कोई चीत । स्रति-पूर्ति । जैसे—विद आपकी पुस्तक मुससे ली जायगी, नो मैं उसका बदला आपको दे हुँगा।

पद—बदले या बदले में -रिक्न स्थान की पूर्ति के लिए। किसी के स्थान पर। जैसे—हमारी जो कलम उनसे टूट गई थी, उसके बदले (या बदले मे) उन्होंने यह नई कलम मेज दी है।

४ किसी ने जैसा व्यवहार किया हो, उसके साथ किया जानेवाला बैसा ही व्यवहार। प्रतिकार। पळटा। जैसे—सञ्जन पुरुष ब्रगई का बदला भी मलाई से ही देते हैं। ५ जिसने जैसी हानि पहुँचाई हो, उसे भी अपने सनीपार्थ में। ही हानि पहुँचाने की मायना, अथवा पहुँचाई जानेवाली बैसी ही हानि।

मुहा०—(किसी से) बदला बकाना या लेना =ितसने जेसी हानि पहुँ-चाई ही, उसे भी वैभी ही हानि पहुँचाना। अपने मनत्नाप के लिए किसी के साय वैमा ही दूग धवहार करने सा पहुँचे उसने किया हो। कैसी के साथ वैमा हो दूग धवहार कर हा अभियोग लगाया हो, पर मैं भी किसी दिन उनसे इसका बदला फेकर रहाँगा।

६ किसी काम या बात मे प्राप्त होनेवाला प्रतिफल। किसी काम या बात का वह परिणाम जा प्राप्त हो या मोगना पडे। जैसे—नुम्हे मी किसी न किसी दिन इसका बदला मिलकर रहेगा।

कि० प्र०-देना।--पाना।--मिलना।

 वह धन या और कोई जीत जो ितनी को कोई काम करने पर उसे प्रसक्त या समुष्ट करने के लिए दिशा जाय। एवज। मुआवजा। जैसे— उनकी मेवाओ का बदला यह मामान्य पुरन्कार नहीं हो सकता।

बदलाई—स्त्री० [हि० बदलना ⊹आर्थ (प्रत्य०)] १ बदलन की किया या माव। अदल-बदल। बितिमय। २ बदले मे ली या दी जानेवाली चीत । वदलने के लिए बदले मे दिया जानेवाला चन। ४ अपकार, हानि आदि करने पर किसी की की जानेवाली क्षति-पूर्ति। बदलाना—स० बदलवाना।

†अ० बदलना (बदला जाना)।

बबली—र्नी० [अ० बदल । ई (प्रत्य०)] १ बदल हुए होने की अब-स्था या माव। २ किमी सवा के कमवारी को एक स्थान से हटाकर दूसरे स्थान पर मंत्रा जाना। तबादला। स्थानानरण। (ट्राल्कर) रत्नी० [हि० बादल] १ छोटा बादल। २. आकाश में बादलो के छाये हुए होने की अवस्था या माव।

†स्त्री०ः बदरी (बेर का फल)। उदा०—मली विधि हो बदली मुख लावै।—केशय।

बदलोअल----स्प्री० [हि॰ बदलना] १ अदल-बदल करने की क्रिया या माव। २. बदले जाने की अवस्थाया भाव।

**बदलीवल---**स्त्री० - बदलीअल ।

बद-शक्षल---वि० [फा० बदशक्ल] [माव० बदशक्ली] बुरी और मही शक्ल-पुरत का। कुरूप। वेडौल।

बदसकर—वि० [फा०वद +अ० शकर] [भाव० बदगअरी] १ जो ठीक ढग से तथा किस्टतापूर्वक कोई काम करना न जानता हो। २ बदतमीज। २ मृखं।

बवदागुन--वि० [फा०] १ अशुभ । २ मनहस ।

बदरायूनी--रत्री० [फा०] शगृन का खराब होना ।

बदसलीका -- वि० फि।० बद । अ० सलीक ] १ बदत्रकर। २ बदतमीज।
बदसलूकी—स्त्री०, फा।० बद । अशिष्ट
व्यवहार।

सवसूरत—िय० [फा० बद +अ० सूरत] [भाव० बद-सूरती] भद्दी मृरतथाला । कुरूप । बडील ।

स्वसूरतो —र्या० [फा० वद ⊹अ० सूरती] बद-सूरत होने की अवस्था या भाव।

क-वस्त — अन्य (फां।) किसी के हाप से या द्वारा । मारफत । हस्ते । क्वरम् — अन्य । फां।) १ जिस प्रकार पहले से होता आया हो, उमी प्रकार । १ जिस रूप में पहले रहा हो, उसी रूप में । विना किसी परिवर्तन या हैर-फर के । यथापुर्वे । यथालत् ।

बहहुबमी—स्त्री० [फा० बद । अ० हरमी] १ लाई हुई चीज हजम न हाने की अयत्था या भाव । अजीषा अपचा २ वह न्यिति जिल्लाम काई वीज या बान ठीक तरह से नियत्रित न रखी जा सके, और अनावव्यय क्य में प्रदर्शित की जाय । वैते—अक्क या दौलत की बर-इज्मी क्यां का क्यां के स्तर्भाव की लाय ।

बदह्यास- वि० [फा० +अ०] [भाव० वद-हवासी] १ जिसके होध-हवान श्कितेन हो। बीखलाया हुआ। २ उद्विग्न। विकल । ३ अवेत। वहाँग।

बद-हाल---थि० [फा० ⊬अ०] [माव० बद-हाली] १ दुदेशाग्रस्त । २ राग से आकान और पीडित । ३ कगाल ।

र रागस आकान आर पाडित । र कपाला बतान — स्त्री० [हिं० बदना | आन (प्रत्य०)] १ बदने की किया या नात्र। र वार्जाया शर्नका बदा जाना।

अध्य०१ जन सा । बाजी लगाकरा २ दुक्तापूर्वक प्रतिकाकरते हुए। बदा-बदी—स्त्रा ० [हिल बदना] १ ऐसी स्थिति जिसमे दोनो पक्ष एक दूसर के आंगे निकलना अथवा एक दूसरे को नीचा दिखाना चाहते हा। २ २० 'बदान'।

कि० वि० कह-बदकर। उदा०— बदा-बदी ज्यौँ लेत हैं ए बदरा बदराह≀—बिहारी।

सवास-प्रवादाम।

व्यवामा - र्यः (फा०) बादाम के आकार-प्रकार का । अडाकार। (ओवल)

बक्समी - पु० [हि० बादाम] की डियाले की जाति का एक प्रकार का पक्षी। वि० बादाम के रगका। बादामी।

वाद -- स्त्री ० [ म ० यत्तं -पलटा ] किसी काम या बात का बदला चुकाने के लिए किया शनेवाला काम या बात। बदला।

अब्य०१ किमी काम या बात के पलटे या बदले मे । २ किसी की खातिर मे । ३ लिए। वास्ते । †स्त्री० ≔बदी (कृष्ण पक्ष)।

वदी—स्प्री० [स० वहुल में काव + दिवस मे कादि ≔विद] चाद्र मास का कुष्ण पक्षाओं पेरा पात्रा। 'मुदी' का विषयीय। वेदी—पादो वदीअष्टमी। स्प्री० [फा०] १. वद अर्थात् बुरेहोने की अवस्था या भाव। सराबी। बुराई।

२ किसी का किया जानेवाला अपकार या अहित। जैसे----उन्होंने तुम्हारे माथ कोई बदी तो नहीं की है।

३ किमी की अनुपस्थिति में की जानेवाली उसकी निदा।

बवीत---वि० [स० विदित] प्रसिद्धः। मशहूरः। उदा०---जगन बदीत करी मन-मोहना।---मीरौ।

बबूख†--स्त्री० = बद्क।

बबूर(ल)†--प्∘≔बादल।

बर्ब—अञ्य० [हिं० बर=पक्ष] वास्ते। लिए। खातिर। (पूरब) उदा०—भेवल छयल वा दूध मे खाजा तोरे बरे।—तेगअली।

पु॰ वह मृत्य जिसमें दलाली की रक्तम भी सम्मिलित हो। (दलाल) बदौलत—अल्य॰ [का॰ ब॰+अ॰ दौलत] १ कृपापूर्ण अवजब या सहारे से। जैसे—उन्हें यह नौकरी आपकी ही बदौलन मिली थी।

२ कारण यावजहसे।

**बहर†---पु०**≔बादल। **बहल†---पु०**≔बादल।

**बहु**---पु० [अ० बहू] अरब की एक असम्य खानाबदाण जाति।

वि० [फा०बद]ः≔बदनाम।

बढ—वि॰ [स० (वर्ष्ण्यम्कत) १ जो बँधा हो या यांघा गया हो।
जकता या वथन से पढ़ा हुआ। २ जो किसी प्रकार कं घरे से हर।
जैसे—सीमान्डढा ३ जिस पर कोई प्रतिचय या करावर ०.4ी हर।
जैसे—पित्यम्बढा ३ जिस पर कोई प्रतिचय या करावर ०.4ी हर।
जैसे—पित्यम्बढा अतिमान्डढा १ जो किसी प्रकार तिवर्षित या
निश्चित किया गया हो। जैसे—आमान्डढा १ अच्छी तरह जमाया
या बैटा हुआ। स्थित। जैसे—पतिन्डढा १ जो पकड़कर कही
रोक रखा गया है। जैसे—काराबढा ७ किसी के साथ जुड़ा,
लगा या सटा हुआ। जैसे—काराबढा ८ कुछ विधिष्ट नियमा के
अनुसार किसी निश्चित और निशिष्ट रूप मे लगा या रचा हुआ।
जैसे—क्योंबढ, भाषान्डढा १ जलका या फेसा हुआ। जैसे—
प्रमुखा, कोच्या हुआ। सुक्स को स्वस्था प्रमुख हुआ।
जैसे—कोष्टनबढा १९ थापिक क्षेत्र मे, जो सासारिक बयना या
मोह-माया में पडा हो। मुक्त का निवप्यांचा।

बढक —िव० [म० बढ़ +कन्] जो बाघ या पकडकर मँगाया गया हो। पू० बैंधुआ। कैदी।

**बद्ध-कक्ष-**--वि० [स० व० स०] बद्ध-परिकर । तैयार । प्रस्तुत ।

बढकोष्ठ—पु०[स० व० स०] पाखाना कम यान होने कारोग। कब्बा। कब्बियत।

वि० जिसे उक्त रोग हुआ हो । कब्या से पीड़ित ।

**बद-कोष्ठता--**स्त्री॰ [सं॰ बद-कोष्ठ +तल्, टाप्] वह स्थिति जिसमे पास्ताना कम यान होता हो। कब्जियत।

**बद्ध-गुद---प्**० [स० व० स०] आतों में मल अवस्त्र होने का रोग। **बढ-मुदोदर---पु**० [सं०व० स०] पेट का एक रोग जिसमे हृदय और

नाभि के बीच में पेट कुछ बढ़ आता है और जिसके फलस्वरूप मल रुक-रुककर और योडा-योड़ा निकलता है।

बद्ध-प्रह ----वि० [सं० व० स०] हठी।

बद्ध-चिल्ल --- वि० [सं० ब० स०] जिसका मन किसी वस्सुया विषय पर जमा हो। एकाग्र।

बद्ध-जिह्ब---वि० [सं०व०स०] जो चुप्पी साधे हो। मौन।

बद-दृष्टि--वि० [सं०व०स०] जिसकी दृष्टि किसी पर जमी या लगी हो। बद-परिकर--वि० सं० व० स० जो कमर बाँधे हुए कोई काम करने के लिए तैयार हो। उद्दतः। तत्परः।

बद-प्रतिज्ञ ---वि० [सं० व० स०] प्रतिज्ञासे वैधा हुआ। वचन-बद्ध।

बद्ध-फल---पुं० [स०व०स०] करज।

**बद्ध-भूमि---**स्त्री० [स**०** कर्म० स०] १ मकान बनाने के लिए ठीक की हुई भूमि। २. मकान का पक्का फर्श।

बद्ध-मुख्ट--वि॰ [सं॰ व॰ स॰] १ जिसकी मुट्ठी वेंधी रहती हो; अर्थात् जो निर्धनो को भिक्षा, ब्राह्मणो को दान आदि न देता हो। २ बहुत कम खरच करनेवाला। कजूस।

**बद्ध-मुल---**वि० [सं०व० स०] १. जिसने जड पकड ली हो । २ जो म्लत दृढ़ और अटल हो गया हो।

बद्ध-मौन---वि० [स० व० स०] चुप्प। मौन।

**बद्ध-रसाल--**पु० [स० कर्म० स०] एक प्रकार का बढ़िया आम।

बद्ध-राग---वि० [स०व०स०] किमी प्रकार के रागया प्रेम में बैंघा हुआ। अनुरक्ता।

बद-वर्चस--वि० [स०व० स०] मल-रोधक । कब्जियत करनेवाला । बद्ध-बाक्---वि० [सं० व० स०] यचन-बद्ध ।

बद्ध-वैर---वि० [स० व० स०] जिसके मन मे किसी के प्रति पक्का वैर हो।

**बद-शिल**−-वि० [स० व० स०] १ जिसकी शिला या चोटी वैंथी हुई। हो। २ अल्पथयस्क।

पु० छोटाबच्चा। शिशु।

वद-शिखा---स्त्री० [स० वद-शिख+टाप] भूम्यामलकी।

**बढ-मुतक ---प्**० सिं० कर्म० स० रिसेश्वर दर्शन के अनुसार पारा जो अक्षत, लघुदावी, तेजोबिशिष्ट, निर्मल और गुरु कहा गया है।

**बद्ध-स्नेह--**-वि०[स०व०स०] किसी के स्नेह में बँघाहुआ । अनुरक्त । आसक्त ।

बद्धांजलि--वि० [सं०बद-अजलि, ब०स०]सम्मान-प्रदर्शन के लिए जिसने हाथ जोडे हो। कर-बद्ध।

**बद्धानुराग**---वि० [स० बद्ध-अनुराग, ब० स०] ==आसक्त।

**बडी---**स्त्री० [स० बड+हि० ई (प्रत्य०)] १ वह जिससे कुछ कसा या बौधा जाय। जैसे--बोरी, तस्मा, फीता आदि । २ माला या सिकड़ी के आकार का चार लड़ों का एक गहना जिसकी दो लड़ें तो गले में होती हैं और दो लड़ें दोनों कंधो पर से जनेऊ की तरह बांहो के नीचे होती हुई छाती और पीठ तक लटकी रहती हैं। ३ किसी लबी चीज की चोट से शरीर पर पड़नेवाला लबा चिह्न या निशान । सौट । जैसे--बेंत की मार से शरीर पर बढियाँ पड़ना।

कि० प्र०---पड़ना।

बढोबर---पु० [स० बद्ध-उदर, ब० स०] बद्ध-गुदोदर रोग। बद्ध-कोच्छ। बष---पु० ==वघ।

†स्त्री०-चढ़ती (अधिकता) ।

बषड्यां ---स्त्री० ==बषाई।

बच-गराड़ी--स्त्री० [हि० बाध+गराड़ी] रस्सी बटने का एक उपकरण। **बधना**--स० [स० वधू+हि०ना(प्रत्य०)] बघया हत्या करना। मार

पुं० [स० वर्दन] मुसलमानो का एक तरह का टोटीदार लोटा।

पुं० [देश०] लाख की चूडियाँ बनानेवालो का एक औजार।

वध-मूर्जि - स्त्री० [स० वध-भूमि] १. वध करने का नियत स्थान। २ वह स्थान जहाँ अपराधियों को प्राण-दंड दिया जाता हो।

**बघवा†---पु०१≔**बघावा। २ दे०'बधाई'।

बधाई---स्त्री० [स० वर्डन, प० वधनाः चढ़ना] १ बढ़ने की अवस्था, किया या भाव। बढ़ती। वृद्धिः। २ किसी की उन्नति या भाग्योदय होने अथवा किसी के यहाँ कोई मांगलिक अथवा शुभ कार्य होने पर प्रसन्नतापूर्वक उसका किया जानेवाला अभिनदन और उसके प्रति प्रकट की जानेवाली शुभ-कामना। यह कहना कि हम आपके अमुक अञ्छेकाम याबात से बहुत प्रसन्न हुए हैं,और आपकी इसी प्रकार की उन्नति या वृद्धि की हार्दिक कामना करते हैं। मुबारकबाद। (कांग्र-चुलेशनस्) जैसे--- किसी के यहाँ पुत्र का जन्म या विवाह होने पर या किसी के प्रतिष्ठित पद पर पहुँचने अथवा कोई बहुत बड़ा काम करने या सफल-मनोरथ होने पर उसे बधाई देना।

कि॰ प्र॰---देना।---मिलना।

३. घर मे पुत्र जन्म, विवाह आदि शुभ कृत्यो के अवसर पर होनेवाला आनद-मगल या उसके उपलक्ष में होनेवाला उत्सव। ४ उक्त अवसरी पर होनेवाले नृत्य, गीत आदि।

क्रि॰ प्र॰—गाना।—बजना।—बजाना।

५ वह उपहार या घन जो उक्त प्रकार के आनंदमय अवसरो पर अपने आश्रितो, छोटो या निकटस्य सबिधयो को अपनी प्रसन्नता के प्रतीक के रूप में दिया या बाँटा जाता है। जैसे--उन्होंने अपने सबिधयों की दो दो रूपए बचाई के दिये है।

कि० प्र०-देना।--बौटना।

बषाक†---पु०≔१. बधाई। २≔बधावा।

वधाना—स० [हि० वधना काप्रे०] वधने या हत्या करने काकाम दूसरे से कराना।

†अ० [हि० बधिया] (बैल आदि का) विधया किया जाना। †स०==बढाना ।

बचाया—पु०[हि० बधाई] १ बघाई। २ बधावा।

बचावड़ा†---पु०≔बघावा।

बबाबना ---स० == बधाना । पु० दे० 'बघाई'।

बधावा—प्० [हि० बधाई] १ बधाई। २ शुभ अवसर पर होनेवाला आनन्देत्सय या गाना-बजाना।

कि० प्र०---वजना।

३ वह उपहार या भेट जो गार्ज-बाजे के साथ कुछ विशिष्ट मागलिक अवमरा पर मबधियों के यहाँ भेजी जाती है। ४ इस प्रकार उपहार के जानेवाले लोग।

- बधक---प्० मि० घातक | १ बध करने या मार डालनेवाला । हत्यारा । २ वह जो अपराधियों के प्राण लेता हो । फौंगी देने या मिर काटने-वाला । जल्लाद । ३ व्याघ । बहेलिया ।
- षिध्या—ियः [हि० यथं =मारना] (वह बैल या कोई नर पश्) जिसका अडकोश कुबल या निवाल िज्या गया हो और कलत उसे पड कर दिया गया हो। नगुमक किया हुआ बीपाया। खस्सी। आक्ता। 'आंड' का नियगिय।
  - पु॰ उनत प्रकार का बैल जिम पर प्राय बोझ लादकर ले जाते हैं। मुहा**़—बिध्या बैठ**ना-दनना अधिक घाटा होना कि कारबार बंद हो जाय।

†पु० [<sup>?</sup>] एक प्रकार कामन्ना।

- बिधियाना----स० [हि० बिधिया] कुछ विशिष्ट नर पशुओ का शल्य से अडकोश निकालकर उन्हें बिधिया करना। बिधिया बनाना।
- बधिर---प्∘[स०√बन्ध् (बीधना) ⊹िकरच्, त-लोप][भाव० बधिरता] जिससे सुनने की अकिन न हो या न रह गई हो । बहरा।
- बिधरता—स्त्री० [म० विधर+तल्×,टाप्] श्रवण-प्रक्ति का अभाव। बहरापन। विधर होने की अवस्थायाभाव।
- विधिरित भू० कृ० [स० बधिर ⊹िक्वप् ⊦वत] बहरा किया या बनाया हुआ।

**बध्क-** --पु०---त्रधृकः।

बयूरी—स्त्री० [स० बध्र् ∤िटः डीप] १ पुत्र की स्त्री। पतोहू । २ सीभाग्यवती स्त्री। ३. नई ब्याही हुई स्त्री।

**बधूरा**†--प० - बग्ला (बवडर) ।

वर्धया---म्भी० - वयाई ।

- बध्य—वि० [ग० यध्य] १ जिसे वध कियाजासके याजो वध किये जाने को हो। २ वध किये यामारे जाने के योग्य।
- बन—पु∘[ग०वन] १ वह पर्यतीय या प्रेशनी क्षेत्र जिसमे न तो मनुष्य रत्न हो और न जिसमे खेती-बारी होती हो, बिल्क जिसमे प्रकृति-प्रदत्त पेड-पीश तथा जगली जानवरो की बहुकता हो। जगल। कानन। पद—का की धातु⊸के नामक लाल मिट्टी।
  - र राम्हा । ३ जला (गती। ४ उपतना बगीचा। ५ निराने या नीदने की मजदूरी। तिरीनी। निदाही ६ वह अज जो किसान लीग मजदूरी को चेन काटने की मजदूरी के रूप मे देते हैं। ७ करान का पीधा। उदा०---गतु मुक्सी, बीती बनी, उन्नी कई उच्चारि।— विहारी। ८ वह भटजो हिमान लीग अपने जमीदार की तिसी उस्मब के उपलक्षा मुंती है। शादिवाना। ९ दे० चन।

पु०-बदा

- स्त्री० [हिं० बनाना] १ सज-धजा। बनावट। २. बाना। भेम। बन-आलूो-—पू० [हिं० बन |-आलू] जमीकद की जाति का एक कद। बनउदो —पू०१ ≕बिनीला। २.≔ओला।
- क्षन-कंडा—पु० [हि० बन + कंडा] बह कडा या गोहरी जो पाथकर न बनाई गई हो बस्कि जगल में गाय-बैल आदि के गोबर के मूख जाने पर आप से आप बनी हो।
- बनक—स्त्री० [सं० वन ⊹क (प्रत्य०)] वन की उपज। जगल की पैदा-वार। जैसे—मोद, लकडी, शहद आदि।

स्त्री ० [?] एक प्रकार की साटन।

्रोस्त्री०≔बानक। **बन-ककड़ी**--स्त्री० [स० वन-ककंटी] एक पौधा जिसका गोद दवा के कास आता है।

बनकटी—स्त्री० [हि० वन (जगल) ेकाटना १ जगल काटकर उसे आबाद करने, खेती-बारी अथवा रहने के योग्य बनाने का हक। १ एक प्रकार का पहाडी बाँस जिससे टोकरे बनाये जाते हैं।

बनकर—पु० [स० वनकर] १ शत्रु के चलाये हुए हथियार का निष्कल करने की एक यन्ति। २ सूर्य। (डि०)

पु० [स० वन ोकर] वह कर जो जगल में होनेवाली वस्तुओं के कय-विक्रय पर लगता है।

**बन-कल्ला**—पु० [हि० बन ⊹कल्ला] एक प्रकार का जगली पेट।

बन-कस--पृ० [हि० वन + कुश] एक प्रकार की पास जिंग वनकृत, वँभनी, मोप और वाभर भी कहते हैं। इससे र्यन्मियाँ वनाई शानी है। बनकोरा--प्० दिश्राणी जीनिया का साग। लोनी।

**बनलांड**—पु०[स० बनलाड] १ वन काकोई लण्ड याभाग। २ जन्य प्रदेश

वनसंडी—स्त्री० [हि० वन ⊹स्वड — टुकडा] १ वन का कोई खड या भाग । २ छोटा जगल या वन ।

वि० वन या जगल मे रहने या होनेत्राला।

बनखरा—पु० [हि० वन+खरा] वह भृमि जिसमे पिछठी फस रुमे कपास बोई गई हो।

**बनलोर--पु**० [देश०] कौर नामक वृक्ष।

बनगाव—पु० [हि० वन ⊹फा० गाव -हि० गाँ] १ एक प्रकार का वडा हिरन जिसे रोझ भी कहते हैं। २ एक प्रकार का तेंदू (बस)।

बनगोभी—स्त्री० [हि० बन +गोभी] एक तरह की जगली थात ।

बनवर—पु० [स० वनचर] १. जगल मे रहनवाला पशुः। वृत्य पशुः। २ बन या जगल मे रहनेवाला आदगीः। जगली मन्ष्यः। ३ जल मे रहनेवाले जीव-जन्तुः।

वि० वन में रहनेवाला।

बनचरी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की जगली घास जिसकी प्रतियाँ ज्वार की पत्तियों की तरह होती है। बरो।

पु०==बनचर।

वि० बनचर का। बनचर-सम्बन्धी। जैसे---वनचरी रग-हग।

बनवारी—बि० [स०वनचारिन्] वन मे सूमने-फिरने या रहनेवाला । पु० १ वन मे रहनेवाले; पशु, मनुष्य आदि । २ जल में रहनेवाले जीव-जन्तु। जलवर। सनवीर—स्त्री० [न० वन +चमरी] पर्वतीय प्रदेशों में होनेवाली एक तरह की गाय जिसकी पृंछ की चेंदर बनाई जाती है। सुरागाय। सनवीरी—स्त्री० --वनचीर।

बनज ---पु० [स० यनज] जगल मे होने या रहनेवाला जीव। वि० दे० 'वनज'।

†पु०=वाणिज्य (व्यापार)।

वनकमा ॰ — स० [हि० थनज ] १ व्यापार करना। २ किसी के साथ किसी तरह की बात-वीत या छेन-देन निष्टिषत करना । असे — किसी की लडकी के साथ अपना लडका बनजना (अर्थात ब्याह पक्का करना)। स० १ व्यापार करने के लिए कोई बीज खरीदना।

†२ किसी को इस प्रकार वंश में करना कि मानो उसे मोल ले लिया गया हो।

बनजर---रत्री० == बजर।

वनजरिया----रत्री० [हि० वन+जारनाः ≕जलाना] भूमि का वह टुकडा जो जगल को जला या काटकर के खेती-बारी के लिए उपयुक्त बनाया गया हो ।

बनजात--प्०[स० बनजात] कमल।

बनकारा- पु० [हि० वनिज ⊦हारा] १ वह व्यक्ति जो बैलो पर अन्न लादकर बेचने के लिए एक देव से दूसरे देश को जाता है। टाँडा लादनेवाला व्यक्ति । टेंडैया । टंडवरिया । बजारा । २ व्यापारी । सौदागर ।

बनजी—-पु० [म० वाणिज्य] १ व्यापार या रोजगार करनेवाला । सौदागर। २ वाणिज्य। व्यापार ।

बनज्योत्स्ना--स्त्री० [स० वनज्योत्मना] माधवी लता।

बनका---पु॰ [?] विलावल राग का एक भेद। यह झूमडा ताल पर गाया जाता है।

पु० [हि० बना च्यूल्हा] विवाह के समय वर-पक्ष मे गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत।

बनड़ा जैत--प॰ [हिं० बनडा+स० जयत] एक शालक राग जो रूपक ताल पर गाया जाना है।

बनड़ा-वेवगरी---पु० [हि० बनडा +स० देवगिरि] एक शालक राग जो एकताले पर गाया जाता है।

बनत—स्त्री > [हिं० बनना +त (प्रत्य०)] १ किसी चीज के बनने या बनाये जाने का डग, प्रक्रिया या भाव । २ किसी चीज की बनावट या रचना का विराट उस या प्रकार अभिकल । भात । (बिजाइन) ३. पारस्थरिक अनुकूलता या सामजस्य । मेल । ४. गोटे-सट्टे की तरह की एक प्रकार की पत्रजी पट्टी। बौकडी।

समताईं ----स्त्री० [हि० वन ⊹ताई (प्रत्य०)] १. वन या जगल की सघनता। २ वन की भयकरता।

बनतुरई--स्त्री० [हि० बन +तुरई] बदाल।

कन-पुलसी—स्त्री० [स० वन न पुलसी] वर्बर नाम का पौधा जिसकी पत्ती और मजरी तुलसी की-सी होती है। वर्बरी।

बनव---पृ० [स० वनद] बादल। मेघ।

वि० जल देनेवाला । जलद ।

**बनदाम**—स्त्री० [स० वनदाम] वन माला।

**वनदेवी**--स्त्री० [स० वनदेवी] किसी वन की अधिष्ठाकी देवी।

**बनबातु**—स्त्री० [स० वनघातु] गेरुया और कोई रगीन मिट्टी।

वनना—अ० [स० वर्णन, प्रा० वर्णन चित्रित होना, रवा जाना] १. अनेक प्रकार के उपकरणो, तस्वो आदि के योग से कोई नई चीज तैयार होना अथवा किसी नये आकार या रूप मे प्रस्तुत होकर अस्तित्व मे आना। जैसे—करू-कारखानो मे कागज, चीनी या पानुओं की चीजें बनाना।

पद—बना बनायाः (क) जो पहले से बनकर ठीक या तैयार हो। जैसे—बना बनाया कुरता मिल गया। (स) जिनमे पहले से ही पूर्णता हो, कोई कोर-कसर न हो। उदा०—मैं याचक बना-बनाया था।—मैंपिओशरण।

मुहा०—(किसी का) बना रहना—ससार में कुशलतापूर्वक जीवित रहना। जैसे—ईश्वर करे यह बालक बना रहे। (किसी का किसी स्थान पर) बना रहना—जनस्थित या वर्तमान रहना। जैसे—आप जब तक बाहे तब तक यहाँ बने रहे।

२ किसी पदार्थ का ऐसे रूप में आना जिससे यह व्यवहार में आ सके। काम में ओन के प्रीय होना। जैसे—दवा या भोजन बनना। ३. किसी प्रकार के रूप-पीवर्तन के द्वारा एक चींक से हुसरी नई चींक तैयार होना। जैसे—चींनी से वादब बनना, कई से डोरा या सत बनाना। ४ उनके आधार पर, पारस्परिक व्यवहार में किसी के साथ पहलेबाले आंच या सवस के रूपान एक कोई हमरा नया भाव या सवस स्वापित होना। जैसे—(क) भित्र का बात प्रवृद्ध का प्रवृद्ध का प्रावृद्ध का साथ के स्वाप्त को साथ अपना प्रवृद्ध का अपना प्रवृद्ध का अपना का साव या सवस स्वापित होना। जैसे—(क) भित्र को लाई बनना। ५ आपिकार आपिक हो प्रवृद्ध हो कर साम जे जाता। जैसे—क वो भित्र के किसी का दर्शक हुए के सी तुलना में अपिक अच्छी, उपनत या सतीपजनक अवस्था या दशा में आना या पहुँचना। जैसे—के तो हमार देखने देखते बने हैं।

पद—सनकर —अच्छी तरहा पूर्ण कप से। मजी-मीति। उदा०— मनमोहन से विष्ठुरे दतही बनि कैन अबै दिन है गये है। —पदमाकर। बन ठनकर -जूब बनाव-सिसार या सजावट करके। जैसे—आज-कल ती वह खुब बन-ठनकर पर से निककते है।

७. किसी विशिष्ट प्रकार का अवसर, योग या स्थित प्राप्त होना। मुहा०—सन आमा-अच्छा अवसर, योग या स्थिति प्राप्त होना। मुहा०—सन आमा-अच्छा अवसर, योग या स्थिति प्राप्त होना। अंकी-—उन लोगों के लड़ाई स्थाने में तुम्हारी खूब वन आई है। प्राप्ती पर आ बनना≔ऐसी स्थिति आ पहुँचना कि प्राप्त जाने का मय हों। जान जाने की नौबत आमा। अंकी-नुम्हारे अल्याचारों (या दुर्थवहारों) के तो मेरे प्राणों पर आ वनी है। (किसी का) खुछ वन बैठाना—वासत-विक अधिकार, गुण, यो याता आदि का अभाव होने पर भी किसी पय या स्थिति का अधिकारी बन जाना अथवा यह प्रकट करना कि हम उपस्ता या वास्तविक अधिकारी है। जेंसे—बह कुछ सरदारों हो अपनी और मिलाकर राजा (या सासक) बन बैठा। (हिं० के ही बैठना' मुहा० की तरह प्रयुक्त।)

८. किसी काम का ऐसी स्थिति में होना कि वह पूरा या सम्पन्न हो सके। संमव होना। जैसे—जिस तरह बने, उसकी जान बचाओ। ९. किसी प्रकिया से ऐसे रूप में बाना जो बहुत ही उपयुक्त, ठीक या सुदर जान पड़े। जैसे—(क) नई बेल टॅकने से यह साड़ी बन गई है। (ख) दफ्ती पर चड़ने और हाशिया लगने से यह तम्बीर बन गई है। १० किसी प्रकार के बोब, विकार आदि दूर किये जाने पर या मरम्मत आदि होने पर किसी का ठीक तरह से काम में आते के योग्य होना। जैसे— पांच करने में यह चड़ी बनकर ठीक हो जायगी। ११ किसी पद या स्थान पर निमुक्त या प्रतिष्टित होकर नये अधिकार, मर्यादा आदि से मुक्त होना। जैसे—किसी का पांच का ध्यवस्थापक (या मदिर का पुत्रता) बनता।

मृहा∘—वन बैठना = अधिकार प्रहण करके या रूप धारण करके किसी पद या स्थान पर आसीन होना। जैसे—उनके मरते ही उनका भतीजा

मालिक बन बैठा। १२ आपिक क्षेत्र में, किसी मकार की प्राप्ति या लाम होना। असे—चलो, इस सीदे में १०) बन गये। १३ आपस से यवेष्ट मित्रता के भाव से और घनिष्ठतापूर्वक आचरण, निर्वाह या व्यवहार होना। असे—चरव-हुळ दिनों से उन दोनों से लुब बनने लगी है। १४ अमिनय आता से किसी पात्र की मूमिका से दर्शकों के सामने आना। किसी का रूप धारण करना। जैसे—में अक्वर कृतेगा और जुम महाराणा प्रताप बनना। १५ समाज से प्रतिक्ठा प्राप्त करने के उद्देश्य से अपने आपको अधिक उच्च कोटि का प्राप्त कारने के उद्देश्य से अपने आपको अधिक उच्च कोटि का प्राप्त कारने के लिए प्राप्त गर्मा मुद्रा धारण करके और से हुळ अलग अलग रहना। जैसे— अब तो बाबू साहब हम लोगों से बनने लगे हैं। १६ किसी के बडावा देने या बहुकाने पर अपने आपको अधिक योग्य या समर्थ समझने लगना, और फलत दूसरों की दृष्टि से उपहासास्पद तथा मुझे सिख होना। जैसे—आज पिछीं की सम में शास्त्री श्री बुळ बने।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग प्राय सकर्मक रूप में ही अधिक होता है। (जैसे—शास्त्री जी खूब बनाये गये।) अकर्मक रूप में अपेक्षया कम ही होता है।

विनिन् स्त्री० [हि० बनना] १. बनावट । २ बनाव-सिंगार । ३. सजावट ।

बननिधि--पु० [सं० वननिधि] समुद्र।

**बन-पति**—पुरु[स०वनपति] सिंह। शेर।

बन-पय—पु॰ [स॰ वनपय] १ समुद्र। २. ऐसा रास्ता जिसमे निदयौ या जलाशय बहुत पड़ते हो। ३. ऐसा रास्ता जिसमे जगल बहुत पडते हो।

**बन-पाट---पु**० [हि० बन+पाट] जगली सन। जगली पटुआ।

बन-पाती ---स्त्री० ःवनस्पति।

बन-पाल-पु० [स० वनपाल] बन या बाग का रक्षक। माली।

क्न-पिडाल् पुं [हिं० वन + पिडाल्] एक प्रकार का मझोला जगली वृक्ष। इसकी लकड़ी कथी, कलमदान या नक्काशीदार चीर्जे बनाने के काम आती है।

वनप्रिय—पु० [स० वनप्रिय, व० स०] कोपल। कोकिल।

बन-मती १---स्त्री० व्यवनस्पति । उदा०---मएउ बसत राती बनपती ।---जायसी ।

वन-फूल---पुं∘[हि॰वन+फूल]जगलीवृक्तीकेफूल। वन-क्रार्क--वि॰ [फा॰] १. नीले रगका। २ हलका हरा। पु० उक्त प्रकार का रग।

बनपता-पु० [फा० बनपता] एक प्रकार की बनस्पति जो नेपाल, कस्मीर और हिमालय पर्वत के अनेक स्थानों में होती और औषघ के काम आती है।

वनवकरा—पुं० [हिं० बन + बकरा] पर्वतीय प्रदेशों में होनेवाला एक तरह का बकरा।

क्षन-क्षास-पु० [स० वनवास] १ वन में जाकर रहने या बसने की किया या अवस्था। २० प्राचीन भारत में, एक प्रकार का देश-निकाले का वड।

वन-वासी--वि० [हि० वनवास] १ वन में रहनेवाला। जगली। २ वन मे जाकर बसा हुआ। ३ जिसे बनवास (दड) मिला हो।

बनबाहन-पुं० [स० वनवाहन] जलयान। नाव। नौका।

**बनबाहन---पु०**[स० वनवाहन] जलयाना **बन-बिलार† ---पु०≔-ब**न-बिलावा

बनिबलाब—पु॰ [हि॰ बन+बिलाव=बिल्ली] बिल्ली की तरह का, या उससे कुछ बड़ा और मटमैले रग का एक जनली हिमक जनु जो प्राय झाडियों में रहता और चिडियों पण्डकर खाता है। कुछ लोग इसे इसलिए पालते भी हैं कि उससे चिडियों का रिवार करने में बहुत सहायता मिलती हैं। इसके कानों का ऊगरी या बाहरी भाग काला होता है, इसी लिए इसे 'स्याहगोध' भी कहते है।

बनबेर—पु० [हि०] एक प्रकार का जगली बेर। बन-सानुक्त—पु० [हि० वन + मानुष] बदरों से कुछ उन्नत और मनुष्य से मिन्नते-जुनते जगली जनुजों का वर्ग जिसमें गौरिल्ला, चिपैजी, ओरग, ऊटग आदि जन्त हैं।

बनमाल-स्त्री०=बनमाला।

वनमाला—रत्री० [स० वनमाला] १. जगली फूलो को पिरो कर बनाई हुई माला। २ पैरो तक लबी वह माला जो तुलसी की पत्तियो और कमल, परजाते और मंदार के फूलो को पिरो कर बनाई जाती है।

**बनमाली**—वि० [स० वनमाली] जो बनमाला घारण करता या धारण किये हुए हो।

पु० १ श्रीकृष्ण।२ नारायण। विष्णु।३. बादल। मेघ। ४ ऐसा प्रदेश जिसमे बहुत से बन या जंगल हों।

**बनमुरगा**—पु० [हि० बन +फा० मुर्गे] [स्त्री० बनमुर्गी] एक तरह का जगली मुरगाजो पालतू मुर्गों की अपेक्षाकुछ बडा होता है।

बनमुरिष्या—स्त्री० [हि॰ बन +फा॰ मुगं +हि॰ इया (प्रत्य॰)] हिमालय की तराई में रहनेवाला एक प्रकार का पक्षी जिसका गला और छाती सफेंद्र और सारा धारीर आसमानी रंग का होता है।

**बनमुर्गी**—स्त्री० [हि० +फा०] कुकुट्टी नामक जगली चिडिया।

करका—पु० [हि० वन+रलना≔रक्षा करना] १. जगल और उसमें की संपत्ति की रक्षा करनेवाला व्यक्ति। २ एक जगली जाति जो पशु-पक्षी पकडने और मारने का काम करती है।

कनरा--- पूं० [हिं० बनना] [स्त्री० बनरी] १ वर। दूःहा। २ विवाह के समय गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत।

†पु०=बदर।

बनराज पु॰ [स॰ वनराज, ष॰ त॰] १. बन का राजा अर्थात् सिंह। २. बहुत वडा वृक्ष।

†पु० ==बुंदावन ।

बनराया-पु०=बनराज। **बनराह†—पु०** [सं० वन⊹राज] घना या बडा जगल। **बनरी**—स्त्री० [हि० बनरा का स्त्री०] नई व्याही हुई वघृ। दुल्हन । †स्त्री०≕अदरी (मादाबंदर)। **बनरीठा**—पृ० [हिं० बन+रीठा] एक प्रकार का जगली रीटे का वृक्ष जिसके बीजों से लोग कपड़े तथा केश घोते है। **बनरीहा**—स्त्री० [हिं० बन+रीहा (रीस) या स० रह =पौधा] एक प्रकार का पौधा जिसकी घास की बटकर रस्सी बनाई जाती है। रीसा । **बनवह**-पु० [स० वनवह] १. जगली पेड । २ कमल । **बनरहिया---**स्त्री० [स० वनरह] एक तरह का पौधा और उसकी बनरोह--पु० [हि०] एक प्रकार का चौपाया जो देखने में बडी छिपकली की तरह होता है। (पैग्मेलिन) बनवना --- स० -- बनाना । **बनवरा-**-पुर≕बिनीला । **बनवसन--**-पु० [स० वनवसन] वृक्ष की छाल का बना हुआ कपटा । बनवा†--पु०[स० वन-=जल : वा(प्रत्य०)] पनडुव्की नामक जल-पक्षी। पु० [?] एक प्रकार का बछनाग (विष)। **बनवाना** ---स० [हिं० बनाना का प्रे०रूप] बनानेका काम दूसरे से कराना। किसी को कुछ बनाने मे प्रवृत्त करना। बनवारी---पु०==वनमाली (श्रीकृष्ण) । बनवासी--वि०, पु० वनवासी। **बनवैया**---वि० [हि० बनाना +-वैया (प्रत्य०)] बनानेवाला। वि॰ [हि॰ बनवाना +वैया (प्रत्य॰)] बनवानेवाला। बनसपती---रत्री०==वनस्पति । बनसार—पु० [स० वन ∔ शाला] समृद्र तट का वह स्थान जहाँ से जहाज पर चढाया जहाँ पर जहाज से उतरा जाता है। बनसी ---स्त्री० [हि॰ बसी] १ बौसुरी। २ मछलियाँ फँसाने की कटिया । बनस्थली--रत्री०≔वनस्थली (वन की भूमि)। बनस्पति--पु० --वनस्पति । बनहरी-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी नाव। बनहरवी---स्त्री० [सं० वन हरिद्रा] दारुहल्दी। बना-पू॰[?] एक प्रकार का छंद जिसमे १०,८ और १४ के विश्राम से ३२ मात्राएँ होती हैं। इसे 'वंडकला' भी कहते हैं। प्ं॰ [हि॰ बनना][स्त्री॰ बनी] दूल्हा । वर। बनाइ\*--अव्य० [हि० बनाकरः अच्छी तरह]१. अच्छी तरह। भली-मौति। (दे॰ 'बनामा' के अन्तर्गत पद 'बनाकर') २ अधिकता से। ३. निपट। बिलकुल। बनाउ --- प् ० = बनाव। बनाउरिं ---स्त्री०≕बाणाविल (वाणों की पंक्ति)। बनाम्नि—स्त्री० [स० वनाम्नि] वन मे लगनेवाली आग। दावामल । बनात-स्त्री ॰ [हिं॰ बनाना] [वि॰ बनाती] एक प्रकार का बढिया तथा रंगीन कनी कपड़ा।

बमाती--वि० [हि० बनात+ई (प्रत्य०)] १. बनात-संबंधी। २. बनात का बना हुआ। बनान—स्त्री० हिं० बनाना विनाने की किया , उंग या माव । बनावट । बनाना--स० [हि० बननाका स०]१. किसी चीजको अस्तित्व देनाया सत्ता में लाना। रचना। जैसे---(क) ईश्वर ने यह ससार बनाया है। (स) सरकार ने कानून बनाया है। २ मौतिक वस्तुओं के संबंध में, उन्हें तैयार या प्रस्तुत करना। रचना। जैसे---(क) मकान या कारस्वाना बनाना। (स) गंजी या मोजा बनाना। ३. अमौतिक तथा अमूर्त वस्तुओं के सबंघ मे, विचार-जगत से लाकर प्रत्यक्ष करना। जैसे---कविता बनाना। पव---वनाकर = खूब अच्छी तरह। मली-मौति। जैसे---आज हम बनाकर तुम्हारी खबर लेंगे। मुहा०---(किसी व्यक्ति को)बनामे रखना-- अच्छी दशा में अथवा ज्यों का त्यों रखना। रक्षापूर्वक रखना। (किसी व्यक्ति को) बनाये रखना --सकुशल, जीवित या बर्तमान रखना। जैसे---ईश्वर आपको बनाये रखे। (आशीर्वाद) (ख) किसी को अनुकृत या अपने प्रति दयासु रखना। जैसे---उन्हें बनाये रखने से तुम्हारा लाम ही होगा। ४ ऐसे रूप मे लाना कि वह ठीक तरहसे काम में आ सके अथवा मला और सुन्दर जान पड़े। ५. किसी 'विधाष्ट स्थिति में लाना। जैसे--- उन्होंने अपने आपको बना लिया है, अथवा अपने लड़के को बना दिया है। मुहा०---वनाये न बनना ≔बहुत प्रयत्न करने पर भी कार्य की सिद्धि या सफलता न होना । जैसे-अब हुमारे बनाये तो नही बनेगा। उदा०--जौँ नहिं जाऊँ रहइ पश्चितावा। करत विचार न बनइ बनावा।---६ आर्थिक क्षेत्र मे, उपाजित या प्राप्त करना। लाम करना। जैसे---उन्होंने कपड़े के रोजगार में लाखों रुपए बना लिए हैं। ७ किसी पदार्थ के रूप आदि में कुछ विशिष्ट कियाओं के द्वारा ऐसा परिवर्तन करना कि वह नये प्रकार से काम मे आ सके। जैसे---गुड़ से चीनी बनाना; चावल से मात बनाना , आटे से रोटी बनाना। ८ एक विशिष्ट रूप से दूसरे विपरीत या विरोधी रूप में लाना। जैसे—(क) मित्र को शत्रु अथवा शत्रुको मित्र बनाना। (स) झूठको सच बनाना। ९ दोष, विकार आदि दूर करके उचित या उपयुक्त दशाया रूप मे लाना। जैसा होना चाहिए, वैसा करना। जैसे--पछोड़ या फटककर अनाज बनाना। १०. जो चीज किसी प्रकार बिगड़ गई हो, उसे ठीक करके ऐसा रूप देना कि वह अच्छी तरह काम दे सके। मरम्मत करना। जैसे—कलम बनाना, घड़ी बनाना। ११. किसी प्रकार का आविष्कार करके कोई नई चीज तैयार या प्रस्तुत करना। जैसे—नई तरह का इजन या हवाई जहाज बनाना। १२ अकन, लेखन आदि की सहायता से नई रचना ऋतुत करना। जैसे---गजल या तसवीर बनाना। १३. किसी को किसी पद या स्थान पर आसीन अथवा प्रतिष्ठित करके अधिकार, प्रतिष्ठा, मर्यादा आदि से युक्त करना। जैसे---(क) किसी को मठ का महत या समा का समापति बनाना। (ल) अपना प्रतिनिधि बनाना। १४. किसी के साथ कोई नया पारिवारिक संबंध स्थापित करना। जैसे---किसी को अपना दामाद, माई या लड़का बनाना। १५. बात-बीत

में किसी की प्रशंसा करते हुए या उसे बढ़ाबा देते हुए ऐसी स्थित से लाना कि वह आस्म्प्रमास करना करना औरों की दृष्टि से उपहास्तासण्य और मूर्व सिंड हो। अंगे—आज परिक्त औ को लोगों ने ख़ब बनाया। १६ कोर्स विभाव्ट किसा या व्यापार मध्यन्न करना। जैसे—(क) बिल्जाडी का गोल बनाना। (व) नाई का दाडी बनाना। (ग) डाक्टर का और बनाना।

**बनाफर**--पु०[स० वन्यफल ?] राजपूत क्षत्रियो की एक शाखा।

बना-बनत—स्त्री०[हि० बनना] वर और कत्या का सम्बन्ध स्थिर करने से पहले उनकी जन्म-गतियों का गणित ज्योतिष के अनुसार किया जाने-बाला मिलान।

कि॰ प्र॰---निकालना ।---बनाना ।----मिलाना ।

बनाम—अव्या० (फा०) १ फिली के नाम पर। नाम से। जैसे—बनामे सूदा ईव्यन के नाम पर। २ फिली के उद्देश्य से फिली के प्रति। ३. किनी के विच्या ने मिली के प्रति। ३. किनी के विच्या ने में स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स

बनाय-अध्य० [हि० बनासर अच्छी तरह] १ अच्छी तरह बनाकर। २ ठीक ढग मे। अच्छी तरह। ३ पूरी तरह से। पूर्णतया।

बनार—पुः[?]१ चाकसूनामक ओषधि का वृक्षा २ काला कसीदा। कासमर्द। ३ एक मध्ययुगीन राज्य जो वर्तमान काशी की सीमा पर था।

†अव्य०दे० 'बनाय'।

क्नारना—स०[<sup>?</sup>] काटना, विशेषत काट-काटकर किसी चीज के टुकडे करना।

बनारस—पु०[स० वाराणसी] [वि० बनारसी] हिन्दुओ के प्रसिद्ध तीर्थ काशी का आधृनिक नाम।

बनारसी—वि० [हि० बनारस+ई (प्रत्य०)] १ बनारस (नगर) सबधी। २ बनारस में बनने, रहने या होनेवाला। जैसे— बनारसी साडी।

पु० बनारम का निवासी।

बनारी—स्त्री०[म० प्रणाली] कोल्ह मे नीचे की ओर लगी हुई नाली की वह लकडी जिससे रस नीचे नॉद में गिरता है।

**बनाल**+---पु० बदाल।

बनाला -- पु० - बदाल।

बनावत ---स्त्री० दे० 'बना-बनत'।

बनाव—पु०[हि० वनना+आव (प्रत्य०)] १ बनने या बनाये जाने की किया या साव। २ बनावट। रचना। ३ श्रृगार। सजावट। पद—चनाव-सिगार।

सनाबद — म्वी०[हि० बनाना ⊹आवट (प्रत्य०)] [वि० बनावटी] १.
किसी चीज के बनने या बनाये जाने का उत्तर या प्रकार। रचने या रचे जाने की डीटी। रूप-विधान। २ किसी बस्तु का बह रूप जो उसे बनाने या बनाये जाने पर प्राप्त होना है। रूप-रचना गठना जैसे— इन दोनो कमीजों की बनावट मे बहुत थोडा अन्तर है। ३. किसी चीज को विधाट और मुख्द रूप में लाने की किया या माब। रूपायाना (सार्मेंबान) ४ वेयल दूसरों को दिलाने के लिए बनाया जानेबाला ऐसा आवरण, रूप या ज्यवहार किसमें तथ्य, दृढता, अस्तिकता, सत्यता आदि का बहुत कुछ या सर्वेचा अमाव हो। केत्रल दिखावटी आकार-अकार, आचार-अवहार वा रूप-रण। उसरी दिखावा। आंबंदर। हानेपता। जैसे—(क) यह उनकी वास्तिक सहानुमृति नही है; कोरी बनावट है। (ख) उसकी बनावट से मत आना, वह बहुत बबा पूर्त है। ५. वह प्रमूणें मानसिक स्थिति जिससे मनुष्य अपने आपको वयाये अथवा वास्तिकता से अधिक सेय्य, बदाचारी आदि सिद्ध करने का अयत्य करता है। पांकंडकुणें मिस्या आवरण और अयबहार। (एफेनेट्शन) जैसे—यों साधारण. वे अच्छे विदान हैं, पर उनमें बनावट दननी अधिक है कि लोग उनकी वातो से घबराते हैं। ६. वे 'दननां।

बनाबदी—वि० [हि० बनावट] १. जिसमें केवल बनावट हो, तस्य या बास्तविकता कुछ मी नही। उपरी या बाहरी। जैसे—बनावटी हेंगी। कुछ के अहेरण पर बनाया हुआ। कृतिमा नकली। जैसे—बनावटी नगीना।

बनाबन----पुः [हिं० बनाना] १ बनाने की फिया या भाव। २. अफ में मिली हुई वे ककडियां आदि जो बिनकर निकाली जानी है। ३. इस तरह बिनकर निकली हुई रही चीजो का ढेर।

बनावनहारा—वि०पु० [र्हि० बनाना +हारा (प्रत्य०)] १ बनानेवाला । २. सुधारनेवाला ।

बनाव-सिपार--प्०[हि०] किसी चीज की विशेषत शरीर की वह सजावट जो प्राय दूसरों को आकृष्ट करने या उन पर प्रभाव डालने के लिए की जाती है।

बनास—स्त्री० विश्वा० ] राजपूताने की एक नदो जो अवंली पर्वत से निकलकर चबल नदी में गिरती है।

बनासपती---स्त्री० वनस्पति।

†वि० वनस्पतियो से बनाया हुआ। जैसे—वनासपती घी।

बिना — अब्य० [हि० बनाना] पूर्ण रूप मे । अच्छी तरह । बनारुर । उदा० — अमित काल मैं कीन्ह मजूरी । आजु दीन्ह त्रिधि बनि मिल मूरी । — तुलसी ।

व्यक्तिक†---पु० =वणिक्।

अविज्ञ-पु०[सं० वाणिज्य] १ रोजगार। व्यापार। २ व्यापार की बस्तु। सौदा। ३. ऐसा असामी जिससे यथेष्ट आर्थिक लाम किया जा सके। ४ घनी या सम्पन्न यात्री। (ठग)

कि**० प्र०—**फंसना।

बनिजमा—स०[स० वाणिज्य, हिं० बनिज⊹ना (प्रत्य०)] १ लरीदना और बेचना। रोजगार करना। २ मोल लेना। खरीदना। ३ किसी को मुर्ख बनाकर कुछ रुपए उगना।

वनिजारा--पु० - बनजारा।

**बनिजारिन**†---स्त्री० - बनजारिन ।

**वनिजारी---**स्त्री० - बनजारिन।

**बनिजी---**वि०[स० वणिज्] वाणिज्य-सम्बन्धी।

प्० भूम-घूमकर सौदा वेचनेवाला व्यापारी । फेरीदार ।

**बमित---**स्त्री० [हि० बनना] बानक। बाना। बेश।

विनिता—स्त्री०[स० विनिता]१ स्त्री। औरत।२. जोरू। पत्ती। मार्या।

बनिया-पु०[स० वणिक्] [स्त्री० बनियाइन, वनैनी] १. व्यापार

करनेवाला व्यक्ति। व्यापारी। वैष्य। २ आटा, दाल, नमक-मिर्च आदि वेचनेवाला कूकानदार। मोदी। ३. लाक्षणिक अर्थ मे, ब्यापारिक मनोवृत्तिवाला फलतः स्वार्थी व्यक्ति।

अभियाहम — स्त्री०[अ० वैनियन | कमीज, कुरते आदि के नीचे पहनने का एक तरह का सिला हुआ कम लवा पहनावा। गजी।

†स्थी० हि० 'बनिया' का स्त्री०।

बिनस्बत-अव्य० [फा०] किसी की तुलना या मुकाबले में। अपेक्षया। जैसे---उस कपडे की बिनस्वत यह कपडा कही अच्छा है।

बिनहार—प्∘[हि॰ बन ⊦हार (प्रत्य॰) अथवा हि॰ वशी] वह आदमी जो कुछ नेतन अथवा उपज का अग लेकर दूमरो की जमीन जीतने, बोने, फसल आदि काटने और लेत की रखवाली का काम करता है।

क्वती—स्त्री०[हि० बन]१. बन काएक टुकडा। बनस्यली। २ बगीचा। बाटिका। उदा०—महादेव की सी बनी चित्र लेखी।—केशव। ३ एक प्रकार की क्पाम।

स्त्री०[हि० बना] १ दुल्हन । वघू। २ मुन्दरी स्त्री । नायिका । पु०∵वनिया।

अप्तीनौ—स्त्री० [हि० बनी ∤ईनी (प्रत्य०)] १ वैदय जाति की स्त्री । वनिये की स्त्री।

बनीर--पु० = बानीर (बेत)।

बनेटी —स्वी० [हि० बनं। स० यण्टि] एक तरह की छडी जिसके दोनो सिरोपर एक एक लट्टूलगा रहता है और जिसका उपयोग मुख्यत पटेबाजी के खेलों में होता है।

**बनेला**-पु०[देश०] रेशम बनानेवाला एक प्रकार का कीडा।

**बर्नया**†—वि०[हि० वनाना] बनानेवाला।

†वि०ः-वनैसा।

बनैल -- वि०= बनैला।

बनेला—वि०[हि० वन ⊦ऐला (प्रत्य०)] जगली। वन्य।

पु० जगली मूअर।

बनोबास:---पु० -- बनबास ।

बनीआ — वि०[हि० बनाना ⊹जीआ (प्रत्य०)]१. बनाया बनाया हुआ । २. कृत्रिम । बनावटी ।

बनौट --स्त्री ० - बिनवट ।

बनौटो—वि∘[हि०बन ∤ औटी (प्रत्य > ) ]कपास के फूल का सा । कपासी । पु० एक प्रकार का रंग जो कपास के रंग से मिलता-जुलता है। १४पी०≔बिनवट।

बनौरी (हि॰ वन-जल+ओला) आकाश से बरसनेवाले हिमकण। ओला।

बचा---पु०[हि० बनना या बना] [स्त्री० बन्नी] १. लोक गीतो मे, वर। द्वल्हा। २ विशेषन वह व्यक्ति जिसका विवाह हो रहा हो। ३ विवाह के समय मे, वर पत्र की स्त्रियों के द्वारा गाया जानेवाला एक तरह का लोकगीत। बनदा।

बन्नात—स्त्री० =बनात (एक तरह का ऊनी रंगीन कपड़ा)।

बर्मी---वि० [हि०वन] वन मे होनेवाला। जैसे----वनी लड़िया, वन्नी मिट्टी आदि। स्त्री० [हि० बन्ना] १ दुन्हिन। २ कन्या जिसका विवाह हो रहा हो। स्त्री० [?] १. खेत मे काम करनेवालों को मिलनेवाला खडी फसल का कुछ अका। २. उतनी मुमि जिसमे उक्त अग हो।

**बन्हि---**स्त्री० चहिन (बहिन)।

बपंस—पु०[हि० बाप । स० अश] १ पिता की सपत्ति में से पुत्र को मिळने-वाळा अश । २ वह गुण जो पुत्र को पिता से प्राप्त हुआ माना जाय ।

बप--पु०[सं० वप्तु] बाप । पिता ।

पु॰=बपु(शरीर)।

बर्पतिस्मा---पु० [अ० बैप्टिफ्म] नव-जात शिशु अथवा अन्य घर्मावलबी की मसीही धर्म मे दीक्षित करते समय होनेवाला एक सस्कार।

बपना - स० म० वपन वपन करना । बीज बोना ।

बय-मार—वि० [हि० बाप + मारता] [माव० बप-मारी] १ जिसने अपने पिता का वय किया हैं। २ जो अपने पूज्य और वडे व्यक्तियों तक का अपकार करने हैं। में न चुके। बडो तक के साथ द्रोह या विश्वास-षात करनेवाला।

अष्-पु०[स० वर्षु] १. शरीर। देह। २. ईश्वर का शरीरधारी रूप। अवतार। ३. आकृति। रूप। शकल।

**बपलः+--पु**०[स०वपुष्]देहः। शरीरः।

बपुरा†—वि० बापुरा (बेचारा)।

क्पोली—स्त्री०[हि० बाप। औती (प्रत्य०)] १ पिता की ऐसी सपत्ति जो पुत्र को उत्तराधिकार के रूप में मिली हो, मिलने को हो, अध्यत्त उसे प्राप्य हो। २ वह अधिकार जो किसी को अपने पिना तथा पिनृषक्ष की सपत्ति पर होता है।

बप्पा--पु०[हि० बाप] पिता। बाप।

पद—वप्पा रे बप्पा - आश्चर्य, दु ल आदि के समय मुँह से निकलनेवाला पद ।

कफरना! — अ०[स० विस्फालन] १ अनिमान या गर्बपूर्वक लडने के लिए ताल ठोकना या किसी प्रकार का शब्द फरना। २ उत्पात या उपद्रव करना।

क्कारा—पु॰[हि॰ भाप | आरा (प्रत्य॰) ] १. ओपिष सं युक्त किये गये जल की उबालने पर उसमें से निकलनेवाली भाप । ३. उक्त भाप से किया जानेवाला सेका।

कि॰ प्र०-देना।--लेना।

३. वे ओषधियाँ जो उक्त कार्य के लिए गरम पानी मे उबाली जाती हैं।

क्फीरी—स्त्री०[हि० माप] भाप से पकाई जानेवाली या पकी हुई बरी। †अ० [हि० बफरना?] उछलने की किया या भाव। उछाला।

बसकना--अ० = बमकना। (दे०)

बबर—पु०[अ०] १ विल्ली की जाति का एक बिना पूंछवाला बन्य पशु जो शेर को भी मार डालता है। २ बडा शेर। सिंह। ३ वह कम्बल जिसपर शेर की खाल की सी घारियाँ बनी हाती हैं।

वि० शेर के साथ विशेषण रूप में अयुक्त होने पर, मयानक और विकरांछ । जैसे—व्वर शेर।

बबरी—स्त्री०[हि० बबर]१ लटका हुआ बाल (विशेष कर घोडे का)। २. बालों की लट।

बबा†---पु०=नावा।

बबुआ--पुः[हि० बाबू] [स्त्री० बबुआइन, बबुई]१ दामाद और पुत्र के लिए प्यार का मबोधन। (पूरव) २. जमीदार और रईस। ३. छोटे लडको के लिए प्यार का मबोधन।

अब्दुः—स्त्री०[र्हि० वसुआ का स्त्री०] १. बेटी। कन्या। २ बड़े अभीदार या रईस की लडकी। ३. पति की छोटी बहुन। छोटी ननद।

बब्नी-स्त्री० बबुई।

सब्र---पु० : बब्ल ।

बबूना—पु॰ [?] एक प्रकार की छोटी चिडिया जिसका ऊपरी बदन हरा-पन लिये गुनहला पीला और दुम गहरी मूरी होती है। इसकी अखि

के चारो ओर एक सफंद छल्ला-सा रहता है। बक्ल-पु॰[स॰ बब्बूर] एक असिद केंटीला पेड़ जिसकी पतली पतली शालाएँ दतुअन के काम आती हैं। कीकर।

बब्ला रे—पु∘्दिश∘] हाथियों के पांत में होनेवाला एक प्रकार का फोड़ा। वि० समस्त पदों के अन्त में, उक्त फोड़े के समान तना और सूजा हुआ।

पद---आग-बब्रुला। (दे०)

पु०१ - बगूला। २ - बुलबुत। ३ == बबूला।

बब्ब--पु०[?] उल्लू (पक्षी)।

पुरु [हिं० बाबू] छोटे बच्चो के लिए प्यार का एक सबीघन। (पश्चिम)

बभनी ---स्त्री० - बम्हनी।

बभूत---म्त्री० =१ ममूत। २ विमूति।

बभवी—स्त्री०[स० बभुं⊹अण् + डीप्] दुर्गा।

 $\mathbf{a}\mathbf{v}_{\mathbf{q}}$ — $\mathbf{q}_0$  [ $\mathbf{q}_0$   $\sqrt{\eta} + \mathbf{g}_0$ ] १. गहर मूरे रंगका। २ लल्वाट। गजा।  $\mathbf{q}_0$  १. गहरा मूरा रंग। २ अग्नि। ३ नेवला। ४ चातक। ५. विष्णु। ६ शिव।

**बभु-धा**तु--स्त्री० [स०कर्म०स०]१. सोना। स्वर्ण। २ गेरू।

बभु-लोमा (मन्)—वि० [स० व० स०] भूरे बालोवाला।

ब भुवाहन-पु० [स० व०स०] चित्रागदा के गर्भ से उत्पन्न अर्जुन का एक पुत्र जो मणिपुर का शासक था।

बम—पु० [अनु०] १ शिय के उपासकों का वह 'बम बम' शब्द जिससे शिवजी का प्रसन्न होना माना जाता है।

महा—बम बांजना या बाल जाना शक्ति, घन आदि की समास्ति या अत हा जाना। विलकुल खाली हो जाना। कुछ न रह जाना।

२ शहनाईवालो का वह छोटा नगाड़ा, जो बजाते समय बाई और रहता है। मादा नगाडा। नगडिया।

पु० | कत्रद बबू बांस] १ बाधी, फिटन आदि से आपे की ओर लगा हुआ बहु लबा बीत जिसके दोनों और घोड़े जोते जाते हैं। २ इक्के, टांगे आदि में के वे बांस या लबीतरे अग जिनमें घोड़ा जोता है। पु०[अ० बाग्ब] १. यह विस्कोटक रासायनिक गोला जिसके फूटने से पार राजट होता तथा ज्यापक बरवादी और जीव-सहार होता है। एक तन्ह की आदिश्वायों जिसमें से जोर का शब्द निकलता है।

बभकता---अ० [अनु०] १. कृद्ध होकर जोर से बोलना। २ डीग द्वांकना। असकाना—स० [हिं० बमकना] ऐसा काम करना जिससे कोई बमके। किसी को बमकाने में प्रवृत्त करना।

बमगोला—पुं० [हि० वम+गोला]वम (विस्फोटक तथा रासाधनिक गोला)।

वि०१. आफत का परकाला। २. हो-हल्ला करने वाला।

बम-चल-स्त्री० [अनु० बम+चीलना] १. शोरगुरु। हल्ला-गुल्ला। २ लडाई-झगड़ा।

कि॰ प्र॰-चलना।--चलाना।--मचना।--मचाना।

३. कहा-मुनी।

बमना—स०[स० वमन]१. वमन करना। कै करना। २ उगलना। बम-पुलिस—पु०≕बपुलिस (सार्वजनिक शौचालय)।

सम-साज—वि०[हि० बम ⊢फा० बाज] [माव० बम-बाजी] १. (बायू-यान) जो बम गिराता हो। २ (व्यक्ति) जो शत्रुओं पर बम फेक्ता हो।

सम-साजी—स्त्री० [हिं० बम ⊬फा० बाजी] बम गिराने या फेकने की किया या माव।

**बस-बारी**---स्त्री० [हिं० बम †फा० बारी≔वर्षा] बमो की धर्पा करना। बहुत अधिक बम गिराना या फेकना।

बम-भोला—पु० [हि० वम+मोला] महादेव। शिव।

बस-वर्षक---पु०[हि० बम ⊢सं० वर्षक]एक तरह का बहुत बडा हवाई जहाज जो बम फेकने के काम आता है। (बॉम्बर)

सम-वर्षा--स्त्री० [हि० बम +वर्षा ] बम-बारी।

**बमीठा†---पु०=-वाँबी (दीमकों की)**।

ब-मुकाबला—अव्य० [फा०+अ०] १. मुकाबले मे। समक्षा सामने।
 २ तुलनामे। अपेक्षया।

**ब-मृ**दिकल-अव्य० [फा०+अ०] कठिनता से।

ब-मृजिक---अब्य०[फा०+अ०] अनुसार। मुताबिक। जैसे---हुकुम बमजिक।

**बमेल—स्त्री०**[देश०] एक प्रकार की म**छ**ली।

बमोट---पु०-- बमीठा (दीमको की बौबी)।

बम्भण---प्०=-ब्राह्मण।

बम्हृती—र्मिं (बिं बाहूम, हिं बाम्हृत] १ छिपकली की तरह का एक रंगनेवाला छोटा पतला कीवा। इसकी पीठ कितावार, काली दुम और मुँह लाल वमकीले रंप का होता है। २. औंच की पलको पर होनेवाली मुत्ती। गूहापनी। बिलती। १ वह गाय जिसकी पलको पर के बाल झड़ गये हो। ४. कल या गर्से को होनेवाला एक रोग। ५. हाथी का एक रोग जिससे दुम सड़-गलकर गिर जाती है। ६ ऐसी जमीन जिसकी मिट्टी लाल हो। ७. कुस की जाति का एक तृथ। वन-क्स।

बयंड--पु० [हि० गयद-स० गजेन्द्र] हाथी। (डि०)

बय-स्त्री०=बय (अवस्था)।

पु०≔वै (विकय)।

बयन---पु० [स० वचन] वाणी । बोली । बात ।

बयना—स० [स० बपन; प्रा० बयन] खेत मे बीज बोना।

स० [स० वचन] कहना।

†पु०=वैना।

बबर्मी—वि०[हि० बयन] यौ० के अन्त में; बोलनेवाली† विशेषत मधुर स्वर में बोलनेवाली। जैसे—पिक-वयनी।

**बयर**†---पु०=-बैर।

**बयल-प्**०[?]सूर्यं। (डि०)

सयस—स्त्री० [स० सयष] अवस्था। उमर।

बयसर—स्त्री० [देश०] कमखाब बुननेवालों की वह लकड़ी जो उनके करघे मे गुलने के ऊपर और नीचे लगती है।

बयसवाला—वि० [स० वयस ⊦हि० वाला] [स्त्री० वयसवाली] युवक। जवान।

वयस-शिरोमनि—पु० [स० वयस् शिरोमणि] युवावस्था। जवानी।

बया—पू० [मं० वयन= बुनना] पीले तथा चमकीले माथेवाली एक प्रसिद्ध छोटी विडिया जो खजूर, ताड, आदि ऊँचे पेड़ों पर बहुत ही कलापूर्ण इंग से अपना घोंसला बनाती है।

पु० [अ० वाय: वेचनेवाला] वह जो अनाज तौलने का काम करता हो। अनाज तौलनेवाला। तौलैया।

बयाई—स्त्री० [हिं० वया+आई (प्रत्य०)]१ 'वया' का काम या पद। २. अन्न आदि तौलने की मजद्री। तौलाई।

बयान—पृ०[फा०] १ बात-चीत । २. जिकाचर्चा । ३. वृत्तात । हाल । ४ न्यायालय मे अभियुक्त द्वारा दिया जानेवाला अपना वक्तव्य ।

कि प्र∘—देना |—रुना। बयाना—पु∘[अ० वै (बिकी) |+फा० आन (प्रस्व०)] वह धन जो किसी बस्तु का खरीददार उसके वेचनेवाले को कब-विकय की बात पक्की करने के समय पहले देता है। पेघापी।

|अ० = बडबहाना ।

अधाज्ञान—प० [फा०] [वि० वयाज्ञानी] १ जगल। २ उजाड या सुनसान जगह।

बयाबानी---वि०[फा०]१. जगली। २ बनवासी।

बयार---स्त्री०[स० वायु] हवा । पदनः।

मुहा०—स्यार करना - पखा सलकर किसी को हवा पहुँचाना। स्यार अखना — प्राणायाम करने के लिए नाक से वायु अंदर खीचना। उदा०—ऊथौ हाय हम की वयारि मिनवी कही।—रत्नाकर।

बयारा—पु० [हिं० बयार] १. हवाका झोंका। २ अधडः। तूफान। बयारि—स्त्री० ⊭वयार।

बधारी---स्त्री० बयार (हवा)।

बयाका—पु∘्रि॰ बाहुं----हि॰ आज] १. दीवार में का वह छेद जिसमे से सौकक उस पार की घटनाएँ या इस्य देखे जाते हैं। २ आका। ताखा। ३. किले की दीवारी परतीपें एकने के लिए बना हुआ स्थान। ४. उक्त स्थान के आगे दीवार में बना हुआ वह छेद जिसमे से तीप का गोळा बाहर जाकर गिरता है। ५. पटे या पाटे हुए स्थान के नीचे का खाळी स्थान।

बयासीस—वि०[सं० डिचत्वारिंशत्, प्रा० विवस्तालीसा] जो गिनती मे वालीस से दो अधिक हो।

पुं० उस्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—४२। ४---१० बसास्त्रीसवौ—वि० [हिं० बयालीस +वौ (प्रत्य०)] क्रम, संस्था के विचार से बयालीस के स्थान पर पडने या होनेवाला।

बयासी—वि०[स० हि+अशीति; प्रा० विअसी] जो गिनती में अस्सी से दो अधिक हो।

पु॰ उक्त की सूचक सस्या जो अंको में इस प्रकार लिखी जाती है—८२। बरंग—पु॰[देश॰] मझोले कद का एक जगली पेड़ जिसकी लकडी का रंग सफेद होता है। पोला।

पु०[7] बकतर। कवच। (डि॰)

बरंगा—पु॰[देश॰] छत पाटते समय घरनों पर रखी जानेवाली पत्थर की पटिया या लकड़ी की तक्ती।

बरंगिनी†--स्त्री०=वरांगना (सुन्दरी)।

बर—पु०[स०√व (वरण करना)+अप्] १. वह व्यक्ति जिसका विवाह हो रहा हो या निश्चित हो चुका हो। वर।

पद—बर का पानीः विवाह से पहले नहकू के समय का वह पानी ओ वर को स्नान कराने पर गिरकर बहुता है और जो एक पात्र से एकत्र करके कन्या के घर उसे स्नान कराने के लिए सेजा जाता है। २ वह आधीर्वाद-सुचक जबन जो किसी की अमिलाधा, प्रापंना,

मनोकामना आदि पूरी करने लिए कहा जाता है। वर।

कि॰ प्र॰-देना।--मौगना।--मिलना।

वि०१ अच्छा। बढिया। २ उत्तम । श्रेष्ठ।

पु०[स० वट] वट वृक्ष । बरगद ।

पु॰ [म॰ वल] १ शिम्त । उदा॰ पुन्स करि कृपा सिंधु उर लाये।
—-जुल्सी २ रेखा। लकीर। ३- इवता या प्रतिवायुर्वेक कही हुई बात। मृह्याल्या र व्यक्तिया हो या वात कहते के समय अपनी दुकता सूचित करने के लिए उँगली से जमीन पर रेखा खींचता। (क) किसी काम या बात के लिए उँगली से जमीन पर रेखा खींचता। (क) किसी काम या बात के लिए जिद या हुठ करना। प्र्वास करों ? करवे या किसी लवी चींची को चौंबाई। जरजा। २ व्यापारिक शेत्रों में किसी तरह या मेल की चींबों में का कोई अलग और छोटा वर्ग। वेसे —-बतारसी कपडों के व्यवसाय में लहीं, साझी या साथे के बा बरा वर्षां वेसे चुंबें के जिससे केवल लहींगे, केवल साड़ियाँ अवसा केवल साफे आते हैं।

पु०[देशः०] एक प्रकार का कीडा जिसे खाने से पशुमर जाते हैं। † अव्यः० – 'बरु' (बल्कियावरन्)।

पु०[फा०] वृक्ष काफल।

वि॰ १. फल से युक्त । सफल । जैसे—किसी की मुराद बर आना, अर्थात् मनोकामना सफल होना । २ किसी की तुलना, प्रतियोगिता आदि में बढ़कर । श्रेष्ठ ।

मुहा०—(किसी से) वर आना या पानाः⊞प्रतियोगिता, बल-परोक्षा आदि में किसी की बरायरी का ठहरना। जैसे—बालाकी मे तुम उससे बर नहीं सकते (या नहीं पा सकते)।(किसी से) वर पड़ना बढ़कर या श्रेष्ट विद्व होना।

अब्य∘ [मं॰ वर से फा∘] १. उत्तर। जैसे—बर-तर≔किसी के उत्तर अर्थात् किसी से बढ़कर। २. आगे। जैसे—बर-आगदः≔बरामदा। ३. अकृत। पृषक्। जैसे—बर-तरक। ४. विपरीत या सामने की दिशा मे। जैसे—बर-जम्स। बर-अग—रत्री०[स० वर ¦ अग<sup>?</sup>] योनि। (डि०)

अरई---पु०[ह० बाड -- क्यारी] [स्त्री० बरइन] १ पान की खेती तथा व्यापार करनेवाली एक जाति। तमोली। २ इस जाति का कोई व्यक्ति।

बरकदाज--पृ०[अ० बर्कः फा० अदाजः] [माव० वरकदाजी] १. चौकी-दार। > सिपाही। ३ तोपची।

बरक—रती० [अ० वर्क] बिजली। विद्युत्।

बरकत-- +वी० अ० | १ वह शम स्थिति जिसमे कोई चीज या चीजें इस मात्रा में उपलब्ध हो कि उनमें आवश्यकताओं की पूर्ति सहज मे तथा भली-मौति हो जाय। जैसे---(क) घर मे गाय-मैस होने पर ही दूध-दही की बरकत होती है। (ख) अब तो रुपए-पैसे में बरकत नहीं रह गई। (ग) ईश्वर तुम्हे रोजगार में बरकत दे।

मुहा०-- (किसी से या किसी चीज मे) बरकत, उठना या उठ जाना --पहले की-सी शुभ स्थिति या सपन्नता न रह जाना।

२. किसी चीज का यह थोडा साअञ्चलो इस मावना से बचाकर रख लिया जाता है कि इसी में आगे चलकर और अधिक वृद्धि होगी। जैसे---अब थेला मे बरकत के ११) ही बच रहे हैं, बाकी सब खरच हो गये। ३ अन्यह। उपा। जैसे---यह सब आपके कदमो की ही बरकत है। ४ मगल-भाषित के रूप में गिनते समय एक की संख्या।

विशेष---प्राय लोग गिनती आग्म करने पर 'एक' की जगह 'बरकत' कहकर तब दो, तीन, चार आदि कहने है।

५ मगल-माषित के रूप में अभाव या समाप्ति का सुचक शब्द। जैसे---आज-कल घर मे अनाज (या कपडो) की बरकत ही चल रही है, अर्थात् अभाव है, यथेप्टता नही है।

बरकती--वि०[अ० बरकत ⊦ई (प्रत्य०) १ जिसके कारण या जिसमे, बरकत हो। बरकतवाला। जैंमे---जरा अपना बरकती हाथ लगा दो तौरुपण घटेंगे नहीं। २ जो बरकत के रूप मे या शुभ माना जाता हो। जैसे---बरकती रुपया।

**बरक-दम**---स्त्री०[अ० बर्कं । फा० दम] एक प्रकार की चटनी जो कच्चे आम का मनकर उसके पने में चीनी, मिर्च आदि डालकर बनाई जाती

बरकना---अ०[म० वर्जन] १ अलग या दूर रहनाया रखा जाना। २ कोई अप्रिय या अञ्च बात घटित न होने पाना। ३ सकट आदि से बचने के लिए कही से हटना। ४ बचाया जाना। स० = बरकाना।

बर-करार-—वि०[फा० बर ⊧अ० करार] १ जिसका अस्तित्व या स्थिति बर्तमान हा। सकुशल, बर्तमान और स्थिर। जैसे--आपकी जिन्दगी बर-करार रहे। २ उपस्थित। मौजूद। ३. पुनर्नियुक्त किया हुआ। बहाल।

कि० प्र०--रावना।---रहना।

बर-काज—पु०|स० वर⊹कार्य] शुम-कार्य। जैसे—मुडन, विवाहआदि अवसरो पर होनेवाल कार्य।

बरकाना---स०[स० वारण, वारक] १. कोई अनिष्ट अथवा अप्रिय घटना या बात न होने देना। निवारण करना। बचाना। जैसे---झगडा बरकाना। २. अपना पीछा छडाने के लिए किसी की मुलाबा देकर अलग करना या दूर रखना। ३ मना करना। रोकना।

बरख†---पु०≕वर्ष (बरस)।

बरसना (वर्षा होना)।

बरला---स्त्री०[स० वर्षा] १ आकाश से जल बरसना। वर्षा। बारिश। वृष्टि।२ वर्षाऋतु।बरसातः।

बरकाना --स०=बरसाना (वर्षा करना)।

बरलास --- वि० -- बरखास्त ।

बरखास्त--वि• [फा० बरखास्त] | भाव० बरखास्तगी ] १. (अधि-वेशन, बैठक, समा आदि के सबध मे) जिसका विसर्जन कियागया या हो चुका हो। समाप्त किया हुआ। २ (ब्यक्ति) जिसे किसी नौकरी या पद से हुटा दिया गया हो। पदच्युत ।

बरलास्तगी-स्त्री०[फा० बरलास्तगी] बरलास्त करने या होने की अवस्था, किया या भाव।

बर-खिलाफ ---अव्य० [फा० बर । अ० खिलाफ] उलटे । प्रतिकुल। विपरीत। वि० =खिलाफ।

**बरलुरदार**—-वि०[फा० बरलुर्दार] [भाव० बरलुरदारी | १ सौमाग्य-शाली। २ सफेल-मनोरथ। ३ फला-फूला। सपन्न।

पु०१ पुत्र। वेटा।२ छोटो के लिए आशीर्वाद सुवक सबोधन। विशेष --- मूलत बर-म्युरदार का शब्दार्थ है--- जीविका पर बने रही, अर्थात् खाने-पीने से मुखी रहो।

बरखुरदारी--स्त्री०[फा० बरखदारी] १ वर-ख्रदार होने की अवस्था या मान। २ धन-धान्य आदि की यथेष्ठता। सम्पन्नता। ३. आशी-वाद के रूप मे, किसी के सौमाग्य तथा सम्पन्नता की कामना। **बर-गध**†--- पु०[स० वर ⊦गघ] सुगघित मसाला।

बरग---पु०[फा० बर्ग] पत्ता। पत्र।

†प्०≕वर्ग। पु०≕ वरक ।

**बरगद---पु०[स० वट, हि० बड]** पीपल, गुलर आदि की जाति का एक वडा वृक्ष जो भारत में अधिकता से पाया जता है। बड का पेड। बट वृक्षा (साघु सतो की कृतियों में यह विश्वास का प्रतीक माना गया है।)

बरगक्ता—वि० फा० वरगक्त । १ अभागा। हत-माग्य। २ विमख। बरगा--वि०[स॰ वर्ग] [स्त्री॰ बरगी] तरह या प्रकार का। जैसे---उसके बरगा और कौन है?

बरगी ---पू०[फा० बरगीर] १ अरवपाल। साईस। २ अरव। घोडा। मुगल काल में घांडे पर सवार होकर शासन व्यवस्था करनेवाला

**बरगेल--पु॰** [देश॰] एक प्रकार का लवा (पक्षी) जिसके पजे कुछ। छोटे होते है।

**बरचर---पु०**[देश०] देवदार की एक जाति।

बरचस-पु०[स० वर्चस्क] विष्ठा। मल। (डि०)

बरच्छा--पु०[स० वर ईका] काया पक्षवाली द्वारा वर को वेलकर पसद कर तथा यन आदि दक्तर वैवाहिक संबंध स्थिर करने की एक ७५

बरछा—पुं०[स० प्रध्यनः काटनेवाला] [स्त्री० अल्पा० बरछी] माला नामक अस्त्र । दे० 'माला'।

बरछी-स्त्री०[हिं० बरछा] छोटा बरछा।

बरक्कैत--पु०[हिं० वरछा ऐत (प्रत्य०)] बरछा धारण करने या चलाने वाला। माला-बरदार।

बरजन---प्०- वर्जन (मनाही)।

बरजनहार—वि०[हिं० घरजनां ⊣हार (प्रत्य०)] मना करने या रोकने-बाला।

वरजना—स∘[स० वर्जन] १. मना करना। रोकना। २ ग्रहण न करना। त्यागना। ३ प्रयोग या उपयोग मे न लाना।

**बरजनि---स्त्री०** चवर्जन (मनाही)।

बर-जबान --- वि०[फा॰ बरजबाँ] जो जबान पर हो अर्थात् रटा हुआ हो। कंटस्थ।

बर-जबानी†--वि०=वर-जबान।

बरजस्ता---वि०[फा० बर-जस्त ] बात पड़ने पर नुरन्त कहा हुआ। बिना पहले से सोचा हुआ (उत्तर, कथन आदि)।

अध्यः नृतः। कौरम।

बरजोर—विं [हिं० वल+का० जोर] [माव० वर-जोरी] १. प्रबल।
बलजान। जबरदस्ता २ अन्याचारी। ३ बहुत कठिन या मारी।
उदा०—को कुमाल विनु पालि है, विस्दावलि वर जोर।—नृतसी।
बर-जोरन—पु०-सिं० वर पति। हिं० जोरना≕सिकान] १ स्वाह मे

वर और वधू का गठ-बधन । २. विवाह। (डि०)

**अब्य०** जबरदस्ती से।

बरजोरी—स्त्री०[हि० बरजोर] १. बलात् किया या किसी से कराया जानेवाला कोई काम विशेषत कोई अनुचित काम। २ बल-प्रयोग। कि० वि० जबरदस्ती से। बल्युवंक। बलात्।

बरटना †---अ०[?] सडना।

बरणी -- स्त्री०[स० वरणीया] कत्या। (राज०)

बरत ---पु० -त्रन।

स्त्री०[स० वर्त्त] डोरी। रम्सी। उदा० ----डीठि बरत बाँघी अटमु चित्र वायत न डरात।---विहारी।

बरतन—पु•[स० वर्तन] मिट्ठी, षातु आदि का बना हुआ कोई ऐसा आधान जो मुख्यत' खाने-पीने की चीजे रखने के काम आता हो। पात्र। जैसे—कटोरा, गिलास, थाली, लोटा आदि।

ंपुः [सः वर्त्तन] १. बरतने की क्रिया या माव। २. बरताव या व्यवहार।

बरतमा— ५० (त० वर्तन) १ पारस्परिक सबंध बनाये रखने के लिए किसी के साथ आपसदारी का अयहार होना। बरताव किया जाना। जैसे——माई-वर्से या सिरादरी के लोगों से बरतना। २० किसी के उत्पर कोई बटना परित होना। जैसे—व्यी उन पर बरती है, बेसी दुस्मन पर भी न बरते। ३. समय आदि के संबंध में, व्यतीत होना। गुजरा। जैसे—आज-कल बहुत ही बुरा समय बरत रहा है। ४ उपस्थित या बर्तमान रहना। उदा०—लट छूटी बरति बिकराल ।—कबीर। ५. खाने-पीने की बीचों के संबंध में, भोजन के समय लोगों के आपे परीक्षा या स्वाना रहना। विकर्ण के समय कोगों के आपे परीक्षा या स्वाना रहना। विकर्ण करता है। ४ उपस्थित या बर्तमान रहना। वर्ता कर हम्म स्वाना होता। के साथ परीक्षा वा स्वाना जाना। वैसे—वाल बरत गई है (परीक्षा जा व्यक्ती है)।

स॰ १. कोई चीज अपने उपयोग, काम या व्यवहार में लाना। जैसे----कपड़ा या मकान बरतना। २. दे॰ 'बरताना'।

बरतनी—स्त्री० [स० वर्तनी] १. लकड़ी आदि की एक प्रकार की करूम विससे छात्र मिट्टी, पुलाल आदि विद्याकर उस पर अकार लिबते हैं जयवा तात्रिक यंत्र आदि मरते हैं। २. शब्द लिबते में अकारों का कम। हिरुक। वर्तनी। (देखें)

बर-तर—वि०[फा०] [माव० बरतरी] १ श्रेष्टतर। अधिक अच्छा।

बर-तरफ-—वि०[फा० बर+ज० तरफ] [माव० वर-तरफी] १. एक ओर। किनारे। जलग। २. नौकरी, पद आदि से अलग किया या हटाया हुआ। वरवास्त किया हुआ।

बर-तरफी—स्त्री० [फा० बर+अ० तरफ़ी] १. बर-तरफ होने की अवस्था या मात। २ पदन्ध्युति।

बरताना—स॰ [सं० वर्सन या बितरण] बारी बारी से कोई चीज अथवा उसका कुछ अश छोगों मे बाँटते चलना। जैसे—पगन मे मोजन करने-वालों को पूरी बरताना।

संयो० ऋ०---डालना ।---देना।

बरताथ — पुं०[हि० बरतना का माव०] १ किसी के साथ बरतने की किया, ढग या माव। २. किसी के साथ किया जानेवाळा आचरण या व्यवहार।

बरती--वि०[सं० व्रतिन्; हि० व्रती] जो व्रत रखे हुए हो।

स्त्री०[?] एक प्रकार का पेड ।

†स्थी०ः बनी।

बरतेलं --- पु० [देश०] जुलाहों की वह खूँटी जो करणे की दाहिनी और रहती है और जिसमें ताने को कसा रक्षने के लिए रस्सी बधी रहती है।

बरतोर†---पू०- बाल-तोड़।

बरदना--अ० दे० 'बरदाना'।

बरववान—पु०[हिं० वरद+फा० वान (प्रत्य०)] कमलाब बुननेवाओं के करचे की एक रस्सी जो पगिया मे वैधी रहती है। 'नथिया' मी इसी में वैधी रहती है।

पु•[फा० बादबान] जोर की या तेज हवा। (कहार)

बरववाना—स०[हि० वरदाना का प्रे०]बरदाने का काम किसी से कराना । बरवा—स्त्री०[देश०] दक्षिण मारत में होनेवाली एक प्रकार की रूई।

पु०[फा० बर्द ] गुलाम। दास।

पव---बरवा फरोश। (देखें)

पु०≔बरघा (बैल)।

बरवाना—स०[हि० बरघा ≔बैल] गौ, मैंस आदि पशुओं का गर्माधान कराने के लिए उनकी जाति के नर पशुओं से मंमोग या सर्याग कराना। जोड़ा खिलाना।

संयो० क्रिया०---डालना।---देना।

अ० गौ, मैस आदि का जोड़ा खाना।

बरवा-फरोश--पु० [तु० वर्द +फा० फरोश] [भाव० बरवा-फरोशी] वह व्यक्ति जो गुलामो या दास्रो का ऋय-विक्रय करता हो।

**बरवा-करोज्ञी**—स्त्री० [फा०] गुलाम या दास खरीदने और शेचने का पेशा या व्यवसाय। बरबार—वि० [फा०] [भाव० बरदारी] १ उठाते, धारण करने या वहन करनेवाला। जैसे—नाज-बरदार, भाला-बरदार। २ पालन करनेवाला। जैसे—फरमा-बरदार।

बरदारी---स्त्री० [फा०] १. बरदार होने की अवस्थाया भाव। २ उठाने, घारण करने या वहन करने का काम।

बरदाश्त-स्त्री० फा० सहनशीलता। सहन।

बरिव (या) -- प०= बरियमा।

बरदुआ---पु० [देश०] बरमे की तरह का एक औजार जिससे लोहा छेदा जाता है।

बरदौर--पु० [स० वर्द+हि० और (प्रत्य०)] गोशाला। मवेशी-खाना।

बरद्द---पु० [म० बलीवदं] बैल।

बरषां--पुरुवन्धा।

बरदार

बरस-मुक्तान—स्त्री० [हिं० बरधा म्मूलना] वह अकन या रेखा जो उसी प्रकार लहरियेदार हो, जिस प्रकार चलते हुए बैल के मृतने से जमीन पर निशान पडता है। यो-मृत्रिका।

बरधवाना--स० = बरदवाना।

बरघा---पु० [स०बलीवर्दमेकावर्द] बैल।

बरधाना-स० - बरदाना ।

अ०≔बरदामा ।

बरिधवा!—-पु० [हि० बरधा] १ वह व्यक्ति जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर बैलो पर माल डोकर पहुँचाना हो। २ हलवाहा। ३ चरवाहा।

बरधी---पु० [हि० बरधा<sup>?</sup>] एक प्रकार का चमडा (कदाचित् बैल का चमडा)।

बरन |---पु० --वर्ण।

अध्य∘ँ[स० वर्ण] तरह। प्रकार। उदा०—तरुन तमाल बरन तनुसोहा।—तुलसी।

अव्य०वरन् (बल्कि)

बरन धरमां--पु० दे० 'वर्णाश्रम'।

बरनन् --पु०=वर्णन्।

**बरनना**†---स० [स० वर्णन] वर्णन करना।

बरनर—पु० [अ० बनंर] लप, लालटेन आदि का एक उपकरण जिसमें बत्ती लगाई जाती है।

करना—स० [स० वरण] १ वर या अपू के रूप मे प्रहण करना। पति या पती के रूप मे स्वीकार करना। वरण करना। अपाहना। २ कोई काम करने के लिए किसी को चुनना या ठीक करना। नियुक्त करना। ३ दान के रूप मे देना।

स्त्रीः [स० वरुणा] काशीके पास की वरुणानाम की नदी। पुरु [स० वरुण] एक प्रकारका सुन्दर वृक्ष जो प्राय सीघाऊ पर की और उठारहुनाहै। बल्ला। बलासी।

†अ०≔बलना (जलना)।

†स॰ बटना (डोरा रस्सी आदि)।

बरनाबरन\*—वि० [स० वर्ण] १ अनेक वर्णौवाला। रग-बिरगा।

२ अनेक प्रकार का। तरहतरह का।

बरनाला---पु० [हि० परनाला] समुद्री जहाज मे की वह नाली जिसमे से उसका फालसू पानी निकलकर समृद्र में गिरता है। (लक्षा॰)

बरिन-स्त्री ० [हि० बरना] बरने अर्थात जलने की अवस्था या भाव।

बरनी—िवि० स्त्री० [स० वरण] वरण की हुई। स्त्री० दुल्हिन। उदा०—दुर्हें सँकोच सँकुचित वर बरनी।—नुस्ती। †स्त्री०≔वरणी।

बरनेत—रत्री० [हि० बरनाः चरण करना ∤ एत (प्रत्य०)] विवाह के मुद्रते से कुछ पहले की एक रमम जिसमें कन्या पक्षवाले वर-पक्ष के लोगों को मडप में बुलाकर उनसे गणेश आदि का पूजन कराते हैं।

**बरफ!**—पु०≔वर्ण। **बरपटे**—∼वि० [हि०बर+पटना] (हिसाब) जो पट गयाया चुकता

हो चुका हो।

बरपा--वि० [फा०] १ जो अपने पैरो पर लडा हो। २ (उत्पात या उपद्रव) जो उठ लडा हुआ हो। ३ उपस्थित।

बरफ — स्त्री० [का० वर्फ] १ हवा में मिली हुई भाग के अत्यन्त सुरुम अणुओं की तह जो वातावरण की ठडक के कारण आकाश में बनती और भारी होने के कारण जमीन पर गिरती है। पाला। हिम। तुपार।

कि॰ प्र॰—गिरना।—गडना। २ बहुत अधिक ठढक के कारण जमा हुआ पानी जो ठोग और पारदर्शी हो जाता है और आधात लगने पर टुकडे-टुकडे हो जाना है।

कि॰ प्र०--गलना।--जमना।

३ कृत्रिम उपायो या रासायनिक कियाओं के द्वारा जमा हुआ पानी जो बहुत ठढा और ठोस हो जाता है तथा खाने-पीन की चीजे ठढी करने के काम आता है।

कि० प्र०—गलना। गलाना।—जमना।—जमाना।

४ उक्त प्रकार से जमाया हुआ दूध, फलो का रग या ऐसी ही और कोई चीज। जैसे—मलाई की बरफ।

वि० जो वरफ के समान ठढा हो। जैसे—सरदी से हाय बरफ हा गये। बरफानी—वि० [फा० वर्फानी] बर्फ से ढका हुआ या युक्त। जैसे—

वरफानी तूफान। वरफानी पहाड। वरफिस्तान—पु० [फा० विफ्रिस्तान] वह स्थान जहाँ चारो ओर वरफ

**ारफिस्तान—पु**० [फा० बीफ़स्तान] वहस्थान जहाचाराआर ही बरफ हो।

क्षण्की—स्त्री० [का० वर्षों] १ खोए आदि की बनी एक प्रकार की मिन्नाई जो चौकोर चुकड़ों के रूप में नटी हुई होती है और जिनमें कभी कभी खोए के साथ और चीजे मी मिन्नी रहती है। जैंगे—पित्ते या बादाम की बरफी। २ बुनाई, सिन्नाई आदि में, चौकोर बनाये हुए खड़ या खाने।

कि० प्र०—काटना।

बरकीबार—वि० [हिं० बरफी +फा०दार (प्रत्य०) ] जिसमे बरफी की तरह चौकार खाने बने हों। जैरो—कईदार अमे मे होनवाळी बरफी-दार सिळाई।

बरफीला— विव् [फा० वर्फसे] [स्त्री० वरफीली] १ जिसमे या जिसके साथ वरफ भी हो। २ जो वरफ के योग से या वरफ की तरह ठंडा हो। जैसे— वरफीली हवा।

बरफीला तूफान--पु०[हिं० + अ०] वह तूफान या बहुत तेज हवा जिसमे

प्रायः बरफ के बहुत छोटे छोटे कण भी मिले रहते हैं। हिम झझायात। (क्लिजर्ड)

विशेष—ऐसे तूफान अधिकतर भूवीय प्रदेशों और बरफ से ढके हुए पहाडों की चोटियों पर जलते हैं जिनके कारण आस-पास के प्रदेशों से सरदी बहुत बढ जाती हैं। इनकी गति प्रति पण्टे ५०-६० मील होती है और हमने पड़ने पर किसी को कुछ मी दिखाई नहीं देता।

**बरफी-संदेस**—पु० [फा० बरफी —संदेश] एक प्रकार की बगला मिठाई।

सरवंड—वि० [सं० बलवत] १. बलवान्। ताकतवर। २ प्रताप-धाली। ३ उद्डा उद्वत। ४ बहुत तेज। प्रवर≀ प्रवड।

बरबटो — अब्य०==बसबस। १प०=-बरवट (तिल्ली)।

बरबहां ---पु॰ दे॰ 'बोडा' (फली)।

वरवत---पु० [अ०] एक तरहका बाजा।

बरबर---स्त्री० --बडबड (बकवाद)।

पुरु [अ० वर्जर] [भाव० बर-बरता, बर-बरीयत] १ अफीनाका एक प्रदेश । २. उक्त प्रदेश का निवासी ।

वि० असम्य और राक्षमी प्रकृतिवाला।

बरबरिस्तान----पु० [अ० बर्वर] आफीकाकाएक देश। बरबरी---स्त्री० [देश०] एक प्रकारकी बकरी।

पु० [अ० वर्षर] बरवर देश का निवासी।

बरबस-अन्य ० [स० बल । बग] १ वलपूर्वकः। जबरदस्ती। दृहातः। २ निरर्थकः। व्यर्थे। बे-फायदे।

वि० जिसकाकोई वश न चलता हो। लाचार।

बरबाद—वि० [फा०] [भाव० बरबादी] १ (रचना) जो पूर्ण-तथा प्यस्त ही गई हो। २ (देश) जिलको अवस्था बहुत हो ग्रोच-नीय हो गई हो। ३ (काम) जो चौपट हो गया हो। जिलको स्पत्ति उत्तको हुँग्य से निकल जुकी हो। त्रो लूट चुना हो। बरबो स्पत्ति (फा०) बरबाद होने की अवस्था या भाव। नवाही।

बरम--पु०=-वर्म (कवन)।

बरमन†---गु०==वर्मा।

विनाश।

बर-मला—अब्यव [फा०] १ लुले आम। सबके सामने। २ मन-माने ढग या रूप से। जी भरकर। जैसे—किमी को बर-मला खारी-खोटी मुनाना।

बरमहल-अ॰य० [फा॰] १ उपयुक्त, टीक अथवा प्रन्यक्ष अवसर या समय पर। २ बदला लेने की दिष्ट से। मेंहनोड।

या समय पर। २ बदला लेने की दृष्टि से। मृँहनोड। बरमा--पु॰ [देश०] [स्त्री॰ अल्पा॰ बरमी] लकडी आदि मे छेद करने का लोहे का एक प्रसिद्ध औजार।

पु॰ [स॰ बहा देश∘] भारत की पूर्वी सीमा पर बगाल की खाडी के पूर्व और आसास, चीन के दक्षिण का एक पहाडी प्रदेश। †प्ं∘ं=वम्मी।

बरमी—वि० [हि० बरमा चत्रह्म देश] बरमा-सधधी। बरमा देश का। जैमे—बरमी चावल।

पु० वरमा या ब्रह्म देश का निवासी।

स्त्री० वरमाया बहादेश की भाषा।

स्त्री० [?] चातु, लकडी आदि मे छेद करने का छोटा बरमा।

स्त्री० [?] गीली नाम का पेड।

बरम्हबोट—स्त्री० [हि० बरमा (देश) अ० बोट=नाव] प्राय चालीस हाय लंबी एक प्रकार की नाव। इसका पिछला भाग अगले भाग की अपेक्षा अधिक चौडा होता है।

**बरम्हा**†—पु० १ दे० 'ब्रह्मा'। २ दे० 'वरमा'। ३ दे० 'वम्मी'। **बरम्हाउ**†—पु०≔बरम्हाव।

बरम्हाना—मं [म० बहा] [भाव० बरम्हाव] (ब्राह्मण का) किसी को आशीर्वाद देना। उदा०—नीरन तूर न ताल बजै बरम्हावत भाट गावत ठाडी।—केशव।

बरम्हाव†—पु० [स० बह्म+आव (प्रत्य०)] १. बाह्मणस्व। २ बाह्मण का दिया हुआ आशीर्वाद। उदा०—बाएँ हाय देइ वरम्हाऊ। —जायसी।

बरराना--अ० = बर्राना।

बररे, बररें --पु० = बरें (भिड़)।

**बरबट** †—म्त्री० दे० 'तिल्ली' (रोग)। बरबल—पु० दिश०] एक प्रकार की भेड।

बरवह¹ —पु० [?] मछलियाँ साकर निर्वाह करनेवाली एक चिडिया। बरवा—पु० ≔बरवै।

अरकै—पु॰ दिन॰] एक छद्र जिसके विषम अर्थात् पहले और तीसरे चरणो में बारल-बारह और नम अर्थात् दूसरे और वीचे चरणो में तात-मात मात्राएँ होती हैं। सम चरणो की अतिम चार-चार मात्राओं का जगण के रूप में होना आवस्पक होता है।

बरष\*---पु०≔वर्ष।

बरवना --- अ० -- बरमना ।

**बरवा**†—स्त्री०≔वर्षा। **बरवाना**†—स०≔बरसाना।

बरवासन--पु० [स० वर्षाधन] साल भर की भोजन सामग्री जो एक व्यक्ति अथवा एक परिवार के लिए यथेण्ट हो।

बरस-पु० [स० वर्ष] १ जतना समय जितना पृथ्वी को सूर्य की पूरी एक परिकमा करने में लगता है अर्थात् ३६५ दिन ५ घटे, ४८ मिनट और ४५ ५१ सेक का समय। २ ३६५ दिना का समय। अधिवर्ष में बराहा मान ३६६ दिनों का होता है। ३ विभिन्न पनागों के द्वारा नियत ३६५ दिनों का विशिष्ट समय।

पव—वरम दिन का दिन ∵ऐसा दिन। (त्योहार आदि) जी साल में एक ही वार आता हो । बडा त्योहार !

४ वह समय जो एक जन्म-दिन से दूसरे जन्म-दिन तक मे पडता है। जैसे—इस समय इसका तीसरा वर्ष चल रहा है।

बरस गाँठ—रत्री० [हि० बरम ⊦गाँठ] १. वह तिथि या दिन जो किसी के जन्म की तिथि या जन्म-दिन के क्रमात् ३६५-३६५ दिनों के उपरात पडता है। साल-गिरह। २ उक्त दिन मनाया जानेवाला उस्सव।

बरसना—अ० [म० वर्षण] १. बादलों से जल का बूँदों के रूप मे गिरना। वर्षी होना। २. वर्षी के जल की तरह ऊपर से कणो या छोटे-छोटे टुकडों के रूप मे गिरना। जैसे—मकानो पर से फूल वरसना। ३ बहुत अधिक मात्रा, मान या मध्या मे लगातार आना या आता रहुना। जैसे—(क) किसी के घर रुपए बरसना, किसी पर लाठियाँ बरसना (निरतर लाठियां का प्रहार होना)।

मूहा०— (किसी पर) बरस धड़ना -बहुत अधिक कुद्ध होकर लगातार कुछ समय तक डोटने-बयटने लगना। बहुत कुछ बुरी-भणी बात कहने लगना। जेंग्रे—तुम तो जरा-ती बात पर नौकरों पर बस्स घटते हो। १. बहुत अच्छी तरह और येथेच्याचा में शिक्ष हैना या लुब प्रकट होना। जैसे—किसी के चेहरे से जरारत बरसना, किसी जगह सोमा बरसना। ५ दोई हुए गल्डे का इस क्रमार हवा में उड़ाया जाना जिनमे दाना-मुंसा अलग अलग हो जाया औसाया जाना। डाली होना। बरस बियावर—विव न्त्री० [हि० बरस-विवावर (बच्चा देनेबाली)]

हर माल बच्चा देनेवाली (मादा चौपाया)।

बरसाइत†--स्त्री०--बरसायत।

बरसाइनो---वि० स्त्री०:--बरस-वियावर।

बरसाऊ--वि० [हि० बरमना+आऊ (प्रत्य०)] बरसनेवाला। वर्षा करनेवाला (बादल आदि)। उदा०--ह्नै के बरसाऊ एक बार ती बरसते।--मेनापति।

वि० [हि० वरसाना] बरमानेवाला। वर्षा करनेवाला।

बरसात—स्त्री० [म० वर्षा; हि० वरमना+आत (प्रत्य०)] [वि० वरसाती] १ वटममय जिममे आकास से जल वरस रहा हो। जैसे— बरमात हा रही है, अभी घर से मल तिकलो। २ वर्ष की वह ऋतु समान जिममे प्राय पानी वरमता रहता है। वर्षाकाः। २ वर्षा। बरमात निष् ० [हि० वरसात। ई (प्ररय०)] १ वरमात-मच्छी। वरमात का। जैम—बरसाती हवा। २ वरमात के दिनो में होने—

बाला। जैसे—बस्मादी तरकारियों, बरातादी मेले। रक्षी १ 'ब्लान्टिक, मोमजामे जादिका बना हुआ एक अकार का डीला-डाला कोर्ट जिसे स्हतने में शरीर या कपडो पर वर्षा के मानी का कोई प्रभाव नहीं पठता। २ कोंठियों आदि के प्रवेश-द्वार पर बना हुआ वह छायादार थोडा-मा स्थान जहीं नवारियों उतारने के लिए गाडियों बडी होती हैं।

ए० १ घोडो का एक रोग जो प्राय बरसात में होता है। २ प्राय बरसात के दिनों में आजि के नीचे होनेबाला एक प्रकार का घाय। २ बरसात के दिनों में पैर की डोंगिल्यों में होनेबाली एक प्रकार की फुर्वियों। ४ चरत नाम का पक्षी। चीनी मोर।

क्साना—नाऽ [हि० वराना ना प्रे०] १ बाहको का जल की वर्षा करना। २ वर्षा के जल की तरह लगातार बहुन सी कीं ऊतर से नींचे गिराना। जैसे—कुल बरसाना। ३ बहुत अधिक मात्रा मे चारों और ने प्राप्त करना। ४ अनाज की इस प्रकार हवा में गिराना जिनसे दाने और भूसा अलग हो जायें। औमाना। डाली देना।

सयो० कि०--डालना।--देना।

बरसायत---स्त्री० =बरसाइत।

स्त्री० [स० वट+साधित्री] जेठ बदी अमावस जिस दिन स्त्रियाँ बट-सावित्री की पूजा करती है।

बरसावना --- म० बरसाना।

बर्रासचा---पु० [हि० वर--ऊपर+हि० सीग] वह बैल जिसका एक सीग खडा और दूमरा सीग नीचे की ओर झुका हुआ हो। मैना। पि० ≕बारहिसिगा।

बरसी--स्त्री० [हिं∘ बरस ∤र्ड (प्रत्य०)] १. यह तिथि या दिन जो किसी के मरने की तिथि या दिन के ठीक वर्ष-वर्ष बाद पडता हो। २ मृत का वार्षिक श्राद्ध।

**बरसीला •—**वि० [हि० बरसना | ईला (प्रत्य०)] बरसनेवाला ।

वरसू—पु० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष।

वरसोविया—पु० [हिं० वरस ⊬शेदिया (प्रत्य०)] वह नौकर जो साल भर नक कोई काम करने के लिए नियुक्त हुआ या किया गया हो। वरसौंदीं — म्त्री० [वरस+ओडी (प्रत्य०)] वर्ष के वर्ष दिया जाने-

बाला कोई कर।

बरसौँहा \*—वि० [हि० बरसना+औंहा (प्रत्य०)] [स्त्री०] बरसौही। १ वरसनेवाला। २ जो बरसने को हो।

बरहेंटा—पु० [स० भटाकी] कडवे भटे का पौधा और फल।

बरह--पु॰ [फा॰ बर्ग] दल। पत्ता। पत्ती।

बर-हरू --- वि॰ [फा॰] १ जो धर्म अथवान्यायकी दृष्टि से विलकुल ठीक हो। २. उचित । वाजिब ।

बरहना—िवि० [फा० वर्हन ] जिसके शरीर पर कोई वस्त्र न हो। नगा। नग्न।

**बरहमंड**†---पु० ≔ब्रह्माड ।

बरहम--- वि० [फा० वरहा] [भाव० वरहमी] १ जिने कोघआ गया हो। कृद्धा २ भडका हुआ। उत्तेजित। क्षुब्धा ३ इधर-उत्तर छिनराया विकारा हुआ।

१५० - बहा।

बरहा—पु० [हि० बहुना] [स्त्री० अल्पा० बरही] छोटी नाली विशेषत दो मेडो के बीच की वह छोटी नाली जिससे खेतो को पानी पहुँचाया जाता है।

पु० [स० वर्हि] मोर।

पु० [हि० बरना बटना] मोटा रस्सा।

पु० [स० वाराह] [स्त्री० अल्पा० बरही] जगली सूधर।

**बरीह**—पु० ≔बरही।

बरही—पु० [स० वहिं] १ मयूर। मारा २ साही नामक जगली जतु। ३ अग्नि। आगा। ४ कुक्कुट। मृरगा।

स्त्री० [हि० बाग्ह] १ सर्तान उत्पन्न हाने से बारहवाँ दिन। २ जक्त अवसर पर प्रसूता को कराया जानेवाला स्नान और उसके

साय होनेवाला उत्सव। स्त्रीऽ[हि० बरहा] १ पत्यर आदि भारी वोझ उठाने का मोटा रस्सा। २ जलाने की लक्कियों का गट्ठर। ईंथन का बोझ (रस्सी से बँधी होने के कारण)।

बरही पीड़ — पु॰ [स॰ वर्डि पीड़] मोर के परो का बना हुआ मुकुट।

**बरही-मृज**---पु० [स० बहिमुख] देवता।

बरहाँ --पु० [हि० बरती] -वरही (सन्तान-जन्म की)। बरहाना--स० =वरम्हाना।

अपरीकल-पु [देश-] १ जहाज का वह रस्सा जो मस्तूल को सीधा सड़ा जमते के लिए उसके चारा और उपरी सिरे में लेकर नीचे तक जहाज के जिल जिला मांगों में बीचे जाते हैं। बराडा। २ जहाजी काम में आनेवाला कोई रस्सा।

बराडा-पू० १ दे० 'बरामदा'। दे० 'बंडल'।

बरोडी - न्त्री० [अ० बैडी] आडू, सेव आदि के रस में बनाई जानेवाली एक तरह की वढिया शराब।

करा—पु०[म० बरी] उडद की पीसी हुई दाल का बना हुआ टिकिया के आकार का एक प्रकार का पक्वाप्त जो भी या तेल मे पकाकर यो ही अथवा दही, इनली के पानी आदि मे डालकर लाया जाता है। बडा। पु०≔बरगद (बट बुला)।

†पु०≔बहँटा (बाँह पर पहनने का गहना)।

**बराई**†—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का गन्ना।

स्त्री०-ज्बडाई।

बराक—पु०[स०वराक] १ शिव। २ युद्ध। लडाई। वि०१ शोवनीय। मोच करने के योग्य। २ अथम। नीच। ३ पापी। ४ बापुरा। बेचारा।

बराट---प्० [स० वराटिका] कीडी।

वि० --वराट्।

**बराड़ी--**स्त्री० =बरागे।

करात—स्त्री० [स० बरमात्रा] १ विवाह के समय वर के माथ करना-बालों के यहाँ जानेवाले लोगों का दल या समृह जिमके साथ शोभा के लिये बाते, हाथी, घोडे आदि भी रहते हैं। जनेता

कि॰ प्र॰--आना।--जाना।---निकलना।--सजना।--सजाना।

२. एक साथ मिलकर या दल बाँधकर कही जानेवालों का समूह।

बराती—वि० [हि० वरात ⊹ई (प्रत्य०)] बरात-सबधी।

पु॰ किसी बरात मे सम्मिलित होनेबाला या होनेबाले व्यक्ति। बरान कोट—पु॰ [अ॰ ब्राउन कोट] १ सिपाहियों के पहनने का एक प्रकार का बड़ा तथा डीला-डाला उन्नी कोट। २ ओवर कोट।

बराना—सः [स० वारण] १. प्रसग आने पर भी कोई वात न कहना। मतलब खिपाकर इधर-उचर की बाते कहना। बचाना। २ बहुत सी बस्तुओं या बातों मे से किसी एक वस्तु या बात को किसी कारण छोड देना। जान-बुक्तर अलग करना। बचाना। ३ रक्षा या हिका-बत करना। खेतों मे से चुहुं आदि मगाना।

स॰ [स॰ वरण] बहुत सी चीजों मे से अपनी इच्छा के अनुसार चीजे चुनना। देख-देखकर अलग करना। चुनना। छोटना।

स॰ [स॰ वारि] १ सिचाई का पानी एक नाली से दूसरी नाली में ले जाना। २ खेतों मे पानी देना। सींचना।

†स०=बालना (जलाना)

बराबर— वि० [फा०वर] १. गुण, महस्त्र, मात्रा, मान, मूल्य, संख्या आदि के विचार से जो किसी के तुल्य या समान हो। जो नुलना के विचार से न किसी से घटकर और न किसी से बढ़कर ही हो। समान। जैसे—(क) दोनों किताबे तील में बराबर हैं। (ख) कानून की दृष्टि में सब लोग बराबर हैं।

पद—कराकर का≔(क) पूरी तरह से तुल्य या समान। जैसे—क्समें आटा और चीनी दोनों दरावर के पढते हैं। (ख) बहुत कुछ तुख्य या समान। जैसे—जब लड़का बरावर का हो जाय, तब उसे मारना-पीटना नहीं चाहिए।

२ (तल) जो ऊंचा-भीचा या लुरदुरा न हो। गमा जैसे—बहु सारा मैदान बरावर कर दो। ३. जैसा होता हो या होना चाहिए, नैसा ही। उपयुक्त और ठीका। ४. (ऋण या देन) जो चुका दिया गया हो। चुकता किया हुआ। ५. जिसका जत या समाप्ति कर दी गई हो। जैसे—सारा काम बरावर करके तब यहां से उठना।

मुहा०— (कोई चीज) बराबर करना ≔समाप्त कर देना। अंत कर देना। न रहने देना। जैसे— उन्होंने दो ही चार बरस मे बड़ों की सारी सम्पत्ति बराबर कर दी।

६ जिसके अमान, त्रुटि, दोष आदि की पूर्ति या संशोधन कर दिया गया हो। जैसे—गडडे बराबर करना।

किं वि १ विना के हुए। लगातार। निरतर। जैसे—बराबर आगे बढते रहुना चाहिए। २. एक ही पनित या सीघ मे। जैसे—सइक के दोनो तरफ बराबर पेड़ लगे हैं। ३ सदा। हमेजा। जैसे—सम्प्रेत होतो बराबर ऐसा ही होता आया है। ४ पाव्यं मा। बनल में। जैसे—इस्मन की कत्र तेरे बराबर बनायेगे।—दाग। ५. बिना किसी परिवर्तन, विकृति आदि के। ६ साथ-साथ। जैसे—मीड़ मे हमारे बराबर रहुना, इचर-ज्ज्ञ मत्र हो जाना। ७ किसी से समान दूरी पर। समानाचर। जैसे—इसी के बराबर एक और रेखा सीची। बराबरी—स्त्री हि बराबर में हैं (प्रयट) ] १ बराबर होने की

अवस्था था माव। ममानता। तृस्यता। पद----वरावरी से -अशपत्र, राज-ऋण, विनिमय आदि की दर के सबंघ में अकित, नियत या वास्तविक मृत्य पर। (एँट पार)

२ गुण, रूप, शक्ति आदि की तुष्यता या मादृश्य । ३ वह स्थिति जिससे प्रतियोगिता, स्पर्धा आदि के कारण किसी का अनुकरण करने, अथवा उसके तुस्य या समान बनने का प्रयत्न किया जाता है। मुझाबळा। जैसे—बहुतो बड़े आदमी हैं, तुम उनकी क्या बराबदी करोगे? ४. कुस्ती, लेक आदि के परिणाम की वह स्थिति जिसमे दोनो पक्ष न सो एक दुसरे को हरा ही सके हों और न एक दूसरे से हारे ही हों।

बरामय--वि० [फा०] १. जो बाहर निकला हुआ हो। बाहर आया हुआ। सामने आया हुआ। २ (चुरा या छिपाकर रखा हुआ पदार्थ) किसी के घर से बूँकर बाहर निकाला या सामने लया हुआ। जैसे--किसी के यहाँ से चोरी या चोर-बाजारी का माल बरामद होना। स्त्री० १ बाहर जानेवाला माल। निर्मात। २. प्राप्य धन की होने-बाली बसूली। ३. दे० 'गग-बरार'।

बरामवर्गी—स्त्री ॰ [फा॰] १. बरामद होने अर्थात् बाहर आने की किया या माव। २. स्त्रीये या चोरी गये हुए माल का किसी के पास से स्त्रीत कर प्राप्त किया जाना। ३. विदेशों को माल मेजने की किया या माव। निर्यात करना।

बरामवा---पु॰ [फा॰ वरामद.] १. मकानों में वह छाया हुआ लंबा

```
सँकरा माग जो कुछ आगे या बाहर निकला रहता है। बारजा। छज्जा।
                                                              बरिबड---वि० [स० बलवत] १ बलवान । बली । २. प्रचड । विकट ।
   २ ओसारा। दालान।
                                                                  ३ प्रतापशाली।
बराम्हन । — पु० - ब्राह्मण ।
                                                              वरियाई-स्त्री० वरिआई।
बराय---अञ्य० [फा०] वास्ते। लिए। निमित्त। जैसे----बराय नाम:=
                                                                  |अव्य०--बरिआई।
   नाम-मात्र के लिए।
                                                              बरियात†--रत्री० च-बरात।
                                                             बरियार—वि० [हि० बल + आर (प्रत्य०)] [स्त्री०, माव० वरियारी]
   अञ्य० बराह।
बर।यन— पुं∘ [स० वर ⊹आयन (प्रत्य०)] लोहेका वह छल्लाजो
                                                                बल मे जो किमी से अधिक हो। बली।
   ब्याह के समय दूल्हे के हाथ मे पहनाया जाता है।
                                                              बरियारा—पु० [स० बला] दे० 'बनमेथी' (पौन्ना)।
बरार—पु० [फा०] वह चदाजो गौबो मे हर घरसे लिया जाता
                                                             वरियाल-पू० [देश०] एक प्रकार का पतला बाँस। वाँसी।
   हो।
                                                             बरिल†--पु० [हि० वडा, बरा] पकौडी या बडे की तरह का एक पक-
   वि० [फा०] १. लानेवाला । २. किसी के द्वारा लाया हुआ । जैसे---
                                                                वान।
                                                             बरिलना—पु० [देश०] एक तरह की क्षारयुक्त मिट्टी। सज्जी। मज्जी-
   गग-बरार जमीन।
  पु० [देश ०] एक प्रकार का जगली जानवर।
बरारक-पु० [डि०] हीरा।
                                                             बरिषमा । ----अ० वरसना।
बरारी—स्त्री० [म० वरारी] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जो दोपहर
                                                             बरिषां ---- स्त्री० वर्षाः
   मे गाई जाती है। कोई कोई इसे मैरव राग की रागिनी मानते हैं।
                                                             बरिष्ठ---वि०--वरिग्ठ।
   स्त्री० [हि० बरार प्रदेश] बरार या लानदेश में होनेवाली एक
                                                             बरिस†---पु०--बरस।
   प्रकार की रूई।
                                                             बरी---स्त्री० [स० वरी; प्रा० बडी] १ गोल टिकिया। वटी।
बरारी इयाम---पु० [स०] सपूर्ण जाति का एक सकर राग जिसमे सब
                                                                २ उडद, मूंग आदि की पीठी आदि की बडी।३ मट्टी मे फूँके हुए एक
   शुद्ध स्वर लगते है।
                                                                तरह के ककड जिन्हे बुझातया पीटकर दीवारो आदि की गोडाई और
बराव--प्∘ [हि० बराना ⊢आव (प्रत्य०)] बराने अर्थान् बचकर ग्हने
                                                                पलस्तर के लिए मसाला तैयार किया जाता है।
   की कियायाभाव। परहेज। जैसे—घर मे किसी को चेचक निकलने
                                                                स्त्री० [म० वर दूल्हा] गहुने, कपडे, मेवे और मिठाइयाँ जो दूल्हे
   पर कई तरह के बराव करने पडते है।
                                                                की ओर से दुलहिन के यहाँ मेजी जाती है।
बरास--पु० [स० पोतास<sup>7</sup>] एक तग्ह का अत्यधिक सुगधित कपूर।
                                                                स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास जिसके दाने बाजरे में मिलाकर
  मीमसेनी कपूर।
                                                                राजपूताने की ओर गरीब लोग खाते हैं।
  पु० [अ० क्रेस] जहाज मे पाल की वह रस्मी जिससे पाल का रूख
                                                                वि० [फा०] १. अभियोग, दोष आदि से छूटा हुआ । बरी । मुक्त ।
  घुमाया जाता है।
                                                                २ निर्दोष। बेकसूर। ३. अल्लगापूथक्। ४ आजाद।स्वतत्र।
बराह—कि० वि० [फा०] १ मार्गया रास्ते से। २ जरिये से।
                                                                †वि०==वली (बलवान)।
  द्वारा। ३ के तौर पर। के रूप मे । जैसे—वराह मेहरवानी रास्ता
                                                             बरीस --- पु० वरस।
  देदे। ४ के विचार से। जैसे---बराह इसाफ⊸ इसाफ के विचार
                                                             बद---अब्य० [स० वर≕श्रेष्ठ, मला] १. मले ही। ऐसा हो जाय तो
  से।
                                                                हो जाय। चाहे। २. वरन्। बल्कि।
   †प्०--वराह।
                                                             वदआ--पु० [स० वटुक, प्रा० बहुअ] १ जिसका यज्ञांपवीत तो हो
बराहमन -- पु० - ब्राह्मण।
                                                                गयाहो, पर जो अभी तक गृहस्य न हुआ हो। ब्रह्मचारी। बट्। २
बराहिल--पु० [?] करिन्दा। गुमाश्ता। (पूरव)
                                                                उपनयन या यज्ञोपबीत के समय गाये जानेवाले गीत। ३
बराहो --- स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घटिया ऊला।
                                                                उपनयन या यजीपवीत नामक सस्कार । ५. बाह्मण का वालक ।
    †स्त्री०ःवाराही।
                                                               ५ पढ़ा-लिखा और पुरोहिताई करनेवाला ब्राह्मण।
बरिअ†---वि०- बलवान।
                                                               पु० [हि० बरना] मूँज के छिलके की बनी हुई बद्धी जिससे डलियाँ
आदि बनाई जाती है।
  या माव । शक्तिमत्ता । २ वल-प्रयोग । जबरदस्ती ।
                                                             बदक †---अञ्य० = बरु।
  अव्य०१ बलपूर्वक। जबरदस्ती।२ विवशताकेकारण अथवा
                                                             बरुन---पु०==वरुण।
  स्वय को न रोक सकने पर। उदा० --- कहत देव हरवत बरिआई।---
                                                             बदना---पु०=-बरना (वृक्ष)।
  त्लसी ।
                                                               स्त्री०--वरुणा (नदी)।
  †स्त्री० - बडाई।
                                                             बदनी---स्त्री० [देश०] १ वट-वृक्ष की जटा। (पूरव)
बरिआतं --- स्त्री ० वरात ।
                                                                †स्त्री ० ः बरौनी ।
बरिच्छा | — पु० == बरच्छा ।
                                                             बदला†---पु०≔बल्ला (लबाकाठ)।
```

लगाये गये हो। ४---११

```
बरौक्का---पु० [हि० बड़ा⊹ऊल्ख] एक प्रकार का बड़ागन्ना।
बरवा†---पुं०==बरुआ ।
                                                               बरौठा---पु०==बरोठा ।
बक्य---पु० -- वस्य।
                                                               बरौनी—स्त्री० [सं० वरण≔ढौकना] पलकों के आगे के बालों की
ककथी---स्त्री० [स० वरूथ] एक नदी जो सई और गोमती के बीच
  मे है।
बरेंडा--स्त्री० [स० वरडक:गोला, गोल लकडी] [स्त्री० अल्पा०
                                                               बरौरी---स्त्री० [हिं० बडी-बंरी] बड़ी या बरी नाम का पकवान ।
  बरेडी | १ छाजन के नीचे लम्बाई के बल लगी हुई लकडी। बलीडा।
                                                               बर्क---स्त्री० (अ० बर्क) विजली। विद्युत।
   २ खपरैल या छाजन के बीचवाला सबसे ऊँचा भाग।
                                                                  वि०१. बहुत जल्दी काम करनेवाला। तेज । २. (पाठ) जो इतना
बरे---अब्य० [स०√वल, हिबर] १ जोरसे। २० ऊँचे स्वरसे।
                                                                  कठस्य हो कि तुरन्त कहायासुनायाजासके।
  बलपूर्वकः। ३ जबरदस्ती। ४. बदले मे। ५. निमित्तः। लिए।
                                                               बर्कत†---स्त्री०=बरकत।
                                                               क्कर---पु० [सं०वर्कर] १ वकरा। २. पशुकाबच्चा। ३ हॅसी-
  वास्ते।
बरेखी---रत्री० [हि० बाँह ⊹रलना] बाँह पर पहनने का एक गहना।
  स्त्री० [हिं० वर ! रक्षा] विवाह-सबघ निध्चित और स्थिर करने
                                                               कर्की---वि० [अ० वर्की] वर्कअर्थात् विजली-सर्वधी। विद्युत् का।
  के लिए वर या कन्या देखना। विवाह की ठहरीनी।
                                                               बर्जास्त--वि० [माव० बर्जास्तगी]=बरजास्त।
बरेच्छा---पृ०--बरच्छा ।
                                                               बर्ग—पु० [फा०] दल । पत्ता। पत्ती।
बरेजा—पु० [स० वाटिका, प्रा० बाडिअ] पान का भीटा।
                                                               बर्छा---पु०≕बरछा।
बरेठा†--पु० [स० वरिष्ठ<sup>?</sup>] घोबी।
                                                               वर्ज*---वि० [स०वर यावर्य] अपनेवर्गमेश्रेष्ठ। उदा०---ध्यास
बरेत---पुरुः बरेता।
                                                                  आदि कवि बर्जवलानी।—-तुलसी।
बरेना---प्० [हि० वरना, बटना ⊹एत (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा०
                                                               वर्जना-स० = बरजना।
  बरेती] सन का मोटा रस्सा। नार।
                                                               वर्णम---पु०--वर्णन।
बरेकी | — पु० [देश०] चरवाहा।
                                                               वर्णना—स० [हि० वर्णन] वर्णन करना। बयान करना।
बरेषी---स्त्री० बरेखी।
                                                               बर्त†---पू०==वत ।
बरैड़ा†---पु० बरेडा।
                                                               बर्तन---पु०=-बरतन ।
बरो⊷--स्त्री० [हि० बार चाल ] १ आलूकी जडका पतला रेशा।
                                                               बर्लना--स०-बरतना।
   (रगरेज) २ एक प्रकार की घास ।
                                                               बर्ताव---पु०---बरताव ।
बरोक---प्० |हि० बर्मरोकना | १ विवाह-संबंध निश्चित होने के
                                                               बर्ब---पु० [स० वलद] बैस्र ।
  पहले होनेबाला एक कृत्य। विशेष दे० 'बरच्छा'। २ वह धन जो
                                                               वर्षवानी---स्त्री० [बर्दवान (स्थान)] पुरानी चाल की एक प्रकार की
  उक्त अवसर पर कन्या-पक्ष की तरफ से वर-पक्षवालों की दिया
                                                                  तलवार जो कदाचित् बर्दवान मे बनती थी।
  जाता है।
                                                               वर्वाश्त-स्त्री० = वरदाश्त ।
  अब्य० [फा०व ⊬हिं0 रोक] बिना किसी रोक-टोक या बाधा के।
                                                               वर्ग†---पु०≔ वर्ण।
  *प० [स० बलौक] सेना।
                                                               बर्ग्य---वि०-=वर्ण्य।
बरोज:--स्त्री० [स० वट∤ज] बरगद की जटा। बरोह।
                                                               बर्फ---पु० ः वरफ ।
                                                                  विद्रोव—'बर्फ' के सभी विकारी रूपों के लिए दे० 'बरफ' के विकारी
बरोठा—पु० [स० द्वार⊹कोष्ठ; हि० बार⊹कोठा] १
  पौरी ।
  पय---वरोठे का चार - विवाह के समय होनेवाली द्वार-पूजा।
                                                               वर्बट--पू० [स०√वर्ब्(गति) +अटन्] राजमाय ।
  २. दीवानस्थाना । बैठक ।
                                                               बर्बटी—स्त्री० [सं० बर्बट +ङीष्] १ राजनाष। २ वेश्या।
बरोधा--पु० [देश०] बह खेत जिसमे पिछली फसल कपास की हुई हो।
                                                               बर्बर—पु० [स०√वर्ब् (जाना)+अरन्<sup>?</sup>] १ प्राचीन काल मे, आर्यों
                                                                  से मिन्न कोई व्यक्ति। २ उत्तरकाल मे कोई ऐसा व्यक्ति जिसमें
बरोबरं --- वि०-- बराबर ।
बरोह—स्त्री० [स० वा ⊦रोह=आनेवाला] बरगद के पेड के ऊपर की
                                                                  आयों के से गुण न हो, बल्कि जो असम्य, कूर और हिंसक हो। जंगली
  डालियों मे टेंगे हुए सूत या रस्सी के जैसा वह अंग जो कमशः नीचे की
                                                                  क्यक्ति । ३ जनली जातियो कानृत्य । ४ अस्त्रो आदि की झकार ।
  आंर झुकता तथा जमीन पर पहुँचकर जम जाता तथा नये वृक्ष का रूप
                                                                  ५. सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक राग। ६ चुँघराले बाल।
  धारण करता है।
                                                                  ७. एक तरह का पौथा। ८. एक तरह की मछली। ९. एक तरह का
बरोही--अव्य∘ [हि॰ वर≔बल] १. किसी के बल या आधार पर।
                                                                  कीडा।
   २ बलपूर्वक।
                                                                  वि० [माव० वर्बरता] १. जो असम्य, कूर, जंगली और हिंसक हो।
बरौंछी--स्त्री० [हिं० बार+ऑछना] वह कूँची जिसमे सुअर के बाल
                                                                  २. उद्धत। उद्दर। ३. चूंबराला (बाल) ।
```

वर्षरक-पु० [सं०] एक प्रकार का नक्षत्र जिसे शीत चन्दन मी कहते है।

बर्बरता—स्त्री० [म० बर्बर+सल् → टाप्] १ वर्बर अर्थात् परम असम्य, कृर तथा हिंसक होने की अवस्था या भाव । २. वर्बर व्यक्ति का कोई विशिष्ट आचरण या कार्य।

वर्बरा—स्त्री० [स० वर्बर्⊤टाप्] १ वर्बरी । बन-नुलसी। २ एक प्रकार की मक्की। २ एक प्राचीन नदी।

**वर्बरो**—स्त्री० [मं० वर्षर†डीप्] १ बन तुलसी । २ ईगुर। सिदूर। ३. पीला चन्दन।

बर्रा -- पु = बर्रे ।

प् [हि० बरना] रस्सा-कशी।

करॉक — वि० [अ० वर्गन ] १ जगमगाता हुआ । समकीला । २. बहुत उजला । मफेटा २ वेगवान । तेत्र । ४ चतुर । चालका । ५ जिसका पूरी नग्ह से अभ्याम किया गया हो । ६ कठन्य । मुखाय ।

बर्राना—अ० [अनु० बर बर] १ बर बर या बड बड करना। व्यर्थ बोलना। बकना। २ नीद मे पडंपटे व्यर्थकी बाते करना।

बर्से—पु० [स० वरण] १ मधु-मिलबयो की तरह छत्ते बताकर रहते-वाला एक तरह का मीरे के आकार-प्रकार का डक मारनेवाला कीडा जी उडते समय मूँ-मूँ शब्द करता रहता है। मिष्ट। २ दे० 'कुसुम'।

बरों---पु० [देश०] एक प्रकार की चिडिया।

**बहं--**पु०-वहं (मोर का पण) ।

वहीं--प•=वहीं (मोर)।

**बलंद**---वि० [फा०] १. उच्च । ऊँचा। २ महान्।

बलदी--स्त्री० [फा०] १ ऊर्जाई।२. महला।

बलधरा---न्त्री० [स०] मीमसेन की पत्नी। (महाभारत)

बलबी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पेड जिसके फल खट्टे होने है और अचार के काम आते है। २ उक्त पेड़ का फल।

बरू—पु० [स०√वर्ष्ण (जीवन देना) ⊦अप] १ वह शारीरिक तस्व जिसके सहारे हम चलते-फिरते और सब काम करने है। यह वस्तुत. हमारी यक्ति का कार्यकारी रुग है, और चींबे उठाना, श्लीचना, बके-लना, फैकना आदि काम इसी के आधार पर होत है।

सुहा०—बल बाँधना विशेष प्रयत्न करना। जोर लगाना। उदा०— जान बल याँघ बहाबहु छीति।—सूर । बल भरना - जोर या नाकत दिखाना या लगाना।

२ उक्त का वह व्यावहारिक रूप ितसमें दूसरों को देवागा, परिचालित किया अपना बचा में रच्या जाता है। 3 राज्य या तासता के सदास्त्र मैतिको आदि का वर्ग जिनकी सहायता से युद्ध रख्ता, शार्तिक स्थापन आदि कार्य होते हैं। (कांसे, उक्त तीनो अर्थों में) ४ शरीर। ५ धुरुष का वीर्ष । ६ ऐसा परकीय आधार या आश्रय जिनके सहारे अपने बृते या शक्ति से बढकर कोई काम किया जाता है। जैने—तुम गो उन्हीं के बाठ पर बढ़-बढकर बाते कर रहे हो।

पद--- किसी के बल जिसी के आमरे या सहारे से । जैसे---हाथ के बल उटना, पैरो के बल बैटना।

७ पहलू। पार्व्व। जैसे---दाहिने (या बाएँ) बल लेटना।

पु० [स० बल ] १ बलराम। बलदेव। २ कौआ। ३ एक राक्षस का नाम। ४ बरुना नामक वृक्षा

पु० [स० बिल.-क्पूर्ण, मरोड या बलय] १ वह मुनाव, जबकर या फेरा जो फिन्मी छथीजी या नन्म चीज के बढ़ने या मरोडने से बीच बीच में पड जाता है। ऐठन। मरोड। जैसे—-न्म्मी फल गर्ड. पर उसके बल नहीं गये।

कि॰ प्र॰---डालना।---देना।--- निकालना।

मूहा — सक खाना:- (ल) बडते या मुगाये जाने में मुगायदार हो जाता। ऐठा जाता। (ल) चुचित या देश होता। बल्देन। (क) ऐठता। मरोडला। (ल) बढता। जसें—चोरी या गर्मा में बल देता। २. किसी चीज को यो ही अववा किसी हूमरी चीज के जारों और पूमाने पर हर बार पडनेवाला चक्कर या करा। छरेट। जैंग—गर्मी के दो वह जारी मों गठरी मजबसूती से वेंच जायगी।

कि० प्र०--डालना।--देना।

श मोलाई लिये हुए बहु चुमाव या चक्कर जो लहरों के रूप में दूर तक चला गया हों। ४ ऐसा अभिमान जिसके कारण मन्ष्य मरल भाव में आचरण या अबहार न करता हो। जैमें —मुजसे टाम हाकाव तो मैं तुम्हारा सारा बल मिकाल दूंगा।

मुहा०---वल की लेना ∹घमड करना। इतराना।

५ ऐसा अमाब, बृटि या दोष जिसके कारण कोई वीज ठोक तरह रे काम न करती हो। जैमे—न जाने इस घडी मे क्या बल है कि यह रोज एक दो बार बद हो जाती है।

कि० प्र०--निकालना।--पडना।

६ कपडो आदि मे पडनेवाली सिलवट । शिकन । अँगे—रम काट मे दो जगह वल पडता है; इसे ठीक कर दो। ७ वह अदस्या जिसमे कोई चीज सीपी न रहकर बीच मे या और कही कुछ भुक, दय मा लचक जाती है। रूचक।

मुहा — (किसी चीज का) बल जाना बीच में ने जी कुछ टेन होकर किसी ओर धोडा मुद्द जाना। जुकना। लचका। तैसे— कमानी का दक्ते पर बल जाना। (शरीर का) बल जाना कामलना, दुकेंजता, मुकुमारता आदि के कारण अथवा मान-भगी। मृत्यक रूप से बारीर के किसी अंग का बीच में में कुछ लचकना। जैने—नलने से कमर पा हैंसने में गरदन का बल जाना।

८ सहसा झटका लगने पर अपिर के अन्दर की कियी नम के कुछ इपर-उपर हो जाने की वह स्थिति जिसमें उस नस के अपरी स्थान पर कुछ पीका होती है। जैसे—आज सबेरे सोकर उठने (था अक्कर लोटा उठाने) के समय कमर में बल पड गया है।

कि० प्र०---पडना।

९ अतर। फरका जैसे—हमारे और तुम्हारे हिसाब मे ५) का बल है। कि० प्र०—निकलना।—पडना।

मृहा०—वल साना या सहना∴हानि सहना। जैंगे —चलो, य पांच रुपए हम ही बल सार्ये।

स्त्री०~-बाल (अनाज की )।

पु॰ हिं॰ बाल का सक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदों के आरभ में प्राप्त होता है। जैसे---बल-तोड़। बस-कटी---स्त्री० [हि० बाल (अनाज की) ⊹काटना] मुसलमानी राज्य-काल में फसल काटने के समय किसानों आदि से उगाही जानेवाली कर की किस्त ।

बलकता—अ० [अनु०] १ उबलना । उफान आना । खौलना। २ आवेश या उमग मे आना । ३. उमड़ना।

बलकर---वि० [स० ४० त०] [स्त्री० बलकारी] १ अल देनेवाला। २ बल बढ़ानेवाला।

पु० अस्थि। हड्डी।

**बलक**लं --- पु० ... बल्कल (छाल) ।

बलकाना—सँ० [हि० बलकना ] १. उबालना । स्रीलाना । २ उत्तेजित करना । उमाडना । ३. उमंग मे लाना । उदा०—

जोबन ज्वर केहि नहि बलकावा।—नुलसी। बल-काम--वि० [स०] बल या शक्ति प्राप्त करने का इच्छुक।

वलकुआ - - पुरु [देश ०] एक तरह का बॉस।

बलक्त---वि० [मे० √बल्+क्विप्, बल्√अक्स्+ष्य] ६वेत । सफेद । पु० सफेद रगः।

बलस—प्॰ [फा० बलस्ब] अफगानिस्तान का एक प्राचीन नगर। बलगम—प्॰ [अ॰] [वि॰ बलगमी] नाक, मृह आदि मे से निकलने

वाला एक तरह का लसीला गाढा पदार्थ। कफ। ब्लेल्मा।

बलगमी---वि० [फा०] १. बलगम-सबधी। २. कफ-प्रधान (प्रकृति)। ३ कफजन्य अर्थात् बलगम के कारण होनेबाला।

खलगर--वि० [हि०बल +गर] १ बलवान्। २ दृढ। पक्का। मजबूत बलबक--पु० [स० मध्य० स०] १ राज्य। २ राजकीय झासन। ३ सेना।

अस्कल—पु∘[स० वल√जन् (पैदा होना) + ड] १ अन्न की रािं। २ अन्नकी फसलः।३ स्रोतः।४ नगरकामुख्यद्वारः।५. दरवाजा। द्वारः।६ युद्धः।लडाई।।

वि० बल से उत्पन्न । बलजात ।

बरूजा—स्त्री० [म० बलज ⊦टाप्] १ पृथ्वी। २ सुदर स्त्री। ३. एक तरह की जुही और उसकी कली। ४. रस्सी।

बल-तोड़†---पु० --बाल-तोड ।

बलद—पु०[स० बल√दा (देना) ⊢क] १. बैल । २ जीवक नामक वृक्ष । ३ थह गृधामिन जिससे पौष्टिक कर्म किये जाते थे ।

वृक्षः । ३ थेह् गृद्धााम्न जिससे पाष्टिक कम किये जाते थे । वि० बल देनेवाला ।

बल-दर्शक---पु० [स० प० त०] प्राचीन मारत मे एक प्रकार का सैनिक अधिकारी।

बलवाऊ \*--- पु० =- बलदेव (बलराम)।

बलविद्या---पु० [हि० बलद - बैल ] १. बैल आदि चरानेवाला। चरवाहा। २. बनजारा।

बलवेद—पु० [स० वल√वित्+अच्] १. बलराम। २. बायु। बलन—पु० [स०√वल् (जीवन)⊹ल्युट्—अन] बलवान् बनाने की किया। वल देनाया बढ़ाना। बक्तना—अ० [स० वर्हण या ज्वलन] १. जलना। २ किसी चीज का इस प्रकार जलना कि उसमें से लपट या लौ निकले। जैसे—आग या दीआ बलना।

बल-नीति—स्त्री० [स० य० त०] १ आधूनिक राजनीति में बहु मीति जिसके अनुसार काई राष्ट्र सैनिक-सल के प्रयोग या सहायता से अपना बल, प्रभाव, हिंत आदि बढाने का प्रयत्न करता रहता है। २ प्रतियोगियों भी तुलना में अपना बल्ड या सिक्त बताते चलने की चाल या नीति। (पावर-पॉलिटिक्स)

बल-नेह—पु० [हि० बल⊣ नेह] एक प्रकार का सकर राग जो रामकली, स्याम, पूर्वी, मुदरी, गुणकली और गाधार से मिलकर बना है।

बल-पति—पु० [स० प० त०] १ मेनापति। २ इत।

बल-परीक्षा—रश्री : [म॰ प॰ त॰] १. वह किया जिसमें किसी का बल जाना जाता हो। २ जिरोधी दलों या वर्गों में होनेवाला बहु इंड को बलपूर्वक एक दूसरे को दवाने अथवा एक दूसरे से अपनी बात मनवाने के लिए होता है। (बोडाउन)

बल-पुच्छक---प०[स०व०स०]कौआः।

आल-पूर्वक-अञ्चर [सरुवर ति वरुव और अपने वल लगाकर। शक्ति-पूर्वक। २ किसी की इच्छा के विरुद्ध और अपने वल का प्रयोग करते हुए। बलात्। अवरदस्ती।

अल-प्रक-प्रव [स० व० स०,÷कप्] रोह (मछली)।

बल-प्रयोग—पुँ (स॰) १ किसी को उसकी इच्छा के विरुद्ध कोई कार्य करने के लिए शक्ति का किया जानेवाला प्रयोग। (कीअसैन) २ अनुचित दवाव।

बल-प्रसू—स्त्रीः [स० ष० त०] बलराम की माता, रोहिणी।

बलबलाना—अ० [अनु॰ बलबल] [भाव॰ बलबलाहट] १. जल अपवा किसी तरल पदार्थ का उबलते समय बल-बल करना। २ ऊँट का बलबल शब्द करना।

†अ० चिलविलाना ।

†अ० ≠ बड़बडाना ।

बलबलाहट---स्त्री० [हिं० बलबलाना] बलबलाने से होनेवाला शब्द । |स्त्री०==बिलबिलाहट।

† स्त्री ० == बडबडाहट ।

बलबीज---पु० [स० वला--वीज] कथी के बीज।

बलबीर---पु० [हि० वल (--वलराम)-⊹वीर (-≍माई)] बलराम के मार्ड श्रीकृष्ण।

बल्ब्ला—पु० [हि० वल ⊦बृता] १ वल तथा विसात या सामर्प्य जो किमी टुक्कर काम के संपादन के लिए आवश्यक होते हैं। २ शारी-रिक शक्ति और आर्थिक संपन्नता का समाहार।

बरूभ—पु० [स० वल√भा (चमक) ⊹क] एक प्रकार का विषैद्धा कीड़ा।

बरुभद्र—पु०[सं०वल ∤अच्,वल-भद्र,कर्म० स०] १ वलदेव जीका एक ताम। २ लोघ का पेडा ३. नील गाय। ४ पुराणानुसार एक पर्वत ।

बलभद्रा—स्त्री० [स० बलभद्र+टाप्] १. कुमारी कच्या । २. वाय-माण लता । ३. नील गाय । ć¥

बलभी--- स्त्री० [स० वलिम] मकान की सबसे ऊपरवाली छत पर की कोठरीयाकमरा। ऊपर का खडा चौबारा।

बलम---पु० [स० वल्लम] प्रियतम। पनि। बालम।

बलमोक--पु०-वल्मीक (बाँबी)।

बल-मुरुय---पु० [सं० स० त०] सेनानायक ।

बलय---पु० - वलय ।

बलभी

बस्रया \*---स्त्री ० ∹ वस्रय ।

बलराम-पु० [सं०√रम् (रमण) ⊣ घन्, बल-राम, ब० स०] श्रीकृष्ण-चन्द्र के बड़े माई जो राहिणी से उत्पन्न थे। बलदेव।

**बलल—पु∘**[स० बल√ला (लेना)+क] १ बलराम । २ इद्र ।

बलवड⁺---वि० [स० बलवत] बलवान्।

बलवत---वि० [स० बलवत्] बलवान् । ताकतवर।

**बस्टबत्**—वि० [सं० बल + मतुप्] (ऐसा विवान या नियम) जो चलन मे हो और इसी लिए जो अपना बल प्रदर्शित कर रहा हो। (इन-फोर्स) † अञ्य० बलपूर्वक । बलान् ।

बलवती--वि० स्त्री० [स० बलवत् +डीप् ] जो बहुत अधिक प्रबल हो और जिमे रोका या मिटाया न जा सकता हो। जैसे---बलवती

बलबत्ता—स्त्री० [स० बलवत्+तल् ∤ टाप्] १. बलवान् होने की अवस्थायामाव । २ श्रेप्ठता।

बल-वर्धक---वि० [स० प० त०] बल बढानेवाला।

**बल-वर्धन—-**पु० [स० ष० त०] बल या शक्ति बढ़ाने का काम ।

बल-वर्धी---वि०-=बलवर्धक ।

बलवा---पु० [फा० बल्व ] १. दो दलो या सप्रदायो मे होनेवाला वह उग्र सघर्ष जिसमे मार-काट, अग्निकाड आदि उपद्रव भी होते है। २ बगावत । विद्रोह ।

बलवाई---पु० [फा० बलवा+ई (प्रत्य०)] १. बलवा करनेवाला । २. विद्रोही। बागी।

बलवान् (न)—वि० [स० बल⊹मतुप्, बत्व] [स्त्री० बलवती, माव० बलवत्ता | १ जिसमे अत्यधिक बल हो। शक्तिशाली। २ पुष्ट। मजबूत । बलिष्ठ ।

बलबार --- वि० बलवान्।

बलबीर--पु० - बलबीर।

बल-रुयसन-पु० [स० प० त०] सेना की हार। सैनिक पराजय। बलशाली (लिन्)—वि० [स० बल√शल् (प्राप्ति) ⊣ णिनि] [स्त्री० बलगालिनी | बलवान् । बली ।

बल-शील--वि० [सं० व० म०] बलवान् ।

बलसुम-—वि० [हि० बालू ⊦?] (जमीन) जिसमें बालू हो। बलुआ। बलसूबन—पु० [स० बल√सूद् (नाश)+णिच्+ल्यु—अन] १. इन्द्र। २ विष्णु।

बल-स्थिति-स्त्री० [स० ष० त०] सैनिक शिविर। छावनी। बलहन्--पु० [स० बल√हन् (मारना)+क्विप्] १. इन्द्र। २. कफ। इलेप्मा ।

व्यक्तमः—वि० [सं० बलह्न्] १. बल अर्थात् शक्ति का नाश करनेवाला। २. बल अर्थात् सेना का नाश करनेवाला ।

बल-होन---वि० [सं० तृ० त०] जिसमे बल न हो । अशक्त । शक्ति-

बलाघात

बला—स्त्री० [स० बल ⊦अच्+टाप्] १ बरियारा नामक क्षुप। २ वैद्यकमे पौद्यो काएक वर्गजिसके अतर्गत ये चार पौद्ये है—-वला या बरियारा, महाबला या सहदेई, अतिबला या कँगनी और नागवला या गैंगरेन । ३. वह किया या विद्या जिसके बल से युद्ध-क्षेत्र मे योदाओं को मूख-प्यास नहीं लगती थी। ४. दक्ष प्रजापित की एक कल्या। ५. नाटको मे छोटी बहन के लिए भवोधन-सूचक शब्द। ६ पृथ्वी। ७ लक्ष्मी। ८ जैनो के अनुसार एक देवी जो वर्तमान अवसर्पिणी के सत्रहवे अर्हत् के उपदेशों का प्रचार करनेवाली कही गर्ड

स्त्री ० [अ०] १. कोई ऐसा काम, चीज या बान जो बहुत अधिक कष्ट-दायक हो और जिससे सहज में छुटकारा न मिल मकता हो। आपति। विपत्ति । सकट । २ कोई ऐसा काम, चीज या बात जो अनिष्टकारक या कष्टप्रद होने के कारण बहुत ही अप्रिय तथा घृणित मानी जाती हो या जिसमे लोग हर तरह से बचना चाहते हो। जैसे--वियोगियो के लिए चौंदनी रात (या बरसात) भी एक बला ही होती है। ३ बटुत ही अप्रिय, चृणित, तुच्छ या हेय वस्तु । जैसे---यह कहाँ की बला तुम अपने साथ लगा लाये ।

पद---वलाकाः = (क) बहुत अधिक तीव्र या प्रवलः । जैसे--- आज ता तरकारी (यादाल) में बलाकी मिरचे पडी हैं। (स्व) बहुत ही उप्र, प्रचंड, भीषण या विकट । जैंसे—वह तो बला का लड़ाका निवला । बलासे -कोई चिता नहीं। कुछ परवाह नहीं। जैसे--वह जाता है तो जाय, हमारी बला से । हमारी बला ऐसा करे हम कभी ऐसा नहीं कर सकते।

**मुहा०---(किसी की) बलाएँ लेना** ≔िकसी के शिर के पास दोनो हाथ ले जाकर घीरे-घीरे उसके दोनो पाश्वौं पर से नीचे की ओर लाना जो इस बात का मूचक होता है कि तुम्हारे सब कष्ट या विपत्तिया हम अपने ऊपर लेते है। (स्त्रियो का शुम-चितना सूचक एक अभिचार या टांटका) ४ मूत-प्रेत आदि अथवा उनके कारण होनेवाला उपद्रव या वाघा। (स्त्रियाँ) जैसे---उसे तो कोई बला लगी है।

बलाइ---स्त्री०ः बला (विपत्ति)।

बलाक--पु० [स० बल√अक् (जाना) । अच्] [स्त्री० बलाका, बला-किका] १. बक। बगला। २. एक राजा जो मागवन के अनुसार पुरु कापुत्र और जह्नाकापौत्र था। ३ एक रक्षिस कानाम ।

बलाका स्त्री० सिं० बलाक ⊢टाप्] १ मादा बगला । बगली। २. बगलो की पक्लि । ३ प्रेयसी । ४ कामुक स्त्री । ५ नृत्य मे एक प्रकार की गति।

**बलाकिका—स्त्री०** [स० बलाक⊹कन्+टाप्, इत्व ] १ मादा वगला। बलाका। २ वगलो की एक जाति।

बस्ताच--पु० [स० बल-अग्र, ष० त०] १. सेना का अगला माग। २. सेनापति ।

वि० बलवान् । शक्तिशाली ।

बस्तावात-पु० [स० बल ∤ आघात, तृ० त०] १. किसी काम, चीज या बात पर साधारण से कुछ अधिक वल लगाने या जोर देने की किया

या माव। (स्ट्रेस) २. भनोभाव, विचार आदि प्रकट करते समय उनकी आवश्यकता, उपयोगिता, महत्त्व आदि की ओर ब्यान दिलाने के लिए उन पर डाला जानेवाला जोर। (एमफैसिस) ३. दे० 'स्वराद्यात'।

बलाट---गु० [स० बल√अट् (जाना) ⊦अच्] मृँग।

बलाङ्ग--वि० [स० बल-आङ्य, तृ० त०] बलवान् ।

प्० उरद। माष।

बलात्--अञ्य ० [स०बल√अत् (निरन्तर गमन) ⊹क्विप्] १. सल-पूर्वक । जबरदस्ती से। बल से। २ हठ-पूर्वकः। हठात्।

बलारकार--पु०|स० बलात्√कृ (करना) । घत्र ]१. बलान या हठ-पूर्वक कोई काम करना। विशेषत किसीया दूसरो की इच्छा के विरुद्ध कोई काम करना। २ पुरुष द्वारा किसी पर-स्त्री की इच्छा के विरुद्ध बलपूर्वक धमकाकर या छलपूर्वक किया जानेवाला सभोग। (रेप) ३ स्मृति मे, महाजन का ऋणी को अपने यहाँ रीककर तथामार-पीटकर पात्रना वसूल करना।

बसारकारित-भू० कृ० - बलात्कृत ।

बलात्कृत—-भ० कृ०[सः बलात्√कृ (करना)⊹वत] १ जिसके साथ वलान्कार विया गया हो। २ जिससे बलपूर्वक या जबरदस्ती कीई काम कराया गया हो।

बलारिभश--मत्री० [स० बल-आत्मन्, व० स०, +कप ! टाप्, इत्व] हाथी-मंडनाम का पौघा।

बलाधिक---वि०[स० स० त०] [माव० बलाविक्य] अधिक वलवाला। बलाशिकरण---ा०[स० वल-अधिकरण, ष० त०] मैनिक कार्रवाई। बलाधिकृत---प्०[स० बल-अधिकृत, ष० त०] सेना-विभाग का प्रधान अधिकारी ।

बलाध्यक्ष--पु०[म० बल-अध्यक्ष, ष० त०] सेना का अध्यक्ष । सेनापति । बलाना --- म ब्लाना ।

बलानुज---गु०[स० बल-अनुज, ष०त०] बलराम के छोटे भाई श्रीऋष्ण । बलान्वित---भू० कृ०[स० बल-अन्वित, तृ०त०] १ वल से युक्त किया हुआ। २ बली। बलशाली।

बला पंचक---पृ०[स० प० त०] वैद्यकः में बला, अतिबला, नागबला, महायला और राजवला नाम की पाँच ओषघियो का समुदाय।

बलाबल-पु० [स० इ० स०] किसी में होनेवाले वल और निर्वलता दोनों का याग। जैसे---गहले अपने बलाबल का विचार करके काम मे हाथ लगाना चाहिए।

बलामोटा--स्त्री०[स० वल । आ√मुट् (मर्दन) ⊦अच् । टाप्] नाग-दमनी नाम की ओपिष।

वसाय--पु०[स० वस-अय, प० त०] वरुना नामक वृक्षः। बन्नाः। बलासः। स्त्री० [अ० बला] १ आपत्ति। विपत्ति। संकट । २ कष्टदायक चीजयाबात। दे० बला'। ३ एक प्रकार का रोग जिसमे हाथ की किसी उँगली के सिरे पर गाँठ निकल आती है या ऐसा फोडा हो जाता है जो उँगली टेड़ी कर देता है।

बलाराति---प्ं [स० बल-आराति, प० त०] १. इंद्र। २ विष्णु। बलासक—पृ०[स० बल√अल् (पर्याप्त) ⊦ण्बुल्—अक] जलभाँबला। बलाबलेप---पू० | सं० बल-अवलेप, तृ० त० ] १ अपने सम्बन्ध मे यह कहना कि महामे बहुत अधिक बल है। २० अभिमान। घमड।

बलाझ--पु०[सं० वल√अश्⊹अण्]१ कफ। २. क्षयः।

बलास--पु०[सं०बल√अस् (फॅकना) ⊹अण्]१ कफ। २. कफ के बढने से होनेवाला एक रोग जिसमें गले और फेकडे मे सूजन और पीड़ा होती है। पु०[स० बला] बस्तानाम कापीया।

बस्नासी (सिन्)---वि०[स० बस्नास∃इनि] बलास अर्थात् क्षय (रोग) से पीडित ।

पृ०[सं० बलास] बरुना या बन्ना नाम का पीथा।

बलाहक--पु०[स० बल∃ आ√हा (छोडना) ⊹ववुन्--अक] १. बादल। मेघ। २ सात प्रकार के बादलों मे से एक प्रकार के बादल जो प्रलय के समय छाते है। ३ मोथा। ४ अधिकृष्ण के रथ के एक घोडे का नाम । ५ सृश्रुत के अनुसार दर्वीकर सौंपो का एक मेद यावर्ग। ६. एक तरह का बगला। ७ कुदा द्वीप का एक पर्वत।

बलाहर—पु∘|देश ०]१ मछुओ याधीवरोक्ती एक जाति।२.गौँव काचौकीदार।

**बलाही--**पु०[?]१ चमडा कमानेवाला व्यक्ति । २ चमडेका व्यव-साय करनेवाला-ध्यक्ति ।

बलिदम---प०[स० वलि√दम् (दमन करना)⊹खश्,मृम्] विष्णु। अवलि---प्०[म०√वल् (देना) ⊦डन्]१ प्राचीन सारत मे (क) मृमि की उपज का वह छठा अश जो भूस्वामी प्रतिवर्ष राजा को देता था। राजकर। (स) वह कर जो राजा अपने धार्मिक कृत्यों के लिए प्रजा से लेता था। र वह अश या पदार्थ जो किसी देवता के लिए अलग किया गया हो या निकालकर रखा गया हो। ३ देवताओ के आगे रखा जाने-बाला मोजन। नैवेद्य। मोग। ४ देवताओ पर चढाई जानेवाली चीजे। चढावा। ५ देवताओं के पूजन की सामग्री। ६ वह पशु जो किसी देवताया अलौकिक शक्ति को प्रमन्न तथा समुख्ट करने के लिए उसके सामने या उसके उद्देश्य से मारा जाता हो।

कि० प्र०---चढाना।----देना।

२ वह स्थिति जिसमे कोई व्यक्ति अपने प्राण या शरीर तक किसी काम, बात या व्यक्ति के लिए पूर्ण रूप से अपित कर देता है।

मुहा०---(किसी पर) बिल जाना किसीके महत्त्व, मान आदि का ध्यान करने हुए अपने आपको उस पर निष्ठावर करना। बलिहारी होना। उदा०--तान जाऊँ बलि वेगि नहाहू।--तुलसी।

८ पच महायजों मे से मृत यज्ञ नामक चौथा महायज्ञ । ९ उपहार । में :। १०. लाने-पीने की चीज। लाद्य सामग्री। ११ चैथर का डडा। १२ आठवे मन्वन्तर में होनेवाले इंद्र का नाम। १३ प्रहलांद का पौत्र और विरोचन का पुत्र जो दैत्यों का राजा था, जिसे विष्णु ने बामन अवतार धारण करके छलपूर्वक बाँघ लिया था और ले जाकर पाताल मे रख दिया था।

स्त्री०१ शरीर के चमडे पर पडनेवाली झुर्री।२ बल। शिकन। ३ एक प्रकारका फोडा जो गुदावर्तके पास अर्थआदि रोगो में उत्पन्न होता है। ४ ववासीर का मसा।

स्त्री०[स० वला = छोटी बहन] सखी। उदा०—ए बलि ऐसे बलम को विविध भौति बलि जाऊँ।--प्रधानरः।

बलि-कर-- वि०[स० बलि√कृ (करना) । अच्]१ बलि चढ़ानेवाला । २. कर या राजस्व देनेवाला। ३. शरीर में शुर्रियाँ उत्पन्न करनेवाला।

```
बलि-कर्म (न)
                                                              25
  बलि-कर्म (न्)—प०[स० प० त०] बलि देने या चढाने का काम ।
  बलित—मः कृ० [ह० बलि ] (पश्) जो बलि चढाया गया हो ।
  बिल-दान---पु०[म०प०त०][वि० बिलदानी]१ देवताओ आदि को प्रसन्न
    करने के लिए उनके उद्देश्य से किसी पशुका किया जानेवाला वर्ष।
    २ किमी उद्देश्य या बात की सिद्धि के लिए अपने प्राण तक देवेना।
    जैसे—देश सेवा के लिए अपने आपको बलिदान करना।
    पड---वितान का बकरा ऐसा व्यक्ति जिस पर किसी काम या बात का
    व्यर्थ ही सारा अपराध या दोष लाद दिया जाय, और तब उसे पूरा पूरा
    दड दिशा जाय। (प्राय अपने आपको उस अपराध या दोष का मागी
    वतने में बचाने के लिए और दूसरे की उसका मागी बनाने के लिए)।
 बलिवानी---वि० [स० बलिदान] १ बलिदान-संबंधी। बलिदान का।
    जै ।--- । शिदानी परम्परा, बलिदानी बकरा। २ बलिदान करने या
    चरानवाला ।
    स्पी० बलिदान।
 बलिदिट्(ष्)—पु∘[म० बलि√ द्विष् (वैर करना)⊣क्विप्] विष्णु।
 र्बालम्बसी (सिन्)—पु० [स० बलि√घ्वस् (नाश)+णिनि] विष्णु।
 बल-नदन--पु०[म० ष० त०] बाणासुर ।
 बलि-पशु---प्∉[स० मध्य०स०] वह पशु जो यज्ञ आदि मे अथवा किसी
    देवता का सत्गट तथा प्रसन्न करने के लिए उसके नाम पर मारा जाता हो।
 बलि-पुष्ट — पृष्[नृष्त् नव] कौआ।
 बलि-प्रदान--पु०[स० प० त०] = बलि-दान।
 बलि-प्रिय-—पु∘[स० बलि√ प्री⊣क] १. लोघका पेड। २ कौआ।।
 बल्दि-बधन---प्राप्तः वल्प्रियम् (बांधना)+णिच्+युच्--अन] विष्णुः
   जिन्होंने राजा बिल को बौधा था 🛭
वलिभुय् (ज्)--पृ०[स० वलि√ मृज्⊹क्विप्] कौआ ।
बलि भुज् ---पु०[स०] बलि-मक् का वह रूप जो उसे सम्बोधन कारक में
   प्यक्त होने पर प्राप्त होता है। उदा०—किन्तु कौन पा सकता, बिलमुज्
   र्आमट कामना पर जय।—पन।
र्बालभुत-—वि०[म० बलि√मृ (मरण करना)+क्विप्, तुक्] १ बलि
   अर्थात राज-कर देनेवाला। २ अधीनस्य।
बलिभ।जी (जिन्)—पु० [स० बलि√भुज् (खाना)⊹णिनि] कौआ ।
बलि-मदिर--प · [प०त०] राजाबलि के रहने का स्थान, पाताल-लोक ।
बलि-मुख---प्० ब॰ स० ] बन्दर ।
बलिवर्द---पु०- बलीवर्दे।
बलि-वेश्म (न्)--पु॰ [प॰ त॰] - बलि-मदिर ।
बलि-वैश्वदेव--प्०[कर्म० स०] पच महायज्ञो मे से मृतयज्ञ नाम का चौथा
   महायज ।
बलिश—पु० [स० बलि√शो (पैनाकरना) ।क] मछली फैसाने की
   कटिया। बसी।
बल्टिन् विल्[म बलिन् इन्टन्] जो सबसे अधिक बलवान् हो।
  प ० औट।
र्बालष्णु—वि० [स०√वल् (सवरण) ∶इष्णुच्] अपमानित।
बलिहःण—१० [प० त०] सब प्रकार के जीवो को बलि देना।
बिलहाश्ना- -सं∘[हि० बिल । हारना] कोई चीज किसी पर से निछावर
                                                                क्लोबी---पु०[हि० बलोच ] बलोजिस्तान का निवासी ।
  करना। जैरे--जान बलिहारना।
                                                                  स्त्री० बलोचिस्तान की बोली।
```

```
बिलहारी—स्त्री० [हि० बिल +हारना] बिलहारने अर्थात् निछावर करने
    की किया या भाव। कुर्वान जाना।
    मुहा०—बलिहारी जाना— निछावर होना । बलिहारी लेना=बलाएँ
    लेना। (दे० 'बला' के अतर्गत)।
    पद---विलहारी है == मै इतना मोहित या प्रसन्न हूँ कि अपने को
    निछावर करता हूँ। वाह-वाह! क्या बात है!
 विल्ह्स—वि०[सं० विल√ह (हरण करना) ∤ क्विप्, तुक्] १ विल या
    मेंटलानेवाला। २ करदेनेवाला।
    पु० राजा।
 बर्लीडा†---पु०[स० वरडक] १ छाजन के नीचे लबाई के बल लगी हुई
    लकडी। बरेडा। २ मतों की परिभाषा मे, ज्ञान की उच्च अवस्था।
 बली (स्तिन्)—वि∘[स०बल ∤इनि,]बलवान् ।बलवाला। पराक्रमी।
   पु॰ १ मेंसा। २ साँड। ३. ऊँट। ४. सूअर। ५ वलराम।
   पु॰ ६. सैनिक। ७ कफ। ८. एक तरहकी चमली।
   स्त्री० [हि॰बल] १. बल। शिन। सिलवट। ३. त्वचा पर पडनेवाली
   शरीं।
 बलीक----पु०[म०] छप्पर का किनारा।
 बलीन---पु०[म० बल+स---ईन] बिच्छु।
   वि०=वलवान्।
बलीना—स्त्री०[यू० फैलना] एक प्रकार की ह्वेल मछली।
 बलीबैठक—स्त्री०[हि० बली ⊹बैठक] एक प्रकार की बैठक (कसरत)
   जिसमे जम्रे पर भार देकर उठना-बैठना पडता है।
 बलीमुल-पृ०[स० व० स०] बदर।
बलीवर्द---पु\circ[स\circ\sqrt{q}+ विवप्+वर, ई+वर, द्व\circ स\circ, ईवर् \sqrt{2}ा+क,
   बलिन्-ईवर्द, कमैं० स०]१. साँछ। २. बैल।
बलुआ--वि०[हि० बालू] [स्त्री० बलुई] (स्थान) जिसकी मिट्टी में बालू
   भी मिला हुआ हो।
  प्० रेतीली जमीन।
बलुच---पु० - बलोच ।
बल् बिस्तान---पु० -- बलोचिस्तान ।
बलुषी---पु०=-बलोच।
बस्त--पु०[अ०] ठढे प्रदेशों में होनेवाला माजूफल की जाति का एक
बलूल—वि०[स० बल+लच्—ऊरः] बलवान्।
बस्ता†---पु०==बुलबुला।
बली ---पु०≕वलय ।
बलैया—स्त्री०[अ० बला, हि० बलाय] बला। बलाय।
  मुहा०---(किसी की) क्लैया होना≂दे० 'बला' के अन्तर्गत 'बलाए
  लेना'।
क्लोक-पु॰ जाधुनिक पाकिस्तान के पश्चिमोत्तर में बसनेवाली एक योदा
  मुसलमान जाति।
बलोचिस्तान—पु० [फा०] आधृनिक पाकिस्तान के पश्चिमोत्तर का
  एक प्रदेश।
```

के समय उसमें डाली जाती है।

**बस्कारी—स्त्री०[देश०] सम्पूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें केवल** वि० बलोच जाति का। कोमल गाघार लगता है। बल्कल-पु० दे० 'वल्कल'। बस्लि†--स्त्री०≕बस्ली (लता)। अल्कस—पु०[स० बल्क√ अस् (फेंकना) ∔ अच्, शक० पररूप] आ सव की **बल्ली—स्त्री०[हि० बल्ला] १** लकडी का लबा छोटा टुकडा। छोटा बल्कि--अव्य० [फा०] एक अव्यय जिसका प्रयोग यह आशय सूचित करने बल्ला। २. नाव स्रेने का बौस । †स्त्री० =बल्ली (लता) । के लिए होता है कि --ऐसा नहीं इसके स्थान पर .. । प्रत्युत । बरन्। जैसे ---मै नही, बल्कि आप ही वही चले जायें। **बल्ब---पु०**[सं०] गणित ज्योतिष मे, एक करण का नाम । बल्बल-पु०[स०] इल्बल नामक दैत्य कापुत्र जिसका तथ बठराम ने बल्ब---पु०[अ०] १ दीदो की नली का अधिक चौडा माग। २ पतले शीशे का एक उपकरण जो बिजली के योग से चमकने और प्रकाश करने लगता है। लहु। वर्वेदना ---अ० [स० व्यावर्तन; प्रा० व्यावट्टन]व्यर्थ इधर-उधर घुमना । बल्य—वि० [सर्वल ⊹थत्] बलकारक। शक्ति-वर्षक। मारा-मारा फिरना। पु० वीर्थ। शुक्रः। **ववंडर---पु०**[स० वायु-मंडल<sup>?</sup>] १ हवाका वह नेज झोकाजो चक्कर लाता हुआ चलता है और जिसमे पडी हुई बूल लमे के रूप में ऊपर बस्था—स्त्री० [स० बल्य+टाप्] १ अतिबला। २. अध्वर्गमा। ३. प्रसारिणी। ४. चगोनी। उठती हुई दिखाई पडती है। चक्रवात। बगुला। कि॰ प्र॰---उठना।---चलना। बल्ल---पु० - वल्ल । २ ऑषी। तूफान । ३. व्यर्थका बहुत बडा उपद्रव । बल्लम--पु० : वल्लम । कि॰ प्र०---खड़ाहोना। बल्लम---पु०[स० वल, हि० बल्ला] १ मोटा छड। २ लकडी का बबढ़ा राज्य विवास बड़ा और मोटा इड़ा। बल्ला। ३. इड़ा। सोटा। ४. बहु सुनहुलाया वयड़ियाना --- अ० - वर्वंडना (भटकना)। रुपहला डडा जिमे प्रतिहारी या चोबदार राजाओ या बड़े आदमियों बव---पु०[सं०] गणित ज्योतिष मे, एक करण का नाम। के आगे आगे शोमा के लिए लेकर चलते ये और जो अब भी बराती बक्यूरा १---पु० = बवडर (बगूला)। आदि के साथ लेकर चलते हैं। **बबन—पु०१ ==व**पन । २. ==वमन । पद---आसा-बल्लम् । **ववना — स**० [सवपन ] १. जमने के लिए जमीन पर बीज बालना। बोना। ५. बरछा। माला। २. छितराना। विखेरना। बल्लमटर---पु० [अ० वालटियर के अनुकरण पर हि० बल्लम से] १. **व० छितराना। विवरना।** स्वेच्छापूर्वक गेना मे भरती होनेवाला सैनिक। २. दे० 'स्वयसेवक'। †**पु∘ःबौ**ना (बामन)। बल्लम नोक---वि०[हि०] १ जिसकी नोक या अगला सिरा बल्लम के बबरा • — वि • [स्त्री • बबरी ] - बावला (पागल) । उदा • — आसत् फल की तरह नुकीला हो। २ बहुत ही चुमनेवाला, तीखा या पैना। पक्नुदूरिकर बबरे। - कबीर। जैमे---पुमने भी खूब बल्लम नोक सवाल किया। बबाल :---पु०≔वडाल । (देखे) बस्लम-बरदार--पु०[हिं० बल्लम+फा० बदीर] वह नौकर जो राजाओ बबासीर--स्त्री०[अ० बवासिर] गुर्देद्रिय मे मस्से निकलने का एक रोग की सवारी या बरात के साथ हाथ में बल्लम लेकर चलता हो। जो खूनी और बादी दो प्रकार का हाना है। (पाइल्स) बल्लरी---स्त्री०- बल्लरी। बद्यर---पु०[अ०] मनुष्य। आदमी । बस्लब—पु० [सं०√बल्ल् (छिपाना) ⊹षञ्, बस्ल√बा (गमन)+क] वज्ञरी---वि०[अ०] [माव० वज्ञरीयत] मनुष्य-सवधी। [स्त्री वल्लवी] १ चरवाहा। २ मीम का उस समय का कृत्रिम **बज्ञरीयत---स्त्री०**[अ०] आदमीयत । मनुष्यत्व । नाम जब वह राजा विराट के यहाँ रसोइया था। ३. उक्त के आधार बशर्ते कि-अव्य० [अ०] शर्तयह है कि। पर, रसोइया। बक्षिष्ट---पु०≔वशिष्ट। बल्ला—पु०[स० बल्ल=:लट्ठा या डंडा] [स्त्री० अल्पा० बल्ली] **बजीर---वि०[अ०] शुभ सवाद सुना**नेवाला। १ लबी, सीघी और मोटी लकड़ी या लट्ठा जिसका उपयोग छतें **बशीरी--पु॰ [अ॰ वशीर] एक प्रकार का बारीक रेशमी कपडा।** आदि पाटने और मकान बनाने के समय पाइट आदि बौधने के लिए बष्कय—वि० [स०√मस्क् (जाना) । अयन्, म—ब, पृथो०, स्०—प्] होताहै। २. मोटाडडा। ३. माव क्षेत्रे का डंडाया बौसः। ४ गेंद १. (बछड़ा) जो काफी बड़ा हो गया हो। २. हट्टा-कट्टा। के लेल मे छोटे डंडे के आकार का काठ का वह चपटा टुकड़ा जिससे गेद पर आघात करते हैं। (बैट) **वण्कवणी—स्त्री०[सं० व**ष्कय+इनि+डीप,न—ण] वहगाय जिसको पव---गेंद-बस्ला । बच्चा दिये बहुत समय हो गया हो। बकेना। पु॰ [स॰ वलय] गोबर की सुकाई हुई गोल टिकिया जो होली जलने

वसंत--पु•[सं० वसंत] [वि० वसती ] वसत ऋतु।

**मव—-उल्लूबसंत**ः≕निरायाबद्वतदशामूर्खः।

बसत-बहार—पु० [स० वसन्त । हि० वहार] एक प्रकार का सकर राग जो वसन और बहार के योग से बनता है।

बसंत मुखारी—पु० [म० वसतः मुखा] सगीत मे एक प्रकार का राग। बसतर!—पु०ः बसदर (अग्ति)।

**बसता**—पुर्िम ० वसन्तो मूरेरगकी एक प्रकार की चिडिया।

प०[स० वास] कही बसने या रहनेवाला। निवासी।

बसती—वि० [हि० बसत] १ असत ऋतु-मववी । २ बसत ऋतु में होनेबाला । ३. सरमों के फूठ की तरह का । पीला । जैसे—बसती नेकार ।

पु॰ १ सरसो के फुल की तरह का चमकदार और खुलना पीला रग। (कोम) २ पीला कंबडा।

स्त्री० एक प्रकार की चेचक या माता (रोग)।

बसदर-पु०[म० वैश्वानर] अभि । आग।

बस--अब्बर्धाक्तिः [फारु] १ यथेग्ट है कि । पर्याप्त है कि । जैसे---अस इतनी ही दया चाहिए। २ समाप्ति का सुबक एक अन्यय। जैसे---अब बस करोगे गानही । ३ इनना मात्र। बैखल । सिर्फ।

वि०१ यथेण्ट। पर्याप्त। २ समाप्त। खतम।

पु॰[म॰ बसा] १ अधिकार या शनित। जैसे—(क) यह हमारे बस की बात नहीं है। (स्व) वह तो अब पूरी तरह में तुम्हारे बस मे है।

मुहा०—(किसी को) बस करना दे० नीचे 'वस में करना'। (किसो के आरो या सामने) बस चलना - किसी के मुकाव ने अधिकार या शिक्त को काम करना। जैसे—ईस्वर की इच्छा के आरो किसी का वस नहीं चलता।

मुहा० — (किसी को) बस में करना या लाना । किसी को इस प्रकार अपने अधिकार में लेना कि यह अपनी इच्छा के अनुसार कोई काम न कर सके। प्रची० [अ० ओमनी बस का मंधात रूप] प्राय किसी नगर की सीमा के अदर किसी निरिचन वश्व पर चलने वाली बडी मीटर नाखी जो वाडी-वाड़ी दूरी पर मनारिया उतारनी तथा चढाती चलती है।

बसकर ! — वि० [म० वशीकर ] [म्त्री० यमकरी] १ किमी को अपने वश में कर लेनेवाला। वशीकर । २ परम आकर्षक और मनोहर । उदा०— बसुधा की बसकरी मधुरता मुखा पर्गी बतरानि । —रहीम ।

बसतः ---स्त्री०[स० त्राम] वसा हुआ स्थान। बस्ती।

स्त्री० वस्तु।

बसतरं ---पु० वस्त्र।

**बर्सात**ां---स्त्री० वस्ती।

ससदेवां --- पु०[स० वामुदेव] एक जाति जो भील मौगने का पेशा करती है।

बसन—पु०[स० वस्-ःप्रम करना] स्त्री का पति । स्वामी । उदा०— बसन हीन नीह भोह सुरारः । सुरुसी ।

बसना—सं । मिं वसर्ते निवासं करना] १. जीव-जन्नुओ, पक्षियों आदि का विल्या पौसला बनाकर अथवा भनुष्यों का गुफा, झोपडी, मकान आदि बनाकर उसमें निवास करना या रहना। जैसे—फिसी ममय यहाँ जगनी जानवर बनातें थे, पर अब तो यहाँ मनुष्य बस यये हैं। २ घर, नगर या किसी प्रकार के स्थान की ऐसी स्थिति में होना कि उसमें प्राणी या मनुष्य निवास करते हो। वैसे—यह गाँव पहले तो उजड चन्ना था, पर अब यह धीरे-बीरे फिर से बसने लगा है। ३ वर या मकान के संबंध में कुट्वियों और धन-धान्य से मरा-पूरा और मुजपूर्ण होना। जैमे—वाहे किसी का घर बसे या उजडे, तुम तो मीज करते रही।

ता बाज करता (हा।
मुहा०— (किसो कर) घर बसना ं(म) विवाह होने पर घर मे गृहिणो
या गली का आना। जैसे—पर-साल उसकी नौकरी लगी थी, इम माल
घर भी वस गया। (ज) घर घन-याय और वाल-यन्न्या से मर्गनुरा
या मुक्त होना। जैसे—पहले तो घर मे पति-यन्ती हो हो आरची थे, घर
अब बाल-यन्ने हो जाने मे उत्तकत पर बस गया है। (किसो का घर में)
बसना- किसी का अपने घर मे रहकर गृहस्यों के कांग्यों वा गृह्यपृष्ठक
विवाह और गालन करना। जैसे—यह औरत तो लार दिन भी घर में नहीं
बसेंगी, अर्था-पुन्य छोडकर (किसी के साथ या या हो) ग्रही गिलक
वायगी। उदा०—नारद का उपरेस सुनि, कहहु बसेंग का गरा।—ज़र्जा।
४ हुछ तमय तक कही अवस्थान करना। टिकना। टहनना। जैसे—
हम मो रासने राज है, अही नी बाहा,हसी सस्त्राचि दिन वत मारोप,
छाआणिक रूप मे किसी चीज, बात या व्यक्ति का घ्यान या विचार मन म
दुवडापूर्वक जमता या बैटना। असे—(क) गुन्हारी वाल म- गन मे
बसा गई है। (ल) उनके मन में सो मगबार् की महिल जमा 7ई है।
सयो किल—जाना।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग मन के सिवा जागा र गवध में भी होता है। जैसे—नुम्हारी सूरन मेरी आखो में वर्गा हुई है। ६ स्थित होना। ७ बैठना। (बब्द)

अ॰[हि॰ यसना (मच में युक्त करना) का अ॰ विसा नस्तु का किसी प्रकार की गच या बास से युक्त होना। महक से मध्या। शामा जाना। जैसे—(क) इस से बसे हुए कपडे या (सिर के) आउ। (स) गुजब से बसी हुई गंडेरियों या रेबडियों।

पु०[स० वसन] १ यह रूपडा जिसमे कोई वस्तु रूपेटकर रसी जाय। वेटकरा वेटना। जैसे---व्हिस्ताते का बसना। २ वह येटा किमस दुकानदार अपने बटकर विद्यास राजित है। इस राजित की वह गाळी-दार येटी जिससे रूपए आदि सरकर रखे जाते हैं। इस वह पाठी जहाँ ऋण आदि देने का कार-बार होता है।

†पु०= बासन (बरतन)।

बसनि-स्त्री०[हि० वसना] निवास । वास।

बसर--स्त्री०[फा०] १. जीवन-निर्वाह। २ गुजारा। निवाह।

बसबार---पू०[स० वासः गघ] छीक। बघार।

बसवास—पु० [हि० बसना । स० वास ] १. निवास । रहना । २ छग । रहन-सहन । ठहरने या रहने का सुभीता ।

†प् == विश्वास ।

बसह—पु०[स० वृषभ, प्रा० बसह] बैल।

बसीथा---वि०[हि॰बास -- गन्घ] बासाया सुगधित किया हुआ। गुबासित। बसा---स्त्री० [येश∘] १. वर्रे। मिड। २. एक प्रकार की मछली। स्त्री०-=बसा (चरवी)।

बसात--स्त्री० विसात।

बसाना---स०[हि० 'बसना' का स०] १. व्यक्ति के सम्बन्ध मे रहने

मृहाo — (अपना) घर बसाना - (क) विवाह करके पत्नी को घर मे छाना। (व) गृहस्यों की सब सामग्री इस प्रकार एकत्र करना कि कुट्य के सब छोग मुख मे रह सके। (किसी का) घर बसाना किसी का विवाह करा देना।

४ अस्थायी रूप में किसी को वहीं टिगले या ठहराने की खबस्था करता। (सब्द) जैसे— इन यात्रियों को दो दिन के लिए अपने यहां बसा लो। उदार — मुद्द जिस मुनिय के को दो दिन के लिए अपने यहां बसा लो। उदार — पूर्वि के खाता स्थान देना। उदार — मुनि के खुन सो हृदय बसायों। — मुद्द। ६ लालीषक रूप में किसी बात या अधिक अधिक का ध्यान अथवा विचार अपने मन में दुक्तापूर्वक स्थित करता। जेंगे— यदि आपका उपदेश हृदय में बसा लोगे ती मुन्हाग बहुत बड़ा करवाण होगा। ७ स्थापित करना। रचना। ७ वैद्यान दा (स्व॰) मा [हार वाम। ना (प्रयः)] बास अर्थान् यस मुक्त करना। जैसे— मुक्ते। ते तल बसाना।

†अ० वसना (गय मे युक्त होना)।

अब् [म० वदा] अधिकार, जोर या वदा चलना। शक्ति या मामर्थ्य का काम देना अयवा सफल मिद्ध होना। उदा०—मिला रहे और ना मिलै नामो कहा बसाय।—कवीर।

बसारस—स्त्री० अ० ११ देखने की शक्ति । दृष्टि । २ अनुभव करने या समझने की शक्ति । समझ ।

बसाय—पु०[हि० बसना + आव (प्रत्य०) | बसने की अवस्था, किया या भाव। निवास। जैसे—बसाव शहर का, खेत नहर का।—कहा०।

बिसंबीरा!—ए०[ह० बासी] १ वर्ग की कुछ शिक्षण्ट निषयी जिनमे त्रिया बामी मोजन बाती और वामी पानी पीनी है। बामी। २ वह मोजन जो उनत तिथियों मे लाने के लिए एक दिन पहले बनाकर रस्र जिया जाता है। ३. बासी लाने की प्रया।

बसिया---स्त्री०= बासी ।

स्त्री० – वशी।

बिसयाना—अ० [हि० बामी, या बिसया ∤ना (प्रत्य०) ] बासी हो जाना। स० किसी चीज को रखकर बासी करना।

अ०[हि० बास] बास अर्थान् गंघ से युक्त होना।

व्यक्तिष्ठ† - पु०= वसिष्ठ।

बसीकत---स्त्री०[हिं० वसना] १. वसने की किया या माय। २ वसने का स्थान। ३ वस्ती। आवादी।

बसीकर†—-वि०⊹-वशीकर।

बसीकरमा--प्० = दशीकरण।

बसीयत-स्त्री० = बसीकत।

क्सीठ---पु०[सं० अवसूष्ट] १. दूत । २ पैगम्बर । ३ गाँव कामुलिया। ४. हरू में काजुआ ठा।

8---83

बसीठी---स्त्री०[हि० बसीठ] वसीठ होने की अवस्थाया भाव। दूत का पद या भाव।

बसीत--पृ०[अ०] जहाज पर का एक यत्र जिसमे सूर्य का अक्षाश जाना जाता है। कमान।

बसीता†—-प्०१. बस्ती। २ ∴बसाव। उदा०—-जुद्ध जुरे दुर-जोघन सों कहि कौन करें जमलोक बसीतो।—केशव।

बसीना -- पृ० [हि० बसना ] बसने की किया या माव।

बसीला---वि०[हि० बास ≔गघ] १ बास अर्थात् गन्ध से युक्त । २ दुर्गेष युक्त । बदब्दार ।

बसु---प्०= वसु।

बसुकला-स्त्री० वसुकला (वर्ण वृत्त)।

**बसुदेव**---प्०=-वसुदेव ।

षसुधा---स्त्री == वसुधा ।

बसमिति-स्त्री ० वसुमती।

बसुला--गु०: बसूला।

बसुली—स्त्री०१ बसूली ।२ ≔बाँसुरी। बसु—पु० वस्।

समूला—प्∘[स० वाशी ⊤ल (प्रत्य०)][स्त्री श्वल्या ० समूली]वढध्यों का एक प्रसिद्ध औजार जिससे ये लकडी छीलते और गढते है।

असूली—स्त्री० [हि० वसूला] १ छोटा बसूला। २ राजगोरी का एक औजार जिसमे वे इंटे गढ़ते या तोडते हैं।

्रास्त्री० वसूली। बसेंडां ---प्० [हि० वॉस ⊦डा(पत्य०)] [स्त्री० अल्पा० बसेंडी]

पतला बीम। बसेबा--वि० [हि० बाम -गघ] [स्त्री० बसेघी] १ बसाया अर्थात् गघ

या वाग मे युक्त किया हुआ । २ खुशबूदार । सुगबित । बसेक्!--पु० [हि० वसना] १ बसने या रहने की जगह। २. दे० 'बसेरा'।

बनेरा—पु० [हि० बसना] १ वह स्थान जहां रहकर यात्री रात बिताते हैं। मार्ग में टिकने की जगह। २ वह स्थान जहां ठहरकर चिड़ियाँ रात बिताती है।

मुहा०---बसेरा लेना चरात बिनाने के लिए कही टिकना या ठहरना। वि० विश्राम करने के लिए कही टिकने या ठहरनेवाला।

बसेरी -- वि० [हि० बसेरा] १ बमेरा लेनेवाला। २ नियासी।

बसंधा†---वि०=वसेधा।

**बसैया**†---वि० [हि० बसना] बसनेयाला। रहनेवाला।

वि० [हि० बसाना] बसानेवाला। वसवैया।

बसंबास—पु० [म० वास⊣ आवास] १. निवास। २. निवास-प्यान। रहने की जगह।

बसौँपी—स्त्रीऽ [हि॰ बास ⊦श्रीथी] अत्यधिक सौलाये हुए दूस का वह रूळ्येदार रूप जिसमे दूच का अदा कम और मलाई का त्रत अधिक होता है नथा जिसमे चीनी, मेवा आदि सी मिलाया गया होता है। रहाँही बस्ट—पु० [अ०] चित्र-कला और मूर्ति-कला मे बह चित्र या बहु मृति, जिसमे किसी व्यक्ति के मुख और छाती के ऊपर के माग की आकृति बनाई गई हो।

बस्त—पु० [स०√यस्त् (ग्राचना करना) : घञ्] १ सूर्य । २ वकरा : बस्तरा—पु०- वस्त्र (कपड़ा) ।

**बस्ताबु**---प्० [स० वस्त-अब्, प० त०] बकरे का मृत्र।

बस्ता--पु॰ [फा० बरत ] १ कपडे का वह चौकोर टुकडा जिसमे कागज के मुट्ठे, बही-खाते और पुस्तके आदि बाधकर रखते हैं। बेटन।

२ इस प्रकार बँधी हुई पुरतके या कागज-पत्र।

कि० प्र०---बांघना।

 शैंले या बेठन की तरह का वह उपकरण जिसमें विद्यार्थी अपनी पुस्तके रखकर विद्यालय के जाता है। जैंसे—सब लडके अपना अपना बस्ता लोले।

मुहा०--- बस्ता बाँधना उठाने या चलने की तैयारी कर पुस्तके आदि बस्ते मे बाँघ या रखकर चलने को तैयार होना।

**बस्ताजिन--**प्० [स० वस्त-अजिम, प० त०] बकरेकी खाल।

शस्तार—पु० [फा० बस्त ] एक मे बेंधी हुई बहुत-सी वस्तुओं का समूह। मृट्ठा। पुलिदा।

बस्ती—स्त्री० [म० वसित] १ बहुत से मनुष्यों का एक जगह घर बनाकर रहने का भाव। आबादी। निवास। २ वह स्थान जहाँ बहुत से लोग घर बनाकर एक साथ रहते हों।

कि॰ प्र॰---बसना ।----बसाना ।

बस्तु--स्त्री ० = वस्तु ।

बस्त्र--पु०-- वस्त्र।

बस्य--वि० वस्य।

बस्साना---अ० [स० वाम] बास अर्थात दुर्गध से युक्त होना।

बहेंगा---पु० [हि० बहेंगी का पु०] बडी बेंहगी।

सहेंगी—स्त्री० [म० विहिमिका] तराजू की तरह का एक प्रसिद्ध खींचा

जिसके दोना पलडो मे बोझ रस्वकर ढाया जाता है।

बहक—स्त्री० [हि० बहकना] १ बहकने की अवस्था, किया या मात्र।
२ पद-फ्रस्ट होने की अवस्था या भाव। ३ बहुत बढ़-बढकर और

व्ययं कही आनेपाली बाते। ४ केवल प्रस्तो के व्यति-सादृश्य के आघार पर बिना समझे बुले या अनुमान से कही हुई कोई बहुत बडी भ्रमपूर्ण और हास्यास्पद बात।(हाउलर)जैसे—मयुरा नगरी केकेयी की दासी

मन्थरा के नाम पर बसी है।

सहकता—अ० [?] १ पालतू पर्धुओं के सबथ में, गुस्ते, हठ आदि के कारण मीघा मांगं छोड़कर गलत मांगं की ओर यद्दा होना । २ व्यक्तियों के सबध में, दूसरों के मुलावें में आकर अथवा उनकी देखा-देखी पथभट होता। ३. आवेश या नद में चुर होता।

मुहा - चहकी बहकी बातें करना - आवंश में आकर पागली की-सी या बढ़ी-चढी बातें करना।

४ ठीक लब्स यास्थान पर न जाकर दूसरी और या जगह जा पड़ना। चुकना। फैसे—किसी पर बार करते समय लाठी या हाथ बहुकना। बहुकाना—स० [हि० बहुकना का स०] १ किसी की बहुकने में प्रवृत्त करना। २ ऐसा काम करना जिसमें कोई बहुक, और ठं।क शस्ता छोडकर पथ-मध्द हो। चकमा या मुलावा देना।

सयो० कि०—देना।

कि० प्र०---देना।

३ दे० 'बह्लाना'। बहकावट—स्त्री० वहकावा।

बहकावा---पु० [हि० बहकाना] १ बहकाने की किया या गाउँ। २ ऐसी बात जो किसी को बहकाने के उद्देन्य ने कही अध्या मुखावा।

बहुड़ — पु० [देश०] एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चन्ण में २१ मात्राएं और अन्त में जगण होता है।

बहतोल—स्त्री० [हिं० बहता+ओल (प्रत्य०)] पानी बहुने को नाली। बहुतर—वि० [स० डिसप्तिति, प्रा० बहुतिरि] जो कम पा मित्रवी के विचार से सत्तर से दो अधिक हो।

पु॰ उक्त की सूचक संस्था जो इस प्रकार लिखी जाना है--७२।

बहुतरबी—वि० [हि० बहुत्तर वाँ (प्र-प०)] [ग्वां। बहुत्तरवी] जो कम या गिनती मे इकहुत्तर बस्तुओं के पाछे अर्थात बहुत्तर के स्थान पर पढ़े।

बहुद्दरा—पु० [देश०] चने, धान आदि की फसल के पना का काटने-वाला एक प्रकार का कीडा।

बहुना--अ० [स० वहुन] १ द्रव पदार्थ का घारा वे रूप म किया नीव तन्त्र की ओर चलना या बढुना। प्रथाहित हाला। त्री--कान प्रहुना, जल बहुना।

मुहा० — बहती गमा में हाथ धाना चित्रागिर्में प्रथम गाः ।ति से, जिससे और लोग मी लाम उठा रहे हो, अनायान तहत्र म लाम उठाना। ( कही कही ऐसे अवसरों पर 'हाथ थोना' मी जगह 'याब वनारमा' का भी प्रयोग होता है।)

२ उक्त प्रकार की धारा मे पडकर उसके साथ आंग चटना । जैसे—नदी में नाव बहुना।

सयो० कि०--चलना।

किसी आधार या पात्र मे पूरी तरह में मर जाने पर उच्छ पदार्थ का इधर-उधर चलना। जैसे---धोर धर्यात कारण तालाद का बहना। ४ किसी पन पदार्थ का गलकर या अपना आधार छाद ए इस क्ष्य

४ किमी घन पदार्थ का गळकर या अपना आधार छाड़ तर द्रव रूप मे किसी ओर चलना। जैसे---फोडा बहना, मोभवनी यहना।

क्तिंग-स्थ अर्थ में इस सब्द का प्रयोग उस पतार्थ के लिए में। होता है जो निकलता है और इस आसार के सबप में भी होता है जिसमें से वह निकलता है। वैसे--(क) फोडा यहना; और (ल) फाटें में से मवाद बहुना।

५. अधिक मात्रा या मान में निरतर किसी ओर गतिर्धाल होता। जैसे---हवा बहुता। ६ नियत या नियमित स्थान से हटकर दूर होता या दूसरे रास्ते पर चलना या जाना। जैसे---(क) पहनी हुई थोती या पाजामा बहुना, अर्थान् नीचे विसकता। (क्ष) गोरू में से कबूतर बहुना। (ग) हुवा में पतंग बहुना। ७. विदोष आवेग के कारण पूब सुनकर किसी और प्रवृत्त होना। उदा० — अपनी चौढ़ सारि उन लीन्हां, दुकाई अब बृथा वहें री। —सूर।

मुहा०—बहकर सत्र सुलकर। मनमाने ढग से या निस्सकोच होकर। उदा०—ताही सो स्साल बाल बहि के बैराई है।—मारतेन्दु। ८. वृदंशायस्त होकर इचर-उधर धूमना। मारा-मारा फिरना। उदा०—

कव लगि फिरिहो दीन बह्यो।—सूर। मूला०----खहा फिरना --किसी वस्तु की इतनी अधिकता होना कि उसका

मुहार ---- यहा फरना -- किस वस्तु का इतना आधकता हाना कि उसका आदर घट जाय या विशेष मूल्य न रह जाय। जैसे---आज-कल बाजारो ने अभरूद (या आम) बहे फिरते हैं।

९ व्यक्ति का आचरण अच्ट या कुमार्गि होना। सन्मार्ग से च्युत होना। वेने—चह लडका तो बह चला। १० पद्मुकों का गर्मसाव होना। अडाना। जैसे—नाम या मैस का बहुना। १५ पिश्रमो का अधिक या प्राय अडे देना। जैसे—कबुक्ती या मुरगी का बहुना।

पर--'ार्त हमा जोशा ऐसे नर और मादा पशु-पक्षियों का ओड़ा जिसने साधारण में बहुत अधिक अड़े निकलते हीं।

१० पन का व्यर्ष के कामी में या बहुत अधिक व्यय होता। जैसे— माठ भर में उनके बीच हजार रूपए वह गये। १३ किनी बीज या प्रात्त भा नर, गतित या बिहन होता। उदा०—(क्ष.) मुक सन्तर्भित साल गन गाँ: व्यानिन व्यात बह्यो—भूग। (ख) निज दिव्य जन-पर भी कहा थि बेतना यह वह गई।—मीयनीवरण। १४. आषात मा गना के लिए शन्य या हाय का उपर उठना। उदा०—बहुद्दि न हान दहीं पिनि छापी।—जुलती।

थ्य० १ शानं जयर मार्गरकना या लादमा। डोना। उदा०— गाँउ वॉर मन्द्र पगहु निक स्वारण, अम को दंड साबो ा—कविर। पावाओं मा कोई चीज स्वीचकर के चलना। उदा०—देते तुरूष बहै ग्य शाँकी।—रणुगज। ३ अपने उत्तरदायिक्त, महस्त्र आदि का श्यान स्थार किसी बात का निवीद या पालन करना। उदा०— मीरां के त्रम, हिर अविनामी, लाज विरद की बही।—मीरी। ४ कोई गीज अपने पारी पर सारण करना। पहनना। जैसे—कवस या मुझ्ल बहना।

स० [स० तथ] यथ करना। मार डालना। बधना।

|स्त्री ० [१ह० बहन] 'बहन' के लिए सबोधनकारक रूप। जैसे—ना बहना, ऐसा मत कहा।

स० दे० 'बाहना'।

श्वहनाथा—ग्∘ृहिं० वहन : आपा (प्रत्य०) ] रिजयो का वह पारस्यरिक सम्बन्ध जिसमे व एक दूसरी की बहन न होने पर भी ठीक बहुनों का-सा व्यवहार करनी है। जियों में बहनों की तरह का होनेवाला पारस्यरिक संवय।

कि॰ प्र०-- जोडना ।-- लगाना ।

बहनाथा \*- -प० बहनापा।

बहनी---रत्री० [हिं० बहना] १. पानी आदि बहने की नाली। २. वह गगरी जिसमे कीन्ह्र में से रस निकलकर इकट्ठा होता है। † स्त्री ० == बहन ।

\*स्त्री०≔वह्नि (आग)्।

बहुमु •---पु० [स० वाहन] सवारी।

†पु०=-यहर। <del>यहनेका--</del>स्पी० [हिं० वहन : एली (प्रत्य०)] स्त्री की दृष्टि से वह है सार्थ स्त्री जिससे उसका बहुतों का-मा सबघ हो। बनाई, मानी हुई सार्थेह-बीजी बहुत।

बहनोई---पु० [स० मगिनीपति] सबध के विचार से किसी की बहन का पति।

बहनोली |---स्त्री ० - बहनेली ।

बहनौता! ----पु० [हि० बहन + औता] यहन का लडका। भौजा। उदा०---स्त्रय अपने बहनौते की परिचर्या करना चाहती थी।------युन्दावन लाल

सर्मीः बहुनौरां — पृ० [हि० बहुन । औरा (प्रत्य०)] १ सबध के विचार से फिसी की बहुन का घर। बहुन का ससुराल। २ बहुनोई अधवा उसके परिवार में हीनेवाला सबच।

बहबहा—वि० [माय० वहबही] = बेहनू (बहने अर्थान् इधर उघर व्यर्थ धुमनेवाला।

बहबही—स्त्री० [हि० बहबहा] १. व्ययं इधर-उधर घूमते रहने की किया या भाव। २. उपद्रव । ३. नटखटी। ४ शरास्त।

बहम---अध्य० [फा०बाहम] १ साथ। सग। २ एक दूसरे के साथ या प्रति। परस्पर।

बहनन† ---पु०≔काह्मण।

बहर--पू० [ज० बहु] १. बहुत बडा जलाशय या नदी। २. समृद्र। ३. उर्दू-फारसी कविताओं का कोई छन्द । जैसे--इस बहर मे मैंने भी एक गजल लिखी है।

अब्य० [फा० ब ⊦हर] १. हर एक। प्रत्येक। २. हर प्रकार से। हर तरह से। जैसे—बहर हाल≔प्रत्येक दशामे।

बहरना!---१ -बहुरना। २. =-बहराना।

बहरा—वि० [सं० बधिर, प्रा० बहिर] [स्त्री० बहरी, साव० बहरा-पन] १. जिसे कानों से सुनाई न पडता हो। जिसकी श्रवण-राक्ति नष्ट हो गई हो। २ किसी की बात पर ध्यान न देनेवाला।

मृहा०---बहरा बननाः जान-बूशकर किमी की सुनी बात अनसुनी करना।

बहराना†—पु० [हि० बाहर] किस नगर या वस्ती की सीमा पर अथवा उससे बाहरवाला माग या मुहल्ला।

†स० १. बाहर करना या निकालना । २ (नाव आदि) किनारे से दूर और घार की तरफ ले जाना।

अ० १. बाहर होना। निकलना। २. अलग या दूर होना।

स० [हिं० मुलाना] १. बहुलाना। २. सुनकर मी अन-सुनी करना। टाल मटोल करना। बहुलाना। उदा०--जबहीं मैं बरजित हरि सर्गाह तब ही तब बहुरायो।--मूर। ३. बहुकाना। ४. फुसलाना।

बहरिया—-पु० [हिं० बाहर ⊦इया (प्रत्य०)] वल्लम सप्रदाय के मंदिरो के छोटे कर्मचारी जो प्रायः मंडप के बाहर ही रहते हैं। † वि०≔बाहरी। बहरियाना । — स० [हि० वाहर । इयाना (प्रत्य०)] १, बाहर करना या हटाना। २ (नाव आदि) किनारे से दूर करके घारा की ओर ले जाना। ३. अलग या जदा करना।

अ०१ बाहर की ओर होना। २ (नाव का) किनारे से दूर हटना। ३ अलग या जदा होना।

बहरी—स्त्री० [अ०] एक प्रकार की िकारी चिडिया जिसका रूप रंग और स्वभाव याज का सा होता है, पर आकार छोटा होता है। वि० [हि० बाहर । ई (प्रत्य०)] बाहरी।

पद---बहरी अलग (आर या तरफ) नगर के बाहर या बस्ती से कुछ दूरी पर का वह एकात और रमणीक स्थान जहां लोग प्राय सैर-सपाटे

के लिए जाते है। **बहरू**—प् (दिशः) मध्य प्रदेश, बरार और मदरास में होनेवाला एक प्रकार का मझीला पेट जिसकी लकड़ी सुन्दर चमकीली और मजबून होती है।

†वि० वहरा।

बहरूप---प० [हि० बहु : रूप] १ बैलो का व्यवसाय करनवाला व्यक्ति। २ एक जाति जो बैलो का व्यवसाय करती है।

बहरूपिया--पु० - बहरूपिया ।

बहला---म्त्री०- बहली (गाडी)।

बहुलना — जं िहं व बहुलाना ना अं ) १ इन्हें, बहे, लाली बैठें या दुंगी व्यक्ति अथवा उसके मन का मनीरकत वा बेगाणिक तस्तुओं से परनाना गुरू समय के लिए प्रसन्न और सात होना। २ अगट-बलेंटे, किना आदि की बात मुल्कर मन का किसी दूसरी और लगना, और फलत कुछ नःस्थ या हुलका अनुमन्न करना। जैंगा—दित मर काम करने के बाद मध्या को थोडा टहल लेने से मन बहुल जाता है। गयों किठ—जाना।

बहलवान---पु०[हि० वहल या बहली : वान (प्रत्य०)] बहल या बहली होकनेवाला।

बहुलना— न [फा० वहाल अल्छी या ठीक दशा में] १ कर ह, राग, किरिक्त आदि की दशा में 3 ली या चित्तित को इपर-दघर की बातों में रागाकर प्रसप्त, पात या मुखी करने का प्रयत्न करना। जैसे— शीमारी के तिनों में रागा एवा मैं ताम लेककर मन बहुला किता था। २ उपर वा सरेंदे की बातों से अलग रहकर मन की चिनाए दूर करने का प्रयत्न करना। मनार जक कामों भीजों या बातों से मन पर पड़ा होजा मार हलका करना। मनार जक कामों भीजों या बातों से चन पर पड़ा होजा मार हलका करना। इ किसी एक काम या बात में क्या हुआ मार हलका करना। ३ किसी एक काम या बात में क्या हुआ मार उपर उद्देश्य में किसी दुसरे काम या बात में लगा हता मन उपर उद्देश्य में किसी दुसरे काम या बात में लगाना कि दिविकता हुए तो जाय और अपकृत्वता जा जाय। जैसे—कह हुए एत्यार का मान बहुकता के लिए बाती के जाया करते हैं। ४ इश्वर-उपर की बातों करके किसी को मुलावा देते हुए उसका ध्यान या मन दूसरी और व्यामा। जैसे—रोन हुए लडके को बात हुआने के लिए उसे चिलीना देता। मंगी हुए लडके की बहुआने के लिए उसे चिलीना देता।

बहुलाव—पु० [हि० बहुलना] १ बहुलाने की किया या भाव। २ मन-बहुलाव। मनोरजन।

बहलाया---पु०१ बहलाव।२ बहनावा। बहलिया|---पु०-बहेलिया। †स्त्री० −बहली।

बहली—स्त्री० [रा० वाह्याली या वह्याली] वैलो द्वारा लीची जाने-वाली एक तरह की पुरानी चाल की सवारी गार्डा।

बहल्ला—वि० [फा० वहाल] आनदित। खुश।

पु० आनदः। खुशीः।

बहुस-स्त्री० अ० बहुस् १ ऐसा तर्फ-वितर्क या बात-चीत जिससे दा पक्ष अपना अपना मत ठीक सिद्ध करने का प्रयन्त करने हो। तर्फ, यक्ति आदि के द्वारा होनेवाला खडन-मटन।

पद--- बहस-मबाहसा ।

२ उक्त के फलस्वरूप होनेवाली होड़। उदा०—मीहि तुम्हे वादी वात्म को जीते जुदुराज। अगने अपने वित्य की वृहें निवाहें लाज।— बिहारी। ३ त्यायालय में, गुकदमें में नवाहियों, जिल्लो आदि के उप-रात्त बकीलों का होनेवाला तर्क-वितर्क पूर्ण भागण।

बहस-सलब—वि० [अ० बहस तलब] जिसमे तक-निगर्क या वाद-विवाद की ओक्षा हा। जिसके सम्बन्ध मे तर्क-वितर्क हो मकता हो या होना आवस्यक तथा जीवत हा।

बहसना—अ० (अ० बहस ⊨ना) १ बहस या विवार करना। तर्क-वितर्क करना। २ प्रतियागिता करना। होड लगाना।

बहस-मुबाहसा—प० (अ० वहुगोमुबाहम ) तर्थ-वित्रकं गा राण्डन-मडन के रूप में होनेवाला वाद-विवाद।

**बहा--**गु॰ [हि॰ बहना| छोटी नहर या नाला।

बहाउं ---पु० वहाव।

बहाऊ—वि० [हि० बहाता] १ बहानेबाला। - बहारे जाने के योग्या ३ बुरा। ह्या उदा०—न्परी पानरी वान की कीन बहाऊ बानि।—बिहारी।

बहादर |---वि० वहाद्र।

बहादुर--वि० [त्०] वीर। शूर। सूरमा।

बहादुराना—वि॰ फिा॰ बहादुरान विगेग कान्सा। वीरो जैसा। अव्यक् वीरता-पूर्वक।

बहादुरी--म्प्री० [तु०] बहादुर होने की अवस्था या माव । वीरता। शरता।

बहादुरी टाडी—स्त्री० [हि०] समीत में टाडी रागिनी का एक प्रकार या भेद।

बहाना—सः [हि० बहुना किया का स०] १ द्रय पटार्थ को सारा के रूप में किया आर चलाना या प्रवच ा-रना । जैसे—दूष या पानी बहाना। २ ऐसी किया जनना कि कोई जीव उसन क्रकार की धारा में पड़कर दिनी और चल्य या आगे बरा और—पानी शियाकर कूं या या गरपी बहाना। ३ किसी आधार पर या पात्र में का कोई तरण पदार्थ किसी रूप में निकालकर नीचे की ओर एं जाना। जैस—अंमू बहाना, पनीना बहाना, फोडे में का मवाद बहाना। ८ बेग-पूर्वक पति में आकर किसी अनिदिष्ट दिशा में ले जाना। जैसे—हवा का बादलों को बहाना। ५ किया या नियमित स्थान में हटाकर दूर ले जाना। ६ किमी को आदरण-आप करने कुमापों में लगाना। ध चहुत बुरी तरह से नप्ट, पतित या बिहुत करना। बहुत ही सथा-बीता कर देना। जैसे—हों कि कर हों नो सर्

बहा डान्त है। (ल) उन्होंने अपनी सारी मर्यादा बहा दी। ८. ऐसी फिया करना जिससे पद्म-सिखों का पार्म-साब हो जाय। जैसे—उसने कोई दमा लिकार नामिन मेंस को बहा दिया। २ अपने के कामों में या जिना सोचे-ममसे बहुत अधिक चन क्या करना। जैसे—आज-कल कुछ देश अपना प्रमुख बकाने के लिए पानी की तरह बन बहा गई हैं। १०. बहुत ही सस्ता या महत्वहींन कर देना। जैसे—कुछ छोगों ने पुस्तक प्रकाशन का काम विकड़ल बहा दिया है।

पु० [फा० बहान :=कारण, सबब] १ चालाकी या भूतेता की ऐसी बात ओ दूसरो को ऐसे तथ्य की प्रतीत कराने के लिए कही जाती है जो बस्तुत अ-आस्तिक या मिध्या होता है। जैसे—-गेट मे दर्द होने का बहाना करके वह चला गया।

विद्योष---इसका मुख्य उद्देश अपने आपको अभियोग, आक्षेप, कर्तव्य-पालन आदि से बचाने हुए अपने आपको दोष-रहित मिठ करना होता है। कि॰ प्र॰--करना।--वताना।--वताना।

२ जनन अवस्था और रूप मे उपस्थित किया जानवाला तथ्य । जैस—— असल मे तो उन्हे छुट्टी चाहिए, बीमारी ता सिर्फ बहाना है। ३ दे० 'मिस' और 'हीला'।

बहानेबाज--वि० [फा० बहान बाज ] बहाने बनानेवाला।

बहानेबाजी---ग्त्री० फा० बहान बाजी | बहाने बनान का शाम।

बहार—म्त्री० [फा०] १ फूलों के खिलने का मौशीम। असतन्त्रतु। २ मन का आनन्द और प्रफुल्लता। मजा। मौजा तस—किसी जगह (या किसी की बातो) की बहार लेना।

कि॰ प्र॰---उडाना ।-- लुटना ।---लेना ।

३ किसी वस्तु या व्यक्ति का यौवन-काल जिसमे उसे देखकर मन प्रमन्न होता है। ६. सौदर्य आदि के फल-स्वरूप होनेवाली रमणीयना या शामा। जैसे---पगडी पर कलगी खुब बहार देती है।

कि० प्र०---देना।

मुहा० — (किसी चीज का) बहार पर आना ऐमी अवस्था मे आना या होना कि उसकी घोषा या श्री देवकर पन प्रसन्न हो जाग। बहार बश्चा-अनद उसड़ना। बुद्धी छाना। उदा० — मिले तार उनके औरो से नहीं, नहीं बजती बहार। — निराला।

पगीत में, वमत राग से मिलनी-जुल्ती एक प्रकार की रागिनी।
 बहार-पूर्जरी-स्वी० |फा० बहार + म० गुजरी] सपूर्ण जाति की एक गिंगी जिसमें सब श्रद्ध स्वर लगते है।

बहारना--स० -ब्हारना।

बहारबुर्ज — पृ० [फा० | अ०] किले, महल आदि का सबसे ऊंचा बह कमरा जो चारों ओर से खुला होता है और जिसमे बैटकर लोग चारो ओर की शोमा और सौन्दर्य देखते है। हवा-महल।

बहारी---न्त्री० वृहारी।

बहारस-—वि [फाँ०] १ जो फिर उसी हाल (दशा या हालन) में आया ही जिसमें वह पहले था। फिर में अपनी पूर्व दशा या स्थिति में आया हुआ। जैसे—(क) जी कर्मचारी हहनाल करने के लिए मुश्तरल हुए थे, वे फिर वहाल कर दिवे गये, अर्थील अपने पूर्व पद पर ले लिये गये। (ख) उच्च न्यायाखय ने अपील खारिज करने छोटी अदालत का फैसला बहाल खार, अर्थाल उसे ज्यों का त्यो उसी हम मे रहने दिया । ७ (व्यक्ति) धारीरिक दृष्टि से मला-चंगा। स्वस्य। ३. (मन) प्रफुल्लित और प्रसन्न। जैसे---ताजी हवा मे रहने से तबीयत बहाल रहती है।

बहाली—स्त्री० [फा०] १ बहाल करने या होने की अवस्था, किया या माता । २. फिसी को फिर से उसी हाल (दशा या हालत) मे लाना जिसमे वह पहले रहा हो। ३ अपने पद से अस्थायी रूप से हटाये हुए व्यक्ति को फिर से उस पद पर नियुक्त करने की किया या माता। ४ आरोप्या । वेंदुस्ती। ५ प्रमक्ता।

स्त्री ० [हिं० बहलाना] १ किसी को बहलाने अर्थात् पोले मे रखने की किया या भाव।२ घावा देनेवाली बात। झाँसा-पट्टी।दम-बुत्ता। ३ बहाना।

कि० प्र०--देना।--वताना।

बहाव—प् [हिंठ वहना] १ बहुते की किया या माव। प्रवाह। २. निर्दियो आदि के जल की बहु गति जो उसके निम्म तरू की और जाने या बहुते से होती हैं। ३ सपूर के जल की वह स्थिति जिससे उसके तरू पर किसी दिशा भ बहती हुई हवा अपने में गति उत्पन्न होती है। (ब्रिक्ट) ४ पानी की बहती हुई घारा जैसे—नाव का बहाव में पटना। ५. आविफाह रूप में, निस्ती विशिष्ट दिशा में होनेवाली ऐसी वेगपूर्ण गति जिसे रोकता या जिसका विरोध करना महत्व न हो। जैसे— आजन्तक िसे देखों बहुी अनाचार (या अपटाचार) के बहाव में बहुता बला जा रहा है।

बहि (हिस्) — अञ्य० [स० 1√वह् । इमुन्] बाहर। 'अन्त' (अन्दर) का विषयीय।

**बहिअर**—स्त्री० [स० वधृवर हि० वहवर] स्त्री≀ औरत। **बहिकरनी**—स्त्री० [स० वहि ∣कृ] बाहर के काम करनवाली मज-

दूरनी। गृहदासी। बहिकम---पु० | स० वय क्रम] अवस्था। उन्न।

बहित्र-प० [म० वहित्र] जल-यान, नाव, जहाज आदि।

बहिन†---स्त्री ० - चहन

बहिनापना | ----पु० बहनापा । बहिनापा | ----पु० वहनापा ।

बहिनोता†---प् बहनोता।

**बहियां**†---स्त्री० वाँह (मृजा)।

बहियाः——स्त्री० [हि० बहना] निदयो आदि मे आनेवाली पानी की बाढ।

पु०[स० बाही यहन करनेवाळा] १ मजदूर। २ नौकर। सेवका बहिरम----वि० [स० बहिस्-अस, ब० म०] १ बाहर का। बाहरी। 'अतरम' का विपर्याय। २ जो किमी क्षेत्र, दक, वर्ग आदि से अलग, बाहर या भिन्न हो। ३ अनावष्यका। फोळतु। (क्वा०)

पु० १. किमी प्रकार की रचना का बाहरी अग जो उत्पर से दिखाई देता है। जैसे—इस पुस्तक का अन्तरा और बहिरग दांनी बहुत ही मुख्दर है। २ ऐमा व्यक्ति को यो ही कही से आ गया या जा पहुँचा हो। ३ पूजन आदि के आरभ में किये जानेवांछे औपचारिक कथा।

बहिर†---वि० चहरा।

बहिरत-अञ्च० [स० बहि:] बाहर।

बहिरति---म्त्री० -बहिरति।

बहिरर्थ---प्० [स० कर्म० स०] बाहर या ऊपर से दिलाई देनेबाला उदेश्या

बहिराना-स॰ -बहराना (बाहर करना)।

प० बहराना।

बहिसंभत--पु० [म० बहिस्-गमन, सुप्सुपा स०] बाहर जाना। बाहर निकलना।

बहिर्मांनी (सिन्)—वि० [म० बहिस्√गम् (जाना) नेणिनि] बाहर या साहर की ओर जानेवाला।

बहिर्मिशं — पुः । सिः बहित्-मिरि, मध्यः सः । १ पर्वत-माला की बाहरी या निरे पर की पहाड़ी या पहाड़ । २. हिमालय की वह बाहरी प्रवला जिसमे ६ हवार फुट तक की ऊँवाई के पर्वत हैं। जैस— नैनेशाल, मनुरी, शिमला आदि ।

बहिजंगतु---पु० [स० बहिस्-जगत् भध्य० स०] बाह्य अर्थात् दृश्य जगतः।

बहिर्जान्—अञ्च० [म० बहिस्-जान्, अञ्च० स०] हाथों को दोनो पृटनो के बाहर ित्वे या निकाले हुए।

बहिजी ति—प् िति बहिस्-जीवन, मध्यक सक् । १ बाहरी अर्थात् दृष्य श्रीर लौकिक जीवन। 'आध्यात्मिक जीवन' से मिन्न । २ इस जीवन के आवरण, व्यवहार आदि।

बहिर्देश---पुः [स ० बहिप्-देश, सम्य० स०] १. गाँव या नगर के बाहर का ग्यान। परदेश । विदेश । ३ अनजानी या नर्ट जगह। बहिर्दार---पुः [स० बहिप्-द्वार, सम्य० स०] घर का बाहरी दरवाजा। बहिर्दारा (रेरन)---नि० [स० बहिद्वार ⊦इनि] जो घर के बाहर हो या हाना हो।

र्॰ फुटबार, हाकी आदि का खेल जो खुले मैदानों में खेला जाता हों । (आउटडार)

बहिर्नन--जिरु [मर्व्यहिम्-मूत, सुन्सुपा सरु] १. जो बाहर हुआ हो । २ जाहर का । बाहरी । ३ अलग । जुदा । पृथक् ।

बिंहर्नीम- न्यीः [स॰ बहिस्नम्मि, मध्य करा बह्ती से बाहर की स्थान, तहाँ लाग प्राय शील आदि के लिये जाते हैं।

बहिसे १८३ -- नि विहस्-मनस्, ब वस्त । कप् ] जिसका मन किसी दूसरी तरफ लगा हो।

बहिसंग -- वि० [म० विहस्-मृत्व, व० स०] १ जिसका मुँह बाहर की ओर हो। २ जो प्रवृत्त या दत्तचित्त न हो। पराइमृत्व। विमृत्व। ३ विपरीत।

प० वेबना।

बहिर्भुगो (जिन् )—वि० [सं०] १ जिसका मुँह या

अगला माग बाहर की ओर हो । २. जो बाहर की ओर उन्मृक्स या प्रवृत्त हो।

बहियोंग---पुं० [स० वहिस्-योग, स०त०] १. बाह्य विषयो पर च्यान जमाना।२ हट-योग।

बहिर्रित—स्त्री० [सं० वहिस्-रित, मध्य० स०] रित के वो नेदों में से एक। ऐसी रित या समागम जिसके अन्तर्गत, ऑिंक्शन, चुबन, स्पर्ण, मर्दन, नखदान, रददान और अधर पान हैं। ('लैंगिक' रित से मिन्न)

विरिक्ता—स्थी० [स० वहिस्-रेखा, मध्य० स०] [यू० छ० वहिर्देखित, माव० वहिर्देखत] १. वह रेखा जो निस्ती दृश्य वस्तु या उसके विमाशों का जिस्तार वा सीमा मुचित करती हो। २ किसी चीज या मात का वह स्थूल क्य जो उसके आकार-प्रकार इतिकृति, सिखांत, स्वरूप आदि का जान कराती हो। (आउट-रुप्तम) जैसे—विद्युत सांप्त्र की बहिर्देखा।

बहिलंब-पु० [स० बहिस्-लव, मध्य० स०] रेखा गणित मे वह लव जो किसी क्षेत्र के बाहर आये हुए आधार पर आकर गिरता और अधिक कोण बनाता है।

बहिलांपिका—स्त्री० [स० बहिम्-लापिका, ष० त०] एक प्रकार की पहेली जिसमे उसके उत्तर का शब्द उस पहेली के अध्यो मे नहा रहता है। 'अत्तर्लांपिका' का विषयीय।

बहिलोंस, बहिलोंमा (सन्)---वि० [म०वहिम्-लामन्, य०म०] जिसके बाल बाहर की ओर निकले हो।

बहिवाणिक्य--पु० [सं० वहिस्-वाणिज्य, मध्य० स०] किसी देश का दूसरे या बाहरी देशों के साथ होनेवाला वाणिज्य या व्यापार। (एक्स्ट-र्नल ट्रेड)

बहिर्वासा (सस्) — पु० [स० वहिस्-बासस्, मध्य० म० | कापीन के ऊपर पहनने का कपडा।

बर्हिकार---पु० [सं० बहिस्-विकार, मध्य० स०] गर्मा नाम की बीमारी। आतशक।

बहिष्यंसन—पु० [स० बहिस्-व्यसन, मध्य० स०] [वि० बहिन्पंसनी] लपटसा।

बहिला—िवि० [स० बेहत् या हि० बीझ ?] ऐसी गाय या भैस जो बच्चान देती हो। बीझ। ठीठ।

**बहिश्चर—वि० [सं० बहिस्√चर् (चलना)** । ट,] १. बाहर जाने-वाला। २ बाहरी।

पु०१ बाहरी यादूसरे देश का भैदिया। २. केकडा।

बहिश्त--पु० [स० विशष्टा - अकाशमान) से फा० विहिल्त] स्वर्ग। बहिश्ती---वि० [हिं० वहिश्त] बहिश्त-सबर्था।

पु० स्वर्गका निवासी।

बहिष्क---वि० [स०] बाहर का।

बहिष्करण--पु॰ [स॰ वहिस्-बरण, गृष्मुपा स॰] १ बाहर करना या निकालना। २ किसी क्षेत्र से अलग या दूर करना। दे० 'वहिष्कार'। ३. शरीर की बाहरी इन्द्रिय। 'अत.करण' का विपर्याय।

बहिष्कार—पु० [स० वहिष्कृत] १. बाहर करना। निकालना। २ अलग या दूर करना। हटाना। ३ एक प्रकार का आधुनिक आन्दोलन जिसमें किसी व्यक्ति से या किसी के फाम या बात से असल्तुष्ट और रुप्ट होकर उसके साथ सब प्रकार का व्यवहार या सम्बन्ध छोड़ दिया जाता है। ४. देश-विषेध के माठ का सामृहिक व्यवहार-त्याग। (बॉयकॉट; उनत दोनों अर्घी में)

बहिल्कुल-पुं कु िसं बहिस्-कृत, सुप्युपा स०, सः-प्] १. जिसका बहिल्लार हुआ हो या किया गया हो। २. बाहर किया हुआ। पिकाला हुआ। २. अका गा झूर किया हुआ। हटाया हुआ। ४. जिसके साथ सम्बन्ध रखना छोड दिया गया हो। त्यक्त।

बांहिकिक्या—न्त्री० [स० बहिस्क्रिया, सुन्तुपा स०] १ किसी चीज पर या उसके सम्बन्ध मे बाहर की ओर से की जानेवाली क्रिया। २. बहिक्करण।

अहिष्णक्रक—वि∘ [सं∘ वहिस्-प्रज्ञ, ब० स०] जिसे बाह्य विषयों का अच्छा ज्ञान हो।

बहीं — स्त्री० [स० बछ; हि० बँधी?] लबी पुस्तिका के रूप मे बनाई हुई कागजो की वह गड्डी जिस पर कम से निरय प्रति का लेखा या हिसाब

लिखा जाता हो। मुह्दा०—बही पर चढ़ाना या टौकना≔वही पर लिखना। दर्ज

करना। †पु∧ [स०बहि:] घर से दूर कास्थान। (क्व०)

्रितं । [हिं० 'बेही' का स्त्री० अल्पा०] १ खेत सीचने के लिए बनाई हुई पानी की नाली। २ कुएँ से पानी खीचने की रस्सी।

बही-लाता—पु० [हि॰] हिसाब-किताव की पुस्तके, बहियाँ,स्राते आदि।

बहीर—स्त्री० [?] १. सेना के साथ साथ चलनेवाली मीड जिसमें साईस, सेवक, दुकानदार आदि रहते है। २ सैनिक सामग्री।

†स्त्री० भीड।

†अव्य० बाहर। बहीरा---पु० -वहेडा।

बहु—ियं [ग०√बह् (बड़ना) +कु, न—लंघ] १. सस्था मे एक से ऑफा। ऑफा। जैसे—बहुमुखी, बहुरणा आदि। २ मान, मात्रा आदि मे बहुत अधिक। ज्यादा। जैसे—बहुमत, बहुमून, बहुमूल्य। [स्त्री०-बहुम]

बहुअर---स्त्री० [सं० वधूवर] नई ब्याही हुई स्त्री। बहू।

बहु-कंटक---पु० [स० व० स०] १. जवासा। २ हिताल वृक्ष। बहु-कटा---स्त्री० [सं० व० स०] कंटकारी।

बहु-कद---पु० [ब० स०] सूरन।

बहुक---पु० [स० बहु+कन्] १. केकड़ा। २ आका मदार। ३. चातका पपीहा। ४. सूर्या ५. तालाव।

वि० १ 'वर्डु'-सम्बन्धी। २ बहुत। ३. अधिक दाम का। महना। बहुकर—पु० [सं० बहु√इ (करना) ⊢ट] १. झाडू देनेदाला। २. ऊट।

स्त्री० [सं• बहुकरी] झाड़ू। (परिचम)

वहुकरी---स्त्री० [सं० बहुकर+डीष्] क्षाड्रा बुहारी।

बहुरुजिश---रत्री० [स० व० स०, नकप, +टाप, इत्व] मूसाकानी। बहुरु-वाद---पु० [सं० ष० त०] [वि० बहुकवादी] दर्षन में, बहु विचार-प्रणाली जिसमें किसी बात या वस्तु के एक की जगह अनेक या बहुत से मूल कारण या सिद्धान्त माने जाते हों। 'अईतनाद' का विप-वाय। बहुत्ववाद (प्लूरिल्यम)

बहुकबादी (दिन्)—वि० [सं० बहुकवाद ⊦इनि] १. बहुकवाद-संबंधी। २. बहुकवाद के सिद्धान्ती के अनुकुछ।

पुं० बहुकवाद का अनुयायी।

बहुर्गथ—पु० [सं० व० स०] १. दारचीनी। २ कुदुरु। ३ पीत

बहुमधा—स्त्री० [सं०व० स०,⊹टप्] १ जुही।२ कालाजीरा। बहुमब—पुंo [स० व० स०,⊹टच] एक पुरुवशीय राजा। (भाग-वत)

बहुपुज—वि॰ [सं० ब० स०] १. जिसमें बहुत से गुण हो। २. जो मान या संस्थाओं मे अनेक गुना अधिक हो। (मल्टिपुल) ३ जो कई अंगों, सर्चो आदि से युक्त हो।

बहुगुना----पू० [हिं० बहु-†-गुण] चौडे मुँह का एक गहरा बरलन जिसके पेंदे और मुँह का घेरा बराबर होता है।

बहुर्थयि—पु० [सं० ब० स०] झाऊ का पीथा।

बहुक — वि० [स० बहु√शा + क] [भाव० बहुकता] १. बहुत सी बातें जाननेवाला । २ अनेक विषयो का जाता।

**बहुटनी—स्त्री० [हिं० बहूँटा] बाँह पर पह**नने का एक गहना। छोटा बहुँटा।

बहुत— वि० [स० प्रमृत, प्रा० पहुत] १ जो पिननी म दो-चार से अपिक हा। ज्यादा। 'थोड़ा' का विषयांम । जैन—जाल महृत दिनो पर आप से मेट हुई है। २. परिमाण, मात्रा आपि जावदनक्षः या उचित से अपिक। जैसे —बहुत बीकला अच्छा नहीं होता।

पद—बहुत अच्छाः—(क) स्वीकृति सूचक बावय। एयमस्तु। ऐसा ही होगा। (म) इराने-पमकाने के लिए फहा लामेशाला शब्द। जैसे— बहुत अच्छा । शुम्म भी फिली दिन समझ सूमा। मुक्त रुक्त के कि । अधिकतर जवसरी पर या अधिकतर अवस्थाओं मे। प्राया। सहुया। (ख) बहुत समद है कि। समस्ता। जैसे—बहुत करने तो बहु कल चला ही लायमा। बहुत हुन्न विशेष, अधिक या यभए न होंने पर मी, आवस्यक लण्या जीवत मात्रा या मान मे ज्याबा जाने पुछ ही कमा वैसे—स्त माह में उन्हे सब तो नहीं, किर मी बहुत कुए सुक प्रस्त प्राया। बहुत हो लिये—सुक लितता कर सकने ये बहुत कर चुने, अब रहने थै, क्योंकि तुमसे यह काम नहीं होगा।

 जितना होना चाहिए, उतना या उससे कुछ अधिक। यथेष्ट । जैसे—मेरे लिए तो आच सेर दूध भी बहुत होगा।

जस—मरालए ता आध सर दूध मा बहुत हागा।

पद---बहुत खूब == (क) वाह ! क्यां कहाना है। (किसां अनोसी बात पर) (ख) दे० ऊपर 'बहुत अच्छा'।

कि० वि० अधिक परिमाण या मात्रामे । ज्यादा । जैसे—— बहुत विगड़ाऔर उठकर चला गया।

**बहुतक—िव० [हि० बहुत+एक अथवा क] बहुन से।** बहुतेरे। **बहुती—िव०∞-बहुत**।

**बहुता—स्त्री० वहु (बहुत) होने की अवस्था** या माव। वहुत्य। वि•=वहुत।

बहुपत्नीक--वि० [स० व० स०, ⊦कप्] जिसकी बहुन सी पत्नियाँ हों।

बहुपतित्व---पु० [स० बहु-पति, व० स०,⊣त्व] वह सामाजिक प्रथा जिसमे एक स्त्री एक ही समय या एक साथ कई पुरुषों से विवाह करके उन के साथ दाम्पत्य जीवन बिताती है। (पालियंण्ड्री)

बहुनामा (मन्)---वि० [स० व० स०] जिसके बहुत-से नाम हो।

बहुनाद---पु० [स०व०स०] शख।

बहुधान्य---पु० [स० प० स०] साठ सबत्सरों में से बारहर्वासवत्सर । **बहुधार---**पु० [स० द० स०] एक प्रकार का हीरा। वजहीरक।

**बहुधा**—अब्य० [म० वहुं +धाच् ] १ अनेक प्रकार से। बहुत तरह से । २ अधिकतर अवसरी पर। अवसर। प्राय.।

बहुधर--प०[स०ष०त०]शिव। महादेव।

अनुयायीया समर्थक हो। **बहुधन**---वि० [स० व० स०] जिसके पास बहुत वन हो।

विशेष ---यह ऐव्वरवाद से मिन्न और प्राय उसका विरोधी है। बहुदेवबादी (दिन्)--पु० [स० बहुदेवबाद : इनि ] वह जो बहुदेव बाद का

है, और समाज में लोग अपनी अपनी रुचि के अनुसार उनमें से किसी न किमी के उपासक होने हैं। (पंलीधी इस)

**बहदेव-बाव---**पु० [स० बहु-देव, कर्म० स०, बहुदेव-बाद, ष० त०] यह मत या सिद्धान्त कि धर्म में बहुत से छोटे-बड़े देवता और देवियाँ होती

बहुदुग्ध---प० [स० व० स०] गेहूँ। बहुबुग्धा—स्त्री० [स० व० स०, ⊢टाप्] दुधार गाय। **बहद्ग्यिका**---स्त्री० [स० व० स०, † कप्] यृहड ।

**बहुदला**—स्त्री० [स॰ व० स०, | टाप्] नेच नाम का साग। चन्।

बहुदल-पु०[म० द० स०] चेना नाम का अन्न।

बहुबर्ज़ी (जिन्)—वि० [स० बहु√दुर्ग्।णिनि] [माव० बहुदर्शिता] जिमने समार बहुत कुछ देख-माला हो। विशेषत जिसने अल्छी तरह से दुनिया देखी हो।

याभाव।

बहरबबाय--प् मि० | वि० वहत्वादी | बहुकवाद । बहुर्वाज्ञता--- स्त्री • [स • बहुर्दाज्ञन् । तल । टाप् ] बहुदर्शी होने की अवस्था

बहुत्बक् (च्)---पु० [स० व० स०] भोजपत्र ।

**बहतेरे**---वि० [हि० बहुतेर | सल्या मे अधिक। बहुत से । अनेक । बहुत्ब--प् िस० बहु । त्व बहुत हाने की अवस्था या भाव । आधिवय । अधिकता।

१ मान या माना मे बहुत अधिक । २ प्रचुर । यथेष्ट । क्रि० वि० बहुत तरहसे । अनेक प्रकार से ।

**बहुतिक्ता**—स्त्री० [स०व०स०] काकमाची। सकोय। बहतेरा--वि० [हि॰ बहुत । एरा (प्रत्य०)] [स्त्री० बहुतेरी]

या माव। अधिकता। ज्यादती।

बहुतात---स्त्री० - बहुनायत । **बहतायत--**म्त्री० [हि० बहुत - आयत (प्रत्य०)] बहुत हाने की अवस्था

भाव। बहुतायत। अधिकता। ज्यादती।

बहुताइत--स्त्री० - बहुतायत । **बहुताई**--स्त्री० [हि० बहुत | आई (प्रत्य०)] बहुत होने की अवस्थाया

३ बीजदार केळा। वि॰ जिसमे बहुत से बीज हो।

वि० बहुत अधिक बलवाला। बहु-बीज-पु० [स० व० स०] १. विजीरा नीवू। २. शरीफा।

बहु-बल--पु०[स०व०स०] सिह।

बहु-फेना—स्त्री० [म० ब० स०] १ पीले दूधवाला थूहर। सातला । २. शखाहुली ।

पौषा अजवाइन का-सा पर उससे छोटा होता है।

४ छोटाया जगली करेला। करेली। बहु-फली---स्त्री ० [म ० बहुफल ⊦ङीप्] एक प्रकार की जगली गाजर जिसका

**बहुफला**—स्त्री० [स० बहुफल ⊦टाप्] १ भूम्यामलकी । २ खीरा। ३ एक प्रकार का बन-मटा जिसे क्षविका कहते है। ३ काक-माची।

वि० जिसमे बहुत अधिकः फल लगने हो।

बहु-फल--पु० [स० व० स०] १ कदव । २ वन-भग । कटाई । विककता।

बहु-प्रब--- नि० [स०] १ बहुत देनेवाला । २ दानर्वार ।

पु०१ मूअर।२ मूंजकापीया।

बहु-प्रज--वि० [स० ४० स०] जिसके बहुत से बच्चे हो।

अव्य० बहुत प्रकार से।

बहु-प्रकार---वि० [स० ६० स०] बहुविधि।

२ नीम कापेड। **बहुपुष्पिका---**स्त्री० | **सं० बहुपुष्प** | कन् | +टाप्, इत्व | भागकी वृक्ष । घाय

**बहु-पुष्प---पु०** [स**० व० स०] १ परिभद्र वृक्ष** । फरहद का पड ।

बहु-पुत्रिका--स्त्री० [स० बहुपुत्रा ⊦कन्,+टाप्,इत्व] स्कन्द की अनुचरी एक मातृका।

बहु-पुत्र -पु० [स० ब० स०] १ पाचवे प्रजापति का नाम। २ सप्तपर्ण। वि० जिसके बहुत से पुत्र हो।

पु० बरगद का पेश। बट वृक्षा

**बहुपाव**---वि०[स० ब० स०] बहुत मे पैरोवाला।

**बहुपद (द्)---वि०,** पु० -बहुपाद।

लिगनी लता । ३ तुलसी। ४ जतुका। ५ बृहती। ६ दूधिया

२ महाशतावरी।३ मेथी।४ बच।वचा। **बहुपत्री**—स्त्री०[स० बहु-पत्र⊹डीष्] १. भूम्यामलको । २ शिव-

६ वृहती।७ जतुकालता। बहु4त्रिका---स्त्री०[स० ब० स०,∤कप्,⊹टाप्, इत्य] १ मन्यामलकी।

वृक्षा ५ हाक। पलाश। बहुपत्रा—स्त्री० [स० बहुपत्र । टाप्] १ तरुणी पुष्प वृक्ष । २ बहु-लिंगी लता। ३ दूषिया घास । ४ मुऑवला । ५ घीकुआर ।

पु० १ अभ्रक। अबरक । २ प्याज । ३. वशपत्र । ४ मुचकुद

बहुपत्र---वि० [स० ब० स०] बहुत से पत्तोवाला ।

44

पुरुष एक ही समय में या एक साथ कई स्त्रियों में विवाह करके उनके साथ दाम्पत्य जीवन बिताता है। (पालिजिनी)

वह बीवां

बहुताइत

बहुबरीहि--- पु० [स० व० स०] व्याकरण में समास का वह प्रकार, जिसमें समस्त पदो के योगार्थ से भिन्न कोई अन्य अर्थ ग्रहण किया जाता है। जैसे--बहुबाहु (रावण), चन्द्रमौलि (शिव)।

बहु-भाग्य--वि० [सं० व० स०] बङ्मागी।

बहु-भाषी (बिन्)---पु० [स० बहु√माष् (बोलना) ∸णिनि] १ बहुत बोलनेवाला । २ वकवादी ।

बहु-भूजा---स्त्री० [सं० व० स०+टाप्] दुर्गा।

बहु-मृमिक—वि० [सं० व० स०⊹कप्] कई मजिलोवाला ।

बहु-भोक्ता (क्तृ)--वि० [स०ष०त०] १ बहुत तरह की चीजो का या बहुत अधिक भोग करनेवाला । २ बहुत खानेवाला। पेटू। ३ मुक्खड।

बहु-भोग्या-स्त्री० [सं० तृ० त० या व० त० | वेश्या।

**बहु-मंजरी---**स्त्री० [स० व० स०] तुलसी।

**बहु-मत-**--पु० [स० प० त०] १ बहुत से लोगो का अलग-अलग मत । २. किसी सस्था, समिति आदि के आधे से अधिक सदस्यों का मत। ३ किसी सस्था के दल आदि की ऐसी स्थिति जिसमे समर्थक या अनुयायी कुल सदस्यों में से आधे से अधिक हो। ४ आधे से अधिक पतदाताओं का समाहार । जैसे-इस बंटवारे मे हमारा बहुमन होगा ।

बहुमल--पु० [सं० ब० स०] सीसा नाम की बातु।

वि० बहुत मैला।

बहुमात्र — वि० [स० व० स०] जो मात्रा मे बहुत अधिक हो । बहुत अधिक मानवाला । ढेर-सा । (मास) जैसे---बहु-मात्र उत्पादन । बहुमात्र-उत्पादन---पु०[स० कर्म० स०] आधुनिक उद्योग-धन्धो में कोई चीज एक साथ बहुत अधिक मात्रा या मान मे तैयार करना या बनना।

(मास प्रोड्क्शन)

बहुमान---पु० [स०कर्म० स०] अधिक आदर । अधिक मान । बहुमानी (निन्)--वि० [स० कमं० स०] बहुत आदरणीय । बहु-मार्ग—वि० [स० व० स०] जिसमे या जिसके अनेक मार्गहो।

प्० चौराहा।

बहु-मूत्र---पु० [स० व० स०] एक प्रकार का रोग जिसमे रोगी को मूत्र बहुत अधिक और बार बार आता है। पेशाब अधिक आने का रोग। बहुम्ति--पृ० [स० व० स०] १ बहुरूपिया। २ विष्णु। ३. बन-

बहुमूल---पु०[सं०व० स०] १. रामशर । सरकंडा। २. नरसल। नरकट। ३. शोमाजन । सहिजन ।

**बहुम्**लक---पु० [स० बहुम्ल | कन्] खस। उद्यीर। **बहुमूला---**स्त्री० [सं० ब**हुमूल**+टाप्] द्यतावरी।

बहुमूल्य--वि० [सं०व० स०] १ जिसका मृत्य बहुत हो । २. जो आदर, गुण, महत्त्व आदि की दृष्टि से अति प्रशसनीय या उपयोगी हो। जैसे--बहुमूल्य उपदेश।

बहुरंगा---वि०, पु०--बहुरंगी।

**बहुरंगी---**वि० [हि० बहु+रंग] १ जिसमें बहुत से रग हो। अनेक रगी-वाला। २. जिसके मन में अनेक प्रकार के माय या विचार आते-जाते रहते हों। ३. मन-मीजी। अनेक प्रकार या मांति का। पुं० बहुरूपिया ।

बहुरंगी-पतंग---प्० दे० 'झाँगा'।

बहुरना---अ० [सं० प्रघूर्णन; प्रा० पहोलन] १. वापस आना। लौटाना। २ कोई चीजफिरसे मिलना या हाथ में आना। फिर से प्राप्त

**बहुरि---**अव्य० [हि० बहुरना] १. पुन<sup>्</sup>।फिर। २ अमन्तर। उपरान्त। पीछे।

बहुरिया-स्त्री० [स० बधूटी, बधूटिका; प्रा० बहुरिआ] नई बहू।

बहुरी-स्त्री० [स० वाद्क या हि० भौरना स्मृनना ?] भूना हुआ सड़ा अन्न । चर्वण । चबेना ।

बहुरूप---वि० [स० व० स०] अनेक रूप घारण करनेवाला ।

पु० [हिं० बहुरूपिया] वह रूप जो बहुरूपिया घारण करता है। कि० प्र०---भरना।

पु०[स०] १. विष्णु। २. शिव। ३. ब्रह्मा। ४ कामदेव। ५. एक बुद्ध का नाम। ६. पुराणानुसार एक वर्ष या मूमि-खंड का नाम। ऐसा ताडव नृत्य जिसमे अनेक रूप धारण किये जाते हों। ८. गिरगिट । सरट ।

**बहुरूपक-**-पु० [स० बहुरूप⊣कन्] एक प्रकारकाजतु।

**बहुरूपा-**∼स्त्री० [स• बहुरूप+टाप्] १. दुर्गा। २ अग्नि की सात जिह्वाओं में से एफ।

बहुरूपिया—वि० [हिं० बहु⊹रूप] १. अनेक प्रकार के रूपोवाला । २. अनेक प्रकार के रूप धारण करनेवाला।

पु० वह जो जीविका-निर्वाह के लिए अनेक प्रकार के वेष घारण करके या स्वांग बनाकर लोगो के सामने उनका मनोरजन करता और उनसे पुरस्कार लेता हो।

**बहुरूपी**--वि० [स० बहुरूप] अनेक रूप घारण करनेवाला । पु० बहरूपिया ।

बहुरेता (तस्)---पु०[स० ब० स०] ब्रह्मा।

वि० जिसमे बहुत वीर्य हो।

बहुरोमा (मम्)—पु० [स०व० स०] १. मेषा मेढा। २ लोमडी। ३. बन्दर।

वि॰ बहुत अधिक बालोबाला । जिसका शरीर बालो से मरा हो। बहुरी---अव्यव देव 'बहुरि'।

बहुल---वि० [स० बहि (वृद्धि) । कुलच् ] [माव० बहुलता] अधिक ।

पु० १ शिवा २. अग्नि । ३. आकाश । ४ कालारग। ५. चाद्र मास का कृष्ण पक्ष । ६. सफेद गोल मिर्च ।

बहुलच्छव--पु॰ [स॰ ब॰ स०] लाल सहिजन ।

बहुलता—रत्री० [स० बहुल ∤-तल् ∤-टाप्] बहुल होने की अवस्था या माव। अधिकता।

बहुला---स्त्री० [स० बहुल +टाप्] १. गाय। गौ। २. एक विशिष्ट गौ जो पुराणानुसार बहुत ही सत्यनिष्ठ थी और जिसके नाम पर लोग मादो बदी चौथ और माघ बदी चौथ को व्रत रखते है। ३. एक देवी का नाम। ४. पुराणानुसार एक नदी। ५. कृत्तिका नक्षत्र। ६ इलायची। ७ नील का पौधा। ६.एक प्रकार की समुद्री मछली ।

बहुलाचीय---स्त्री० [स० बहुला । हि० चौथ] मादो बदी चौथ। इस दिन सत्यवती गौ के नाम पर लोग वत रखते हैं।

बहुलासाप---वि० [स० बहुल-आलाप, ब० स०] बकवादी।

पु० बक्काद।

बहुलावन---पु० [स०] वृन्दावन के ८४ वनो मे से एक वन।

**बहुलित---वि०** [स० बहुल ∤इतच्] कई गुणा बढाया हुआ। (मल्टिपुल) जैसे---बहुलित उद्देश्य ।

बहुली--स्त्री० [स० बहुला] इलायची।

**बहुलीकृत**—वि० [स० बहुल⊹च्वि,√कृ (करना)⊹क्त] १ बढ़ाया हुआ। वर्षित । २ प्रकट किया हुआ ।

**बहु-वजन---पु०** [स०प०त०] व्याकरण मे सज्ञाआ दिकावहरूप जिससे एक से अधिक वस्तुओ का बांघ होता है।

**बहुबर्षीय**--वि० [स०] वर्षानुवर्षी । (दे०)

**बहुबस्क**—पु० [स० व० स०] पियासाल ।

बहुबार---पु० [स० बहु√वृ (विभाग करना)⊹णिच्⊹अण्] लिसोडे कापेड ।

**बहुविद्य**---वि० [स० व० स०] १ जिसने बहुत सी विद्याएँ पढी या सीखी हो। २ बहुत-सी बाते जाननेवाला। बहुज्ञ।

बहुविवाह---पु० [स० ब० स०] १. वह सामाजिक प्रथा जिसमे एक व्यक्ति (पुरुष यास्त्री) एक साथ कई व्यक्तियो (स्त्रियो या पुरुषो) के साथ विवाह करके रहता है। २. विशेषत<sup>.</sup> वह सामाजिक प्रथा जिसमें एक पुरुष एक-साथ कई स्त्रियों के साथ विवाह करके दाम्पत्य जीवन व्यतीत करता है। (पॉलिगैमी)

बहुबोर्य---पु०[स०ब०स०] १ विभीतक। बहेडा। २ शाल्मली। सेमल। ३. मरुआ।

बहुतः (ज्ञस्)--अ० य० [स० बहु +शम्] १ बहुत बार। २. बहुत तरह से। बहुबात्रु---पु०[स० ब० स०] गौरापक्षी। चटक।

**बहु**क्तिर (रस्)----पु० [स० ब० स०] विष्णु।

**बहुन्द्रंग---पु**० [स० व० स०] विष्णु।

बहुश्रुत-वि०[म० व० स०] १ (व्यक्ति) जिसने अनेक विषयो की ज्ञान सम्बन्धी बहुत-सी बार्ग सुनी तथा स्मरण रखी हो।२ विद्वान्।पडित। **बहुसस्यक**---वि० [स०व०स० । कप्] १ जिसकी सख्याबहुत अधिक हो ।

गिनती में बहुत । २. जिन्नी सल्या दूसरी की तुलनामें बहुत अधिक हो। जैसे--समद् का बहुसरूयक दल।

बहुसार-पु० [स० ब० स०] खदिर । खैर।

बहुसू—स्त्री० [स० बहु√स् ∤ विवप्] शूकरी। मादा मूअर।

बहुलाव---पु० [स० बहु√ सु (बहना) ⊹अच्] शल्लकी वृक्ष । सर्लई । **बहुस्यम---प्**० [स०ब०स०] १. उल्लू। २ शख।

बहु-हेलुक-—वि०[स० व० स०,⊹कप्] जिसमे कई याबदुत हेलुहो । (मल्टी-पपंज)

बहुँटा---पु० [स० बाहुस्य, प्रा० बाहुटु ] [स्त्री० अल्पा० बहुँटी ] बाँह पर पहनने का एक प्रकार का गहना।

बहु—स्त्री० [स० वधु] १ सबघ के विचार से पुत्र की पत्नी। पतोह। २ जोरू । पत्नी । ३. नव विवाहिता स्त्री । दुलहिना । ४ रहस्य सप्रदाय मे सुबुद्धि या घामिक बुद्धि।

बहुकरी-—स्त्री०≕बहुकरी।

बहूदक---पु० [स० बहु-उदक, ब० स०] संन्यासियो का एक मेद। बहुपमा---स्त्री० [स० बहु-उपमा, ष० त०] एक अर्थालंकार जिसमे उपमेय के एक ही धर्म के लिए अनेक उपमाना का कथन होता है।

बहेगा---पु० [स० विहगम] १. एक प्रकार का पक्षी जिसे मुजगा मी कहते हैं। २ जीपाया की गुदा मे होनेबाला एक रोग।

वि० १. वह जो प्राय इधर-उधर व्यर्थ घूमता रहता हो। घुमन्तड। २ आवारा।

बहॅत -- स्त्री० [हि० बहना] वह मिट्टी जो बहकर किसी स्थान पर जमा हुई हो।

बहेचा—पु० [देश०] घडेकाढाँचाजो चाकपर से गढ़कर उताराजीता है। यही पीटकर बढ़ाने से सुडौल घड़े के रूप मे ही जाता है। (कुम्हार)

बहेड़ा---पु० [स० विमीतक, प्रा० बहेडअ] १. पर्वतो तथा जगलो मे होनेवाला एक ऊँचा वृक्ष जिसके पत्ते बट-वृक्ष के पत्तो से कुछ छोटे तथा फल अण्डाकार या गोल होते हैं। २. उक्त वृक्ष का फल जो स्वाद मे कसैला होता है तथा वैद्यक मे, रूफ, पित्त तथा कृमि रोग नष्ट करनेवाला माना जाता है।

बहेतू--वि॰ [हि॰ बहना] १ (ब्यक्ति) जो इयर-उघर मारा-मारा फिरताहो। २. बहुत ही निम्न कोटिका। तुच्छ या हीन। ३. (धन यापदार्थ) जो मुफ्त मे याबिनापरिश्रम के प्राप्त होताया हुआ हो।

बहेरा†---पु०==बहेडा।

बहेरी-स्त्री० [हि० बहराना] बहाना । हीला।

बहेला---पु० [हि० बहाली] कुश्तीका एक पेच । वि० [स० वल्लम ?] प्रिय। प्यारा।

**बहेलिया---**पु० [स० वघ | हेला] वह व्यक्ति जो छोटे-मोटे पश्-पक्षियो को पकडता तथा उन्हें बेचकर अपनी जीविका का निर्वाह करता हो। चिडीमार।

बहोर---पृ० [हि० बहुरना] बहुरने की किया या माव। वापसी। पलटा। फेरा।

\*अव्य०=बहोरि ।

बहोरना-स० [हिं० बहुरना] १ गये हुए को फिर पहले या पूराने स्थान पर ले आना। लौटाना। २ चरनेवाले चौपायो का घर की ओर हाँकना । ३. सँमालकर ठीक अवस्था मे लाना । उदा०--कबीर इह तन् जाइगा, सकट्ट त लेट्ट बहोरि।--कबीर।

बहोरि--अब्य० [हि० बहोर] दोबारा। पुन । फिर।

बहोरी-स्त्री० [हिं० बहोरना] बहोरने की किया या भाव।

बह्मवंक--वि० [स० बहु-अर्थ +ब० स०, +कप्] (कथन, बात या गव्द) जिसके बहुत से अर्थ हो या निकल सकते हो। (सेन्टेन्शस)

वर्ग--पु० [अनु०] गाय के रैमाने का शब्द ।

पु०≕बार (दफा)।

वॉक—स्त्री० [म० बंक] १ टेढ़ापन। वक्रता। २. घुमाव या मोड। जैसे---नदी की बांक । ३. हाथ मे पहने की एक प्रकार की चूड़ी । ४ पैरों मे पहनने का चौदी का एक प्रकार का गहना। ५. बाह पर का गहना। ५. बाँह पर पहनने का एक प्रकार का गहना। ६. लोहारो का बहु चिकंना जितमें ने नीओं को कसकर रखते हैं। ७. गणा खीकने का सरोते के आकार का एक उपकरण। ८. एक प्रकार की देवी-बड़ी सुरी या कटारी। ९. उक्त खुरी या कटारी चलाने का कीशक या विद्या। १०. उक्त कीशक या विद्यासीखने के लिए किया जानेवाला अस्मास।

वि०१. घुमावदार। टेढ़ा: वका २. दे० 'बीका'।

स्त्री० [देश०] एक प्रकार की वास।

पु० [?] जहाज के ढिचे में वह शहतीर जो सकें बरू में लगाया जाता है।

वाँकड़ा† --पुं∘ [सं∘वंक] छकड़े के आँक की वह लकड़ी जो घुरे के नीचे आड़े वल में लगी रहती है।

वि०=वांकुडा।

बौकड़ी—स्त्री० [सं० बंक+हि० डी] कलावल् या बादाले की बनी हुई वह पतली डोरी या फीता जो साढ़ियों आदि के किनारों पर शोमा के लिए लगाया जाता है।

वांक-डोरी---स्त्री० [हि० बांक] एक प्रकार का शस्त्र।

बौकनल-पु०[सं० बकनाल] सुनारों का एक औजार जिससे फूँक सारकर टौका लगाते हैं।

वांकना-स०[स० वक] टेढ़ा करना।

†अ० टेढा होना।

बोक्सन---पुं०[हिं० बोका +पन (प्रत्य०)] १ टेड्रापन। तिरख्यापन। २ बाका होने की अवस्था या भाव। ३ बनावट, रचना या रूप की अनोखी मुन्दरता।

बॉका---वि∘[स० वक] [स्त्री॰ बॉकी]१. टेडा। तिरछा। २. जिसमें बहुत ही अनोखा माध्युं और सौन्दर्य हो। जैसे—बीकी अदा। १ (व्यक्ति) जिसकी चाल-दाल, वेब-नुषा, सत्र-पत्र वादि में अनोखा सौन्दर्य हो। जैसे—बीका जवान। ४. छेछा। ५ बहातुर और हिस्मतदर। बीर और साहसी। जैसे—बीका सिपाही। ६. विकट। बीहुइ। (राज॰)

पु॰ १. लोहे का बना हुआ एक प्रकार का हिषियार वो टेडा होता है। २. बहु गुड़ा या बदमाश जो बराबर अपने पास उक्त शहन एकता है। ३. सदा बना-उन्न एक्ट्रीकाल अवस्थास और लुल्चा। गुड़ा। (अवलक) ४. बरातों आदि में अपना किसी जुलूस में बहु बाकक या युवक जो जूब गुरूर बहन और अलंकार आदि से सजास्त तथा थोड़े या पालकी में बैठाकर शोमा के लिए निकाला जाता है। ५. यान की फसल को नुकसान पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

वॉकिया—पु∘[स०वकः टेड्का] १. नर्रसिहानाम का वाजा जो आकार मे कुछ टेडाहोता है। २. रष के पहिषे की आगे की वह टेड्की लकड़ी जिस पर उसकी बुरी टिकी रहती है।

बौकी—स्त्री०[हि० बौका] बौस को काटकर खपाचियाँ, तीलियाँ आदि बनाने का एक प्रकार का उपकरण।

वि०, स्त्री० = बाकी।

बांकुड़---वि०[स्त्री० बांकुडी] ≔बांकुरा।

बौकुर—वि०[हिं० बौका]१. बौका। टेका। २. नुकीला। पैना। ३. चतुर। होशियार। बॉकुरा—वि० [हि० बॉका] १. बॉका। टेढ़ा। २. तेज धार का। ३. कुशला चतुरा

वर्षण—स्त्री०[फा॰]१. प्यति। स्वर। २. नमाज के समय नमाज पढ़ने-वालों की मसतिद से आकर नमाज पढ़ने के लिए बुलाने के निमित्त मुख्ला हा की जानेवाली उच्च स्वर मे पुकार। ३. मोर के समय मुर्गे के बोलने का स्वर।

बौगड़—पु० [देशः] करनाल, रोहतक, हिसार आदि के आस-पास का प्रदेश। हरियाना।

स्त्री॰ उक्त प्रदेश की बोली जो लड़ी बोली या परिचमी हिन्दी की एक शाखा है। हरियानी।

बि० ≔बाँगड़।

बाँगड़ी-वि०[हिं० बाँगड़] बाँगड या हरियाना प्रदेश का।

स्त्री०≔बाँगड (बोली)।

बाँगङ् —वि०[हि० बाँगङ]असम्य, उजड्ङ और पूरा गेंबार।

बॉमबरा—∹प्री० [फा० बॉग] १. घटेया घड़ियाल की घ्वनि। २ काफिले मे प्रस्थान के समय बजनेवाले घण्टो की घ्वनि या आवाज।

सौगर—््िदेशः) १ छरूका गाड़ी का बढ़ सौत जो कड़ के ऊपर छगाकर फड़ के साथ बीथ दिया जाता है। २. ऐसी ऊपी जमीन जिस पर आस-पान के जलायस की बाढ़ का पानी न पहुँचता हो। 'बासर' का विषयिष। ३ वह मूनि जो पशुणों के चरने के लिए छोड़ दी गई हो, असवा जिसमें पशु चरते हों। चरामहा चरी। (मेडो) ४. अदय प्रान्त ने होने-बाला एक प्रकार का बैठ।

श्रीमा—पु०[देश०] ऐसी रूई जिसमें से विनौले अभी तक न निकाले गये हों। कपास ।

बौमुर—पु०[स० वागुरा]१. पशुओं या पक्षियो को फँसाने का जाल। फँदा। २ फँसने या फँसाने का कोई स्थान। उदा०—-जुलसीदास यह विपत्ति बौगुरो, तुर्माह सौं बनै निवेर।—-जुलसी।

बांचना-स० [सं० बाचन] १. पढ़ना। २ पढ़कर सुनाना।

†अ०=बचना।

†स०==बचाना ।

बांखना—स०[स० बांछा]१ इच्छा या कामना करना। चाहना। २ चुनना। छांटना।

स्त्री० ==बांछा (कामना)।

स॰ दे॰ 'बाछना'।

बाँछा---स्त्री० ==वाछा (इच्छा)।

व्यक्ति——मू० कृ०=चाछिल। बीस——सी०[सं० वस्या]? वह स्त्री जिसे किसी शारीरिक विकार के कारण संतान न होती हो। वस्या। २ कोई ऐसा मादा जंडु बा बधु जिसे शारीरिक विकार के कारण बच्चा न होता हो। ३ ऐसी वनस्पति या वृत्वा जिसमे आत्तरिक विकार के कारण फळ, कुळ आदि न ळसें। वि० संतो की परिभाषा में, अज्ञानी या झानहींन।

स्त्री • [वेश •] एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष जिसके फलों की गुठलियाँ बच्चों के गले में, उनको रोग आदि से बचाने के लिए बांघी जाती हैं।

- वाँस ककोड़ी—रत्री० [स० वंध्या-कर्कोटकी] बनककोड़ा। खेलसा। बन-परवल।
- बौझपन---पु० [हि० बौझ ⊹पन (प्रत्य०)] बौझ होने की अवस्था या वन्त्यत्व।
- बॉट—न्त्री ॰ [हि॰ बॉटना] १ बॉटने की किया या भाव। २ बॉटने पर हर एक को मिलनेलावा अलग-अलग अदा या भाग। हिस्सा। मुहा०—(कोई बीज किसी के) बॉट या बॉट पड़ना- इस प्रकार अधिकता से होना का मानो सब कुछ छोडकर उसी के हिस्से में आई या उसी को मिली हो। जैसे—जी हॉ, सारी अकल तो आप के ही बॉट पड़ी है। (अस्य)

३ संगीत में गीत के नियत बोलों को नियमित तालों में ही मुन्दरता-पूर्वक कही कुछ खीचकर और कही कुछ बढाकर उच्चरित करना।

- पुंबिका है भौओ आदि के लिए एक विशेष प्रकार का मोजन, जिसमें खरी, विनीला आदि चीजे रहती है। २ धान के खेत में फसल को हानि पहुँचानेवाली बेंदर नाम की चाता। ३ धास या प्याल का बना हुआ एक मोटा सा रस्ता जिमे गौब के लोग कुआर सुदी १४ को बनाते हैं अपने सोनो ओर से कुछ कुछ लोग उसे पकड़कर तब तक सीचने है जब तक वह दूँ नहीं जाता।
- †पु०=बाट (बटखरा)।
- बौट-चूंट---स्त्री० [हिं० बौट+चूंट (अनु०)] बौटने या लोगो को उनका हिस्सा देने की किया या भाव।
- बहिना—— विस्त वणु, गु॰ विटर्जु, मरा॰ वराजी है किसी चीज को कई भागों में विमनत करना। जैसे—यह जिल्ला चार तहसीलों में बीटा लायगा। र अपास्त आदि के सबस में उसके हिस्सेवार कई विभाग करके उसे उनके अधिकारियों को देना या सीपना। ३ लानवाली चीज के सबस में, उसका थोड़ा-थोड़ा अश सब लोगों को देना। जैसे— जच्चों को मिठाई बीटना। ४ आधिक क्षेत्र में, किसी निर्माणशास्त्रा या जम्मे—अधिक में का करनेवालों को उनके पायने का मुगनान करना। जम्मे—अधिक मा या बेतन बीटना।

ंस०-बाटना (पीमना)।

बौटा—पु० [हि० बौटना]१ बौटने की किया या माव। बौट। २ गाने-बजानेवाले लोगो का इनाम या पारिश्रमिक का घन आपस मे यथा-योग्य बौटने की किया या माव।

कि॰ प्र०---लगाना।

३ बॅटने या बॉटने पर प्रत्येक को मिलनेवाला अश या माग। हिस्सा। उदा०—रूप लूट कीन्ही तुम काहै अपने बॉटे को घरिहों ली।—सूर। कि० प्र०—राना।-मलाना।

महा०—(किसी चीज का) बाँटे पड़नाः चिकसी सपत्ति आदि के हिस्से लगना।

- बाँटा चौबस—स्त्री०[स्त्री० बाँट=एक प्रकार का रस्सा +चौदस (तिथि)] कुआर सुदी १४ जिस दिन देहात के लोग बाँट (रस्सा) बटकर लीचते और तोडते हैं। वि०दे० 'बाँट'।
- वॉक् —पु० [बेग०] दो नदियों के संगम के बीच की मूमि जो वर्षों मे नदियों के बढ़ने से डूब जाती है और पानी उतर जाने पर फिर निकल आती है। †पु०ः-वॉबा।

- बीझा—पु०[स०वड] १ वह पशु जिसकी पूँछ कट गई हो । २. वह ध्यवित जिमकी घर-मृहस्थी या बाक-सभ्ये न हो । ३. तोता। वि०[स्पी० बोडी] जिसकी पूँछ न हो । दुम-कटा या विना दुम का। पु०[देश०] दिशिण-पिरुम की हवा।
- बाँड़ी—स्त्रीर्∘[हिं० बाँडा]१ बिना पूँछ की गाय। २. छोटी लाठी। क्राडीः
  - **बाँड्रोबाज-**-पु∘[हि० बाँडी∤फा० बाज]१ लट्टबाज। लटैत। २ उपद्रवी। शराग्ती।
  - **बांद---**पु०ः बदा (दास)।
  - बौदर--पु० बदर। (पश्चिम)
- बौबा—पुँ०[स० वन्दाक] ऐसी वनस्पनियों का वर्ग जो सूमि पर नहीं उगती बिक्त दूसरे वृक्षों पर फैलकर उन्हीं की शाबाओं आदि का रस चुमती और अपना पोषण करती हैं।
- **बाँदी**—स्त्री० [हि० बदा का स्त्री०] लौडी। दासी।

पद—मारी का बेटा (क) बहुजी पूरी तरह में अपने अयीन कर लिया गया हो। (ख) तुच्छ। हीन। (ग) वर्णमकर। दीगला। पू०[फा० बदी] कैदी। को गवामी।

**बाँबू**---पु०[फा० बदी] शैदी। कागवासी।

बांध--पू ् हिं व्योषना [१ वांधने की फिक्सा सा भाव । २ वर्ड वयन जो किमी बान को रोकने सा उसके आगे बढ़ने पर नियन्त्रण रखने के लिए ज्यापा जाता हो। (बार) २ जालाय का जात करेनने संरोहने के लिए उसके किनारे लगाया हुआ थिट्टी, यत्वर आदि का यूना पृत्ता । वद । (एफ्किक्मेंट) ४ वह बालू-रचना जो किमी नदी की धारा का राजके के लिए अवाद किसी ओर प्रवृत्त करने किमी नदी की धारा का राजके के लिए अवाद किसी ओर प्रवृत्त करने किमी वार्ध को धारा (देश) जैने---मीचन सा हीराकुंड बनीय । ५ जावांकिक अर्थ में दिशांदे आमा आदि के लिए किमी चीज के उसर बांधी हुई हुमरी चीज।

**मुहा०---वांग बांधना** आडयर रचना।

- बार्थाकनेय--पु०[स० वधकी : ढक्---एय, इनड्] अविवाहिता स्त्री का जारज पुत्र :
- बांधना—स० [स० वधन] १ डोरी, रस्ती आदि कमकर किसी भीज के बारी और करेटता। जैसे—बाब पर पट्टी बांधना। २ डोरी, रस्ती आदि के द्वारा किसी एक बीज के साथ किस कर ता। जैस---कमर से पेटी या नाडा बांधना। ३ रस्ती आदि के दो छोरों को गीठ जगाकर आपस में जीडना या सम्बद्ध करता।

मुहा०---गाँठ बाँधना - दे० 'गाँठ' के अन्तर्गत।

र रस्सी आदि के बना र हुए फरे मे कोई थांज दस प्रकार फंमाना कि वह खुरूंने, निकल्जे या सामने न पाये। जैसे—गी या मेम बीयना। (५ पुस्तक के लग्नो की हम तकार निकार कर ति हम लग्ने एक आपस में जुड़े रहें, अलग, अलग न होने पाये और उनके उत्तर से रस्ती आदि लगाना। जैसे—जिल्ह बीयना। ६ कागज, करणे आदि से किसी की को हम तकार लगेटानि कि बड़े बाहर न निकल्प सके अवबा मुरीशत रहे। जैसे—दवा की पुडिया बीयना, कराबे या कितावी की गटरी की साम की साम की साम की साम की साम की हमी विशिष्ट की साम मां से ही रहे, उससे आप मां बाहर न नाने गयी विशिष्ट की साम मां से ही रहे, उससे आप मां बाहर न नाने गयी विशिष्ट की साम मां ही रहे, उससे आप मां बाहर न नाने गयी की—नवीं का गानी बीयना। ८ उसके के आधार पर लाझिक रूप में, किसी

बात, भाव या विचार को इस प्रकार शब्दों मे सजाना कि उसमे कोई कोर-कसर, त्रुटि या शिबिलता न रह जाय, अथवा उसे कोई विशिष्ट रूप प्राप्त हो जाय। ९. किसी व्यक्ति को कैद या बंधन मे डालना। बैंघुआ बनाना।१० तत्र-मंत्र आदिके प्रयोग से ऐसी क्रियाकरना जिससे किसी की गति या शक्ति नियन्त्रित और मीमित हो जाय अथवा मनमाना काम न कर सके। जैसे---जादू के जोर से दर्शकों की नजर बौधना, मन्त्र के बस्त से सौप की बौधना (अर्थात् इधर-उधर बढ़ने मे असमर्थ कर देना) ११ कोई ऐसी किया करना जिससे दूसरा कोई किसी रूप मे अधिकार या दश मे आ जाय अथवा किसी रूप मे विदश हो जाय। जैसे---किसी को प्रेमसूत्र में बाँघना। १२. किसी चीज को ऐसे रूप या स्थिति मे लाना कि वह इधर-उधर न हो सके और अपने नये रूप या स्थान मे यथावत् रहे। जैसे-किसी चुर्ण से गोली या लड्ड बाँघना, कमर मे कटार या तलवार बांधना। १३. कुछ विशिष्ट प्रकार की वास्तु-रचनाओ के प्रसग मे बनाकर तैयार करना । जैसे---क्रुँआ, घर, नया पुल बॉधना। १४ बौद्धिक क्षेत्र या विचार के प्रसग मे, सोच-समझकर स्थिर करना। जैसे---बन्दिश बाँधना, मन्सूबा बाँधना। १५ साहित्यिक क्षेत्र में, किसी विषय के वर्णन की रखना-सामग्री एकत्र करके उसका ढाँचा खडा करना। जैसे—-आलकारिक वर्णन के लिए रूपक वौधना, गजल मे कोई मजमून बौधना। १६ ऐसी स्थिति मे लाना कि नियमित रूप से अपना ठीक और पूरा काम कर सके या प्रभाव विखला सके। जैसे---किसी की तनस्वाह या मना बॉधना, किसी पर रंग बौधना, किसी काम या बात का डील या हिसाब बॉघना। १७ उपमा देना। साद्श्य स्थापित करना। उदा० — सब कद को सरो बांधे हैं, तू उसको ताड बांध। — कोई किव। अर्थात् सब लोग कद की उपमा सरो (वृक्ष) मे देते है तुम उसकी उपमा (ताड वृक्ष) से दी। १८ उपक्रम या योजना करना। साधनी-पौरि--स्त्री० [हि० बाधना ⊦पौरि] वह घेरा या बाडा जिसमे पालत् पशुओं का बौधकर रस्वा जाता है।

बोधम् - पृ० [ह० बोधमा] १ वह उपाय या युवित जो किसी कार्य को आरभ करने से पहले सोची या सोचकर स्थिर की जाती है। पहले से ठीक ती हुई तत्वीर या स्थिर किया हुआ विचार। उपक्रमा। सनुबा। २. किसी सम्मावित बात के संबंध में, पहले से किया जानेवाला सोच-विचार।

कि॰ प्र०---बाँधना।

३ किसी पर लगाया जानेवाला झूठा अभियोग। ४ मनगइत बात। ५ रंगने से पहले कपड़े में बेलबूटे या बूबकियाँ रखने के लिए उसे जगह जगह डोरी, गोटे या सून से बाँधने की किया या प्रणाली।

पद—बंधन् की रंगाई नकपड़े रगने का वह प्रकार जिसमे चुनरी, माडी आदि रंगने से पहले बुदिकियाँ डालने या कलारमक आकृतियो बनाने के लिए उन्हें जगह जगह सुती से बीचा जाता है। (टाई एण्ड डाई)

३ उक्त प्रकार से रगी हुई चुनरी या साड़ी या और कोई ऐसा वस्त्र जो इस प्रकार बाँचकर रगा गया हो। उदा०—कहै पद्माकर त्या बाँचनू बसनवारी बज वसनहारी ह्याँ हरनवारी है।—पद्माकर।

वांश्रव—पुं∘[म० बन्धुं ⊹अण् स्वार्थे] १. माई। बन्धु। २ नाते-रिस्ते केलोग। ३ धनिष्ठ मित्र। गहरादोस्त।

**बाँबव्य--**पु०[स० बांचव +च्याज़] १. बन्धु होने की अवस्था या भाव ।

बंघुता। २. रक्त-संबंध । नाता। रिक्ता।

बौबुआ--वि०, पु०ः=बैंघुआ।

बॉब —स्त्री०[देशे०]एक प्रकार की मछली जो भौप के आकार की होती है। बॉबा घोड़ो —स्त्री०[?] एक प्रकार का रत्न जो सहसुनिया की जाति का

बांबां रबी-प्रित वामन] वामन। बाना। बहुत ठिगना।

बाँबी---रप्री०[स०वम्री] १ दीमको द्वारा बनाया हुआ मिट्टी का स्थान जो रेखाकार होता है। बँबीठा। २ साँप का बिलः।

बौभन---पु० --ब्राह्मण।

बौभी---स्त्री० ≔बौबी ।

बौद्या---वि०==वार्यां ।

**बाँबना \*--स**०दे० 'रखना'।

**ৰাৰলা---**বি০ -ৱাবলা।

बौस—पु०[म०वदा] १. तृण जाति की गम्ने आदि की तरह की एक गाठवार ननस्पति, जिसके काण्ड बहुत मजबूत किन्तु अन्दर से लोखके होते हैं तथा जो छप्पर आदि छाने और इमारत के दूसरे कामी में अपते हैं।

मुहा०—वांस पर चढ़ना—(क) बहुत उच्च स्थिति तक पहुँचना। (ल) बहुत प्रसिद्ध होना। (ग) बहुत बदनाम होना।

मुहा॰—(किसी को) बीत पर चड़ाना =(क) बहुत बडा देना। बहुत उन्नत या उच्च कर देना। (क) बहुत प्रसिद्ध करना। (ग) बहुत बदनाम करता। (प) अर्थ की प्रशता करके घमड या मिजाज बडा देना। (कठेजा) बीसी उछलना - कठेजे में बहुत अधिक घड़कन या विकलता होना। स्थासिस का) बीसी उछलना बहुत अधिक प्रसन्न होना। सुब सुध होना।

२ लबाई की एक माप जो सवातीन गज की होती है। लाठी। ३.पीठ के बीच की हड्डी जो गरदन से कमर तक चली गई है। रीड।४ माला। (डि॰)

बांसपूर--पु∘[हिं० वाँस | पूरता] एक तरह की बढ़िया महीन मलमल। बांसफल--पु∘[हिं० वाँस | फल] एक प्रकार का थान। वाँसी।

बौसलीर—स्त्री०[हि० बौस ेली (प्रत्य०)] एक प्रकार की जालीदार लबी पतली बैली जिसमे रुपया-पैसा रखा जाता है और जो कमर मे बौधी जाती है। हिमयानी।

†स्त्री∘ वॉसुरी (वशी)।

बॉसा—पू० [हि० दॉस] १. बॉस का बना हुआ चोंगे के आकार का वह छोटा नज जा हुन के साथ बंधा रहता है। इसी मे बोंने के लिए अन्न मरा जाता है। अरना तरा २ एक प्रकार की घास जिसकी पत्तियों बोस की पत्तियों की तरह होती है।

पु॰[स॰ प्रियानास ?]१ पियानांसा नाम का पौधा जिसमे चपई रंग के फूल लगते हैं और जिसकी लकड़ी के कोयले से बारूद बनती थी। २ उक्त पौषे का फुल।

पु∘[स॰ वश∹रीढ] १ रीढ की हड्डी। २ नाक के ऊपर की हड्डी जो दोनो नयनो के बीचोबीच रहती है।

मुहा०—-वौसा फिर जानाः∞नाक का टेडा हो जाना। (मृत्यु के बहुत समीप होने का लक्षण) वाँसिनी---स्त्री० [हि० वाँस] एक प्रकार का छोटा वाँस जिसे वरियाल, ऊना अथवा कुल्लुक भी कहते हैं।

बॉसी—रूपी०[हि॰ बॉस ⊹र्स (प्रत्य०)] १ एक प्रकार का छोटा, पतला और मुख्यम बॉस जिमसे हुक्के के नैंचे आदि बनते हैं। २ एक प्रकार का पान जिसका गोहें । जिसको बाल कुछ नुष्ठ काको होती हैं। ३ एक प्रकार का पान जिसका बावल बहुत सुर्पायत, मुख्यम और स्वादिण्ट होता है। इसे बॉसफल भी कहते हैं। ५ एक प्रकार की चाम जिसके डळल कड़े और मोटे होते हैं। ५ एक प्रकार की चिडिया। ६ कुछ सफेदी लिए हुए पीले रग काणक प्रकार का प्रवार।

बौसुरी—स्त्री०[हि० वांस] पतले बौस का बनाया हुआ एक प्रसिद्ध बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता है। मुरली। बंशी।

बौमुली—स्त्री०[हि० बॉस]१ एक प्रकार की घास जो अन्तर्वेद मे होती। है। २ बौसुरी। वज्ञी।

वांसुलीकंद---पु०[हि० बांसुली ⊦स० कद] एक प्रकार का जगली सूरन या जमीकंद जो गले मे बहुत अधिक लगता है।

वॉह—स्त्री०[स० बाहु] १ मनुष्य के शरीर में कथे से लेकर कलाई के बीच का अवयव। मुजा।

मुहा०—(किसी कों) बहि ऊंची (या बुखंद) होना—(क) बीर और साहसी होना। (ब) उदार और परीफकारी होना। (किसी को) बंह गहना या बक्कान: (क) किसी की सहायता करने के लिए प्रसुद्ध होना। सहारा देना। (ब) किसी की को अपने आज्ञय से केकर और पत्नी बनाकर ग्वना। पाणिवहण करना। बहि चड्डाना—(क) कुछ करने के लिए उच्चत होना। (ब) किसी से लक्ने या हाथा-बोही करने के लिए र्चयार होना। आस्तोन बचाना।

२ भमीज, कृरते, कोट आदि का वह अया जिससे बहि डकी रहती है। ३ एक प्रकार की कसरन जो दो आदमी मिलकर करते है और जिसमे योगो विशिष्ट प्रकार से एक दूसरे को बाहे पकडकर बल्पूर्वक स्वय जागे बढ़ते और दूसरो को पीछे हटाते है। ४ मुजबल। सनित। मुहा०—(किसी) बहि की छोह लेना - किसी की शरण मे आकर उसके मुजबल का आधित होना।

५ वह जो किसी का बहुत बड़ा मदद करनेवाला या सहायक हो। पद—सीह बोल आश्रय या सहायता दने, रक्षा करने आदि के सबघ में दिया जानेवाला वचन। उदा — लाज बीह, नील की, नेवांज की सीमर सार, साहेब न राम सो, बलैया लीजें मील की।—युलसी।

सुहा० — बौह टूटना बहुत बढ़े सहायक का न रह जाना। जैसे — माई के मरने से उसकी बौह टूट गई।

६ महायनायासहारेका आसरा। भरोसा।

मृह०—(किसी को) बाँह देना - सहायता या सहारा देना। मदद करना।

बाँहड़की—स्त्री० -दे० 'बाँह'। उदा०—राम मोरी बाँहडकी जी गहा। —मीरौ।

वाँहतोड़--पु०[हि० बाँह । तोडना ] कुश्ती का एक पेच ।

बहिबोल-पुर्व हिंव बहि । बोल विचन] बहि पकडने अर्थात् रक्षा करने या सहायता देने का वचन।

वाँहाँ जोड़ी--- त्रि० वि० [हि० बाँह ⊦ जोड़ना] किसी के कधे के साथ

अपना कथा मिलाते हुए । साथ-साथ। उदा०—सूरदास दोउ बाँही जोरी राजत स्थामा स्थाम।—सूर।

म्त्री० कथे से कथा मिलाकर खडे होने या बैठने की मुदा या स्थित । **बॉही**--स्त्री० ≕र्वाह।

बा—पु०[स०वा जल] जल। पानी।

पु०=बार (दफा)

स्त्री ० [अनु०] माता । माँ । (गुजरात और राजस्थान)

अञ्य०[फा०] १. सहित । साथ । जैसे — बा-अदब = अदब से । २ युक्त । सम्मिलित । जैसे — बा-ईमान (बे-ईमान का विषयीय) ।

स्त्री० वाई का सक्षिप्त रूप। (स्त्रियो का सबोधन)

**बा**०—हिं० 'बाबू' का सक्षिप्त रूप । जैसे—बा० दुर्गाप्रसाद ।

बाइ—स्त्री०[स० वापी] छोटा तालाव। बावली। उदा०—अति अगाधु अति औषरो नदी कृषु सरु बाई।—बिहारी।

\*स्त्री० - वाय् (हवा)।

बाइनी—स्त्री०[स० वार्ता या हि० वाई -वायु ?] व्यर्थ की बकवाद। उदा०—कौन बाडगी मुनै ताहि किन सोहि बनायी।—नन्ददास। बाइबिल—न्त्री०[अ०] ईसाइयो की मुख्य और प्रसिद्ध धर्म-गुन्तक।

बाइस--पु०[फा०] सबबाकारण। वजह।

वि०,प्०=बाईस।

बाइसर्वा---वि०- बाईसर्वा ।

बाई स्त्री०[स० बायु] बात, जो त्रिदोषो मे से एक है। वि० दे० वात'।

क्रि॰ प्र॰---आना।----चतरना।----चत्रमा।

मुहा०---बाई खड़ता-- (क) वायु का प्रकोग होना। (ल) किसी प्रकार का बहुत ही तीव या प्रबल मनोबेग उत्पन्न होना। बाई पचना-(क) बायु का प्रकोग घोन्त होना। (ख) उत्प या नीव मनोबेग उत्त होना। (ग) व्ययं का घमड टूटना या नग्ट होना। (किसी की)

**बाई पद्माना** अभिमान नष्ट करना। घमड तोडना।

म्त्रीः [हि॰ वावा] १ नियमे ने लिए एक आदर सूचक शब्द। जैसे---कक्ष्मी बाई। २ उत्तर मारत मे प्राप नाचने-गानेवाली वेदयाओं के के साथ लगनेवाला सब्द। जैसे---बॉनकों बाई, मोती बाई। पद---बाई की नाचने-गानेवाली वेदया।

वाईस—वि०[स० द्वाविशति, प्रा० वाइसा] जो गिनती में बीस से दो अधिक

हो।

प्० उक्त की सूबक सब्या जो अको में इस प्रकार लिखी जाती है—-२२. बाईसर्वां—वि॰[हि० वार्डस । वां (प्रत्य०)] [स्त्री० वार्डसवी] क्रम के विचार से बार्डस के स्थान पर पडनेवाला।

बाईसी—स्प्री०[हि॰ वार्टस नर्ड (प्रत्य०)] १ एक ही प्रकार की बाईस बस्तुओं का समुद्र। केंसे—बटमल बाईसी। २ मुगल सम्राटो के काल में वह सेना जो उसके बाईस मुचों के सैनिकों से बनाई जाती थी। ३ बाईस हजार दैनिकों की केना।

```
मुहा०---(किसी पर) बाईसी दूटना:=पूरी शक्ति से आक्रमण होना।
बार्डो ---वि०=नाम (वार्यो)।
```

कि० वि०-≔बाऍ।

बाडां-स्त्री०-वायु।

बाउर---वि०[स० वातुल] [स्त्री० वाउरी] १ बावला। पागल। २ मोला-माला। ३. बेबक्सा मूर्खा ४ गूँगा। ५. खराब। बुरा।

बाउरी--स्त्री०[देश०] एक प्रकार की धास।

स्त्री० --बावली।

बाडल---पु०[स० वातुल] १ बंगाल का एक वैष्णव सम्प्रदाय जो विवेक को ईश्वर और अपना प्रियतम मानकर उसी की उपासना करता है। २. उनत सम्प्रदाय का अनुमायी।

†वि०≔वावला ।

**बाक---**पु०[मं० वायु] हवा। पवन ।

बाएँ — किं किं[हिं॰ बार्या] १. जिपर बार्या हाथ हो उधर अथवा उस दिशा मे। बाएँ हाय। २ वस्तु आदि के मबध में, जिस का मुँह जिस ओर हो उससे उत्तर दिशा मे।

बाओटा—पु०[स० वायु] बात के कारण होनेवाला, गठिया नामक रोग। पु०१- बावटा (झडा)। २. -- बाहुटा (बाजुबद)।

बाकबाल --- वि० : बाचाल।

बाकना ---अ० वकना।

वाकर---वि० फा० बाकिर ] पडित । विद्वान्।

बाकरसानी—स्त्री० [बाकर साँ नाम ] एक प्रकार की मुसलमानी रोटी (या विचडी)।

**बाकरी —**स्त्री० == बावली।

**बाकल---**प्०-वल्कल (छाल)।

बाकलि---पु० बकरा

स्त्री०≔ वल्कल।

बाकली—स्त्री०[स० वकुल] एक प्रकार का बृक्ष जिसके पत्ते रेशम के कीड़ों को खिलाये जाते हैं। इसे धौरा और बोदार मी कहते हैं।

बाकस†--पु० ःवनस ।

बाक्सी—स्त्री० [अ० बैकसेल] जहाज के पाल की एक ओर स दूसरी ओर करने का काम।

बाका---स्त्री०[सं० वाक्] बोलने की शक्ति। वाणी।

बाकी—बि०[अ० वाकी]? जो कुल या समस्त मे से अधिकांश निकाल लिये जाने, तथ अधवा अध्य होने पर बच रहा हो। २ (काम, चीज बाता) जो अभी किये, बनाये, होने या कहे जाने को हो। । जैस---बाकी काम कल करूँगा।

ऋ० प्र०—पडना।—स्वना।—रहना।

 (धन, राशि या रक्तम)जो अभी किसी को देव हो अथवा किसी से प्राप्य हो। जिसका लेम-देन अभी होने को ही। जैसे---अभी खाते मे सौ रुपए उनके नाम बाकी हैं।

कि० प्र०---निकलना ।---पहना ।----होना ।

४. (अविध या समय) जो अभी व्यनीत न हुआ हो। जैसे—अभी महोना पूरा होने मे चार दिन बाकी हैं।

कि० प्र०---रहना।

५. जो अन्त में या सबसे पीछे होने को हो। जैसे-अब तो मरना बाकी

स्त्री॰ १. गणित में वह किया को किसी बड़ी सक्या (या मान) में से छोटी सक्या (या मान) घटाने के लिए की जाती है। एक वही और दूसरी छोटी संख्या का अन्तर तिकालने की किया या प्रकार। वैसे— ७ में से ५ घटाना या निकालना। २. उक्स किया बरने पर तिकलने-बाला कल। वह मान या संख्या जो एक बड़ी संख्या में से दूसरी छोटी सख्या घटाने पर प्राप्त होती है। जैसे— १० में से यदि ६ घटावें तो बाकी ४ होगा।

१९९० प्र०---निकलना।

३. यह चन या रुकम को अभी तक बसूल न हुई हो और बसूल की जाने को हो। जैसे—दतना तो के लीजिए, और को बाकी निकल, वह नये साते में लिख लीजिए। ४ यह जो सबके अन्त में बचा रहे। जैसे— अब तो यही बाकी है कि उन पर मुक्टमा चलाया जाय। ५. अवधेष। अब्य० परन्तु। मगर। लेकिन। जैसे—आपका कहना नो ठीक है बाकी मैं स्वय चलकर उनके घर नहीं जाऊँगा। (बोल-चाल)

पु०[देश०] एक प्रकारका बान।

बाहुंभा—पु०[हि० कुमी] कुंभी के फूल का सुखाया हुआ केसर जो खाँसी और सरदी में दवा की माँति दिया जाता है।

बाक्सड़ो-—स्त्री०≔ बाक्सली (गौया भैंस)।

बास्तर--पु० दिश०] एक प्रकार का तृण ।

बाखरि-स्त्री० दे० 'बलरी'।

बाललं --स्त्री० =बखरी।

बाक्सली---स्त्री० [देश०] वह गाय या मेंस जी बच्चा देने के बाद पाँच महीने तक दूख दे चुकी हो।

बालीर--वि० [फा० वा +अ० लौर] खरियत से । कुशलपूर्वक ।

बास्तर---पुः[फा० बस्तर] १ पूर्व। पूरव। २. हिन्दुकुश और वक्षु (आक्सस) के बीच एक प्राचीन जनपद। बस्ख नामक प्रदेश।

बाग---पु०[अ० बागु] लेती के योग्य भूमि का बहुट्कडा जो चारों ओर से प्राय दीवार से पिरा होता है तथा जिसमे फूलों और फलोबाले अनेक प्रकार के पौथे और वृक्ष होते हैं।

स्त्री०[सं० वल्गा] १. लगाम। २. शक्ति। सामर्थ्यः । उदा०---मम सेवक कर केतिक बागा।--सुलसी।

मुहा०---बाग मोड़नाः =िकसी और चलते हुए को किसा दूसरी ओर प्रकृत करना। किसी ओर चुमाना। बाग हाम से छूटना -- अवसर, नियन्त्रण आदि हाथ से निकल जाना।

† स्त्री०[स० वाक्] वाणी।

बागक्—पुं [?] १ विना वस्ती का देश । उजाड़ । २. दे० 'शाहल'। बागकोर—स्वी - [हं० बाग + डोर—रस्ती ] १. वह रस्ती जो चोड़ की लगाम में बीची जाती है और पक्ककर साईस लोग उसे टहलाते हैं। २. लगाम । ३ लाशणिक अर्चमें के कोई ऐसी चीच या बात जिसके द्वारा किसी को यह में किया जाता है।

बागदार-पु० [फा० बाग+दार] बाग का स्वामी।

बागना---अ० [फा० बाग] १. बाग में घूमना। २. सैर करना। भूमना। अ०[स० वाक्ः बोलना] १ कहना। बोलना। २ आक्रमण करना। ३ किसी की दबाने के लिए आगे बढनाया उद्यत होना। उदा०—

सन्दित अहेड मिस रिष कोस बल्क्यू बागो ।—गोरलनाथ। बागबान—पुं (फ: ० बागबान) | नाव० बागबानी | वह व्यक्ति जो बाग मे पेड-पौषे उनाना तथा रोपता हो और उनकी देखमाल तथा मेवा-सुन्था करता हो। बाग का माली।

बागवानी---स्त्री० [फा०] बाग मे पेड-पीये उगाने तथा उनकी देख-रेख करने का काम।

बागबिलास \*---प्० वाग्विलास ।

बायर—पु०[देशाँ] १ नदी के किनारे की वह ऊँची मूमि जहां तक नदी का पानी कभी पहुँचना ही नहीं। २ दे० 'बीगुग'। ३ चमगादट। (राज०)

बागल--पु० =बगला।

बागवान--पु०[भाव० बागवानी] बागवान।

**बागा**---पु० [फां० बागी] अगे की तरह का एक तरह का पुरानी चाल का पहनावा।

बागी—पु०[अ० बागी] देश की प्रमुक्तता के विरुद्ध तथा शासन उलटने के उद्देश्य से मैनिक बिद्रोह करनेवाला व्यक्ति। बगावत करने-

बागीचा—पु० [फा० बागीच ]छोटा बाग विशेषत घर के चारो ओर का वह स्थान जिसमे शोमा के लिए पेड पौघे लगाये जाते हैं।

बागुर—गु०[देश०] १ वह जाल जिसमें बहेलिये पक्षियों तथा छोटे-सोटे जगली पशुओं को फँसाते हैं। २ बहेलिया।

आगोसरी—स्त्री०[स० बागीध्वरी] १ सरस्वती। २ बागेध्वरी नाम की एक रागिनी जिसे आधी रात के समय गाया जाता है तथा जो किसी के मत से मालकोग राग की स्त्री और किसी के मत से सकर रागिनी की है।

बाधवर—पु० [स० व्याधाम्बर] १ बाघ की लाल जो ओढने, बिछाने आदि के काम आती है। २ एक प्रकार का रोग्दार कंबल जो देखने में बाघ की लाल का-सा जान पडता है।

बाध-पुः।सः व्याघ्र] शेर की जाति का परन्तु उसमें आकार-प्रकार में कुछ छोटा एक हिसक पशुः। व्याघ्रः।

बाध-कुजर--पु ० [हिं० । स० ] कपडों की छपाई, रॅगाई, आदि में ऐसी आक्र-तियाँ जिनमें बाघ और हाथी की लडाई का दृश्य हो।

बाधा-पु०[हि० बाघ] १ चौपायो का एक रोग जिसमे उनका पेट अत्यधिक फूल जाता है। २ एक प्रकार का कबृतर।

बाधी—स्त्री०[देश०] आतशक, गरमी आदि के रोगियों को पेडू और जाँच के सिध-स्थल पर होनेवाली एक तरह की गिल्टी।

बाधल-स्त्री०[देश०] एक प्रकार की छोटी मछली।

बाज—वि०[स० वाच्य] १ वर्णन करने के योग्य।२. अच्छा। बढिया। ३. सुन्दर

†स्त्री० = वाचा (वाणी)।

बाबना ---अ० = वचना।

स० = बचाना ।

स० -बीचना (पढना)।

बाचा-—स्त्री०[स०वाचा] १ बोलने की प्रक्तिः। २ बात-चीतः। ३ प्रतिज्ञा। प्रणः।

बाचाबंध--- वि० वचन-बद्धाः

बाख---गु० [हि० बाख्ना] १. बाख्ने की किया या माव। २ गाँव में कर, चदे मालगुजारी आदि का फैलाया हुआ ऐसा परता जो प्रत्येक हिस्सेदार के हिस्से के अनुसार हो। बख्रौटा। वेहरी।

†पु० बाछा।

. स्त्री०[प्रा० बच्छ] होठो काकोनायासिरा।

मुहा०—वाछे किलना इतना प्रसन्न होना कि मूँह पर बरबस मुस्कराहट या हैंसी आ जाय।

बाछड़ा |---प्०==बछडा।

बाछना - स० [स० विचयन] चनना। छांटना।

बाछा—पु०[म० बत्स, प्रा० बच्छ] [स्त्री० बाछी] १ गायका बच्चा। बछडा। उदा०—बाछा बैल पतुरिया जांग्र, न घर रहेन खेती होय। —घाघ। २ बच्ची के लिए प्यार का सबोधन।

बाज—पु०[अ० बाज] १ एक प्रकार का बड़ा शिकारी और हिसक पक्षी। २ एक प्रकार का बगला। ३ वह पर वो तीर मे लगाया जाता है।

वि० | फा० | वचित । रहित ।

मुहा --- (किसी चीज या बात से) बाज आना (क) उपशापूर्वक और जान-बुनकर अथवा स्थाज्य या हार्किकर समजनर उन छाट देना या विचित रहना। जैसे---हम ऐसे मकान (या रागः) में बाज आये। (ख) अजया या दूर रहना। जैसे---पुन बदमाणी में बाज जोये। आजोगे। (किसी की किसी काम या बात से) बाज करना व्यव्हा करना। रोकना। बाज राजना। (क) में रहने देना। (थ) शंक रथना। बाज रहना-अजया या दूर रहना।

प्रसार [का ] एक प्रस्थय जो शब्दों के अत में लगकर निम्न अर्थ देता है—(क) करने या बनानेवाला, जैसे—बहानेवाज । (ल) अपने अर्गाकार म, बश में या पास में रक्षनेवाला अपवा कियों जी जा वान का व्यसन करनेवाला, जैसे—कदुतरबाज, गंगेबाज, राडावाज।

वि॰ [अ॰ वअज] कोई कोई। कुछ-थोड। वुछ थिणिन्ट। जैसे— बाज आदमी बहुत जिही होते है।

कि० वि० बगैर। बिना। उदा०—अब नेहि बाज रांक मा डोली। —जायसी।

†प्०[स० वाजि] घोडा।

'पु॰ [स॰बाय, हि॰ बाजा] १ बाजा। २ बाजो से उत्पन्न होनेबाला शब्द। ३ बाजा बजाने का डग या रीति। जैसे—पुसे उनसे में किसी का बाजा पसन्द नहीं आया। ४ सितार के ५ तारों में में पहला जो पक्के लोड़े का होना है।

अध्य०[स० वर्ज] बिना। उदा०---गगन अतरिख राखा बाज सम विनुटेक।---जायसी।

पु०[देश ०] तारे के सूतों के बीच में देने की लकडी।

बाजड़ा†---पु०=बाजरा।

बाज-दाबा--पु०[फा०] १ दावा वापस लेना। नालिश वापस लेना। २ वह पत्र या लेस्य जिसमे अपना दावा वापस लेने का विवरण होता है। बाजना--पु०= बाजा।

बाजना--अ०[सं० ब्रजन] १. जाना। २ पहुँचना।

अ० [सं० यादन] १. तर्क-वितर्कशा बहस करना। २. लड़ाई-सगडा

अ०[स० ददन] १ कहना। बोलना। २ किसी नाम से प्रसिद्ध होना।पुकारा जाना।३. आघात लगना।प्रहार होना।

वि० बजनेवाला। जो बजता हो।

बाजरा—पु॰ स॰ वर्जरी] १ एक प्रसिद्ध पौचा जिसके दानों की मिनती मोटे अन्नों में होती है। २ उक्त पौचे के दाने जो उबाल या पीसकर बाये जाते हैं।

बाजरा मुगं---पु०[हि० | फा०] एक प्रकार की काली चिडिया जिसके ऊपर बाजरे की तरह के पीले पीले दाग होते है।

बाजहर--पु०ः=जहर मोहरा।

बाजा—पु०[म० बाख] १ समीत में, वह उपकरण जो फूँके अयव। आधात किये जाने पर बजता है तथा जिसमें से अनेक प्रकार के स्वर आदि निकलते है।

कि॰ प्र॰---वजना।---वजाना।

पद---बाजा-गाजाः (दे०)

२ बच्चो के बजाने का कोई खिलौना।

वि० [अ० बअज] कोई-कोई। कुछ। जैसे—-याजे आदमी किसी की पुकार पर अरामी ध्यान नहीं देते।

बाआ-गाआ--पु०[हि० बाजा | गाजना ∞गरजना ] तरह तरह के बाजे और उनके साथ होनेवाली ध्म-बाम या हो-हल्ला। जैसे---बाओ-गाजे मे बरान निकलना।

धा-जास्ता—जञ्च०[अ० वा म्का० जाबित ] जाब्ने के साथ । नियम, विघान आदि के अनुसार । जैसे—किमी के माल की बा-जाब्ता कुकी कराना । वि० जो जाब्ते अर्थात नियम, विचान आदि के अनुसार ठीक हो ।

बाबार — रृ०[फा० बाजार] [वि० बाजारी, बाजारू] १ वह स्थान जहाँ किसी एक चीज अथवा अनेक चीजो के विकय के लिए पास-पास अनेक दुकान हो।

मृहा०—बाजार करना ज्यों ने लरीदने के लिए बाजार जाना और योजे बरीवता। बाजार परस्त होना बातार में पोजों या प्रकृत आदि लें। अपिकता होना। खून लेन-देन या सरीट-विकी होना। (किसो काम या बात का) बाजार परस होना जिल्ली काम या बात की बहुत अपिकता या बाहुत्य होना। जैसे—आज-कल चौरियों (या जुए) का बाजार गरम है। बाजार क्याना—(क) बहुत सी चीं वो का प्रस्ट-व्यर देर क्याना। बहुत्मी चीजों का यों ही सामने रखा होना। (ख) बहुत मीड-बाद इकट्ठी होना और वैद्या ही हो-हु-ला होना जैसा बाजारों में होता है। बाजार क्याना (क) वीचें स्वस्ट-व्यर फैला देना। (ख) अहत अटाला या वेर क्याना। (ग) मीड-बाढ क्याना और वैसा ही हो-हुल्ला करना चीचा बाजारों में होता है।

२ वह स्थान जहाँ किसी निश्चित समय, बार, तिथिया अवसर आदि पर सब तरह की चीजों की दुकाने लगती हों। हाट। पैठ। मुहा०—-बाजार लगनाः≕वाजार में सब तरह की दुकानें आकर खुळना या लगना। बाजार लगाना - ऐसी व्यवस्था करना कि किसी स्थान पर आकर सब तरह की दुकाने लगें। जैसे—राजा साहब हर मंगल-वार को अपने किले के सामने बाजार लगवाते थे।

 किसी चीज की विकी की वह दर या भाव जिस पर वह साधारणतः सव जगह बाजारो में बिकती या मिलती हो।

कि॰ प्र॰--उतरना।--गिरना।--चढ्ना।--बढ्ना।

पद—बाजार-भाव: किसी चीज का वह माव या मूल्य जिम पर वह साधारणत सब जगह बाजारों में मिलती हो।

मुहा∘—(किसो का) बाजर के भाव पिटना≕बहुत बुरी तरह से मारा-पीटा जाना। (ब्यंय) बाजार तेज होना -चीजो की मीग की अधिकता के कारण उनका मूल्य बढ़ना। बाजार मंबा होना-चीजो की मीग कम होने के कारण चीजों का माब या मूल्य घटना।

४ व्यापारिक क्षेत्री में व्यापारियों आदि का वह प्रत्यय या साला जिसके आधार पर उन्हें बाजार से चीजे और क्पए उचार मिलते हैं। जैसे—क्यापारियों को अपना व्यापार चलाने के लिए अपना बाजार बनाये रक्षना पढ़ता है।

बाजारी—वि∘िहिं० बाजार] १. बाजार-सबधी। बाजार का। २. जो बहुत अच्छा या बढिया न ही। बाजारू। साधारणा २. बाजार में होनेवाला। बाजार मे प्रचलित । जैसे—बाजारी बोल-चाल। ४ बाजार मे रहने या बैठनेवाला। जैसे—बाजारी औरता ५. दे० बाजारूं।

बाजारू—वि० [फा० वाजार] १ बाजार का । बाजारी। (देखें) २. (शब्द या प्रयोग) जिसका प्रयत्न बाजार के साधारण लोगों मे ही हो, शिक्षित या शिष्ट समाज में न होता हो।

बाजिदा---पु० [फा० बाजिन्द] १ खेल-तमाशे दिलानेवाला। खेलाड़ी। २ लोटन कबतर।

बाजि—पु० [र्म० वाजिन्, बाज । इति ] १. घोडा। २ चिड़िया । ३ तीर। बाण। ४ अङ्गता।

वि० चलनेवाला।

बाजों—स्त्री० [फा॰ बाजों] १. किसी प्रकार की घटना के अनिश्चित परि-णाम के प्रवास में दो या अधिक पक्षों में होनेबाला यह पारस्तरिक निक्चय कि जो पक्ष हार जायमा, उसे जीतनेबाल को हतना घन देना पढ़ेना। अथवा अपनी हार का भूकक अमुक काम करना पढ़ेगा। खेलो या लग-हांटवाणी बातों के सबध में लगाई जानेबाली ऐसी शतं जिसके अनुमार हार-जीत के साथ कुछ लेना-देना भी पहता हो अथवा पुरस्कार भी मिलता हो। बदान। सर्त। २. इस प्रकार होनेबाला लेन-देन या मिलतेबाला पुरस्कार।

कि० प्र०—जीतना ।—बदना ।—लगना ।—लगाना ।—हराना ।

मृहा०—बाजी भारता -वाजी जीतना। बाजी के जाना -वाजी जीतना। १२ प्रयोक बार आदि से अत तक होनेवाला कोई ऐसा खेळ निकसं हार-जीत के भाव की प्रयानता हो। जैसे—आओ दो बाजी ताब (या कार्रज) हो जाय।

कि॰ प्र॰--जीतना।---हारना।

 उक्त प्रकार के खेलों में प्रत्येक खेलाड़ी या दल के खेलने की पारी या बारी। दाँव। स्त्री० [का॰ बाज का भाव०] १. 'बाज' होने की जवस्था या भाव। २. किसी काम या बात के व्यक्तनी या शीकीन होने की जवस्था या माव। जैसे——ब्दुतरबाजी, पतगवाजी। ३. किसी प्रकार की किया कुछ समय तक होने उत्ने का भाव। जैसे——बीनो मे कुछ देर तक खुब प्सिंबाजी हुई।

पु०[स० वाजिन्] घोडा।

पु०[हि॰ बाजा]वह जो बाजा बजाने काकाम करता हो। बजनिया। बाजीगर—पु० [फा० बाबीगर] [माव० बाजीगरी] जादू के खेल करनेवाला। जादूगर। ऐंद्रजालिक।

बाज् — अव्य० [फा॰ बाज] १. बिना। बगैर। उदा॰ — को उठाइ बसारइ, बाज् पियारे जीवै। — जायमी। २ अतिरिक्त। सिवा। पु॰ [फा॰ बाजू] १ मुजा। बौहा २ बाजूबद।

बाब्दू—प्र∘िका० बाजू | १ मुजा। बाह्य बीहा२ वह जो हाप की तरह सदा साथ रहता और पूरी सहायता देता हो। २ किसी जीज का कोई विशिष्ट अग या पक्षा पायके। ४ पत्रियो का क्षेत्रा। ५ बाजुबर नाम का गहता। ६ जक्त गहते के आकार का

काच्चवर---पु०[फा० वाजूबद] बाँह पर पहनने का एक प्रकार का गहना। मजबद।

बाजुबीर--पु० - बाजुबद।

बाजोटा--पु०[स० वार्य: पट्ट] १ चौकी। २ बैठने की ऊँची जगह। (राज०) उदा०---वाबोटा ऊतरि गादी बैठी।---प्रियीराज।

बाझ-अव्य०[स० वर्जन] बगैर। बिना । उदा०--भिस्त न मेरे चाहिए बाझ पियारे तुज्झ।--कबीर।

बाझन—स्त्री०[हु० बझना≔फेंसना] १वझने या फेंसने की किया या माव। फेंसाबटा २. उलझन।पेच। ३. झझट। बखेडा। ४ लडाई-झगडा।

बाजना—अ० [हि० वसना] १ उलझना। फैसना। बझना। २ गुल्यम-गुल्या या हाप्या-बौही होना। ३ दे० 'वसना'।

**बाट---**पु०[स० वाट =मार्ग] रास्ता।

पद——बाट घाट ≔नगर या वस्ती के इधर-उभर के छोटे-मोटेसभी प्रकार के स्थान।

पृहा०—बाट करता =रास्ता कीलना । मार्ग कराना । बाट काटका= बलकर रास्ता पार करना । बाट बोहना या देखना -प्रनीक्षा करना । आतरा या राम्ना देखना । (किसी के) बाट पदना -(क) रास्ते में आ-आकर वाषा देना। नग करना। पीछे पदना। (ल) रास्ते में आकृत्रों का आकर लूट लेला । हाका पदना। बाट चारना -रास्ते में यापियों को नृदना। राका डालना (किसी को) बाट लमाना (क) ठीक राम्ता बतालाना या ठीक रास्ते पर लाना। (ल) काम करने का ठीक डा बनलाना। बाट रोकना--(क) मार्ग में बाघा या स्कावट बढी करना। (ल) किसी के काम में अइवन खड़ी करना। बाफक होंना।

पुः[म० वटक] १ पत्थर आदि का वह टुकडा जो चीर्जे नौछने के काम आता है। बटखरा।

मुहा०--- बात हड़ना--(क) इस बात की जाँच या परीक्षा करना कि

कोई बटखरातौल मे पूरा है या नहीं। (ख) किसी की प्रामाणिकता, सत्यता आदि की जांच या परीक्षा करना। (ग) तग या परेशान करना। जैसे—रात दिन मुझसे बाट हड़ता है। (स्त्रियाँ)

२ पत्थर का वह टुकड़ा जिससे सिक पर कोई चीज पीसी जाती है। बट्टा।

स्त्री (हिं० बटना) १ कोरी, रस्ती आदि बटने की किया या नाव । २ बटने के कारण बोरी, रस्ती आदि मे पढी हुई एंठन । बल । स्त्री (हिं० बाटना -पीसना) बाटने क्षर्यात् पीसने की किया, डग या माव बादकी -स्त्री ० -बाटलोई।

बाटना---स० [हि० बढ्ढाया बाट] सिल पर बहु आदि से पीसना। चूर्ण करना। उदा०---यों रहीम जस होतु है उपकारी के सग, बाटन वारै कैलगै ज्यों मेहदी को रग।---रहीम।

†स०=बटना (बल देना)।

†पु०=बटना ।

बाटकी—स्त्री [अ॰ बटलाइन] जहाज के पाल में ऊपर की ओर लगा हुआ वह रस्सा जो मस्तूल के ऊपर से होकर फिर नीचे की ओर आता है। इसी को खीचकर पाल तानते हैं। (लग्नः)

†स्त्री ० ≔बोतल ।

बाटिका—रृत्री०[सं० वाटिका] १. छोटा बगीचा जिसमे शोमा के लिए फूल तथा फलो के छोटे-मोटे पौचे लगाये गये हीं। २ गय काव्य का एक मेट।

काटी—स्त्री०[स० वटी] १. गोली। पिडा२ उपलो या अगारो पर सेका हुआ आटे का गोलाकार लोंदा।

†स्त्री॰ [प॰] चौड़े मुँहवाली एक तरह की बड़ी कटोगी।

बाक् — "बों ः चाँव । उदा∘ — यह ससार बाह का कौटा । — मीरी। बाह्रकित — यूं∘ [अं∘] १ छापेखाने में काम आनेवाला एक प्रकार का मुआ जिसमें पीछें की सरककड़ी का दस्ता लगा रहता है। २ राम्नरी खाने में काम आनेवाला एक प्रकार का मुआ जिसमें दण्नी आदि में छेद किया जाता है।

बाइन्सां—स० [हिं० बडनाः च्युसना या पैठना का स०] अन्दर प्रविष्ट करना। युसाना। (पश्चिम)

**बाह्य—पु**० [स० बड़वा ⊦अण्] १ बाह्मण । २ घोडियो का झुड । ३ बडवानल ।

वि० बडवा-सम्बन्धी ।

बाइव-अनल--पु०==बडवानल ।

बाड्ब-बह्वि---स्त्री० == बडवानल ।

बाइ।—पु० [सं० वाट] १ चारों ओर से घिरा हुआ कुछ विस्तृत खाली स्थान। २. वह स्थान जहाँ पर पशु आदि घेरकर या बद करके रखें जाते हो। पशुशाला।

बाढ़ि--स्त्री०ः≔बाडिस।

बाडिस-स्त्री० [अ०] स्त्रियों के पहनने की एक प्रकार की अगरेजी दगकी कुरती।

**बाडी**—स्त्री०ः बाडिस ।

बाड़ी—स्त्री० [स० वारी] १ वाटिका। वारी। फुल्यारी।२. घर।मकान।(पूरव)जैसे—ठाकुरवाड़ी।३.कपास का लेत।(पश्चिम) †स्मी॰ [?] कपास।

बाडी-गार्ड--पु० = अग रक्षक । (दे०)

बाढ़ी \*---पू ० == बाढ़व ।

**बाइ—स्त्री** • [हि॰ बढ़ना] १ बढ़ने की किया या माव। बढ़ाव। वृद्धि। जैसे----पेड़-पौषों की बाढ़।

मुहा०--- बाद पर आमा =ऐसी अवस्था में जाना कि निरन्तर वृद्धि होती रहे। जैसे---अब यह पेड़ बाड़ पर आया है।

२. नदी-माले की वह स्थिति जब उसका पानी किनारों के बाहर बहने लगता है और आस-पास के झोंपड़ों, मकानों, फसलों, पशुओं आदि को बहाने लगता है।

कि० प्र०--जाना।---उतरना।

 केंटीले पौचों बादि की वह लबी पंक्ति जो खेतो, बगीचों बादि मे इसलिए लगाई जाती है कि पशु आदि अन्दर न आ सके।

कि॰ प्र॰---देवना।---स्रगाना।

४. कुछ विशिष्ट प्रकार की चीजों में किनारे या सिरे पर की ऊँचाई। जैसे--टोपी या थाली की बाढ़। ५. व्यापार जादि में अधिकता से होनेवालालाम यावृद्धि । ६. किसी प्रकार का जोर यातेजी । प्रव-लता। ७. तोप, बन्दूक आदि से गोलों-गोलियों का निरन्तर छूटते रहना। ८ उक्त से लगातार हीता रहनेवाला प्रहार। जैसे-तोपों की बाढ के सामने शत्रु सेनान ठहर सकी।

कि० प्र०--दगना।---दागना।

स्त्री० [सं० वाट, हि० वारी] कुछ विशिष्ट प्रकार के हवियारों की धार जिससे चीजें कटती हैं। वैसे-कैंची, छुरी या तलवार की

मृहा०---बाइ रखना≔-उक्त चीजों को सान पर चढ़ाकर उनकी धार तेज करना।

|पु०-=टाँड (बाँह पर पहनने का गहना)।

**बाढ़ काढ़—**स्त्री० [हिं० बाढ़-व्हियियार की घार] १. तलवार। २. खड्ग। खौड़ा। (डि०)

व्यादना—स० [हिं• वाढ≕वार] १. घारदार चीज से काटना। मार डालना। वष या हत्या करना । ३. मध्ट या बरबाद करना।

बाइ।ली—स्त्री० [हि० बाद्≔षार] १. तलवार। २. सहग। सौडा। (राज०)

बाद्धि-स्त्री० ==बाद् ।

बाड़ी-स्त्री० [हिं॰ बढ़ना या बाढ़] १. बढ़ती। वृद्धि । २. वह ब्याज जो किसी की अन्न उचार देने पर मिलता है। ३. उचार दिया या लिया हुआ ऐसा ऋण जिसका सूद दिन पर दिन बढ़ता चलता हो। जैसे---वह उधार बाढ़ी का काम करता है। ४. व्यापार में होनेवाला लाम । मुनाफा। ५ पानी की बाढ़।

बाढ़ोबान्--पु० [हि० बाढ़ः≕घार+सं० बान्] वह जो छुरी, कैची आदि सान पर चढ़ाकर उनकी घार तेज करता हो। औजारों पर सान रस्तनेबाला।

**काल--पु**० [सं०√कण् (शब्द)+चल्] १. एक प्रकार का नुकीला अस्त्र जो कमान या धनुष पर बढ़ाकर चलामा जाता है। तीर।

शर। सायकः। २. उक्तः का अगला नुकीला माग जो जाकर शरीर के अन्दर चैंस जाता है। ३ वह चीज जिसे बेघने के उद्देश्य से वाण या तीर चलाया जाता है। निशाना। लक्ष्य। ४. कामदेव के प्रसिद्ध पाँच बाणों के आधार पर पाँच की सख्या का वाचक शब्द। ५. गाय का थन। ६. अग्नि। आगा ७ रामसर। सरपत । ८ कटसरैया। ९ दे० 'बाणमट्ट'।

क्राण गंगा—स्त्री० [स० मध्य० स०] हिमालय के सोमेश्वर गिरि से निकली हुई एक प्रसिद्ध नदी।

बाण गोबर--पु० [प० त०] उतनी दूरी जितनी कोई बाण छूटने पर पार करता है। बाण की पहुँच या मार तक की दूरी।

**बाण-पति**—पु० [ष० त०] वाणासुर के स्वामी महादेव । (डि०) क्राण-पाणि---वि० [ब० स०] बाणों से लैस।

बाणपुर--पु० [व० त०] शोणितपुर (आधुनिक तेजपुर, आसाम) जो बाणासुर की राजधानी थी।

**बाणरेखा---र**त्री० [न्०त०] बाण से शरीर पर होनेवाला लंबा बाव। बार्णीलग—पु० [मध्य० स०] नर्मदा में मिलनेवाला एक प्रकार का सफेद पत्थर जिसका शिवलिंग बनता है।

**बाणविद्या-**स्त्री० [प० त०] वह विद्या जिससे बाण चलाना आवे। बाण चलाने की विद्याः। तीरदाजीः।

बाणबृध्ट-स्त्री० [प० त०] लगातार बाण चलाते रहुना । बाणौं की वर्षा।

**बाणावतो—स्त्रो०** [स०] बाणासुर की पत्नी का नाम ।

बाण।बलि—स्त्री० [स० बाण-अवलि, ष० त०] १ बाणों की पंक्ति। २ शत्रुओं पर होनेवाली वाणों या तीरों की बौछार।

बाणाश्रय-पु० [सं० बाण-आश्रय, ष० त०] तरकश। बाष्पासन---पु० [स० बाण-आसन, ष० त०] धनुष।

बाणासुर---पु० [स० बाण-असुर, कर्म० स०] राजा बलि के सी पुत्रों में से सबसे बड़े पुत्र का नाम जो बहुत ही वीर, गुणी और सहस्रबाहु

बाणिज्य।---पु०=वाणिज्य।

बात--स्त्री० [सं० वार्ता] १. किसी से अथवा किसी विषय में कहा जानेवाला कोई सार्यंक वाक्य। कथन। वचन। वाणी। जैसे--- तुम तो मुँह से बात भी नही निकालने देते।

कि० प्र०---कहना।---निकलना।---निकालना।

मुहा०---(मुंह से)बात न निकलना -- मुंह से शब्द तक न निकलना। चुप या मौन हो जाना। (मुंह से) बात फूटना ≔ मुंह से बात या शब्द निकलना ।

२ किसी विशिष्ट उद्देश्य से या अपने मन का मात्र प्रकट करने के लिए किया जानेवाला कथन।

पब---बात कहते - उतनी थोड़ी देर मे जितनी में मुंह से कोई बात निक-लती है। पल भर मे। चटपट । तुरंत । बात का कच्छा या हेठा= वह जिसके कथन या बात का सहसा विश्वास न किया जा सकता हो। प्रतिज्ञा, वचन आदि का ध्यान न रखनेवाला । बात का धनी, पक्का बापूरा वह जो अपने कथन, प्रतिका, बचन आदि का पूरी तरह से पालन करता हो। बाल का बर्लगड़ ≔साधारण सी बात को व्यर्थ 806

बहुत बढ़ा-चढ़ाकर झन्नट या झगड़े-बखेडे का दिया जानेवाला रूप। वात की बात में ≔बहुत थोडी देर मे। क्षणभर मे। बात बात पर≕ (क) प्रत्येक प्रसगपर। योडासामी कुछ होने पर। हर काम मे। (ख) दे० 'बात बास में । बात बात में — (क) जो कुछ कहा जाता हो प्राय उन सब मे। प्राय हर बात मे। जैसे—-वह बात बात मे झुठ बोलता है। (स) बार बार। हर बार। (ग) दे० 'बात बात पर'। बात है कथन मात्र है। सत्य नहीं है। ठीक नहीं है। जैसे—वे निराहार रहते हैं, यह तो बात है। आपलो का धनी वह जो बाने तो बहुत-सीकह जाता हो, पर करता-धरताकृछ भीन हा। (व्याग्य) मुहा०---(किसी की) बात उठाना - (क) किसी के आदेश, कथन आदि की अवज्ञा करना अथवा उसका पालन न करना। बात न मानना। (ख) किसी की कठोर बाते सहना। (अपनी) बात उस्रटना = एक बार कुछ कहकर फिर दूसरी बार कुछ और कहना। बात पलटना। (किसी की) बात उलटना किसी की कही हुई बात के उत्तर में उसके विरुद्ध बात कहना। किमी की बात का आशालीनता या उद्दृडतापूर्वक उत्तर देना। (किसी की) बात काटना (क) किसी के बीठते समय बीच में बोल उटना। बात में दखल देना। (ख) किसी के कथन या मत का लडन या विरोध करना। बात खाली जाना = अनुरोध, आग्रह, प्रार्थना आदि का माना न जाना अथवा निष्फल सिद्ध होना। बाल गढ़ना - झूट बात कहना। मि॰या प्रसग की उद्भावना करना। बात बनाना। बात घूंटना या घूँट जाना = दे० नीचे 'बात पी जाना।' बात चया जाना≔ (क) कुछ कहते कहते रुक जाना। (ल) एक बार कही हुई बात को छिपाने या दबाने के लिए किमी दूसरे या बदले हुए रूप मे कहना। (मन में कोई) बात जमना या बैठना=अच्छी तरह समझ मे आ जाना कि जो कुछ हमसे कहा गया है, वह ठीक है। बात टलना 🖘 कथन का अन्यथासिद्ध होना। जैसा कहा गया हो, वैसा न होना। (किसी को) बात टालना--(क) पूछी हुई वात का ठीक जवाब न देकर इघर-उघर की और बात कहना। मुनी-अनसुनी करना। (स) किसी के आदेश, कथन आदि की अवज्ञा करते हुए उसका पालन न करना। (किसी की) बात डालना = कहना न मानना। कथन का पालन न करना। जैसे---उनकी बात इस तरह टाली नहीं जा सकती। (किसी की) धात दाहराना - किसी की कही हुई बात का उलटकर जवाब देना। जैसे — बडो की बात दोहराते हो! (किसी से) बात न करना (क) धमड के मारे किसी से बात-चीत करने को भी तैयार न होना। (ख) किसी को इतना तुच्छ या हीन समझना कि उससे बाते करने में भी अपना अपमान प्रतीत होता हो। (किसी की) बात नीचे डालना किसी की बात पर घ्यान न देकर उसकी अवज्ञा करना। (किसी की) बात पकड़ना--किसी के कथन में पारस्परिक विरोध या दोष दिखाना। किसी के कथन को उसी के कथन द्वारा अयुक्त सिद्ध करना। (किसी की) बात या (बातों) पर आनाः = (क) बात का खयाल करना । बात पर ध्यान देना। जैसे---पुम भी लडको की बात पर जाते हो। (स) किसी के कहने के अनुसार या मरोसे पर कोई काम करना। बाल पल-टना -दे० नीचे 'बात बदलना'। बात पी जानाः (क) कोई अन्-चित या अप्रिय घटना होने पर भी या इस प्रकार की कोई बात सुनकर भी उस पर घ्यान न देना। (स) किसी कारण-बद्दा कोई सुनी हुई बात

अपने मन में ही रखना, दूसरी पर प्रकट न करना। (किसी पर ) बात फोंकमाः व्यंग्यपूर्ण बात कहना। बोली बोलमा। बात फोरमा -- (क) चलते हुए प्रसग को बीच से उड़ाकर कोई और बात छेड़ना। बात पल-टना। (ख) किसी बात का समर्थन करते हुए उसकी प्रामाणिकता या महत्त्व बढाना। बात बढ़ना साधारण सी बात का ऐसा रूप धारण करना कि झगडा-तकरार हाने लगे। किसी बात का उग्रया विकट रूप धारण करना। (किसी की) बात बढ़ाना किसी के कथन की पुष्टि या समर्थन करना अथवा उसका महत्त्व बढ़ाना। (कोई) बात अद्वाना - किसी घटना, प्रमग या विषय का व्यर्थ विस्तार करके उसे अनावश्यक तथा अनुचित रूप से उम्र या विकट रूप देना। फजूल का तूल देना। दात बदलना गढकर एक बार कोई बात कहना, और तब उससे मुकरने के लिए और बात कहना। आस बनाना - किसी कही हुई बात से अपनी हानि होते देखकर उसे बदलने और अपने अनकल करने के लिए कोई नई बात कहना। बान (या बातें) मारना - (क) असल बान छिगाने के लिए इघर-उधर की वाते करना। (किसी पर) बात मारना व्याय-पूर्णबात कहना। बोली बोलना। बात मंह पर लाना चार आदिमयो के सामने कोई बात फहना। **बात मे बात निकालना**ः बाल की खाल निकालना । किसी के कथन मे यो ही या व्यर्थ के दोप निकालना । (अपनी) बात रखना - (क) अपने कहे अनुसार करना। जैसा कहा हो, वैसा करना। प्रतिज्ञायावयन 🗔 पालन करना। (स्व) अपन कथन या बात के सम्बन्ध मे अनुचित आग्रह या हठ करना। (किसी की) बात रस्नना--(क) कथन या आदेश का पालन करना। यहना मानना। (ख) किसी का आग्रह, प्रार्थना आदि मानकर उसकी इच्छा प्रा करना। बातें छौटनाया बचारना - (क) व्यथ तरह तरह की बात कहना। (ख) बढ-बढफर बाते करना। डीग हाकना। स्रातं बनाना (क) झूठ-मूठ इघर-उधर की बाते कहना। (ख) बहानेवाजी या हीला-हवाली करना। (ग) किसी को अनुरक्त या प्रमन्न करन के लिए चाप-लुसी की बाने कहना। **बाले भिस्ताना**ः (क) किसी का प्रमन्न करने के लिए उसकी हों में हां मिलाना। (स्त) अपना दोष या मूल छिपाने के लिए इघर-उघर की बाने करना। (किसी की) बातें सुनना - कठोर वचन या डाँट-फटकार सुनना। जैसे---यदि तुम ठीक तरह से रहते तो आज तुम्हे इतनी वाने न मुननी पडती। (किसा को) बातें सुनना ऊँची-नीची या वरी-खोटी वाते कहना। कठोरतापूर्वक डोटना-फट-कारना। बानों में उड़ाना (क) इधर-उधर की या व्यर्थ बाते कहकर असल बात दवाने का प्रयत्न करना। (स्व) हेंसी उडाते या नुच्छ ठह-राते हुए टाल-मटोल करना। बालों में फुसलाना या बहलाना किसी को केवल सूठा आस्वासन देकर उसका ध्यान किसी दूसरी ओर ले जाना। ३ वो या अधिक आदमियो में किसी विषय पर होनेवाला कथोपकथन। वार्तालाय । जैसे---आज तो बातो ही मे दो घटे बीत गये ।

पद—बात-चीत। (देखें) कातो कातों में ∞वात-चीत करते हुए। कथोपकथन के प्रसग मे। जैसे—बातो ही बातो में वह विगड खडा हुआ।

४ किसी के साथ कोई व्यवहार सम्पन्न करने अथवा कोई सबच स्थापित या स्थिर करने के लिए चलनेवाला कथोपकथन, प्रसग या वार्तालाप। जैसे---(क) काम-मन्धे या रोजगार की बात। (ख) क्याह-शादी की बात।

मुहा०—बात कहरना=्किसी विषय में यह स्थिर होना कि ऐसा होगा । मामका है होना । बात बातवा=प्रस्ताव के रूप में फिसी के सामने कोई विषय वर्षस्थित करना । मामका पेश करना ! वेसि—चार मके आदिमियों के बीच में यह बात डाककर निपटा को। (अपनी) बात पर सामा धा रहना —अपने कहे हुए बचन के अनुमार ही काम करने के किए प्रस्तुत होना या रहना। यह आबह या हट करना कि जैसा मैंने कहा, वैचा ही हो। बात कमाना विवाह सबंध सिर करने के किए कही कहना, सुनना या प्रस्ताव रखना । बात हारमा--ऐसी स्थिति में होना कि अपनी कही हुई बात या यिये हुए बचन का पानक करना आवश्यक हो आया । जैसे—सी उनसे बात हार चुका है, अब इसर-चयर नहीं हो सकता।

५. मामान्य रूप से होनेवाली किसी विषय की चर्चा। जिक।

कि प्रत —आना। —-उठना। —-पेहना। --पेहना। --प्रका।
मूहा —-बात चलाना, छेनुना या निकालना -ऐसा प्रसम उपस्पित
करना कि किसी विषय या व्यक्ति के सबय में कुछ बाते हों। चर्चा
या जिक चलाना। बात पड़ना—किसी विषय का प्रसम प्रभार होना।
चर्चा आरम होना। जैसे—-बात पड़ी, इसलिए मैंने कहा, नही तो
मूग से बया मतलब ? बात मूंह पर लाना -(फिसी विषय की) चर्चा
कर येठना। जैसे—किसी के सामने ऐसी बात मुंह पर नही लानी

६ कोई ऐसा कार्य या घटना जिसकी लोगों में विशेष चर्चा हो। लोक में प्रचलित कोई प्रसग।

मृत्। — मात उद्गन या कैसना - चारों और या बहुत से लोगों में चर्चा होना। बात नाचना - चात चारों और प्रसिद्ध होना या बहुत अच्छी तन्ह फैलना। विशेष प्रसिद्ध होना। उदा० — मेरे स्थाल परी जाने कोऊ बात दमों दिसंत्र चला। — वित्तहरित्वतः। बात बहुना - किसी बात की चर्चा चारों और फैलना। उदा० — औ हम मुनति रही सो नाही, ऐसे ही यह बात बहानी। — मुरा

७ ऐसा करन या कार्य को ठीक या प्रामाणिक माना जा सकता हो अथवा सभी दृष्टियों से उचित समझा जा सकता हो जैसे—मठा यह भी कोई बात है। ८. विशेष महत्त्व का कोई कथन अथवा दृढ, निश्चित या प्रामाणिक मत, विचार या सिद्धान्त।

मुहा० — बात (किसी के) कान पड़ना ≔वात का किसी के द्वारा इस प्रकार युगा जाना कि वह उचका मेद समझ जाय और उससे अनुकित लाम उठा सके। वैसे "अवहैं यह बात किसी के कान पड़ी, तहाँ सारा काम विगड जायगा।

९ किसी विषय में किसी की कोई आज्ञा, आदेश, या उपदेश। नसीहत। सीख। जैसे—नड़ों की बात माननी चाहिए।

मुहा०—(किसी की) बास ऑबल या गाँठ में बाँबना- जच्छी तरह और सदा के लिए अपने ध्यान या मन में बैठाना। उपमोगा या अयहार्ग में लाने के लिए बच्छी तरह याद रखना। जैसे—हमारी यह नसीहत गाँठ में बाँच रखो, नहीं ती किसी समय बहुत पहलाओंगे।

१०. किसी काम या चीज में होनेवाला कोई विशिष्ट गुण या तस्व।

जैसे— उसमे अगर हुछ बुरी बाते हैं तो मई अच्छी बातें भी हैं। ११. कोई उसिल, कथन या कार्य जिलमें कुछ विशिष्ट कीशक या वसल्कार हो, अथवा जिलसे प्रमावित हो। (क) वे साधारण कार्मों में निल्में कुछ विशिष्ट कीशक या वसल्कार हो, अथवा जिलसे प्रमावित हो। (क) वे साधारण कार्मों में भी एक नई बात पैदा कर देते हैं। (ग) तुम भी क्ली की तरह काम करके विल्काओ, तव बात है। (व) और हागा कोई बड़ी बात नहीं है। उदा०—जितक बात यह वन्य पढ़ को सकल विश्व कर जैती।—सूर। यद—वया बात है। वहुत अश्वस्तीय काम या बात है। आधारण कर में भी और अर्थ्य के स्प में भी) और—(क) क्या बात है। बहुत अश्वस्तीय काम या बात है। बहुत सुन्दर किश्व काम प्रयोग काम या बात है। अहंत काम वात है। या बात है। अहंत काम वात है। या बात है। अहंत काम वात है। या बात है। या बात है। अहंत काम वात है। या बात है

कि० प्र०—करना ।—कहना ।—बनना ।— बनाना ।—विगड़ना ।— विगाडना ।—होना ।

१३. किसी के कबन, बनन, व्यवहार आदि की प्रामाणिकता। प्रतीति। साख। जैसे—(क) बाजार मे उनकी कही बात है। (ख) अब तुम बहुत कुठ बोलन लगे हो, इससे मित्र-मडली मे तुम्बारी वह बात नहीं गट्ट गई।

कि० प्र०-स्वोना।--गॅवाना।--वनना। --वनाना।

मुहा०—(किसीकी) बात जाना - बात की प्रामाणिकता नष्ट हो जाना। एतबार या विज्यास न रह जाना। बात हेटी होना --बात की प्रामाणिकता या साल न रह जाना। विदयास उठ जाने के कारण प्रतिष्ठा या मान मे बहुत कसी होना।

१४. किसी के गुण, महत्त्व आदि के विचार से उसके प्रति मन मे उत्पन्न होनेवाला आदर-माव ।

मुहा- — बात न पूछना ः अवजा के कारण ध्यान न देना । हुच्छ समझ-कर बात तक न करना। कुछ भी करर न करना। येने — मुन्हारी यही बाल गही नो मारे मारे फिरोने, कोई बात न पूछमा। उदा० — किर हेठ ऊपर चरल सकह, बात निह पूर्छ कोठा — नुकसी। बात न पूछना = दशा पर ध्यान न देना। लगाल न करना। परवाह न करना। उदा० — मीन वियोग न सहि सकें नीर न पूछ बात। — मूर। बात पूछना — (क) सोज रखना। लबर लेना। सुख या दुख है, इसका ध्यान रखना। (श) आपर या कर करना।

१५ लोक या समाज मे होनेवाली प्रतिष्ठा या मान-मर्यादा। धाका। जैसे——विरादरी (या शहर) मे उनकी बड़ी बात है।

कि॰ प्र॰—खोना।—गेंबाना।—जाना ।—बनना -बनाना ।— विगडना।—विगडना।—रखना। - रहना।

१६. मन मे छिपा हुआ असिप्राय या आध्या। मन का गुढ़ माव या विचार। जैसे---तुम्हारे सन की बात कोई कैसे जाने।

सुहा॰ - (भन में कोई) बात लोजना किसी अभिग्राय या उद्देशके सिद्ध न हो सकने पर मन ही मन उक्ते सम्बन्ध में उद्देश कमा रहना। (भन में कोई) बात राजना --अपना अभिग्राय या उद्देश किसी पर प्रकट न होने देना। १७. कोई गुत या रहस्यमय सम्बन्ध ना तथ्य। मेद या मन्ने प्रक्ष ना स्वस्था पित्रप्रक जैसे — (क) उसका आना मतलब से खाली नहीं हैं, जरूर इसमें कोई बात है। (ल) उसने मुझे ऐसी बात बनलाई कि भरी अकि सुल गई। मुहा०—बात सुलना या फुटना- मेर, समे या रहस्य प्रबट होना। बस्त (या बात की तह) तक पहुँचमा देन नीचे 'बात पाना'। बात पाना- असल मतजब या गृड तन्व समझ जाना।

१८ कोई ऐसा अनुचित कथन या कार्य जिससे किमी पर कोई दोष या लाखन लगता या लग सकता हो।

मूहा०--(किसी पर) भात आना 'ग्यो स्थिति होना कि किसी पर कोई दोप या छाछन छा सकता हो। (विसी पर कोई) बात रखना, कथाना या छाना नियों को दोषी सिद्ध करने का प्रयत्न करना। कछक या दोष की बात कियों के सिर पर गळना।

१९. कोई ऐसा कथन या बात जो किसी को बोला देकर अपना काई दुष्ट उद्देश्य सिद्ध करने के लिए की जाय। जैसे—उनकी बातो में मत आना, नहीं तो पछताओंगे।

मूहा० — बातें बनाना निसी को कौरालपूर्वक अपने अनुकृत करते के लिए तहस्तर हो छों या बनावटी बाने कहना। (स्मित्त के) बात (बा सानो) पर जाना - (निर्मा की) बात (बा बानों) में आना। (किसी की) बात या बातों में आता निसी की बानों पर विश्वास करने जाने अनुसार जाजरण या व्यवहार करता। बात कामाना किसी को हानि पहुँचाने के उद्देश्य में निसी हुमरे में उससी कोई बात कहना। बातों में जाना जिलों का प्राप्त बंदाने या उसे किसी बीत प्रवृत्त होंने में रोकने के लिए छलपूर्वक उससे इयर-उपर की बातें छना। की,—विस्त रो प्रमुत्त की, बातों में लगा रहा। और उपर अपना आदमी मेजकर अपना ॥-म करा लिया।

२० ऐसा झूठा या बनाबटी कबन जो किशी को घोष्पा देने के लिए ही या जिससे कोई बहुनिवाजी हो। जैसे—यह सब उसकी बात (या बाते) है। २१ अपनी हैंबियत, योग्यता, गृण, सामर्थ्य, आदि के सबस में बढ़ा-खड़ारू किया जानेवाला उल्लेख। जैसे—अब तो वह बहुत लबी-बोडी बाते करना है।

पु० बात।

बात-चील—म्त्री० [हि० बात ःम० चितन ?] १ दो या अधिक व्य-चित्री, पश्चो आदि मे परम्पर होनेवाली औपचारिक तथा मौजिक बाने। बानांळाच। २ लेन-देन, समझीना सिंध आदि करने के उद्देश्य से होनेवाली मौजिक बाने या लिब्या-पत्नी। जैसे—टेके की बात-चीत चल रही हैं।

बातड—-वि० [म० वानुल] १ वायु-युक्त। वायुवाला। २. बात का प्रकाप उत्पन्न करनेवाला।

बातप--पु० [म० वाताप] हिरन। (अनेकार्थ०)

बात कराज्ञ—पु० [हि० बात । फा० फरोजा] [भाव० बात-फरोजी] वह जो केवल उटपटाग या व्यर्थ की बाने गढ-गढकर सुनाता और उन्हीं के मरीमें अपने सब काम चलाता हो।

बात-बनाक---वि० [हि० यात । बनाना] १ झूठ-मूठ व्यर्थ की बाते बनानवाला । २ दूसरो का काम पूरा करनेवाला ।

बातर---पु० [देश०] पजाब मे धान बोने का एक प्रकार।

बातका—पु० [य० वात] एक प्रकार का योनि रोग जिसमे सूर्व चुमने की-सी पीडा होनी है।

बाताबी-पु० [बटेविया देश०] चकोतरा।

बातासा 🚤 पु० [स० वात] हवा। वायु।

बातिन—पु० [अ०] [वि० बातिनी] १. किसी चीज का भीतरी माग। २ अन्त करण।

**वातिनी---वि**० [अ०] १ मीतरी।२ अन्तकरणका।

बातिल-—वि० [अ०] १ जो सत्य न हो। झूठ। मिथ्या। २. निकम्मा। रही। अर्था ३ नियम-विष्द्ध।

बाती—स्त्री० [म० वर्ती] १ वह लकडी जो पान के खेत के ऊपर बिछाकर छपर छाते हैं। २ दे० 'बसी'।

†स्त्री० -बात ।

बातुल—वि० [स० घातुल] पागल। सनकी।

वि० [हि० बात] १ बहुत बार्ते करनेवाला। बकवादी। २ बहुत बाते बनानेवाला। बातूनी।

बातूनिया---वि०- बातूनी।

बासूनी—वि० [हि० बात | ऊनी ] (प्रत्य०)] १. जिसे बाते करने का चस्का हो । २ बहुत बढ-चढकर और ब्यर्थ की बाते करनेवाला ।

बाय—पु० [?] अंकबार। अक। उदा०—दूग मीनत मृग लोबनी घरधो उलटि मुज बाय।—बिहारी।

**बाय्**—पु० सि० वस्तुक, प्रा० वत्यु] बयुआ नाम को साग ।

| बाद - पुं सि वादे ] १ खडन-मंडन की बात-बीत। तक-वितर्क। | बहस-मुबाहसा। २ झगडा। तकरार। बाद-विवाद।

कि० प्र०--बढाना ।

३ नाना प्रकार के तर्क-वितकों के द्वारा बात का किया जानेवाला व्यर्थ का विस्तार। उदा०---त्यो पद्माकर बंद पुरान पड़थो पहि के बहु बाद बढायो।---पद्माकर।

४ प्रतिज्ञा।५. बाजी।होड।

कि॰ प्र०--करना।--देना।

मुहा०--बाद मेलनाः शर्त बदना । बाजी लगाना ।

अख्य । [स० वाद, हि० बादि - वाद करके, हठ करके, व्यय] निष्प्र-योजन । बिना मतलब । व्यर्थ।

अव्यः [अ०] १. पश्चात्। अनतर। पीछे। २ अनिरिक्त। विकार

वि० किसी प्रकार के वर्ग से अलग किया या निकाला हुआ। जैसे---आमदनी में से खरच बाद करना, दाम में से लागत बाद करना।

पु॰ १. छुट या दस्तूरी जो दाम में से काटी जागी हा। २ किसी अच्छी चीज में की वह परिया मिलावट जो गिलाकी जाती हा या जिसके विचार से चीज का दाम घटता हो। जैसे—इस मोने में दो रसी टीका (या तीबा) बाद जायता। ४ देन, मूख्य आदि की वह कसी जो क्सी चीज के सराव होने या बिगडने के फल-स्वक्ष्य की जाजी है। जैसे—

पाले के कारण फसल में नार आने बाद है। (पूरब) पुरु [सरु बात में फारु] बात। हवा।

†प्०≕वाद्य।

बाद-कडा--पु० [फा०] १ छत से लटकाने का पंखा। २ धौकनी। बाद-गर्द--पु० [फा०] बवडर। बगूला।

बादना—अ० [स० वाद⊹िह० ना (प्रत्य०)] १ वकवाद करना।

२ तर्क-वितर्कं करता। ३ झगड़ा या तकरार करना। जैसे— काहृहि बादिन देइज दोष्ट्रा—नुख्यी। ४ बढ़-बढ़कर बाते करना। जदा०—बादत बढ़े सूर की नाई, अबहि छेत हाँ प्रान गुम्हारे।—सूर। ५. छक्कारता।

बादमुमा--- पु० [फा०] बायु के प्रवाह की विशा सूचित करनेवाला एक प्रकार का यन्त्र। पवन-प्रचार।

बादबान—पु० [फा०] नाव या जहाज का पाल। पोत-पट। मरुत्यट। बादबानी—वि० [फा०] १. बादबान सर्वधी। २. जिसमे बादबान रुगाया जाता है। बादबान के द्वारा चरुनेवाला।

बाबर—वि० [स०] १. बदर या बेर नामक फल का, उससे उत्पन्न सा उससे सम्बन्ध रखनेवाला। २. कपास या कई से सम्बन्ध रखने या उससे बननेवाला। ३. भारी या मोटा। वारीक, या सूक्ष्म का विपयिषा।

पु॰ नैऋत्य कोण का एक देश। (वृहत्महिता)

पू० [?] १ कपास कापीचा। २. कपास यारूई से बनाहुआ । कपडा।

†वि० [?] आनदितः। प्रसन्नः।

†पु०=बादल (मेघ)।

बादरा—स्त्री० [सं०वादर +टाप्] १ बदरी या बेर का पेड़। २. कपास का पौषा। ३ जल। पानी। ४. रेशम। ५. दक्षिणावर्त शख।

†पु० = बादल।

सावरायण-पु० [स० वदरी +फक्-आवन] वेदव्यास का एक नाम। सावरायण सबध—पुं० [कर्म० स०?] बहुत खीचतानकर जोडा हुआ नाम मात्र का सबध। बहुत दूर का लगाव वा सम्बन्ध।

बादरायण-सूत्र--पु० [मध्य० स०] ब्रह्मसूत्र।

बादरिया—स्त्री० ≔बदली (मेघ)।

बादरी---स्त्री० बदली (मेघ)।

बावल—पु० [स० वारिद, हिं० वादर] १ आलाश से होनेवाला जल-कणों का वह जमाब जो वाप्प के हवा में मतीमूत होने पर होता है। मेच। मुहा०—बादकों का फट पहना ≕्रेंसी घोर या मीघण वर्षा जो प्रलय का-सा दृश्य उपस्थित कर दे। मेचस्कोट।

 लाक्षणिक अर्थ मे, चारो ओर छाया रहने या मँडरानेवाला तस्त्व या पदार्थ। जैसे—- दुल के बादल, घूएँ का बादल। ३. एक प्रकार का पत्यर। जिन पर बैंगनी रंग की बादल की-सी धारियाँ पढी होती है।

बाबला—पुं० [हि॰ पतला?] सोने या चौदी का चिपटा चमकीला तार जो गोटा बुनने या कलाबस्तू झटने और कपडी पर टॉकने के काम आता है। कामदानी का तार।

बाबली-स्त्री० बदली।

बाबशाह—पु० [फा०] १ वह जो फिसी बड़े साम्राज्य का शासक या स्वामी हो। सम्राट्ट। २ वह जो किसी कला, कार्य, क्षेत्र या वर्ग मे सबसे बहुत बड-चकर हो। जैसे—शायरों का बादशाह, सूठों का बादशाह। ३ वह जिसका अपरण या व्यवहार बादशाहों की तरह उच्च, उदार या स्वेबच्छाचारपूर्ण हो। खेसे—सबीयत का बाद- शाह। ४ शतरंज का एक मोहरा जो सब मोहरी में प्रधान होता है और किस्त अपने से पहले नेजल एक बार धोड़ की चाल चलता है और दौड़-पूप से बचा रहता है। इसे नेजल राह दी जा सकती है, यह मारा नहीं जाता। जब इसके चलने के लिए कोई घर नहीं रह जाता, तब बोल की हार मानी जाती है। ५. ताश का एक पत्ता जिस पर बादशाह की तल्हीर वनी रहती है।

बादशाही — वि० [फा०] १ बादशाह से सबघ रखनेवाला। २. बादशाहो की तरह का अर्थात् वैभवपूर्ण। जैसे — बादशाही ठाट। ३ शासन या राज्य-सर्वधी।

स्त्री० १ बादशाह का राज्य या शासन। २ बादशाहो का-सा मन-माना आचरण या व्यवहार।

**बाद-हबाई**—— ऋि० वि० [फा० बाद हवा] फिजूल । व्ययं।

वि० १ (काम या बात) जिसका कोई सिर-पैर न हो। आधार, तत्त्व, सार आदि ने बिलकुरू रहित। जैसे—पुेम तो यों ही बाद-हवाई बाते किया करते हो।

बादहि\*--अव्य० [हि० बाद ≔व्ययं] व्यर्थ ही।

बाबाम—पु∘ [फा॰] १ मझोले आकार का एक प्रकार का वृक्ष जो परिमामी एशिया में अधिकता से और परिचमी मागत (कास्मीर और पत्रांव आदि) में कहीं कही होता है। २ उचन वृक्ष का फल जो मेर्बों में गिना जाना है और जिसकी गिरी पीष्टिक होती है।

बादामा—पु० [फा० वादाम] १. एक प्रकार का रेशमी कपडा। २. मुसलमान फकीरो के पहनने की एक प्रकार की गुदडी।

बाबामी —वि० फिल बादास ∤ई (प्रत्य०)] १ बादास के उपरी कठोर छिलके के रगका। २ बादास के आकार-प्रकार का। लबो-तरा। गोलाकार। जैसे —वादायसी आलि, बादासी मोती।

पु॰ ? बादाम के छिळके की तरह का ऐसा लाल रग जिसमे हुछ पीलापन मी मिला हो। र एक प्रकार का चान। ३ एक प्रकार की ल्वोतरों भीचर बाती हैं। की ल्वोतरों भीचराकार विचिचा विकास मिला में पहले आदि रवती हैं। ४ बादबाही महलों में ऐसा हिनडा जिसकी डिट्रिय बहुत ही छोटी बा बादाम की तरह होती थी। ५ बादाम के रग का घोडा। ६ एक प्रकार की छोटी विचिया वो पानी के किनारे रहती है और मछल्यिं बाती हैं। किल्फिला।

बादि—अव्य∘्सि० वादि]व्ययं। निष्प्रयोजनः। फिजूलः। निष्फलः। पु०्सि० वाजिन्] घोडाः। उदा०—-बान्सिलि हे क्षेल पशासः—-जायसीः।

बाहित--मू० कु०=व।दित (बजाया हुआ)।

**बाबित्य---पु०** -वःदित्य ।

बादिया—पु० दिश०]१. लोटारों कः पेच बनाने का एक आंजार। २ एक प्रकार का कटारा।

बाविहि—जन्य० [रिं० बाद ⊹ही] ब्यथं ही। उदा०—जनम तौ बादिहि गयो सिराई।—सूर।

साबी—वि० [फा० बाद—हवा में] १. वात सबधी। बायु-सबधी। २ सरीर के बायु सम्बन्धी विकार के कारण होनेवाला। जैसे— बादी बनासी। ३. सरीर में बात या बायु का विकार ्रश्यक्र करने-बाला। जैसे—भटर बहुत बाधी होता है। \$ \$ \$

स्त्री० शरीर की बायु के विगडने के कारण होनेवाला प्रकोप। स्त्री० [देश०] लोहारों का वह औजार जिससे वे लोहे पर सिकली

करते हैं।

वि०, पु०† वादी। बादीगर--पु० वाजीगर।

बादी-बवासीर---स्त्री० [हिं०] बवासीर के दो मेदों में से एक जिसमें मस्सों में से खून नहीं निकलता। (खूनी बवासीर से मिन्न)

बाहुर---पु० [हि० गाधुर] समगादड ।

बाबूना—-पु० [देश०] हलवाइयो का एक उपकरण जो घेवर नाम की मिठाई बनाने के काम आता है।

बाष—पु∘[स०√बाप् (रोजना) ! पज्] [बि० बाप्य,मा०० बाध्या, कर्ता वाध्या ? अडवना । यिक्कता । मिक्कता । मार्चिकता को उसके अथ, आध्य या वाव्य-रचना मे तर्य-मगत सम्बन्ध के अनाव के कारण राण्ट दिवार्य देती है। और—जहीं वाच्याध में स्वक्त सत्ते मे अर्थ की वाध्या हो रही ल्या प्रार्थ बहुण कर्ना वाहिए। ४ तर्क या न्याय मे बहु पत्र विसमे पाप्य का अभाव-भा दिवार्य देता हो। ५ आज करू किसी प्रकार की उप्रति, मगति आदि के मार्ग में किसी विचित्य उद्देश से वच्छी की जानेवारी वह क्यावट किसे पार करने के लिए विज्ञाट कार्यक्रमान योग्यत, स्थित आदि रिव्हानी पहती हो। जैसे—बडी बडी सरकारी नौकरियों मे कर्मचारियों को समय समय पर कर्द बाघ पार करने पहते हैं। (बार, उक्त सभी अर्थों में) ६ करटा पीडींग

पु॰ [स॰ बढ़] [स्त्री॰ बाधी] मूँग की रस्ती जो प्रायः साधारण चारपाइयां बुनने के काम आनी है।

बायक—वि ० [म० वाप् (गंकना) । व्युल्—का ] म्त्रीः वापिका, साव० बायकता ] १. बाघा कं रूप । होनवाला । २. बाघा अर्थात् विम्न उत्तप्र करनवाला । २ किमी काम में अडचन प्रालनेवाला । ४ ऐसा कप्टदायक जो कुछ हानिकाग्क मी हो।

पु॰ रित्रियों का एक रोग जिसमें उन्हें सतित नहीं होती या सतित होने में बड़ी पीड़ा या कठिनता होती है।

बाधकता—स्त्री० [स० बाधक ∤तल् ।टाप् | १ बाधक होने की अवस्था या माव । २ बाधा ।

बाधण-पु० वढना। उदा०--वाधण लागा वघाडहार।--प्रिथीराज। स० चवाधना।

बाधन—पु० [स०√वाप् (रोकना)]+लपुट्-अन] [वि० वाधित बासनीय, बाज्य] १ बाया या विष्न उत्तप्त करने या रुकावट डाकने की किया या साथ। २ काट दना। पीडित करना। ३ किसी अनुस्तित या साथ। २ काट दना। पीडित करना। ३ किसी अनिस्तिया किसी

काधना—स॰ [स॰ बाघन] १ बाघा डालना। रुकावट या विघ्न कालना। २ कष्ट देना पीडित करना।

स्त्री० वाधा । उदा०—नाम रूप र्टश की वाधना।—निराला। †स० [स० वर्तन] बढाना।

†अ०---बदना।

काथियता—पु० [स०√ बाध् (रोकना)+णिच् ः तृच्] वह जो दूसरो के काम या मार्ग मे वाधाएँ खडी करता हो।

कि० प्र०--डालना।--देना।---पडना।---पहुँचना।

२. कष्ट। सकट। ३ डर । मया उदा०—कहु सठ तोहि न प्रान के बाधा — मुकसी। ४ मून-प्रत आदि के कारण होनेबाला कोई मीतिक या शारीरिक उपदव या कष्ट। नैसे—लोग कहते है कि उसे रोग नहीं है, कोई बाधा है।

पुः [स॰ वृद्धि] १ बढती। वृद्धि । २ मृनाफा। लाम। (पश्चिम)

स्विथित—मू० क० [स०/बायू।सन्तु ] १ जिवके मार्ग से बापा सदी की गई हो। बाषा मे जिनका मार्ग अराष्ट्र हो। २. जो तिसी प्रकार की बापा, बचेक आदि के द्वारा गरिपेस्त या सीमित किया गया हो। (बाई) जैसे—अविध-वाधित। ४ मृत-अंत आदि की बाषा से प्रस्त। निरिद्ध ठहराया हुजा। ५ दे० अमिनिक्टं।

बाधिर्य—पु॰ [सं॰ बधिर ⊦ष्यञ्] बिघरता (बहुरापन) । बाधो (धिन्)—वि॰ [स॰ बाध⊹इति, दीर्घ, नलोप] वाधा दनेवाला । बाधकः।

बाध्य—वि० [स० बाष् (रोकना) । च्यत्] [भाव० वाध्यता] १ जिस पर कोई बाचा या बाधक तत्त्व लगा हो या लगागा गया हो। २ जो आका, नियम, मनोबेग, परिस्थिति आदि गे नुस्त्र नत्ने मे विवर्श हो। मजबूर।

बाध्य-रेता (तस्)---पु० [स० व० स०] क्लीब । नपुसक ।

बान—पु∘्सि० बाण्] १ बाण्। तीर। २ उस्त के आकार की एक प्रकार की अनिवाबाणी को उद्यक्तर आकारा मे जाती और उद्या एठ-सहियों छोडती हैं। ३ नदी, ममुद्र आदि में उठनेवाली उंजी तहें। ४ वह छोटा बडा जिसके दोनों सिरो पर गोलाकार लट्टू लगे होते हैं और जिससे मुनकी (कमान) की तीत को झटका टकर पुनिए कई युनते हैं।

पु० [स० वर्ण] १ रग। वर्ण। २ आभा। फाति। चमक। स्वीत [हित हतना] १ ऐसा अध्यास मा अवस्य को उन्हें करने र

स्त्रीः [हि॰ बनना] १ ऐसा अम्यास या आदत जो बनने बनने स्वमाव का अग बन गई हो। टेव। उदाः — होली के दिन गान न करिए, लाक्स्त्री, कौन तिहारी बान। (होली)

क्रि॰ प्र॰---डालना।---पडना।---लगना।

२. रचना-प्रकार। बनावट।

पु० [देश०] १ जड़हन (बान) रोपने के समय उतनी पेड़ियां जितनी एक साथ एक थान मे रोपी जाती हैं। जडहन के खंत मे रोपी हुई धान की जूरी।

कि॰ प्र॰---वैठना '---रोपना ।

२. अफगानिस्तान से असम प्रदेश तक और प्राय<sup>.</sup> हिमालय मे होनेवाला एक प्रकार का वृक्षा

†पुः [हिः बाध] लाट बुनने की मूंज की रस्सी। बाध। उदा०---

सोने की वह नार कहावै बिना कसौटी बान दिखाने। (खाट या जारपाई की पहेली)

†पु०≔बाना (वेष)।

प्रत्य० [फा॰] देख-रेख या रखवाली करनेवाला। रक्षक। जैसे---दरवास, निगहबान।

बामइलां---पुं० = बानैत।

बालक—पुं∘ [तं॰ वार्ण; हि॰ वानक] १. मेसा वेषा १. सुन्दर बनावट या कमा सत-वार सजावटा उदाल—या बानकी बट बालिक (वानक) या बन ही बित आवें।—नत्यदाता ३. ग्रंपा तरीका। उदा०—नोग रालावर में सीस पेटि बूढ़ी, कौन कयो हम सूची यह बानक विचार चुकी।—रालाकर। ४ योले या सफेद रंग का एक प्रकार का रेदाम।

पु॰ [हिं॰ बनना] किसी घटना के घटित होने के लिए उपयुक्त परिस्थिति या संयोग।

मुहा०---बानक बनना या बैठना:=(क) किसी काम या बात के लिए बहुत ही उपयुक्त सयोग या सुयोग उपस्थित होना। उदा०---हम पतित तुमराथावन बोऊ बानक बने।---नुलसी। (का) मेल या समिति बैठना।

बानगी—स्त्री० [सं० वार्ण; हिं० बाना] १. वह अश, अवयव या भाग जो आकार-अकार कप-रण स्थिति आदि की दृष्टि से किसी गणि, वर्ण या ममूह का परिवक्त, प्रतीक और प्रतिनिधि होता है। (सैप्युक) जैसे—गेहूँ (तै या चावक) की बानगी देककर सौदा करना चाहिए। २ दे॰ 'वमुमा'।

चानना†—सः ृ[हि०वाना] १. किसी प्रकार या बात का बाना ग्रहण अथवा धारण करना। २. किसी काम या बात का उपक्रम करना। ठानना। उदा०—दिन उठि विषय-वासना बानन।—मूर।

स॰ चनाना। उदा॰—कदम तीर तै मोहि बुलायो गढ़िगढ़िबातैं बानित।—मूर।

सानदे—वि०[म० दिनवति; प्रा० साणवइ] जो गिनती मे नब्से से दो अधिक हो। दो ऊपर नब्स ।

पु० उक्त की सूचक सख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है---९२। बानर---पु०[स० वानर] [स्त्री० बानरी] बंदर।

बानवर—पुं [?] बत्तवों की जाति की काले रंग की एक प्रकार की बड़ी विडिया जो लगभग तीन फुट की होती है। सौंप जैसी लम्बी और पतली गगदन के कारण इसे 'नासिन' भी कहते हैं।

बाना— पु॰ [म॰ वार्ण ] १. पहनावा। पोशाक। २. विशेषतः वह पह-नावा जो बीर लोग पहनकर रण-श्रेम से आते थे। जैसे—केलिया बाना। ३. कोरि विशिष्ट अस्तर का वेश-विन्यास। मेसा उदा॰— सोना पिहिरि लजार्व बाना।—कबीर। ४. वह स्थिति जो किसी को उत्यक्षे पद, मर्गादा आदि के कारण प्राप्त होनी है। (पोजीक्षम) जैसे— महाराज को अपने बाने की लाज रखने के लिए बहुत बडा हाना तेना पदा। ५. वह कार्य या वर्म जो किसी विशिष्ट स्थिति से अगोव्यत या गृहीत किया गया हो। अपनाई हुई बाल या रीति। उदा॰—ह्वं है प्राणविहीन देखि दसरब को बानो।—बीनदयाल गिर।

**४---१**4

.मृहा०——बाना बाँचनाः⊞िकनी प्रकार का उत्तरदायित्व, कार्ये का आर, चाक या परिपाटी अपनाना या ग्रहण करना।

६. ध्यापारिक क्षेत्र में, कुछ ऐसी विधिष्ट वस्तुओं का वर्ग या समृह जिनका क्य-विकाय होता हो। जैसे—चानारसी बाना, विसात बाना। पु०[सं० बयन=चुनना] १. बुनावट। बुना। बुनाई। २. कपको की वह बुनावट जो चौड़ाई के बक्त में समानान्तर होती है। मरनी। (ताने से निक्त)

विशेष—कपड़ें की लंबाई के बल में लगे हुए सूत 'ताना' और चौड़ाई के बल मे लगे हुए सूत 'बाना' कहलाते है।

३. एक प्रकार का बटा हुआ महीन रेशन जिससे कुछ लोग गुरूसी या परंग उझते हैं। ४. खेत से एक बार अथवा गहली बार होनेवाकी बोताई। (०) सि० बाग] १. एक प्रकार का हिपयार जो तीन या साई तीन हाप कवा होता है। २. माले या सांग की तरह का एक हिपयार।

स०[सं० व्यापन] ऐसी चीज का अगला गोलाकार अंग, खेद वा मुँह फैलाना जो साधारणतः वद रहता या कम खुलता हो। जैसे-मुँह बाना। उदा०—दिखरायो मुख बाई।—सूर।

मुहा०—-(किसी बस्तु के लिए) मुँह बाना≔पाने या लेने के लिए बहुत ही आतुर या लालायित होना। जैसे—-नुम तो हर चीज के लिए मुँह बाये रहते हो।

†स० [स० वादन] ==वजाना। उदा० — रास कइ यह बंसली बाई। — — रपति नाल्ह।

[स० [हि० बाहना] बालो मे कथी करना।

बानात-स्त्री०-वनात (कपडा)।

बानाबरी—स्त्री०[हि० योण ंफा० आवरी (प्रस्य०)] बाण चलाने की विद्यायाठग।

बानि—र्न्नी०[म० वार्ण; हिं० याना] १ वर्ण। रग। २० बाना। मेसा। वेष। ३. सुन्दर और सङ्गीलो बनावट या वेष। उदा० –कर परि चक चरन की षावनि, नहिं विसरित वह बानि। – —सूर। ४० आ सा। काति। चमक।

अब्य० तरह या प्रकार से। मौति। उदा०—अब्रित बानि कपूर सुबासू। —जायसी।

†स्त्री०≕वाणी (वचन)।

†स्त्री०≔बान (आदत, देव)।

वानिक---पु०==वानक। †पु०==वणिक्।

बानिज--पु० = वाणिज्य।

वानिन---स्त्री०[हि० बनी ः-वनिया] बनिया जाति की या वनिये की स्त्री। वानिया---पु० [स० वणिक्] [स्त्री० वानिन] =-वनिया।

स्त्री०[स० वाण] बाना नामक हथियार।

स्त्री | संव वर्ण | १ रंग। वर्ण। २ आसा। कालि। चमकः जैसे---बारहृबानी का सोना। (दे० 'बारहृ दानी') उदा०----एक रूप बानी जाके पानी की रहति है।--सेनापति। ३. एक प्रकार की पीली मिट्टी जिससे पकाये जाने से पहले मिट्टी के बरतन रगे जाते है। कपसा। वि० [फा०] १. किसी काम या बात की बुनियाद (नीव) डालने या जड जमानेवाला। २ आरमिक या मूल प्रवर्तक।

पु०[स० वणिक्] बनिया।

वानीत---पू०[हि० बाना+ऐत (प्रत्य०)] १. वह जो बाना चलाता या फेरता हो। २ वह जो कोई बाना या देख धारण किये हो।

पु० [हि० बान तीर] १ वह जो तीर चलाता हो। तीरदाज। २ योद्धाः सैनिकः।

बानो---स्त्री० [फा०] महिला अर्थात् मले घर की स्त्री के नाम के साथ लगाया जानेवाला एक आदरार्थक शब्द । जैसे---जमीला बानो, हुस्न

**बाप--**म्०[सं० वापः≔बीज बोनेवाला] पिता। जनक।

पद----वाप का≔पैतृक । बाप-दाबाः ≔पूर्व-पुरुष । पूर्वज ।

बाप-मा-सब प्रकार से पालन और रक्षण करनेवाला। जैसे---सरकार बाप-माँ हैं, जो चाहे सो कहे। बाप रे ! - बहुत अधिक आद्रचर्य, भय, सकट आदि के समय कहा जानेवाला पद।

मुहा०---(किसी का) बाप-दादा बलानना किसी के बाप-दादा के दुर्गण बतलाते हुए उन्हे गालियाँ देना और उनकी निंदा करना। (किसी की) बाप बनाना=(क) बहुत अधिक आदरपूर्वक अपना पूज्य और बडा बनाना। (ख) अपना काम निकालने के लिए खुशामद करते हुए बहुत आदर-सम्मान प्रकट करना।

बापा--प्०=बप्पा।

बापिका---स्त्री०--वापिका (बावली)। **बापी--**स्त्री०=वापी (बावली)।

**बापु---**पु०==वाप।

बापुरा---वि०[?] [स्त्री० बापुरी] १ जिसकी कोई गिनती न हो। नुच्छ । हीन । २ जिसकी देख-रेख करने, बात पूछने या रक्षा करने-वाला कोई न हो। बेचारा।

**बापू--**पु०[फा० बाप] १. बाप। पिता। २ पिता तुल्य कोई वृद्ध पुरुष। ३ महात्मा गाधी के लिए प्रयुक्त होनेवाला एक आदरसूचक शब्द। बापूकारना---स० [हिं० बापू⊣-कारना (प्रत्य०)] 'बापू' कहकर लल-कारना।(राज०) उदा०---बेली तदि बालमद्र बापुकारे।---प्रिधीराज। **बापोती**—स्त्री० वपौती।

बाफ---वि० [फा० बाफ] १ बुननेवाला। जैसे---जर-बाफ, दरी-बाफ। २ बुनाहुआ।

†स्त्री० ≔माप (बाष्प)।

बाफता---पु०[फा० बाफ्त] एक प्रकार का बूटीदार रेशमी कपडा।

बाब—पु०[अ०] १ पुस्तक काकोई विमागः।परिच्छेदः। २ मुकदमाः। ३. तरह। प्रकार। ४ विषय। ५ अभिप्राय। आशय। मतलब।

बाबबी---स्त्री० दे० 'बक्ची'।

**बाबड़ी** !---स्त्री० :- बाबरी ।

बाबत—स्त्री०[अ०] १. सत्रच। २. विषय।

अञ्य० विषय या सबच में। जैसे--इसकी बाबत आप की क्या राय है?

**बाबननेट**---स्त्री० [अ० बाबिननेट] ः बाबरलेट।

बाबर-पु०[फा०] भारत मे मुगल राज्य की स्थापना करनेवाला एक प्रसिद्ध सम्राट्।

बाबरची---पु० ==बावरची।

**बाबरलैट**---स्त्री०[अ० बाबिननेट] एक प्रकार का जालीदार कपडा जिसमे गोल या छकोने छोटे छंटे छंद होते हैं।

**बाबरी**---स्त्री०[हिं० बबर -सिंह] १. सिर के बढाये हुए लब बाल। २. पट्टा। जुल्फ।

बाबल-पु० ≔बाबुल (पिता या बाप)। उदा०--बाबल वैद बुलाइया रे पकड दिलाई म्हारी बाँह।--- मीरा ।

**बाबस**—वि० [स० विवश ] १. लाचार। विवश । २ निरास। हतास। **बाबा---**पु०[स० वाप, प्रा० वप्प] १. पिता । २ पितामह । दादा । ३. बडे-बृडों के लिए आदरसूचक सम्बोधन। ४ किसी मले आदमी विशेषत साधु-महात्माओं के लिए आदरभूचक सम्बोधन। ५ लडको के लिए स्नेहसूचक सम्बोधन।

बाबिल---पु० [बाबुल देश] एशिया खड का एक ऑन प्राचीन नगर जो फारस के पश्चिम फरात नदी के किनारे था। (वैबिलोन)

**बाबी---स्त्री०[हि० बाबा] १ साधुस्त्री। सन्या**सिनी। २ लडकियों के लिए स्नेह मुचक सम्बोधन।

बाबीहा†---पु०--पपीहा। (राज०)

बाबुना ---पु० = बाबुना। **बाबुल**—पु०[हिं० बाबा] १ बाबू।२ पिता। बाप।

†पु०≔बाबिल।

बाबू-पु०[हिं बाप या बाबा] १ एक प्रकार का आदरसूचक शब्द जिसका प्रयोग पहले राजाओ आदि के सम्बन्धियों के लिए होता था, और अब सभी प्रकार के प्रतिष्ठित क्षत्रियों , वैश्यों आदि के नाम के साथ होता है। जैसे---बाबु महादेवप्रसाद। २ पिता या बडो के लिए सम्बोधन ।

**बाब्डा†—प्०[हि० बाब्** +डा (प्रत्य०)] बाब्र'के लिए उपेक्षा सूचक

**बाबुना—पुं**० [देश०] १ पीले रगका एक पक्षी जिस**ी औसो** के ऊपर का रंग सफेद, चोच काली और आँखे लाल होती है। २ एक प्रकार का छोटा पौधा जो फारस और युरोप मे होता है।

**बाभन---**पु०१ दे० 'ब्राह्मण'। २ दे० 'मृमिहार'।

बाम-पु० [फा०] १ अटारी। कोठा। २ घर में सबसे ऊपर का कोठा और छन। ३ लबाई, ऊँचाई आदि नापने का एक मान जो मार्ट तीन हाय का होता है। पुरसा।

स्त्री०[स० ब्राह्मी] १ एक प्रकार की मछली जो देखने में सौंप सी पतली, गोल और लबी होती है। २. कान में पहनने का एक

†स्त्री० == बामा ।

**बामवेब**---पु०= बागदेव।

बामन-पु० - वामन ।

गहना ।

**बामा---र**त्री०--वामा।

बामी रत्री० १. दे० 'वॉबी'। २ दे० 'लाही'।

क्षायें—वि०[सं० वाम] १. (निश्तना) जो अपने ठीक लक्ष्य पर न स्वया ही। भूका हुआ ।

मृहा०—बायों देशा—(कः) किसी के बार करने पर इस प्रकार इधर-उधर हो जाना कि आधात न लगने पावे। (क्ष) उपेक्षापूर्वक छोड़ देना। ध्यान न देना। जाने देना। (ग) किसी के चारों और चक्कर या फंटा लगाना।

२ दे० 'बायाँ'।

स्त्री०[अनु०] पशुओं आदि के मुँह से निकलनेवाला वौदौँ या बौँयें बौंयें शब्द।

बाय—स्त्री०[स० वायु] १ वायु। हवा। २ शरीर मे होनेवाला वास का प्रकोप। बाई।

स्त्री०--बावली (वापी)। उदा०---अति अगाध अति औषरौ नदी, कूप, सर, बाय।---विहारी।

**कायक**—पु०[स० वाचक] १ वाचक। २ वक्ता। ३ पढनेवाला। पाठक।४ दूत।

**बायकाट**-अञ्च० [अ०] बहिष्कार। (देखे)

बायव ब बायव—अव्य० फा० ] ऐसा अच्छा जैसा होना चाहिए, फिर मी जैसा बहुत कम होना या सिर्फ कमी कमी दिखाई देता हो। जैसे— उसने ऐसे अनोखे करतव दिखाये कि बायद व शायद।

भायन--ए० | त० वायन | १ वह मिठाई या पकवान आदि जो लोग उत्पव आदि के उपलब्ध में अपने इस्टे-निश्चों के यही नेजते हैं। बीना। २ उपहार। मेंट। ३ किसी काम या बात का निश्चय करने के लिए उसके सम्बन्ध में पहुंठे में दिया जानेवाला धन। पेशनी। बयाना।

१४० प्र०—दना ।—पाना—भिक्ता- लेना ।

सृक्षा०--- बायन देना-- किसी के साथ कोई ऐसा ब्यवहार करना, जिसका बदला उसे आगे चलकर चुकाना पडे। उदा०--- मले मदन अब बायन दीन्हा।----नुलसी।

बायबरग-स्त्री०-वायविडग।

बायबिडंग---स्त्री०[स० बिडग] एक लता जो हिमालय पर्वत, लका और बरमा मे होती है।

बायबिल-स्त्री०=बाइबिल।

बायबी—वि०[सं० वायवीय] ऐसा अपरिचित या बाहरी जिससे किसी प्रकार की आत्मीयता या सबध न हो।

**बाधरा**—पु०[देश०] कुश्तीका एक पेच।

बायल--वि॰[हि॰ बार्यां, बयें] १ (प्रहार या वार) जो खाली गया या निष्फल तुआ हो।

कि० प्र०---जाना।----देना।

२. (जूए का दाँव) जो खाली गया हो और किसी कान आया हो। कि० प्र०——जाना।

बायकर—पु०[अं०] १ अह पान जिसमे कोई पदार्थ उवाला या गरम किया जाता है। २. विशेषत इंजन का वह बड़ा आधान जिसमें मरे हुए पानी को गरम करके माप तैयार की जाती है तथा जिसकी शक्ति से मन्त्र चलाये जाते हैं।

बायलां — वि०[हि० वाय + ला (प्रत्य०)] [स्त्री० वायली] दारीर में वायु का विकार उत्पन्न करने या बढानेवाला । जैसे — किसी को बेगन बायला किसी को बेगन पव्य। (कहा०) बायली—वि०=वायवी।

बाबच्य---पुं ० ==वायव्य ।

बायस--पु०=वायस।

बायक्कं(प्रे-पृ०[अ०] एक प्रसिद्ध यन्त्र जिसके द्वारा परदे पर चल-चित्र दिखलाये जाते हैं।

कार्या—वि०[स० वाम] [स्त्री० वार्ष] १ शरीर के उस पक्ष से संवध रक्षनेवाला अथवा होनेवाला जो शरीरिक दृष्टि से अपने विपरीत पक्ष से कुछ दुवंल और कम कर्मश्रील होता है। 'दाहिना' का विपर्याय। जैसे— वार्या हाप, बार्ष आंक। २. जिस और उक्त पक्ष हो, उस और में स्थित होनेवाला।

मुहा०—कार्या देना≔(क) किनारेसे निकल जाना। (ख) उपेक्षा पूर्वक छोड देना।

३. मकानों आदि के मबय में, उनके मुख्य द्वार की ओर पीठ करके खबे होने पर बाये हाप की ओर का। ४. विश्व के उस पाव्ये से सबथ रखनेवाला जिस ओर इच्टा का बायों हाथ हो (विश्व का वस्तुत यह दाहिला पक होना है)। ५. उल्टा। 'सीथा' का विषयांय। ६. प्रति-कृल। विरुद्ध।

पु॰ तबले के साथ प्रायः बाएँ हाथ से बजाया जानेवाला उसका जोड़ । इस्मी।

**बा**युौ---स्त्री० वायु।

बायं—अव्य० [हि० बायां] १. जिस ओर बायां हाथ पडेता हो उम ओर। बाई ओर। बाई तरफ। २ विपरीत पक्ष मे। ३ प्रतिकृल या विरुद्ध रूप मे। ४. अप्रसम्न और असन्तुष्ट रहकर या होकर।

बारबार—अध्य० [स॰ वारवार] अनेक, कई या बहुत बार। पुन पुन.। बार-पृ0[सं० द्वार] १ इत्र दरवाजा। उदा०—हिन्त सिम्नली बीमें बारा। —जायसी। २. आश्रय केने की जगह। ठौर-ठिकाना। ३. राज-समा। दरवार।

कि॰ प्र०-करना। लगाना।--होना।

\*पु०[सं० वारि] जल । पानी ।

स्त्री∘[फा∘] १. दफा। मरतबा। जैसे—पहली बार, दूसरी बार। पद—बार बार≕रह-रहकर न्छ देरबाद। कई फिर। फिरफिर। पुन∵। पु∘[सं∘ भार से फा∘] १. बोझ । मार।

कि॰ प्र॰--उठाना।--रखना।---छादना।

२ कही भेजने के लिए गाड़ी , जहाज आदि पर लादा जानेवाला माल।

मृह ०--बार करना =जहाज पर भाल लादना। (लश०)

३ वृक्षो आदिकीपैदाबार याफसलः। १९तीट [स० बाट] १. किसी स्थान को घरने के लिए बनायाहुआ पैरा। बाइ। २. किनारा। छोरा। सिरा। ३. हथियारो की तेज थार। बाढा ४. दे० 'बारो'।

|पु०{स० बाल} बालक। लड़का।

पु•=वाल (सिर या शरीर के)।

†स्त्री०=बाला (युवती स्त्री)।

**बारक**†—अव्य∘[हि० बार ⊦एक] एक दफा। एक बार। स्त्री०- बैरक।

बारककत-पु०[देश०] एक प्रकार का पीधा जो सीप का विष दूर करने-वाला माना जाता है।

बारगाह—स्त्री०[फा० | १ डघोडी। २ लेमा। डेरा। तबू। ३. राजाओ आदि का दरवार। कचहरी। ४ राजमहल।

बारगी—वि०[फा० बारगाह] लडाई का एक ढग या प्रकार।

प्० फा० अस्व। घोडा।

बारगार-वि०[फा०] बोझ ढोनेवाला। भारवाहक।

पु०१ घोडों के लिए घास, चारा काटकर लाने और सार्डन की सहायता करनेबाला परिवारा। २ मध्ययुग मे, यह सिगाडी या मैनिक जो किसी राजबाला सारदार के घोडे पर चडकर युद्ध आदि करना था। ३ घोडा। ४ ऊटे। ५ बैल।

बारकाा—पु० [हि० बार- द्वार-|जाः=जगह] १ मकान के सामने के दरवाजे के ऊपर पाटकर बढाया हुआ छज्जा।बरामदा। २ कमरे के अपो का छोटा दालान। ३ छन वे उपर का कमरा। अटारी।कोटा।

**बारण**†---पु०=-वारण। बारता†---स्त्री०- वार्ता।

**बारतिय—स्त्री**०[हि० बार ⊦तिय] वेश्या।

बारतंडी-स्त्री०[ब० स०] आल का पेड।

बारदाना—पु॰[फा॰ बारदान] १. यह थीज जिसमे बोझ विशेषत ध्यापार के सामान बोधे या रखे जाते है। जैसे—खुरजी, बोरा आदि। २. वे टाट आदि जिनमें बीधकर माल के वडे-बडे गट्टर बाहर मेजे जाते हैं। ३. फीज के झाने-पीने की सामग्री। रसद। ४ टूर्टा फूटी चीजे या सामान। अगह-सगद।

बारदार—वि०[का०] १. जिस पर किसी प्रकार का बार या बोझ हो। २. (वृक्ष) जो फलो से भरा या लदा हो। ३. (स्त्री) जिसे गर्म हो। बारवा — पृ० [सं० वारण] हायी।

†पु०≔बारण।

बारता-अ०[स० वारण] १. मना करना। २ बाघा डालना।

स०≔बालना (जलाना)।

स०≔वारना (निछावर करना)।

बारनिक-स्त्री० - वारनिक।

बार-बंटाई—स्त्री०[फा० वारः ≕बोझ ⊹हि० बाँटना] दाये जाने से पहले कटी हुई फसल का होनेवाला बँटवारा।

बार-बधू-स्त्री०[स० वारवयू] वेश्या।

बार-बधूटी---स्त्री०[सं० वारवधूटी] वेश्या।

बार-बरवार—वि० फा०] [माव० बारवरदारी] मार उठानेवाला। बोझ ढोनेवाला।

बार-बरवारी—स्त्री०[फा०] १. माल या सामान ढोने की किया या भाव। २. उक्त के बदले में मिलनेशाला पारिश्रमिक या मजदूरी।

**बारमुखी**---स्त्री०[स० वारमुख्या] वेदया।

बार-विकाई—स्त्रीं∘[हि० बार स्वार⊹रोकना] १. विवाह की एक रसम जिसमे लडकीवाल केघर की स्त्रियां दश्वाजे परवर को रोककर कुछ नेगदेती हैं। बारवा—स्त्री०[देश०] एक रागिनी जिसे कुछ लोग श्री राग की पुत्रवयू मानते है।

**बारह**—वि०[म० द्वादश, प्रा० बारस, अप० वारह] [वि० बारहवाँ] जो सख्यामे दस और दो हो।

पु० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—१०।

बारत सबी — स्त्री हिम द्वादमा अक्षरी ] १ अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ए ऐ, ओ औ, अ और अ इन बारह न्यरो की मात्राएँ कमात् प्रत्येक ब्यजन में क्या कर बोलने या जिलन की किया। २ यह रूप जिसमें सभी ब्यजनों में उक्त त्वर ज्यानर दिलाये गये ही।

बारह टायो†—स्त्री० [हि०] १. मध्ययुग मे यूरोप के बारह प्रमुख राष्ट्र जो अपने टोपों की विभिन्नता के कारण प्रसिद्ध थे।

बारहर—पु∘्वि॰ द्वारस्थ] राजधुताने के चारणों का एक मेर या वर्ष। बारहरपी—स्त्री∘[हिं० बारह ¦फां० दर--दरबागा] किसी इमारत का उत्तरवाला वह कमरा जिसमें चारों और तीन तीन दरवाजे अर्थात् कुल मिलाकर बारह दरवावें हो।

बारह पत्थर—पु०[हि० बारह। पत्थर] १ वे बाग्ह पत्थर जो पहिले छावनी की सरहद पर गाडे जाते थे। २ सैनिक शिविर। छावनी।

बारह बाट—पु०[हि०] १ इघर-उपर फील हुए बहुत में मार्ग। जैसे— बारहबाट अठारह गेंड। २ व्ययं का प्रसार या फीलाय। २ किमी किया में लोगों के ऐसे परस्पर विरोधी मन या विचार जो एकता, दुवना आदि में बायक हो।

वि०१ छिन्न-मिन्न। तितर-वितर। २ नप्ट-म्रप्ट। बरबाद।

मुहा०-बारह बाद करना या धालना तितर-विनर या छिप्र-िमप्र करना। व्यार्थ इचर-उचर करके नष्ट करना। बारहबाट जाना या हुना-(क) तितर-विनर होना। छिप्र-िमप्र होना। (व) नग्ट प्रपट होना। बरबाद होना।

३ ऐसानिरर्थक जो घातक मी सिद्ध हो याहो सकताहो।

बारह्वान—पु०[स० द्वादश वर्ण] [वि० वारह्वानी] एक प्रकार का खरा और बढिया सोना।

पु०[हि० बारह । बाना] मध्ययुगीन मारत मे अच्छे सैनिक के पास रहनेवाले ये बारह हथियार—कटार, कमान, चक्र, जमदाढ, तमचा, तलबार, बदूक, बकतर, बाँस, विखुआ और साँग।

बारह-बाना---वि०[हि०] १ सूर्यकेममान चमक-दमकवाला। २ स्वरा और चोस्ना (सोना)।

बारह-वानी--वि०[स० द्वारा (आदित्य)।वर्ण, पा० वारस वण्ण] १ सूर्य के समान चमक-रमकवाला। बहुत चमकीला।२ (होना) बिलकुल लरा, चोला और बढिता। ३. जिसमे कोई लोट, दोच या विकार स हो। निर्मल और स्वच्छ। ४ जिसमे कोई कसर या त्रृटि न हो। ठीक और पक्का।

स्त्री० १ सूर्यंकी सी चमका २ आमा। चशका दीत्ति। ३. बारह बाना सोना।

बारहशस्ता---पु∘[हिं० बारह + मास] वह पद्य या गीन जिसमे बारह महीनो की प्राकृतिक विशेषताओं का वर्णन किसी विरही या विरहनी के मुँह से कराया गया हो।

**बारहमासी**--वि॰ [हि॰ बारह+मास] १. बारहीं मास होनेवाला।

```
२. वर्ष के बारहां महीनों में से अलग अलग प्रत्येक माग से सम्बन्ध
  रखनेबाला। जैसे--बारह-मासी चित्रावली--ऐसी चित्रावली जिसमे
  चैत, बैसाल, जेठ आदि महीनों की प्राकृत्रिक स्थिति और उनके ध्यान
  अर्थात कल्पित स्वरूपो के अलग अलग चित्र हों। ३. सब ऋतुओं मे
  फलने फुलनेवाला। ४. (काम या बात) जो बराबर या सदा हुआ करे।
बारह बफात-प् [हि॰ बारह +अ० वकात] अरबी महीने रवी-उल-
```

अध्वल की वे बारह तिथियाँ, जिनमे मुसलमानो के विश्वास के अनुसार मृहम्मद साहब बीमार रहकर अन्त में पर-लोकवासी हुए थे।

**बारहवां**— वि०[हि० बारह] [स्त्री० बारहवां] संख्या मे बारह के स्थान पर पडनेवाला।

बारहाँसग।--प्० [हि० बारह ⊦सीग] एक प्रकार का वडा हिरन जो तीन चार फट ऊँवा और सात आठ फुट लंबा होता है। नर के सीगों में कई शालाएँ निकलती है। इसी से इसे 'बारह सिंगा' कहते हैं। जिकार। साल-सामर।

बारहाँ-वि० हिं० बारह ] जो बारह (अर्थात् बहुत से) लोगो मे सबमे प्रनल हो। जैसे---बारहाँ गुडा, बारहाँ मिस्तरी।

वि० बहाद्र। वीर।

वि० - बारहवी।

बारहः—-अव्या० [फा०] अनेक बार । प्राय । बहघा।

बारही--स्त्री० -बरही (जन्म से बारहवाँ दिन)।

बारहों--पु०[ह० बारह] १ किसी मन्ष्य के मरने के दिन से बारहवाँ दिन। बारहवाँ। ब्रादशाह। २ बरही (जन्म से बारहवाँ दिन)।

बारौ--वि०[फा०] बरमनेवाला।

प्०वरसनेवाला पानी। वर्षा। मेंह।

बारा---वि०[म० बाल] छोटी अवस्थावाला। अल्पवयस्कः। 'प्रौढ' या 'वयस्क' का विषयीय । जैसे ---नन्हा बारा बच्चा ।

पव-वारे तें \* = बाल्यावस्था से ही। छोटे पन से ही।

प्०बच्चा। बालकः। लड्का।

पु०[हिं० बाट ≖ऊँचा किनारा] १ वह कँगनी जी बेलन के सिरे पर लगी रहती है और जिसके फिरने से बेलन फिरता है। २. जंते से तार खीचने का काम।

पु० [हि० बारह] मृतक के बारहवे दिन होनेवाला मोज।

पु०[हि० वार] वह दूष जो चरवाहा चौपायो को चराने के बदले मे आठवे दिन पाता है।

पु०[?] १. वह आदमी जो कूएँ पर लडा होकर मरकर निकले हुए चरसे या मोट का पानी उलटकर गिराता है। २ वह गीत जो चरस या मोट खीचनेवाला उक्त समय पर गाता है।

बारा जोरी--फि॰ वि॰=बर-जोरी (बल-पूर्वक)।

बारात-स्त्री०=बरात।

बाराती--पु० = बराती।

बारावरी-स्त्री० - 'बारहदरी'। बारानी--वि० फा० वर्षा सबंधी। बरसाती।

स्त्री ० १. ऐसी भूमि जिसकी सिचाई केवल वर्षा के जल से होती हो। २. उक्त प्रकार की सिन्धाई से अर्थात् कर्षा के जल में होनेवाली

फसल । ३. दे० 'बरसाती' (ओढ़ने का कपड़ा)।

**बाराह**†--पु०=बाराह (सूअर)।

बाराही ।---स्त्री ० = बाराही ।

**बाराहो कद** | —स्त्री० व्यवाराही कद।

बारि!-पं० - बारि।

स्त्री० = बारी।

बारिक-पु० [अं० बैरक] ऐसे बैंगलों या मकानों की श्रेणी या समूह जिनमे फौज के मिपाही रहते हैं। छावनी।

**बारिगर--**पु०[हि० वारी +फा० गर] हवियारो पर बाढ या सान रखने-वाला। सिकलीगर।

**वारिगह**—स्त्री०-≃वारगाह। उदा०—चिरउर सौहँ बारिगह तानी। --जायसी ।

बारिज---पु० -- बारिज।

**बारिद--**-प०ःवारिद।

**बारिधर**—पु०[स० वारिघर] १ बादल। मेघ। २. एक वर्णवृत्त।

बारिधि---पु० वारिधि।

बारिषाह--प्. [स० वारि+बाह] बादल।

**बारिश**—स्त्री०[फा०] [वि० बारिशी] १ वर्षा। वृष्टि। २ वर्षाऋतु। बरसात।

बारिस्टर---पु० --बैरिस्टर।

बारी-स्त्री०[स०अवार] १. किनारा।तट। २. किसी प्रकार के विस्तार का अतिम सिरा। किनारा। हाशिया। ३ खेतीं, बगीची आदि के चारो ओर या किसी पाश्वं मे खडा किया जानेवाला घेरा। बःह । ४० किसी प्रकार का उठा हुआ किनारा या घेरा। अवँठ। जैसे-कटोरी। या थाली की बारी। ५ किसी प्रकार का पैना किनारा या सिरा। घार। बाह्य ।

स्त्री०[म० वाटी, वाटिका] १ वह स्थान जहाँ बहुत से पेड लगाये गये हो। जैसे---आम की बारी। २ उपवन। बगीचा। ३. वगीचे का माली। बागवान। उदा०---वारी आइ पुकारै, लिहै सबै कर पुँछ।---जायसी। ४ खेती बगीचों आदि में अलग किया हुआ विभाग। नयारी। ५ घर। मकान। (दे० 'बाडी') ६ खिडकी। झरोखा। ७ जहाजो के ठहरने की जगह। बंदरगाह। ८ रास्ते में बिखरे हुए काँटे या झाड-अलाड। (पालकी ढोनेवाले कहार)

प० हिद्यों मे दोने, पसले आदि बनानेवाली एक जाति।

स्त्री : [फा : बारी ] १ योड़े थोड़े समय या रह-रह कर होनेवाले कामो के सबध मे, कम से हरबार आनेवाला अवसर या समय। पारी। जैमे---(क) पहले लड़के के बाद दूसरे लड़के की और दूसरे के बाद तीसरे की बारी आयगी।

कि॰ प्र०-आना।-पडना।-वधना।

२ उक्त प्रकार के कम में, वह आदमी या चीज जिसे नियमत. अवसर मिलता हो, जिसे काम करना पड़ता हो या जिसका उपयोग होता हो। जैसे---आज जिस सिपाही की पहरा देने की बारी है वह बीमार है। पव—बारी बारं≀ से≔कालकम में एक के पीछे एक करके। अपनी बारी आने पर। समय के नियत अतर पर। जैसे — सब लोग एक साथ मत बोलो, बारी बारी से बीलो।

स्त्री० दे० 'बाली'।

वि० हि० 'बारा' का स्त्री०।

प्० अ० दिवर। परमात्मा।

बारंक- वि० फा॰] [माय॰ बारीकी] १ जिसका तल बहुर पतला हो। बहुत ही पोडी मोटाईबाला। सहीन। जेते — बारीक मलमल। २ जिसका घरा या मोटाई बहुत ही कम हा। पतला। जेसे — बारीक तर, बारीक मुद्रा ३ जरेखालून बहुत ही छोटा। जेसे — बारीक असर, बारीक सिलाई। ४ जिसके अण्या कण बहुत ही छोटे या मूक्म हो। जैसे — बारीक आटा। ५ (विचार) जिसमे मावो के बहुत ही गुरुम अस्तर हो। और इसी लिए जो सहसा सवकी समझ मे न आता हो। जैसे — बारीक फरक, बारीक बात। ६ गृह। ७. जटिल।

बारीका----पु० [फा० बारीक] चित्रकारी मे, रेखाएँ खोचने को एक तरह की महीन कलम।

बारोकः — स्त्री० [फा०] १ बारीक होने की अवस्थाया भाव। सुक्ष्मता।

कि० प्र०---निकालना।

२ गुढता। ३ जटिलता।

बारं(बार—पु० [हि० बारी पारी + फा० दार (प्रत्य०)] [स्त्री० बारीदारनी, भाव० बारीदारी] पारी पारी से पहरा देनेबाल पहरे-दारों में से हर एक।

**बारीस**† —पु०= वारीश (समुद्र)।

बादणीं---स्त्री०=वारुणी (मदिरा)।

**बादश**†---पु० [स० वारण] हाथी। (राज०)

तोपे, बन्द्रके आदि चलाने के काम आता है।

**बाक**† —पु० बीर (द्वार)। उदा०—मिहि **प्**रैबिअ पाइत्र नहिबास। —जायमी।

†पु० बाल्।

बारूतां —स्त्री० बारूदा

बाक्य स्त्री (अमि) से फा ) १ गथक, शोरे, को उर्ज आदि का वह मिथण जो विस्फोटक होता है और आतिशवाजी तथा

पद—गोला बारूद—युद्ध में काम आनेवाली तापे, बन्दूके, उनके गोले-गालियां तथा अन्य आवश्यक सामग्री।

२ कोई ऐसातन्त्र या पदार्थं जो जरा सा सहारा पाकर बहुत भीषण परिणाम उत्पन्न करता या कर सकता हो।

कारूउखाला—पु० [फा० वारूदलान] वह स्थान जहाँ बारूद तैयार किया जाता अथवा सुरक्षित रखा जाता हो।

बाक्ट्यः---वि० [फा०] १ बाक्ट्य-सवधी। २ जिसमे बाक्ट्य हो अथवा रखा या बिछाया गया हो। जैसे---बाक्टी सुरग।

कारे—अध्य० [फा०] १ अतत । आलिरकार। २ अस्तु। सैंग। ३ चलो, अच्छा हुआ । कुमल है कि। जैले—मुझे तो बहुत चिता हो रही भी, बारे आप आर गये। अब काम हो जायगा। उदा०—-हा महीने में कुझते थे मुझे फूल के दिन। बारे अब की तो मेरेटल गये मामुल के दित।—रिगीन।

पव---बारे में = (किसी के) प्रसग, विषय, या सम्बन्ध में। विषय में। जैसे----उनके बारे में आपकी क्या राय है? बारोठा—पु०=बरोठा (द्वार) । बारोमीटर—पु०=बैरोमीटर।

बार्डर—पुर्वं अरु] १ छोर। किनारा। २ घोती के किनारे पर की पट्टी। ३ सीमा। हद।

बार्बर—वि० [म० वर्वर ⊦अण्] १ वर्बर देश में उत्पन्न। वर्बर देश का। २ वर्बर सम्बन्धी।

प ० [अ०] नाई। हज्जाम।

कार्ह— विं∘ [स० वर्ह¦अण्] १. विंह यामोरसम्बन्धी। २ मोर केपलाकाबनाहुआ।

**बाहंस्पत्य**—-वि० [स० बृहस्पति ⊢अण्] बृहस्पति-सम्बन्धी।

पु॰ १ गणित ज्योनिय में, साठ सबस्सरों में से एक। २ नास्तिक भनवादियों का लोकायत सम्प्रदाय जो गुरु बृहस्पति उत्तर प्रवर्तित माना गया है।

**बाहिण**—वि० [म० वहिण !-अण्] मयूर-सबयी। मोर का।

बालंगा—पु० [फा० बालिग्] एक ओपिध जिसके बीज जीरे की तरह के होते है। तूत-मलगा।

**बाल—पु०**[स०√यऌ (जीवनदाता)⊹ण] [स्त्री० बाला] १

तह जो अमी जयान या स्वराना न हुआ हो। बच्चा । बाक्ना । पद—साल-१११० =बाल-बच्चे । नतान । (मगल-मापित) जैसं— बाल-गोराल मुखी रहे। (आशिर्वार) २ वह जिसे समझ न हो। नागमना २ किसी ग्रह्म का बच्चा। ४. नेत्रबाला। मुगध्याला। नि०१ जो सथाना न हो। बो पूरी बाढ को न पहुँचा हो। २ जिमे अमी यथेन्द्र त्रान या समझ न हो। ३ जिसका आरम, उदय या कम हुए अमी अचिक समयन नहात हो। ३ जिसका आरम, उदय या कम हुए अमी अचिक समयन नहात हो। औस—बाल दुरु, बाल निव।

पु॰ [म॰] १ ऑबर-जबुओ के बारीर मे, जमडे में सक्षार राजके हुए वे सुस्म ततु जो रोगों से कुछ अधिक बडे और मोटे होते तथा प्राय बढते रहते हैं। केया जैसे—जाड़ी या मूंछ के बाल, सिर के बाल। कि॰ प्र॰—मीरता (—चडता )— मिकलाना

पद---वाल बराबर या बाल भर=(क) बहुत ही कम या योडा। (ल) बहुत ही पतला, महीन या सुक्ष्म।

मुहा० — नहासे समय भी बाल तक न सत्तना = नाम को मी हिमी प्रकारका आधात न रूपना मा कच्च जयवा हानि न होता। उदाठ — नित उठि यही मनावर्ति देवन, न्हांत समें जिन वार। — मूर। बालन बोकना — देव नीचे बाल बोका न होना। उदाठ — मर शहर न वार कि ना ना वार कि ना वार

 कुछ विशिष्ट प्रकार की जीजो के तक में आधात आदि से जटकने दरकों, फटने आदि के कारण पढ़नेवाओं वह बहुत पतकी बारी या रेला जो देखने में शरीर के बाल की तरह होती है। जैसे—इस मोती (या त्रीखे) में बाल आ गया है।

कि॰ प्र०--आना।--पहना।

पु० [सं० वरूल या वालु⊸तीन रसी की तौल] किसी चीज का बहुत थोडाअक्षा

पृहा० — बाक सर भी फरकन होता - नामसान का मी बन्तर न होता। स्त्री० कुछ जनाओं के पौधों के डठल का वह अग्र माग जिसके चारों ओर दाने निकले या लगे रहते हैं। जैसे — जो या गेहूँ की बाल। स्त्री० [बेस०] एक प्रकार की सख्डी।

पु० [अ० बॉल] १ गेंदा२ युरोपीय ढगका नाच।

शालक—पृ० [स० वाल+कन्] [स्वी० वालिका, माय० वालकता] १ तत जितकी अवस्था असी अभी १५-६६ वर्ष से अधिक न हो। बच्चा। लडका। २ पुन। वेटा। ३ वह जो किसी वात वा विषय मे अनजान या अवीच हो। ४ हाणी का वच्चा। उदा०—वालक मृणालिन ज्यौ तोरि बार्र सब काल, कठिन कराल त्यौ अकाल दीह दुनकी। —केशव। ५ चोडे का बच्चा। वंडेडा। ६. केश। वाल। ७ हाणी की दुम। ८ करन। ९ ऑग्ठा। १० नेत-वाला। गर्म-वाला।

बालकता—स्त्री० [स० बालक ⊹तल्∤टाप्] बालक होने की अवस्था या मात्र।

बालकताई । —स्त्री ० [स० बालकता । हि० ई (प्रत्य०)] १ बाल्या-बग्या, लडकपन । २. बालको की तरह ऐमा आचरण या व्यवहार जिपमे समक्षदारी कुछ मी न हो या बहुत कम हो। लडकपन ।

बालकपन-पु॰ [स॰ बालक ∤ हि॰ पन (प्रत्य॰)] १. बालक होने की अवस्था या माव। २. बालको की तरह की ना-ममझी।

बालक-प्रिया। — स्त्री० [स० य० त०] १ केला। २. इद्रवारुणी। बालकांड — पु० [स० मध्य० स०] रामचरित्र मानस का प्रथम प्रकरण

जिसमे मुख्य रूप से भगवान रामचन्द्र जी की बाललीला का वर्णन है। बाल-काल-पु० [स० ष० त०] बालक होने की अवस्था। बाल्या-वस्था। बचपन।

बालकी—स्त्री० [स० बालक ∔डीष्] १ कन्या । लडकी । २. पुत्री । बेटी । बालकृमि—पु० [स० ष० त०] जूँ।

बाल-कृष्ण-पु० [स० कर्म० स०] बहुत छोटी या बाल्यावस्था के कृष्ण। बाल-केलि-स्त्री० [स० प० त०] १. लड़को का खेल। खिलवाड। २ ऐसा काम जिसमे बहुत ही थोड़ी वृद्धि या शक्ति लगती हो।

बाल-कीड़ा---स्त्री० [स० प० त०] वे खेल बादि जो छोटे छोटे बच्चे किया करते हैं। लड़कों के खेल और काम।

बालजंडी-पु॰ [?] ऐसा हाथी जिसमें कोई दोय हो।

बाल खिरुब---पु० [सं०] पुराणानुसार ब्रह्मा के रोएँ से उत्पन्न ऋषियों का एक वर्ग जिसका प्रत्येक ऋषि डीलडील में अँगूठे के बराबर कहा गया है।

बालकोरा--पुं० [फा०] एक प्रकार का रोग जिसमें सिर के बाल झड़ने लगते हैं। बाल-गोपाल---पुं० [सं० कर्मं० स०] १ वाल्यावस्था के कृष्ण । २. गृह-स्थ के वाल-बच्चे ।

बाल-गोबिब---पु० [सं० कर्म० स०] कृष्ण का बालक-स्वरूप। बाल-कष्ण।

बाल-पह-पु० [स० प० त०] ऐसे नौ ग्रहो का एक वर्ग जो छोटे बच्चों के लिए घातक माने गये है। यथा—स्कद, स्कदापरस्मार, शकुनी, रेनती, पूतना, गधपूतना, शीतपूतना, मुख-महिका, और नैगमेय।

बाल-चंडिको—स्त्री० [सं०] संगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

बालकर—पु० [स० कर्म० स०] १. वह बालक जिसे अनेक प्रकार की सामाजिक सेवाएँ करने की शिक्षा मिली हो। (बॉय स्काउट) २ उक्त प्रकार के बालको का दल या सघटन।

बालकार्य—पु०[सं०ष०त०] १ बालको की चर्या। बाल-कीड़ा। २ [ब०स०] कार्तिकेय।

बालछड़-स्त्री० [देश०] जटामासी।

बालटो—स्त्री० [पुर्ल० बॉल्डे] डोल की तरह का पानी रखने का एक प्रसिद्ध पात्र।

बालटू—पु० [अ० वॉल्ट] लोहे आदि का वह पेचदार छल्ला जो एक तरह की पेचदार कील पर चढाया तथा कसा जाता है।

बाल-तंत्र—पु० [स० ष०त०] बालको के पालन पोषण की विद्या। कीमार मृत्य।

बाल-सनय---पु० [स० ब०स०] खैर का पेड।

बालती। —स्त्री० [सं० बाल] कन्या। कुमारी। उदा०—ज्यो नवजोबन पाइ लसति गुनवती बालती।—नददास।

बाल-तोड़ — पुर्वे [हिं० बाल-) तोडना ] एक तरह का फोडा जो शारीर पर किसी बाल के टूटने या तोडने विशेषत जड से उलडने या उलाडने के फलस्वरूप होता है।

बालव---पु० [स० वलिवर्ष्ट] बैल । उदा०---दास कबीर घर बालद जो लाया, नामदेव की छान छवन्द।---मीराँ।

बाल बार सुंडा † ---पु० दे० 'मालू सुडा'।

बालधि—पु०[स० बाल√धा⊹कि] दुमः पूँछ।

बालयो-स्त्री० [स० बालिघ] दुम। पूछ।

बालना—स० [स० बालन] जलाना।

बाल-पक्च—वि० [स० कर्म० स०] १. जो वाल्य अथवा प्रारम्मिक अथस्या मे ही पक्च हो गया हो। २ समय से कुछ पहले पका हुआ।

बाल-पत्र---पु० [मं० व० स०] १. और का पेड़। २. जवासा। बालपत----पु० [स०वाल + हि०पन (प्रत्य०)] १. बालक होने की अवस्था या साव। २. वालको का सा आवरण-व्यवहार । सड़कपन। ३

या भाषा २. बालको का सा आचरण-व्यवहार । स्टड्डकपन । इ बालकों की सी मूर्खता।

बास्र-पुरुपी---स्त्री० [स० व० स०+डीप्] जूही।

बाल-बच्चे----पु० [स० बाल+हि० बच्चा] लड़के-बाले। संतान। औलाद।

बास-बुद्धि — स्त्री० [स०ष०त०] बालको की-सी बुद्धिः। छोटी बुद्धिः। थोड़ी अक्लः।

वि॰ जिसकी बृद्धि बालकों की-सी हो।

स्त्रीरा।

बाल-बीब---पूं० [संव व स०] देवनागरी लिपि। (मच्य-प्रदेश) बाल-बाह्यबारी (रित्)---पू० [स०करोत स०] [इतीव बाल-बार-बारिणी] वह व्यक्ति जिससे वास्यावस्था से ही बाह्यबर्य-बत पारण कर रखा हो और पूर्ण रूप से उसका पारण किया हो।

बाल-भोग---पु० [स० प० त०] वह नैवेद्य जा देवताओं के आगे सबेरे रखा जाता है।

बाल-भेवज्य--पु० [स० प० त०] रसाजन।

बाल-भोज्य-पूर्व [सवधवतव] चना।

वि॰ बालको या लडको के लिए उपयुक्त (लाग्न पदार्थ)।

बालम-पु० [स० वल्लम] १ स्त्री का पति। स्वामी। २ युवती या स्त्री की दृष्टि से वह व्यक्ति जिससे वह प्रणय करती हो। प्रेगी।

प्रियतमः। बालम-जीरा—पु० [हिं०] १ एक प्रकार का बढ़िया मोटा

बालम खावल---पु० [हि०] १ एक प्रकारका धान। २. उक्त धान का चावल।

बाल-मुक्कुर--पु० [म० कर्म० स०] १. बाल्यावस्था के श्रीकृष्ण। बालकृष्ण। २ श्री कृष्ण की शिशुकाल की वह मूर्ति जिससे वे चुटनो के वल चलते हुए दिलाये जाते हैं।

बाल-मूलक-पु॰ [स॰ कर्म॰ स॰] छोटी और कच्ची मूली, जो बैधक में कटू, उष्ण, तिचत, तीक्ष्ण तथा स्वास, अर्या, क्षण और नेत्ररोग आदि की नाशक, पाचक एवं बलवर्द्धक मानी गई है।

बातराखा! — पु॰ [हि॰ बाल (जनाज की) + रखना] १. सेता में बना हुआ वह ऊँचा चतुरार जिल पर बैटकर गरले की देख-माल की जानी है। २. खेत की फसल की रखवाली करने का पारिश्रमिक या मजदूरी।

बाल-रस--पृ० [स० मध्य० स०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का औषघ जो पारे, गघक और सोनामक्खी से बनाया जाता है और बालको के पुराने ज्वर, लोमी, जूल आदि का नागक कहा गया है।

बालराज—पु० [स० बाल√राज् (शोभित होना) +अच्] वैदूर्यमणि। बाल-लीला—स्त्री० [स० ष० त०] बालको की क्रीडाएँ।

बालकाला—स्त्रा । [स॰ ष० त०] बालका का क्रांडाएँ। बालवाँ—गु० बालमलीरा। उदा०—औ हिंदुआना बालवाँ खीरा। —जायसी।

बाल-विश्ववा—वि० [स० कर्म० स०] (स्त्री) जो बाल्यावस्था मे विश्ववा हो गई हो।

बाल-विधु--पु० [स० कर्म० स०] अमावास्या के उपरान्त निकलने-वाला नया चन्द्रमा। शुक्लपक्ष की द्वितीया का चन्द्रमा।

बाल-विवाह--पु॰ [स॰ प॰ त॰] वह विवाह जो बाल्यावस्था मे हुआ हो। छोटी अवस्था मे हानेवाला विवाह।

बाल-ध्यंजन-पु० [सं० य० त०] वामरः चैंबरः।

बालमत-पु० [स० व० स०] मजुश्री या मजुषोष का एक नाम। बालमाँगड़ा-पु० [स० बाल-श्रृक्षला] कुस्ती का एक पेच।

बाल-साहित्य —्षु० [स० मध्य० स०] गिसी पुस्तके आदि जो मुख्यत बालको का मनोबिनोद करने के साथ ही उन्हें अध्ययन की और प्रवृत्त करनेवाली मी हों। (जुबेनाइक लिटरेचर) बाल-सूर्य--पु० [स० कर्म० स०] १. उदयकाल के सूर्य। प्रात काल के उगते हुए सूर्य। २. बैदूर्य मणि।

बाला—रवी० [सं० बाल +टाए] १. बारह वर्ष से मत्रह वर्ष सक की अवस्था की रवी। २ जवान स्त्री। मुतती। ३. जोस। पत्ती। मार्था। ४ औरत। स्त्री। ५. बहुत छोडी लडकी। बन्दी। ६ करा। पुत्री। ७ दस महाविद्याओं में से एक महाविद्या। ८. एक प्रकार का वर्ष कृता सिसके प्रयोक्त करण में तीन राण और एक एक होता है। ९ एक वर्ष की अवस्था की गी। १०. बिाल ।अव्ंटल्[ नारिसल। ११ हकती। १० एक प्रकार की चमेली। १३ घी। कृतार। पुत्रकृतारी। १४ मुणबाला। १५ मेर का वेड। १६ चीनी ककती। १० गोद्या नामक बृता १८ नीली कट-तर्या। १९ क्लायकी।

वि० [स० बालः ≔बालक] १ बालको के समान अनजान और मीधा-सादा। निरुक्टल और निष्कपट।

पद—बाला-भोला चढ़त ही सीघा-गादा। सरक प्रकृति का। २ बच्चो की प्रकृति का। जैसे—सिर जाला, मृंह बाला। (कहा०) पु० [से व वरुष] होष में पहनने का एक प्रकार का कदा। (पुरव) पु० [र] एक प्रकार का कीडा जो गेहूँ की फसल के लिए बहुत पानक होता है।

वि॰ [फा॰] १ जो सबसे ऊँचा या उत्तर हो। जैसे—पुम्हारा बोल-बाला हो, अर्थात् तुम्हारी बात सबके लिए मान्य हो।

पद—साम-सामा = (क) इस प्रकार अलग अलग या आर आर जिसमें और लोगों को खान चंदे। वेसे—पुमने बाला-बाला गार्ग कार्रवाई कर की, और इस लोगों को पता भी च चला दिया। (म) अलग से या बाहर बाहर दिना परिचित सा मुचित किये। अंगे—ब बही लाये भी और बाला-साला चले भी गये। हम लोगों का गना हैं। च चला!

२ सबसे अल्छा, बढिया या श्रेष्ठ। उदा०—नांश टाव हाँगा, मीरा बाला जोबन।—दादरा। ३. अलगा। पृथक्।

मुहा०---(किसी को) बाला बताना ∸टाल-मटोल या बहानेवाजी

बालाई—वि० [फा०] १ ऊपर का। ऊपरी। २. वेनन, वृत्ति, आपारा आदि से होनेवाली आय के अतिरिक्त या उससे मित्र। अपरी। जैने—बालाई आमदनी। स्त्री० मलाई।

बालाखाना--पु० [फा० बाला खान:] १. अट्टालिका। २ मकान का सबसे ऊपरवाला कमरा।

बालाय-पु० [स०] १ शरीर के बाल का अगला माग। २ प्राचीन काल का एक परिमाण जो ६४ परमाणु या ८ रज के बरावर कहा गया है।

बालनंतप—पु० [स० बाल-आतप, कर्म० स०] बालसूर्य का ताप। सवेरे की धूप।

बालाबवी—स्त्री० [?] टोह लेनं के लिए इधर-उधर घूमना-फिरना। उदा०—यह कह (नाजिम) कूर सिंह से बिदा ही बालादबी के वास्ते बला गया।—देवकीनन्दन लत्री। बाला-बस्त-पं० [फा॰] [माव० बालादस्ती] १. बलवान। जबर-दस्त। २. प्रधान। मुख्य। ३. श्रेष्ठ। ४. ऊँचा।

बासाबस्ती-स्त्री० [फा०] १. जबरवस्ती। बल-प्रयोग। २. प्रघा-नता। ३. अंग्ठता। ४. ऊँचाई। उच्चता।

बालावित्य---पु० [सं० बाल-आदित्य, कर्म० स०] बालसूर्य।

बालानक्षील—वि० [फा० बालानशी] १. मान्य । प्रतिष्ठित । २ सबसे अच्छा । जैसे—कम खरच और बालानशीन ।

पु॰ समापति।

बालापन-पु० [स० बाल+हि० पन] बाल्यावस्था। बचपन। बाला-बाला-अथ्य० दे० 'बाला' (फा०) के अन्तर्गत पद।

बालास्य--पु० [स० बाल-आमय, प०त०] बच्चों को होनेवाले रोग। बाल-रोग।

बालार्क--पु० [स० वाल-अर्क, कर्म० स०] १. प्रात काल का सूर्य। बाल-सूर्य। २. कन्या राशि में स्थित सूर्य।

बालि—पुः [सः बल्या राशि मास्यत सूर्यः बालि—पुः [सः बल्ः इन्, णिस्वः] किष्किया का एक प्रसिद्धः बानर राजा जिसका वध भगवान राम ने किया था।

वालिका—रत्री० [स० बाला +कन् ⊹टाप्, हस्त्र, इस्त्र] १. छोटी लड़की। कन्या। २. पुत्री। बेटी। ३. कान मे पहनने की बाली। ४. छोटी इलावची। ५. बाल्रा रेत।

बालिंग— वि० [अ० बालिंग] [माव० बालिंगी] (व्यक्ति) जो कानून की दृष्टि से युवाबस्या प्राप्त कर चुका हो और फलतः जिसे विभिक्त दृष्टि से कुछ विशिष्ट कार्यं करने का अधिकार प्राप्त हो गया हो। वयन्क।

वालिनी—स्त्री० [स० बाल ∣-इनि ¦डीप्] अदिवनी नक्षत्र का एक नाम।

बालिमा (झन्)—स्त्री० [स० बाल ⊦इमनिज्] यज्यना । बाल्यावस्या। बाल्या—पु० [स०√बाड्⊹इन्, बाडि√खो+ड, ड – ल] [बाय० बाल्यिय] १ बालका । शिखु। २. अबीच या नासमझ स्वसित। वि० अबीच। नासमझ।

पु० फा० तिकया। सिरहाना।

बालिश्त-पु० [का०] कोई चीज नापने से हाथ के पजे को सरपूर फैलाने पर अँगूठे की नोक से लेकर कानी उगली की नोक तक की दूरी, जो लगमग नौ इच के बराबर मानी जाती है। वित्ता।

क्षार्लिक्तिया—वि० [फा० बालिक्त ∤िह्० इया (प्रत्य०)] बहुत ही छोटा या नाटा।

वाक्रिश्य—पु० [सं० वालिशा +प्यज्ञ] १. वाल्यावस्था। लडकपन। २ वडं हो जाने पर भी छोटे वालकों की तरह अवोच और कम समझ होने की जबस्था या माव। इसकी गणना मानसिक रोगों में होती है। (पुंतिलाशा)

बालिस—वि० [स० वालिश] नासमझ। मूर्ल। उदा०—माही बल बालिसी विरोध रचनाथ सो।—नुलसी।

बाली (लिन्)—पु० [सं० बाल+इनि] किष्किया का एक प्रसिद्ध बानर राजा जिसका बध मगवान राम ने किया था।

स्त्री० [सं० बाळिका] कानों में पहनने का एक तरह का वृत्ताकार आमूषण:

¥---₹

स्त्री विश्व हिपाड़ के आकार का कसेरों का एक औजार जिससे के लोग बरतनों की कोर उमारते हैं।

†स्त्री०≔दाल (अनाज की)।

वि॰ [हि॰ 'बाला' का स्त्री॰ रूप] नया। उदा॰—पीव कारन पीली पड़ी बाला जोबन बाली बेस।—मीरौ।

बाली-कुमार ---पुं० [सं०] अगद।

बालीसंबरा---पु० [बाली ? -- हि० सबरा] एक तरह का उपकरण जिससे कसेरे बाली, परात आदि की कोर उमारते हैं।

बालुंकी (लुगो)--स्त्री०=वालुकी।

<mark>बालुक पु</mark>∘ [सं०√वल् ⊦उण् ⊹कन्] १. एलुआ नामक वृक्षा। २. पनियाल्।

बालुका—स्त्री० [सं०√बल्⊹उण्+कन्∔टाप्] १. रेतः। बालू। २. एक प्रकार का कपूर। ३. ककड़ी।

बाक्कान्यंत्र—पुं० [स० मध्य० स०] जीवघ आदि पूकिने का वह यत्र जिसमें औषघ को बालू मरी हाँडी में रखकर आग से चारों ओर से ढैंकते हैं। (वैद्यक)

बा<del>लुका-स्वेद---पु</del>० [स० मध्य० स०] बालू से मेंकने पर होनेबाला पसीना।

बालू — पृ० [स० बालुका] पत्यरों का वह बहुत ही महीन चूर्ण जो रेगिस्तानो तथा नदियों के तटों पर अव्यधिक मात्रा में पड़ा रहता है तथा जो चूने, तीमेट आदि के साथ मिलाकर इमारतों मे बोडाई के काम आता है।

पब---वालू की भीत--ऐसी चीज जो शीध्र ही नष्ट हो जाय अथवा जिसका भरोसा न किया जा सके।

स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली जो दक्षिण मारत और लंका के जलाशयों में पाई जाती है।

बाल्ड्रा†--पु० [स० वाल] बच्चा। वालक।

बालूबानी—स्त्री० [हि० बालू +फा० दानी] एक प्रकार की झैंझरी-दार डिबिया जिसमें लेख आदि की स्याही मुखाने के लिए बालू रखा जाता है।

कालूब्बं—वि० [हि० बालू ⊢फा० बुदंः ले गया] जो नदी के बालू के नीचे दब गया हो।

पु० वह मूमि जिसकी उर्दरा शक्ति नदी की बाढ़ या बालू पडने के कारण नष्ट हो गई हो।

बाळूबाही----रत्नी० [हि० बाळू |शाही ज्ञजनुरूप] मैदे की बनी हुई एक तरह की प्रसिद्ध मिठाई।

बाल्सुअर—पु० [हि०] एक प्रकार का छोटा मूलर जो नदी तट की रेतीली मूमि मे रहता और प्राय रात के समय निकलकर पेडो की जडें और मछलियाँ साता है। कुछ लोग मूल से इसे मालू सुअर'मी कहते हैं।

बालेंबु---पु० [सं० बाल-इद्, कर्म० स०] शुक्लपक्ष की द्वितीया का चन्द्रमा। दूज का जौद।

बाले-मिर्यां—पु०ः=गाजी-मिर्यां (महमूद गजनवी का माजा)।

वालेय—वि० [स० बाल ⊹ढंब—एय] १. कोमल । मृदु। २. जो बिल दिए जाने के योग्य हो ।३ जो बालको के लिए लामदायक या द्वितकर हो ।

```
पर नाच-गाने आदि की व्यवस्या करता था। ४ ठठोलों या मसस्ररों
  प्०१. भावल। २. गना।
                                                                का दल या वर्ग। ५ ताश के कोट-पीस के खेल मे वह स्थिति जब कोई
बालेच्ट---पु० [स० बाल-इप्ट, ष० त०] बेर।
                                                                पक्ष तेरहों हाथ बनाता है और जबकि दूसरा पक्ष एक मी हाथ नहीं बना
बालोपचार---पु० [स० वाल-उपचार, घ० त०] बच्चों की चिकित्सा।
बालोपवील--पु० [स० बाल-उपवीत, ष० त०] १. लेंगोटी। २
                                                                 पाता। इसमे ५२ बाजियो की जीत मानी जाती है।
                                                              बाबभक--स्त्री० [हिं० बाव=वायु +अनु० मक] बायु के प्रकोप के
  जनेक ।
                                                                 कारण होनेवाला पागलपन। सिडीपन। शक।
बास्टी |---स्त्री ० ः बालटी ।
अवास्य——वि० [स० बाल ⊹यक्] १. बालक-सबघी। २. बचपन का।
                                                              बाबर---पु० [फा०] यकीन । विद्वास ।
  जैसे--बाल्य अवस्था। ३ बालको का सा। जैसे---बाल्य-स्वमाव।
                                                                   वि०, पू०≔बावरा (बावला)।
                                                              बावरको--पु० [का०] रसोइया। पाचक।
  पु० १ बाल का माव। २. बचपन। लडकपन।
                                                              बावरचीखाना-पु० [फा० बावरचीखाना ] रसोई-घर।
बाल्यावस्था—स्त्री० [स० बाल्य-अवस्था, कर्म० स०] बालक होने की
   अर्थात् मोलह-सत्रहवर्षतककी अवस्था। युवावस्थासे पहलेकी
                                                              बाबरा—वि० [हि० बाव ≔वायु+रा (प्रत्य०)] १. शरीर मे वायु
                                                                 या बात का प्रकीप उत्पन्न करनेवाला। उदा०—काहू को बैगन बावरा
  अवस्था। लडकपन।
बाल्हक---वि० [स० बल्हि+वुञ्--अक] बलख देश।
                                                                 काहू को बैंगन पत्थ।---कहाबत । २ दे० 'बावला'।
  पु० १. बलख देश का निवासी। २ बलख का घोडा। ३. केसर।
                                                              बाबरी† ---स्त्री०ः बावली (जलाशय)।
  ४ हीग।
                                                                 वि० हिं० 'बावरा' का स्त्री०।
बाल्हा†---पु० [स० वल्लम] प्रियतम।
                                    उदा०---(क) बाल्हा मैं
                                                                 स्त्री० [हिं० बाबरा≔पागल] सम्राट्अकबर के समय की एक
  बैरागिण हुँगी हो।--मीरौ।(स) बाल्हा आव हमारे गेहरे।--कबीर।
                                                                 प्रसिद्ध मक्त महिला जिनके नाम पर एक सप्रदाय भी चला था।
बाल्हिक-—वि०, पु०≕बाल्हक।
                                                              बावल-पु० (स० वायु) औधी। अघड़। (डिंगल)
बाल्हीक---वि०, पु०=-बाल्हक।
                                                              बावला—वि० [सं० वातुल; प्रा० बाउल] वायु के प्रकीप के कारण
  पु०==बाहलीक।
                                                                 जिसका मस्तिष्क विकृत हो गया हो, अर्थात् पागरु । विकिप्त ।
काव---पु० [सं०वायु] १ वायु।हवा।पवन।२ बातकाशारी-
                                                              बावलापन---प्र [हिं० बावला-|-पन (प्रत्य०)] पागळपन। सिडी-
  रिक प्रकोप । बाई । ३ अपान-वायु । पाद ।
                                                                 पन। इसका
  कि॰ प्र०---निकलना।---रसना।
                                                              बावली--स्त्री० [स० बाय⊹डी पाली (प्रत्य०)] १. चौडे मुंह का
  †पु० दे० 'बाब'।
                                                                 एक प्रकार का कूआ या जलाशय जिसमे पानी तक पहुँचने के लिए
बावज ---स्त्री ० - बातचीत ।
                                                                 सीढ़ियाँ बनी हो। उदा०---मजन् की प्यास वह बुझाती, लैला कुछ
                                                                 बावली नहीं थी।-कोई शायर। २. ऐसा छोटा तालाब जिसके किनारे
बावजूद--अव्य० [फा० बाबुजूद] १. यद्यपि। २. इतना होने पर
                                                                 सीढ़ियाँ बनी हो। ३. हजामत का एक प्रकार जिसमे माथे से लेकर
बाबटा† ---पु० [हि० बाव∵≔हवा] झडा।
                                                                 चोटी के पास तक के बाल चार पौच अगुल की चौड़ाई मे मूँड दिये
बावडी-स्त्री० बावली (जलाशय)।
                                                                 जाते है।
बाबन--वि॰ [स॰ द्वि पचाशत; पा॰ द्विपच्णासा; प्रा॰ विपण्णा] जो
                                                              बावौं ---वि०, पु० ≔बायौ।
   गिनती मे पचास से दो अधिक हो।
                                                              बाज्ञिंबा†---वि० [फा० बाज्ञिन्द.] रहनेवाला।
   पव---बाबन तोले पाव रसी ःहर तरह से ठीक या पूरा।
                                                                 पु० निवासी।
   विशेष--कहते है कि मध्ययुग के रसायनिकों का विश्वास था कि खरा
                                                               बावर—पु०≔बसर (घर)। उदा०—सहज सुमावै बावर ल्याई।—
   रसायन वही है जो बाबन तोले ताँबे मे पाव रत्ती मिलाया जाय तो वह
                                                                 गोरखनाथ ।
   सब सोना हो जाता है। इसी आधार पर यह पद बना है।
                                                              बाष्कल--पु०[स०] १. योद्धा। वीर। २. एक प्राचीन ऋषि।
   बावभवीर-वहुत यडा यहादुर या चालाक।
                                                                  ३. एक उपनिषदा४ एक दानवा
   पु० उक्त की सूचक सख्याजो इस प्रकार लिखी जाती है – ५२।
                                                              बाष्य—पु० [स०√वा + प, पुक् आगम] माप । वाष्प ।
   †पु०-वामन।
                                                              बाध्यकल—वि०[स० मध्य० स०] (शब्द) जो आँखो से आँसू बहुने के
 बावनवां---वि० [हि० बावन+वां (प्रत्य०)] [स्त्री० बावनवी]
                                                                 कारण मुँह से स्पष्ट न निकल रहा हो।
   कम, सस्या आदि के विचार से ५२ के स्थान पर पडनेवाला ।
                                                              बाष्य-बृदिन---पु० -- बाष्पपूर।
 बाबना | ---वि०=:बीना (वामन)।
                                                              बाष्यपूर--पु० [स०तृ० त०] आँखो मे बहुनेवाले आँसुबो की धारा।
   स०≕बाहना (हरू चलाना)।
                                                              बाष्य-मोचन--पु० [प० त०] औसु बहाना। रोना।
 बादनी--स्त्री० [हि० बादन] १. एक ही तरह की ५२ चीजो का दर्ग
                                                              बाष्य-वृष्टि---स्त्री० [स०ष०त०] आँखो से औसुओं की धाराबहुना।
   या समूह। जैसे---शिवा-बावनी। २ बहुत से लोगो का जमावडा
                                                              बाष्य-सलिल---पु० [स०ष०त०] अश्रु-जल। औसू।
   या समूह। ३. मध्य-पुग मे वह वर्गया समुदाय जो होली के अवसर
                                                              बाह्यांबु---पु० [स० बाष्प-अब्, ष० त०] अश्र-जल । आसु ।
```

बाष्या क्रुक्त---वि० [सं० बाष्य-आकुल, तृ०, त०] जो रोता-रोता विकल बासबी---पु०[सं० बासवि] अर्जुन । (डि०) बासची विज्ञा---पु०[सं० वासवी दिशा] पूर्व दिशा जो इन्द्र की दिशा मानी हो रहा हो। बाल्पी-स्त्री० [सं० बाष्य+डीष्] हिंगुपत्री। बासंतिक-वि० [स० वासंतिक] १ वसंतऋतु-सवधी। २. वसत बाससी---पु०[स० वास] वस्त्र । बासा-पु०[स० वास=निवास] १. रहने की जगह। निवास-स्थान। ऋतुमे होनेवाला। २. बसेरा उदा०--मानस पर्रंख लेहि फिर बासा।--जायसी। ३. यासंता--- स्त्री० [सं० वासती] १ अडूसा। बासा। २ माघबी रुता। वह स्थान जहाँ दाम देने पर पकी-पकाई रसोई, (चावल, दाल, रोटी ३. दे० 'वासती'। आदि) खाने को मिलती हो। मोजनालय। वि० [हि० बसत] पीले रगका। पीला। पु०[सं० वासक] १ अड़ूसा। २. एक प्रकार की घास। ब.स--पु० [स० वास] १. रहने की कियाया माव। निवास। २. पु० [देशा०] एक प्रकार का शिकारी पक्षी। रहने का स्थान। निवास-स्थान। ३. कपड़ा। वस्त्र। ४ एक प्रकार †पु० दे० 'पिया बांस'। काछन्द। स्त्री० १. गन्य। बू। महका २ बहुत ही छोटाया थोडा अरुः। पु०[सं० वास चकपडा] कपड़ा। वस्त्र। उदा०---मद मद हास बदन, जैसे---उसमे मल-मनसत की बास तक नहीं है। बासि मे दुरावै। ---अलबेली अलि। रत्री० [स० वाशि ] १ अग्नि । आगा २. एक प्रकार को अस्त्र । †प्०=वांसा । ३ पत्थर, लोहे आदि के टुकडे जो तोप के गोलो मे मरकर फेंके जाते हैं। बासिग •--पु० = बासुकि (नाग)। बासित---मू० कृ० := बासित। †स्त्री०--वासना। **बासिन---प्∘**-च्बासा (विकारी पक्षी)। पु० [स० वासर] दिन। पु० [देशा०] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जिसकी लकडी लाल रंग की **बासिक्टी\*—**स्त्री०[स० वासिष्ठी] बन्नास नदी का एक नाम जो विशिष्ठ जी के तप प्रभाव से उत्पन्न मानी गई है। और बहुत मजबूत होती है। बिपरसा। **बासी**—वि०[हि० बास=दिन+ई (प्रत्य०)]१ (खाद्य पदार्थ)जो एक **\*पृ० [स० वसन] वस्त्र। उदा०—मंद मंद हास बदन बासि (बास)** या कई दिन पहले का बना हुआ हो। जैसे---बासी रोटी। २० (फल मे दुरावै।---अलबेली अलि। आदि ) जो एक या अनेक दिन पहले पेड (या पौर्ष) से तोडा गया हो। बासक†---पु० [स० वासुकि] सौप। उदा०---पेट्यौ बासक मेजिया 'ताजा' का विपर्याय। जी।--भीरौ। विशेष--बासी अन्न में कुछ वृ सी आने लगती है, और बासी फल कुछ †पू॰--वासक। मुरझा से जाते हैं। स्त्री० [फा०] जैंमाई। पव---बासी-तिबासी। (देखें) बासठ--वि० [स० द्विषष्टि; प्रा० द्वासट्टि वासट्टि] जो गिनती मे ३ जो कुछ समय तक रखायायों ही पड़ारहाहो । जैसे— (क) साठ और दो हो। इकतीस का दूना। रात का रखा हुआ बासी पानी। (ख) बासी मुंह। पु० उक्त की सूचक सख्याजो इस प्रकार लिखी जाती है — ६२। पव---वासी मुह=विना कुछ खाये-पीये हुए। बासठबौ--वि० [स० द्विषष्ठितम, हि० बासठ+वौ (प्रत्य०)] [स्त्री• ४. सूखा या कुम्हलाया हुआ। जो हुरा-भरा न हो। जैसे--बासी बासठवी] ऋम या गिनती के विचार से बासठ के स्थान पर पड़नेवाला। जैसे---बासठवी वर्ष-गाँठ। मुहा०---बासी कड़ी में उबाल आना--वहुत समय बीत जाने पर किसी बासदेव :-- पूं० [स० वाशिदेव] अग्नि । आग । (डिंगल) काम के लिए उत्सुकतापूर्वक प्रयत्न होना। पु०=वासुदेव। पु॰ १ घामिक दृष्टि से कुछ विशिष्ट अवसरो पर पहले दिन का बना हुआ बासम र्---पु ० = वरतम । बासी भोजन दूसरे दिन खाना। २. दे० 'बसिनौरा'। वासना—स्त्री० [सं० वास] १. गध। महक। २. विशेषत∶हल्की गध। स०≔सुगंधित करना। वि॰=वासी (निवासी)। **बासी-तिबासी---वि०** [हि० बास+तीन+बासी] दो-तीन दिन का रखा स्त्री ० ⇒वासना । हुआ। जो बासी से भी कुछ और अधिक बिगड चुका हो। जैसे--बासी-बासक्ल---पृ०[हिं० बासः-गध+फूल]१. एक प्रकार का घान।२. तिबासी रोटी। उक्त धान का चावल। **बासु---स्त्री**० ==बास । वासमती---पु० [हि० वास ः∸महक ⊦मती (प्रत्य०)] १ एक प्रकार का धान। २. उक्त धान का चावल जो बहुत बढ़िया और सुमंधित होता है। **बासुकी—स्त्री०** = वासुकि । **बासू--प्**०=वासुकि (नाग)। बासर---पु०[सं० वासर] १. दिन। २ प्रात-काल। सवेरा। ३. प्रातः काल गाये जानेवाले, प्रभाती, भैरवी आदि गीत या मजन। बासूर---स्त्री ० [ अ ० ] बवासी र । बासव---पु०==वासव (इन्द्र)। **बासाँको--स्त्री०≔वसौँघी (रवड़ी)।** 

श्वास्त—पु०[स० बग्त ⊹अण्] १ बकरे से मबध रखनेवाला। २ बकरे से प्राप्त होनेवाला।

बाह—पु० [हि० बाहना] खेत जोतने की किया । ग्वेत की जोताई । †पु०—बाट।

†पु०-बाह (प्रवाह)।

बाहरू—पु०[स० बाहरू] [स्त्री० वाहरू] १. डोनं या ले चलनेवाला कहार। जबा०—सजी बाहरी सली सुद्राई ।—रक्षात्र। २ कहार। बाहरी—स्त्री० [देश] वह लिचडी जो मताला और कुःहडीरी डालकर पकाई गई हो।

बाहन—पु०[देश०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा वृक्ष जिसके पने जाडे के दिनों में झड जाने हैं। सफेदा।

†पु०==बाहन।

बाहुता— सर्वास वहत ] १ वहत करना। २ उठा या डोकर ले चलना। ३ (अन्त्र-अन्त्र) बलाना या केतना। उदा०—बाहुत अरव नृपति पर आये।—पदाकर। ३. (जानवर या सवारी) होकना। ४. यहुण या भागण करना। ५ उत्तरदायित्व, कृतंव्य आर्वि के क्य मे अपने ऊपर लेना। अगीकरण करना। ६ (लेन या जमीन) हल चलाकर जोतना। ७ (गी. वकरी, मेस आर्वि) नर मे मिलाकर गामिन करना।

अ॰ इधर-उधर धूमना। मटकना। उदा०—मूळै मरम दुनी कत बाही।—कबीर।

बाहनी<del> र</del>त्री०[स० वाहिनी] सेना। फौज।

बाहन — कि॰ वि॰ [फा॰] एक दूसरे के प्रति या साथ। आपस मे। परस्पर।

बाहर—अध्य०[सं० बहिस् का दूसरा रूप वाहिर] [वि० बाहरी] १ किसी क्षेत्र, वेरे, विस्तार आदि की सीमा संपरे। किसी परिधि से कुछ अलग, दूर या हटकर। 'अदर' और 'मीतर' का विगर्याप। जैसे— यह सामान कमरे के बाहर रच दो।

पव---बाहर--बाहर- बिना फिसी क्षेत्र, घेरे या विस्तार के अन्दर आये हुए। बिना अन्तर्मुक्त हुए।जैसे-----वे पटने स लौटे तो, पर बाहर-बाहर लखनऊ चले गये।

२ किसी देख या स्थान की सीमा से अलग या दूर, अपना किसी दूसरे देश या स्थान मे। जैसे— महीने में दस बारह दिन तो उन्हे दौरे पर बाहर ही रहना पहता है। ३ किसी प्रकार के अधिकार, मर्यादा, सफ्से आदि से निमन्न या रहित। अलग। जैसे—हम आपने किसी बात मे बाहर नहीं हैं, अर्थात् आप ओ कहेंगे या चाहेंगे, हम बही करेंगे। ४. वर्गर। सिसा। (वन)

पु॰ [हि॰ बाहुना] वह आदमी जो कुएँ की जगत पर लडा रहकर मोट का पानी नाली मे जलटना या गिराता है।

बाहरजामी—पु०[स० बाह्ययामी] ईश्वर का सगुण रूप। राम, कृष्ण इत्यादि अवतार।

बाहरलः†---वि० ≔बाहरी।

बाह्ररी—वि०[हि० बाहर ∤ई (प्रत्य०)]१ बाहर की और का। बाहर बाला। 'मीनरी' का विषयीय।२ जो अपने देश, वर्ग या समाज का न हो। पराया और भिन्न। जैसे—बाहरी आवसी। ३. जो ऊपर या केवल बाहर से देखने मरको हो। जिसके अन्दर कुछ तथ्य न हो। जैसे--कोरा बाहरी ठाठ-बाट। ४. बिलकुल अलग या मिन्न। उदा० ---पच हॉस्ट्रैं री, हो तो पचन ते बाहरी।---देव।

बाहस-पु०[डि०] अजगर।

858

बाहाँ-जोरो--अव्य०[हि० बाँह+जोडना] हाथ से हाथ मिलाये हुए।

बाक्ष:—पु०[हि० बधिना]वह रम्सी जिससे नाव का डांड बंघा रहता है! |पु०[हि० बहना]१ पानी बहने की नहर या नाली। २. यह छेद जिसमे से होंकर कोल्हु का तेल या रस बहकर नीचे गिरता है।

काहिक--अञ्च०[सं० बाह्य] ऊपर से। बाहर से देखने मे।

वि०==बाह्य (बाहरी)।

बाहिनी--वि०, स्त्री० =वाहिनी।

बाहिर†--अव्य० ≔बाहर।

बाही चाही।

रत्री०[हि० बाहना]बाहने की किया या भाव।

स्त्री०[स० बाहु] पहाड की मृजा या किसी पक्ष की लबाई।

वाहीकः—प्∘⊷बाहलीक बाहु-—स्त्री०[स० √बाप्⊹कु,ह–आदेश] मुजा। बौह।

बाहुक---पु०[स०]१ राजा नल का उस समय का नाम जब वे अयोध्या के राजा के सारणी थे। २ नकुल का एक नाम।

वि०--वाहक।

बाहु-कुंब्ब—पि० बि० स०] जिसके हाथ कुंबडे या टेडे हो। लूला। बाहुगुष्य—पु० सिं० बहुगुण ⊢प्यज्] १ बहु-गुण होने की अवस्थ। या

भाव। बहुत से गुणों का होना।

बाहुज–पु∘[सं∘ बाहु√जन् ⊹ड] क्षत्रिय जिनकी उत्पत्ति ब्रह्मा के हाथ से मानी जाती है।

वि० बाहु से उत्पन्न या निकला हुआ।

बाहुजस्य—वि०[स० बहुजन ⊹प्यज्] जो बहुजन अर्थान् बहुत वहे जन-समाज मे फैला अथवा उसमे सवध रखता हो। बहु-जन सवर्था। बाहुटा—पु०[स० बाहु] बोह गर गहनने का बाज्वद (गहना)।

बाहुडना ---अ०=-बहुरना ।

बाहुद्धि †--- अव्य० =बहुरि ।

बाहु-ब्राण—प्०[ब०स०] चमडे या लोहे आदि का वह दस्ताना जो युद्ध मे हाथी की रक्षा के लिए पहना जाता है।

बाहुदती (तिन्)—पु० [स० बहु-दत, व० स०, + अण् (स्वार्थे) +दिन]

बाहुबा—स्त्री० [सं०] १ महामाग्त के अनुसार एक नदी। २ राजा परीक्षित की पत्नी।

बाहु-पाश-पु० [स०कर्म० स०] दांनी वाहो को मिलाकर बनाया हुआ वह घेरा जिसमे किनी को लेकर आलियन करते है। सूब-पाश।

बाहु-प्रलंब---वि० [स० व० स०] जिसकी बाँहे बहुत लबी हो। आजान्-बाहु।

बाहु-मल-पु० [स० प० त०] पराक्रम। बहाद्री।

बाहु-भूषण--पु०[ष० त०] मुज-बद नाम का गहना।

बाहु-मूल--पु० [ष०त०] कथे और बाँहका जोड़।

बाहु-युद्ध---पु० [प० त०] कुरती।

बाहु-घोची (थिन्)---पु० [सं० बाहु√युध् ⊹णिनि] कुस्ती लड़नेवाला।

बाहुरना--अ० व्बहुरना।

**वाहुक्ष्य--**पु०[सं० बहुरूप+ष्यञ्] **बहुरू**पता ।

बाहुल-पु०[सं० बहुल+अण्] १. युद्ध के समय हाथ में पहनने का एक उपकरण जिससे हाथ की रक्षा होती थी। दस्ताना। २ कार्तिक मास। ३. अग्नि । आगा

**बाहुत-प्रोब---**-पु०[स० व० स०] मोर।

काहुरूष---पु० [स० बहुल ∤प्यवृ] बहुल होने की अवस्था या भाव । बहुतायत । अधिकता । ज्यादती ।

बाहु-विस्कोट---पु० [सं० ४० त०] ताल ठोकना।

बाहु-काली (लिन्)---पु० [स० बार्रु√शाल्+णिनि]१ शिव। २.

भीम । ३ धृतराष्ट्रका एक पुत्र । ४. एक दानव । थःहुतः।य---पु० [स० व० त०] बाँह मे होनेवाला एक प्रकार का वायु रोग जिसमें बर्त पीड़ा होती है।

बाहु-शुर्य---प्० [म० बहुश्रुत + ध्यञ्] बहुश्रुत होने की अवस्था या भाव । बहुत सी बातो को मुनकर प्राप्त की हुई जानकारी।

बाहु संभव---पु० [स० व० स०] क्षत्रिय, जिनकी उत्पत्ति ब्रह्मा की बॉह से मानी जाती है।

बाह्र-हजार†---पु०--सहस्रवाहु।

बाह्--स्त्री०--वादु।

बह्मर---पु० न्त्राह्मग।

ब ह्या--पु०[स० बहिस्⊹यञ्, टि-लोप] १ बाहरी। बाहर का। २ प्रस्तुत विषय से मिछ। ३ फिसी मूल से अलग या मिछ। जैसे---बाह्य प्रमाव। ४ समस्त पदो के अत मे , क्षेत्र, परिधि, सीमा के बाहर रहने या होनेवाला। जैसे---आलबन बाह्य = स्वय आलबन मे न होकर उससे अलग या बाहर का। ५ किसी घिरे हुए स्थान में न हो कर उससे अलग और खुले हुए स्थान मे होनेवाला। जैसे---बाह्य खेल। पु०[स० बाह्य] १ मार डोनेवाला पशु। जैसे—वैल आदि।

२. यान। सवारी। बाह्य-तपः वर्षा-स्त्री०[स० कर्म० स०] जैनियो के अनुसार तपस्या का एक मेद जिसमे अनशन, औनोदर्थ, बृत्तिसक्षेप, रसत्याग, कायक्लेश

और लीनता ये छ बाते होती है।

**बाह्य-ह**ःतं—पु०[स० कर्म० स०] पारे का एक सस्कार। (वैद्यक)

बाह्य-नाम---पु०[स० कर्म० स०] किसी का नाम और ठिकाना जो उसे में जे जानेवाले पत्र के ऊपर लिखा जाता है। ठिकाना। पता। (एड्रेस)

थाह्यनः मिक--पु०[सं० बाह्यनामन् ⊹ठक्---इक] वह जिसके नाम पर और पते से पत्र या और कोई चीज मंजी गई हो । (एड्रेसी)

बाह्य-पटो--स्त्री०[स० कर्म० स०] नाटक का परदा। यवनिका। बाह्यप्र :---पु०[स० कर्म० स०] वह जो किसी चीज के विलकुल अन्तिम सिरे पर स्थित हो। विस्तार के अन्तिम माग का अग। (एक्स्ट्रीम) बाह्य-प्रयास---प् ० [सं० कर्म० स०] ब्याकरण मे, कंठ से लघु ध्वनि उत्पन्न

करने के उपरान्त होनेवाली किया या प्रयत्न। इसके घोष और अघोष

दो मेद है।

**बाह्य-रति--स्त्री०**[सं० कर्म० स०] आलियन, चुबन आदि कार्य जो बाहरी रति के विशेष रूप माने गये है।

**बाह्य-रूप--पु०** [सं० कर्मे० स०] ऊपरी या बाहरी रूप । दिलाऊ रूप। बाह्यशसं.—वि० [सं० बाह्य √वस् (निवास)+णिनि, उप० स०] बस्ती के बाहर रहनेवाला।

पुं० चाडाल।

बाह्य-विद्वधि-स्त्री०[सं० कर्म०स०] एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर के किसी स्थान में सूजन और फोड़े की सी पीड़ा होती है। इसमे रोगी के मुँह अथवा गुदा से मवाद भी निकलनी है।

बाह्य-वृत्ति-स्त्री ० [स० कर्म० स०] प्राणायाम का एक मेद जिसमे अन्दर

से निकलते हुए स्वास को धीरे-धीरे रोकते हैं।

बाह्यांबल-पु० [स० बाह्य अवल, कर्म० स०] बस्ती के बाहर का स्थान। (आउटस्कर्टस) बाह्यांतर--वि०[स०] बाहर और अन्दर दोनो का। जैसे--वाह्यातर शुद्धि।

कि० वि० बाहर और अन्दर दोनो ओर।

बाह्याबरग---पु०==बाह्याचार।

बाह्यः चार--पु०[स० बाह्य-आचार, कर्म० स०] वह आचरण विशेषतः र्धामिक या नैतिक आचरण जो केवल दूसरो को दिखलाने के लिए हो, शुद्ध सन से न हो । आडम्बर। ढकोसला।

बाह्याञ्यंतर--पु०[स० द्व० स०] प्राणायाम का एक मेद जिसमें आते

और जाते हुए स्वास को कुछ-कुछ रोकते रहते है।

बाह्यान्यंतराक्षेपी(पिन्)---पु०[स० बाह्याभ्यतर-आक्षेप, ४० त०, ⊣ इनि, दीर्घ, न-लोप] प्राणायाम का एक भेद जिसमें स्वास वायुको मीतर से बाहर निकलते समय निकलने न देकर उलटे लौटाते और अन्दर जाने के समय उसको बाहर रोकते हैं।

बाह्यें द्वेय--स्त्री० [स० बाह्य-इदिय, कर्म० स० | औख, कान, नाक जीम और त्वचा, ये पाँच इन्द्रियाँ जिनसे बाहरी विषयों का ज्ञान होता है।

ब.हली ह---प्० -- बाहलीक । बिग†---पु० च्यग्य।

ऋ॰ प्र०---छोड्ना ।---बोलना ।

बिजन|---पु०--व्यजन।

बिट†---पु० वृत्त ।

**बिंद---पु**०[स० विंदु]१. पानीकी बूँद। २. तीर्यंकी बूद जिससे सर्मा-घान होता है। ३ दोनो मीहो के बीच का स्थान। भू-मध्य। ४. माथे पर लगाई जानेवाली बिंदी। ५ दे० 'बिंद्'।

†पु०[?]दूल्हा। वर। (राज०)

**बिदक**---वि० -- विदक ।

**बिदना**—स०[स० वन्दन]१ वदना करना। २ ध्यान करना। उदा०-सबद विदौरे अवधूस बद बिदौ।--गोरखनाथ। ३. प्रशसा करना। उदा०--कोई निन्दी कोई बिन्दी महे तो गुण गोबिद।--

बिंदा—पु०[सं० विदु] १. माथे पर का गोल और बडा टीका। बेदा। बुंदा। बडी बिंदी। २. उक्त आ कार का कोई चिह्ना।

†स्त्री०ः वृंदा (गोपी)।

विदी-स्त्री०[सं० विदु] १. शून्य का सूचक विद्वा सिफर। सुन्ना।

२. उक्त आकार का छोटाटीका जो माथे पर लगाया जाता है। ३ १२ साहित्य मे, शब्द का लक्षणा या व्यजना शवित से निकस्रनेवाला इस प्रकार का कोई चिल्लाया पदार्थ। ४. दे० 'टिकुली'। अर्थ। संकेत' का विपर्याय। १३ चद्रमा, सूर्यया किसी ग्रहका बाली विदु---पु०[स०√विद् (विभवत करना)+उ|१ पानी या किसी तरल के आकार का वह चिपटा रूप जो साधारणत देखने पर सामने रहता पदार्थकी बूँद। कलरा। २ किसी पदार्थका बहुत ही छोटा कण। ३ लेख आदि की बिदी। शुन्य। सिफर। ४ बहुत ही छोटा गोला-बिबक—पु०[स० बिम्ब ⊹कन्] १ चद्रभायासूर्यकामडल । २. प्राचीन कार अकन या चिह्नः। ५. ज्यामिति मे, उक्त प्रकार का वह अकन या काल काएक प्रकार का बाला।३ कुदरू।४. सौचा। चिह्न जिसके विमागन हो सकते हो। ६ लेखन आदि मे उनत प्रकार iबब-प्रहण ---पु०[स प०त०] माषा विज्ञान और मनोविज्ञान मे वह बौद्धिक की वह बिदी जो अनुस्वार की सूचक होती है। ७ प्रेमी या प्रेमिका के या मानसिक प्रक्रिया जिससे कोई शब्द या बात सुनकर अभिषा शक्ति शरीर पर दाँत गडाकर किया जानेवाला क्षत । दत-क्षत । ८ मौहो रें। निकलनेवाले साधारण अर्थ से मिन्न कोई विशेष अर्थ या आशय ग्रहण और ललाट के बी वं बीच का स्थान। ९ नाटक में अर्थ-प्रकृति की पाँच किया जाता है। स्थितियों में से दूसरी स्थिति जिसमें कोई गीण घटना उसी प्रकार बढ़कर बिब-प्रतिबिब-भाव---पु० स० विब-प्रतिबिब, इ० स०, विवप्रतिबिब-माव प्रघान या मुख्य घटना के समान जान पडने लगती है, जिस प्रकार पानी प० त० ] वह अवस्था जिसमे दो वस्तुएँ एक दूसरी की छाया या बिब से पर गिरी हुई तेल की बूँद फैलकर उस पर छा जाती है। १० योग मे युक्त और उसके प्रतिबिब के रूप में होती या जान पड़ती हैं। अनाहत नाद के प्रकाश का व्यक्त रूप। विवर-फ⊙---पु०[स०कर्म०स०] कुँदरू। बिब-सार--पु० - बिबिसार। †स्त्री०--बेदी (गहना)। विद्यक---पु०[सं० विद्+कन्] १ वृँदा२. विदी। विवा—पु०[स० बिम्ब +अच्+टाप्] १ कृदरू। २. प्रतिच्छाया। विव । विदुक्ति—मू० कु०[स० विदुक ⊢इतच्] जिसपर विदुलगे या लगाये गये ३ चद्रायासूर्यकामडल । कि बित—मु० कृ० [स० विस्ब ⊹इतच ] जिस पर बिब या प्रतिबिब पडा बिंद-चित्र-पु०[स० त० त०] एक प्रकार का चित्तीदार हिरन। बिद्-तत्र-पु०[स० प० त०] १ चौसर आदि खेलने की बिसात और विविक्तार---पु०[स०] मगघ का एक प्र.चीन राजा जो अजातशत्रु के पिता पासा।२ गेद। और गीतमबुद्ध के समकालीन थे। बियु-वेब---पु० [स०ष०त०] शिव। **बिब्-**-पु०[स०] सुपारी का पेड। वितु-पत्र---पु०[स० मध्य० स०] मोजपत्र। विको(को) 55---वि० सि० विव-ओप्ठ, व० स०, पररूप | स्त्री० विवो-बिदु-फड़---प० [उपमि० स०] मोती। ष्ठी | जिसके होठ कुदरू की तरह लाल हो। बिदुरी | ---स्त्री ० : बिदी। पु० कुद " जैसा लाल होठ। **बिंदु-रेखक---पु**०[स० व० स०,+कप्] १ अनुस्वार । २ एक तरह का पक्षी । 🖦—वि०[स० ६०० भ० गु० वे०] एक और एक। दो। बिंदु-रेखा---स्त्री० [स० प० त०] वह रेखा जो बिन्दुओ के योग से बनी हा। बिअ\*---वि०[स० द्वि]दो जैसे-- . . . I बिश्रहता†---वि० [स० विवाहिता] १ जिसके साथ विवाह-गवध विदुल—स्त्री० | स० विदु| स्त्रियो के माथे का टीकायाबिदी। हुआ हो। विवाहित या विवाहिता । २ विवाह-सबधी। थिजाह बिंदुली ---स्त्री० - बिंदी। बिद्वासर-पु [स • प • त • ] यह दिन जिसमे स्त्री को गर्भाधान हुआ हो। बिआज†---पु० ≔ब्याज। विद्रा**वन---**पु० -- थदावन । बिआब--- म्त्री०-≃व्याघि । **विध--पु०** =-विध्याचल । विआधि----स्त्री० .. व्याघि । विश्वना---अ०[स० वेघन] १ बोधना का अकर्मक रूप। बीधा जाना। **विआना**—स० [हिं० ब्याह, स० विजायन] १ स्त्री का सतान प्रसव छेदा जाना। विद्वहोना। २, अटकना। उलझना। फँसना। करना। उदा०---वा पूत की एकै नारी एकै माय बिआया।---कवीर। विधवाना—स०[हि० विधना का प्रे०] वीधने का काम किसी से कराना। २ विशेषत मादा पशुओं का बच्चे को जन्म देना। विधाना-स = विधवाना । **बिअत्यो**---वि०==व्यापी। †अ०=-बिधना। विकापना--अ० [सं० व्यापन] व्याप्त होना। **बिधिया---**प० [हि० बीधना +ईया (प्रत्य०)] यह जो मोती वीधने का काम बिआ**वर**†---वि०, स्त्री० :बियावर। करता हो। मोती मे छेद करनेवाला कारीगर। विआ**स**†—पु०≔व्यास । विब—प० [स०√वी(गमना)⊹वन्, नि० सिद्धि] १ किसी आकृति विआहता ---स० = ज्याहना । की वह झलक जो किसी पारदर्शक पदार्थ में दिखाई पड़सी है। २. पर-विभोग---पु०- वियोग। छाँही। ३. प्रतिमूर्ति। ४ भद्रमा या सूर्य का मडल। ५. कोई गोला-बिओ**गो**†—वि० - वियोगी। कार चिह्ना मडल । ६. सूर्य। ७. आभास । झलक । ८ कमडलु । बिकट---वि०=-विकट। ९. गिरगिट। १० कुँदर नामक फल। ११. एक प्रकार का छद। बिकना-अ०[स० विकय] १ किसी पदार्थ का द्रव्य के बदले में किसी को

दिया जाना।। मूल्य लेकर दिया जाना। वेचा जाना। विकी होना। २. किसी का पूर्ण अनुसामी, अनुचर या दास होना।

संयो० कि०--जाना।

विकरम-पु०=१ विकमादित्य। २. विकम।

विकरार†—वि०≔वेकरार।

वि०==विकराल।

बिकल†---वि०≔विकल।

विकलाई।--स्त्री०=विकलता।

विकलाना—अ० [सं० विकल] विकल या व्याकुल होना। वेचैन होना। स० विकल या व्याकुल करना। वे-चैन करना।

विकव।नाः—स० [हि० बिकना का प्रे०] वेचने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को बेचने में प्रवृक्त करना।

विकवास्त्र†—पु० [हि० विकना ⊹वाला] यह जो कोई चीज वेचता हो। वेचनेवाला। विकेताः

विकसना—अ०[स० विकसन] १ विकसित होना। खिलना। २. बहुत प्रसन्न होना।

विकसाना—स॰[स॰ विकसन] १. विकसिस करना। खिलाना। २ बहुत प्रसन्न करना।

†अ०≔बिकसना।

विकाऊ ---वि०[हि० विकना+आऊ (प्रत्य०)] (वस्तु) जो विकी के लिए रखी गई हो।

विकाना -- स० -- विकवाना ।

†अ० जबिकना।

विकारो----प∘[स० वि√क्व(करना) - प्रस्त्र, विकार ]१ विकार । खराबी । २ बीमारी । रोग । ३. ऐव । खराबी । दोष । ४ बुरा काम । दण्कर्म ।

बिकारो-—वि० [स० विकार+इनि] १ जिसका रूप बिगड़कर और का और हो गया हो। विकारयुक्ता विकृत। २ विकार उत्पन्न करनेवाला।

स्त्री॰[सं॰ विकृत यावक] एक प्रकारकी टेडीपाई जो अंको आदि के अगे सक्यायायान आदि सूचित करने के लिए लगाई जाती है। जिसने में रुपये-मैसे या मन-सर आदि काचिह्न, जिसका रूप) होताहै।

विकास-पु०=विकास।

विकासना—स॰[सं॰ विकास] विकसित करना।

†अ०≔विकसित होना।

**बिकुंड--**पु०--वैकुट।

बिकुटा।—वि० [हि० बि⇒दो +कुटा प्रत्य०] [स्त्री० बिकुटी] दूसरा। द्वितीय। उदा०—इकुटी बिकुटी त्रिकुटी संघि।—गोरखनाथ।

विक्स+---पु०==विष।

विकमाजीत---पु०=विकमादित्य।

विकानो---पु०[स० विकाम] वह जिसमें विकाम हो। पराकामी वि०≕वैकामीय।

विकी:----स्त्री०[स० विकय] १. विकने का भाव । २. वेचने की किया सा भाव । पद—विकी-बट्टाः च्यूकानदारों की होनेवाली विकी और उससे प्राप्त होनेवाला वन।

३. वस्तुओं के बिक जाने पर प्राप्त होनेवाला धन।

विक्र-कर-पु०[स०] वह राजकीय कर जो विक्रेता वेची जानेवाली वस्तु के दाम के अतिरिक्त केता से वसूल करता और तस्पव्यात राज्य सरकार को देता है। (सेल्स टैक्स)

बिक्-वि०-विकाऊ।

बिक्क--पु०[स० विष] जहर।

मृहा०---विकाबीला≔बहुत वडे अनर्थ का सूत्र-पात करना। विका

वोलमा — बहुत ही कटुऔर लगनी हुई बात कहना। बिजास — – वि०[स० विष] विष। जहर। गरल।

tवि०--विषम।

विवाय \*---प्० = विषय।

अञ्य० = विषय मे । सम्बन्ध में ।

विद्ययी र---वि ० -- विषयी।

विकारना----अ०[स० विकीणै] १. किसी चीज के कणो, रेशों, इकाइयों आदि का अधिक क्षेत्र में फैल जाना ।

संयो० कि०--जाना।

२ एक-साथ, साथ-साथ या सयुक्त न होना। अलग-अलग या दूर-दूर होना। जैसे---परिवार के सदस्यों को बिखाना।

विवाराना-स = विवारना।

बिखराव†—पु० [हि० बिखरना] १ बिखरे हुए होने की अवस्थाया माव। २. आपस मे होनेवाली फट।

विसाद -- पु० = विषाद।

बिलास—पु∘[स० विषाण] १ पशुओं के सीग। २. सिंगी नाम का बाजा। बिलिया†—स्त्री० ≔विषय-वासना।

विसे \*---अठ्य ०, पु ० == विषय।

बिक्केरना—सः [हिं० विकारना का सः ] १. कणों, रेगों आधि के रूप में होनेवाली वस्तु के कणों को अधिक विस्तृत क्षेत्र में यो ही अयवा किसी विशेष द्वागों गिराना या फेंकना । जैसे—क्षेत्र में बीज विक्षेरना । २ वस्तुओं को विना किसी सिलिंखिले के फैलाकर रखना। जैसे — पस्तके विकोरना ।

बिल्ली ने अव्याव [संव विषय] किसी विषय में। संबंध में। उदाव---जगत बिल्ली कोई काम न सरही।---गुरु गोवियसिंह।

\*पु० १, ≕विषय। २, ≕विषय-वासना।

विकांडा—पु०[हि० विख ≔विष] ज्वार की जाति की एक प्रकार की बडी घास जो बारहों महीने हरी रहती है। काका मच्छ।

विगंध ---स्त्री०[सं० वि ⊦गष] दुर्गंष। बदब्।

बिग|--पु०=-बीग ।

क्षिमुक्ता—अव [संठ विकार, हि॰ विवाह] ?. किसी तरूव या पदार्थ के गुण, प्रकृति, रूप आदि मे ऐसा विकार या सरावी होना विवसे उसकी उपयोगिता, कियाशीकता या महत्त्व कम हो जाय या न रह जाय। प्रकृत स्थित से गिरकर विकृत या सराव होना असे—(क) साची होने या सहने के कारण खाद्य परार्थ का विवदना। (स) पुरसा टूटने के कारण कृष्ठ या यत्र विवदना। २. किसी किया के होये दुखने या किसी चीज के बनने के समय उसमें कोई ऐसी खराबी आना कि काम ठीक या पूरा न उतरे। जैसे---(क) पकाने के समय भोजन या सिलाई के समय करता या कोट विगडना। (ल) गवाही देते समय गवाह विगडना। ३. अच्छी या ठीक अवस्था से खराब या बुरी स्थिति मे आना। जैसे---(क) जरा सी मूल से किया-कराया काम बिगडना। (ख) घर की स्थिति या देश की शासन-व्यवस्था बिगडना। ४ आपस के व्यवहार मे ऐसी खराबी या दोष आना कि सुगमतापूर्वक निर्वाह न हो सके। जैसे---(क) शासन से पीडित होने पर प्रजाका बिगडना। (स्र) माइयो मे आपस मे बिगडना। ५ आचरण, प्रवृत्ति, स्वमाव आदि मे ऐसा दोष या विकार उत्पन्न होना जो नीति, न्याय, सम्यता आदि के विरुद्ध समझा जाता हो। उचित पथ से अध्य होना। जैसे--(क) गलियो के लडको के साथ रहते-ग्हने तुम्हारी जवान भी बिगड़ चली है। (ख) बुरी सगित मे अच्छा आदमी भी बिगड जाता है। ६ व्यक्तियों के सबध में, किसी पर कद्ध या नाराज होकर उसे कड़ी बाते सुनाना। जैसे--आज माई साहब हम लोगो पर बिगडे थे । ७ पशुओ आदि के सबध में, कुछ होने के कारण नियत्रण या दश से बाहर होकर उपद्रव या खराबी करना। जैसे---ज़ो हुए घोडं (या बैल) जब बिगड जाते हैं, तब गाड़ी (या हल) तक तोड डालते है। ८ रुपये-पैसे के संबंध में, बूरी तरह से व्यर्थ व्यय होना। जैसे---तुम्हारे फेर मे हमारे दस रुपये बिगड गये।

सिगाई-दिल-पु०[हि० विगडना ⊹फा० दिल] १ उग्र या विकट स्व-भाववाला। २ जिसकी प्रवृत्ति प्राय कुमार्ग की और रहनी हो। †३. स्रात सात पर विगडने या नाराज होनेवाला व्यक्ति।

विसाईल—वि० [हि० विगवना+ऐर (प्रत्य०)] १. जो बात-बात में और बहुत जन्दी विगवने या नाराज होने लगता हो। हर बात में कोच करनेवाला। कोची स्वमाब का। २ जो प्राय कुमार्ग की और प्रवृत्त रहता हो। ३ जिद्दी। हठी। (वव०)

क्षिगत-पु०[?] प्रकार। मौति। तरहे। उदा०---विगत विगत के नाम घरायो यक माटी के मौडे।---कबीर।

\*वि० - विगत ।

बिगर†---अव्य० -- धगैर (विना)।

बिगरना†---अ० -विगडना ।

विगराइल ---वि० --विगर्डल।

बिगरायल†—वि०=विगईल। बिगसना\*—अ०≔विकसना।

बिगसामा \*--स० = विकसाना (विकसित करना)।

†अ० विकसना (विकसित होना)।

बिगहां -- पु॰ - बीघा (जमीन की नाप)।

बिगरी -- स्त्री ० [देश ०] खेत की क्यारी। बरही।

क्षिताइ---पु०[हि० बिगडना] १. विगडने की किया या साव। विकार। २. ऐवा। खराबी। दोष। ३ पारस्परिक संबंध विगड़े हुए होने की अवस्था या साव। आपस में होनेवाला डेब और वैमनस्य। ४ नुकसान। हानि।

कियाइना—संविद्याहर कि विगडना का संविद्या करना जिससे किसी काम, चीज या बात में किसी तरह की खराबी हो। इस प्रकार विकृत करना कि अच्छी या ठीक स्थिति में न रह जाय। जैसे—असाव- धानी से कोई काम (या यंत्र) कियाइना। २ कोई काम करते सक्य उसमे ऐसा योध या विकार आने देवा कि वह अमीर या उपयुक्त रूप में न आ तके। वर्ध— (क) दर्जा ने तुम्हारा कोट बिलाइ दिया। (व) चित्रकार ने यहीं हरा रण देकर चित्र विचाड दिया। ३ अच्छी दक्षा या अवस्था से बूरी दक्षा या अवस्था में ठाना। असे—किसी की प्रमार्थ पर लगाकर उसका घर विशाइना। ४ किसी को उचित्र या गितया मांगे से हटाकर अनुचित्र या दूसित मांगे पर लगाना या ले जाना। जैसे— (स) बुरी आदते दिलाचार जकको को विचाइना। (व) उजटी-सीची बाते कहरूर किसी का निजाज विचाइना। (व) उरा-स्वक्त रुप्त के सामार्थ का निजा के स्वार में स्वया में, क्यायं नार्य या स्वया करता। जैसे —आज में ले से हम मी पांच रुप्त विवाइ आये। यामाता!—विच = चेपाला (पराया)।

बिगार†---पु०==बगाना (पराया)। विगार†---पु०==बिगाड़।

†स्त्री०≔बेगार।

† स॰ -- विगाडना ।

थिगारि —स्त्री० ∹वेगार।

**बिगारी--**स्त्री०ः-बेगारी।

प्∘-चेगार।

विगस† ---पु०--विकास।

विगासना \*---स० =विकासना । विगाहा---प्०=विग्गाहा ।

विगरा-अञ्यल = वगैर।

बिगुन-वि०[स० विगुण] जिसमे कोई गुण न हा। गुण रहिन।

्वि∘-वेगुन् (विनारस्मीका)।

बिगुरवन-स्त्री० = विगूचन।

विगुरचना \* --अ० [स० विकुचन] असमजस कठिनता, या सकोच मे

विगरवा-पु०[देश ०] मध्ययुग का एक प्रकार का हथियार।

**बिगुचंन** †---स्त्री० = बिग्चन।

[बगुल—पु० [अ०] १ पाश्यात्य उम की एक प्रकार की तुरही जो प्राय सैनिको को एकत्र करने अथवा इसी प्रकार का कोई और काम करने के लिए सकेन रूप में बजाई जाती है। २ उक्त वाद्य का शब्द।

बिगुलर-पु०[अ०] फीज मे बिगुल बजानेवाला।

बिग्सन—स्त्री०[स० विक्चन अयदा विवेचन] १ वह अवस्या जिसमें मनुष्य किंकतव्य-विमुद्ध हो जाता है। असमजसः। २ फठिनता। दिस्कतः।अङ्ग्यन।

बिमूचना—अ० [स० विकृचन] १. कठिनता या दिककत में पड़ना। २ असमजस मे पड़ना। ३ पकडा या दबाया जाना।

†स०घर दबाना । दबोचना ।

विगुतना--अ० विगुचना।

स०[स० विगत] १ नष्ट करना। २. विगाइना।

\* अ०१. नष्ट होना। २. विकृत होना। बिगड़ जाना। ३. दुर्दसायस्त होना। उदा०—मैं मेरी करि बहुत बिगूता।—कवीर।

† अ० १. दे० 'वियुषता'। २. दे० विगुरचना'।

क्षिमोतः, विमोक---पूं० [हि॰ विगोना] १. नाश। वरवादी। २. सरावी।
वुराई।

बिगोला—स०[स० विगोपन] १ खराब या नष्ट करना। विगाइना। २. कुल्यमेग करना। ३. खिपाना। चुराना। ४. तंग, दिक या परेशान करना। ५. घोखा देना। ६.वहकाना। ७. व्यतीत करना। विताना।

किमाहा---पुं०[स० विगाषा] आर्या छंद का एक मेद जिसे 'उद्गीति' मी कहते हैं। इसके पहले पद में १२, दूसरे में १५ तीसरे में १२ और चौथे में १८ मात्राएँ होती हैं।

विष्यान --पुं == विज्ञान।

विम्रह—पु॰ [सं॰ विम्रह] १. क्षरीर । देह । २. झगडा । लड़ाई । ३. विभाग । ४. दे॰ 'विम्रह' ।

बिष्यटमा—स॰ [स॰ विष्यटन] १ विष्यटित करना। तोडना-फोडना। २. मध्ट करना।

अ० विघटित होना। नष्ट या भ्रष्ट होना।

बिषनां--पु = विष्य ।

बिधनहरन---वि० [स० विझहरण] बाधा या विघ्न हरनेवाला। बाधा दूर करनेवाला।

पु० = गणेश ।

बिघार†—पु० ≕ बाघ।

बिच†---कि० वि०≕बीच।

विवक्तना—अ० [स० विकृषन ?] (मूँह) इस प्रकार फुछ टेडा होना जिससे अग्रसप्रता,अरुचि आदि सूचित हो। जैसे—मुझे देखते ही उनका मूँह विचक जाता है।

विश्वकाना—सं [हिं० विवकता का सं ०] १. कोई चीज देखकर उसके प्रति अपनी अप्रसन्नता, अधि आदि प्रकट करते हुए मुँह कुछ देश करना। जैसे—किसी को देखकर या किसी को के अध्रिय स्वाद के कारण मुँह विवक्ताना। २. किसी का उपहास करने या मुँह चित्राने के लिए उसकी तरह कुछ विकृत करके मुँह बनाना। किसी को चित्राने के लिए विगादकर उसी की तरह मुँह बनाना।

बिचच्छनां ---वि० -- विचक्षण।

विवारना-अ० [सं० विवारण] १. इघर-उघर घूमना। चलना-फिरना। विवारण करना। २. यात्रा या सफर करना।

विश्वलमां — अ० [स० विश्वलम् ] १. विश्वलित होना। इधर-उधर इटना। २. कहकर मुकरना। ३. साहस या हिम्मत छोड़ना। हतोत्साह होना। ४. सम्बन्ध छोड़कर अलग होना।

† अ०१.≔विछलना (फिसलना)। २. विछड्ना। ३ मयलना।

विश्वला—वि० [हि० वीच ⊹ला(प्रत्य०)] [स्त्री० विश्वली] १ बीच में होने या पड़नेवाला। २. जो न बहुत वड़ा हो और न बहुत छोटा। ४ . सच्यम श्रेणी का।

विश्वकाना—त॰ [सं० विश्वलन] १. विश्वलित करना। डिगाना। २. उचित मार्ग से इघर-उघर करना। वहकाना। ३. तितर-वितर करना। विश्वरेगा। ४. हिलाना।

¥--- 80

विश्ववर्द--पुं०[हि० बीच+वर्द (प्रत्य०)] १. बीथ-वर्षाय करनेवाला। २. मध्यस्य।

स्त्री० दो आदिमियों का झगड़ा निपटाने के लिए की जानेकाली मध्य-स्थता।

विश्ववान|---पु०=विश्ववर्द।

बिचवानी - स्त्री०=बिचवई (मध्यस्थता)।

विचार!--पु०=विचार।

विकारना - अ०[सं० विचार + ना (प्रत्य०)] १. विचार करना।

सोचना। गौर करना। २. प्रश्न करना। पूछना।

विचारा---वि०[स्त्री० विचारी] --वेचारा।

बिचारी---पुं० हिं विचारना विचार करनेवाला। विचारकील।

विचाल-पु॰[सं॰ विचाल] अंतर। फरक।

†स्त्री०≔बे-बाल।

विष्रुरना—सं०[सं० विचयत] १. चयत करता। चुनता। २. कपास से विनौले अलग करता।

स०[सं० विचूर्णन] चूर्ण या टुकड़े-टुकड़े करना।

श्रिचेत--वि०[सं० विचेतस्] १. मूच्छित । बेहोश । अचेत । २. जिसकी बुद्धि ठिकाने न रह गई हो । बद-हवास ।

बिचौलिया ---पुँ० = विचौली।

सिवालि:—पुंo [हिंo बीच। जीली (प्रत्यंo)] १. वह व्यक्ति जो उत्था-दक से माल जरीदकर और बीच में हुक गफा खाकर दुकानदारी आदि के हाय बेचता हो। वह व्यक्तित जो किसी प्रकार का देन चुकानेवालों, से बसूल करके मूल अधिकारी या स्वामी को देता हो जीर इस प्रकार बीच में स्वयं मी हुक लाम करता हो। (मिडिक मैंग; उक्त दोंगों अर्थों में) जैसे—जमीदार, जागीरदार आदि सरकार और किसानों के बीच में रहकर विचीली का काम करते थे।

बिचौहाँ \*— वि०[हि० बीच + औहाँ (प्रत्य०)] बीच का । बीचवाका । विच्छा — पु०[हि० बीच] १. बीच की दूरी या जगह । २. बीच का काल या समय । ३ अन्तर । फरक ।

ंपु०[स्त्री० विष्णकी] विच्छू।

बिक्छिति--स्त्री०=विच्छिति। बिक्छी--स्त्री०[हि०] विच्छू। मादा विच्छु।

बिच्छू-पृ० [स० वृष्पिक] [स्त्रीं० विच्छी] १. एक प्रसिद्ध छोटा जहरीला जानवर जो प्रायः गरम देशों में अंधेरे स्थानों में (जैसे— लक्षियों या पत्यों के नीचे, बिलों में) रहता है। २. एक प्रकार की सास जो शरीर से छूजाने पर जलन उत्पन्न करती है। ३ काकतृत्री का पीमा या कल ।

**बिच्छेप**†----पु०= विक्षेप।

बिछड़न स्त्री० [हिं० विछडना] १. बिछड़ने की किया या माव। २. बिछड़े हुए होने की अवस्था या दशा। बिछोह। वियोग।

बिछक्ता---अं िस ॰ विच्छेरन ] १. साच रहनेवाले दो व्यक्तियों का एक दूसरे से अलग होना। जुदा होना। बलग होना। २. प्रेमी और प्रेमिका. का किसी कारण इस प्रकार एक दूसरे से अलग होना कि दोनों का मन दुःसी हो। ३. सामी के अलग होने या छूट जाने के कारण अकेला पढ़ जाना।

```
जाना। फैलाया जाना। २. (छोटी छोटी चीखीं का) दूर तक फैलाया
   या बिखेरा जाना। जैसे — जमीन पर फूलों का विश्वना। ३. (व्यक्ति
   कों) मारे-बीटे जाने के कारण अमीन पर गिर या छट जाना। जैसे---
   बसो मे बहुत से औदमी बिष्ठ गये (वा लागें बिष्ठ गई)।
विक्रसना!---अ० : फिसलना।
बिछलानी --- अ० ः फिसलंगा
विख्वाना--स ्हिं विखाना का प्रे ] विखाने का काम दूसरे से कराना।
   दूसरे को विछाने में प्रवत्त करना।
विक्रोमा --- वं ० ः विक्रीना ।
बिछाना-स॰ [स० विस्तरण] १. (बिस्तर या कंपडे आंदि का) अभीन
   पर उतनी दूर तक फैलाना जितनी दूर तक फैल सके। जैसे---विश्वीना
   विकाना । २. विकाना । कोई चीज या चीजे जमीन पर दूर तक फैलाना
   या बिलेरना। जैसे--- फर्श पर फूल बिक्षाना। ३ इस प्रकार मारना-
   पीटना कि आदमी जमीन पर गिरकर पह या लेट जाय।
विकायती ---स्त्री o :- विकावन (विक्रीना) ।
विक्रावनी---पं - विश्रीना ।
विकिधना ---स० - विकाना।
विश्वित्रोर्---स्त्री० [हिं० विच्छू + इया (प्रत्य०) ] पैर की उँगस्तियों मे
   पेंद्रनने को एक प्रकार का छल्ला।
विकिप्ती--वि० विक्षिप्ते।
बिछआ--प ्रिंठ बिच्छं १ पैर में पहनने का एक गहना। २ एक
   प्रकार का छोटा टेढ़ा छुरा जिससे प्राय प्रहार करते हैं। ३. अगियासन।
   ४ वास आदि का दूला।
बिछडन---स्त्री० --बिछड्न।
बिछुडना ---अ० = बिछड़ना।
बिछुरता---पु०[हि० बिछुडना ⊦अता (त्रत्य०)] १ बिछर्डनेवाला।
   २ बिछड़ा हुआ।
विक्रुर्ना---अ० =विछड्ना ।
विद्युरनि|---स्त्री० -विछड्न।
चित्रुका†---प्ठःविस्था।
विश्वना—वि० हि० विश्वदना विश्वदा हुआ। जो विश्वद गया हो।
   †पु॰ बिछोह (वियोग) । उदा॰—जल मेंह अगिनि सो जान विछना ।
   ---जायसी ।
क्रिष्ठोई----वि०, पु० दै० 'विछूना'।
बिछोड़ा-- प्०[हि० विछडना] १ विछडने की किया या भाव। जलग
   अक्षण होना। ३ विछक् हुए होने की अवस्था। विछोह। वियोग।
शिक्षोध†—प० चिक्रोह (विगोग)।
बिक्रोबा!---व -- बिक्रोह (वियोग)। उदा०--- मित्र बिक्रोया कंटिन है,
   जिन दीजी करतार।
बिछोह --- प् - विछोड़ा (वियोग)।
```

**विकर्त-स्त्री** के बिदअत १ पुरानी अच्छी बात को विगाडनेवाली

विखना-अ० [हिं० बिछाना का अ०] १ (विस्तर आदि का) विछाया

विपेरिते। सिंकटा ५ अल्याचारा जल्मा६ द्रदेशा।

कि॰ प्र॰--मोगना।--सहना।

नई खराब बात। २ खराबी। दोष। ३ कष्ट। तकलीफा। ४

```
विंछोही--वि०[हि० विछोह] १ जिससे कोई बिछुड गया हो।२ जो
  बिछोह या वियोग के फलस्वरूप दुखी हो।
बिछीन---प० :बिछीना ।
बिछीना-प ् हिं बिछाना ? दरी, गष्टी, चादर आदि ऐसे कपडे जो
  बैठने या लेटने के लिए जमीन पर बिछाये जाते है। बिछावन। बिस्तर।
  कि० प्र०---विछाना।
   २. बिछी या बिछाई हुई ऐसी वंस्तुओं का विस्तार जिस पर लेटा जाय।
  जैसे---काँटो का विछोना, फूलों का विछीना, पत्यरो का विछीना।
  सं = विद्याना ।
विजेदी---वि० विजयी।
बिजउर ---पु० =बिजौरा (नीव्) ।
बिजड़-स्त्री०[?] तलवार। लग। (डि०)
बिजेक्के -- प्िहिंब बिजड़ बेबी तलवार।
बिजन---पु०[फा० बिजन] जनता का बध। करले-आम।
  †पु०-व्यजन (पत्ना)।
   †वि० ∹विजन (जन-रहिन)।
विजना!---पु०[स० व्यजनं] पर्सा।
  वि०[सं० विजन] १ एकान्त (स्थान)। २ जिसके माथ कोई न ही।
  अकेला ।
बिजनी†—रत्री० [स० बिजन] हिमालय पर रहनेवाली एक जंगली जॉत।
```

विजयघट—पु०[स० विजयपण्ट] यह वडा घटा जो मदिरों से लटकार्या रहता है। विजयस्य —पु०[स०] एक प्रकार का बहुत बडा जगली पेड जिसके पत्ते पीपलं के पत्तों से कुछ छोटे होते हैं। इस पेड की लकडी डोल आदि बनाने के काम आती है।

**विजरी!—स्त्री०**—विजली।

बिजय-स्त्री० विजय।

चिजली - स्त्री । सिं विचुत, प्रा विच्तु ? एक प्रसिद्ध प्राकृतिक शिक्त जो तत्त्वभात्र के मूळ-मूत जणुओ या कलो मे निहिरू और निहेक अथवा ऋणात्मक जीर चेनात्मक क्यों में वर्तमान रहती है और वो संपर्ध तथा रासायिक परिवर्तन या विकारों से उत्पन्न होनी है। विचुन । (स्त्रीव्हिसिटी)

विशेष---इसका कार्य चारो ओर अपनी किरणीया धाराएँ कैलाना, आक-पंण तथा विकंषण करना और पदेखों मे रासायनिक परिवर्तन या विकार उत्पन्न करना है।

२ जनन को वह रूप जो कुछ विशिष्ट रातायनिक प्रक्रियाओ अवशा अलग्रेपाती के संघर्ष आदि ते कुछ विशिष्ट पत्रों के द्वारा उत्पादित किया आता है और जिसका उपयोग वरों में प्रकाश करने, गाहिया, मंसे आदि जलों और करात्रेसार चलाने के लिए तारों के द्वारा चारी कीर चितरित किया जाता है।

चिप्रोक्षे—भाग डाई हजार थर्ष पूर्व पेल्स नामक व्यक्ति ने पहलेम्यहल यह देना या कि रेगम के साम कुछ विशिष्ट चीके राक्ते से उसमे हरूकी कीजों को अपनी ओर सीचने की शिक्ति आ जाती है। बांद में लोगों ने सेसी कि मीर का पत्त योगी देर तक राज्जे, रेशम को शीधे से राज्जे तै स्वा लोहे को फलालेन से राज्जे पर भी यह शक्ति उस्पन्न होती है। क्षेत्र से ध्यवास्य वैज्ञानिक इसने सबंध में अनेक प्रकार के अनुसम्मान गौर परीक्षण करने करो, जिनके फललाक्य जब यह समित सारे संसार के स्वय-अविवन क्षा पृक्ष प्रमान की र एक वे किया ने स्वय पहीं हैं। वे एक स्वात के स्वय-अविवन क्षा पृक्ष प्रमान के स्वय के स्वात के स्वय करें हैं। यह बानुआं, प्राणियों के सरीर, जक आदि में बहुत ही तीन पति से चकती हैं। उन, चुना, मीम, देखन, काह, ही तीन पति के चकती हैं। जन, चुना, मीम, देखन, काह, काह सीमा वाद के स्वत क

कि० प्र०---कड़कना ।---चमकना ।

मुहा० — विजली कड़कना = बादलों में बिजली का प्रवाह या सचार होने के कारण बहुत जोर का शब्द होना, विश्वके परिणामत्त्रकण बहुत तीब प्रकाश दिखाई देता है। और कमी-कभी बिजली मिरती मी है। विजली मिह्ना या पड़ना = आकाश से बिजली तिरखी रेस के कम में पूर्वों की और बड़े बेग से चलकर आती हैं जिससे रास्ते में पड़नेवाली चीजें जनकर नष्ट हो जाती या टूट-फूट जाती हैं।

 कान मे पहनने का एक प्रकार का ग्रह्ना, जिसमें बहुत चमकीका लटकन लगा रहता है। ५ गले मे पहनने का उक्त प्रकार का हार।
 आम की गुठली के अन्दर की गिरी।

वि०१ विजली की तरह बहुत अधिक चसकीला। २. विजली की तरह बहुत अधिक तीव्र गति या वेगवाला। ३. विजली की तरह चनल या चपल।

विज्ञाली-चर--पृ०[हि०] वह स्थान जहाँ रासायनिक प्रक्रियाओं, जल-ग्रुपानों आदि से विज्ञाली उत्पन्न करके कृत्र-कारखाले आदि व्यव्याने और घरों में प्रकास आदि करने के लिए जगह-जगह लार की सहायता से पहुँचाई जाती हैं। विज्ञाली-कार्य--पृं०[हि०] लोहे का वहहुकहा और वार जो ऊंची हमारतो

आदि पर आकाय से गिरनेबाओं विजली आहण्ट करके बमीन के अन्वर पहुँचाने के लिए लगा रहता है और विसके फलस्वरूप विजक्षे गिरने के नामक प्रमावों से रहा होती है। तबिरफाक। (लाइटॉवप प्रोटेक्टर) विजली बाद —पु. [हि॰] एक मकार का बहुत सुन्दर और खायावार बड़ा कुछ।

बिजहन-पु०[हि० बीज+हन] अनाजों आदि का ऐसा द्वाना ग्रा ऐसा बीज जिसकी उस्पादन-शनिस नष्ट हो जुकी हो। जिब्हींस बीज।

क्रिकाली---वि॰[सं॰ विजातीय]१. दूसरी जावि का। भीर जावि या तरहका। २ जाति से निकाला हुआ। जाति से बहुस्कृत।

विकासं---वि० = अनजान। विकास---पुं०[र्सः जिजय]बाजूबंद (गृह्मा)। विकास---पुं०[देशः ] १. वैकः। २. सर्विः। विकास्---पुं० = विज्ञकी। विकास--पुं० = विज्ञकी। विज्ञा---पु॰ [देश॰] १. सेत में गाड़ा हुआ छोटा द्वीस या दका जिस पर काईक होड़ी टेगी होती है और जिस का मुख्य प्रयोजन पृद्यु-प्रक्रियों को द्वारक द फसक से दूर रजना होता है। उजका। योखा। २ स्टब्स । योखा।

विश्वं \*—स्त्री०=विजय । विश्वंसार—पु०=विजयसार ।

विकोग -- पु == वियोग ।

वजीटा ---पुं०[?] केशव के अनुसार एक छद का नाम।

विकारता - सं [हि॰ जोवना या जोहता] श्व अक्छी तरह देखना। इ. देख-रेख करना।

अ० [हि॰ बीज=बिजली] बिजली चम<del>कना</del>।

ंस∘[हिं० कीज] कीज कोता। उदा०—आसी मंति सुधादि की कोब किसान विकोश।—कीनदवास निरि।

विजोरा—वि०[सं० वि +फा० कोर =ताकत] कसबोर । श्रमकत । सिर्वछ । †पू० विजौरा ।

विजौरा---पु० [स० बीजपूरक] एक प्रकार का तींबू।

वि० [हि० बीज + औरा (प्रत्य०)] बीज से उत्पद्ध होनेबाला। बीजू। कलमी से भिन्न।

विजीरी-स्त्री : [हिं जीच | जीरी (प्रत्य : ) ] वड़ी कुन्हड़ीरी ।

विज्ञाल—स्त्री० ≔विजली। विज्ञाु†—स्त्री० ≕विजली।

विज्जुमात-पु०[स० विद्युत्पात]काकाश से विजली गिरता। वजापात।

विज्जुल†—पु०[सं० विज्जुल] त्वचा। छिलका। †स्त्री०∵विजली।

बिज्जू—पु॰[देश॰]बिल्खी की तरह का एक जनली जानबर। कीजू। बिज्जूहा—पु॰[?] एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो 'इसण' होते हैं।

किर्मोबारी - स्त्री० [देश०] छत्तीसस्कृते बोळी बानेवाङ्गी एक उपसाप्ता या बोळी।

विमकता \*---अ० == विचकता ।

विकारा—पुं∘[हि॰ मेझरना≔मिळाचा] एक से मिळा हुआ, मदद, चना, गेर्डु और जी।

विमुकना—अ०[हि॰ मुकना] १. भड़कता। २ इरना। ३. वृद्धते कै कारण कुछ टेडा होना। ४. चंचल होना।

अ०ः≕धिचकना। विश्वका†----पु०ःः विज्**ला**।

विश्वकाना-सं [हि॰ तिश्वकना] १ मक्काबा। २. इरावा। ३.

देक्काकरता।

अ० ≔विशुक्ता। बिटंड† —पु०-वितंडा। उदा०—करसि विटंड मास संबंधि कासी ;—

ब्रिबंबना--व [ इं० विश्ववता ] हंसी दकाता।

†स्त्री०==बिबंबना।

बिट—पु०[सं० विट्] १. वैश्य। २ दे० 'विट'। स्त्री ० ≔बीठ (मश्चिमों की क्रिक्स)।

बिटक-प्र[सं० क्रिक] [स्की० अस्मा विद्वत]मोदा।

```
बिड़ालपाय---प्०[सं० विडालपाद] एक तौल जो एक कर्य के बराबर
बिटप—पु०≔विटप (बृक्ष)।
बिटपी---पुं० :=बिटपी ।
                                                                 होती है।
बिटरना-अ०[हिं० बिटारना का अ० रूप] धैंघोले जाने पर गदा होना।
                                                              बिङ्गलयसिक---वि०[स० विडालवृत्तिक] बिल्ली के समान स्वभाववाला।
                                                                 लोमी, कपटी, दमी, हिसक, सबको शोखा देनेवाला और सबसे टेवा
बिटारना—स०[स० विलोडन] १. घेंघोलना। २ घेंघोलकर गदा
                                                                 रहनेबाला ।
  करना।
बिटिनिया---स्त्री ० -- बेटी ।
                                                              विकालाक्स-वि० [म० विडालाक्ष] जिसकी औंखें बिल्ली की आँखों के
बिटिया-स्त्री ० -- बेटी ।
बिटौरा—पु०[स० विट]१ सूक्ते कडो का ढेर।२ ढेर। राशि।
                                                                 पु० एक प्रसिद्ध राक्षस जिसे दुर्गाने माराधा।
   उदा०--कर्यौ सवनि परनाम, बिटौरा रूप पेटतर।---भगवत रसिक।
                                                              विङ्गालिका—स्त्री०[मं० विडालिका]१. बिल्ली। २ हरताल।
                                                              बिड़ाली—स्त्री०[स० विडाली] १ बिल्ली। २ औसो मे होनेवाला एक
   वि० बहुत बड़ा और भारी।
बिट्ठल—पु०[स० विष्णु, महा० विठोवा] १ विष्णुका एक नाम । २.
                                                                 प्रकार का रोग। ३ एक योगिनी जो उक्त रोग की अधिष्ठात्री कही
  विष्णु की एक विशिष्ट मूर्ति जिसकी उपासना प्रायः दक्षिण भारत मे
                                                                 गई है।
  होती है और जिसकी प्रधान मूर्ति पढरपुर मे है।
                                                              बिडिक---स्त्री०[म० विडिक] पान का बीडा। गिलौरी।
बिठलामा --स० --बैठाना ।
                                                              बिड़ी।--स्त्री० -बीडी।
विठाना†—स० ≔वैठाना ।
                                                              बिड़ीजा--पुं०[स० बिडीजस्] इद्र का एक नाम।
बिठालना---स०=बैठाना ।
                                                              विदती †---पु० [हि० बदना ] नफा। लाम।
                                                              बिढ्वना-स॰ [स॰ वृद्धि, हि॰ बड़ना] १ बढाना। २. इकट्ठा
विडय-पु०[स० विडम्ब] आडबर। दिलावा।
बिडवना—अ० [स० वि√डम्ब ⊢युच्—अन] किसी को चिढ़ाने या
                                                                 करना ।
   उपहास्यास्पद बनाने के लिए उसकी नकल उतारना।
                                                              बिदाना-स०=बिदवना।
  स्त्री ० ≔बिडम्बना ।
                                                              बित†---प्०ः--दे० 'बित्त'।
विड—पुं०[सं० विट] १. गुहा मल। विष्ठा। २. एक प्रकार का
                                                              बितताना--अ०[सं० व्यथित] १. व्यथित होना। २ विलाप करना।
  वि०१ दुष्ट।पाजी। २ नीचा
                                                                 स० दुखीयासंतप्त करना।
बिडर---वि०[हि० बिडरना] बिखरा या छितराया हुआ।
                                                                 अ०[स० वितान] पसरना। फैलना।
  †वि०-निडर।
                                                                 स० पसारना । फैलाना ।
   *वि०ः=विरल।
                                                              बितन् *--वि० --वितन् (कामदेव)।
बिबरना--अ० [सं० विट्-तीले स्वर से पुकारना, चिल्लाना ]१ विखरना।
                                                              वितयस्म * --- वि ० == व्युत्पन्न ।
   २ पशुओं आदि का विचकना या विदकना। ३. नष्ट होना।
                                                              बितरना-स॰ [स॰ वितरण] १. वितरण करना । बॉटना । २. चारो
   ४ बिगइना।
                                                                 ओर फैलाना। बिखेरना।
   अ०[हिं० डरना] भयभीत होना। डरना।
                                                                 वि० [स्त्री० बितरनी] बाँटनेवाला। उदा०---चतुरानन हरि ईस परम
बिडरामा—स०[स० विट्≕जोर से चिल्लाना]१ इघर-उघर करना।
                                                                 पद बिसद बितरनी।----रत्ना०।
   तितर-बितर करना। बिखराना। २. भगाना।
                                                              बितराना -- स० [हि॰ बितरना ] १. वितरण करना। २. चारीं ओर
                                                                  फैलाना ।
   †स०-=डराना ।
बिडवना—स०[स० विट् = जोर से चिल्लाना] तोड़ना।
                                                                  अ०[?]१ बुराकहनायाबताना। ऐवयादोष लगाना।२ किसी
विक्से-—वि०≕विकायते। (दलाल)
                                                                  को झूठा बनाना। यह कहना कि अमुक झूठा है या झूठ बोलता है।
बिड़ायते---वि०[स० बद्धायते] अधिक। ज्यादा। (दलाल)
                                                               बितवना---स० – बिताना ।
बिड़ारना-स॰ [हि॰ बिडरना] १. मयमीत करके मगाना। २. बाहर
                                                               बिता†---पु०≕विसा।
                                                               बिताना—स॰[स॰ व्यतीत, हिं॰ बीतना का सक्षिप्त रूप] अवधि, समय
   करना। निकालना।
   †स० == बिगाइना ।
                                                                  आदि के सम्बन्ध में, व्यय या व्यतीत करना। जैसे---उन्होने सारा दिन
 विङ्गल-पु०[स० विडाल]१. निल्ली। निलाव। २. दोहे के बीसवें
                                                                  सोकर विताया।
   मेद का नाम जिसमें ३ अक्षर गुरु और ४२ अक्षर लघु होते हैं। ३. और ब
                                                               विताल | — पु० - वैताल।
   का ढेला। ४. और के रोगों की एक प्रकार की विकित्सा। ५. दे०
                                                               वितावना । —स० = विताना ।
   'बिहालाक्ष'।
                                                               बितिरिक्त†---वि० ≔व्यतिरिक्त (अधिक)।
 विकासक---पुंo[संo विकासक]१. आँख का गोसक। नेत्र-पिंड। २.
                                                              बिसीतना-अ०[स० व्यतीत] व्यतीत होना। बीतना।
   आँसों पर लेप चढ़ाना। ३. नर विकाल। विल्ला।
                                                                  स०≔बिताना ।
```

```
जो बासना न बिदरत अंतर तेई तेई अधिक अनुअर चाहत।--सूर। २.
कित्ंड---प्० ≔वित्ड (हायी)।
बित्†--पुं०=बिसः।
                                                                  नष्ट होना।
वित---पूं०[सं० वित्त] १ घन । दौलत । २. निजी सामनों के बल पर
                                                                  स० विदीर्णं करना। फाइना।
  कोई काम कर सकने की समर्थता। बिसात। बूता। ३ आर्थिक
                                                               बिदरी---वि०, स्त्री० ≔बीदरी।
   सम्पन्नता। भौकात। हैसियत। ४. ऊँचाई या आकार।
                                                               विवलना*---अ०[सं० विदलन] १. दलित करना। २. छिन्न-भिन्न या
विसा-पु०[?] १. मनुष्य के एक हाथ के अँगुठे और कनिष्ठिका के सिरों
                                                                  नष्ट-भ्रष्ट करना।
   के बीच की अधिकतम दूरी। २. उक्त दूरी की एक नाप जो नी इंच
                                                               बिबहना—स०[स० विदहन]१. मस्म करना। जलाना। २. बहुत
   के बराबर होती है।
                                                                  अधिक दुर्खीया संतप्त करना। ३. घान या ककुनी आदि की फसल
   पद---विसा भर≕आकार मे बहुत छोटा।
                                                                  मे आरम्भ मे पाटा या हैंगा चलाना।
बिली -- स्त्री ० [सं० वित्त ] आय आदि मे से धर्म-कार्यों के लिए निकाला
                                                               बिदहनी-स्त्री०[हिं० बिदहना] बिदहने की किया या माव।
 हुआ धन।
                                                               बिबा-स्त्री० [फा० विदाअ] १. कही से कुछ अधिक समय के लिए चले
   वि०१ वित्तवास्ता। सम्पन्न। २. समर्थ।
                                                                  जानाया प्रस्थान करना। रवाना होना। प्रस्थान। २. उक्त के लिए
  स्त्री० [<sup>?</sup>] लड़कों का एक प्रकार का खेल जिसमे एक
                                                                  मिलने या माँगी जानेवाली अनुमति या आजा।
   लड़का ककड़ या ठीकरा दूर फेंकता और दूसरा उसे उठाकर
                                                                  कि॰ प्र०-देना।--मौगना।--मिलना।
   लाता है।
                                                                  ३. विवाहित पूत्री का मायके से ससूराल जाना। ४. द्विरागमन।
विषकता--अ०[हि० यकना] १ यकना। २. चिकत होना। ३. मोहित
                                                                  गीना ।
  होना।
                                                               विवार्द---रत्री ० [फा ० विदाञ +हिं ० आई (प्रत्य ० ) ] १. विदा होने की अवस्था
                                                                  किया या माव। २. वह धन जो विदा होनेवाले की विदा देनेवाले देते,
बिथकाना--स०[हिं० बिथकना]१. यकाना। २ चिकत
   ३ मोहित करना।
                                                                  हैं। ३. वह उत्सव जिसमें किसी को सम्मानपूर्वक बिदा किया जाता है।
   अ०---बियकना।
                                                                  ४. बिदा होने के लिए मिलनेवाली आजा। ६. विवाहिता कन्या, बहु
बिधरना---अ०[सं० विस्तरण]१ छितराना। २ अलग-अलग होना।
                                                                  अथवा दामाद को बिदा करने की रस्म।
   ३. छिभ-मिभ या नष्ट-भ्रष्ट होना।
                                                               विवास----युं० ==वादाम ।
   स०१ विखेरना। २. (बीज) बोना। उदा०-वारि बीज विधरै।
                                                               विदामी---वि०, स्त्री० ::वादामी।
   ----सूर।
                                                               विदायत--पु० [स० विद्यापति] गाने बजानेवालों का वह दल या मण्डली
विया---स्त्री ० -- व्यथा ।
                                                                  जो मिथिला मे चुम चुम कर मैथिल कोकिल विद्यापति के पद गाती है।
बिबारना-स०[हिं० बियरना] विलेरना।
                                                               बिवायगी---रत्री ---बिदाई।
बिथित†---वि०--व्यथित।
                                                               बिदारना---स०[स० विदारण] १. विदीर्ण करना। चीरना। फाइना।
विषुरना ---अ० = वियरना।
                                                                  २. नष्ट करना। न रहने देना।
वियुराना --स = विथराना (विसेरना)।
                                                               विवारी---पु०[स० विदारी]१ शालपणीं।२. मुई कुम्हडा।३. एक
बियुरित *-- भू० कृ० [हि० विथुरना] १ बिखरा हुआ। २. छिन्न-
                                                                  प्रकार का कठरोग। ४ दे० 'विदारी कद'।
  मिन्न। नष्ट-भ्रष्ट।
                                                               विदारीकद---पु०[स० विदारी कद] एक प्रकार का कंद जिसकी वेल के
बियुलना --अ० -- वियुरना ।
                                                                  पते अरुई के पत्तों के समान होते हैं। बिलाई कद।
वियोरना---स ० =- वियराना ।
                                                               बिबाहना :--स०[?] खेत को उस समय पुन जोतना जब उसमें नई फसल
बिद*—वि० [सं० विद्] जाननेवाला।ज्ञाता। जैसे—जोग बिदः∞
                                                                  के अंकुर निकल आते हैं।
                                                               बिदिसा - स्त्री ० विदिशा।
   योगका ज्ञाता।
बिवकना --अ० [स० विदारण] १. कुछ डरते हुए पीछे हटना। मड़कना।
                                                               बिबीरना --स० =बिदारना।
   २ विदीणं होना। चिरना। फटना। ३. घायल होना।
                                                               बिबुराना-अ० -: मुस्कराना ।
                                                               विवृरानी-स्त्री० [हिं० विवृराना]मुस्कराहट। मुस्कान।
विदकाना—स०[सं० विदारण]१. चौंका या ढराकर पीछे हटाना।
   मढ़काना। २. चीरना या फाडना। ३ घायल करना।
                                                               विवृरित--मू० कु०[ स० विदूर ⊢इतच्, विदूरित] दूर किया हुआ या
बिबर--पुं∘ ≕बीदर। (विदर्भ देश)
                                                                   हटाया हुआ।
  पुं०≕विदुर। (वे०)
                                                               बिद्यवना---अ० सिं० विद्यवण १ दोष या कलंक लगाना । २. खराब
बिबरन-स्त्री०[स० विदीणं] १. विदीणं होने अर्थात् फटने की अवस्था,
                                                                  करना। बिगाइना।
   कियायामाव। २. दरज। दरार।
                                                               विवृत्तक---वि०, पुं० ==विद्वक ।
   वि० विदीर्णं करने या काइनेवाला। (यौ० के अन्त में)
                                                               विवेस---पुं [सं विदेश] अपने देश के अतिरिक्त और कोई देश। परदेस।
बिबरना -- अ० [सं० विदारण] १. विदीर्ण होना। फटना। उदा०---
                                                                  विदेस ।
```

बिधिना—स्त्री० --बिधना (विधाता)।

बिधिबान--प० दे० 'ब्रह्मास्त्र'।

```
बिवेसिया--पूं [हिं विवेशी] पूरव में नाये जानेवाले एक प्रकार के गीत
  जिनमे विदेश गये हुए पति के सम्बन्ध में उसकी प्रियतमा के उद्गार होते
  हैं और जिनके प्रत्येक चरण के अन्त में 'बिदेसिया' शब्द होता है। जैसे
  —दिनवाँ वितेला सद्दर्यां वटिया जोहत तोर रतिया बीतैली जागि
  जागि रे बिदेसिया।
बिवेसी---वि ==विदेशी।
बिदोख - प्०[स० विदेश] वैर। वैमनस्य।
विवीरना-स०[स० विदारण] दीनतापूर्वक मृह या दाँत खोलकर
  दिखाना ।
बिक-वि : विक्र ।
बिद्धत-स्त्री०[अ० विद्धअत] १ लराबी। बुराई। २ कष्ट। ३ विपत्ति।
  ४. अत्याचार। ५ द्वंशा।
बिद्रप-वि - विद्रप।
विष्यंसना--स०[स० विष्यसन] विष्यंस करना। नष्ट करना।
बिथ—स्त्री०[स० विधि] १ विधाता। ब्रह्मा। २ तरह। प्रकार।
  उदा०---जाही बिष राखे राम, ताही बिधि रहिये।
  कि॰ प्र॰--बैठना।---बैठाना।
   ३ जमा और खर्च की मदीं को जोडते-बटाते हुए उनका हिसाब मिस्राने
  की कियाया माव।
  मुहा०---विध मिलना-- (क) जोडने-वटाने आदि पर आय-ध्यय आदि
  का योग ठीक होना। हिसाब मिलना। (ख) किसी के साथ मेल या
  सगति बैठना। अनुकुलता होना। जैसे-वर और वधु के ग्रहो की
  बिघ मिलना। बिघ मिलाना---(क) आय और व्यय की मदो का जोड
   लगाकर यह देखना कि लेखा ठीक है या नही। (ख) यह देखना कि
   अनुकलता या संगति बैठती है या नहीं।
  पु०[?] हाथियो काचाराया रातिब ।
बिधना---प्०[स० विधिः न (प्रत्य०)] ब्रह्मा । विधाता ।
   †अ० ≃बिंघना ।
विषयदी-स्त्रीo[हिंo विधि - जमा + फाo बंदी ] मध्य यग में मनि-कर
   देने की वह रीति जिसमें बीबे आदि के हिसाब से कोई कर नियत नही
   होता था, बल्कि सारी जमीन के लिए यों ही बंदाज से कुछ रकम दे दी
   जाती थी। बिलम्कता।
विषयपन---पु०==वैषव्य।
बिश्रवा---वि० ≔विश्ववा।
विषवामा-स० -विषवाना ।
बिधौसना-स०[स० विष्वसन] विष्वंस करना। नष्ट करना।
विधाई--पु०[स० विधायक] वह जो विधान करता हो। विशायक।
विधाता---प० --विधाता ।
विधान--पं० = विधान।
विधाना-स० - विधाना।
   †अ० ≔बियना।
 विधानी †---पू०--विधायक।
 बिधि--स्त्री०- विधि।
   *पु० -विधि (ब्रह्मा) ।
 बिधितात*--प्०[सं० विधि नतात] बह्या का जनक अर्थात् कमल।
```

```
विष्तुच---पु•=विष्तुद (राहु)!
विश्वसमा -- स० [विश्वसम ]विश्वस करना। मध्ट करमा।
विव्ली -- पूं विशव] एक प्रकार का बाँस जो हिसालय की तराई में
  पाया जाता है। नल-बांस। देव-बांस।
विज---अध्य०=विना (वगैर)।
  प्०बिंद नाम की जाति।
  पु०[अ०]पुत्र पु० बेटा।
क्रिक्ट्री---वि : -विनयी।
  स्त्री ० - बिनाई।
बिनउ†---रेत्री०=विनयः।
क्रिकार-वि [हिं बनना] बनकर। जुलाहा।
विसकारी-स्त्री । हिं विनकार ] जुलाहे का काम।
बिनठना-स्त्री० [हि० विनष्ट] नष्ट होना।
  स० नष्ट करना।
विनता—स्त्री०[देश०] पिडकी नाम की चिडिया।
  स्त्री ः [हिं विमती] १ विनय। २ विवसता। ३. दीनता।
बिनति-स्त्री० विनती।
बिनती---स्त्री० [स० विनय] प्रार्थना। निवेदन। अर्जा।
किलन—स्त्री०[हि० विनना -चुनना]१ किनने या चुनने की किया या
  माव। २ बिनने या चुनने पर निकलनेबाला कूड़ा-करकट। ३. बुने
  हुए होने की अवस्था, ऋिया या भाव। बुनावट।
विनना--स॰[स॰ वीक्षण] १ छोटी छोटी वस्तुओ को एक एक
  करके उठाना। चनना। बीनना। २ छाँटकर अलग करना। ३. वे०
  'बनना'।
  †स० = बीघना ।
बिनय---स्त्री ० ==विनय ।
बिनयना *--स० [स० विनयन] विनय या प्रार्थना करना।
विनरी!--स्त्री०=अरनी (वृक्ष)।
बिनवट—स्त्री ०[?] रूमाल या रस्सी मे पैसा आदि बौधकर बनेठी माजने
   की किया या खेल।
   †स्त्री० १.≔बिनावट। २ ⊶बुनावट।
विनवना---अ०[स० विनय | त्रिनय करना। प्रार्थना करना।
बिनवाना-स०[हि० बीनना]बीनने या चुनने का काम किसी से कराना।
   स • = ब्नवाना ।
बिनसना --- अ० [स० बिनाश] नष्ट होना । बरबाद होना ।
   स॰ नष्ट या बरबाद करना
विनसाना-स॰ [सं॰ विनाश] विनाश करना। विगाद डालना। नष्ट
   कर देना।
   †अ० नष्ट या बरबाद होना।
 विनस्टी।----म्बी०=-विनाधा।
 बिमह†---अव्य o == विना ।
 बिना—अव्य० सि० विना १. न रहने यान होने की दक्षा से । २ असैर ।
     जैसे--स्पर्व के बिना काम न चलेगा। ३. अतिरिम्त । सिसा।
```

```
विषरसा।--पुं० [१] दे० 'बसि' (वृक्त)।
   उदा ---राम बिना कछ् जानत नाही।
   स्त्री • [अ • ] १. मीत । चुनिवाद । २. कारण । सवव । जैसे - वही
                                                                  विषाक--पुं०==विपाक।
                                                                  बिफर --वि०=विपल।
   तो सारे झगड़े की बिना है।
                                                                  बिफरना--अ०[स० विप्लवन?]१. नाराज होना। विगड़ना। २. हठ
किलाई--स्त्री • हिं। विमना या बीनना है. बीनने वा चुनने की निया,
                                                                     करना। ३. अभिमान आदि में फूलना। ४ छड़ने को तैवार होना।
   माने या मजदूरी। १. दे० 'बुनाई'।
   स्त्री ० [अ० बीनाई] आँखों की ज्योति ।
                                                                     ५. विद्रोहया विष्ठव करना। बागी होना।
                                                                     व ⇒ वफरना ।
बिमाती-स्त्री०=बिमती।
                                                                  विकृत्सता-स्त्री = प्रकृत्सता । उदा = न्तो तन दुति अत्तिवदन विकृत्सता
बिनाना-स० च्युनवाना ।
विमाणी---वि०[सं० विज्ञानी] अज्ञानी। अनजान।
                                                                     कहें देति छवि निरखत बात ।---ललित किशोरी।
                                                                  विवछना-अ०[स० विपक्ष] १. विरोधी पक्ष में जाना, रहना या होना।
   स्त्री ० [सं० विज्ञान] विक्षिष्ट रूप में किया जानेवाला विन्तन या विचार ।
                                                                     २. अटकनाः उलक्षनाः प्रतनाः।
विनाधट-स्त्री०=बुनावट।
किमास—स्त्री०[सं० पीनसः] नाकसे खून गिरनाया जाना। नकसौर।
                                                                  विवर*---पुं० ==विवर।
                                                                  बिबरजित ---मृ० कु०≔विवर्जित।
  कि० प्र०---फुटना।
                                                                  बिबरन -- वि० [स० विवर्ण] १. जिसका रंग अराव ही गया हो। बहरेग।
  प्०=विनाश।
                                                                     २. जिता आदि के कारण जिलका रंग फीका वह गया हो।
विनासमा—स० [स० विनष्ट] १. विनष्ट करमा। वरबाद करना।
                                                                     पु == विवर्ण।
   २ संद्वार करना।
                                                                  बिबराना *--स॰ [सं॰ विवरण] १. (बाल) सुलझाना। २ उल्लासन
बिनाहं - पु० चिनाश। उदा० - साकत संग म की जिए जाते ही इ
                                                                     या विकटता दूर करना। ३. स्पष्ट रूप से विवरण बतस्त्राना।
   बिनाहं १---कंबीर।
                                                                  विवर्ष *---वि० ==विवर्ष (बहुत बढ़ा हुआ)।
बिनि--अव्य ० = विमा ।
                                                                  विवस--वि०[सं० विवश] १. मजबूर। विवश । २ परात्रीम । परवका।
बिन्।--अव्य० :- बिना (वनैर)।
बिनुआ-वि । हिं बीनना र भी बीन तथा चुनकर इकट्ठा किया पना
                                                                     कि॰ वि॰विवस होकर। साचारी हासत मै।
                                                                  बिबसमा --अ० [हिं बिबस] विवश होना।
  हो। जैसे---बिन्आ कंडे। २ छाँटा हुआ।
बिन्दा—वि०[हि० अन्ठा] अन्ठा। अनोकाः विकक्षणः
                                                                  विवहारां---पु० == व्यवहार।
                                                                  विवादी--स्मी० =विवादी।
बिर्न •---रत्री० =-विनय।
विनेका--पु०[सं० विनायक]वह पक्वान जो पहले घान ने से निकालकर
                                                                  बिबाक --- वि० = बेबाक।
                                                                  विवासी!--स्त्री० = वेक्सकी ।
   गणेश जी के निमित्त अलग कर देते हैं।
                                                                  विवादना ---अ०[सं० विवाद] विवाद करना। क्रगंडना।
बिनौरा†---पुं० =बिनौला।
विमीरिया—स्त्री० [हिं० विनीलां] एक प्रकार की घास जो बरीफ के
                                                                  विवाहना ---स०[स० विवाह] ब्याह करना । ब्याहना ।
  खेलों में पैदा होती है।
                                                                  बिबि--वि०[स० द्वि]१. दो। २. दोनो।
बिनौरी---स्त्री०[हि० बिनौला] बिनौले के छोटे-ट्वाडे ।
                                                                  विवेक *---पु० ==विवेक।
                                                                  विवेचना--स०[सं० विवेचन] विवेचन करना।
विनौला---पू०[?] कपास का बीज।
                                                                      स्त्री० = विवेचन ।
बिपक्ष---पु ० == विपक्ष ।
                                                                 बिम्बोक-पु०[स० विष्योक]स्वाचिमान, गर्व आदि के कलस्वरूप त्रिव के
विषक्षी---वि०, पु०=विपक्षी।
                                                                     प्रति प्रदक्षित की कानेक्क्स छदासीमता।
बिपच्छ--पु०[स० विपक्ष] श्रेषु। वैरी। दुश्मन।
                                                                  विभवारी-वि०, पु० = व्यभिवारी।
  बि०१. जो बिरोधी पक्ष मे हो। २. अप्रसम्र। नाराजा
                                                                  विभागा •---अ० [स॰ निमा+हिं। का (प्रत्यः)] १. चमकवा: २.
चिपकार---गुं ० == विपक्ती ।
विपणि---स्त्री० = विपणि ।
                                                                     सुशोमित होना।
विपता!--स्त्री o = विपत्ति ।
                                                                     स०१. वयकम्मा १ स्वोतित करना।
                                                                  विभिन्नारी--वि०, पुं० := ध्यमिनारी।
विपति!---स्त्री० == विपत्ति ।
बिपल् --स्त्री० ==विपत्ति।
                                                                  बिभिनामा •---स० [सं० विक्यित । अलग या पृथक करमा ।
विपत्ति --स्त्री ० == विपत्ति ।
                                                                  विभीषक---वि० --विभीषक।
                                                                  विभीवका--स्त्री ० :-विभीविका १
विषयां---पु०= विषय।
विषय---स्त्री ० सिं७ विषय ] वाफत । भूतीवत । विपत्ति ।
                                                                  विमै---मुं० =-विमव १
विवर्षा-स्मी० = विवर ।
                                                                  विभोरं --वि०=विमोर।
विषर-पुंठ-वित्र (बाह्मन) ।
                                                                  विभी •---पुं० =विभव।
```

```
विमन--वि०[स० विमनस्] [स्त्री० विमना] जिसका मन या चिन
                                                                बिबास--प् ० -- ब्यास ।
   ठिकाने न हो। अन्य-मनस्क। विमन।
                                                                विद्यालू -- स्त्री० -- स्थालू (रात का भोजन)।
 विवयकल†---पु०≔विवयस (कृदरू)।
                                                                बियावां---पु०१. --वियान। २ --विवाह।
                                                                वियावर-वि स्त्री : [हिं वियाना व्यच्या देता ] (मादा जीव या पशु)
 विमला---स्त्री०=विमला। (दे०)
                                                                   जो गामिन हो और जल्दी ही बच्चा देने को हो। जैसे-वियावर गाय
 विमली—स्त्री०[स० विमल] इड़ा नाड़ी।
 बिमान *---पु० == विमान।
 विमानी-—वि०[म० वि⊹मान] जिसे अभिमान न हो। निरमिमान।
                                                                   पद--बरस बियावर। (देवे)
   †स्त्री० =बेईमानी।
                                                                बियाह|---पु०--विवाह।
 विमय-—वि० [स० वि⊹मुद्] १ जिसे मोद या प्रसन्नता न हो।
                                                                बियाहता—वि० = ब्याहता।
   फलतः सिन्नयादुस्ती। २ चितितः।
                                                                वियाहमा ---स० [हि० व्याह] व्याह करना।
 विमोचना-स०[स० विमोचन] मुक्त कराना। छुडाना।
                                                                बियाहा | — वि० [स० विवाहिता ] [स्त्री० वियाही ] जिसका विवाह हो
 विमोहना-स० :मोहना।
     अ०≔मोहित होना।
                                                                वियो---पु०[डिं०] बेटे का बेटा। पोता।
 बिमौट, विभौटा--पु०:-बाँबी (बल्मीक)।
                                                                बियोग†---पु० =वियोग।
बिमौर---पु०[स० वरुभीक]बाँबी। (दे०)
                                                                विरंग (१)—वि०[सं० विरग] [स्त्री० विरगी] १ कई रगोंवाला।
 विष——वि०[स० डि]१. दो।युग्म।२.दूसरा।द्वितीय।३.अन्य।
                                                                   २ बिनाकिसी प्रकार के रगका। वर्णहीन।
                                                                बिरंचना --स० - बिरचना।
   और।
   † पु०≔बीया (बीज)।
                                                                बिरंज---पु०[फा०] १. चावल । २ पका हुआ चावल । मात ।
                                                                बिरंजी—स्त्री०[?] लोहे की छोटी कील। छोटा कौटा।
बियत—पु०[स० वियत्]१. आकाशः। २ एकात स्थानः।
बियम ---पु० [स० विजन] एकान्त स्थान। सुनसान जगह। उदा०---
                                                                  वि०[फा० बिरग]चावल या भात सम्बन्धी।
   बियन भजन दृढ गहि रहै तिज कुटुब परिवार।---ध्रुबदास।
                                                                बिर्स्|--स्त्री०[हि० बिरवा]१ छोटा पौषा। २ जडी-बूटी।
                                                                बिरख†---पु० ≔वृक्ष ।
बियना-स०ः ज्बीजना ।
    †पु०≔बीज।
                                                                बिरक्सभ--पु०=वृपम (वैल)।
बियर—स्त्री०[अ०] एक तरह का विलायती मादक तथा शीतल पेय
                                                                बिरखा†--स्त्री० ∴वर्षा।
                                                                बिरगिड़---पु०[अ० ब्रिगेड] सेना का एक विमाग जिसमें कई रेजिमेट या
   जो जौ के रस को सडाकर बनाया जाता है। यविरा।
बियरसा--प् [देश ] एक प्रकार का ऊँचा पहाड़ी वृक्ष।
                                                                  पलटने होती है।
                                                                बिरचना *--स० [स० विरचन] रचना। बनाना।
वियहता---वि०=स्याहता ।
                                                                    अ०[स० वि ⊹र्याचे ] १. मन उचटना। ऊवना। उदा०—विर्च्यो
विद्या---वि०[म० द्वि] दूसरा। अन्य। अपर।
                                                                  किहि दोष न जानि सकों जु गयी मन मो तिज रोपन नै !---धनआनद ।
    पु० হাসু। (ভি০)
    †पु०--बीया (बीज)।
                                                                  २. अप्रसन्न होना। नाराज होना।
विद्याज†---पु०=व्याज (१. सूद २. बहाना)।
                                                                बिरछ--पु०=वृक्ष ।
बियाज् |---वि०[स० व्याज +क]२ व्याज या सूद-सबधी। २. ब्याज
                                                                बिरछिक---पु० ⊸वृश्चिक ।
   के रूप मे या व्याज पर दिया जानेवाला (धन)।
                                                                बिरज --- पु० - नज।
                                                               बिरजफूल-पृ०[<sup>?</sup>] एक प्रकार का जड़हन-धान।
बियाइ---प्∘[हि० बिया+ड (प्रत्य०)]वह खेत जिसके पौधे उलाइकर
                                                               बिरमना-अ०[स० विरुद्ध]१ उलझना। २ झगडना।
   अन्य खेतीं मे रोपे जाने को हों।
                                                               बिरझाना—स० [हि० विरझाना]१ उलझाना। २. लढाई झगडे में
विद्याध (धा)†--- पु० ≔व्याघ (बहेलिया)।
                                                                  किसी को प्रवृत्त करना।
वियाधि - स्त्री० व्यावि।
बियान--पु ॰ [हि॰ वियाना ] वियाने अर्थात् बच्चा देने की क्रिया या माव ।
                                                                  †अ० ≕विरञ्जना ।
                                                               बिरतंत†--पु०ः=बृतात ।
                                                               बिरतांत†--पु०=वृत्तात।
विद्याना---स०=स्थाना (पशुओं का बच्चा देना)।
विद्यापना---अ० (सं० व्याप्त विद्यापत होना।
                                                               बिरता--पु०=बूता (सामध्यं)।
वियाबान--प्∘[सं० वि ⊦आप् (जल-रहित) से फा०] जंगल । वन ।
                                                               विरताना - स० व्यरताना।
                                                               चिरतिया—पु०[स० वृत्ति+इया (प्रत्य०)]१ वह व्यक्ति (विशेषतः
बियाबानी---वि० [फा०] १ बियाबन का जंगल-सबधी। २. जगली।
                                                                 नाई या भाट) जो एक पक्ष की ओर से दूसरे पक्षवालों के यहाँ वैवाहिक
बियारी:--स्त्री०--ब्यालू (रात का मोजन)।
                                                                 सर्वत्र स्थिर करने के लिए तथा उनकी आर्थिक तथा सामाजिक स्थिति
विवास-स्त्री ० :: ब्यालू ।
```

```
का पता लगाने के लिए भेजा जाता था। २. वह जो दान, पुण्य आदि
                                                                    अ०१. खंडित होना। २. नष्ट होना।
                                                                बिरहा-पू०[सं० विरह] भोजपुरी बोली में, दो पंक्तियोंवाला एक प्रसिद्ध
  प्राप्त करके जीविका चलाता हो।
                                                                  लोकसंद ।
बिरवां---अञ्य० = जूबा (व्यर्थ)।
  †वि०=वृषा (निरर्थक)।
                                                                विरहामि-स्त्री०[सं० विरह+हि० क्षाग] विरह के कारण प्रिय (या
बिरव---पुं० ==विरुद (यश)।
                                                                  प्रैयसी) को होनेवाली हार्दिक पीड़ा या कष्ट।
  वि०=विरद (दंतहीन)।
                                                                बिरहाना *---अ० [सं० विरह] विरह-ध्यथा का अनुमव करना। उदा०--
बिरदेत--पुं [हिं विरव+ऐत (प्रत्य • )] कीर्तिवान योदा। यशस्वी
                                                                  राधा विरह देख विरहानी।---सूर।
  बीर।
                                                                बिरही |---पुं ० == बिरही।
  वि॰ प्रसिद्धः। मशहूरः।
                                                               बिरहुला-पुं [पा० बिरूल्हक=नाग] [स्त्री० बिरहुली] सर्प। साँप।
बिरधा--वि०[स्त्री० विरघा] == वृद्ध ।
                                                                  उदा०-बोइनी सातो बीज बिरहुली।--कबीर।
बिरधाई—स्त्री०[हि० वृद्ध +आई (प्रत्य०)] वृद्धावस्या । बुड़ाया ।
                                                                बिरहुली--स्त्री०[हि० बिरहुला का अल्पा० स्त्री० क्य] १. सर्पिणी।
विरवापन--पु०[सं० वृद्ध+हि०पन (प्रत्य०)]वृद्ध होने की अवस्था या
                                                                  २. सौंप के काटने पर उसका विव उतारने का मत्र।
   माव। बुढ़ापा।
                                                               बिरागना *--अ० [सं० विराग] १. विरक्त होना। २. सन्यास ग्रहण
बिरवना--अ०[सं०विरमण] १. किसी पर आसक्त या मोहित होकर उसके
                                                                  करना।
   प्रेमपाश में फैसनाया फैसकर उसके पास रुक जाना। २ विलव करना।
                                                               विराजना-अ०[सं० वि+रंजन] १. क्षोभित होना। क्षोभा देना।
                                                                  उदा०-सीस मोतियन का सेहरा निराज ।--गीत। २. बैठना।
   देर लगाना।
   अ०[स० विराम] १. विराम करना। ठहरना। २. आराम करना।
                                                                  (आदरसूचक) जैसे--आइए, बिराजिए। उदा०--राज-समा रघु-
   सुस्ताना। ३. अलग होना। उदा०-अपने कृत तें ही नहिं बिरमत।
                                                                  राज बिराजा।---नुलसी। ३. स्थित होना। जैसे---उनके मुख पर
                                                                  सदा राम नाम बिराजता है।
   -सूर।
बिरमाना--स०[हिं० बिरमना का स० रूप] १. किसी को बिरमने मे
                                                               बिरादर--पु०[फा० बरादर] माई। आता।
  प्रवृत्त करना। (दे॰ 'बिरमना') २. किसी को अपने पर आसक्त या
                                                               बिरादराना-वि० [फा० वरादरान: ] (व्यवहार) जैसा माइयों में होता
   मोहित करना। ३ (समय) गुजारना। बिताना।
                                                                  या होना चाहिए । माइयों जैसा।
                                                               बिरादरी—स्त्री०[फा० बरादरी] १. माईचारा बंधुत्व । २. ऐसे लोगों
   †अ० दे० 'विरमना'।
                                                                  का दल या वर्ग जिनमें परस्पर बंघुत्व या माई वारे का व्यवहार
बिरला---वि० [स० विरल] [स्त्री० बिरली] १ जो सब जगह या अधि-
   कता से नहीं , बल्कि कमी-कभी और कही-कही दिखाई देता या मिलता
                                                                  होता हो । ३. विशेषत किसी एक ही जाति या वर्गके वे सब लोग जो
   हो। इक्का-दुक्का। जैसे---उसका स्वभाव भी कुछ बिरला ही है।
                                                                  सामाजिक उत्सवों पर एक दूसरे के यहाँ आते-जाते हों। जैसे---
   २. अनेक या बहुतों मे से ऐसा ही कोई जिसमें किसी विशिष्ट काम की
                                                                  हिन्दुस्तानी बिरादरी।
   करने की समर्थता तथा साहस होता है। जैसे--कलियुग में परोपकारी
                                                                बिरान†---वि०==विराना (पराया)।
   कोई विरला ही होता है।
                                                                  वि०≕वीरान।
   विशेष--इसके साथ 'ही' का प्रयोग होता है।
                                                                बिरामा—स०[स० विरव या अनु०?] किसी को चिढ़ाने या हास्यास्पद
                                                                  बनाने के लिए उसकी आकृति को बिगाड़कर या उसकी मुद्रा का
बिरब---पु०=बिरवा।
                                                                  विलक्षण अनुकरण करना। जैसे--किसी का मुँह विराना।
विरवा---पु०[स० विटपक, प्रा० विरवशा] १. वृक्ष । पेड । २. पौघा।
   उदा०-होनहार विरवान के, होत चीकने पान ।---३ चना। बूट।
                                                                  वि०≔बेगाना (पराया)।
बिरवाही--स्त्री · [हिं • बिरवा +ही (प्रत्य • ) ] १. वह स्थान जहाँ बहुत
                                                               बिराम!--वि०[हि० बे-। आराम] १. बीमार। रोगी। २. बेचैन।
   से पेड़-पीचे हों। २. वह स्थान जहाँ छोटे-छोटे पीघे विकी, रोपाई
                                                                  विकल।
   भादि के लिए उगाये जाते हों।
                                                                   पु०==विराम।
बिरवभ†---पु०=वृषम्।
                                                               बिराल—प्०≔विदाल।
बिरध्य---पु० [सं० बुस ] पेड़ ।
                                                               बिरावना-स० =बिराना।
बिरस*---वि०[सं० विरस] जिसमें रस न हो। रसहीन।
                                                               बिरास†---पू०==विलास।
                                                               बिरासी--वि०=बिलासी।
  पु०१ रस (प्रेम) का अमाव। २ जहर । विष। (४००)
   ३. अनवन । विगाड़ ।
                                                               विरिक्त---पु०≔वृक्षा २.==वृष।
विरसना†--अ०[सं० विलास] १. विलास करना। २. मोगना।
                                                               बिरिष्ठ†---पुं० --- वृक्ष ।
बिरह् --प्०=विरह।
                                                               बिरिष†---वि०--वृद्धः।
बिरहना ---स० [सं० विराधन] १. खंडित करना। तोड़ना-फोड़ना।
                                                               बिरियाँ-स्त्री०[हि० बेला]१. समय। वक्त। बेला।
  २. नष्ट करना।
                                                                  स्त्री०[स० वार] १. बार। दफा। मरतबा। २ पारी। बारी।
         ¥-- 16
```

```
उदा०--मेरी बिरियाँ विरह किनै बिसरायौ ----सूर।
                                                                 की ओर गया हुआ वह रेखाकार मार्गया खाली स्थान जिसे कीड़े-
विरिमा---स्त्री · [हिं बाली ] १ छोटी कटोरी के आकार का एक गहना
                                                                 मकोड़े, चूहो आदि ने अपने रहने के लिए बनाया होता है।
   जो कान मे पहना जाता है। पश्चिमी जिलों मे इसे 'ढार' भी कहते हैं।
                                                                 मुहा०---बिल बूँढ़ते फिरना अपनी रक्षा का उपाय बूँढ़ते फिरना।
   २ चरले के बेलन में की कपड़े या लकड़ी की वह गोल टिकिया जो इस
                                                                 बहुत परेशान होकर अपने बचने की तरकीब ढूँडना। (ब्यम्य)
   हेतुलगाई जानी है कि चर्ले की मूडी खुँटे से रगड न खाय।
                                                                 पु० [अ०] १. वह पुरजाजिसमे उन वस्तुओं काविवरण तथा मूरूप
                                                                 लिखा रहता है जो किसी क हाथ बेची गयी हो या उन सेवाओं का
   †स्त्री०--बिरियां।
बिरियानी---स्त्री० फा० एक प्रकार का नमकीन पुलाव।
                                                                 विवर्ण हो जिनका पारिश्रमिक प्राप्य हो। प्राप्यक। २ दे० 'विधेयक'।
बिरी |---स्त्री० : बीडी।
                                                               बिलकना†----अ० ∹बिलखना ।
विद्या-पु० देश० ] एक प्रकार का राजहस।
                                                               बिलकारी (रिन्)—पु० [स० बिल√कृ (करना)+णिनि, दीर्घ, नलोप]
विकासना ---अ०[म० विरुद्ध या हि० उलझना] १. उलझना। २ झगडा
   करना। झगडना।
                                                                 वि० बिल मे रहनेवाला।
बिदशामा----स०[हिबिदम्पना] १ उलझाना। २ लोगों से झगडा करना।
                                                               बिलकुल---अब्य० [अ० बिन्कुल] १ जितनाहो, उतनासव। कुल। सव।
   †अ०=ःबिरुझना ।
                                                                 सारा। जैसे---उनका हिसाब बिलकुल साफ कर दिया गया। २ निरा।
विद्य†---पु०ः विद्य (यश)।
                                                                 निपट। जैसे---वह भी बिलकुल बेवकूफ है। ३ बिना कुछ भी बाकी
बिरवैत---पु० = बिरवैत ।
                                                                 छोड़े हुए। ४ कुछ भी। तनिक भी। जैसे—मैंने बिलकुल देखा ही
बिच्छाई---स्त्री०--वृद्धावस्था।
                                                                 नही।
  स्त्री० [स० विरुद्ध ] विरुद्ध होने की अवस्था या माव।
                                                              बिसला----अ० [स० विकल या विलाप] १ विलाप करना। रोना।
  विरोध।
                                                                 २ रोते अथवा सतप्त होते हुए निग्तर अपने दुख की चर्चा करना।
बिरूप---वि०=विरूप।
                                                                 अ० [?] सकुचित होना। मिकुडना।
विशोग---पु॰[स॰ वियोग]१ वियोग। २ दुख। ३. चिता।
                                                              बिरुखाना-स० [हिं० बिरुखना का स०] ऐसा काम करना जिसमे
बिरोगी—पु०[स्त्री० बिरोगिन]=बियोगी।
                                                                 कोई बिलखे। बहुत ही दुखी या सतप्त करना।
बिरोजा--पु० वे० 'गघा बिरोजा'।
                                                                 †अ०≔बिललना। उदा०—विकसित कज, कुमुद बिललाने।—
बिरोधना-अ० [म० विरोध] १ (किसी व्यक्ति या बात का)
                                                                 तुलसी ।
  विरोध करना। २ किसी से विरोध या शत्रुता करना। ३ मार्ग
                                                              बिलग-वि० [हि० त्रिलगना] अलग। पृथक।
                                                                 पु० १. जिलग अर्थान् अलगयापृथक् होने की अवस्थाया माज।
  अवस्त्र करना।
बिरोलना---स० =बिलोडना ।
                                                                 पार्थंक्यः। २ परकीय होने की अवस्थायामावः। परायापनः। ३.
बिरौना | ---स = -- बिलोडना ।
                                                                 पार्थक्य आदि के कारण मन मे होनेवाला कुमाय या दुर्भाव। उदा०---
बिरौनी--स्त्री o [?] कोदो, बाजरे आदि के खतो में होनेवाली एक प्रकार
                                                                 देवि करौ कछु बिनय सो बिलगु मानब। नुलसी।
  की जोताई जो उनके अकुरित होने पर की जाती है।
                                                                 कि॰ प्र॰--मानना।
बिर्छ*---पु०≕व्का।
                                                               विजगना---अ० [स० विलग्न] अलग या पृथक होना।
बिर्ध*--वि०=वृद्ध।
                                                               बिलगाऊ--वि० [हि० बिलग : आऊ (प्रत्य०)] अलग या पथक करने-
बिलंगी--स्त्री० ः अलगनी।
                                                                 वाला ।
                                                              बिन्साना—अ०[हिं० विलग ⊦आना (प्रत्य०)] अलग होना। पृथक्
विलव†---वि० [फा० बुलद] १ जो बुरी तरह पराजित या विफल
   हुआ हो। २ दे० 'बुलद'।
                                                                 होना। दूर होना।
बिलदना---अ० [हि० बिलद] १. नष्ट होना। २ हारना।
                                                                 स०१ अलगयापृथक करना। २ चुनना। छौटना।
   स०१ नष्ट करना। २. हराना।
                                                              बिलगाव---पु०[हि० बिलग ⊦आव (प्रत्य०)] विलग या अलग होने की
बिलंबा---वि० [हि० बिलदना] १ नष्ट-भ्रष्ट। २ पराजित। ३
                                                                 कियाया माव । अलगाव । पार्थवय ।
                                                               बिलगी—पु०[देश०] एक प्रकार का सकर राग।
   भ्रष्टयाहीन चरित्रवाला।
                                                               बिलक्छन --- वि० -- विलक्षण ।
बिलंब---पु०ः बिलब।
                                                               बिलछमा†—अ०[स० लक्ष]लक्ष करना। ताडना।
विलंबत :--- वि० :-- विलबित ।
विलंबना---अ० [स० विलव] १ विलव करना। देर करना। २.
                                                               बिलटना†--अ० [स० बिलुठन]१ उलटा या विपरीत होना। उदा०---
   ठहरना। एकना।
                                                                 बिबि ही बिलटनी दीसती है नियत नरकुल कर्म की ।----मैथिली शर्ण।
                                                                 २ तहस-नक्ष्म होना। विनष्ट होना। ३ परीक्षा, प्रयत्न आदि में
   अ० = विरमना।
बिलबी---पु० [<sup>?</sup>] एक प्रकार का वृक्ष और उसका फल ।
                                                                 विफल होना।
 किल--पू० [स०√विल् (भेदन)+क] १. जमीन मे, तल से नीचे
                                                                 †स०=बिलटाना ।
```

बिलदाना—स०[हिं० बिलटना]१. उलटा या विपरीत करना। २. तहस-नहस या विनष्ट करना।

विल्क्टी—स्त्री० [अं० विलेट] रेल से मेजे जानेवाले माल की वह रसीद जिसे दिखलाने पर पानेवाले को वह माक मिलता है।

विसमा---अ०[हि० बेलमा का अ०] बेला जाना।

किलनी स्त्री [हिं० दिल] १. काली भीरी जो दीवारो या किवाहों पर अपने रहने के लिए मिट्टी की बौबी बनाती है। २. औल पर होनेवाली गुहाजनी नाम की फुसी।

बिलपना-अ०[स० विलाप] विलाप करना। रोना।

विल-फर्ज--अव्य ० [अ०] यह फर्ज करते हुए। यह मान कर।

ावल-फज---अञ्चर्शकर्शन करते हुए। यह मान करा

बिलफोल--अब्य० [अ०] वर्तमान अवस्या में। इस समय। अमी। संप्रति। बिलबिलाना---अ०[अनु०] १ छोटे-छोटे कीडो का इघर-उघर रेंगना। २. विकल होकर वे-सिर पैर की बाते करना। प्रलाप करना। ३

विलाप करना। रोना-चिल्लाना। ४. दे० 'बलबलाना'।

बिलमा — पृ० = बिलंब। बिलमना — अ० [स० विलब] बिलब करना। देर करना।

अ०[सं०विरमण] किसी के प्रेम-पाश मे बचकर कही ठहर या रुक जाना। बिलमाना—स० [हिं० बिलमना का स०]१. ऐसा काम करना जिससे

क्लिमाना—सर्विहरू विलिमा का सर्विहरू एसा काम करना जिसस कोई बिलमे। उदा०—माव बुद्धि के सोपानों में बिलमाये न हृदय मन।—पन्त।

स०[स० विरमण] किसी को अपने प्रेम-पाश में बाँघकरठहरा या रोक रखना।

बिललाना—अ०[सं० बिलाना अथवा अनु०] १ विललकर रोना। विलाप करना। २ विकल होकर असबद्ध प्रलाप करना।

बिलल्ला--वि०[हि० लल्ला (बच्चा) का अनु०] [स्त्री० बिलल्ली] जिसे कुछ भी बृद्धि या शकर न हो। निरा मूर्ख।

बिरूबाना—संव्हिं बिलाना का संव्हे १ विलीन कराना। २ गुम कराना। लोबाना। ३ नष्टया वरबाद कराना। ४ छिपवाना। लकवाना।

सयो० कि०--देना।

स०[हि० बेलनाकास०] किसीसे बेळनेकाकामकराना।

बिलवारी †—स्त्री०[?] बुदेल खंड मे कुआर मे गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत।

विल-वास---वि० [स०व०स०] दे० 'विलकारी'।

बिलवासी (सिन्) — वि० [सं० बिल√वस् (निवास) + णिनि, दीर्घ, नलोप] दे० 'बिलकारी'।

विलक्षय—वि∘[स॰ विल√शी (शयन करना) +अच् ] विल मे रहने-

पु॰ बिल मे रहने वाला जन्तु।

बिलकायी (यिन्)—वि०[सं० विल √शी (शयन रना)+ णिनि, दीर्थं नलोप] विल में रहनेवाला।

विकसना — अ०[सं० विकसन] विशेष रूप से शोमा देना। बहुत मका जान पड़ना।

स• उपयोग में लाना। मोग करना। भोगना। जैसे संपत्ति या सुख विलसना। विस्तराना—स०[हिं० विलसना का स०] किसी को विलसने में प्रवृत्त

बिलस्त†--पू० = बालिश्त ।

बिलहरा--पुः[हिं० बेल?] बीस की पतली तीलियों का बना हुआ एक प्रकार का छोटा डिब्बा जिसमे पान के बीड़े बनाकर रखे जाते हैं।

बिला--अव्य०[अ०] विनाः वगैर।

विलाई—स्त्री०[सं०विडाल] १. विल्ली। २ सिटकिनी। ३ संतों की परिमाषा में, बुरी बुद्धि। कुबुद्धि। ४ दे० 'विलेया'।

बिलाई कंद--पुं० चिंदारी कंद।

बिलाना—अ०[स० बिलायन]१ विलीन होना। न रह जाना। २. नष्ट या बरबाद हो जाना। ३. छिपना। लुकना।

विलापना \*---अ० [स० विलाप] विलाप करना।

बिलार-पु०[सं० बिडाल] [स्त्री० बिलारी] विल्ला। मार्जार।

बिलारी ---स्त्री ० = बिल्ली।

बिकारी कंद--पु० [स० विदारी कद] एक प्रकार का कंद। दे० 'बिदारी कंद'।

बिलाब--पु०दे० 'बिलार'।

विकादर†—पु∘=विक्लौर। विकादक—पु∘[देश∘] पाडव-सपूर्ण जाति का एक राग जो रात के पहले पहर में गाया जाता है।

विलासकानी टोड़ी-स्त्री • [विलास खाँ (व्यक्ति) +हि॰ टोडी] सगीत में एक प्रकार की टोडी रागिनी।

बिस्नासना-स०[सं० विलसन]१. भोग करना। भोगना।२. विलास या आनद-मगल करना।

विलिबी—स्त्री • [मलाया • बॉलवा] एक प्रकार की कमरल का फल या उसका पेड़ ।

विक्तियर्ड---पूं • [बं • ] एक तरह का पाश्चात्य खेल जो लाल, सफेद तथा चितकबरेरण के तीन गेंदो और लबी छडियो की सहायता से एक विशेष आकार-प्रकार की मेज पर खेला जाता है।

बिलिया—स्त्री०[देश०] गाय, बैल आदि के गले की एक वीमारी। स्त्री० हिं० बेला (कटोरा) का अल्पा० स्त्री०।

बिलिया—पुं०[<sup>?</sup>] १ मछली फँसाने का काँटा। २ उक्त में लगाया जानेवाला चारा।

बिल्ठना†--अ०≔लोटना ।

बिलुलित—वि॰ [सं॰ विलुलित] अस्तव्यस्त । उदा॰—विलुलित अलक धूरि-बुसर तन, गमन लोट मुव आवनि ?—ललित किशोरी।

बिलर -- प्० = बिल्लीर ।

बिलेबा-स्त्री०=[हि० बिल्ली]१. बिल्ली।

पद---बिलीया बंबवत्--केवल दिखाने के लिए बिल्ली की तरह बहुत ही झुककर किया जानेवाला नमस्कार। बिलीया भगतः-वह जो केवल दुसरों को दिखाने के लिए मक्तो का सा वेश धारण किये हो।

२ लकड़ी का वह छोटा हुकड़ा वो अन्दर से दरवाजा कसने के लिए कमाया जाता है और आवस्यकतानुसार उठाया तथा मिलाया जा सकता है। काठ की सिटकिनी। कुत्ता। ३. कुएँ में गिरा हुआ बरतन आदि निकालने का कांटा जो प्राय छोहे का बनता है। ४ कटूकश (रेक्टें) बिस्तोकना—सः [सं० विलोकन] १. अच्छी तरह या ध्यानपूर्वक देखना। २. जाँच-पड़ताल करने के लिए अच्छी तरह देखना।

बिलोकनि—स्त्री०[स० विलोकन] देखने की त्रिया या माव। कटाक्ष। विष्टिपात।

बिलोडमा-स० =बिलोना।

बिलोन--वि०[सं० वि ⊦लावण्य] ः=बिलोना।

बिलोना—सर्वे सं० बिलोइन] १ किसी तरल पदार्थ मे कोई बीज डालकर अच्छी तरह हिलाना। २. घषोलना। ३ बीजे इघर-उधर करना। अस्त-व्यस्त करना। ४. (अस्त्रि) गिराना या बहाना।

विः [हिं० वि +लोग-लमका][[स्त्री० विकोती] १. जिससे नमकन पड़ा हो। बिना नमक का। खलोना। उदा०—लोनि विलोनि तहाँ को कही—जायमी। २. लावष्य या सौन्दर्य से रहित। कुरूप। महा। ३. नीरसा भीका।

बिलोरना-स० -विलोना।

बिलोलना-अ०[सं० बिलोलन] इधर-उधर लहरे मारना ।

स॰ इषर-उघर हिलाना। लहराना।

**बिलोबना**—स०ः=बिलोना ।

**बिलीर**—पू० ≔बिल्लीर।

बिल्कुल-अव्य ० = बिलकुल ।

बिल्मुक्ता—वि०[अ० बिल्मुक्त.] सब फुटकर मदों को मिलाकर एक में किया हुआ। जैसे—आय बिल्मुक्ता सौ रुपए वें, सब हिसाब साफ हो जायेंगे।

पुं । मध्ययुग मे लगान का वह प्रकार जिसमे सब मदों के लिए एक साथ कुछ निश्चित रकम दे दी जाती थी।

बिल्ला---पु०[सं० विडाल] [स्त्री० बिल्ली]बिल्लीकानर।

पुः [म॰ पटल?] रूपहें आदि की वह चौड़ी पट्टी जो कुछ विशिष्ट प्रकार का काम करनेवाले लोग अपनी पहुचान के लिए छाती पर लगाते या बौह पर बीमते हैं। जैसे—स्वय-सेवकों का बिल्ला, कृष्टियों या चपरासियों का बिल्ला।

श्विस्की—स्त्री०[स० विडाल, हि० विलार] १. चीते, शेर आदि की जाति का, पर अपेक्षया बहुत ही छोटे आकार का एक प्रसिद्ध जन्तु जो प्राय. घरो मे पाला जाता है।

मुहा० — बिल्ली के गले में घंटी बौधना ≔िकसी काम का सबसे कठिन अक्ष पूरा या संपादित करना।

 फिबाड़ की सिटिकिनी जिसे कोंड्रे में डाल देने से बकेलने पर फिबाड़ नहीं खुल सकता।
 मारतीय निदयों में पाई जानेवाली एक प्रकार की मछली।

बिल्ली लोटन—स्त्री० [हिं० बिल्ली+छोटना] एक प्रकार की बूटी जिसकी गंघ से बिल्ली मस्त होकर लोटने लगती है।

बिस्कूर---पु०=-बिस्कौर।

किस्कोर—प् । संव वैदूर्य प्राव बेजूरिय मिव काव विल्क्ट्रा [विव विस्कोरी] १. एक प्रकार का स्वच्छ सफेद पत्यर जो शीसे के समान पारवर्षी होता है। स्फटिक। (किस्टल) २. उक्त की तरह स्वच्छ और विश्रेषा शीशा।

बिस्लौरी--वि० [हि० बिस्लौर] १. बिस्लौर-संबंधी। २. बिस्लौर पत्यर

का बना हुआ। ३ बिल्लौर की तरह चमकीला सफेद और स्वच्छ। जैसे—बिल्लौरी चृड़ियाँ।

बिल्ब--पूंo[संo] बेल का वृक्त और फल।

बिल्वपत्र-पु ॰ [सं॰ ] बेल के वृक्ष के पत्ते जो पवित्र मानकर शिवजी पर चढ़ाये जाते हैं।

बिल्हण-पु०[सं०] कश्मीर का एक प्रसिद्ध कवि जिसने विक्रमांक देव वरित' की रचना की थी।

श्विषरना—स∘[सं० विवरण]१ एक में उलझी या गुणी हुई बस्तुओं को अक्टा-अलग करना। सुलझाना। जैले—कंपी से विर के बाल विव-रना। २ पूरा विवरण देना या बतलाना। ३. साफ करना। १२ च्छ करना। उदा०—विवरी काया, गावी सिद्धि —गोग्वनाय।

क०१. मुलक्षाना। २ विदरण से युक्त या विस्तृत होना। विदराना—स०[हि० विदरना क प्रे०] १. आपस मे उस्क्री या गुणी वृद्धीओं को अलग अलग कराना। युक्तस्वाना। असे—बाल विदराना। २. विदरण सहित वर्णन कराना।

विवसाइ†--पू०=व्यवसायी।

बिबाई —स्त्री० [सं० विपादिका] एक रोग जिसमें प्राय जाडे के दिनों मे पैर के तळुए का चमडा फट जाता या उसमे छोटे-छोटे घाव हो जाते हैं।

विवान -- पुं० = विमान।

बिकाप---पु०[अ०] मसीही धर्म का आचार्य।

बिश्नी | --- पु ० -- बिसनी ।

विवान --- पु० == विवाण ।

विचारा†—वि०[स० विच⊹आरा (प्रत्य०)] जहरीला । विचाक्त ।

बिविया \*---स्त्री० = विषया ।

विसव---पु०[सं० वि-सचय]१ सचय का अभाव। वस्तुओ की सभाल न रखना। २. उपेक्षा । लापरवाही। ३. कार्यमे होनेवाली बाघा या हानि। ४ अभागलिक या अशुम बात की आशका।

बिसैशर—वि०[स० वि + हि० सैशार ] १ जो ठीक स्थिति मे रह या समकत सके। २. (व्यक्ति) जो अपने आपको संभाज न सके। असाव-यान। ३. गाफिल। बेहोशा उदा०—राजी मारा बीजुरी। विसेंगर कछ न समार।—जारसी।

बिसंभर - पुं० = विश्वम्मर ।

विसर्भेभार----वि०[सं०िव ⊹हिं० सँमार] जिसे तन-बदन की सबर न हो । गाफिल ।

**बिस---पु**०[स० विष] जहर। विष।

पब—बिस की गाँठ≔ऐसा पदार्थ या व्यक्ति जिससे सदा बहुत बडा अपकार, अहित या हानि ही होती हो। बहुत अधिक अनर्थों, दोषो आदि का मुख।

विसकरमा -- पुं = विश्वकर्मा।

विस्तकुसुम---पु०[मध्यम० स०] पद्म पुष्प।

विश्त-काररा—पू∘्सिं∘ विश्य+कारंर]१ गोह की जाति का एक विषैका सरीपुर जतु। २. एक प्रकार की जड़ी या बूटी जिसकी पत्तियाँ बन-गोमी की बी परकुछ अधिक हरी और लंबी होती हैं। ३ गदहपूरता। पुनर्नवा।

144 बिससापर--पुं ० = बिससपरा। वि०=विषास्त (जहरीला)। विसस्रोपका --- पु ० == विस-सपरा। बिसटी--स्त्री०[देश०] बेगार। (डिं०) विसतरमा-स•[सं विस्तरम] विस्तार करना। वदाना। फैलाना। **म॰=विस्तृत** होना। विसतार|--पु०=वस्तार। विसवार •---पु ० == त्रिस्तार। बिसव - पू ० = विशद। बिसन†---पुं०==व्यसन । विसनी---वि∘[सं∘ व्यसनी] १ जिसे किसी बात का व्यसन हो। किसी काम या बात का शौकीन। पु०१. छैला। २ दुर्ब्यसनी। ३. वेस्यागामी। रडीवाज। बिसमडो---पु॰ [सं॰ बिस्मय]१. आश्चर्यं। ताज्जुब। २. दु.सः। रंज। —हरष समय विसमत कत कीजै।—सुलसी । बिसमरना—स०[सं० विस्मरण] विस्मृत करना। मूल जाना। **बिसमय**†—प्ं० ≔विस्मय। बिसमाद - पुं = विवाद । उदा = तहं विसमाद बीच मुख सोहै।-नूर मुहम्मद। बिसमिल---वि०=-बिस्मिल। बिसमिल्ला (हु)---अव्य० = बिस्मिल्लाह। बिसयक-पु०[सं० विषय] १ देश। प्रदेश। २. छोटा राज्य। रिया-सत्। बिसरना---अ०[सं० विस्मरण, प्रा० बिम्हरण, बिस्स]विस्मृत होना। स० विस्मृत करना। मुला देना। विसरात--पु०[स० वेशर] सच्चर। बिसराना-स॰ [हि॰ बिसरना] विस्मृत करना। मुला देना। बिसराम†-----वि०≕विश्राम । विसरामी ---वि०[स० विश्राम] १. विश्राम करने या देनेवाला। २. सुखद। ३ किसी के साथ रहकर सुख भोगनेवाला। बिसरावनां --स०=बिसराना। बिसवा--पुं०=विस्वा। \*स्त्री ० **≕वे**स्या । बिसवार---पुं०[स० विषय≔बस्तु+हि० वार (प्रत्य०)] वह पेटी जिसमें नाई हजामत का सामान रखते हैं। किसबत । बिसवास†---पु०=विश्वास। बिसवासी---वि०[सं० बिश्वासिन्] [स्त्री० विसवासिनी] १. जो विश्वास करे। २ जिस पर विद्यास हो। विद्यसनीय। वि॰ [सं॰ अविश्वासिन्] १. जिस पर विश्वास न हो। २. विश्वास-षाती । उदा०--पै यह पेट भएउ विसवासी ।---जायसी । विससना---स० [सं० विश्वसन] विश्वास करना। स॰ [सं॰ विशसन] १. मार डालना। वघ करना। सत्म करना। २. शरीर के अंग काटना। ३. काटकर टुकड़े टुकड़े करना। बिसहुना -- स = विसाहना । बिसहर---पु० --विषवर (सौप)।

विसहक†---पुं० [हि॰ विसहना+क (प्रत्य॰)] मील सरीददार। प्राह्म। विसहिती-स्त्री० [?] एक प्रकार की चिड़िया। विसा •---प्ं० ==विस्या । विसास्त†--पु०=वैशास । स्त्री०≔विशासा (नक्षत्र)। **विसात—स्त्री० [अ०] १ वह कपड़ा या चटाई जिस पर छोटे दूकान-**दार बिकी की चीजे फैलाकर रखते हैं। २ वह कपड़ा, कानज आदि जिस पर चौपश, शतरंज आदि खेलने और गोटियो, मोहरें आदि रखने के लिए लाने बने होते हैं। ३. घन संपत्ति, आदि के विचार से होनेबाला सामर्थ्यः। औकातः। विन्ताः। हैसियतः। ४. पासः मे होनेवाला वनः। जमा। पुँजी। ५. शारीरिक शक्ति, योग्यता आदि के विचार से होने-वाला सामर्थ्य । ६ कुछ प्रहण या घारण करने के विचार से होनेवाला सामर्थ्यं । समाई । बिसात-लामा--पु० [अ० विसातखान ] १. बिसाती की दुकान । २ बिसाती की दुकान पर विकनेवाले सामानों का समृह। विसालवाना--पु० [हिं0] वे सब सामान को बिसातियों की दूकानों पर मिलते हैं। विसाती--पुं० [अ०] १. वह जो विसात पर सामान फैलाकर वेचता हो। २. सुई, लागा, बटन, साबुन, तेल आदि फुटकर सामान वेचने, बाला दुकानदार। विसाना—अ० [सं० वदा] वदा चलना। काबूया जोर चलना। अ० [स० विष विस∔ना (प्रत्य०)] विष का प्रमाव करना। बहर का असर करना। जहरीला होना। स॰ विष से युक्त या जहरीला करना। स॰ =बिसाहना (मोल लेना)। बिसार्वथ—वि० [सं० वसा÷मज्जा, चरबी⊹गध] सही मछली या मांस की-सी गधवाला। विसारव † --- पु ० == विशारद । विसारना—स० [हिं० विसरना] स्मरण न रखना। ध्यान मे न रखना। विस्मृत करना। मुलाना। संयो० क्रि०---देना। विसारा---वि० [सं० विषालृ] [स्त्री० विसारी] विष भरा। विषा-क्त। जहरीला। पु ० == बिसायेंघ । बिसास\*—पु० १ ≕विष्वास । २. दे० 'विश्वासघात'। विसासी--वि [स • अविश्वसिन्] [स्त्री • विसासिन, विसासिनी] १ जिस पर विश्वास न किया जासके। २. कपटी। घोखेबाज। पु॰ [स॰ विश्व+आशिन्] विश्व का मक्षक, अर्थात काल। विसाह-पु॰ [स॰ व्यवसाय] विसाहने की किया या भाव। †विश्वास। (पश्चिम) विसाहन-पु० [हि॰ विसाहना] मोल लेने की वस्तु। काम की वह चीज जो सरीदी जाय । सौदा। विसाहना--स० [हिं० विसाह] १. दाम देकर कोई वस्तु छेना।

कय करना। सरीदना। २ जान-बृक्तकर अपने पीछे या साथ लगाना। जैसे----किसी से बैर बिसाहना। पु० १ विसाहने की क्रिया या भाव। २. मोल लेना। खरीदना।

पु॰ र विसाहन को किया या भाव। २. मोल लेना। खरीदना। उदा॰---पूरा किया विसाहना बहुरिन आर्वेहद!----कवीर।

विसाहनी— स्त्री० [हिं० विसाहना] १ कय-विकय का काम। व्यापार। २ मोल ली जानेवाली चीजे।

विसाहा---पु० [हि० बिसाहना] वह वस्तु जो मोल ली जाय । सौदा । विसिक्षर∙ ---पु०≕ विषधर ।

\*वि० विषायता।

बिसिसा --- पु० विशिष (तीर)।

बिसियरां—पु∘,वि∘ विसिअर।

बिसुकर्मा -- पु० विश्वकर्मा ।

कियुनना—अ० [हिं० मुरकना, सुनकना] खाने के समय किसी अभ-कण का कठ के बदले नासिका के उपरी छिद्र में चला जाना।

**बिसुनी**—स्त्री० [स० विष्णु] अमरवेलः (अनेकार्य)

वि० बिसनी।

विसुवा†---पु० - बिस्वा।

\*स्त्री० वेश्या।

िक्सुरता—अ० [म० विमूरणा—गोक] १ सीच करना। चिता करना। बेर करना। मन में दुख मानना। २ मन में दुख होने पर नियत कुछ समय तक पी-प्रीटी रेती क्तुना। उदा०—(क) ना मेरे पथ, न पीच बल, में अपल, पिय दूर। उड न सकुँ, गिर गिर पढ़ं, रहूँ विमूर विमूर। (ल) पिस्सू से मछाहारों से रोबे कोई विसूर। —नवीर।

पु॰ १ बिमूरने की किया या माव। २ जिल्ला। फिक। उदा०— लालची लबार बिललात द्वारे क्षार, दीन बदन मलीन मन मिटै ना बिसू-रना।——नुलसी।

बिसेक--वि०, पु० विशेष।

बिसेश--वि० - विशेष।

पु॰ विशेषता। उदा॰—इन नैनन का ग्रही बिसेख। वह भी देखा, यह भी देखा (कहा०।)

बिसेश्रता†---स्त्री० = विशेषता।

क्सिकना—नः [सः विदोष] १ विदोष प्रकार से वर्णन करना। स्थारेवार वर्णन करना। विदोष रूप से कहना। विद्वार करना। १ विदायट रूप से निर्धारित सार्विरवन करना। ३ विदायट रूप से जान पढ़ना सा प्रतीन होना।

क्सिला — पु० [स० विशेष] अधिकता अववा विशिष्ट रूप मे होने-बाला कोई काम, चीज या बात । उदा० — शोखी, शरारत, मक ओ फन सब का विसेखा है यहाँ। — कोई शायर।

बिसेन---पु० [?] क्षत्रियों की एक शाखा जिसका राज्य किसी समय वर्तमान गोरलपुर के आस-पास के प्रदेश से नैपाल तक था।

बिसेवक—पु० [स० विशेषक] माथे पर लगाया जानेवाला टीका या तिलक।

बिसेस --- पु० -- विशेष ।

बिसेसर†--पु०=विज्वेदवर।

बिसंबा†—वि॰ [हि॰ बिसायँघ] १ बिसायँघ से युक्त। उदा॰— कर्वल बिसँघ सौं मन लावा।—जायसी। २ जिसमे से बिसायैंघ वर्षात् सडे मास या मछली आदि की-सी गंघ निकल रही हो।

बिसेला - पु॰ [स॰ विष] उँगली पर होनेवाला एक प्रकार का जह-रीला घाव या फोडा।

वि०=विषैला (जहरीला)।

बिसैसा--वि० [स्त्री० बिसैसी]--विशेष।

विसोक • — वि० [स० विशोक] शोक-रहित।

पु०⇒अशोक (बृक्ष)।

बिस्कुट—पु० [अ०] एक प्रकार का खस्ता मीठी या नमकीन टिकिया जो आटे को दूप मे सानकर तथा उसमे थी, चीनी (या नमक) आदि मिलाकर और सौचों मे मरकर तथा मट्ठी मे सेककर पकाई जाती है।

बिस्तर—पु० [स० विस्तर से फा०] बैठने, लेटने आदि के लिए विश्वाया जानेवाला कपडा। विश्वावन । विश्वीता। †पु० –विस्तार।

बिस्तरना—अ० [स० विस्तरण] इघर-उघर बढना। फैलना।

स० १ विस्सृत करना। फैलाना। २ विस्तारपूर्वक वर्णन करना। विस्तारबर— प्० [फा०] कैनवस आदि का बना हुआ एक प्रकार का आधान जिसमे यात्रा के समय विस्तर बौधकर के जाया जाता है। (हीलडाल)

बिस्तरा†--पु० विस्तर (विछीना)।

बिस्तार!--पु०-विस्तार।

विस्तारना—स० [स० विस्तारण] १ विस्तृत करना। फैलाना। २ विस्तारपूर्वक वर्णन करना।

बिस्तुइया—स्त्री० [हि० विष⊹तूना—(टकना, बूना)] छिपकली। गृहगोधा।

विस्माना—स० [स० विस्मरण] १ विस्मृत करना। मूलना। २ सदा के लिए छोडना। त्यागना।

विस्मिल—वि० [फा०] १ जबह किया हुआ । २ आहत । घायल । जस्मी ।

बिस्मिल्ला--अञ्य० [अ० विस्मिल्लाह] ईश्यर का नाम लेकर या लेते हुए (कोई कार्य आरम करने समय)।

पु॰ १ कुरान की एक आयत जिसका अर्थ है—मै उस ईव्यर का नाम जैकर प्रारम करता हूँ जो यहा दयालु और महाकृपालु है। २ ईव्यर का नाम लेकर किसी काम या बात का किया जानेवाला आरम। शुमा-रम। ३ उक्त पद कहते हुए किसी पशु की हत्या करने की किया या माव। (मुसलपान)

बिलाम \*---पु० -- विश्राम ।

किस्सा—पुर्ण [हिं० वीसर्वा] जमीन की एक नाप जो एक बीचे का बीसर्वा माग है।

पद---बीस बिस्के -(क) बहुत अधिक समय है कि। जैक्षे--मैं तो समझता हूँ कि बीम बिस्वे ने अवस्य यहाँ आयोग। (क्ष) निश्चित रूप से। अवस्य। निस्सत्देह। उदा०---बीस बिसे नत मग मयो, सो कही अब केशव को चनु ताने।---केशव।

बिस्वाबार--पु० [हिं० बिस्वा । फा० दार] १. हिस्सेदार । पट्टीदार।

```
<del>विस्थास</del>
                                                           $¥$
                                                                                                                     बीड़ी
  २. मध्ययुग मे, किसी बढ़े जमीदार के अधीन रहनेवाला छोटा जमी-
                                                                 प्रदेश, मध्यप्रदेश, बगाल और आसाम राज्यो से विरा है। २. दे०
                                                               बिहारना--अ० [सं० विहरण] विहार करना।
बिस्वास)---पु० == विश्वास ।
बिहंग।---पु०=बिहंग (पक्षी)।
                                                               विहारी---पु॰ [हिं० विहारी] विहार राज्य का निवासी।
विहंगम---पू०=विहग (पक्षी)।
                                                                 स्त्री० बिहार की बोली।
  वि० == बेहगम (वेढव या महा)।
                                                                 वि॰ १. बिहार-सम्बन्धी। बिहार का। २. बिहार मे होनेवाला।
                                                               बिहाल---वि०--बेहाल।
विहंबना---स० [सं० विघटना, पा० विहडन] १ खड-खडकर डालना।
  तोड़ना। २ काटना-छोटना या चीरना-फाड़ना। ३ जोर मे हिलाना।
                                                               विहासं — पु० [हि० विसाह] १. व्यवसाय। २. व्यवसायी। व्यापारी।
  झकझोरना। उदा०--- धाइ धार अपार वेग सो बायु विहिंडत।---
                                                               बिहि*--पु०=विधि (बह्या)।
                                                               बिहित--वि०=विहित।
  रत्ना०। ४. मार डालना। वध करना। ५. नष्ट या बरबाद करना।
बिहुँसना---अ० [सं० विहसन] १. मंद मंद हुँसना। मुस्कराना। २
                                                               विहिद्दल---पु० [फा०] स्वर्ग। बैदुट।
  हुँसना। ३. फूलों आदि का खिलना। ४. प्रफुल्लित या प्रसन्न होना।
                                                               बिहिस्ती--वि० [फा०] १ बिहिस्त या स्वर्ग-सबधी। स्वर्गीय। ३.
बिहुँसामा-अ० --बिहुँसना।
                                                                  स्वर्ग में होने या रहनेवाला।
   †स०==हँसाना ।
                                                                 पु०स्वर्गकावासी।
                                                                  †पु०=मिस्ती।
बिहेंसोहौं;--बि० [हि० बिहेंसना] हेंसता हुआ।
                                                               बिही—स्त्री० [फा०] १ एक प्रकार का पेड जिसके फल असकद
बिहा--पं० [स० विधि] विधाता। उदा०--छत्रपति गयद हरि हस
                                                                  से मिलते-जुलते है। २. उक्त पेड़ काफल। ३ अमरूदा (क्व०)
  गति, बिह बनाय सचै सचिय। --- चदबरदाई।
  पु० [स० विद्व या वेघ] किसी चीज में किया हुआ छेद। जैसे---
                                                                  स्त्री० [फा०] मलाई।
  नथ पहनने के लिए नाक का या बाली पहनने के लिए कान का बिह;
                                                                  पव--बिहीस्वाह-शुम चितक। हितैथी।
   मैंगे या मोती को पिरोने के लिए उसमे किया जानेवाला बिहा
                                                               बिही बाना---पु० [फा०] बिही नामक फल का बीज जो दवा के काम
बिह्रग†---प्० ≔विह्रग।
                                                                  मे आता है।
                                                               बिहीनां--वि० -विहीन।
बिहडना-अ०, स०≔बिहरना।
                                                               बहुँ—वि० [स० द्वि] दो। उदा०—कनक वेलि विहुँपान किरि।—
बिहतर---वि० =बेहतर।
                                                                  प्रियीराज।
विहतरी---स्त्री ० == वेहतरी।
बिहर्---वि०==वेहद।
                                                               बहुसन् --अ० = बहसना।
                                                               बिहुरनां --अ० ==विधरना (बिखरना)।
बिहबल---वि०=-विह्वल।
                                                               बिह्न-वि० विहीत।
बिहरना---अ० [स० बिहरण] विहार करना। घूमना। फिरना।
   सैर करना।
                                                               बिहोरना ---अ० -= बिछ्डना ।
   स० [स० विघटन, प्रा० विहडन] १ फटना। दरकना। विदीर्ण
                                                               बींझ--पु० [?] चना।
                                                               बींट†—पु॰ [<sup>?</sup>] घेरा। (राज॰)
   होना। २ टूटना-फ्टना।
   स॰ १ फाडना। २. तोड्ना-फोड्ना।
                                                               बींड़---पु० १. ⊭बीडा। २ ≔बीडा।
बिहराना-स॰ [हि॰ बिहरना] बिहरने मे प्रवृत्त करना।
                                                                  स्त्री० ऋबीड़ ।
                                                               बींड़ा—पु॰ [<sup>7</sup>] [स्त्री॰ अल्पा॰ बीड़ी] १. पेड की पतली टहनियों
    †अ० = बिहारना।
बिहरी --स्त्री० = वेहरी (चदा)।
                                                                  से बुनकर बनाया हुआ मेडरे के आकार का लबा नाल जो कच्चे कूएँ से
बिहान---पु० [?] ओडव-सम्पूर्णजातिका एक रागजो आधी रात के
                                                                  भगांड की मजबृती के लिए लगाया जाता है। २ धान के पयाल को
   बाद लगमग २ बजे के गाया जाता है। यह हिडील राग का पुत्र मी
                                                                  बुन और लपेटकर बैठने के लिए बनाया हुआ गोल आसन। ३ चास
   माना जाता है।
                                                                  आदि को लपेटकर बनाई हुई गेडुरी जिस पर घड़े रखे जाते हैं। ४.
विहासका -- पु० [सं० विहास] समीत मे विहास रास का एक प्रकार या
                                                                  किसी बीज को रुपेटकर बनाया हुआ गोला पिंड। लड़ा। ५. कोई
   मेद।
                                                                  चीज बांध या लपेटकर बनाया हुआ बोझ।
```

काल। २. आनेवाला दूसरा दिन । आगामी कल। पु ० == बियान । विद्वाना—स० [स० वि+हा≕छोड़ना] छोड़ना। त्यागना। स्र∘≕विताना (अ्यतीत करना)।

विद्वार---पु० [सं० विहार] १. गणतंत्र भारत का एक राज्य जो उत्तर

विहान :---पु० [स० विभात; प्रा० विहाड, विहाण] १. सबेरा। प्रातः

**बॉडिया**†—पुं० [हिं० बीडी] तीन बैलोवाली गाडी मे सबसे आगे जोता हुआ बैल।

**बींड़ी**—स्त्री० [हिं० बीड़ा] १. वह मोटी और कपड़े आदि में लपेटी , हुई रस्सी जो उस बैल के आगे गले के सामने छाती पर रहती है जो तीन बैलों की गाड़ी मे सबसे आगे रहता है। २ रस्सी या सूत की वह पिंडी जो लकड़ी या किसी और बीज के ऊपर लपेटकर बनाई जाती है। ३. वह लकडी जिस पर उक्त प्रकार से सूत लपेटा जाता है। बोझ के नीचे रखने की गेडुरी।

बींबना--स० [स० विद] अनुमान करना। स०--वींचना ।

**बींघन**—स्त्री० [हिं० बींघना] १ बींघने की किया या मावा। २ बीधने पर पडनेवाला चिह्न या निशान। ३ कठिनता। दिक्कत। उदा०--- उसने अपनी कुछ बीघने गिनाई। वृन्दावनलाल वर्मा।

**बींधमा**—स॰ [स॰ विद्ध] १. किसी चीज मे आर-पार छेद करने के लिए उसमे नोकदार चीज गडाना या घेँसाना। विद्व करना। छेदना। जैसे---कान बीचना, मोती बीचना। २ ऊपर से छेद करके अन्दर गड़ाना या घँसाना। जैसे---किसी के शरीर मे तीर बीघना। ३. बहुत ही चुमती या लगती हुई बात कहना। ४. उलझाना। फैसाना। (ক্ৰে ০ )

अ०१. विद्वया आबद्ध होना। २. फैसाया उलका रहना।

**बी—स्त्री**० [फा० बीबी का संक्षिप्त रूप] दे० 'बीबी' । उदा०—बडी बी, आपको क्या हो गया है? — अकबर।

बीका---वि० [स० वक] टेढा। वक।

मुहा०---बाल तक बीका न होना = कुछ भी कप्ट या हानि न पहुँचना। **बीफा**†—पु०[?]पद। कदम।डग।

†पुं० =विष।

**बीग--**पु० [सं०वृक] [स्त्री० बीगिन] मेडिया।

बीमना—स० [स० विकिरण] १ छितराना। बिखेरना। २ फेकना। बीगहाटी—स्त्री॰ [हि॰ बीघा+टी (प्रत्य॰)] वह लगान जो बीघे के हिसाब से लिया जाता हो।

**बीबा--पु**० [स० विउगह, प्रा० विग्गह] खेत नापने का एक वर्ग-मान जो बीस बिस्वे का होता है। एक एकड़ का हैवाँ भाग।

बीच-पु० [स० विच् -अलग करना] १. किसी वस्तुका वह केन्द्रीय अशायामाग जहाँ से उसके सभी छोर समान दूरी पर पडते हो। २. किसी वस्तुके दो छोरों के मीतर का कोई विंदुया स्थान । जैसे---काशी से दिल्ली जाते समय इलाहाबाद, कानपुर और अलीगढ़ बीच मे पड़ते हैं।

पद—वीच खेत≔ (क) खुले मैदान । सबके सामने । प्रकट रूप मे । (ख) निश्चित रूप मे । अवस्य । बोच बोच में । ... (क) रह-रहकर । थोडी थोड़ी देर मे। (स) थोडी थोड़ी दूर पर।

†२. जगह। स्थान। जैसे---वहाँ तिल धरने को बीच नही है। ३. अन्तर। फरक।

कि० प्र०---डालना।---पडना।

मृहा०—वीच डालना या पारना≕पार्यक्य या मेद उत्पन्न करना। बीच रखना==मन मे पार्यक्य का भाव रखना। दूसरा या पराया सम-

 दो पक्षों मे झगड़ा या विवाद होने पर उसे निपटाने के लिए की जाने वाली मध्यस्थता।

पद-वीच बचाव बदी विरोधी पक्षों के बीच में आकर दोनों पक्षों के हितो की की जानेवाली रक्षा।

मुहा०---बीच करना = (क) लड़नेवालों को लड़ने से रोकने के लिए

अलग-अलगकरनाः (अ) दो दलों यापक्षों का आपस का झगडा

बीजक

५. दो वस्तुओ या खंडो के बीच काअन्तर याअवकाश । दूरी।

मुहा०--- (किसी को) बीच मान या रखकर == (क) किमी को मध्य-स्य बनाकरः (स्र) किसी को साक्षी बनाकरः। जैसे---ईश्वर को बीच मानकर प्रतिज्ञा करना। बीच में कूबना अनावश्यक रूप से हस्तक्षेप करना। व्यर्थ टाँग अड़ाना। बीच में पड़ना= (क) प्रगडा निपटाने के लिए मध्यस्थ बनना या होना । पंच बनना । (ख) किसी का जमानतदार या जिम्मेदार बनना।

६. अवसर। मौका। उदा०--चतुर गैमीर राम महतारी। बीच पाइ निज बात सर्वारी। --- तुलसी।

अव्य०दरमियान । अन्दर । मे ।

स्त्री० ≔वीचि (लहर)।

**बीचु--**-पुं०=-बीच ।

188

बीचोबीच-- कि॰ बि॰ [हि॰ बीच] बिलकुल बीच मे। जैसे--सडक के बीचो बीच नही चलना चाहिए।

बीछना--स०[स० विचयन] १. चुनना। छौटना । २ सबको अलग अलग करके देखना।

बीछी--स्त्री०[सं० वृदिचक] बिच्छू।

मुहा०---विछी चढ़ना--विच्छू के डक का विष चढ़ना । बीछी मारना--विच्छूका अपने डंक से किसी पर आघात करना। विच्छूका काटना। बीकू---पु०१ == बिच्छु। २ == बिछुआ ।

बीज-पु०[स० बीज] १. अन्न का वह कण जो खेत मे बोन के काम आता

कि॰ प्र०---उगनः।---डालना।---बोना।

२ लाक्षणिक अर्थ में, ऐसी आरमिक बात जो आगे चलकर बहुत बड़ा रूप धारण करती हो। ३. किसी काम, चीज या बात का मुख्य अथवा मूल कारण। ४. जडी। ५ कारण। सबब। हेतु। ६ बीर्य। शुक्र। नाटच-शास्त्र मे अर्थ प्रकृति की पाँच स्थितियों में से पहली स्थिति जो उसे हेतु का सकेत करती है और जो आगे चलकर फल का कारण होता है। ८. वह मावपूर्ण अव्यक्त साकेतिक वर्ण-समुदाय या शब्द जिसका अर्थ या आशय सब लोग न समझ सकते हों, केवल जानकर समझ सकते हों। ९ वह अब्यक्त प्यनि या शब्द जिसमें तत्रानुसार किसी देवता को प्रसन्न करने की शक्ति मानी गई हो।

पद---वीज-मंत्र-≃वीजाक्षरः (देखें)

१०. मत्र का प्रधान अशा या माग। ११. वह अक्षर या चिह्न जो कोई अज्ञात अथवा अव्यक्त राशि या सक्या सूचित करने के लिए प्रयुक्त होता है।

पद-वीजगणित। (देखे) †स्त्री ० := बिजली ।

बीजक---पु०[सं० वीजक] १ सूची। फिहरिस्तः। २. वह सूची जिसमे किसी को मेज जानेवाले माल का ब्यौरा, दर, मूल्य आदि लिखा रहता है। (इन्बॉयस) ३ वह सूची को मध्य युग मे जमीन मे गाड़ी जानेवाली घन-संपत्ति के साथ प्रायः घातु के पत्तर पर उत्कीर्ण कर रखी जाती थी और जिस पर गाड़नेवाले का माम, समय और वन संपत्ति

का सिवरण अंकित पहुता था। ४. किसी संत या सहात्या के प्रामाणिक पर्यों या वाणियों का संग्रह । अंदो—नशीर का बीनक, दारणाद्यास का बीनक आदि । ५. वेस्व को, जन्म के समय बच्चे की वह अदस्या जब उद्यक्त दित दोनों मुनाओं के बीन मे होकर योनिद्धार पर आ जाता है। ६. जनावों, फलों आदि का वाना। बीज। ७ विजीरा नीज़। ८. ससना नामक वृत्र।

वीज-कोश---पु० [सं० वीजकोश] बनस्पति का वह अश जिसके अन्दर उसके वीज या दाने बंद रहते हैं।

बीजिकिया स्त्री०[स० बीजिकिया] बीजगणित के नियमानुसार गणित के किसी प्रवन का उत्तर जानने के लिए की जानेवाली किया।

बीतसाव — पू० [हि॰ बीज ⊹साद] वह रकम जो मध्य युग मे जमीदारो, महाजनों सादि की ओर से किसानों को बीज और साद आदि स्नरीदने के लिए दी जाती थी।

बीक्साणित---पु०[सं० वीजगणित] गणित का वह प्रकार जिसमें अक्षरो की अज्ञात संख्याओं के स्थान पर मानकर शस्तविक मान या सख्याएँ जानी जाती हैं। (अलजबरा)

बीजगर्भ-पु०[स० वीज गर्म] परवली।

बीजय्िल प्ली॰ [सं॰ बीजगुप्ति] १. सेम। २. फली। ३ मूसी। बीजय्ब प्युं पिल बीजें होने की अवस्था या भाव। बीजप्ता। बीजवर्षक पुश्चित वीजवर्षको नाटको में वह व्यक्ति जो नाटकों के अमिनय की व्यवस्था करता हो। परिदर्शक।

बोजब्रय-पु०[स० वीजब्रय] किसी पर्दार्थ का मूल तत्व या द्रव्य। बीजवान्य-पु०[सं० वीजघान्य] धनियां।

बीजन-पु०[सं० व्यजन] पला।

पु०[हिं० बीजना] १. बीजने या बोने की किया, ढंग या माव। २. बीज।

बीजना---सः [हिं० बीज] १ किसी अनाज, पेड़ या पौधे का बीज बोना।
२. किसी काम या बात का बीजारोपण करना।

†पु०[स० व्यजन] पखा।

बीजपादप-पु०[स० बीजपादप] मिलाबौ।

बीजपुष्य-पु०[स० वीजपुष्प] १. मन्था। २. मदन वृक्ष। बीजपुर-पु०[स० बीजपूर] १. बिजौरा नींबू। २ चकोतरा।

वीजपूरक---पु० -- बीजपूर।

बीजबंद—पु॰[हि० बीज+बीजना] खिरंटी या वरियारे का बीज। वला। बीजवंड—पु॰[स० बीजमत] १. तंत्रशास्त्र से, किसी देवता के उद्देश से मिरियत किया हुआ मुक-मंत्र। २. कोई काम करने का वह इग जो सबसे सुगम हो तो जिससे वह काम निरियत क्य से पूरा होता हो। मुक-मंत्र। गुर।

बीजमातृका-स्त्री०[सं० वीजमातृका] कमलगट्टा।

बीकमार्थ-पुं•[सं० व॰ त०] वाममार्ग का एक मेद।

बीजनार्गी-पु॰[सं० बीजमार्गी] बीजनार्ग पंच के अनुयायी।

बीबरतन-पुं०[सं० बीजरत्न] उड़द की दाल।

बीजरी†---पु०==विजली।

बीजरेखन-पुं०[सं० वीजरेखन] जमालगोटा।

बीजल-पुं [सं० वीजल] वह जिसमें बीज हो।

8---89

वि० बीज-युक्त।

स्त्री०[हि० बिजली] तलबार। (हि०)

बीजवाहन---पुं०[सं० वीजवाहन] मित्र । बीजवृक्ष---पु०[सं० वीजवृक्ष] असना का पेड ।

बीजिस—स्त्री० [सं० द्वितीय] चांद्र मास की दूसरी तिथि । द्वितीया। दूज। उदा०—यड्या आनंदा बीजिस चंदा पौचौं लेबा पाली—गोरखनाथ।

बीजसू-स्त्री०[सं० वीजसू] पृथ्वी।

बीजहरा—स्वी०[स० वीजहरा] १ एक डाकिनी का नाम। २ आदू-गरनी।

बीजाक प्रक्रिया—स्त्री०[स० बीजांक प्रक्रिया] गुन रूप से पत्र आदि-जिल्को या समाचार मेलने की वह प्रक्रिया जिससे अभिग्रेत अक्षरों के स्थान पर सांकेतिक रूप से कुछ दूसरे ही अक्षर, चित्र आदि अकित किये जयवा कुछ विशिष्ट और असाचारण कम से रखे जाते हैं। (साइकर प्रेसिज्योर)

बीजांकुर---पु०[स० बीजाकुर] बीज से निकलनेवाला अकुर।

बीजांकुर न्याय---पृ० [स० वीजांकुर न्याय] तर्कशास्त्र मे वह स्थिति जिसमे यह पता न चले कि दो तत्त्वों में से कौन किसका कारण या मूल है। जैसे---पहले बीज हुआ या वृक्ष अथवा पहले अडा बना या चिडिया।

बीजांड—पु॰ सि॰ बीज + अड़ ? शीव-विहान में भूण का वह आरिमिक और मूळ क्य जिसके विकतित होने पर भूण का रूप बनता है। २. वनस्पति विहान में, बीज का आरिमिक और मूळ रूप। (ओव्यूज)

बीजा--वि०[स० द्वितीया, पा० द्वितियो, प्रा० दुओ पु० हि० दूर्ज्जा] दूसरा।

. †पु०≕वीज।

बीजाक्षर—पु०[सं० वीजाक्षर] किसी बीज मत्र का पहला अक्षर।

बीजास्य-पु०[सं० बीजास्य] जमालगोटा।

**बीजाध्यक्ष---पु**०[सं० वीज-अध्यक्ष] शिव।

बीजारोपण-पृ०[सं० बीज-आरोपण] १ खेत मे बीज बोना। २ छोटे रूप मे कोई ऐसा काम करना जिसका आगे चलकर बहुत वडा परिणाम

बीजाश्य--पु०[म० वीज-अश्व] कोतल घोड़ा।

बीजित— मू० कृ० [सं० वीजित] जिसमे बीज वोया जा चुका हो। बोया इक्षा।

बीजी---वि०[स० वीजिन्] १ बीज या बीजो से युक्त । जिसमे बीज हो या हो । २ बीज-सवधी ।

पुरुपिता। बाप।

-स्त्री०[हिं० बीज]१. फल के अदर की गिरी। मीगी। २. फल की गुठली। †स्त्री०≕विजली।

**बीजुपात ---पु**०=वज्रपात।

बीजुरी†---स्त्री०=बिजली।

बीक्—िवि∘िहि॰ बीज+ऊ (प्रस्य०)] १. (पौषा) जो बीज बोने से उगा हो। करूमी से भिन्ना २. (फल) जो उक्त प्रकार के पौथे या वृक्ष का हो। जैसे—बीजू आम, बीजू मींबू।

पु०१.≕विज्जु। २.≔विज्जु।

बीजोदक—-पु०[स० वीज-उदक]ओला।

बोज्य---वि०[म० वीज्य] १. अच्छे बीज से उत्पन्न। २ अच्छे कुछ मे उत्पन्न। कुळीन।

बोझ+--वि०[?] घना। सघन।

बोझना । --अ० --बझना ।

बोझा—वि०[स० विजन] (स्थान) जहाँ मनुष्य न हों। निर्जन। एकात। प्० निर्जन स्थान।

बीट—स्त्री० [स० विद] १ पक्षियो की विष्ठा। विडियो का गुह। २. गुह। मल।३. बहुत ही नुच्छ या हेय वस्तु। (व्ययय) ए० –विटलवण।

बोटिका—स्त्री० -वीटिका (पान का बीडा)।

बीठल--प ॰ =बिट्ठल।

कोड—स्त्री०[स० बीट या बीटक] एक पर एक रखे हुए सिक्को का बाक। जैस—रुपयो की बीड।

प्०∵बीड।

बोडॉ—प् ० [स० बीटक] १ पान के पत्ते पर करवा, बूना आदि लगाकर तथा उस पर सुपारी आदि रखकर उसे (पत्ते को) विशेष प्रकार में माड-कर दिया जानेवाला निकोना रूप। खीली। गिलौरी।

मुहा0—बीड़ा उठानाः कोई महस्वपूर्ण या विकट काम करने का उत्तरदायिक या मार अपने ऊपर लेना। बीड़ा डाकमा या रक्कना—कोई कठिन काम करने के एह सभा में लोगों के सामने पान की गिलौरी रक्कर यह कहना कि जो इसका मार अपने ऊपर लेना चाहता हो, वह यह बीडा उठा लें।

बिशेव—मध्य पुग में राज-दरवारों में यह प्रवा थी कि जब कोई विकट काम मामने आता था, जब थाली में पान का बीडा, सबके बीच में रख दिया जाता था। जब व्यक्ति वह काम करने का उत्तरदायित्व था मार अपने करम लेने को प्रमृत होता था, बह पान का बीडा उठा लेता था। इसी से उक्त मृतृ। बने हैं।

 उक्त प्रथा के आघार पर, परवर्ती काल मे, कोई काम करने के लिए किसी को नियुक्त करने के सबघ में होनेवाला पारस्परिक निरुचय।

मुहा० — बोझा देना - (कः) किसी को कोई काम करने का मार सीपना। (ख) नाचने-माने, बाजा बजाने आदि का पेशा करनेवाओं को कुछ पेशानी धन देकर यह निश्चय करना कि अमुक दिन या अमुक समय पर आकर तम्हे अपनी कला का प्रदर्शन करना होगा।

 तलवार की म्यान के ऊपरी सिरे की वह डोरी जिससे तलवार की मूठ से म्यान बीधी जाती है।

बोडिया——वि०[हि० बीडां इया (प्रत्य०)] बीड्डा उठानेवाला। प्० अगुआ नेला।

बीक्की—स्त्रीत [हि॰ बीडा] १ पान का छोटा बीडा। २. सिस्सी, जिसे मकते से होठ उसी प्रकार रगीन हो जाते हैं, जिस प्रकार पान लाने से होने हैं। ३. तम्बाकू। ४ वृछ विशिष्ट प्रकार के पत्तो से तम्बाकू का वृष्ण लेपेटकर बनाया जानेवाला एक तरह का छोटा लवीतरा पिड जिसे मुलगाकर सियारेट की तन्ह पीया जाता है। ५. एक प्रकार की नाव। ६ कलाई पर पहने को वृद्धी की तरह सु का एक नाहना। ७

दे॰ 'बीड़' (गड्डी)। ८. वह सामान तया नकदी जो विवाह की बात पक्की होने पर कन्यापक्षवालो के यहाँ से वरपक्षो के यहाँ भेजी जाती है। (पूरव)

बीत—स्त्री०[सं० यूत्त] वह धन जो छोटे-मोटे काम करनेवाले लोगों नेगियो आदि को पारिश्रमिक या वृत्ति के रूप मे दिया जाता है।

बीतक—स्त्री[स॰वृत्तक या हि॰ बीतना] पुरानी हिदी मे वह रचना जिसमें किसी पर बीती हुई या किसी से सम्बन्ध रखनेवाली मुख्य घटनाओं या बातो का उल्लेख होता था।

बीतमा— अ० [स ० व्यतीत ] १ काल-मान की दृष्टि से घटना , बात आदि का बत्तमान से होते हुए सूत में जाना । जैसे—दिन या समय बीतना । र लाक्षणिक अर्थ में किसी घटना, बात आदि का कल-मोग सहस् किया जाना । जैसे— उन दिनो हुम पर जो बीनी थी, बह हुम ही जानते हैं। ३ किसी काम, चीव या बात का अन्य या समागि होना । उदा०— (क) बीती ताहि बिसारि देह, आगे की मुख लेहा ।—पिरमर। (ख) सब के सम बीते ।

बीता--पुः बित्ता (लबाई की नाप)।

कोषि (थो)---स्त्री०=वीथी। बीषित\*--वि०-व्यथित।

बीवर—पृ०[स० विदर्भ] १. विदर्भ देश का एक नगर। २ एक प्रकार की उपधानु जो तींबे और जस्ते के मेल से बनती है।(आरम मे बहबीदर नगर मे बनी थी, इसी लिए इसका यह नाम पडा।)

बोबरी---स्त्री० [हि० बीबर]जस्ते और तींब के मेल में बरतन आदि बनाने का काम जिसमें बीच-बीच में सोने या चौदी के तारों से नक्काशी की हुई होती है। बीदर की धातु का काम।

वि०१ बीदर-सबभी। बीदर का। २ बीदर की घानुकाबना हुआ। बीदरीसाज—पृ०[हि०बीदर ⊢फा० साज] वह जो बीदर की घानुसे बरतन आदि बनाता हो। बोदर का काम बननेवाला।

बीध---अव्य०[सं० विघि] विधिपूर्वकः।

बोधन†---स्त्री०--बीधन।

**बीधना---स०**-=बीधना ।

३. उक्त के बजाने पर होनेवाला शब्द। ४ बौसुरी। वि०[म० बीक्षण में फा०] [माव० बीनी] १. देखनेवाला। यौ०

के अन्त मे। जैसे---दूरबीन। २ दिखानेवाला। जैसे---दूरबीन। बीनकार---पु० [हि० बीन ⊦फा० कार] [माव० बीनकारी] वह जो बीन या बीणा बजाने में प्रवीण हो।

बीनना—स॰ [स॰ विनयन] १ दे॰ 'जुनना'। २. छोटी-छोटी चीओ को उठना। ३ चीजे अलग करना। छाँटना।

स० १ = विभाग २ = बुनना । उदा०---वीनो त्नेह सुरुचि सयम से कील-वसन नव मव यौवन का।---पत ।

बीनी--स्त्री० [फा०] देखने की क्रियाया मात्र। जैसे---तमाशबीनी, सैरबीनी आदि। बीकी--पुं॰ [सं॰ बृहस्पति] बृहस्पतिवार। गुस्वार।

बीबी—रनी०[फा०] १. फुळ बण्ना कुलीन रनी। महिला। २. जोरू। पत्नी। ३. पश्चिम में स्त्रियों के लिए आदरसूचक सम्बोधन। जैसे—सीबी हरबंस कीर। ४. अविवाहित कन्या तथा माता के लिए

जस---बाबी हरबस कीर। ४. ओववाहित कन्या तथा माता के लिए सम्बोधन। (परिचम)

बीमच्छ--वि०=वीमत्स।

बासक्छ--ाव०≕वासत्स

बीभरस-वि० व्वीभत्स।

बीम्यस्यु—पु०[स० बघ्+सन्, द्वित्वादि, ⊹उ] १. अर्जुन । २. अर्जुन नामक वृक्ष ।

बीम—पु∘[अ∘] १. शहतीर। २ जहाज के पार्श्वमे लबाई के बल में लगा हुआ बडा शहतीर। आडा। (लश∘) ३. जहाज का मस्तूल। पु∘[फा∘[डर। मय।

२ बहु पत्र जिसपर उक्त प्रकार के समझीते की दानें लिखी होती हैं और जिस पर दोनों पक्षों के हुन्ताझर होते हैं। ३ वह पत्र या पारसक जिसकी हानि आदि के सबंघ में उक्त प्रकार की जिम्मेदारी ली या सीपी गई हो।

बीमार---वि०[फा०] १ जो किमी रोग विशेषतः किसी ज्यर से पीड़ित हो। कि० प्र०--पडना।---होना।

२ लाझणिक अर्थ मे, ऐसा व्यक्ति जो किसी उग्र मावावेश, सताप आदि के कारण उत्सिप्त तथा अस्वस्थ बना रहता हो।

बीमारदार—वि०[फा०] [माव० बीमारदारी] रोगी की सेवा-सुश्रृषा करनेवाला।

बीमारदारी-स्त्री०[फा०] रोगियो की सेवा-सुश्रूषा।

बीय†---वि०≔बीजा (दूसरा)।

बीया-वि०[सं० द्वितीय] दूसरा।

†पूं०[हि० बीज] बीज। (दे०)

प्ं∘≕बया ।

बीर—पुं०[सं० बीर] १ प्रायः समस्त पयों के जत में, किसी काम या बात में जीरों से बहुत आगे यहा हुआ या बहातुर। २. माई के लिए प्रयुक्त होनेवाला संबोधन। ३. वह जो टोने, टोटके, यंत्र-मंत्र आदि का बहुत बढा बाता हो। ४. ऐसी प्रेतारमा जिसे किसी ने वध में किया हो। स्त्री॰[सं० बीरा] १. स्त्रियो में प्रचलित सत्त्री या बहेती के लिए संबोबन। २. कान में पहुनने का बिरिया नामक गहुन। स्त्री॰[सं० वृत्ति?] चरागाह में पशुमों को चराने का नह महसूल जो पशुमों की संस्था के जनुसार लिया जाता था। पु॰=चरागाह।

पुरुचन समाहा |स्त्री०=बीड़ा

बीरउ--पुं∘ =विरवा ।

बीरज---पु० = बीर्य ।

बीरत--पु॰ --बीरत्व (बीरता)।

बीरत---पुं०[स० बीर] स्त्रियों का अपने माई के लिए सम्बोधन । बीर। बीरिक---स्त्री०[स० बीर] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना। सरना। बीरी।

बीर-बहडी—स्त्री०[सं० विर+वजूटी] गहरे लाल रंग का छोटा रेगने-वाला कीड़ा, जो देखने में बहुत ही सुन्दर होता है।

बीरा---पु०[हि० बीडा] १ वह फूल, फल आदि जो देवता के प्रसाद स्वरूप प्रक्नों आदि को मिलता है। २ दे० 'बीडा'।

बीरौ\*---पु०ः चिरवा'।

बील-वि०[सं० विल] अंदर से खाली। खोखला। पोला।

पु॰ वह नीची भूमि जिसमें पानी अभा होता है। जैसे—झील आदि की भिम।

पुं० [सं० विल्व] १ एक प्रकार की ओषधि । २. वेल (वृक्ष और फल) । पु० [स० वीज मंत्र] मत्र । उदा०—जब ते वह सिर पढ़ि दियौ हेरन मैं हित बील ।—रसनिधि ।

बीबी ---स्त्री ० ==बीबी ।

बीस—वि॰ [सं॰ विश्वति, प्रा॰ वीयति, वीसा] १ जो सख्या मे दस का दूना या उन्नीस से एक अधिक हो।

पद—बीस बिस्बै=(क) इस बात की बहुत अधिक समावना है कि। अधिकतम संमाधित रूप मे। जैसे—बीस बिस्बे वे आज ही यहाँ आ जायोगे। (का) भली मीति। अच्छी तरहा बीसह के- वीस विस्वे। मली-मीति। उदा०— मातु-पिता बणु हित मोको बीसह कें ईस अनुकुल आज मो!—जुलमी।

 किसी की तुल्ला में अच्छा या बढ़कर। जैसे—कुस्ती में यह लडका औरो से बीस पड़ता है।

कि० प्र०---ठहरना।---पड़ना।

पुं० उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—-२०।

बीसना—स॰[सं॰ वेशन] शतरंज या चौसर आदि खेलने के लिए विसात विद्याना। खेल के लिए विसात फैलाना।

बीसरमा - अव्य० = विसरना (मूलना)।

बीसवाँ—वि०[हि० बीस +वाँ (प्रत्य०)] [स्त्री० बीसवी] कम, गिनती आदि में बीस के स्थान पर पड़नेवाला। श्रीसी—रशै०[हि० तीस] १ एक ही तरह की बीस चीजों का समृह। कोडी। २. पिनती का वह प्रकार जिसमें तीस बीस बस्तुजों के समृह की एक-एक इकाई मान कर पिना जाता है। ३. गणित ज्योतिय से, साठ संवत्सरों के तीन विभागों में से कोई विभाग। प्रतमें पहली बहा-बीसी दूसरी विल्लुबीनी और तीसरी रुदंबीसी कहलाती है।४. भूमि की एक प्रकार की नाप जो एक एकड से कुछ कम होती है। ५. उतनी मूमि जिसमें बीत नाल्यों हो। ६ यह लगान जो बीस जिस्से अर्थात् पूरे बीच के हिनाब से लगता हो।

स्त्री०[म० विशिख] तौलने का काँटा। तुला।

बीह--पुं [ म० मय] मय। डर। उदा०--- मिड वहुँ ऐ माजै नहीं, नहीं मरण रो बीह।---बौकीदांस।

वि०=बीस।

बीहड़—वि०[स० निकट] १ ऊँचा-नीचा। ऊबडलावड । विषस । जैसे— बीहड सूमि। २ जो सम या सरल न हो, अर्थात् बहुत विकट। जैसे— बीहड काम।

बीहर!--वि०[स० वहिर्] अलग । पृथक्। जुदा।

बुंद†--स्त्री० - बुँद।

†वि० वूँद मर, अर्थात् बहुत जरासायायोडा।

बुंदका--पु०[म० विदुक] [स्त्री० अल्पा० बुंदकी] बडी बुंदकी।

बुबकी---म्प्री०[हिं० तृदका का स्त्री०रूप] १. छोटी गोल विदी। २. किमी चीज पर बना हुआ छोटा गोल चिह्ना, दाग या निशान। ३ छोटा बदा '

र्षुबकोदार---वि० [हि० बुँदकी ⊹फा० दार] जिस पर बुँदिकियाँ पडी या बनी हो। जिसपर बूँदो के से चिद्व हो। बूँदकीवाला।

बुंबबान----नी० [हि० बूद : बान (प्रत्य०)] छोटी छोटी बूँदों की वर्षा । बुबा---पु० वि० विडु] १ कान में पहुनने का एक तरह का गहता जो प्राय झुळता रहता है। लोजका २. साथे पर लगाने की बडी टिकली जो पन्नी, कोच आदि की बनती हैं। ३ बडी टिकली के आकार का गोरना जो माथे पर गोदा जाता है।

बुंदिया--स्त्री० दे० 'बूंदी'।

स्त्री०[हि० बूँद: इया (प्रत्य०)] १ छोटी बूँदा २ छोटी बूँदो या दानों के रूप में बननेवाला एक पकवान जो मीठा और नमकीन दोनो प्रतार का होता है, तथा जो बेसन के चौल को पौने से छानकर और थी, तेल आदि में तलने पर तैयार होता है।

बुँदीबार—वि०[हि० बूँदी +फा० दार (प्रत्य०)] जिसमें छोटी छोटी बिदियां बनी या लगी हो।

बुंदेलखंड---पु॰[हि॰ बुदेला जाति से] उत्तर प्रदेश के झौसी, जालौन, बौदा, हमीरपुर आदि जिलों और उनके आस-पास के जिलों के मू-माग का नाम।

**बुंदेलखंडी**—वि० [हिं० तुदेल खड ⊹ई (प्रत्य०)] बुंदेलखंड-संबंधी बुंदेल सड का।

पु• बुदेलखड का निवासी।

स्त्री० ब्देलखड की बोली। बुदेली।

बुंदेला — पु॰ [हि॰ बूंद + एला (प्रत्य॰)] १ क्षत्रियों की एक शाक्षा जो मध्ययुग में बुदेललंड में बसी हुई थी। २ बुदेललंड का निवासी।

बुंदेसी—स्त्री० [हिं० बुंदेलखड] बुंदेलखंड की बोली जो पश्चिमी हिंदी की एक शासा मानी जाती है।

बुंबोरी--स्त्री० [हि० बूंद -ओरी (प्रत्य०)] बुँदिया या बूँदी नाम की

बुअजानि -- स्त्री० [स० प्रभजन] वायु। पवन।

**बुआ**—स्त्री० ==बुआ।

**बुआ**ई†---स्त्री ०- :बोआई ।

मुक्तवसा†—स० [स० मक्षण हि० भखना] मोजन करना। खाना। उदा० —मीलणी का बेर सुदामा का तदुल मर मुठडी बुकद।—मीराँ।

बुक---स्त्री । [फा० बुक] १ फलफ किया हुआ एक प्रकार का महीन कपड़ा जो बच्चों की टोरियों में अस्तर देने या अगिया, कुरती, जनानी बादरें आदि बनाने के काम में आता है। २ एक प्रकार की महीन पन्नी या बरक।

स्त्री०[अ०] किताब। पुस्तक।

बुक्खा--पु०[तु० बुक्तः][स्त्री० अल्पा० बुकची] १ वह गठरी जिससे कपड़े बैंचे हुए हो। २. गठरी।

बुकची—स्त्री०[हि॰ बुकची।ई (प्रत्य०)] १. छोटी गठरी। २. वह चैली जिसमें दरजी सुई, धागा आदि रखते है।

†स्त्री० -- बक्ची।

बुकमा—अ०[हिं० बूकना का अ०] बूका यापीमा जाना। चूर्णहोना। †प्o≔बुकनी।

बुक्तनी—स्त्री०[हिं० बूकनान ई (प्रत्य०)] किसी चीज का महीन पीसा हुआ चूर्ण। जैसे—रंग की बुकनी।

बुकबा—पु०[हि० बूकना] १. उबटन । वटना । २ दे० 'बुक्का' । बुकस—पु०[स० बुक्का] मगी । मेहतर । हलाल लोर ।

**बुका**--पुरुः बुक्का।

बुकार---पुः[देशः ] वह बालू जो बरसात के बाद नदी अपने तट पर छोड जाती हो और जिसमे कुछ अन्न आदि बोया जा सकता हो। माट।

बुकुन---पु०[हि० बूकना] १ बुकनी। २ किसी प्रकार का पाचक चूर्ण। बुक्तीर---पु० [हि० बूक--कलेजा] सतप्त होकर मन ही मन रोने की कियायामाव।

कुरक —पु० [म० बुक्क् (शब्द करना) ⊦अस्] १ हृदय। २ वकरा। ३. समय।

बुक्कन---पु०[सं० बुक्क्√ (कहना) नं त्युट् अन] १. कुले को मौंकना। २. पशुओ का शब्द करना।

**बुक्कस**—-पु०[स० – पुक्कस पृषो० पस्यव ] १ चाडाल । २ मगी । **बुक्का**—-स्त्री०[म० बुक्क ⊦टाग्]१ हृदय । कलेजा । २ गृरदेका मांस ।

३. रक्ता लहू। ४ वकरी। ५. फूँककर बजाया आनेवाला एक तरहकापुरानी चाल का बाजा।

पुः [हि॰ बूकना] १ बूका अर्थात् पीसा हुआः चूर्णं विशेषतः चूर्णं के रूप में लाया हुआः पदार्थः। २. अवरकः का चूर्णः।

**बुक्की**—स्त्री०[स० बुक्क +ङीय्] हृदय।

बुबार---पुं०[फा॰ बुबार] १. वाष्प। माप। २ घारीर में किसी प्रकार का रोग होने के कारण उसका बढ़ा हुआ ताप-मान। विकार-जन्य शारी-रिक ताप-बुद्धि। ज्वर।

कि० प्र०---आना।-- उतरना।--- चढना।

 उत्कट मनोवेग के फलस्वरूप होनेवाली उत्तेजना। जैसे—रूपए का नाम लेने पर उन्हें बुखार बढ़ जाता है।

बुबारबा—पुं०[फ़ा० बुखार्चः] १ खिडकी के आगे का छोटा बरामदा २. कोठरी के अंदर तस्सों आदि की बनी हुई छोटी कोठरी।

**बुग--**पु० [देश०] मच्छर। (बुदेलखंड)

स्त्री ० == बुक (कपड़ा)।

बुगचा---पु०[फा० बुगच ][स्त्री० अल्पा० बुगची] बगल मे दबाई जाने-बाली पोटली।

बुगबा----पुं० [अ०बुग्द] कसाइयो का छुरा जिससे वे पशुओ की हत्या करते हैं।

बुषला---पु० =-बगला (पक्षी ) ।

**बुगिअरु—पु∘**[देशा∘] पशुक्षो के चरने का स्थान । चरी । चरागाह । **बुगुरु—पु**∘≕विगुरु ।

बुग्ज-पु०[अ० बुगज] मन में छिपाकर रखा हुआ वैर।

कि॰ प्र०—निकालना।

बुखका---पु०[स्त्री० अस्पा० बुचकी] = बुकचा।

बुज--स्त्री०[फा० बुज] बकरी। बुचड।

वि० डरपोक।

बुज-कसाब---पु०[फा०] वह जो पशुओं की हत्या करता अववा उनका मास आदि वेचता हो। वकर-कसाव। कसाई।

**बुजविल---**त्रि०[फा०बुजदिल][माव०बुजदिली]कायर।डरपोक।मीरु। **बुजवि**ली---स्त्री० [फा०बुजिरिली]कायरता। मीरुता।

बुजनी---रत्री० [देश०] करनफूल के आकार का कान का एक गहना है जिसके नीचे मुमका भी लगा होता है।

बुजियाला — पुं ि फांच बुज ] १ बकरी का वह बच्चा जिसे कलदर लोग तमाशा फरना सिखलाते हैं। २. वह बच्दर जिसे नवाकर मदारी तमाशा दिखाते है। (कलंदर)

बुचुर्ग--वि०[फा० बुजुर्गे] जिसकी अवस्था अभिक हो। वृद्ध।

पु० बाप, दादा आदि । पूर्वज । पूरले ।

बुबुर्गी—स्त्री०[का०बुबुर्गी] बुबुर्ग होने की अवस्था या माव। बङ्ग्पन। बुक्बा—पुं० [देश०] करांकुल की जाति का एक प्रकार का पक्षी।

बुष्की-स्त्री०[फा० बुज] बकरी। (डि०)

**बुज्जा**---पु०४-बुज्जा (पक्षी)।

कुपता—कु पुरुष (ता) । वृक्षाता—कु (ता) विश्व कि उन्हाति । है से जाना। जलने का अंत वा समारित होना। जैसे —आग बुसना, दीया बुसना। । र किसी कलने या तरे हुए पदार्थ का पानी में पढ़ने के कारण कर होता। तरी हुई या राम बीज का पानी में पकर ठड़ा होना। जैसे हुई या राम बीज का पानी में पकर ठड़ा होना। जैसे —(क) तथी हुई या दुसना। ३. किसी प्रकार के ताप का पानी कपवा किसी और अकार के प्रवाद में हिस्सी की प्रकार के प्रवाद के सिक्स की किसी की प्रकार के प्रवाद के सिक्स का प्रवाद की सिक्स की की प्रकार के प्रवाद के सिक्स का प्रमास होना। जैसे—प्यास बुसना। ४. किसी विशिष्ट प्रकार से प्रवाद किसे हुए तरफ पदार्थ

में किसी भीज का इस प्रकार द्वाया जाता कि उसमें तरफ पदार्थ का कुछ गुण्या प्रभाव आ जाय। श्रीस—जहर के पानी में कुरे पा तकचार का दुकता। ५. चित्त का जायेन, उत्पताह, वक आदि पद पढ़ना। जैसे—ज्यों ज्यों बुढापा आता है, त्यों त्यों जी दुझता जाता है। उदा०— शाम से ही बुझा सा रहता है, दिल हुआ है चिराम मुफलिस का।

मुहा०---बृत्तकर रह जाना अप्रमाणित या लिप्जित होकर चुप हो जाना। उदा०---महफिल चमक उठी और मियाँ मजर्नू बृह्मकर रह गये।---फिराक गोरखपुरी।

६. लाख पदार्थों का जलने, पकने आदि पर मात्रा या मान मे पहले से बहुत कम हो जाना। जैसे—सेर मरसाग पकाने पर बृझकर पाव मर रह गया।

सयो० कि०--जाना।

बुझाई—स्त्री०[हिं० बुझाना ⊢ई (प्रत्य०)] बुझाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

बुझाना—स∘[हिं० बुझना का स०] १. ऐसी किया करना जिससे आग अथवा किसी जलते हुए पदार्थ का जलना बद हो जाय। जैसे—बीया बुझाना। २. किसी जलती हुई घालु या ठोस पदार्थ को ठडे पानी में डाल देना जिससे वह पदार्थ मी ठंडा हो जाय। तपी हुई चीज को पानी में डालकर ठंडां करना। जैसे—तपा हुआ लोहा पानी में बुझाना। पद—बहुर का बुझाया हुआां—दे० 'जहर' के मुहा०।

भूहा० -- (कोई भोज) जहर में बुझाना -- खूरी, वरछी आदि शस्त्रों के फलों को तपाकर किसी जहरीले तरल पदार्थ में इसलिए बुझाना कि वह फल भी जहरीला हो जाय।

३ कोई बीज तपाकर इसलिए ठढ़े पानी में बालना कि उस बीज का कुछ गुण या प्रमास उस पानी में आ लाय। पानी को छोजना। जैसे—इनको लोई ना बुक्तमा इल पानी पिल्याम करे। ४ पानी की वहासता से किसी प्रकार का ताप सांत या समाप्त करना। पानी डालकर ठंडा करना। जैसे—पास बुबाना, चुना बुझाना। ५. किसी किया से सित्त का आवेग या उत्साह आदि शांत करना। जैसे—दिल की लगी बुझाना।

सयो० ऋ०---डालना।---देना।

स०[हि० बूक्ता का प्रे० कथ] १. बूसने का काम दूसरे से कराना। किसी को बूकते मे प्रवृत्त करता। जैसे—पहेली बूक्ताना। २. किसी को कुछ समझने मे प्रवृत्त करता। बोध कराना। समझाना। जैसे— किसी को समझा-बूझाकर ठीक रास्ते पर लाना। ३ समझाकर तृत्व या संतुष्ट करना।

बुझारत—स्त्री०[हि० बुझाना≕समझाना] १. किसी गाँव के जमींदारों के वार्षिक आय-व्यम आदि का लेखा। २. पहेली।

कि॰ प्र॰---बुझाना ।---बुझना ।

बुतीबाल---न्त्री० [हिं० बुहाता] १ किसी को चित्रत करके उसकी बुद्धि की याह लगाने के लिए सीचे-सार्थ राव्यों में बूढी आगेवाली कोई पेचीली बात गहेली। २. लादिग्यन अर्थ में इस प्रकार कही हुई बात जो किसी की समक्ष में जबसी मही-मांति न आती हो।

बुद्ध --स्त्री० --बूटी।

२ किसी की आकृति के अनुरूप बनाहुआ चित्र याप्रतीकः। ३ गढ़ी हुई मूर्तियो के सौन्दर्य और कठोरता के आधार पर फारसी-उर्दू कविताओं

विद्योख-प्राचीन फारस मे इसलाम के प्रचार से पहले स्थान स्थान पर गौतम बुद्ध की मूर्तियाँ और मन्दिर बहुत अधिक संख्या मे थे। इसी-लिए इमलाम का प्रचार होने पर यहाँ के लोग प्रतिमा या मूर्ति मात्र को बृत कहने लगे थे।

**बृत**—पु०[स० बुद्ध से फा०] १ मूर्ति । प्रतिमा।

**बुड़ीती**†---स्त्री ० --बुढापा ।

बुढ़िया-बैठक†---स्त्री० [हिं०बुढिया ⊦बैठक≔ कसरत] एक प्रकार की बैठक।

पद—बढ़ियाकाकाला एक प्रकार की चीनी की मिठाई जो देखने मे काने हुए सूत के लच्छो की तरह होती है।

वृद्धावस्या । बुढ़िया---स्त्री०[स० वृद्धा] बूढी औरत।

**बुढ़ापा----पू**०[हि० बूढा ⊦या (प्रत्य०)] बुड्ढे होने की अवस्याया माव ।

बुढ़ाना---अ० [हि० बुढा ना (प्रत्य०)] बृद्धावस्थाको प्राप्त होना। †स० बुढ़हा या बुड़हों के समान कर देना। जैसे--रोग ने उन्हें बुढ़ा

**बुढ़ाई---**स्त्री०[हि०बूढा⊹आई (प्रत्य०)] वृद्ध या बुड्ढे होने की अवस्था या माव । वृद्धावस्था । बुढापा ।

†वि०≔बूढा (बुड्ढा।) **बुद्धवा**---वि०[स्त्री० बुढिया] बुड्ढाः।

**बुद्रना**---पु०[<sup>7</sup>] छडीला। पत्थर फूल।

बुढ़क†---वि० -बुड्ढा। पु०१ बुड्ढा आदमी। २ पितायादादाजी बहुत बुड्ढाहो गयाहो।

बैल । २ (जीव) जो साधारणत मानी जानेवाली पूर्णआयुका आधे मे अधिक यालगमगतीन-चौथाई मागपार कर चुका हो।

इसी लिए डूबा हुआ मान लिया गया हो। बुड्डा--वि०[स० वृद्ध] [स्त्री० बुड्डी] १ युवावस्था पार करने के उप-रांत जिसकी अवस्था अधिक हो गई हो। जैसे--बुड्ढा आदमी, बुड्ढा

बुड़ाबा ---प्० = डुबाव। मुड़ील-—वि∘[हिं∘ बूढना] (प्राप्य धन) जो बसूल न हो सकताहो और

'लालसर' इसके दो मुख्य मेद हैं।

**बुड़ार---**स्त्री०[हिं० बूडना<sup>२</sup>] एक प्रकार की छोटी पनडुब्बी बतल जिसका मुख्य मोजन पानी मे उगनेवाले पेड़ों की जड़ें हैं। 'करखिया' और

बुड़ाना--स० - हुबाना ।

बुड़भूँजा†---पु०दे० 'मड़मूँजा'।

होनेवाली हिरस। बुडभस---रत्री०[हि० बूढा ⊹मस चइच्छा मोग] बुढापे मे होनेवार्ल। हिरस।

बुङ्बुङाना--अ०[अनु०] मन ही मन कुढ़कर या कीथ मे आकर अस्पष्ट रूप से कुछ बोलना। बड़बड करना। बडबडाना। बुढ़ापे मे

बुड़ब--वि०[हि० बुढा ; बक ःबगला] ना-समझ । मूर्व ।

बुड़ना---अ० = बुड़ना। (डूबना)।

बुड़की---स्त्री० - बुबकी (गोता)।

बुद्ठ ने स्त्री व [स व वृष्टि ] वर्षा। (राज व)

**बृटना**—अ०[<sup>?</sup>] दौडकर चला जाना या हट जाना। भागना।

मात्राएँ होती है। इसे लक्ष्मी भी कहते है। ३ उक्त वृत्त का बौदहवाँ मेद जिसे सिद्धिमी कहते हैं। ४. छप्पय छंद का ४२ वॉ मेद।

विद्वान् इसका अधिष्ठान मस्तिष्क मे मानते हैं। साख्यकार ने इसे २५ तस्वो के अन्तर्गत दूसरा तत्त्व माना है। २ एक प्रकारका छद जिसके चरो पदो मे कम से १६,१४,१४,१३,

आदि करने की शक्ति। अक्ल। समझा। मनीषा। घी। विशेष---दार्शनिक दृष्टि से यह मन से मिश्र तस्य या शक्ति है। हमारे यहाँ इसे अन्त करण की चार बृत्तियों में से एक वृत्ति माना है,पर पाश्चात्य

**व्यक्ति**—स्त्री०[स०√ बृध् | किनन् ] १ शरीर का बहनत्व या शक्ति जिसके द्वारा किसी चीज या बात के विषय में आवश्यक ज्ञान प्राप्त होता है और जिसकी सहायता से तर्क वितर्क-पूर्वक सब प्रकार के अन्तर-सम्बन्ध आदि समझ में आते हैं। ज्ञान या बोध प्राप्त करने और निश्चय विचार

बुद्धागम-पु०[म० बुद्ध-आगम, ष० त०] बौद्ध धर्मके सिद्धान्त ।

**बुद्धत्व--**पृ०[स० बुद्धः । त्व ] बुद्धः होने की अवस्थाया माव ।

पु० शाक्य वशीय राजा शुद्धोदन के पुत्र और बौद्ध धर्म के प्रवर्तक सिद्धार्थं गौतम का प्रचलित और प्रसिद्ध नाम (जन्म ई० पु० ५६६? मृत्यु ई० पू० ४८३ ?)।

(दलाल) बुद्ध-—वि०[स० बुघ् (ज्ञान करना)+क्त] १ जो जागा हुआ हो। जागरितः। २ ज्ञान-सम्पन्नः। ज्ञानीः। ३ परितः।

**बुबलाय**—वि०[दलाली बुद⊹लाय (प्रत्य०)]पन्द्रहादसऔर पौचा

मन ही मन या बहुत घीरे घीरे इस प्रकार बोलना कि और लोग सुन न

**बुदबुद, बुदबुदा---पु०**[स० ब्द् बुद्] पानी का बुलबुला। बुल्ला। बुबबुबाना--अ० [अनु०] १ किमी तरल पदार्थ में बुलबुले आना। २

बुद--वि०[देश०] पाँच। (दलाल)

पव---वभ बुता। (देखें) ब्रिथ\*---वि० बहुत।

जानेवाला चकमा या घोला।

बुत्त---वि०, पु०ः≔बुत। **बुता**—पु० [हि० बुत मूर्खं?] बानों में मूर्खंबनाकर किसी की दिया

पु ० ः बटन ।

बुताना-बूताम---स ० = बुझाना । अ० ≔बुसना।

२ खर्चाब्या

प्रतिभाओं को तोडनायानष्ट करता हो। युतात—स्त्री०[अ० मुअताद] १ किसी चीज की मात्राया मान । २

बुत-परस्ती-स्त्री०[फा०] मूर्तिपूजा। बुत-फ्रिकन—पु०[फा०] वह जो मूर्ति-पूजा का विरोधी होने के कारण

**बृत-परस्त---पु०[फा०]** [माव० बृतपरस्ती] मूर्तिपूजक। मूर्तियों का

बुतना†--अ० ≔बुझना।

मे प्रियतमाया प्रेमी की राज्ञा। वि०१. मूर्तिकी तरहमीन और निश्चल। २ मूर्व। ३. नशे में **बुद्धि-कृत--**-मू० कृ०[तृ० त०] सोच-समझकर किया हुआ।

मु**ंडि-कोशल---पु**०[य० त०] १. बहुत ही समझ-बूझकर तथा ठीक ढंग से काम करने की कला। २. चतुराई।

वृद्धि-सम्म वि०[तृ०त०] वृद्धि के द्वारा जिसे जाना या समझा जा सकता हो।

**बृद्धि-प्राद्धा**---वि०[तृ० त०] बृद्धि द्वारा ग्रहण किये जाने के योग्य। जिसे बृद्धि ठीक मान सके।

बुद्धि-बक्षु (स्)---पु०[ब०स०] धृतराष्ट्रः।

बुढिआवी (बिन्)—वि॰ सि॰ बुढि√जीव (जीता) ∤णिति] १. बुढि-पुर्वक काम करनेवाला। विचारशील। २. जिसकी जीविका दिमागी कामों से जलती हो। जैसे—चकील, मंत्री आदि।

बुढितत्त्व-पु० ≔दे० 'महत्त्व'। (सास्य)

वृद्धि-वीर्वल्य-पु॰ [सं॰] वृद्धि के बहुत ही दुवंल होने की अवस्था, माव या रोग। वालिक्य (एमेन्सिया)

**बृढियूत--पु**०[तृ० त०] शतरज का खेल।

बुढि-पर-वि [पं० त०] जो बुद्धि की पहुँच से परे हो।

वृद्धि-प्रामाण्य-वाद---पु०[व० त०] यह सिद्धान्त कि वही बात ठीक मानी जानी चाहिए जो वृद्धि-प्राह्म हो।

बुढि-श्रंब-पु०[व० त० या ब० स०] दे० 'मनोश्रश'।

बुढिमला—स्त्री०[सं० बुढि : मतुप् : तंळ्, टाप्] बुढिमान् होने की अवस्था या माव । समझदारी । अक्लमंदी :

बुढिमान्—िवः[स॰ बुढि+मतुष, नुम, दीघें] जिसकी बुढि बहुत प्रश्नर हो। जो बहुत समझदार हो। अन्त्रमंद्र। जित्तमे अच्छी और रायेष्ट बुढि हो। जो सोच-समझकर कोई काम करता अथवा किसी काम में हाच डालता हो।

बृद्धिमानी—स्त्री॰ [हिं० बृद्धिमान् +ई (प्रत्य०)] १. बृद्धिमान् होने की अवस्था या माव। बृद्धिमता। २ बृद्धिमान् का किया हुआ कोई कार्य।

**बुंडि-मोह**—पु∘[प०त०] वह स्थिति जिसमे बुद्धि कुछ गडवडा तथा चकरा गई हो।

**वृंढि-धोग-**--प्∘िष० त०] पर-त्रह्म के साथ होनेवाला बीदिक संपर्क। **वृंढिवं**त---वि०≕वृंढिमान्।

बृद्धि-बाद-पु०[य० त०] १. यह दार्थनिक मत या सिद्धान्त कि मनुष्य को समस्त झान बृद्धि द्वारा ही प्राप्त होते है। (इन्टलेक्च्यूजिल्य) २. आज-कल यह मत या सिद्धान्त कि धार्मिक आदि विषयों मे वहीं बाते मानी जानी चाहिए जो बृद्धि और युक्ति की दृष्टि से ठीक सिद्ध हो। (रैक्षनिक्स)

वृद्धिवादी (बिन्)----वि० [सं० वृद्धि√वद् (बोलना)+णिनि, दीर्थ, नलोप] वृद्धि-वाद सम्बन्धी।

पु • बुद्धिबाद का अनुयायी। (इन्टलेक बुअलिस्ट)

बुढि-बिलास—पुं०[व० त०] १. बीढिक कामों मे लगकर मन बहुलाना। २. कल्पना। बुढिशाली (लिन)—वि०सिं० बुढिश/शाल घोषित कोला ⊬िलिनी

वृद्धिशाली (लिन्)—वि∘[सं० वृद्धि√शाल् शोमित होना ⊹णिनि] वृद्धिमान्।

बुद्धि-शील-वि०[ब० स०] बुद्धिमान्।

**बृद्धि-सन्त-**-पुं०[व० स०] १. मत्री। २. परामर्शवाता।

वृद्धि-सहाय---पूं०[स० त०] १. मत्री। वजीर। २. परामर्शवाता। वृद्धि-हत---वि०[व० स०] जिसकी वृद्धि नष्टया भ्रष्ट हो गई हो।

बुढिहा (हन्)—वि० [सं० बुढि√हन् (मारना) ⊦निजप्, दीर्घ, नस्रोप] (पदार्घ) जो बुढि का नाश करता हो। जैसे—मदिरा।

बुढि-हीन---वि०[तृ०त०] [माव० बुढिहीनता] जिसमें बुढि न ही। निर्विदः

मुद्धीद्वय-स्त्री०[बुद्धि-इंद्रिय, कर्म० स०] ज्ञानेंद्रिय। मन।

**वृद्धाःबय—स्त्रा**०|वृद्धि-हाद्रय, कमे० स०| ज्ञा **वृद्धो**†—स्त्री० चबुद्धि ।

बुब्बुव-पु०[स० बुद् ⊦क, पृथो० द्वित्व] पानी का बुलबुला।

बुधंगड़†—वि०[स० बुद्धि ⊹हि० अगड़ (प्रत्य०)] मूर्ख।

बुष—्पुं∘ [सं०√ड्यू (ज्ञान प्राप्त करना) +क] १ बुद्धिमान् और विद्वान् व्यक्ति। पर्वता । देवता । ३. सीर जनत् का सबसे छोटा प्रहु जो सूर्य से अन्य बहु की अपेखा सामग्रे हैं। सूर्य सेहम्बि दूरी २६००००० मील है और यह सूर्य की परिक्रमा ८८ दिनों से करता है। (सक्तेरी) बिशेष——फलित ज्योतिक में, यह नी वही से से चीचा यह माना गया है, जी प्राचनानुसार दसकी ज्योति उस समय हुई भी जब चन्द्रमा ने अपने गुरु बुहराति की पत्नी तारा के साथ संभोग किया वा।

४ कुला।

बुथ-बक-पुर्[ण्यत्याध्ययः सर्वे] ज्योतिष में, एक चक्र जिससे बुध नक्षत्र की गति का शुमाशुम कल जाना जाता है।

बुबजन-पु॰[स॰ कर्म॰ स॰] पडित। विद्वान्।

बुंबजायी—पु० [म० बुघ ⊦हि० जन्मना चउत्पन्न होना] बुघ ग्रह को जन्म देनेवाला, चन्द्रमा ।

बुधवान्।—वि० == बुद्धिमान्।

बुधवार--पु [सं० कर्म० स०] सात वारो मे से एक। मगलवार और गुरुवार के बीच का बार।

बुधि†—स्त्री० ः बुद्धि ।

बुधियार†---वि०-बुद्धिमान्।

बुधिल--वि०[स० बुध+किलच्] बुढिमान्।

बुधिबाही \*---वि०=बुद्धिमान्।

बुष्य--वि०[स० बोष्य] जो जाना जा सके। जिसका बोघ हो सके। बुनकर--पु० [हि० बुनना] कपडा बुननेवाला कारीगर। (बीवर)

बुनना— तं [पुं हिं विनना] है. करमें के द्वारा ताने तथा बाने के तारों की इस प्रकार एक दूसरे में कपर नीचे करके फैमाना के वे बरून का रूप थाएंग कर थे। वेसे— दर्श तुनना। २. साहायों बादि के द्वारा विषेष रूप से किसी एक ही डोरी में विधिष्ट प्रकार से भेदे बालते हुए उसे दरून का रूप देना। वैसे— स्वेटर बुनना। ३. सीचे तथा बेड़े न के में बहुत से तार आदि स्थापित करके कोई थोज तैयार करता। वैसे— बटाई बुनना, जाल बुनना।

बुनवाना—सं [हिं० बुनना] [माव० बुनवाई] बुनने का काम दूसरे से कराना।

बुनवाई—स्त्री०[हिं० बुनवाना] १. बुनवाने की किया। माव या पारिश्रमिक। २. दे० बुनाई,

बुनाई-स्त्री०[हि० बुनना +ई (प्रत्य०)] १. बुनने की किया, इंग

भाव। २ बुनने का पारिश्रमिक या मजदूरी। ३ कपडे बुनने का ढग या प्रकार। जैसे---बुनाई घनी है। ४ दे० 'बुनवाई'।

बुनाबट---स्त्री०[हिं० बुननान आबट (प्रत्य०)] बुनने में सूसी की मिलावट का ढग। सूतों के बुनने का प्रकार।

बुनिया । --स्त्री ० -- बुँदिया ।

प् ० - ब्नकर।

बुनियाद---स्त्री०[फा०बुन्याद] १ आधार।नीव।२ जड।मूरू। ३ आरभ।

बुनियादी---वि० [फा० बुन्यादी] १ नीव या बुनियाद-सबघा। २. नीव या बुनियाद के रूप मे होनेवाला। ३. आरमिक। प्रारमिक।

४. दे० 'आधारिक'।

बुबुक् |---स्त्री०[अनु०] १ जोर से रोने की क्रिया। रुलाई। २ मभक। बुबुकमा---अ०[अनु०] जोर जोर से रोना।

**बुबुकारी**—स्त्री०[अनु० बुबुक⊹आरी (प्रत्य०)] जोर जोर से रोने का

शब्द ।

ऋि० प्र०---देना।---भरना।

बुभुक्ता-स्त्री०[स० √भुज् (खाना)] + सन्, द्वित्वादि टाप्] साने की

इच्छा। मृख।

बुभुक्षित—मृ०कृ०[स० बुमुक्षा⊹इतच्] जिसे मूल लगी हो। मूखा।

बुभुरसा—स्त्री०[स०√बुघ∣सन्, द्वित्वादि टाप्] अनोखी या विचित्र चीज या बात को जानने की प्रबल इच्छा या आतुरता।

बुधाम---पु०=-वयाम ।

बुर—स्त्री०[स० बुलि]स्त्रीकीयोनिः। भगः।

द्भरकना—स०[अनु०]चुटकी मे चूर्ण आदि भर कर छितराना या छिडकना। पु व बच्चों के लिखने की वह दवात जिसमें खडिया मिट्टी घोलकर रखी

जाती थी।

इएका--पु०|अ० बुर्क] १ मुसलमान स्त्रियो का एक पहनावा जिससे वे सिर मे लेकर एडी तक अपने सब अग ढक लेती हैं। २. नकाव। ३. वह क्षिल्जी जिसमे जन्म के समय बच्चा लिपटा रहता है। खेडी।

बुरकाना-स०=बुरकना।

ब्रक्तापोक्त---वि० [अ० बुर्क. ⊣फा० पोश ] १. जो बुरका पहने हुए हो। २. जो बुरका पहनती हो।

बुरकी---स्त्री०[हि० बुरकना]१ मत्र-तत्र आदि के समय प्रयुक्त होनेवाली थूल या राख। २. उक्त की सहायता से किया जानेवाला जादू-टोना। मृहा०---बुरकी मारनाः मत्र पढकर किसी पर कुछ धूल या राख फेकना। उदा०--मै आगे जनासे के कुछ बोल नहीं सकती। क्या जानिए क्या उसने मारी है मुझे बुरकी।---रगीन।

बुरदू--पु० [अ० बोर्ड]१ पार्खा बगल। २. जहाज का बगलवाला भाग। ३ जहाज का वह मागजो तूफान याहवा के रुख पर नहीं, बस्कि पीछंकी ओर पडताहो। (लक्ष०)

बुरबक-—वि०[हिं० बूढ़ा⊦बक] १. अवस्था ढलने के फलस्वरूप जी दूसरो की दृष्टि मे मूर्खों का-सा आचरण करने लगा हो। २. बहुत बडाबेबकूफः। मूर्खः।

बुरा--वि०[स० विरूप] [स्त्री० बुरी, भाव० बुराई]१. जो वैसा न

हो, जैसा उसे साधारण या उचित रूप मे होना चाहिए। जो अच्छा या ठीकन हो। लराब। निकृष्टः। 'अच्छा'का विपर्याय'। २. (व्यक्ति) जिसमे कोई स्वमावजन्य दुर्गुण या दोष हो। खराब। दूषित। ३. (आचरण) जो धार्मिक, नैतिक या सामाजिक दृष्टि से परम अनुचित और निदनीय हो। जैसे---बुरा चाल-चलन। ४ जिसका रूप-रंग आकार-प्रकार दलकर मन मे अर्हाच, घृणाया विराग उत्पन्न हो। जैसे बुरी मुरत । ५. जो बहुत अधिक कष्ट या दुईशा मे पडा हो । जैसे---आज-कल उनका बुरा हाल है। ६ जिसमे उप्रता, कठोरता, तीव्रता आदि बहुत बढ़ी हुई हो। जैसे---(क) किसी को बुरी तरह से कोसना या मारना-पीटना । (ख) लालच बुरी बला है। ७ जिसमें क्षति, हानिया अनिष्ट की आशका हो। जैसे—(क) आवारा लड़को के साथ घूमना या जूआ खेलना बुरा है। (ख) बुरे आदमी सदा दूसरो की बुराई ही करते है। ८. जा अमगल-कारक या अशुम हो अथवा सिद्ध हो सकता हो। जैसे—-बुरी घड़ी, बुरी खबर, बुरी नजर, बुरी साइत । ९ जिसमे किसी प्रकार का अनौचित्य, खराबी या दोष हो।

पद---बुरा काम=किसी के साथ स्थापित किया जानेवाला लैंगिक सम्बन्धः सभोगः बुरा-भला- (क) हानि-लामः। अच्छा और खराब परिणाम। जैसे--अपना बुरा-मला सोचकर सब काम करने चाहिए। (ख) उचित और अनुर्वित समी तरह की बाते। मुख्यत उक्त प्रकार की ऐसी बातें जो किसी की मर्स्सना करने के लिए कही जायें। जैसे--वह नित्य अपने नौकरों को बुरा-मला कहते रहते है। बुरे बिन--कष्ट, दुर्माग्य या पतन का समय। जैसे--जब आदमी के बुरे दिन आते हैं, तब उसकी बुद्धि भ्रष्ट हो जाती है। बुरो वस्तु न्यदगी। मैला। **मुहा०---(किसी से) बुरा बनना** -- किसी की दृष्टि में दोषी या द्वेषपूर्ण भाव रखनेवाला ठहरना या बनना। (किसी से) बुरा मानना -- मन मे द्वेश या **वै**र रखना। **बुरा लगना**ः अनुचित या अप्रिय ज्ञान पड़ना।

**बुराई—स्त्री**०[हि॰ बुरा+ई (प्रत्य॰)]१. वह तत्त्व जिसके फलस्बरूप किसी चीज को बुराकहाजाता है। २ किसी को बुराकहने की किया या माव । ३ अनुचित या निन्दनीय आचरण अथवा व्यवहार । जैसे---जो तुम्हारे साथ बुराई करे, उसके साथ मी भलाई करो। ४ आपस में होनेबाला द्वेष, मनोमालिन्य या वैर-भाव। जैसे---दोनो भाइयो मे बुराई पड़ गई है।

ऋ० प्र०---पडना।

५. अवगुण। दोष। ऐव। जैसे----उसमे बुराई यही है कि वह बहुत भूठ बोलता है। ६ किसी से की जानेवाली किसी की निन्दा या शिका-यत । जैसे - वह जगह जगह तु-हारी बुराई करता फिरता है।

बुराई-भलाई---रत्री०[हि०]१. अच्छी और बुरी घटनाएँ। नेकी-बदी। जैसे---वह सबकी बुराई-मलाई में साथ देते हैं। २. किसी की निन्दा या शिकायत और किसी की प्रशंसा या तारीफ। जैसे---तुम्हें किसी की बुराई-मलाई करने से क्या मतलब।

बुराक-पु०[अ० नुराक] वह घोड़ा जिस पर रसूल चढ़कर आकाश मे गए थे।

बुराबा---पुं०[फा० बुराब ]१ आरे से लकड़ी चीरने पर उसमे से निकलने-वाला आटेकी तरहका महीन अशः। २. चूर्णः। चूराः।

बुरायन-पुं ०=बुराई।

बुरक-पुं∘≔बुजं।

बुंबक् -- पूं• [देश ॰] एक जाति को टोकरे, चटाइयाँ बादि बनाने का काम करती थी।

**बुदल**†---पृं०=रावरला (दुका)।

बुक्क — पुंबंब्सूका १ तारों, बाको अथवा किसी चीज का बना हुआ बहु उपकरण जिससे रगड़कर कोई चीज साफ की जाती अथवा पोली जाती है। २. तूलिका।

**बुदल-पुं०**[देश०] एक प्रकार का बहुत बड़ा वृक्ष ।

बुरैबा — पुं िहिं बुरा है बुरा काम करनेवाला आदमी। २ तुष्ट। पाजी। ३. वह जो दूसरों की बुराई या निन्दा करता किरे। ४ दुस्मन। शत्रु। (पूरक)

बुर्बे—पु॰[अ॰] ? किले आदि की दीवारों मे कोनों पर ऊपर की ओर निकला हुआ गोल या पहलदार माग जिसमे बीच मे बैठने आदि के लिए योड़ा सा स्थान होता है। गरगज। २. उक्त आकार प्रकार की मीनार का उपरी माग। ३. गुबद। ४. गुब्बारा। ५. कलित ज्योतिय का राशि-कक।

कुर्जतोष—स्त्री०[हिं•] वह तोप जो मुख्यतः किले के बुर्ज पर रसकर कलाई जाती है।

बुर्जी—स्त्री०[बुर्जका अल्पा० रूप] छोटा बुर्ज।

कुर्दे—स्त्री० [फा०] १ अगरी आमवनी। अगरी लाम। २ प्रतियो-गिता। होइ। ३- प्रतियोगिता आदि मे लगाई जानेवाली बाजी या वार्त। ४ वार्त्र ज के लेल मे किसी पत्र की वह स्थिति जिसमें उसके बादशाह को छोडकर अन्य मोहरे मारे जाते हैं। यह स्थिति आधी मात की सुचक होती है।

वि०१ द्वाहुआः। २ नष्ट-भ्रष्टः। चौपटः। वरवादः। जैसे---उसने जुए में सारा घर दुर्दं कर दियाः।

बुर्वबार—वि०[फा०] [माव० बुर्ववारी] १. शान्तिप्रिय। २. सहन-

बुर्वाफरोक्य —प्.०[फा० वर्ष फरोक्ष] [भाव० बुर्वाफरोक्षी] १ वह जो मनुष्य बेचने का ब्यापार करता हो। २. वह व्यक्ति जो जवान स्त्रियों को भगाता और दूसरों के हाथ बेचकर घन कमाता हो।

बुर्राक—वि०[फा०] १. प्रमकता हुआ। चमकीला। २. बहुत ही साफ और स्वच्छ। जैसे—-बुर्राक कपड़े। ३ बहुत ही तीव्र गतिवाला। ४. चतुर। चालाक।

बुरी—स्त्री० [हिं०बुरकता] बोनें का वह ढंग जिसमें बीज हल की जोत में डाल दिये जाते हैं और उसमें से आपसे आप गिरते चलते हैं।

बुर्श--प्•=बुरश ।

बुकंद-विव [काव करेद] [मादव बुक्दी] १. जिसकी केंबाई बहुत अधिक हो। बहुत केंबा। २. वर्तुरा। मारी। जैसे-कुरूद लावाज। १. बहुत कोंबर वहा-बढ़ा या उक्कता केंसे-कुरुवाल बुकंद होगा। बुकंदी-स्त्री० (काव वहा-बुकंद होगा।

बुल-कान-पुं • [अं • ] मझोले आकार किन्तु बरावनी सूरत के कुलों की एक व्यक्ति । बुलबुल-स्त्री०[फा•] एक प्रसिद्ध गानेवाली चिड़िया जो कई प्रकार की होती और एशिया, यूरोप तथा अमेरिका मे पाई जाती है।

विजेब---उर्दूवाले प्रायः इसे पुंकिंग मानते हैं और इसे आशिक के प्रतीक के रूप में ग्रहण करते हैं।

बुलबुल-खब्म-स्त्री • [फा॰] एक प्रकार की सहिली (विविधा)। बुलबुलबाज-पु•[फा॰] [भाव॰ बुलबुलबाजी] वह जो बहुत सी बुलबुलें

पालता तथा लड़ाता हो।

बुकबुकबाकी—स्त्रीं (कां) बुकबुकें पास्त्री पा कहाने का काम या बीक। बुकबुक्कियार बास्ती—स्त्रीं (कां) बहुत ही ममुर स्वत्याका एक प्रसिद्ध इरानी पानी विककी चर्चा करती और कारती कामों में अविकता से होती है। संस्कृत में इसे 'कर्लावक' कहते हैं।

बुलबुला—पुं•[सं• बुद्दूद] १ किसी तरक पदार्थ या पानी की बूँद का बहु क्षोत्रका और फूज हुआ रूप जो उसे अन्दर हुवा यर जाने के कारण प्राप्त होता है। बुददुवा। बुल्का। २ लाक्षणिक रूप में कोई क्षण-मपुर बीज या बता। जैसे—जिस्स्वी पानी का बुकबुका है।

बुकबाना— स० [हि० बुलाना का श्रे०] १. किसी को बोलने में प्रवृक्त करना। बोलने का काम किसी दूसरे से कराना। २. किसी को किसी के द्वारा यह कहलाना कि तुम यहाँ आजो। किसी को बुलाने का काम किसी के द्वारा कराना।

संयो० कि०---येजना।

बुलाक--पृ० [तृ०] १. नाक की बीचवाली हब्छी। २. नाक में पहनी-जानैवाली नया। ३. वह लबोतरा मोती जो नय में लटकाया जाता है। बुलाकी--पृ० [तृ० बुलाक] बोड़े की एक जाति। उदा०--मुक्की और

हिरमंजि इराकी। तुरकी कंगी मुचोर बुलाकी।—जायसी। बुलाना—स॰[हिं॰ बोलना का स॰ रूप] १. किसी को बोलने में प्रवृत्त करना। बोलने का काम किसी से कराना। २. किसी को अपने पास

आने या अपनी ओर प्रवृत्त करने के लिए आवाज देता। पुकारना। ३. किसी से यह कहना या कहन्त्राना कि तुम यहाँ या हमारे पास आओ। सयो० फि०---भेजना।

बुक्ताबा—पु०[हि० बुकानां⊹आवा (प्रत्य०)]१ बुकाने की किया या भाव। २. आवाहन। निमंत्रण।

कि ० प्र०---आना।---प्रोजना। बुलाह---पु०[स० वोल्लाह] वह घोड़ा जिसकी गरदन और पूँछ के बाल पीले हो। (अस्व वैद्यक)

बुलाहट—स्त्री०[हि०बुलाना] किसी को कही बुलाने के लिए मेजी जाने-वाली आक्षा या संदेश। बुलावा।

बुलिन—स्त्री०[अं० बुलियन] एक प्रकार का रस्सा जो चौकोर पाल के लम्बे में बांधा जाता है। (लग्न०)

बुलेटिन---पु॰ [अं॰] फिसी सार्वजनिक बात या विषय से सबध रखनेवाला बह संक्षिप्त सूचनापत्र जो फिसी की ओर से आविकारिक रूप से प्रकाशित किया गया हो।

बुकेली-स्त्री • [तामिल] मैंझोले आकार का एक तरह का पेड।

बुलीका!--पुं ० = बुलावा।

बुस्सन---पुं०[देस०] १. गिरई की तरह की पर मूरे रन की एक मछली जिसके मूंछें नहीं होती। २. चेहरा। मूँह। (दलाल) †पु०[अनु०] पानीका बुलबुला।

बुल्ला†---पु०=बुलबुला।

बुबाई---स्त्री० =बोआई।

बुस--पु∘[सं∘ तुष] अनाज आदि के ऊपर का छिलका। मूसी।

बुसना—अं०[हिं० बासी] लाख पदार्थका बासी पड़ने के कारण दुर्गन्य युक्त होना। जैसे—कडी तो बुस गई है।

बुहरी | स्त्री० - बहुरी।

बुहारना—स∘[स॰ बहुकर⊹ना (प्रत्य∘)] झाड से जगह साफ करना। झाड देना। झाडना। २ लाक्षणिक अर्थ मे अवांछित तत्त्व दूर करना या बाहर निकालना।

बुहारा---पुं ० [हि० बुहारना] [स्त्री० अल्पा० बुहारी] ताड की सींको का

वता हुआ वडा झाड़ू। बृहारी— न्द्री०[स० बहुकरी, हि० बुहारना ⊢ई (प्रत्य०)] झाड़। बढ़नी। कुंच— न्द्री०[हि० गृख] एक प्रकार की मछली जिसे गूंच भी कहते हैं। बुंद— न्द्री०[स० बिंदु] १. जल अथवा किसी तरल पदार्थ का कण। कतरा।

पव—वृंद भर≔बहुत योडा। जरा-सा।

मुहा० — बूँवें गिरना या पड़नाः धीमी वर्षा होना। योडा-योडा सा पानी बरसना।

२ पुरुष के वीर्यका वह अझ जो स्त्री के गर्माशय में पहुँचकर उसे गर्मवती करता है।

मुहा० — र्यूंद चुराना चरती का पुरुष के समीग के कारण गर्मवती होना। ३ एक प्रकार का रगीन देसी कपड़ा जिससे बूँदो के आकार की छोटी छोटी बृटियों बनी होती है और जो स्त्रियों के स्तर्हेंगे आदि बनाने के काम में आता है।

वि० बहुत तेज (अस्त्र)।

ब्रां ---पु॰ [हिं०बूँद] १ सुराहीदार मणिया मोती जो कान मेया नथ मेपहना जाता है। २ दे० 'बुंदा'।

बुंबा-बांबी--स्त्री० [बुंद] हलकी या घोड़ी वर्षा।

बूँदी—स्त्री ॰ [हि॰ बूँदें - हैं (प्रत्य ॰ )] १ वर्षा के जल की बूँद । २ एक प्रकार की मिठाई जो झरने में से चुले हुए बेसन की छोटी छोटी बूँदें टफ्काकर बनाई जाती हैं। बूँदिया।

क्रू—रत्री ः [फाः ] १ वस्सः। गघः। महकः। २. दुर्गयः। बदद्र्। २ लाक्षणिकरूप से, क्लिसी प्रकार का आमासः। जैले—(क) उसकी बातो मे शरारत की ब्रूरहती हैं। (व्य) उनमे से अमी तकरईसी की बुनहीं गई है।

पव----बु-बास : हलकी गन्न ।

बूआ—स्त्री०[देश०]१ पिता की बहन। फूकी। २ वडी बहन। ३ स्त्रियो का परस्पर आदर-सूचक सबोधन। (मुसल०) ४. एक प्रकार की मछली। ककसी।

**बूई**—स्त्री०[देश०] एक तरह की बनस्पति।

बुक---पु०[देश०] ऊँची पहाडियो पर होनेवाला माजूफल की जाति का एक वृक्ष।

पु॰[हि॰ बकोटा] हाय के पजो की वह स्थिति जो उँगलियो को बिना हुयेली से लगाये किसी बस्तु को पकड़ने, उठाने या लेने के समय होती है। चपुल। बकोटा। †पु०[स० वक्ष]१ कलेजा। हृदयः। २. छाती। वक्षास्यलः। स्त्री०-⊶वुक (कपड़ा)।

बुक्ता— सर्व [ सर्व वृत्रण —तोड़ा-कोडा हुआ ] १. सिरू और बट्टे की सहायक्षा से किसी चीज को महीन पीसना। पीसकर वृणं करना। २ अनावस्थक और हास्यास्पद रूप में अपने किसी गृण, योग्यता आदि का प्रवर्षन करना। ब वारना। जैसे— अवरेजी या संस्कृत वृक्ता, कानून या कारी-यरी वृक्ता।

बूका--पु०[देश०] वह मूमि जो नदी के हटने से निकल आती है। गंगबरार।

पु० == बुक्का।

बूगा-पु०[देश०] मूसा।

क्व — पु∘[अ० वच - गुच्छा] कपडे, कागज या चमडे आदि का वह टुकड़ा जो बद्क आदि में गोली या बास्द को यघास्थान स्थिर रखने के लिए उसके चारों ओर लगाया जाता है। (लश०)

पु०[अ० झूच] बड़ी मेखा (लश०)

मुहा०—मूंच मारना≕ गोले या गोली आदि की मार से होनेवाला छेद डाट लगाकर बंद करना

ब्रबड़---पु॰[अ॰ बुचर] वह जो पशुओं का मांस आदि बेचने के लिए उनकी हत्या करता है। कसाई।

ब्बडकाना--पु०[हि० ब्वड़ । फा० लाना] कसाई-लाना।

बूबा—वि∘[व॰ बुदः—विमाग करना] [स्वी॰ बूबी] १ जिनके कान कट हुए हो। कनकटा। २ जो कुछ अग या अवयव कट जाने के कारण कुष्प या महा जान पड़े। जैसे—चूबा पड़। ३ जो किसी बीज के अमाब के कारण अधीभन या महा जान पढ़े। जैसे—चूबे हाथ, जिनमे चूडियाँ या गहने न हों। (विजयां)

बूबी—स्त्री० [हिं० बूचा] वह मेड जिसके कान बाहर निकले हुए न हो। बल्कि जिसके कान के स्थान मे केवल छोटा मा छेद ही हो। गुजरी।

बुजन-पु०[फा० बुजन.] बदर। (कलदर)

बूजना—स॰[?] फिसी को घोखा देने के लिए कुछ छिपाना।

बूझ—रत्री०[स० बुद्धि]१. बूझने की किया या भाव। २ बूझने की शक्ति। बुद्धि। समझ।

पव---समझ वूझाः ःसमझने की और ज्ञान प्राप्त करने की योग्यता या शक्ति।

३ पहेली या बुझारत ।

बुझनं ---स्त्री० व्बूझ।

बूतना—सः [हि॰ दूस ] १. किसी प्रकार का ज्ञान या बोध प्राप्त करला। जानना और समझना। २. कोई गृढ या रहस्यपूर्ण बात समझना या उसकी तह तक पहुँचना। जैसे—गहेली बूझना। ३ प्रदान करला। बूझना।

बुझनी।—स्त्री० [हि० बुझना, स० बुध्य ] १. प्रस्ता सवाल। उदा०---जब अति सिलन बुझनी लई, तब हीस कुँबरि गोद लुठि गई।—नन्ददारा। २ पहेली। बुझारता।

बूट—पुं० [स० विटप, हि० बूटा] १ चने का हरापौषा। २ चने का हरादाना। ३ पेड़ यापौषा।

पु॰[अ॰] एक तरह का विसायती ढग का फीतेवासा जूता।

```
बुबला - पुं०[?] वाजरे की मूसी।
बूबास स्त्री० [फा०+हि०] १. गंधा महका २. किसी परस्परा
```

बुबक-पु०[देश०]मूर्ल व्यक्ति।

**बूना---पु**०[देश०] चनार नाम का वृक्षः।

बूता---पु०[हि० वित्तं] १. बरू। पराऋमः। २. शक्तिः। सामर्थ्यः। बूबड़ी-स्त्री०[देश०]१. आकृति। २. बेहरा। सूरत। शकल। ३. दआँ-सा मुँह।

ब्तां--पु० =व्ता। उदा०--है काकर अस ब्ता।--जायसी।

**बूढ़ी |---स्त्री ० -- बीर बहुटी ।** 

†स्त्री० ःबुड़िया (बुद्धास्त्री)।

पद---बूड़ा आदो---बुड़ापे के बहुत कुछ पास पहुँचा हुआ।

बूदा---पुं०[स्त्री० बूदी] ==बुद्दा (वृद्ध)।

†वि०=बूढ़ा (बृद्ध)।

बूड़---पु०[हि० बूढ़ा] १. बीरबहूटी। २. बीरबहूटी की तरह का गहरा लाल रग।

ऋ० प्र०—आना। बूड़िया---पु०[हि० बूडना] गहरे पानी मे गोता लगाकर चीजें निकालने-बाला। गोताखोर। बुब्बा।

२ उत्ना गहरा पानी जिसमे आदमी डूब सकता हो। डुबाब।

संयो• क्रि०---जाना। बूड़ा—पुं०[हि० डूबना] १. वर्षा आदि के कारण होनेवाली जल की बाढ।

बूड़ना—अ०[स० बुड≔डूबना] १. निमज्जित होना। डूबना। २. किनी काम या बात या विषय मे निमम्न या लीन होना। उदा०-अनबूहे बुडे तिरे जे बुडे सब अंग।——बिहारी।

बूड़न-स्त्री०=बुड (ड्बाव)।

जो जल बूठा।---जायसी। बूड़--स्त्री०[हि० बूड़ना] जल की इतनी गहराई जिसमे आदमी डूब सके। ह्याव ।

हो । **बूठना—अ**०[स० वर्षण] बरसानाः। वर्षाहोनाः। उदा०**—आँ**धीपीछे

वाती हैं। ऊदल। गुल-बादला। बूटेबार—वि०[हिं• बूटा⊹फा० दार (प्रत्य०)] जिस पर बूटे बने

पद----जड़ी-वृटी । (दे०) २ छोटे पौघो या फूलों के आ कार का कोई अकन या चित्रण । जैसे----अशरकी बूटी। ३ भौगः विजयाः ४. ताश केपलों परअंकित रग के चिह्न। ५. एक प्रकार का पौधा जिसके रेशों से रस्सियाँ बनाई

बूटो-स्त्री०[हि॰ बूटा का स्त्री॰ रूप] १ ऐसी जंगली वनस्पति जिसका उपयोग औषघ आदि के रूप में होता है।

३. एक प्रकार का छोटा पहाड़ी पौधा।

बूटा--पुं०[सं० विटप]१. छोटा वृक्ष। पौषा। २. उक्त आकार का कोई अकन या चित्रण। जैसे---कपड़े या दीवार पर बने हुए बेछ-बूटे।

कर पकाया जाता है!

बूटनि-स्वी०[हि० बहुटी] बीर बहुटी नाम का कीड़ा। बूट पुलाब--पु॰[हि॰] वह पुलाव जो चावल और हरे बने को मिला-

बुटना ---अ० [?] मागना।

बृहरकंव--पुं०[सं० व० स०] १. विष्णुकंद। २. गाजर।

चरण में नौ अक्षर होते हैं। बृहतीपति---पु०[सं० व० त०] बृहस्पति ।

बृहतिका--स्त्री०[सं० वृहती+कन्+टाप्-ह्रस्व] उपरना। दुपट्टा। बहुली-स्त्री०[स० वृहत्+डीष्] १. कटाई। बरहंटा। बनमंटा। २. मट-कटैया। ३. वाक्य। ४. उत्तरीय वस्त्र। उपरना। ५. विश्वावसु गंधर्व की वीणा का नाम। ५. सुश्रुत के अनुसार एक मर्मस्थान जो रीड़ के दोनों ओर पीठ के बीच में है। ६. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक

पु॰ एक मरुल् का नाम।

मारी। विशाल। २. दुढ़। पक्का। मजबूत। ३ बलवान। ४. (स्वर) ऊर्वाया भारी। ५ पर्याप्तः। यथेष्टः। ६ वनाः निविदः।

आदमी । बृहत्—वि०[स०√वृह् (बृद्धि)+अति नि० सिद्धि]१ बहुत बड़ाया

बृहरुजन---पु०[सं० वृहद्-जन, कर्म० स०] नामी, यशस्वी या बहुत बड़ा

**बृद--पु**०[सं० वृष]१. सौड़। २. बैल। ३ मोरपंख। ४ इद्र। ५ दे० 'वृष'।

बृटिश---वि०=-बिटिश।

पु०१. पुष्ट करने की किया या माव। २. एक प्रकार की मिठाई। बुच्छ†---पुं०--वृक्ष ।

बृंहण—वि०[स०√ बृह (वृद्धि करना)⊹ल्युट् —अन]पोषक।पुष्टि-

बुंबारण्य---पुं०[सं० वृदारण्य] वृदावन ।

बृदा—स्त्री०दे० वृदा।

बृंद---पु० दे० 'वृद'।

बुला-पु०[देश०] पयाल का बना हुआ जूता। लतड़ी।

बूरी--स्त्री०[देश०] एक प्रकार की बहुत छोटी वनस्पति जो पौघों, उनके तनों, फूलों और पत्तों आदि पर उत्पन्न हो जाती है और जिसके कारण वे सड़ने या तष्ट होने लगते हैं।

बूरा-पु०[हि० मूरा] १ कच्ची चीनी जो मूरे रग की होती है। शक्कर। २ एक प्रकार की साफ की हुई बढ़िया चीनी। ३ महीन चूर्ण।

बूरमा---अ०=बूड़ना (डूबना)।

†स्त्री०-≔बुर(मग)।

ऊपर निकले हुए रोएँ। जैसे--बूरदार कम्बल, बूरदार तौलिया। ५. एक प्रकार की मिठाई जो अन्न की मूसी या खिलके से तैयार की जाती है। उदा०—- बूर के छड्डू खाये तो पछताये, न खाये तो पछताये। (कहा०)

**बूध—-**पु०[फा०] १. उल्लु। २. बंजर मूमि । बूर--पु॰ [देश॰] १. परिचमी मारत में हीनेवाली एक प्रकार की घास जिसके लाने से गौओं , मैसों आदि का दूध और अन्य पशुओं का बरू बहुत बढ़ जाता है। सोई। २. पशुओं के खाने का कटा हुआ चारा। ३. निकम्मी, फालतूयारही चीज। ४. कुछ विशिष्ट प्रकार के कपड़ों के

सम्बोधन ।

बूबू-स्त्री० [अनु०] १. बड़ी बहिन। ३ बडी-बूढ़ी स्त्रियों के लिए

का चिह्न या लक्षण। (प्रायः नहिक प्रयोगों में प्रयुक्त) जैसे---उसमें बड़ों की बू-बास नही है।

बृहरकेतु बृहस्केतु---पु०[सं० व० स०] अग्नि । **बृहलर—वि०**[सं० बृहत्+सरप्]१ किसी बडे या बृहत् की तुलना मे और भी बडा। जिसमे मूल क्षेत्र के अतिरिक्त आसपास के क्षेत्र भी मिले हों। जैसे--वृहत्तर मारत। बृहत्ताल-पु०[फर्म० स०] हिताल। बृहलूण---पु०[स० कर्म० स०] बौस। बृहरवक् (च्)--पु०[स० व० स०] नीम का वृक्ष। बृहरपत्र--पु०[सं० व० स०] १ हाथी कद। २. सफेद लोघ। ३. बृहरपर्ण---पु०[सं० ब० स०] सफेद लोघ। बृहत्याद----पु०[स० व० स०] वटवृक्षः । बङ्का पेड़ । **बृहरपीलु--पु॰**[सं० कर्म० स०] महापीलु। पहाडी अखरोट। बृहत्पुष्प---पु०[स० व० स०]१ पेठा। २ केले का पौघा। बृहत्पुरुपी---स्त्री०[स० व० स०, डीप्] सन का पेड़। सनई। **बृहत्फल--पु**०[स० व० स०]१ चिचिडा। चिचड़ा। २ कुम्हडा। ३ कटहरू। ४ जामुन। ५. तितलौकी। ६ महेन्द्र-वारुणी। बृहव्--वि०--वृहत्। **बृहदारण्यक---पु**०[स० कर्मे० स०] एक प्रसिद्ध उपनिषद् जो दस मुख्य उपनिषदों के अन्तर्गत है। यह शतपथ ब्राह्मण के मुख्य उपनिषदों में से और उसके अतिम ६ अध्यायो या ५ प्रपाठकों मे है। बृहदेला—स्त्री०[स० कर्म० स०] बड़ी इलायची। बृहद्दंती---स्त्री०[स० कर्म० स०] एक प्रकार की दती जिसके पत्ते एरंड के पत्तो के समान होते हैं। दे० 'दती'। बृहद्बला—स्त्री०[स० कर्म० स०] १ महाबला। २ सफेदलोघ। ३. लज्जावती । लजालू । बृहब्बीज--पु०[स० व० स०] अमडा। बृहद्भानु---पु०[स० ब०स०] १ अग्नि। २. सूर्य। ३ वित्रक नामक वृक्षः। चीताः। ४. विष्णुः। बृहद्भय-पु०[स० व० स०]१ इन्द्र। २ सामवेद का एक अशा २. यज्ञ-पात्र । बृहब्वर्ण---पु०[स० व० स०] सोनामक्ली। स्वर्णमाक्षिक। **बृहद्बल्ली—स्त्री**०[स० कर्म० स०] करेला। बृहद्वादी (दिन्)—वि०[स० बृहत्√वद् (कहना) ⊦णिनि , दीर्घं, नलोप] बहुत अधिक या बढ़-बढ़कर बातें करनेवाला। बृहस्रट-पु०[स० कर्म० स०] अर्जुन। बृहस्रल---पु०[सं० कर्म० स०] १ अर्जुन । २. बाहु । बाहु । बृहस्नारदीय-पूं०[सं० बृहत्-नारदीय, कर्म० स०] एक उपप्राण। बृहसारायण---पु० [स० बृहत्-नारायण, कर्मे० स०] याज्ञिकी उपनिषद् का दूसरा नाम। बृहाँसब---पु०[स० बृहत्-निम्ब, कर्म० स०] महानिव। बृहस्पति--पु॰[सं० बृहत्-पति, ष० त०, सुट् नि०] १ एक प्रसिद्ध देवता जो अंगिरस के पुत्र और देवताओं के गुरु कहे गये हैं। २. सौरजगत् का पाँचवाँ और सबसे बड़ा ग्रह जिसका व्यास ८७००० मील है। यह लगमग ११० वर्षों मे सूर्य की परिक्रमा करता है। (जुपिटर) बृहस्पति चक-पुं०[व० त०] ६० संवत्सरों का चक। (गणित ज्योतिष) **बृहस्पतिकार---**पु०[ष० त०] बुघवार के बाद और शुक्रवार से पहले पडनेवाले दिन की संज्ञा। गुरुवार। बीफै। बेंग---पु०[सं० व्यंग] मेडक। **बॅगनकुटी—**स्त्री०[देश०] अवाली । (दे०) बेंच--स्त्री०[अं०]१. पत्थर आदि का बना हुआ पाश्चात्य ढग का एक आसन जो कुरसी से कई गुनालबाहोता है तथा जिस पर कई आदमी एक साथ बैठ सकते हैं। ३. राजकीय न्यायालयो में न्यायाधीशों के बैठने कास्थान । ३. संसद मवन मे दल विशेष के सदस्यों का बैठने का स्थान। बेंचना-स०=वेचना । बेंट—स्त्री०[सं० बंट] औजारो आदि मे लगा हुआ काठ आदि का दस्ता। मूटः दस्ताः जैसे—-छुरीकी बेटः। बेंठ-स्त्री० ≔बेट। बॅंड़—पु०[देश०] १ वह मेडा जो मेडो के झुड में बच्चे उत्पन्न करने के लिए छूटा रहता है। (गडरिये) २ नगद रूपया। (दलाल) ३. किसी भारी चीज को गिरने से बचाने के लिए उसके नीचे लगाया जानेजाला सहारा। चाँड। ४ पड़ाव। (+व-) स्त्री० [हिं० बेडा] टेका चौंडा बेंड्ना---स०=बेढ़ना (बाढ लगाना)। बेंड़ा†---पु०≕वेवड़ा। वि० [हि० बेडा (आडाया तिरछा)] १ आड़ा। तिरछा। २० कठिन । पु०≔ब्योहा। जिला करते हैं।

बेंड़ी—स्त्री० [देश०] १ एक तरह की चौड़े मुंहवाली छिछली टोकरी जिससे गड्ढे आदि मे भरा हुआ। पानी खेतो मे उलीचा जाता है। २. हॅसिया के आकार का लोहे का एक औजार जिससे बरतनो पर

**बॅंद--**पु० [<sup>?</sup>] जहाज के खंमे के ऊपरी सिरे पर लगा रहनेवाला धातुका पत्तर जो इवाका रुख बतलाता है। (लघ०)

बॅत--पु० [स० बेतस्] १ खजूर, ताड़ आदि की जाति की एक प्रसिद्ध लता जो पूर्वी एशिया और उसके आस-पास के टापुओ में जलाशयो के पास अधिकता से होती है। इसकी छड़ियाँ बनती हैं और इसके छिलको आदि से दुर्सियाँ, टोकरियाँ आदि बूनी जाती हैं। २ उक्त के डठल की बनी हुई छड़ी या हंडा।

मुहा०---वॅत की तरह काँपना == थरथर काँपना। बहुत अधिक डरना। जैसे-यह लड़का आपको देखते ही बेत की तरह काँपता है।

बेंबलो†-स्त्री०=बिंदी।

बेंदा---पुं० [सं० बिंदु] १ माथे पर लगाया जानेवाला चंदन आदि का गोल टीका। २. माथे पर पहनने का बंदी या बेदी नाम का गहना। **बेंदी** स्त्री० [स० बिंदु, हि० विंदी] १ टिकली। बिंदी। २ बिंदी। सिफर। सुन्ना। ३ मार्थे पर पहनने का बेंदी नाम का गहना। ४. सरों के पेड़ की तरह का अकन या चित्रण।

बॅबड़ा†---पु०==ब्योहा ।

बेंबताना—स० [हि० व्योतिना का प्रे०] व्योतिने का काम दूसरे से कराना। सिलाने के लिए किसी से कपड़ा नपवाना और कटवाना। के---अच्य० [सं० वि, मि० फा० वे ] विना । वगैर । (इसका प्रयोग प्रायः जरवी, फारसी आदि शब्दों के साथ यौगिक बनाते समय पूर्व पद के रूप के रूप में होता है । जैसे---वेइज्जत, वेईमानी आदि ।

अब्य० [अनु०] हि० अबे का संक्षिप्त रूप जिसका प्रयोग उपेकासूचक संबोधन के लिए होता है।

मुहा ---- के ते करमा =- किसी को तुच्छ समझते हुए उसके साथ अशिष्टता-पूर्वक वार्ते करना।

केश्रंत—वि० [हिं० वे ≕वगैर+सं० अतं] जिसका कोई अंत न हो। अनंत। असीम। बेहदा

पव—वेशंत साबा=अत्पधिक मात्रा में होनेवाली कोई चीज । (व्यंग्य)

वेजकल्ल—वि० [फा०वे ⊹ज० जक्ल] [माय० वेजकली] जिसे अकल म हो। निर्वृद्धिः।

बेबकली—स्त्री० [फा० वे +अ० बक्ल] नासमझी। मूर्खता । वेव-कूफी।

बेअवब--वि० [फा० वे +अ० अदव] [माव० वेअदबी] १. जो बड़ो का अदब या आदर न करता हो। २. जो मर्यादा का ज्यान न रखकर अधिष्ट आचरण करता हो। अधिष्ट। उर्द्छ। षृष्ट।

बेआब—वि० [फा० बे + अ० आब] [माव० बेआबी] १. जिसमे आव (चमक) न हो। २ जिसकी कोई प्रतिष्ठा न हो।

बेआबरू—वि० [फा॰] [माव॰ बे-आवर्ष्ट] जिसकी कोई आवरू या प्रतिष्ठा न हो। फलत: अपमानित और तिरस्कृत।

बेआबी—स्त्री० [फा० बे+अ० आब] १. बेआब होने की अवस्था या भाव। मलिनता। निस्तेजता। २. अप्रतिष्ठा।

बेआरा --- पुं० [देश०] एक में मिला हुआ औ और चना।

वेदंतिहा—वि० [अ०+फा०] अपार। असीम। बेहद।

बेहसाफ---वि० [फा०] [माव० बेहंसाफी] अन्यायी।

वेडज्जत—वि० [फा० वे+अ० इज्जत] १. जिसकी कोई इज्जत या प्रतिष्ठा न हो। अप्रतिष्ठित । २ जिसका अपमान किया गया हो अपमानित ।

बेइक्बरी-स्त्री० [फा०+अ०] १. अप्रतिष्ठा। २. अपमान ।

बेइलि--पुं० दे० 'बेला'। †स्त्री०≔बेल (बल्ली)।

बेइल्म—वि० [फा॰ बे +अ० इल्म] [माव० बेइल्मी] वे पढ़ा-लिखा। अपसः।

वेईमान—वि० [फा० वे+अ० ईमान] [मान० वेदमानी] १. जिसका ईमान ठीक न हो। जिसे घर्म का विचार न हो। अवर्मी। २. अविश्वसनीय।

बेईमानी---स्त्री० [फा० वें +ज० ईमान ] १. बेईमान होने की अवस्या या भाव। २. बुरी नियत से किया जानेवाला कोई कार्य।

बेडेंगा—पुं० दिशः] बाँस का वह बाँगा जिसे कंबल की पहियाँ बुनते समय ताने की साँधी अलग करने के लिए रखते हैं। बेडो —बिक सिंक विकास करने के लिए रखते हैं।

बेड† —वि० [सं० डि+अपि] दोनों। उदा०—बाह्रौ तिकरि पसारी बेड।—प्रिचीराच।

वेडक---वि० [फा॰ वे+अ० उच्च] जो उच्च या आपत्ति न करता हो।

बेउसूल-कि॰ वि॰ [का०+त०] दिना किसी सिद्धांत के । वि॰ जिसका कोई उसूछ या सिद्धांत न हो। सिद्धांतहीन।

बेप्तबार—पृं० [फा०+अ०] [माव० बे-प्तवारी] अविश्वास । वि० १. जिस पर विश्वास न किया जा सके। २ जो विश्वास न करता हो।

**बेएब-**—वि० [फा०+अ०] निर्दोष ।

बेओनी—स्त्री [देश ] जुलाहों का कभी की तरह का एक औजार जिसे वे ताने के सूतों के बीच में रखते हैं।

बेऔलाब--वि० [फा०+अ०] नि संतान ।

बेकिति --पुं०=व्यक्ति।

बेक्सदर---वि० [फा० वे + अ० कद्र] [भाव० वेकदरी] १. जिसकी कुछ भी कदर न हो। २. जो किसी की कदर न करता हो।

बेकदरा--वि०≕बेकदर।

बेकदरी—स्त्री० [फा०] १. बेकदर होने की अवस्था या भाव। २. अनादर।

बेकरा ---पु० [देश०] पशुओं का खुरपका नामक रोग। खुरहा।

केरार--वि० [फा॰ बे+अ० करार] [माव० वेकरारी] १. वेचैन। विकल। २. परम उत्सुकता।

बेकरारी—स्त्री० [फा० बेकरारी] १. बेकरार होने की अवस्था या भाव। बेचैनी। व्याकुलता। २. परम उत्सुकता।

क्रेकल—वि० [स० विकल] व्याकुल । विकल । वेचीन ।

बेकाली—स्त्रीं [हिं० बेकाल + ई (प्रत्यं )] १. बेकाल होने की अवस्था या नाख । बेचेंनी। व्याकुलता । २. दित्रयो का एक रोग जिसमें उनकी घरन या गंगीबाय अपने स्थान से कुछ हट जाता है और जिसमें रोगी को बहुत अधिक पीड़ा होती है। उदा०—मीर गुल से अब के रहने में हुई वह बेकाली। टल गई का नाफदानी, पेडू पत्यर हो गया। —जान साहत ।

बेकस--वि० [फा०] [माव० बेकसी] १. नि.सहाथ । निराश्रय । २ दीन-हीन । २. कष्टग्रस्त ।

बेकसूर—ितः [फा० वे+अ० कुसूर] [माव० वेकसूरी] जिसका कोई कसूर न हो। निरपराध।

केकहा—वि० [फा० वे +हि० कहना] [स्त्री० केकही] जो किसी का कहना न मानता हो। किसी के कहने के अनुसार न चलनेवाला। केकानृती—वि० [फा० के ⊹कानृत] अर्थव।

केकाबू — वि० [फा० वे + अ० काबू ] १. जो काबू में किया यावश में लाया न जासके। २ जिस पर किसी काकाबू यावश न हो। अनियनित । ३. निरंकुश ।

बेकाम--वि०[फा०वे+हि० कम] १. जिसे कोई काम न हो। निकम्मा। निठःला। २. जिसमे कोई काम न निकल सके। रही।

कि० वि० निरर्थक । व्यर्थे ।

बेकायवा—वि० [फा० वे ⊹अ० कायदा] जो कायदे अर्थात् नियम या विभान के विरुद्ध हो । अनियमित ।

बेकार—वि० [फा०] [माव० वेकारी] १ जो काम मेन लगा हुआ हो। २. जो काम न कर सकता या किसी काम में न आ सकता हो। मिरपैक। निकम्मा। कि० वि० व्यर्षे । बे-फायदा ।

वेकारा†—पु० [सं० वेकुरा≔शब्द]किसी को जोर से बुलाने का शब्द। जैसे—अरे, हो आदि।

केतारी—रत्रीं कि [फा क] बेकार होने की अवस्था या माव । ऐसी स्थिति विषये आदयी या कुछ लोगों के हाथ में कोई काम, पत्था या रोजनार न हो; और इसी लिए जिसकी आय या जीविका-निर्वाह का कोई साथन न हो। (अनु-एम्फॉयसेन्ट)

बेक्प्प¦—-वि०≕वेवकूफ। उदा०∽-सबै स्वान बेक्प् ।—-भगवत रसिक। बेक्स—स्त्री० [फा०] जड। मूळ।

†पु०१ वेषा २.≔स्वींग।

बेखटक--वि० [हिं० बे+हिं० खटका] बिना किसी प्रकार के खटके के । विना किसी प्रकार की रुकावट या असमजस के । निस्सकोच। अब्य० - बेखटके।

बेक्सटके---अञ्य० [हिं० बेखटक] बिना आशंका या खटके के। फलत निर्मय होकर।

बै-कता—वि० [फा० वे । अ० वता - कुसूर] १ जिसने कोई खता या अपराय न किया ही। निरफ्राय । बेकसूर। २ जो कही खता न करे, अर्थात् कहीं न चूकनेवाला। अच्चका अमोप। जैसे—बेकता निशाना लगाना।

बेलबर—र्वि० (फा॰ वे +खर] [भाव० बेलबरी] १. जिसकी किसी बात की लबर न हो। अनजाना नावाकिका। ने छिले कुछ की स्वर न हो। बेलुधा बेहोशा। जैसे—सक को में बेलबर सोये थे। बेलबरी—स्त्री० [फा॰ वं०+अ०लबरी] १. बेलबर होगे की अवस्था

या माव । अज्ञानता । २. बेहोशी। मेला — निर्वापित केलावी (पान केलावी) जो आपो

बेबुद—वि० [फा०वेसुद] [भाव० बेबुदी] जो आपे में न हो। अपनी सुध-बंध मुलाहुआ।

बेलुदी—स्त्री० [फा०] बेलुद होने की अवस्थायामाव । आपे मेन होना। बेलुर—पु० [देश०] एक प्रकार का पक्षी जिसका शिकार किया जाता है। बेलीक—वि० [फा० वे + अ० लौक] जिसे लौफ यामयन हो । निर्मय।

बेग--पु० [अ० बैग] कपड़े, पसड़े, प्लस्टिक आदि लचीले पदार्थों का कोई ऐसा पैला जिसमें चीजे रक्षी जाती हों और जिसका मृह कपर से बंद किया जा सकता हो। पैला।

पु० [तु०] [स्त्री० वेगम] १ अमीर । धनवान् । २ नेता। सरदार । ३ मुगलो काअल्ल ।

∣पु०⊸ वेग।

†कि० वि० वेगपूर्वक। जल्दी से।

क्रेगड़ो---पु० [देश०] १. हीरा काटनेवाला कारीगर । हीरा तराश । २ जौहरी। ३. नगीने बनानेवाला कारीगर । हक्काक ।

बेगती--स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली।

क्षेत्रना \*--अ० [हि॰ वेग] १ वेगपूर्वक कोई काम करना । २ जल्दी करनाया मचाना।

क्षेत्रम—र्नी∘ [तु० तेंग कास्त्री०] [वहु० क्षेत्रमात] १ मले घर की स्त्री। प्रहिक्षा। २ किसी बड़ेन्द्रबाद, बादशाहुबा सरदार की पत्नी। ३ ताश का वह पत्ताजिस पर रानीयास्त्रीका घित्र बना रहता है। क्षे-सम—वि० [हिं० वे ⊦अ० ग्रम] जिसे किसी बात का गम या चिन्सान हो । निश्चित्त ।

क्षेतम-फूली--पू० [तु० वेगम हि० फूल+ई (प्रत्य०)] एक प्रकार का बढिया आग।

बेगम-बेलिया---पु० [अं० त्रिगनोलिया] एक प्रकार की रुता जिसमें कई रगों के फुल लगते हैं।

क्षेगमा---स्त्री० 'हिं० 'बेगम' का सम्बोधन कारक मे रूप।

बेगमी—वि॰ [तु॰ बेगम+ई (प्रत्य॰)] १ बेगम सबधी। बेगम का। २. बेगमो के लिए उपयुक्त अर्थात् उत्तम। बहुत बढिया।

वि० [फा० वे ⊦अ० गर्मी] निश्चितता। वेफिकी।

पु॰ १ एक प्रकार का बढिया कपूरी पान। २ एक प्रकार का बढिया चावल। ३. एक प्रकार का पनीर जिसमे नमक कम होता है। बेक्स — अरुप्य ०ः=वर्गर।

केगरज—वि० [फा० वे ⊹अ० गरज] [माव० केगरजी] जिसे कोई गरज या परवा न हो।

िक वि बिना किसी गरज, प्रयोजन या मतलब के। निस्वार्थ रूप से। केमरकी—रत्नी (फा० वे ∔अ० गरज +ई (प्रत्य०)] बेरगज होने की अवस्था या माव।

†वि० = बेगरज। जैसे---बेगरजी नौकर, बेगरजी सैया।

**बेगरा**†—वि० [<sup>?</sup>] १ अलग। २ दूरका।

अव्य०दूर। क्षेगल---अव्य०--वगैर।

**बेगला**†—वि०, अध्य० - बेगरा।

बेगबतो — रती० [स० वेग । मतुप्,म = व, डीष्] एक प्रकार का वर्णा-र्द्धवृत्त जिसके विषमपादों मे ३ सगण, १ गृब और समपादो मे ३ मगण और २ गृब होते हैं।

बेगसर-पु० [स० वेग√सु (जाना) +अच्]। लच्चर। (डि०)

केसा---पु० [?] आत्मीय । 'पराया' का विपर्याय । उदा०---वेगा . कै मुदई मिलत।----वाघ।

बेगानगी—स्त्री ० [फा०] १. बेगाना होने की अवस्था या परायापन । २ अपरिचय ।

बेगाना—वि० [फा॰ बेगाना] १ जो अपना न हो। गैर।पराया। २ जिससे आत्मीयता पूर्ण जान-पहचान, परिचय या सम्बन्ध न हो। ३. जो फिसी काम या बात से अनजान या अपरिचित हो। ना-वाकिफ।

बेगार—स्त्री० [फा०] १ वह काम जो किसी से जबरदस्ती और बिना कुछ अथवा जीवत पारिक्यिमक दिये कराया जाय। २ उक्त के आधार पर बिना किसी पारिश्यिक या पुरस्कार की संभावना के चलता किया जानेवाला काम।

मुहा०—वेगार टाकना ≔िवना चित्त लगाये कोई काम यो ही चलता करना। पीछा छुड़ाने के लिए कोई काम जैसेनेसे पूरा करना। ३ ऐसा व्यर्थ और सगड़े का काम जिसका कोई अच्छा फल न हो। उदा०—नाहि तो मब वेगारि महें परिहो छुटत अति कठिनाई रे।— तलसी।

बेगारो---पु० [फा०] १ वह मजदूर जिससे बिना मजदूरी दिये जबरवस्ती काम लिया जाय। वेगार मे काम करनेवाला आदमी। कि० प्र०---पकड़नाः।

२. मन लगाकर काम न करनेवाला । काम चलता करनेवाला । स्त्री० ≔बेगार ।

केवि---वि० [सं०वेग] १. जल्बीसे । शीध्नतापूर्वक । २ चटपट । तुरत । बेगुन†---पु०=-बैगन ।

वि०≔विगुण (गुण रहिल)।

बेगुनाह—वि० [फा०] [माव० बेगुनाही] १. जिसने कोई गुनाह न किया हो । जिसने कोई पाप न किया हो। निष्पाप। २. जिसने कोई अपराचन किया हो। निरपराध।

**बेगुनी---**स्त्री० [देश०] एक प्रकार की सुराही।

वि॰=विमुण (गुण रहित)।

वेगैरत-वि॰ [फा॰ वे॰+अ॰ ग़ैरत] [माव॰ वेगैरती] निर्रुण ।

बेचक---प्० [हिं० बेचना] बेचनेवाला। बिकी करनेवाला। विकेता।

वैचना—स० [सं० विकय] १ अपनी कोई चीज या सपति किसी से दाम लेकर उसे दे देना।

सयो॰ कि॰---डालना ।---वेना ।

मुहा०--वेच काना=पूरी तरह से रहित, वंचित या हीन हो जाना। जैसे---तुमने तो लाज-शरम बेच लाई है।

२. स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से अपने किसी गुण को खो या छोड़ बैठना ।

जैसे---ईमान या धर्म बेचना ।

बेचवाना-स०=विकवाना ।

बेचवाल-पु० [हि० बेचना+वाना (प्रत्य०)] माल या सौदा बेचनेवाला । 'लिवाल' का विपर्याय ।

वेकाना-स०=विकवाना ।

बेचारगी ---स्त्री० [फा०] बेचारा होने की अवस्था या माव।

बेखारा---वि० [फा० बेचार] [माव० बेचारगी] [स्त्री० बेचारी] जिसके लिए कोई चारा (उपाय या साधन) न रह गया हो।

२. जो दीन और नि:स्सहाय हो। जिसका कोई साथी या अखबब न हो। गरीव। दीन।

बेक्किराग---वि० [फा० बे⊹अ० चिराग] १ (स्थान) जहाँदीयातक न जलता हो, अर्थात् उजवा हुआ । २. नि सतान । वे-औलाद । बेची---स्त्री० [हिं० बेचना] १. बिकी। विकया। २ बेचने के सम्बन्ध

में लिखा हुआ लेख। जैसे—इस हुडी पर बेची तो है ही नही।

बेच-प् ० [हि० बेचना | बेचनेवाला । विश्रेता ।

केचैन-वि॰ [फा॰] जिसे किसी प्रकार चैन न पड़ता हो। व्याकुरु। विकल। बेकल।

केवैनी-स्त्री० [फा०] वेवैन होने की अवस्या या माव। विकलता। व्याकुलता। वेकली।

बेजड़-वि (फा० वे +हि० जड़) जिसकी कोई जड़ या वृत्तियाद न हो। जिसके मूळ मे कोई तत्त्व या सार न हो। जो यों ही मन से गढ़ या बना लिया गया हो। निर्मृल।

**बेंबबान**---वि० [फा० वे+जवान] [साव० बेजवानी] १. जो कुछ कहमा न जानता हो। २. जो किसी बात की शिकायत न करके सब कुछ चुपवाप सह लेता हो। ३. को दीनता या नकता के कारण किसी प्रकारका दुःल या विरोध न करे। दीन। गरीव।

वेजवानी—स्की० [फा०] १. वेजवान होने की अवस्था या माव । २ चूप रहनाः ३. शिकायतः न करनाः।

केजर—वि०[फा० वेजर] [माव० वेजरी] धनहीतः। निर्धतः।

बेबा---वि०[फा०] जो उचित यासंगत न हो ।

बेखान—वि०[फा०] १. जिसमें जान न हो। निर्जीव।२. मराहुआ। मृत । ३. जिसमें कुछ भी दम या शक्ति न हो । बहुत ही अक्षक्त या दुर्वंस ।

**बे-आब्लगी---स्त्री०**[फा० बे+अ० जान्तगी] बेजान्ता अथवा अनियमित या नियमविरुद्ध होने की अवस्था या भाव।

केजाक्ता—वि०[फा० वे ⊦अ० जाक्ता][भाव० वेजाक्तगी] जो बाक्ते के अनुसार न हो। कानून या नियम आदि के विरुद्ध। अवैष।

बेजार-वि० [फा० बेजार] [माव० बेजारी] १ जो किसी बात से बहुत तग आ गया हो। जिसका चित किसी बात से बहुत दुखी हो चुका हो। जैसे-- आप तो जिंदगी से बेजार हुए जाते हैं। २. बहुत ही अप्रसन्न, खिन्न या नाराज। ३. विमुख। पराङमुख।

बेजुर्म-वि०[फा० | अ०] जिसने कोई जुर्म या अपराघ न किया हो। निरपराध।

क्षेजू—पु०[अ० वैजर] बेढ़ दो हाथ लबाएक प्रकार का जगली जानवर जो प्रायः सभी गरम देशो मे पाया जाता है।

बेजोड़---वि०[फा० बे+हिं०जोड़] १ जिसमे जोड़ न हो। जो एक ही टुकड़े का बना हो। अखड़। २. जिसके जोड़ या मुकाबले का और कोई न हो । अद्वितीय । अनुपम ।

बोला ----पु० दे० विक्रा'।

बेक्सड़---पु०[हि० मेक्सरना :- मिलाना] एक में मिले हुए कई तरह के अन्न। जैसे---गेहूँ, चने और जी का बेझड़।

बेझना†--स०≔बेघना ।

बेझरा 👉 पुं ० == वेझड़ ।

बेझा---पु०[सं० वेष] निशाना। सस्य।

बेट---स्त्री० ऋबेंट।

बेटकी-स्त्री०[हि॰ बेटा] १ बेटी। २ पुत्री। ३. कन्या। लड़की।

बेटला | — पु० [स्त्री० बेटली ] ः बेटा ।

बेटबा†---पु०== बेटा ।

**बेटा---पु**०[सं० बदु≕ बालक] [स्त्री० बेटी] पुत्र । सुत । लड्डका ।

पद-बेटेबाला वर का पिता अथवा वरपक्ष का और कोई बड़ा आदमी। बेटा-बटी---पु०[हि० बेटा] बाल-बच्चे । औलाद ।

बेटी---स्त्री०[स०] १ लड़की। प्त्री।

पद--वेटी का बाप=(क) वैसा ही दीन और नम्न जैसा विवाह के समय वसू का पिता होता है। (स) सब प्रकार से दीन-हीन और विवश। बेटीबाला -- वच् का पिता अथवा वचू-पक्त का और कोई वड़ा आ दमी।

मुहा०-बेटी देना-अपनी पुत्री का किसी के साथ विवाह करना। उदा --- जिसने बेटी दी उसने सब कुछ दिया। (कहा ०)

बेटीमा -- पू० = बेटा ।

बेट्टा—पुं०[देश०] एक प्रकार का मैसा जो मैसूर देश में होता है। पु०-बेटा (पुत्र)

केठ--पुं [देश ०] १. एक प्रकार की ऊसर जमीन जिसे बीहड़ मी कहते

- हैं। २. ऋण के रूप में लिया हुआ वह पेशगी धन जो मजदूर, कारीगर आदि घीरे घीरे कुछ काम करके या सामान देकर चुकाते हैं।
- महा०---बेठ भरना =काम करके या सामान देकर उक्त प्रकार का ऋण भुकाना । उदा०---नित उठ कोरिया बेठ मरत है। ..।---कबीर । बैठन--प्०[सं० वेष्ठन] वह वस्त्र जो किसी चीज को घुल, मिट्टी आदि
- से सुरक्षित रखने के उद्देश्य से उस पर लपेटा जाता है।
- पद---पोथी का बेठन-= (क) जो कुछ भी पढ़ा-लिखा न हो। (ख) जो पढा-लिलाहोने पर भी किसी काम कान हो।
- **बेठिकाने**—वि∘[फा० वे +हि० ठिकाना] १ जो अपने स्थान पर न हो। स्थानच्युत। २ जिसका कोई ठौर-ठिकाना न हो। ३ जिसका कोई सिर-पैर न हो। ४ निरर्थक। व्यर्थ।
- अध्य ० ठिकाने अर्थात् उपयुक्त या निश्चित स्थान पर न होकर किसी अन्य स्थान पर। अनुपयुक्त अवसर या स्थान पर।
- क्केड़---पु०[हिं० बाढ़] खेतो या वृक्षों के चारो ओर लगाई हुई बाढ। मेड। पुं०[हि० बीड़] नगद रुपया । सिक्का। (दलाल)
- पूँ०[?][स्त्री० बेवनी, बेड़िन] नटों आदि के वर्ग की एक छोटी जाति जो गाने-बजाने का पेशा करती है।
- क्षेत्रना-स॰ [हि॰ बेड़ +ना (प्रत्य॰)] नये वृक्षो आदि के चारों ओर उनकी रक्षा के लिए छोटी दीवार आदि खड़ी करना। याला बाँघना। मेड या बाढ़ लगाना।
  - स० [स० विडवन?] तोडना-फोडना मध्ट-भ्रष्ट करना । उदा०---बिजड़ा मुट्टे बेडते बलमद।—प्रिथीराज।
- बेड़नी-स्त्री [हिं बेड] बेड जाति की स्त्री जो प्राय देहातों मे गाने-बजाने का पेशा करती है।
- केडा--प्०[स० वेष्ट] १. बडे लट्ठो, लकडियों या तस्तों आदि को एक मे बांबकर बनाया हुआ ढांचा जिस पर बांस का टट्टर बिछा देते हैं और जिस पर बैठकर नदी आदि पार करते है। तिरना।
- मृहा० बेड़ा डूबना विपत्ति मे पड़कर पूर्णरूप से विनष्ट होना। (किसी का) बेड़ापार करना या लगाना = किसी को सकट से पार लगाना या छुड़ाना। विपत्ति के समय सहायता करके किसी का काम पूराकर देनायारक्षाकरना।
- २ बहुत सी नावो या जहाजो आदि का समूह। जैसे---उन दिनो मारतीय महासागर मे अमरीकी बेड़ा आया हुआ था। ३. नाव। (हि॰) ४. झुड। समूह। (पूरव)
- मुहा०--बेड़ा बाँचना चबहुत से आदिमयों को इकट्ठा करना। लोगो को एकत्र करना।
- वि∘[हि० आडा काअनु०यासं० बलि≔टेढ़ा]१. जो आर्थीके समानांतर दाहिनी ओर से बाई ओर अथवा बाई ओर से दाहिनी ओर गया हो। आड़ा। २ कठिन।मुश्किल। विकट। जैसे—बेडा
- बेड़िया--पु० [देश०]बाँस की कमाचियों की बनी हुई एक प्रकार की टोकरी जो याल के आकार की होती है और जिससे किसान लोग खेत सीचने के लिए तालाब से पानी निकालते हैं।
- बेड्रिन†---स्त्री० व्बड्नी।
- बेड़ी--स्त्री० [स०वलय] लोहे के कड़ों की जोड़ी या जंजीर जो कैंदियों

- या पशुओं आदि को इसलिए पहनाई जाती है जिसमें वे स्वतत्रतापूर्वक घूम-फिर न सकें। नियइ।
- कि० प्र०---डालना ।----देना ।---पहना ।---पहनना ।---पहनामा ।
- २ बौस की टोकरी जिसके दोनों ओर रस्सी बँधी रहती है और जिसकी सहायता से नीचे से पानी उठाकर खेतों में डाला जाता है। ३ सौप काटने का एक इलाज जिसमे काटे हुए स्थान को गरम लोहे से दाग देते हैं।
- स्त्री० [हिं० वेड़ाकास्त्री० अल्पा० ] १. नदी पार करने काटट्टर आदि काबनाहुआ बेडा। २ नाव। (पदिचम)
- वेडील—वि०[हि० वे ⊹डील≔रूप] १ जिसका डील यारूप अच्छा न हो । मद्दा । २ जो अपने स्थान पर उपयुक्त न जान पड़े ।
- बेडंग ---वि० ≔बेडगा।
- **बेंढंगा---विर**[हिं∘ वे+हिं∘ ढग+आ (प्रत्य०)] १ जिसका ढग ठीक न हो । बुरे ढगवाला । २. जो ठीक ऋम या प्रकार मे लगाया, रखा या सजायान गया हो । बेतरतीब । ३ कूरूप । मद्दा। मोड़ा।
- बेंडंगापन--पु०[हि बेंडगा ⊦पन (प्रत्य०)] बेंडगे होने की अवस्था या
- क्षेड़---पुं०[?] १ नाश। बरबादी। २ कोया हुआ वह बीज जिसमे अंकुर निकल आया हो।
- स्त्री व्यक्षो आदि के चारों ओर लगा हुआ घेरा। बाढ।
- **बेढ़ ६**---स्त्री० [हि० बेड़ना] वह रोटी या पूरी जिसमे दाल, पीठी आदि कोई चीज भरी हो। कचौडी।
- बेढ़न--पु०[हि॰ बेडना] वह जिससे कोई चीज घेरी हुई हो। बेठन।
- बैदना-स०[स० वेष्टन] १. वृक्षो या खेतों आदि को, उनकी रक्षा के लिए चारो ओर से टट्टी बांधकर, कांटे विछाकरया और किसी प्रकार बेरना। रूपना। २ चौपायों को घेरकर हाँक ले जाना।
- बेढ़ नी ।---स्त्री ० = बेड़नी ।
- बेढ़ब—वि०[हिं० वे ⊹ढव] १. जिसकाढब याढगअच्छायाठीक न हो।२ मद्दा।भोडा।
  - कि वि १ बुरी तरह से। अनुचित या अनुपयुक्त रूप से। २. अनावश्यकया असाधारण रूप से।
- **बेढ़ा---पु**०[हि० बेढना≕घेरना] १. हाथ मे पहनने का एक प्रकार का कडा। २ घर के आसपास वह छोटा सा घेरा हुआ स्थान जिसमें तर-कारियाँ आदि बोई जाती हो।
- वेदाआ स० [हि० वेदना का प्रे०] १. घेरने का काम दूसरे से कराना। घिरवाना। २ ओढना या ढाँकना।
- बेदुआ---पु०[देश०] गोल मेथी।
- **बेणीफ्**ल-पु० दे० 'सीसफूल'।
- बेत†---पु०≕वेत।
- बेतकल्लुफ--वि०[फा० वे +अ० तकल्लुफ] [माव० वेतकल्लुफी] जो तकल्लुफ अर्थात् दिखावटी ऊपरी शिष्टचार का विशेष व्यान न रखता हो। सीघा सादा और सच्चा व्यवहार करनेवाला, और मन की बात स्पष्ट रूप मे कहनेवाला।

कि वि०१. बिना किसी प्रकार के तकल्लुफ या विश्वावटी शिष्टा-कार के। २ निसकोच। बेघडक।

केतकल्लुकी—स्मी०[फा०] बेतकल्लुक होने की अवस्था या माव। सरकता। सावगी।

के सकसीर—वि०[फा० वे +अ० तकसीर] जिसने कोई तकसीर या अप-राभ न किया हो। निरंपराध। निर्दोध। वेगुनाह।

बेतना-अ०[?] जान पड़ना ।

बै-समीज-वि०[फा० वे+अ० तमीज] [माव० वेतमीजी] जिसे तमीज न हो। अशिष्ट और उद्दृह।

के-तरह—कि० वि०[का० वे+अ० तरह] १. विकट रूप से। २. असा-बारण रूप से। बहुत अधिका। येसे —आज तो वे-तरह पानी बरसा। के-तरीका—वि०[का० वे+अ० तरीका] जो सही दग से न हुआ हो। कि० विना तरीके या ठीक दग के।

के-तरतोब--वि०[फा० वे +अ० तर्नीब] [साव० वेतरतीवी] १ जो किसी कम से न रखा हुआ हो। कमहीन। २. अस्त-व्यस्त।

बेतला-वि : [?] [स्त्री : बेतली ] अमागा।

बेतवा---स्त्री०[स० वेत्रवती] बुदेलखड की एक नदी।

वे-सहाशा—िक वि०[फा० वें+ज० तहासा] १. अकस्मात् और तेजी से अजानक और वेगपूर्वक। २ बहुत पबराकर या बिना सोवे-समझी। वे-साब—वि०[फा०] [माव० वेतावी] १. जिसमे वैर्ष या सत्र न हो। २ तकक। व्याकुळ। २ परस उत्सुकः। ४. अशस्त।

के-साबी—स्त्री०[फा॰] १. बेताब होने की अवस्था या ऋव। २ विकलता। ३. परम उत्सुकता।

बेताल-पु०[स० वैतालिक] माट। बदी।

पु० ≔वैताल।

बै-ताला—वि० [फा० वे + हि० ताल ] [स्त्री० बैनाली ] १. जो ठीक ताल के हिसाब में गीता या बजाता न हो। २. (गाना या बजाना) जो ताल के हिसाब से ठीक न हो। (सगीत)

के-कुका—वि०[फा० वे ∤हि० तुका][स्त्री० बेतुकी] १ (पद्यमय रचना) जिसकी तुके न मिलली हो। अल्यानुप्रास-हीन। २ (आत) जो अव-सर, प्रसम अविके निचार से बहुत ही अनुगयुक्त तथा महत्वहीन हो। मुहा०—वेतुकी होकनाः— वेतुकी शोकनाः कहना जिसका कांई विर-पैर न हो।

 (व्यक्ति) जो अवसर-कुलबसर का ध्यान न रखकर बेढगे या महे काम करता अथवा बाते कहता हो। ४. (पदार्थ) जो ठीक ढग बा ठिकाने का न हो। जैसे—बेतुकी पगडी।

बेतुका छंद-पृ०[हि० वेतुका+स० छद] ऐसा छद जिसके तुकात आपस में न मिलते हों। अमिताझर छद।

केलीर—कि० वि० [फा० वे + अ० तौर] सुरी तरह से। बेडंगेपन से। बेतरहा

वि० जिसका तौर-तरीका या रंग-दंग ठीक न हो।

वैद---पुं०१. ==वेद। २. वेंत। ३ ==मूब्क वेद।

वैदक-पुं•[सं• वैदिक] हिंदू। (डि॰)

के क्या सः — वि०[फा० वे + अ० दरूल] [माव० वेदलली] जिसका किसी कीज पर दसल अर्थात् कब्जा न रह गया हो। अधिकार-च्युत। बे-प्रकलि:—स्त्री०[का० वे+अ० दल्ली] दललया कब्बे का हटाया जाना अथवान होना। अधिकार मे न रहने देने की अवस्था या माव।

बेदन — पु० सि० बेदन ] १. पशुओ का एक प्रकार का सकामक भीषण जबर जिसमें रोगी पशु कीपने रूगता है, और उसे पाखाने के साथ औद निकलती है। २. दे० वेदन ।

बेदना -- स्त्री ० == वेदना ।

के-वस—वि०[फा॰] १. जिसमे जीवनी शक्ति न हो अथवा नहीं के समान हो। २ मुरदा। मृतक। ३. जिसकी जीवनी-शक्ति बहुत कुछ नष्ट हो चुकी हो। जर्जर। बोदा।

बेब-सर्जम् पृ०[फा०] एक प्रकार का वृक्ष जिसकी शाखाएँ बहुत सुकी हुई रहती है और जो इसी कारण बहुत मुरझाया और ठिठ्रा हुआ जान पहला है।

बेद-माल-पु०[देश •] लकड़ी की वह तस्ती जिस पर रगड़कर सिकली-गर औजार चमकाते हैं।

वेद-मुदक---पु०[फा०] एक प्रकार का वृक्ष जो पश्चिम मारत और विशेषतः पजाव मे अधिकता से होता है।

बेबरी---वि ==बीदरी।

क्षे-वर्ष—वि>[फा०] [माव० वेदर्ती] जो दूसरो के दुल का अनु-मव न करता हो। दूसरो के कष्टो को देखकर दु.ली न होनेवाला। कठोर हृदय। पाषाण हृदय।

बे-वर्दो — स्त्री > [फा॰ ] बेदर्द होने की अवस्था या माव । निर्दयता । बेरहमी । कठोरता ।

वि० ≔वेदर्द।

बेद-लंका--पुः[काः ] एक प्रकार का पौषा जिसमे सुन्दर फूल लगते हैं। बेदवा--पुः[सः वेद] वेदों का ज्ञाता और अनुयायी। (उपेक्षासूचक)

वैदाग—वि० [फा० वेदाय] १. जिससे या जिसपर कोई दाग या घट्या न हो। साफ। २ (व्यक्ति, उसका चरित्र या स्वत्राय) जिससे कोई ऐव या दोष न हो। वै-ऐव। निर्दोष। ३. निरम्पा। वेकसूर।

कि० वि० विना किसी प्रकार की त्रुटिया दोष के। जैसे—वेदाग निशाना लगाना।

बेबाना—पु०[हि० विहीदाना या फा० वे +थाना] १ पतले छिलकेवाला एक प्रकार का बढ़िया अनार जिसके दानो मे मिठास अपिक होती है। २ बिहीदाना नामक फल। २ उच्त फल के बीज जो रेचक और ठेढे होते हैं। ४ बास्-इच्ची। ५ एक प्रकार का छोटा शहतुत। ६. बहुत छोटे दानोवाली बुँदिया नामक मिठाई।

†वि•=नादान (नासमझ)।

वि०[फा० वेदान] (फल) जिसमे बीज न हो। जैसे—वेदाना अमरूदा

के-दाय-वि०[फा०] विना दाम का। जिसका कुछ मूल्य न दिया गया

कि॰ वि॰ बिना दाम या मूल्य दिये।

† प्•=बादाम ।

वे-बार—वि०[फा०] [माव० वेदारी] जो जाग्रत तथा सचेत हो। जागा हुआ।

8--38

वेदारी—स्त्री०[फा०] जाग्रत और सचेत होने की अवस्था या मात। आग्रति।

**वेदिल**—वि०[फा०] [माव० वेदिली] उदास। खिन्न।

बेबी •---स्त्री ० = बेदी ।

पु० [स० वेद] वेदों पर श्रद्धा रखनेवाला व्यक्ति।

बेध — पुं•[स॰ वेघ] १ छेद। २ मोती, मूंगे आदि मे किया हुआ छेद। ३. दे॰ वेघ'।

के-बहुक — कि वि [का० वे+हि० गड़क] १. मय, मर्यादा अथवा सकोच की परवाह न करते हुए। २. विगा किसी आज्ञा या खटके या मय के। ३ विना किसी बात की चिन्ता या परवाह किये हुए। ४. विगा कुछ सोचे-सबसे हुए।

वि॰ १. जिसे किसी प्रकार का सकोच या खटका न हो। निर्द्ध डा २. जिसे किसी प्रकार की आ शकाया मय न हो।

बेधना---स०[स० वेधन] १. किसी नुकीली वीज की सहायता से छेद करना।
सूराख करना। छेदना। मेदना। जैसे---मोती बेधना। २. शरीर
पर किसी प्रकार का क्षत या घाव करना।

के-खर्म-—वि०[फा० के ⊹स० धर्म] [माव० क्षेत्रर्मी] १ जिसे अपने धर्म काष्ट्रयान न हो। २. जो अपना धर्म छोड़ चुका हो। धर्मच्यूत।

**बेथिया**---प०[स० वेघ] अंकुश।

वि० वेघने या छेदनेवाला।

बेधी ---वि०=वेधी। \*स्त्री०=वेदी।

क्षेत्रीर---वि०=:अवीर।

क्षेत्रंग---पु॰ [देश॰] एक प्रकार का छोटा पहाड़ी बाँस जो प्रायः लता के समान होता है।

केन—पु० तिं० नेणु १. यंत्री। मुर्तशा वांसुरी। यांसा ३. सैंपरों के वजाने की बीना महत्ररा ४ एक प्रकारका मुखा। ५ दे० विणुं। पु० [४० नेन ] एक प्रकारकी झडी जो जहाज के मस्तूल पर लगादी जाती है और जिसके फहराने से यह पताचलता है कि हवा का यख कियर है। (लग्न०)

पुं०[अ० विड] वायु। हवा। (लाश०)

बेनउर--पु०=बिनौला।

**बे-तकीर**—वि०[फा० वे | अ० नजीर] अद्वितीय। अनुपम।

बेनट—स्त्री • [अं० वायोनेट] लोहे की वह छोटी किरच जो सैनिको की बंदूक के अगले सिरे पर लगी रहती है। सगीन।

बेनवर --- पु॰=बिनीला ।

क्षे-तसीब---वि०[फा०-¦अ०] [माव० वेनसीबी] अभागा। माग्यहीन। वेना---पु०[स० वीरण] खस।

पु०[स० वेणु] १. बाँस। २. बाँस का बना हुआ पत्ता।

पुं•[सं वेणी] एक गहना जी माथे पर बेंदी के बीच में पहना जाता

्ष — क्रेना-क्रंदीम-क्रेना और वेंदी नाम के गहने जो प्राय∵एक साथ पहने जनके क्रेम

बेनासा— किं वि • [का • वे+अ • नासा ] बिना नासा किये। निरंतर। रुगातार। निरंप। के-नाम--वि०[फा०] १. जिसका कोई नाम न हो। २. अप्रसिद्ध।

वे-नामी-─वि० [हि० वे + नाम] (सम्पत्ति) जिस पर उसके वास्तविक स्वामी ने अपना नाम न चढवाकर अपने किसी अधीनस्य था दूसरे विश्वसनीय आदमी का नाम चढ़वा रखा हो।

**बे-नियाख---**वि०[फा०] [माव० वेनियाजी] नि स्पृह।

केती— स्त्री । [स॰ वेणी] १ स्त्रियों की चोटी। २. कियाड़ के एक पस्के में लगी हुई एक छोटी लकड़ी बीड़्सरे एस्के को जुलते से रोकती है। ३. एक प्रकार का बात जो नार्दों के अत या कुआर के आरम में तैयार होता है। ४. दे॰ किवेली ।

बेनी-पान-पु = बेदी (गहना) ।

बेन्-स्त्री० १.≔बेन। २. वेण्।

बेनुकी;—स्त्री० [हि० बिंदली] जाते या चनकी मे वह छोटी सी लकड़ी जिसके दोनो सिरों पर जोती रहती है।

**बेनोटी—वि०[हि०बिनी**ला] कपास के फूल की तरह हलके पीले रग का। कपासी।

पुं० उक्त प्रकार का रंग।

**बेनौरा ---पु०**≕विनौला।

बेनीरी ---रंजी० [हि० बिनीला] ओला।

बेपरद — नि ॰ [का॰ बेपर्द ] १. विसपर कोई आवरण न हा। २ (स्ती) जिसने परदान किया है। अथवा बुरकान पहना हो। ३ नगा। नन्। कि॰ वि॰ बिना किसी प्रकार के परदे (आवरण या डोट) के। लुल्लम-बुल्ला।

के-परवरी—स्त्री०[का० के-पर्यगी] १ के-परदा होने की अवस्था या माव। २. स्त्री का परदे मे न रहना। बिना परदा किये तथा निस्सकोच माव से स्त्रियों का पर-पुरुषों के सामने आना।

के-परका—वि० [फा० बेपर्वा] [माव० बेपरवाई] १ जिसे कोई परवा न हो। बेफिक। २ जो किसी बात की परवा न करता हो। ला-परवाह। ३ बहुत बड़ा उदार और दानी।

बेपर्व---वि• ≔वेपरद।

कै-पायां — वि०[हि० वे + स० उपाय | जिसे घवराहट के कारण कोई उपाय न सुझे। मौचक। हक्कावक्का। उदा० — पाय महावर देइ को, आप मई बे-पाय ! — विहारी।

बेपार---पु० [देशा०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा वृक्ष जो हिमालय की तराई मे ६००० से ११००० फुट की ऊँचाई तक अधिकता से पाया जाता है। फेल । |पु० च्ल्यापार।

†वि०=अपार।

**बेपारी†---प्**०=व्यापारी।

बेपीरां—वि०[का० वे +हि० पीर -पीड़ा] १. जिसके हृदय मे किसी के दुःख के लिए सहानुमृति न हो। दूसरों के कप्ट को कुछ न समझनेवाला । २. निर्दय । वेरहम ।

वेर्षेदा─—वि०[हि०वे+पेदा] [स्त्री० वेर्पेदी] जिसमे पेंदा न हो और इसी कारण जो इधर-उधर लुक्कता हो।

वब—वेर्षेदी का लोटा --व्यक्ति जो अपने किसी निश्चय पर स्थिर न रहता हो बल्कि दूसरो की बार्ते सुन-सुनकर अपना निश्चय बारवार बदलता रहता हो। बे-कायबा—वि०[का० वे-काइवः] जिससे कोई फायवा न हो। जिससे कोई लाम न हो सके। व्यर्थ का।

कि० वि० बिना किसी फायदेया लाम के। निर्यक। व्यर्थ।

के-फिकरां -- वि० फा० के-फिक) १. जिसे कोई फिक या चिन्तान हो। २. अपनी ही मीज में रहनेवाला तथा चर-बार की कुछ जी बिन्तान रखनेवाला। ३. आवारा और निकम्मा।

के-फिकरो----रत्री०[फा० बे-फिक्ती] वेफिक होने की अवस्थाया मावा। निविचंतता।

के-फिक — दि० [फा० बेफिक] [माव०] [माव० वे-फिकरी] जिसे कोई फिक न हो। निश्चित। बेपरवा।

बेबल--वि०[स० विवश] [माव० बेबसी] १. जिसका कुछ वश न चले। लाचार। २ पर-वश। पराधीन।

के-बसी--स्त्री०[हि० वेवस+ई (प्रत्य०)] १ वेवस होने की अवस्था या माव। लाचारी। मजबूरी। विवशता। २. पर-वशता।

बे-बाक--वि∘[का ० वे ⊹अ० वाक] १. (वेय) जो चुका विया गया हो, और इसी लिए जिल्लका कुछ भी अश बाकी न रह गया हो। चुकता किया हुआ। चुकाया हुआ। २ ऋणमुक्त।

वि० [फा०] [भाव० बेबाकी] निष्ठर । निर्मय।

बेबाक्की---स्त्री०[फा० बेबाकी] ऋण का चुकता होना। पूर्ण परिस्रोध। बे-चुनियाब---वि०[फा० बेबुन्याद] १ जिसकी कोई बुनियाद या जड़ न हो। निर्मृतः। बेजड। २ आधार-रहित।

वे-क्याहा—वि०[फा० वे:-हिं० ब्याहा] [स्त्री० वे-क्याही] जिसका विवाह न हुआ हो। अविवाहित ! कुँआरा।

बे-भाव-—कि० वि०[फा० बे +हि० माव] विना किसी माव (गिनती या हिसाव) के। बेहिसाव।

वि० बहुत अधिक। बेहद।

मुहा० - बेभाव की पड़ना (क) बहुत अधिक मार पड़ना। (ख) बहुत अधिक मत्संना होना।

बेस-स्त्री० [देश०] जुलाहों की कथी। बय। बैसर।

**बे-मग्ज~**—वि०|फा० न +अ०सग्ज} निर्बृद्धि ।

क्षेत्रकरी—र्रीः [का० वेमजर्गा] वेमजा होने की अवस्था या भाव। क्षेत्रका—वि० [का० वेमजः] १ (साख पदार्थ) जिसमे कोई स्वाद न हो। गीरस और फीका। २. (स्थित) जिसके रंग में मंग हो गया हो। २. आगत-रहिहा।

के-मन---कि० वि०[फा० वे ⊹िह० मन] विना मन लगाये। विना दत्त-चित्त हुए।

वि॰ (काम मे) जिसका मन न लगता हो या न लग रहा हो।

के-मरम्मत--वि०[फा०+अ०] [माव० वेमरम्मती] जिसकी मरम्मत होने को हो, पर न हुई हो । टूटा-फुटा और विगड़ा हुआ।

के-सरमती—स्त्री०[फा०] बेमरम्मत होने की अवस्था या माव। †वि० बेमरम्मत।

बेमा द्वी--स्त्री० == विवाई (रोग)।

बेमारी-स्त्री० व्यविमारी।

बेबालून--- कि॰ वि॰ [फा॰] ऐसे डग से जिसमें किसी को माळून न हो। दिना किसी को पता लगे। वि॰ जो ऊपर से देखने पर मालूम न पढ़ता हो।

बेम्स्†---वि०≕विमुस।

के मुनासिक - किं [फा॰] यो मुनासिक न हो। अनुचित। ना-मुनासिक। के मुख्यत - किं [फा॰] जिसमें मुख्यत न हो। जिसमें शील या सकीय का अनाव हो। तीता-परम।

बे-मूरव्यती-स्त्री० (फा ०) बेमुरव्यत होने की अवस्था या माव।

के-मेल--वि॰[फा॰ वे+हिं॰ मेल] जिसका किसी से मेल न बैठता हो। बनमेल।

के-मौका---वि०[फा० बेमीका] जो अपने मौके परन हो। जो अपने उपयुक्त अवसर यास्यान परन हो।

कि॰ वि॰ बिना मौके या उपयुक्त अवसर का ध्यान रसे हुए। पु॰ मौके अर्थात् उपयुक्त अवसर का अभाव।

के-मौत-अध्य०[फा॰ के+हिं० मौत] बिना मौत आये ही। जैसे---हम तो के-मौत मर गए।

के भौसिक — वि०[फा०] १. जिसका मौसिम न हो। २. मौसिम न होने पर भी होनेवाला।

बेयरां†---पुं०=वेरा।

बेरंग-वि० फा० ] तिलंज्ज।

वि० [अं वियरिता] (डाक द्वारा भेजा हुआ वह पत्र) जिस पर टिकट लगाही न हो अथवा कम मूल्य का लगा हुआ हो।

बेर—पुं (संब बदरी) १. एक प्रसिद्ध पेड़ जिसके काड रेखा युक्त और विद्योगों होते हैं, पत्र गोल, कटियार तथा वक, फल हरे तथा पकने परपीले होते हैं। २ उक्त के फल जिनमें लम्बोतरी या गोल गुरूली मी होती है।

†स्त्री०[सं० देला, हि० दार] १. दार। दफा। २. देर। दिलंदा

बेर-जरी—स्त्री०[हिं० वेर+सड़ी?] झडबेरी। जंगली वेर।

बेरजा--पु०==बिरोजा।

बेरबा—पु∘[देश∘] कलाई पर पहनने का एक प्रकार का कड़ा। |पु०=क्योरा (विवरण)।

बेरल-—वि०[फा०बे+हिंoरस] १. जिसमें रस का अभाव हो। नीरस। रस-हीत। फीका २. जिसमें कुछ स्वाद न हो। ३. जिसमें कोई आनन्द यामजान हो।

के-रसना|--स॰[सं० विलसन] १. विलास करना। २. मोगना। केर-ह्वडी--स्त्री०[वेर? +हिं० हड्बी] चुटने के नीचे की हड्डी में का जमार।

के-रहम--वि॰[फा॰ बेरहम] [माव॰] जिसके हृदय में रहम अर्थात् दया न हो। निदंग। निष्ठुर।

बेरहरी— स्त्री० [फा०] बेरहम होने की अवस्था या माव। निर्वयता।

केरा-पुं [संव वेला] १. समय। वक्त। वेला। २. प्रमात का समय।

पुं∘[हिं∘ मेझरा?] एक में मिला हुआ जी और चना। वेरी। †पुं∘च्चेदा।

पु•[अं० वेजररः≕वाहक] चपरासी, विशेषतः साह्य लोगों का

वह चपरासी जिसका काम चिट्ठी-पत्री, समाचार आदि पहुँचाना और ले आना आदि होता है।

राग—वि० [फा० वे + स० राग] जिसमे किसी प्रकार का राग या
प्रवृत्ति न हो। राग-रहित। उदा०—कौतुक देखत फिरेउ वेरागा।
—तुलसी।

†प्० वैराग्य।

बेरावरी | स्त्री० = बिरादरी।

बेरामं — वि० [हि० वे ⊦आराम] बीमार। रोगी।

बेरामी--स्त्री॰ [हिं० वे + आरामी] बीमारी। रोग।

बेरास\*---प्०--विलास।

बे-राह-—वि० [फा०] गलत या बुरे रास्ते पर चलनेवाला। पथभ्रष्ट। बेरिआ†—स्त्री० [स० वेला -समय] बेला। समय।

बेरियां--स्त्री० [हि० वेर] समय। बक्त। काल। बेला।

बेरी—म्त्री० [हि० बेर (फल)] १ हिमालय में होनेबाली एक प्रकार की लता। इसे 'मुरकुल' मी कहते हैं। २ बेर का छोटा वृक्षा।

स्त्री० [?] एक में मिली हुई तीमी और सरसो।

स्त्री० [हिं० बार ∹दफा] १. उतना अनाज जितना एक बार चक्की में पीसने के लिए डाला जाता है। २ बेर। दफा।

्रोति स्वाप्त क्षेत्र क्षेत्र

वेरी-छत—पु० [देश०] एक पद जो महावत लोग हाथी को किसी कास से मना करने के लिए कहते हैं।

बेरी बेरी—पु० [सिंह० बेरी≔दुर्बलता] एक प्रकार का मीषण सकामक ज्वरा विशेष दे० 'वातवलासक'।

बैरुशा—पु० [देस०] बौस का वह ट्रुकडा जो नाव खीचने की गुन से आगे की ओर बैंधा रहता है और जिसे कथे पर रखकर मल्लाह नाव खीचते हए चलते हैं।

बेर्ड्ड -- स्त्री० [हि० बेडिन] बेज्या। रही।

बेरको — स्त्री० [देश०] बैलो का एक रोग जिसमे उनकी जीम पर काले छाले हो जाते हैं।

बेरक्स—वि० [फा० केरुस] [भाव० बेरुसी] १ जो समय पडने पर (मेंह) फेर ले। बेमुरब्बत। २ अप्रसन्तः। नाराजः। फि० प्र०—पडना।—होना।

बेरुकी—स्त्री० [फा०बेह्ली] १ बेरुक्त होने की अवस्था याभाव। २ अपेका।

१३० प्र०—दिखलाना।

बरूप—वि० [फा०बे⊹सं०रूप] कुरूप।

बेरोक---वि० [फा० वे ∤हिं० रोक] जिस पर रोकन लगी हुई हो। अध्य० विना रोकके। स्वण्छद रूप में।

के-रोजगार—वि० [फा० वेरोजगार] [भाव० वेरोजगारी] व्यवसाय-हीत। वेकार।

के-रोजनारो---स्त्री० [फा०] बेरोजनार होने की अवस्था या माव अर्थात् व्यवसायहीन या वेकार होने की अवस्था या माव।

के-रौनक—वि० [फा० वेरौनक] १. जिसमें याजिस पर रौनक न हो । २. श्रीहोन । को माहीन । ३. (स्थान) जहाँ चहल-पहल न हो । बे-रीमकी—स्त्री० [बेरीनकी] बेरीनक होने की अवस्थाया भाव ।
कि० प्र०—स्त्राना।

बेर्सी---पु० [देश०] १. मिले हुए जी और चने का आटा। २. कोई काफल।

बेर-बरार-पु० [हि० बेरीं जो और चना ⊢फा० बरार-कादा हजा] अन्न की उगाही।

बेसंब | — वि० [फा० बलद] १ ऊँचा। २. जो बुरी तरह परास्त था विफल हुआ हो। (व्यय्य)

बेलंब!---प्०==विलव।

बेल--पुं [तः बिल्व] १ एक प्रसिद्ध बहुन वडा पेड जिसकी लाजा स्वेत तथा की होनी तथा जिसके तरे मे नहीं, बल्कि शालाओं में कटि होते हैं। यह बहुत पवित्र माना जाना है और इसकी परिपर्या शिवकी पर चढ़ाई जाती हैं। २. उचन युक्त का गोलाकार फल जिसका गूबा पेट के रोग के लिए बहुत गुणकारी होता है।

स्त्री० सि० बल्ली वितस्पति का बहु प्रकार था वर्ग जिसमे अधिक मोटा काड या तना नहीं होता और जो जमीन पर चारो और दूर तक फैल्ली या बौसो, बुलो आदि के सहारे ऊपर की ओर बढ़नी है। लहर। जना।

मुहा०—बेल में दे चड़ना ः किसी कार्य का अन्त तक ठीक ठीक यापूरा उतरना। आरम किये हुए कार्य में पूरी सफलना होना।

२ उक्त के आकार-प्रकार का अकन या चित्रकारी। जैसे——वे<del>ठ-दार</del> किनारे की साडी।

पद---बेल-बरे ।

 देशमी या मजमजी फीते आदि पर जर-ोजी आदि से बनी हुई इसी प्रकार की फूळ-पितायों जो प्राय पहनते के कपड़ों पर टॉकी जाती है। जैकी-—इस दुपट्टे पर बेल टॅक जाय तो और भी अच्छा हो।
 क्रिक प्रक-—टॉकना |---क्याता।

४ लाक्षणिक रूप मे, वश या सन्तान की परम्परा।

मुहा०---बेल बढ़ना--वश-वृद्धि होना। पुत्र-पौत्र आदि होना।

५ विवाह आदि कुछ विशिष्ट अवसरो पर मविश्यो और दिराहरी-वालों की और से हुज्जामो, गानेवालियों और इसी प्रकार के नेशियों को मिलनेवाला पोडा-थोडा थन, जिसे पाकर वे वश-वृद्धि का आर्थीवॉद देते था शम कामना प्रकट करते हैं।

१९४० प्र० ----देना।---पडना।

नाव खेने का डाँडा। बल्ली। ७ घोड़ो का एक रोग जिसमे उनके
 पैर सूज जाते है।

स्त्री (स॰ वेला) १ तरंग। लहर। २ जलाशय का किनारा। तट। उदा०---गहि मु-वेल बिरलइ समृक्ति बहिगे अपर हजार।---तुलसी।

पु० [फा० बेलजः] १ एक प्रकार की कुताली जिससे सजदूर जमीत कोदते हैं। २ इमारत, सक्क आदि बनाने के लिए चूने आदि से जमीत पर डाकी हुई ककीर जो केकल चिक्क के रूप मे और मिक्न-मिक्न विमानों की सीमा निर्धारित करने के लिए होती है।

कि० प्र०—डालना।

पव---वाग-बेल।

३. एक प्रकार का बड़ा और लंबा लुरपा।

पुं• [सं• मल्ल या मल्ली] वह स्थान जहाँ शक्कर तैयार होती हो।

पुं ० = बेका (पौषा और उसका फूल)। पुं ० [अंव] कपडे, कागज आदि की वह बड़ी गठरी जो एक स्थान

से दूसरे स्थान पर भेजने के लिए बनाई जाती है। गाँठ।

**वैतक-पुं**० [फा० बेल्च] १ फरसा। फावड़ा। २ डाँडा।

बेलकी-पु॰ [हि॰ बेल] चरवाहा।

बैक-काबी पृ० [देशः] एक प्रकार का बहुत ऊँचावृक्ष जिसके हीर की रुकड़ी लाल होती है।

वेस-नगरा—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली।

के-स्थाम — वि॰ [का॰] १. (घोडा) जिसके मुँह मे लगाम न लगी हो। २. लाझणिक अर्थ मे, मृँह-फट।

वेंस-गिरी—स्त्री० [हि० बेल+गिरी≔मीगी] बेल के फल का गूदा। वेसकक—पुं०=वेलना।

वेकचा--पू॰ [फा॰ बेरचः] १ एक प्रकार की छोटी कुदाल जिससे माली लोग बाग की क्यारियों आदि बनाते हैं। २ किमी प्रकार की छोटी कुदाली। ३ एक प्रकार की लबी खुरगी।

वै-सज्बत—वि० [फा० बेलज्जत] १ जिसमे किमी प्रकार की लज्जत अर्थात् स्वाद न हो। स्वाद-रहित। २ नीरस। फीका। २ जिसमे कोई बानन्द या सुख न हो। जैसे—गुनाह बेलज्जत।

**बेलड़ी—रनी**० [हिं• बेल+ड़ी (प्रत्य०) ] छोटी बेल या लता। बौर। बे**लबार—पु**० [फा०] वह मजदूर जो फावडा चलाने, जमीन खोदने

आदि का काम करता हो। वि॰ [हिं॰ बेज+फा॰ दार] जिसमें बेल-बूटे बने हो। जैसे—-बेलवार साड़ी।

क्कारारे—स्वी० [का०] फावडा चलाने का काम, माव या मजदूरी। केकान-मृ० [हि० बेलमा] १. लक्की, पत्यर, लोहे आदि का वह मारी, गोल और वह के आकार का खंड जो अपने अक पर पूनता है और ति लुड़कांकर कोई चील पीसते, किमी स्थान का पर पूनता है और ति लुड़कांकर कोई चील पीसते, किमी स्थान का प्रात्त करते अववा केकाइ, पत्यर आदि कृटकर सबके बनाते हैं। (रोलर) २ यंत्र आदि मे लगा हुआ इस आकार का कोई वडा पुरखा जो पूमांकर दक्षांने कादि के काम मे आता है। जैसे—लगाने की मशीन का बेलन। १. करवे में का पीसार। ६. रोटी, पूरी आदि बेलने का 'बेलना' नामक उपकरण।

पुं• [वेशा•] १. एक प्रकार का अइहन थान। २ एक मे मिलाई हुई वे दो नार्वे जिनकी सहायता से दूवी हुई नाव पानी में से निकाली आसी है।

बेकना—स॰ [सं॰ वलन] १. रोटी, पूरी, कचौरी आदि के पेडे या लोई को चकले पर रखकर बेलने (उपकरण) की सहायता से आगे-पीछे बार-बार चलाते हुए बड़ाकर बड़ा और पतला करना।

मुहा•----(कई तरह के) पायड़ बेलना ≕अनेक प्रकार के ऐसे काम करना खिनमें से किसी में भी सफलता न हो । जैसे---- वे कई तरह के पायड बेल चुके हैं।

२. कपास बोटना। ३. चौपट या नण्ट करना।

मुहा०—पापड़ बेलना≔काम विगाडना। चौपट करना। जैसे—यह सारा पापड़ आपका ही बेला हुआ है।

४. मनोविनोद के लिए जकावय में एक दूसरे पर पानी के छीटे उड़ाना। एं काठ, पीतल आदि का बना हुआ एक प्रकार का लंबा उपकरण की नीव में मोटा और शोनों ओर कुछ पतला होता है और जो प्राय रोटी, पूरी, कचौरी आदि की लोई को चकले पर रखकर बेलने के काम आता है।

बेलनी---रत्री० [हिं० बेलना] कपास ओटने की चरखी। बेलपसी----रत्री०--वेलपत्र।

बेलपत्र—पु० [स० बिल्वपत्र] बेल (वृक्ष) के पत्ते।

बेलपात†—पु०⊸बेलपत्र। बेलबागुरा—पु० [डिं०] हिरनो को पकड़ने का जाल।

बेलबूटे—पु० [हि० बेल-⊹बूटे] किसी चीज पर अकितया चित्रिस लताओ, पेड-पोघों आदि के अकन या चित्र।

बेलवाना—स० [हि० बेलना का प्रे०] बेलने का काम दूसरे से कराना। बेलसना—अ० [स० विलास ⊦ना (प्रत्य०)] भोग-विलास करना। सुल लूटना। आनंद करना।

बेलहरा†---पु०--विलहरा।

बेलहरी-पु॰ [हि॰ बल+हरी (प्रत्य॰)] सौची पान ।

बेल-हाजी—स्त्री० [हिं० बेल ⊣हाजी<sup>7</sup>] घोती आदि के किनारो पर लहरियेदार बेल छापने का लकडी का ठप्पा। (छीपी)

बेल-हाशिया—पु० [हि० बेल + फा० हाशिया] घोती आदि के किनारों पर बेल छापने का रूपा।

बेला—पु० [स० मल्लिका?] १. वमेली आदि की जाति का एक प्रकार का छोटा पीघा जिससे सफेद रा के सुपधित फूल लगते हैं। इसके मोतिया, भोगरा और मदनवान नामक तीन प्रकार होते हैं। २. मल्लिका। त्रिपुरा। ३ बेले के फूल के आकार का एक प्रकार का गहना।

स्त्री∘ [स०वेला] १ समय। वक्ता। जैसे—सबेरेकी बेला। मुहा०—बेलावौटना≕सेवेरेयासल्था के समय नियमित रूपसे गरीयो को अन्न,खन आदि बौटना।

२ पानी की लहर। ३. समुद्र का किलारा जहाँ लहरे आकर टकराती है। ४. एक प्रकार का छोटा कटोरा। ५ चमड़ की बनी हुई एक प्रकार की छोटी कुल्हिया जिससे लकड़ी की लबी डडी लगी गहनी है और जिसकी सहायता से तेल नापते या दूसरे पात्र मे बालते हैं। स्त्री॰ [अ॰ वायोकिन] सारगी की तरह का एक प्रकार का पाछात्य

वाजा। वेलाई—स्त्री० [हि० वेलना ⊦आ ई (प्रत्य०)] १. वेलने की किया, माव या मजदूरी। २ घातुके पत्तरों को यत्र की सहायता से दबाकर

चौडायालवाकरना। स्त्री०≕विलाई (विल्ली)।

बै-लाग—वि० [फा० वे⊹हिं० लाग=लगावट] १ जिसमे किसी प्रकार की लगावट या संबंध न हो। बिलकुल अलग और साफ या स्वतंत्र। २. सच्या और साफ। खरा।

केलावल-पुं० [सं०वल्लम] १.पति। २.प्रियतम।

स्त्री० [सं० वल्लमा] १. पत्नी। २. प्रियतमा।

पू == बिलावल (राग)।

बेबहरिया--पू॰ [सं॰ व्यवहार ∤इया (प्रत्य॰)] १. सूद पर रूपयों

का लेन-देन करनेवाला। महाजन। २. वही-खाता लिखनेवाला। बैलि\*—स्त्री०=बेल (बल्ली) । उदा०—अँसुवन तन सीचि सीचि प्रेम लिपिक। मुनीम। बेलि बोई।--मीरौ। वेवहार---पुं० [स० व्यवहार] १. सूद पर रुपए उधार देने का व्यवसाय। बेलियां ---स्त्री० [हिं० बेलाका अल्पा०] छोटी कटोरी। महाजनी। २ रोजगार। व्यापार। ३. दे० 'व्यवहार'। बैली—पुं० [हि० बल?] रक्षक और सहायक। जैसे—गरीबों का मी बेबहारी -- पु ० -- बेवहरिया। है अल्लाह बेली।-कोई शायर। बेबा---स्त्री० [फा० बेव.] विषयास्त्री। रॉड। स्त्री० [स० वल्ली] १. बेछ। लता। २. रहस्य-संप्रदाय मे बेबाई!---स्त्री० विवाई। (क) विषय-वासना। (ख) ईववर-मिवल के रूप में फैलनेवाली बेबानां--पं०=विमान। वेल। वेबि∗—वि०≂विवि (दो)। उदा०—वेवि सरोरुह उपर देखल।— बेलुरफ-—वि० [फा०नंअ०] [माव० बेलुरफी] जिससे कोई लुरफ मा विद्यापति । मजान मिल रहा हो। बेमजा। **बेश**—वि० [फा०] [माव० बेशी] अधिक। ज्यादा। जैसे—वेश-बे-लौस---वि० [फा० वे+अ० लौस] [माव० बेलौसी] जो किमी कीमत बहुत अधिक मूल्य का। से लौस अर्थात् कामनापूर्ण लगाव या सम्बन्ध न रखता हो, अर्थात् †अव्य०ऐसाही सही। अच्छा। (पुरब) खरा और सच्वा व्यवहार करनेवाला। पाक-साफ। †पु०≂-मेस (वेष)। बेबक्फ---वि० [फा० वे |-अ० वृक्फ] [भाव० वेवक्फी] जिसे किसी बे-काऊर---वि० [फा० वे ⊹अ० श्ऊर] [माव०वेशऊरी] जिसे शऊर न हो प्रकार का वक्षफ अर्थात् शकर न हो। मूर्वं। निर्वृद्धिः। नासमझः। अर्थात् जिसे कोई काम ठीक तरह से करने का ढगन आसा हो। बेबक्फ़ी—स्त्री० [फा० बे+अ० वुकुफी] १. बेवक्फ़ होने की अवस्था मर्ख। या भाव। २ वेवकूफ का कोई कार्य। **बेशकरी—**स्त्री० [फा० वे ⊨अ० शुक्रर | हि०ई (प्रत्य०)] वे शकर होने बे-वक्त--अव्या० [फा० +अ०] जुसमय मे। की अवस्थाया माव। **बे-वजह-**—अव्य० [फा०⊹अ०] बिना किसी वजह अर्थात् कारण या बे-शक---अव्य० [फा० बे ⊦अ० शक] १ विनाकिसी प्रकार के शक हेत् के। निष्प्रयोजन। या सर्वेह के । २. अवश्य । जरूर । नि सन्देह । **बेब**ट\*—स्त्री० [<sup>?</sup>] १. विवशता। २. संकट। **बेश-कीमत**†---वि० फा० बेश | अ० कीमत] बहमस्य । बे-बतन---वि० [फा०] १ जिसका कोई वतन अर्थात् देश न हो। बेश-शीमती :---वि० वेशकीमत । २ जिसके रहने आदि काकोई ठिकानान हो । वे-घर बार का। **बे-शरम---**-वि० [फा० बेशमं] [माव० बेशरमी ] जिसे शरम या हया न २ परदेसी। विदेशी। हो। निर्लज्ज। बेहवा। बेषतना-स० - ज्योतना । **बे-शरमी—स्त्री० [फा० बेशर्मी] निर्लज्जता। बेह**याई। बेबवार!---पु० : व्यापार। बेकी—स्त्री० [फा०] १ बेश होने की अवस्थायामाय।२ अधिकता। बेक्पारी---पु० -- व्यापारी। ज्यादती। ३. लाम। नफा। बै-वका---वि० [फा० बे । अ० वका] [माव० बेवकाई] १. जिसमे वका **वे-शुवहा**—अ० [फा०वे∤-अ० शुव्ह] जिना किसी शक या शवहा अर्थात् निष्ठा, सद्माव आदि बाते न हो ; फलतः कृतघ्न । २. वचन के। निसदेह। बेशक। भग करनेवाला । दगाबाज । **बेजुमार**—-वि० [फा०] [माव० बेजुमारी] जो गिनान जा सके। बेवफाई—स्त्री० [फा०∤अ०] १. बेवफा होने की अवस्था या माव। अगणित। असस्य। अनगिनत। कृतघ्नता। २. वचन मगः। दगाबाजी। बेझोकम---वि० [फा०] थोडा-बहुत। बेकर---पु० [देश०] एक तग्ह की घास जो रस्सी बुनने के काम वेदम--पु० [स० वेदम] घर । मकान । आती है। बेसंबर--पु० [सं० वैश्वानर] अग्नि। बेबरा! ---पु ० - ज्योरा । **बे-संभार**—वि० [फा० बे ⊦हि० सेंमाल≔सुघ] जो अपने आपको सेंमाल वेवरेबाजी---रत्री० [हिं० व्यौरा+फा० वाजी] चालकी। चालवाजी। न सकता हो अर्थात् अवेत या बेसुच। (बाजारू) <del>वेसां—स्</del>त्री० [स० वयम्] उम्र। अवस्था। उदा०—वाल वेस बेबरेबार—वि० [हि० बेबरा⊹बार (प्रत्य०)] तफसीलवार। ससि ता समीप, अग्नित रस पिन्निय।--वदवरदाई। विवरण-सहित। पु०, वि०≕बेश । बॅबसाउ†---पु०- व्यवसाय । बेसन---पुं० [देश०] चने की दाल का चूर्ण। चने का आटा। <del>वेसनी---वि</del>० [हि० वेसन+ई (प्रत्य०)] १. वेसन का बना हुआ। बेबहना—अ० [स०व्यवहार] १. व्यवहार करना। बरताव करना। जैसे—देसनी लड्डू। २ जिसमें बेमन पड़ा या मिला हो। जैसे— बरतना । २. सूद पर रुपयो का लेन-देन करना। बेसनी पूरी या रोटी।

्रस्ती० १. वेसन की बनी हुई पूरी। २. वेसन मरकर बनाई हुई . क्रमौरी।

बे-सबब-अब्य० फा० विना कारण। अकारण।

के-सवर(१)—वि० फि।० वे +अ० सब +हि० आ (प्रत्य०)] [आव० वेसवरी] जिसे सब या संतोष न होता हो। जो संतोष न रख सके। अधीर।

के सकरी - स्त्री० [फा० वे + अ० सत्ती] वेसवर होने की अवस्था या भाव। अधीरता।

 के-समझ--वि० फि:० वे+हिं० समझ] मूलं। निवृद्धिः ना-समझ।
 के-समझ--स्त्री० [हिं० वेसमझ+ई (प्रत्य०)] वे-समझ होने की अवस्या या भाव। मुल्लेता। नासमझी।

बेसर--स्त्री० [?] नाक मे पहनने की एक तरह की बुलाक। पुं० १. गधा। २. खच्चर। ३. एक अंत्यज जाति।

बेसरा—वि० [फा॰ वे +सरा=ठहरने का स्थान] जिसके लिए ठहरने का कोई स्थान न हो। आश्रयहीन।

†पुं० एक प्रकार की चिड़िया।

के-सरोसामान---वि० [का०] १. जिसके पास कुछ भी सामान या सामयी न हो। २. दरिद्र। कंगाल।

बे-सलीका—वि० [फा० वे +अ० सलीकः] [भाव० वे सलीकगी] १. जिसे काम करने का सलीका या उग न आता हो। २ अधिष्ट और असम्य । बेसवा (—रत्री० —वेदया।

बेसवार—पु० [देश०] वह सडाया हुआ मसाला जिससे शराब चुआई जाती है।

बेसहना --स == बेसाहना।

बेसा†—स्त्री० - वेश्या।

पु०⊸भेस।

बेसाइता—अब्य० [वे | फा० सास्तः] [माव० वेसाक्तगी] बिलकुल आप से आप और स्वामाविक रूप से।

बेसारा—वि॰ [हिं० बैठाना, गुज॰ बैसाना] १ बैठानेवाला। २ जमाकर रखने या स्थापित करनेवाला।

बेसाहना---सः [सं० व्यवसन] १. मोल लेना। सरीदना। २. जान-बूसकर अपने ऊपर लेमा अथवा पीछे या साथ लगाना। विसहना। जैसे---किसी से क्षणड़ा या बैर बेसाहना।

बेसाहनी — स्त्री० [हिं० बेसाहना] १. खरीदने या मोल लेने की किया या भाव। कय। २ मोल ली हुई बीज। सौदा। ३. जान-बूहकर अपने पीछे लगाई हुई बीज या बात।

बेसाहा---पुं०[हिं० बेसाहना] १. खरीदी हुई बीज। सौदा। सामग्री। २. जान-बूसकर अपने ऊपर लिया हुआ संकट।

बे-सिलसिले—अञ्य० [हिं० वे ¦फा॰ सिलसिला] बिना किसी कम या सिलसिले के। अञ्चयस्थित रूप से।

बेसी--स्त्री ० == वेशी ।

वि०≕वेश।

बेसुब—वि० [का० +हि० सुब-होश] १. जिसे सूच अर्थात् होश न हो। अन्यतः। बेहोशः। २. जिसका होश-हबास ठिकाने न हो। बहुत वबरासा हुआः। वद-हवातः। बेसुबी--स्त्री० [हि० बेसुब+ई (प्रत्य०)] बेसुब होने की अवस्था या साव।

बेसुर---वि०==बेसुरा।

बेबुरा—वि०[हि० बे+पुरः—स्वर] १. जो नियमित स्वर में न हो। जी अपने नियत स्वर से हटा हुआ हो। (संगीत) जैसे—बेयुरा गाना। २. (ध्वस्ति) जो ठीक स्वर मे न गाता हो। ३. जो उपयुक्त अथवा ठीक अववर यां समय पर न हो। के-मौका।

बेसूव---वि - [फा॰] जिसमें कुछ भी लाम न हो। बेफायदा।

बेस्या—स्त्री०[सं० वेष्या] है. रंडी। वेष्या। २. एक प्रकार की वर्रे जो देखने में बहुत सुन्दर होनी है पर जिसका डक बहुत जहरीका होता है।

बे-स्वाद---वि०[हि० +सं० स्वादु]१. जिसमे कोई अच्छा स्वाद न हो। स्वाद-रहित। २. नीरस। फीका।

बेहंगय-—वि०[सं० विहगम] १. जो देखने में महाहो । बेढंगा। २. बेढवा। ३. विकट।

बेहँसना-अ०=विहँसना (ठठाकर हँसना)।

बेह-पु [सं० बेघ] १. छेद। सुराख। २ दे० विघ'।

बेहर—पु० [?] पहाड़ी इलाकों से वह नीची और ऊबड़-खाबड़ सृप्ति जिसकी बहुत सी मिट्टी नदी या वर्षा के जल से बह गई हो, और जगह जगह गहरे गढ़ वे पड़ गये हो।

बेहड़†--वि०, पु०≔बीहड़।

पु०==बेहट।

बेह्तर—वि०[फा०] अपेकाइत्त अच्छा। किसीकी तुलनाया मुकाबले मे अच्छा। किसीसे बढ़कर।

अञ्च > प्रार्थना या आदेश के उत्तर में स्वीकृति-सूचक अञ्चय। अञ्छा। (प्राय: इस अर्च मे इसका प्रयोग 'बहुत' शब्द के साथ होता है। जैसे—— आप कल सुबह आइयेगा ? उत्तर—बहुत बेहतर।

बेहतरी--स्त्री०[फा०] १. बेहतर होने की अवस्था या माव। अच्छापन । २ उपकार। मलाई। ३. कल्याण। मंगल।

बेहद—वि॰ [फा॰] १. जिसकी हद या सीमान हो । असीम। अपार। २ बहुत अधिक।

बेहन---प्०[सं० वपन]अनाज्ञादिका बीज जो खेत मे कोया जाता है। बीया।

कि॰ प्र॰—डालमा।—पड्ना। वि॰[?]जर्दै। पीला।

बेहना---पुं [देश ०] १. जुलाहों की एक जाति जो प्राय रूई धुनने का काम करती है। २. चुनिया।

बेहनौर—पुं∘[हिं० बेहन +और (प्रत्य०)]वह स्थान जहाँ वान या जड़हन का बीज डाला जाय। पनीर। बियाड़ा।

के-ह्या--वि० [फा॰] [भाव० वेह्याई] (ब्यक्ति) जिसे ह्या या लज्जा न हो। निलंज्जा वेशमं।

के ह्याई—स्त्री० [फा०] बेहया होने की अवस्था या भाव। बेशर्मी। निर्लक्ता।

बेहरं — वि० [सं० विहु?] १. अवर। स्यावर। २. अलग। जुदा।
पृथक्। उदा० — बेहर वेहर माऊ तेन्ह संब-संब ऊपर जात। — जायती।

पु०[<sup>२</sup>] वापी ।- बावली ।

बेहरना---अ०[हि० बेहर] किसी चीज का फटनायातडक जाना। दरार पडना।

बेहरा—-पु० [देग०] १. एक प्रकार की चास जिसे चौपाये बहुत चाव से खाते हैं। (बुदेल०) २. मूँज की बनी हुई गोल बा चिपटी पिटारी जिसमे नाक में पहनने की नथ रखी जाती है।

वि०[हि० बेहर] अलग। जुदा। पृथक्। †पु०-वेयरा।

बेहराना-स०[हि० वेहरना का स०] फाडना।

बेहरो--रत्री०[म० विह्नित चलपूर्वक लेना] १ किसी विशेष कार्य के लिए वहुत में लोगों से चदे के रूप में मांगकर थोडा-थोडा धन इकट्ठा करने की किया या माव।

कि॰ प्र॰--उगाहना।---मौगना।

२ उक्त प्रकार में इकट्टा किया हुआ धन । ३ वह किस्त जो असामी शिकमीदार को देता है। बाछा।

बेहला—पु० [अ० वायोलिन]सारगी की तरह का एक प्रकार का पाक्चात्य बाजा।

श्रेष्ट्राई | — स्त्री० [फा० वे-ह्याई] बेह्या होने की अवस्थाया मात्र। निलंज्जता। बेशरमी।

कि॰ वि॰ वे-हया बनकर । निर्लज्जता-पूर्वक । उदा०—आए नैन धाइ कै लीजै, आवत अब बेहया बेहाई।—सूर।

के-हाय — वि० [फा० वे : हि० हाय] शे जो अपने हाय (अयित् कार्यं करते की प्रक्तिया माधन) से रहित या हीन हो चुका हो। जैसे — कारत्कती जिलकर तो तुम वे-हाथ हो चुके हो। २ जो हाथ (अर्थात् अधिकार या यश) के वाहर हो गया हो। जैसे — अब नो जडका तुम्हारे हाथ से निकल कर वे-हाथ हो चुका हो।

बेहान । ---पु० विहान।

बे-हाल—वि० फिा० वे ⊹अ० हाल) [माव० हाली] १ पिसका वेहाल अर्थात् दशा बहुत बिगड गई हो। मरणासम्र । २ दुर्दशामस्त । ३ अनेत । मशाहीत । ४ ब्याकुल । विकल ।

बे-हालो — स्त्री०[फा०] १ बेहाल होने की अवस्था या माव। २ बेचैनी। ब्याकुलना।

बे-हिसाब—अल्प० [फा०वे | अ० हिसाव] बहुत अधिक। बहुत ज्यादा। वि० असस्य।

बेही | —स्त्री ० [?] नव विवाहित वर-बधू को गाँव के कुम्हारों द्वारा दिया

जानेवाला नया बर्नन। (पूर्ष) बे-हुनर्†---वि० [फा० वे ⊦हुनर] १ जिसे कोई हुनर न आता हो। २ जो कुछ भी काम न कर सकता हो। मूर्ख।

के-हुनरी---स्त्री०[फा०] किसी प्रकार का हुनर या गुण न होने की अवस्था या भाव।

बें-हुरमत—वि० [फा०] [माव० बेहुरमती] जिसकी कोई प्रतिष्ठा न हो। बेइ-जत।

के-हूबगी—स्त्री०[फा०]१ बेहूदा होने की अवस्था या माव। असम्यता। अशिष्टता। २ बेहूदेपन से मरा हुआ काम या बात।

बेहबा---वि० [फा॰ बेहूद] १. (ध्यक्ति) जिसे तमीज या समझ न हो

और इसी लिए जो शिष्टता या सम्यतापूर्वक आवरण या व्यवहार करका न जानता हो। (२. काम या बात) जो शिष्टता या सम्यता के विरुद्ध हो। अशिष्टता-पूर्ण।

बेहूदायन—पुं• [फा॰ बेहूदा +पन (प्रत्य॰)] बेहुदा होने की अवस्या या भाव । बेहुदगी। अशिष्टता।

बे-हुन--अ० य०[स० विहीन]बिना। वगैर। रहित।

बे-हैफ---वि०[फा० बेहैफ] बेफिक। जिससे कोई चिंता न हो। चिंता-रहित।

के-होश--वि॰[फा॰] [भाव॰ बेहोशी] जिसे होश न रह गया हो। मुज्छित। बेसूथ। अचेत।

वंक-पु०[अ०] दे० 'बक' (महाजनी कोठी)।

बंकर--पु०[अ०] महाजन।

ह्रेगन—पुर्ित्र वराण ?]१.एक पौघा जिसके लहोतरे फलो की तरकारी बनाई जाती है। मटा। २. उक्त पोघे का फल जिसकी तरकारी बनती है। ३. दक्षिण पारत में होनेवाला एक प्रकार का धान और उसका

वैगनी—वि०[हि० वैगन + ई (प्रस्य०)]वैगन के रग का। जो ललाई लिये नील रग का हो। वैजनी।

पु० उक्त प्रकार का रग।

स्त्री० एक प्रकार का पकवान जो बैगन के टुकड़ो को घुले हुए बेसन में लपेटकर और घी या तेल मे तलकर बनाया जाता है।

बैंब†—-पु०[?] एक प्रकार का वृक्ष और उसकाफल। स्त्री० बेंच।

बैजनी---वि० वैगनी।

बैटा १-- पु॰ -- बेट (मृठिया)।

बंड—पु०[अ०] १ झुड। दल। २ ऑगरेजी बाजा बजाने वाली का दल जिक्षमें मय लोग मिलकर एक साथ बाजा बजाते हैं। ३. पाडचान्य वग के कुछ विशिष्ट बाजो का समूह जो एक साथ बजाये जाते हैं।

बंडना - स० वंडना।

बंडा†---वि० -- बेहा।

बैडी †----स्त्री० | ? ] तालाब या जलाशय मे मीचने के लिए पानी उछालने का कार्य।

**बैत—प**०१ वैता२.वेता

बै—स्त्रीं ० अ० बैं० ] रुपा, पैसे आदि के बदले मे कोई वस्तु दूसरे को इस प्रकार दे देना कि उस पर अपना कोई अधिकार न रह जाय। वेचना। विकी।

स्त्री०[स० याय] करघे मे की कघी। बैसर।

स्त्री० वय (अवस्थाया उमर)।

वंकना ---अ० वहकना।

बैकल---वि०[स० विकल, भि० फा० बेकल] १. विकल। **वेथैन। २.** पागल। उन्मत्त।

बेकुऽ†---पु०=-वेकुण्ट।

बैसरी--स्त्री०- वैसरी।

वैकामस—वि ० =वैदानस ।

बैन-पुं०[अं०] १. वैला: झोला: २. बोरा।

बैगम--प्राचीयम्।

बैमना --- प ० == बैंगनी (पकवान)।

क्षेत्रती—स्वी०[स० वैजयंती] १. फूळ के एक पौधे का नाम जिसके परो हाय-हाथ मर लंबे और चार पौच अनुल चौडे घड या मूल काड से लगे हुए होते हैं। २. विच्यु के गले की साला का नाम।

बैज--पृ०[ब०] १. चिह्ना। नियान। २ चपरासः। २ संस्था आदि का चिह्न सूचित करनेवाला पट्टा या कागज अथवा कपडे आदि का टुकडा। बिल्ला। बैक्ड्--वि०[फा० बैजावी] हलके नीले रंग का।

पु॰ उक्त प्रकार का अर्थात् हलका नीला रंग।

**बैजनाथ\*---पु०=-वैद्य**नाथ।

वैजयंती----न्त्री० ==वैजती।

बैजला—पु०[देश०]१ उर्दका एक मेदा २. कबद्दी नामक खेला बैजबी—वि०[अ०लखानी]१ अंडेका।२ अंडाकारा

वैजा---पु०[अ० वैख] १ अझा। २ गलका नामक रोग जिसकी गिनती चेत्रक या शीतला में होती है।

वैजाबी--वि० [अ० बजारी] अडारार।

वैक्रिक-—वि० [म० बीज +ठक् -–इक] १ बीज-सबधी २. मूल-सबधी। ३ पैतक।

पु०१ अकूर। २ कारण। ३ आत्मा।

बैटरो--रिंगः [अंशे ? ताबे या पीतल आदि का बहु पात्र जिसमे रासा-यनिक पदार्थों के योग से रासायनिक प्रक्रिया बारा बिजली पैदा करके काम में लाई जाती है। (बैटरी)

मुहा०--वैटरी चढ़ाना--वैटरी या बिजली की सहायता से किसी वीज पर किसी घातु का मुलम्मा करना। २. तोपखाना।

**बैटा**†—स्त्री०[देश०] रूई ओटने की चरखी। ओटनी।

कैठ-प्० [हिं० कैठनाः पडता पडना] सरकारी मालगुजारी या लगान की दर। गजकीय कर या उसकी दर।

बंडक—रवी० [हि० बंडला] ? बैंडले की किया, उस माब या मुता। जैसे— हस जानवर की बैंडल ही ऐसी होती है। बैंडली। ? घर का बढ़ कमरा जिससे प्राया जाने यो लोग बैंडलर आपस में बात-जीत करते हैं। बैंडला 1. बैंडले के लिए बता हुआ कोई आपन या स्थान। उदा 0—आत आदर सो बैंडल दीली। —सूर। ४ नीचे का बहु आघार निवस पर खमा, मूर्ति या ऐसी ही और कोई थीज बड़ी की या बैंडाई जाती है। पर-स्तुत !, स्मा, सम्मेलन आदि का एक बार में और एक साथ होने-बाजा कोई अधिबंधन। (सिटिंग) जैसे—आज सम्मेलन की दूसरी बैंडल होगी। इ इंड लोगों के जायस में प्राय: यम मिलकर बैंडने की किया या माव। बैंडकी। ७ एक प्रकार की कसरत जिससे बार-बार स्वा होना और बैंडली। ७ एक प्रकार की कसरत जिससे बार-बार

कि॰ प्र०---लगाना।

८. फिली विशिष्ट उद्देश्य से फिली स्थान पर जाकर तब तक बैठने की किया, जब तक बहु काम पूरा न हो आया। ९. कोच, बालु आदि का दीवट लिसके सिरे पर बली जरुती या मोमबली कोंसी बाती है। बैठकी। १० दे व बैठकीं।

बंडका—पु॰[हि॰ बैटक] १ वह चौपाल या दालान आदि जहाँ कोई बैटता हो और जहाँ जाकर लोग उससे मिलते या उसके पास बैटकर बात-चीत करते हो। २. बैटक।

बैडकी—स्मि [हि॰ बैठक-में (प्रत्य॰)] १ किसी स्थान पर प्राय जाकर बैठने की किया। जैसे—आज-कल वकील साहब के यहाँ उनकी बहुत बैठकी होती है। २ बार बार बैठने और उठने की कहरत। बैठक। ३ बैठने का आसन। बैठक। ४ बेरयाओं का वह गाना तिससे वे बैठकर गाती है, नाचती नहीं। ५ सीधे का वह माझ जो जमीन पर रककर जलाया जाता है। (छत में लटकाये जानेवाले झाड से मित्र) ६. बहु नगीना जो किसी गहने में जदकर बैठाया जाता है। (बैचकर पिरोये जानेवाले नगीने से मित्र) जैसे—अगुठी में जडा जाने-बाला मोती बैठकी कहलाता है।

वि॰ बैठने से सम्बन्ध रखनेवाला। जैसे--बैठकी हडताल।

बैठको हुबताल —स्त्री॰ [१६०] हुबताल का वह प्रकार या रूप जिसमे किसी कर्ममाला या कार्यालय मे कर्मकारी लोग उपस्थित तो होते है, पर अपने अपने स्थान पर खाजी बैठे रहते है, अपना काम नहीं करते। बैठ-हुबताल। (सिट डाउन स्ट्राक्क)

चैठन — स्त्री०[हि० चैठना]१ बैठने की क्रिया, ढग या माव । २० आसन । प०≕रेठन

बैठना—अ∘[स० वेद्यान, विष्ठ, प्रा० विट्ठ-। ना (प्रत्य०)] १. प्राणियों का अपने पूटने टेक या टीमें भोड़कर शरीर को एंसी स्थिति में करना या लाना कि यह सीभा ऊपर की और रहें और उसका सारा मार पूलकों और जीमो के नीचेवाले तक पर पढ़े। धरीर का नीचेवाला आधा माग किसी आधार पर टिका या रखकर पुटुठों के वल आसीन या स्थित होता। (खड़े रहने और ठेटने या सोमें से मिश्र) और—कुरसी, चौकी या जमीन पर बैठना।

षिशेष—पश्चियों को बैठने के लिए प्रायः अपने पैर मोड़ने नहीं पड़तें और उनका खड़ा रहना तथा बैठना दोनों समान होते हैं। जब वे उड़ना छोड़कर जमीन या पेड की डाल पर खड़े होते हैं, तब उनकी नहीं स्थित 'बैठना' मी कहलाती हैं। पर अड़े सेने के समय जब वे बैठते हैं, तब उनकी टीमें भी मड़ जानी हैं।

पद—(कहीं या किसी के साथ) बेंदाना-उठना था उठना-बेंदाना-किसी के साथ या साथ एकर बात-बीन करना और समय बिदाना। जैसे—
उनका बैठना-उठना सात से वह आदिमारी के यही (या साथ) हो ।
इंट सें बैठने-उठने था उठने-बंठने --अधिकतर अवसरों पर। प्राय। इंट समय। वेंसी—वेंदने उठने (या उठने-बंठने) ऐस्वर का ध्यान रक्षना वाहिए। बैठ-बेठ -(क) अवानक। सहसा। उदा०—बैट-बेठ हमे क्या जानिए क्या याद आया—कोई सावर। (वा) विना कुछ किये।
वेंसी—करो, बैठ-बंठ पुनरे भी सी स्पर्ध मिळ गये। (ग) दे० 'बंट-बैठ-बेंद --अकारण, निफ्यायान या गर्थ। जैसे—वेंद्र-बैठाये एसने सहसा। कोई सावरा वा अवंग केंसे—वेंद्र-बैठाये हमारा मोळ कें किया।

मुहा० — वेंडे रहना - कर्तव्य, कार्य आदि का ध्यान छोडकर य्या-साध्य उससे अरूप या दूर रहना। जैसे — दुम जहाँ जाते हो, वही बेट रहते हो। वेंडे रहना: (क) हुङ सी काम-ध्यान करना। जैसे — छुट्टो के दिन वे रहना: (व) दिसे हुए हो। आदे-आते नही। (व) किसी काम या बात मे योग न देना अथवा हस्तक्षेप न करना। जैसे—मै मी वहाँ चुपवाप बैठा रहा, कुछ बोला नही।

२. किसी बिरीणट उद्देश की पूर्ति या कार्य की सिद्धि के लिए बाकन या स्थान पहल करना। जैसे—(क) विद्यार्थी का पहने के लिए (या परीक्षा में) बेठना। (क) अधिकारी का काम के समय अपनी जनह पर (या मालिक लागहाँ पर) बैठना। (ग) अपना नित्र अकित कराने के लिए वित्रकार के सामने बैठना। (ग) बिह्मयों या मछलियों का अहे सेने के लिए पैठना।

३ किमी का किसी पद या स्थान पर अधिकारी वास्त्रामी बनकर आसीन होना। जैसे---(क) उनके बाद उनका लड़का गद्दी पर बैठा। (ख) कल राज्य मे नये राज्यपाल बैठेंगे। ४. जिस काम के लिए कोई उद्यत, तत्पर या सम्बद्ध हुआ हो, उससे अलग दूर या विरत होना अथवा सबध छोडना। जैसे---(क) चृनाव के लिए जो चार उम्मेदबार थे, उनमे से दो बैठ गये। (ख) अब उनके सभी सहायक और साथी बैठ गये हैं। ५. किसी प्रकार की सवारी पर आसीन या स्थित होना। जैसे--- घोड़े, नाव, मोटर या रेल पर बैठना। ६. किसी चीज का नीचे-बाला अश या माग या जमीन में अच्छी तरह यथास्थान स्थित होता। ठीक तरह से लगना। जैसे--- (क) यहाँ अभी एक खमाऔर बैठेगा। (ख) इस जमीन मे जड़हन (या घान) नहीं बैठेगा। ७. किसी स्थान पर जमकर या दृढ़तापूर्वक आसीन या स्थित होना । उदा०---हजरते दाग जहाँ बैठ गये, बैठ गये।---दाग। ८. स्त्रियो के सबाध में, किसी के साथ अवैध सम्बन्ध स्थापित करके उसके घर मे जाकर पत्नी के रूप मे रहना। जैसे---विधवा होने पर वह अपने देवर के घर जा बैठी। ९ नर और मादाका समोग करने के लिए किसी स्थान पर आनाया होना, अथवा समोग करना । (बाजारू) जैसे-इस बार यह कुतिया किसी बाजारू कुत्ते के साथ बैठी थी। १०. किसी रखी जानेवाली अयवा अपने स्थान से हटी हुई चीज का उपयुक्त और ठीक रूप से उस स्थान पर जमना, फिर से आना या स्थित होना, जहाँ उसे बस्तुत आना, रहना या होना चाहिए। जैसे---(क) घरन या पत्थर का अपनी जगह पर बैठना। (ख) टोपीयापगडीका सिर पर ठीक से बैठना। (ग) उलाडी हुई नस या हड्डी का फिर से अपनी जगह पर बैठना। ११ जो ऊपर की ओर उठायाल इत हो, उसका गिर या हटकर नीचे आ ना या घराशायी होना । गिर पड़ना या जमीन से आ लगना । जैसे—(क) इस बरसात मे पचासो मकान बैठ गये। (ख) कड़ाके की भूप या पाले में सारी फसल बैठ गईं। (ग) भार की अधिकता के कारण नाव बैठ गई। १२ किमी काम, चीज या बात का अपने उचित या साधारण रूप मेन रहकर चौपट यानष्ट हो जाना। जैसे—(क) लगातार कई बरमोतक घाटा होने के कारण उसका कारबार बैठ गया। (ख) अधिक ब्यय और कुब्यवस्थाके कारण सस्थाबैठ गई। १३। तरल पदार्थमे बुलीया मिली हुई चीज का निथर करतल मे जालगना। जैसे---पानी मे घोला हुआ चूना या रग बैठना। १४. किसी उमारदार चीज का नष्ट या विकृत होकर कुछ गहरा या समतल हो जाना। पिचकना जैसे---(क) पुल्टिस लगाने से फोडा (वा दवा लगाने से सूजन) बैठनाः (लः) शीतलाके प्रकोप से किसीकी आर्थल बैठनाः (ग) बीमारी या बुढ़ापे में गाल बैठना। १५. किसी चीज का गल, पिघल या सङ्कर अपना गुण, रूप, स्वाद आदि गँवा देना। जैसे-(क) अधिक आंच लगने से गुड का बैठना । (ख) गदे हाथ लगने से अचार का बैठना । (ग) पानी अधिक हो जाने से मात का बैठना। (घ) अधिक उमस के कारण असरूद या आम बैठना। १६ नापने-तौलने, पड़ता निकालने या हिसाब लगाने पर फिसी निश्चित मात्रा, मान, मूल्य आदि का ज्ञात अथबास्थिरहोना। जैसे— (०) तौलने पर गेहँ काबोरासवा दो भन बैठा। (ख) नाव और उसका सामान खरीदने में तीन सौ रुपये बैठे। (ग) घर तक ले जाने मे यह कपडा तीन रुपये गज बैठेगा। १७. प्रहार आदि के लिए अस्त्र शस्त्र, शारीरिक अग अथवा ऐसा ही किसी चीज का चलाये जाने या फेके जान पर अपने ठीक लक्ष्य पर जाकर लगना। जैसे---(क) निशाने पर गोला या गोली बैठना। (ख) शरीर पर थप्पट या मुक्का बैठना। १७ ग्रहो, तारो आदिका आकाश मे नीचे उतरना या उतरते हुए क्षितिज के नीचे जाना। अस्त होना। जैसे—सूर्य के बैठने का समय हो चला था। १९. अर्थ, उक्लि, क**यन** सिद्धाल आदि का कही इस प्रकार लगना कि उसका ठीक ठीक आशय या रूप समझ मे आ जाय अथवा वह उपयुक्त रूप से घटित या चरितार्थ हो। जैसे---(क) यहाँ इस चौपाई का ठीक अर्थ नहीं बैठना। (स) आपका वह कथन (या सिद्धात) यहाँ विलकुल ठीक बैठता है। २० कार्यों, क्रियाओं आदि के सम्बन्ध में, हाथ का इस प्रकार अभ्यस्त होना कि सहज में स्वमावतः उससे ठीक और पूरा परिणाम निकले। जैसे—बीजे पर (या लिखने में) अभी उसका हाथ ठीक नहीं बैठता है। सयो० ऋ०---जाना।

चित्रेच — 'वैठना' किया का प्रमोग कुछ मुम्य कियाओं के साथ मयोज्य किया के रूप में प्रथा नीचे लिले ज्यों में मी तत्ताहै। कि) अववारण या अंकि निश्चय सूचिन करने के लिए, जैसे— कीई चीज सो या गेंवा बैठना। (क) कार्य की पूर्णना मुचित करने के लिए, जैसे— —कही जा बैठना या सालिक वन बैठना। (ग) अनवान में या सहसा होनेवाली आकस्मिकता सुचित करने के लिए, जैसे— कह बैठना, दे बैठना या सार्वेडन और (थ) दुवता या चूप्टना सूचिन करने के लिए, जैसे—चढ़ बैठना, पूछ बैठना, विशव बैठना।

बैडिन-—स्त्री०-≃बैठन (बैठक)।

बैठनी : स्त्री • [हि॰ बैठन] वह आसन या स्थान जिस पर बैठकर जुलाहे करवे से कपड़ा बुनते हैं।

बैठबॉ—वि०[हि० बैठना ⊹र्वा (प्रत्य०)] [स्त्री० बैठवी] बैठाया दबा हुआ। फलत चिपटा। जैसे—बैठवों जूता।

बैठबाई—रूपी०[हि० बैठवाना]१. बैठवानं की किया या माव।२ दे∘ 'बैठाई'।

**बैठवाना—स**०[हिं० बैठाना का प्रे०] बैठाने का काम दूसरे से कराना। बै**ठ-हड़**ताल—स्त्री० -बैठकी हडताल।

कंताना— महिंदू बैठना का नहीं किसी को बैठने में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिससे कोई बैठें। आसीन, उपविष्ट या मिक्स करना। वेत- जो लोग को हैं, उन्हें यथा-स्थान बैठा थी। २ किसी उदेश्य की पूर्ति या कार्य की सिद्धि के लिए किसी को विसी पर या स्थान पर आसीन या नियुक्त करना। वैसे—(क) किसी को सही का प्रवेषक बनाइक बैठना। (क) सामग्र निपटाने के लिए पन्यावस बैठना। (प) रखनाकी के किए पहुरा बैठाना। ३. जाये हुए व्यक्ति या स्थानिकारों को आदरपूर्वक उचित्र आसन या स्थान पर आसीन करना। जैसे—जिपियों को बैठाना। ४ किसी को पत्ती काम ने इस करार कमाना कि वह बहुई आसन जमानद काम करे। जैसे—पिटन को पूजा- पाठ के लिए या लड़के को किसी के यहाँ काम शीसने के लिए वैकाना ५ फिली उन्मेन के लिए को है उद्धार तुन्ता के लिए को है उन्हों के लिए के लिए के लिए के लिए को को लिए को है उद्धार तुन्ता के लिए को है उन्हों के लिए को लिसी उन्हों उद्धार तुन्ता के लिए को है जो किए क्या-स्थान करना या लाग। जैसे—न्ता, पूजन या इद्धा बैठाना। ७. किसी को किसी या वा स्थारी पर आसीन करना। जैसे—पाठियों को कहाज या लिए के लिए। किसी को लिए को लिए को लिए के लिए को लिए का या किसी या रहना। और—वाल या लियाना। की लिए का या पूजी वैठाना। १ उद्धालते, गरम करने, गर्मा को लिए का या पूजी वैठाना। ए उद्धालते, गरम करने, गर्मा को लिए का या पूजी वैठाना। पर जाना। जैसे—वाल या हमाना। जैसे—वाल या हम बेठाना। जिसी हमान पर तुन्ता या पर तुन्ता या स्थाना। जैसे—वाल या हम बेठाना। जिसी हमान पर तुन्ता या पर तुन्ता विज्ञा या लियाना। जैसे—वाल या हम बेठाना। जिसी हमान पर तुन्ता या तुन्ता या या लियाना। जैसे—वाल या हम बेठाना। जिसी हमान या वुन्ते पर बहाना या पर तुन्ता। जैसे—वाल या हम बेठाना। जिसी हमान या वुन्ते पर बहाना या एका। जैसे—वाल या हम बेठाना।

पर---कैटा भाता-वह नात जो भावल और पानी एक ही साथ आग पर रख कर पकाया गया हो।

१० किसी प्रकार यारूप में नीचे की ओर गिराना, दवानाया धैसाना। जैसे--उस कमरे के बोझ ने सारा मकान बैठा दिया। ११. कोई चलता हुआ काम इस प्रकार विकृत करना कि उसका अतयानाश हो जाय। जैसे----ये नये कार्यकर्तातो चार दिन में कारखाने (या सस्या) को बैठा देगे। १२ किसी वस्तु या अधिकत को ऐसी अवस्था मे लाना कि वह निकम्मा, रही या बेकार हो जाय। जैसे---(क) बीमारी (या बुढापे) ने उन्हें बैठा दिया है। (स्त) तुमने लापरवाही से सारा अचार बैठा दिया । १३. किसी स्त्री को उपपत्नी बनाकर अपने घर ले आना और रखना। जैसे--उन्होंने एक वेश्या को बैठा लिया था। १४ नर और मादा को सभोग करने के लिए एक साथ रखना। जोडा खिलाना। जैसे---मुरगे को मुरगी के शाय बैठाना। १५ पानी आदि मे घुलो बस्तू को तल मे ले जाकर जमाना। जैसे---यह दवा सब मैल नीचे बैठा देगी। १६ किसी काम मे कौशल प्राप्त करने के लिए इस प्रकार अभ्यास करना कि शरीर का कोई अंग ठीक तरह से काम करने लगे। जैसे---चित्रकारी में हाथ बैठाना। १७. प्रहार के समय फेक या चलाकर कोई चीज ठीक जगहुपर पहुँचाना। क्षिप्त वस्तु को निर्दिष्ट लक्ष्य या स्थान पर जमाना या लगाना। जैसे----निशाना बैठाना । १८ उक्ति, कथन, सिद्धान्त आदि कहीं इस रूप में लगाना कि वह उपयुक्त या सार्थक जान पडे। घटित करना। घटाना। जैसे---(क) आप अपना यह सिद्धान्त हर जगह नही बैठा सकते। (स) इस दोहे का अर्थ बैठाओं तो जानें कि तुम भी बड़े पंडित हो। १९ गणित-सम्बन्धी किसी प्रवन का ठीक उत्तर या फल निकालने के लिए उचित किया या हिसाब करना। जैसे---जोड़, पहता या हिसाब बैठाना। २० उगाहने आदि के लिए कर या शुल्क नियत करना। जैसे---अब तो नित्य नए नए कर बैठाये जाते हैं। २१. कोई चीज किसी के पास गिरवी या रेहन रखना। (जुआरी) जैसे-उसने दौव चुकाने के लिए अपनी अँगठी बैठा दी।

संयो० कि०-वेना।

```
बैठारना --स०== बैठाना।
```

बैठालना र --स० --बैठाना ।

बैड़ाल-वि०[सं० विडाल+अण्] विल्ली-सम्बन्धी।

बैंडाल-बत-पुं० [सं० उप० सर्०] बिल्ली की तरह ऊपर से सौजन्य और सद्माद प्रकट करने पर भी मन में कपट छिपाये रखना और पात में छगे रहता।

वैकालकारी—पूं० [सं० वैकालशत + क्षित्र] १. वह जो वैकालकार बारण किये हो। विल्ली के समान ऊपर से सीवा -बादा पर समय पर यात करनेवाला। कपटी। २. ऐसा व्यक्तित जो स्त्री के अभाव में ही सदाचारी बना हुआ हो, अपनी इन्द्रियों पर बध रखने के कारण सदा-चारी न हो।

बंदना-स०=बंदना (घेरना)।

बैंग—पु॰[स॰ बैंन] बाँस की खपाचियों से टोकरियाँ तथा अन्य सामान बनानेवाला कारीगर।

बैत-स्त्री ॰ [अ॰] किसी शेर (पद्म) के दोनों चरण। मिसरों में से कोई मिसरा।

बैतड़ा |--- वि० [फा० बदतर?] १. बदमाश। लुभ्या। २. बेहुदा।

बैतवाजी—स्त्रीं • [अ० +फा०] वह प्रतियोगिता जिससे एक बालक एक सेर पड़ता है और हूसरा बालक उन्ता शेर के अन्तिस शब्द से आरम्स होने-बाला दूसरा शेर पढ़ताहै और इसी प्रकार मह मतियोगिता बकती रहती है।

बंतरनी—स्त्री०[सं० वैतरणी] १. एक प्रकार का घान जो अगहन मे तैयार होता है। २ दे० 'वैतरणी'।

बैतरा — पु॰ = बैतड़ा।

बैताल---पु०≕बेताल । बैतालिक---वि०, पु०≕वैतालिक ।

वैद्यासकार्यात्र पुरुष्य विद्यालकः।

वैतुल्लाह-—पु∘[ब॰] १. खुदाकाथर। २. मुसलमानों का काबातीर्थ। वैद†--पु∘[स्त्री० वैदिन] ≕वैद्य।

बैब्हीं --- स्त्री ॰ [हिं० वैद] वैद्य का काम, पेशा या भाव । बैदगी । उदा ० ---अर्थ, सुनारी, बैद्दई, करि जानत पतिराम !--- बिहारी ।

**बैदाई---**स्त्री०--**-वैद**ई।

बेबूर्य--पु ० = वैदूर्य । बेबेही--स्त्री ० = वैदेही ।

बैन-पुं०[सं० वचन, प्रा० वपन] १. वचन । बात ।

मुहा०—चैन झरनाः≔ मुँह से बात निकलना ।

 वेणु। वीसुरी। उदा०—मोहन मन हर लिया सुबैन बजाय कै।— आनंदशन। ३. घर मे मृत्यु होने पर कुछ विशिष्ट शोकसूत्रक पद या वास्य जिन्हें लियाँ कह कहकर रोती हैं। (पजाब)

बैनतेय---पु० --बैनतेय ।

बैनसगाई — स्त्री० [हि० बैन + सगाई] रचना में होनेवाला अनुप्रास। वर्णमंत्री। (राज०)

बैना---पु०[सं० वापन] शुभ अवसरों पर इष्ट-मित्रों तथा सम्बन्धियों के यहाँ से आने अथवा उनके यहाँ भोजी जानेवाली मिठाई।

कि० प्र०-देना।-वीटना।-मेजना।

स०[सं० वपन] (बीज) बोना।

†पं∘--वेंदा ì

```
†पु०≓ बैन।
```

बैनामा—पु∘[अ० बै ⊦फा० नामा] वह पत्र जिसमे किसी वस्तु विशेषत मकान या जमीन, जायदाद आदि के बेचने और उससे सबघ रखनेवाली धार्नों का उस्लेख होता है। विजय-पत्र। (सेल डीड)

बैपर--रत्री०[स० बघुवर हि० बहुअर]औरत।

**बैदार†---**पृ० व्यापार।

**वैपारी**∱—पु०≔ व्यापारी। **वैमातेर**—वि० वैमात्रेय।

**बैयां\*--**-अञ्य० [<sup>?</sup>] घुटनो के बल । घुटनो के सहारे।

बैया---पु०[स० बाय] वै। वैसर। (जुलाहे)

बरंग---वि० [अ० वियरिग] १ वह (चिट्ठी) जिस पर टिकट न लगाया हो फलत जिसका महमूल उसे पानेवाले को चुकाना पडता हो। २ विफल ।

मुहा०---बैरग लौटना- बिना किाम हुए, विफल लौटना ।

बैर—गृ० [स० वैर] १ किसी का बहुत वडा अहित या अपकार करने की मन मे होनेवाली उत्कट भावना जो स्वमावजन्य, कारण-जन्य अथवा ईप्योजन्य होती है। २ बदला लेने की मावना।

मुहा०—धर काहना कियों का अहित या अपकार करके उसके द्वारा किये हुए अहित या अपकार का बदला कुकाना। बैर किसारता, कुकाना था साधाना पुराना वैर याद कर के उसका बदला किया। उदा०—पंचेप पायों कद को बैर विचारणो !—मीरी। बेर ठानका व्यवस्थ किने के लिए अपवा दुर्गाव नीव राज्य कर को बैर विचारणो !—हमारी पेदा कर ता कि केर ठानका। बैर द ठानका। बैर द ठानका। बैर कालना। बैर कालना। बैर कालना। बैर कालना। बैर कहाना। पेदा कि केर द ठानका। बैर कहाना। विचारण करना। कुकानी को सताना। बैर बहुना -अधिक दुर्गाव उदान करना। विचारण करना। एका निकारण करना। इस्ति पेदा करना। विचारण करना। इस्ति विचारण करना। एका निकारण को किया करना। किया अपना करना किया केरा किया करना। विचारण करना। वुरामानना। दुरभानी रतना। बैर सामनना -मन में दुर्गाव रतना। बुरा मानना। दुरभानी रतना। वैर ठानना। किया अपकारण करने वैर का वदला कुकाना। रना। विचारण करनी विचारण करनी। विचारण करनी विचारण करनी। विचारण करनी विचारण करनी। विचारण करनी। विचारण करनी विचारण करनी। विचारण करनी विचारण करनी। विचारण करनी विचारण करनी विचारण करनी विचारण करनी विचारण करनी विचारण करनी। विचारण करनी विचारण करनी विचारण करनी। विचारण करनी विच

पु॰ [देश॰] तल में लगा हुआ चिलम के आकार का चोगा जिसमें मरे हुए बीज हल चलाने में बराबर कूँड में पडते जाते हैं।

बैरफ—पु० [तु० बैरक] १ छोटा झडा। झडी। २ अधिकार मे लाई हुई अथया जीती हुई जमीन मे गाड़ा जानेवाला झडा।

मृह(०—वैरक बांधना =कोई अनुष्ठान करने अथवा दूसरो को अपना अनुयायी बनाने के लिए झडा खडा करना। उदा०—अपने नाम की वैरक बांधो सुबस बसी इहि गाँव।—-सूर।

स्त्री० [अ०] छावनी मे वह इमारत अथवा इमारतों की श्रृखला जिसमे सैनिक समष्ट रहते हों।

बैरख---पु०-बैरक (झडा)।

बैरन—स्त्री० [हिं० बैरी का स्त्री० रूप] १ वह स्त्री जो किसी से शत्रुतापूर्णव्यवहार करती हो। २. सीत।

बैरा---पु० [देश०] १ हल के मूठे मे बौघा जानेवाला एक प्रकार का चौंगा

जिसमे बोते समय बीज डाले जाते हैं। माला । २. इंट के दुकड़े, रोडे आदि जो मेहराब बनाते समय उसमे चुनी हुई इंटों को जमी रखने के लिए खाली स्यान मे भर देते हैं।

पु॰ [अं॰ बेयरर] होटलो आदि मे वह व्यक्ति जो अभ्यागर्तो को मोजन पहुँचाता है।

बैराखी-स्त्री०=बरेखी।

**बराग**†---पुं०ः ज्वैराग्य ।

बैरासर—पुं० [बैर ? ∔स० आगार] रत्नों आदि की खान। उदा०— गुणमणि बैरागर धीरण को सागर।—केशव।

**बैरागी†--**-पु०=**वै**रागी।

**बेराग्य†---पु**०==वैराग्य।

**बैराना**—अ० [हिं० बाइ ःवायु] वातप्रस्त होना ।

†अ० - बौराना।

बीरिस्टर--पु० [अ०] इंग्लैंड के उच्चतर न्यायालयो मे बहस करने की मान्यता प्राप्त करनेवाला अधिवक्ता या वकील ।

बैरिस्टरो—स्त्री० [अ० बैरिस्टरी + हि० ई (प्रत्य०)] बैरिस्टरी का काम या पेशा ।

बैरी-—वि० [स० वैरी, वैर⊹इनि] जिसका किसी से वैर हो।

पुरु अनु। बैरोमीटर—पुरु [अं०] वायु के दबाव या मार का सूचक एक वैज्ञानिक

बैरू—पुः [सं० बिलवर्दः] १ गाय से उत्पन्न प्रसिद्ध नर चौनाया जो गाडी, हुल आदि से जोता जाता है। २ लाक्षणिक अर्थ से, (क्) बहुत बडा मूर्ल व्यक्ति। (ल) परिप्रसी व्यक्ति। ३ रहस्य संप्रदास से (क) शरीर (ल) जिल्ला।

बैल-मतनी--स्त्री० दे० 'गौम्त्रिका'।

बैकर-पु० [अ० व्यायलर] पीपे के आकार का लोहे का बडा देग जो भाप से चलनेवाली कलो में होता है।

बेलून—पु. [अंश] १ गुब्बारा । २ आज-कल वह बहुत वडा गुब्बारा जो विशिष्ट वैज्ञानिक अनुनवानों आदि के लिए आकाश से उडाया जाता है; अथवा जिसके सहारे लोग कुछ दूर तक ऊपर आकाश से उडते हैं।

बैल्ब-—वि० [स० बिल्य + अण्] १ बेल वृक्ष अथवा उसकी लकडी से संबंध रखनेवाला। २ बेल की लकडी का बनाहुआ। ३ (स्थान) जिसमें बहुत से बेल के वृक्ष हो।

बेवानसं -- पु ० = वैस्नानस ।

**बैल्क**—पु० [सं०] शिकार किये हुए पशुका मांस ।

**बैसंबर--**पु०=वैसतर (अग्नि)।

क्रैस—स्त्री० [स० वयस्] १. वयस । वर । उमर । उदा०—बारी वैस गुलाव की, सीवत मनमय छैल।—रसनिधि। २. युवाबस्था। जवानी।

कि० प्र०---चढ्ना।

†प्.o=वैश्य ।

पुं० (किसी मूल पुरुष के नाम पर) क्षत्रियों की एक प्रसिद्ध शाखाओं। अधिकतर कन्नौज से अतर्वेद तक बसी है।

```
१. रही। व्यर्थका। २. कृत्रिम। जाली।
 बैसना --स० --बैठना ।
                                                                बोगस-वि० [अं०]
 बैसरा-स्त्री० दे० 'कंबी' (जुलाहों की)।
                                                                    ३. झूठायानकली।
                                                                बोगुआ-पु॰ [?] बोड़े के पेट मे होनेदाला एक तरह का सूल।
 बैसवाड़ा--पु० [हि० वैस+बाड़ा (प्रत्य०)] [वि० वैसवाड़ी] अवध
                                                                बोज-प्॰ [<sup>?</sup>] घोड़ो का एक भेद।
   के दक्षिण-पश्चिमी मू-माग का नाम।
वैसवाड़ी---वि० [हि० वैसवाड़ा] वैसवाड़े में होनेवाला।
                                                                   स्त्री० [?] पासंगनामक वकरेकी मादा।
                                                                बोजा---स्त्री०[फा० बोजः] चावल से बना हुआ मद्य। चावल की शराव।
   स्त्री० वैसवाड़े की बोली।
                                                                बो-कोत-स्त्री० [हि० बोना⊹जोतना] स्रेती-वारी। कृषि-कर्म।
   पु० वैसवाड़े का निवासी।
बैसबारा—वि० [सं० वयस+हि० वाला (प्रत्य०)] [स्त्री० बैसवारी]
                                                                बोम—पु० [<sup>7</sup>] १ मारी होने की अवस्था या माव । मार । २० मारी
   जवान । युवक ।
                                                                   गट्ठर। ३. मारी गट्ठर का मार। वजन। ४ उतनी वस्तु जितनी
                                                                   एक खेप मे ले जाई या ढोई जाती है। जैसे-- बार बोझ लकड़ी।
   पु०=वैसवाडा ।
वैसा—पु० [स० वंश ≕वौस] औषारो की मूठ या दस्ता। उदा०— वैसी
                                                                   ५ लाक्षणिक अर्थमे, ऐसाविकट और श्रम-साध्य कार्यजो मार-स्वरूप
                                                                   जान पड़ता तथा जिसे करने की रुचि बिलकुल न हो।
   लगै कुठार को ..।--वृद ।
वैसाल-पु० [सं० वैशाल] चैत के बाद और जेठ के पहले का महीना।
                                                                   मुहा०--बोझ उठाना कोई कठिन काम करने का उत्तरदायित्व अपने
                                                                   पर लेना। बोझ उतारना - कोई विकट और श्रमसाध्य काम सपन्न
वैसाली---स्त्री० [स० वैशाल ] १ सौर वैशाल का पहला दिन । २ उक्त
                                                                   करना अधवा उससे छुट्टी पाना।
   दिन मनाया जानेवाला त्यौहार।
                                                                बोझना --स० [हि० बोझ] बोझ से युक्त करना । मार रखना । लादना ।
   स्त्री० [स० द्विशासी≕दो शासाओवाला] १ वह डडा जिसे बगल के
                                                                   जैसे---नाव या बैलगाडी बोझना ।
                                                                बोझला---वि० --बोझिल ।
   नीचे रखकर लंगडे चलते हैं। २ डंडा।
बैसारना†--स०--बैठाना।
                                                                बोझा---पु० [?] वह कोठरी जिसमें राव के बोरे इसलिए नीचे ऊपर
बैसिक†---पु०=-वैशिक।
                                                                   रखे जाते हैं कि शीराया जूसी निकल जाय।
बैस्बा†---स्त्री०==वेदया ।
                                                                   †पु०≕बोझ (भार)।
बैहर†---वि० [सं० वैर≕मयानक] मयानक। विकट।
                                                                बोझाई--स्त्री० [हि० बोझना +आई (प्रत्य०)] बोझने या लादने का काम,
   स्त्री० [सं० वायु] वायु। हवा।
                                                                   ढम, माव या मजदूरी।
                                                                बोक्सिल—वि० [हि० बोझ] १ अधिक बोझवाला। मारी। वजनदार।
बॉक—पु०[हि० वक, बॉक ?] लोहे की वह नुकीली मोटी कील जो पुरानी
   चाल के दरवाओं में चूल का काम देती है।
                                                                   वजनी। २ जिस पर अधिक बोझ लदाहो । ३. (काम) जो विकट
बोगना ---पु० दे० 'बहुगुना' ।
                                                                   हो तथा जिसमे रुचिन लगती हो।
वॉट†च-पुं∘ [<sup>?</sup>] घास-पात मे रहनेवाला एक प्रकार का छोटा कीडा।
                                                               बोट-स्त्री० [अ०] १. नाव। नौका। २ जहाज।
बोंड्री-स्त्री० - बोहरी।
                                                                  पु० [?] टिड्डानाम काकीडा।
बोंड़ा—पु० [?] बारूद मे आग लगाने का पलीता।
                                                               मोटा—पु० [सं० वृत, प्रा० वोण्ट ≔डाल, लट्ठा] [स्त्री० अल्पा० बोटी]
बोड़ी---- स्त्री०=:बौड़ी ।
                                                                   १ लकडी का यह मोटा टुकडा जो लबाई में हाथ दो हाथ से अधिक
बोअनी --- स्त्री० = बोनी (बोआई) ।
                                                                   कान हो । कुंदा। २. किसी चीज का बढाटुकड़ा।
बोआई--स्त्री० [हि० बोना] बोने की किया, ढग, भाव या मजदूरी।
                                                               बोटी—स्त्री० [हिं० बोटा] मास का छोटा टुकड़ा । विशेषत ऐसा
बोआना-स० [हि० बोना] बोने का काम दूसरे से कराना ।
                                                                  टुकडा जिसमें हड्डी भी हो।
बोक†---पु०==बकरा।
                                                                  मुहा०--बोटी-बोटी काटना-तलवार, छुरी आदि से शरीर को काट
बोकरा--पु०≔बकरा।
                                                                  कर खड-खड करना । (किसी की) बोटी बोटी फड़कना= उद्दता,
बोकरी--स्त्री० ≔बकरी।
                                                                  घुष्टता, युवावस्था आदि के कारण शरीर के सभी अगो का बहुत अधिक
बोकला---पु०---वकला (खिलका)।
                                                                  चचल होना।
    †प्०=-बकरा।
                                                                  †स्त्री०=टिड्डा।
बोका--पुं०[हि० बोक=बकरा] १. बकरे की खाल। २ चमडे का डोल।
                                                               बोड़--स्त्री० [देश०] सिर पर पहनने का एक आभूषण।
  वि०मूर्ख। (पूरवा)
                                                                   †स्त्री० ==बीर (बल्ली) ।
बोक्काण---पुं०[स०] वह पात्र जिसमे घोडे के साने के लिए दाना आदि
                                                               बोडना†--स०=डुबाना ।
  डालकर उसके गले में बाँघ दिया जाता है।
                                                               बोड़री--स्त्री० [हिं० बोंडी] तोंदी। नामि।
बोलारो--पुं०=बुलार।
                                                               कोइल-स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पक्षी।
बोगदा--पु० [?] ऊँचे पहाड़ के बीचोबीच खोदकर बनाया हुआ रास्ता।
                                                               बोड़ा---पुं० [देश०] एक प्रकार की पतली लबी कली जिसकी तरकारी
   (टनेल)
                                                                  बनती है। स्नोबिया। बजरबट्टू।
```

†पुं० [सं० वोडू] अजगर। (पूरव)

बोड़ी स्त्री० [?] १. एक प्रकार की कोमल फली जिसका अवार और तरकारी बनती है। २ कौडी। कपदिका। ३ बहुत ही घोडा घन।

बोत-पु० दिया। बोहो की एक जाति।

स्त्री० [हि० बोना ?] पान की पहले वर्ष की उपज या खेती।

बोतल — स्त्री॰ [अ॰ बॉट्ल ] १. कोच का लबी गरदन का गहरा बरतन जिससे द्रव पतार्थ रखा जाता है । बीखी । २ शराव जो प्राय बोतलों में रहनी है। जैसे — उन्हें ती हर वक्त दो बोतल का नखा रहता है।

मुहा०--बोतल चड़ामाः मध या शराब पीना ।

बोत्तलिया---वि०=:बोतली !

बोतली ---स्त्री० [हि० बोतल] छोटी बोतल।

वि० सावारण बोतल की तरह का कालापन लिये हरा।

पू॰ उक्त प्रकार का हरा रग।

बोता—पु॰ [स॰ पोत] ऊँट का ऐसा बच्चा जिसपर अभी सवारी न होती हो।

बोद!— वि - बोदा। उदा०— निसींहें बोद, बुद्धि बल मूला— जाससी। बोबक— न्त्री० [देश०] कुसुम या वर्रे की एक जाति जिससे कटि नहीं होते. ते जिसके केवल एक देंगाई के काम में आते हैं। इसके बीजों से तेळ नहीं निकाला जाता।

बोदर — स्त्री० [?] पतली छडी।

**बो**दला†---वि० बोदा।

क्षेत्रा—ित० [स० अबोध] [स्त्री० बोदी] १ जिसकी बृद्धि तीव या प्रकार न हो। कम-समझ। २ मट्ठर। सुस्ता। ३ जिसमे अधिक दृढता या शन्ति न हो। कमओर। ४. कायर। ठरपोक। ५ तृच्छ। निकम्मा।

बौबापन---पु० [हि० बोदा । पन (प्रत्य०)] बोदे होने की अवस्था या भाव ।

**बोढर्य-**--वि० [स०√बुष् (जानना) । तव्यत्] १. जानने या घ्यान देने योग्य । २ जाग्रत करने योग्य ।

बोद्धा (द्ख्)---पु० [स०√बुध् ⊣ तृच्] नैयायिक ।

बोध--पु० [स० बृघ् । घज्] १ किसी के अस्तित्व, प्रकार, स्वरूप आदि का होनेवाला मानसिक मान । २ शब्दों के द्वारा होनेवाला किसी चीज या बात का ज्ञान । अर्थ । ४. तसल्ली । कीरज । सान्त्वना ।

कोधक—वि० [स०√वृष्ः|णिज्—ण्युल—अक] १ बोघ या ज्ञान करानेवाला। जतानेवाला। ज्ञापक।

पु॰ [म॰] श्टुगार रस के हावी मे से एक हाव जिसमें किसी सकेत या किया द्वारा एक दूसरे को अपना मनोगत माव जताया जाता है।

सोधगम्य—वि० [स०] (विषय) जिसका बोघ हो सके। समझ मे आने योग्य।

कोबन—पु० [म०√दुष्⊹णिज्।त्युर्—अन] १. कोष या ज्ञान कराने की किया या मादा ज्ञापना जनाना। २ सोते हुए को जगाना। २ अगिन, दीपक आदि प्रज्ञालित करना। ४. तेज या प्रवेश करना। उदीपना ५ मत्र आदि सिद्ध करना या जगाना।

कोधना--स० [स० बोघन] १ बोघ या ज्ञान कराना। अताना।

 कुछ कह-मुनकर सतुष्ट या शांत करना । समझाना-बुझाना। उदा०—मुकता पानिप सरिस स्वच्छ कहि बछु मन बोधत।—-रत्ना ० । ३. उद्दीप्त या प्रज्यलित करना।

बोधनी—स्त्री० [स० बोधन | ङीय्] १. प्रबोधनी एकादशी। २ पिप्पली।

को अच्य- वि० [सं० बोडच्य] १. जिसका बोघ प्राप्त फिया जा सकता हो अचवा किया जाने को हो। २ जिमे किसी बात का बोघ कराया जा सके या कराया जाय।

बोधि—पु० [स०√बुघ्+इन्] १ एक प्रकार की समाघि। २. पीपरू कापेड।

बौधित—मू० कृ० [स०√बुध् (जानना) े णिच् ⊦क्न, गुण, इट्] जिसे बोघ हो चुका हो।

बोधि तद-पु० [स० कर्म० स०] दे० 'बोधिवृक्ष'।

**बोधितव्य**-—वि० [स०√बुघू ∤णिच् ⊦तव्य] जानने योग्य।

बोधिद्रम---पु० दे० 'बोधिवृक्ष'।

कोधिवृक्ष—पुं०[स० कर्म० स०] बृद्धगया मे पीपल का वह वृक्ष जिसके नीचे बुद्ध को बीध हुआ। था।

बोधिसस्ब---पृ० [सं० उपमि० स०] वह जो बुढल्व प्राप्त करने का अधिकारी हो, पर बुद्ध न हो पाया हो। (बौढ)

बोधी (धिन्)--वि० सि० बोध ⊦इनि ] जाननेवाला ।

बोध्य--वि० [म०√बुष् (जानना) +ण्यत्] जानने योग्य ।

बोना—स॰ (सं० वपन) रे. बीज, पोपे आदि को इस उद्देश्य से जमीन में स्थापित करना कि बहु बढ़े तथा फर्ले-कुर्ले। र किसी बात का सूत्रपात करना। ३ ऐसा काम करना जिसका फल आगे जलकर विचाई दे। उदाः —कस्त्रम बोती है अपने गान।—विनकर।

बोनी---रत्री० [हि० बोना] १ बोने की कियायामावः। २ बीज आदि बोने कामौसमः।

बीबा—पृ० [अनु०] [स्त्री० बोबी] १ स्तन। थन। चूंनी। २ ऐसा छोटा बच्चा जो अभी माता का दुख पीकर रहता हो। ३ घर-गृहस्थी का सामान, विशेषत टूटा-फूटा समान। अगड-खगड। ४ बड़ी गठरी। गट्टर।

वि० निरामूर्लं। गावदी।

बोय |---स्त्री० [फा०बू] १ गध। बास। २ दुर्गंघ। बदबू।

बीर---पु० [हि० बोरना] १ पानी आदि मे बोरने अर्थान् हुवाने की किया या माव। जैसे---दो बोर की रगाई। २ गोता। बुअकी।

किं० प्र०---देना।

पु॰ [स॰ वर्त्,ल] १ चौदी या सोने का बना हुआ गोल और केंग्रेदार चूंचक जो आमूषणों में गूंबा जाता है। जैसे—गाजेब के बोर। २ मिर पर पहनेने का एक पहना जिससे सीनाकारी का काम होता है। इसे बीजू भी कहते हैं।

्पु॰ [²] १ गड्ढा। २ आहार। मोजन। (पूरव) ३. घमंड। वर्ष।

बोरका---पु० [हिं० बोरना] १ मिट्टी की वह दवात जिसमे लडके सिंडिया घोलकर रसते हैं। २. दवात।

†पु०≕बुरका।

बोरता—यः [हिं॰ दूकना] १. जल या किसी तरल पदार्थ में निमन्त करता। दूबना। २. जच्छी तरह से तर करता। मिगोगा। २. दूरी तरह से संपट या नष्ट करता। जैसे—कुल का नाम बोरता। ४. किसी चीज या बात में पूरी तरह से युक्त करता। उदा॰—कपट बोरि बानी मृदुल बोलेज जुमृति समेत।—नुलसी।

बोरसी—स्त्री० [हिं० गोरसी] मिट्टी का बरतन जिसमें आग रखकर जलाते हैं। अँगीठी।

बोरा---पूं० [स०पुर दोना या पत्र] [स्त्री० अल्पा० बोरी] १ टाट का बना चैला जिसमें अनाज आदि कहीं ले जाने के लिए रखते हैं।

†पु०[स० वर्तुल] चुघरू। (दे० 'बोर')

कोरासंदी—स्त्री० [हि० कोरा नंद (करना)] १ अनाज कोरों आदि से मरकर बन्द करने का काम । २ अनाज आदि की विकी का वह प्रकार जिससे पूरे और मरे हुए कोरे ही बेचे जाते हैं, स्रोलकर फुटकर रूप में नहीं।

बोरिका - पु०ः बोरका ।

बोरिया-पु० [फा०] १ घटाई। २ बिस्तर। बिछीना।

पद-विराय-प्रथमा- घर-गृहस्यी का बहुत थोडा-सा सामान। मृहा०---(कहीं से) बोरिया या बोरिया-वधना उठाना-चलने की तैयारी करना। प्रस्थान करना।

†स्त्री • बोरी (छोटा बोरा)।

बोरो--स्त्री॰ [हिं॰ बोरा] टाट की छोटी यैंकी। छोटा बोरा। बोरो--पु॰ [म॰ बोरव] एक प्रकार का मोटा धान जो नदी के किनारे की सीड में बोया जाता है।

बोरो-बांस---पुं० [देश० बोरो+हिं० बांस] एक प्रकार का बांस जो पूर्वी बगाल में होता है।

बोर्जुआ—्रंि० जिर० ] मध्यवर्ग का ऐसा व्यक्ति जो पुरानी प्रथाएँ मानता हो, और अपने आपको निम्नवर्ग की तुलना मे बहुत प्रतिष्ठित समझता हो संबा कांकी और स्वार्थी हो।

श्रोर्क-पुं∘्शिञ] १ किसी स्थायी कार्य के लिए बनी हुई समिति। जैसे— अभिविधिक बांडी १ भाल के मामको के फैसले या प्रबंध के लिए बर्फ हुई समिति या कमेटी । ३. कारण की मोटी दफ्ती। गाई और हुई समिति या कमेटी । ३. कारण की मोटी दफ्ती। गाई

सार्थन पद, वास्य या शब्द । वाणी।

**कि॰ प्र०---वोलना** ।

मृद्धां 9 — से बोक पढ़वाला — पामिक दृष्टि हे बुक्त मनों सादिका उच्चारण कराती हुए सामारण करा से लड़की का विवाह करा देवा। जैसे— कोई सम्बंधा लड़का मिले तो में भी देवके दो बोक पढ़वाकर सुद्धी गाउँ। सुर्विता के कान में) बोल माराना — विस्ती को कोई बात अच्छी तरह ्रीक्की शोर समझा देना। जैसे— मुम तो उनके काम में बोल मार ही स्क्रीह हो, वे अब मेरी साते कराते मुत्तने करें।

है कही हुई बात। उनिता। कपन। वनन। वेसे—गुन्हारी बात की कोई मोल है (अपीत तुम्हारी बात का कोई विस्वास नहीं)। की पा (क) सुन रे डोल, बहु के बोल।—कहाल। प्रेप प्रदेशी हुई की मुख के बोल सीमल।—जीव-गीत। ३. किसी की कही हुई बात की ऐसा माब या महत्व वो उसकी आयाणिकता, बास्तिस्सा आदि का सूचक होता है। उदा०---पचन मे मेरी पत रहे, सल्लियन में रहे बोल। साईं से सौची रहूँ, बाज बाज रे डोल।---लोकगीत।

पर— बोल-बाला ≔हर जगह होनेवाली प्रतिष्ठा या सम्मान । जैसे— सञ्चे का बोला-बाला, सूठे का मुँह काला । (कहा०)

मुहा०—(किसी कां) बोलक्वाला रहना=(क) बात की सास बनी रहना। (क) ऐसी प्रतिकटा या मर्पादा बनी रहना कि हर जगह बीत बीर मान हो। जैसे—सरकार का सदा बोलबाला रहे। बोल बाला होनाच्याप, माय्य, मान-मर्यादा, यह आदि की वृद्धि होना। (किसी कां) बोल रहना=मान-मर्यादा या सास्त्र बनी रहना। क्ष्मिती या कगारी हुई अथवा स्थयपूर्ण उसित। ताना। बोली। क्षि अ अ०—सुनामा।

मुहा०—बोक बारना=ध्यम्पूर्ण या चुमती हुई बात कहना। उदा०— ननित्या री काहे सारे बोक ।—मीत। ४. अदद या संस्थानसूचक शब्दा अंक्रे-सी बोक लड्डू आये थे, सो चार चार सब को बोट दिये। (रिचर्या) ५. वे शब्द जिनते गीत का कोई चरण या पर बना हो। अंक्रे-स्वा मीत के बोक है—चेंचुरिया कीती कवाई दयाम।

मृहाः — बोल बनाना - संगीत में, गाने के समय किसी गीत के एक एक शब्द का कई बार अलग ललग तरह से बहुत ही कोमल और मुन्दरता-पूर्वक नये नये रूपों में उच्चारण करना।

६. सगीत मे, बाजों से निकलनेवाली जलग-अलग ध्वनियों के वे गठे या बैंब हुए शास्त्रिक रूप को निद्यापियों को सुगानतापूर्वक सिखाने आदि के लिए कस्पित कर लिये गये हों। जैसे—जबले के बोल या था बिन ता; और सितार के बोल या था दिर दारा आदि।

पु॰ [देश॰] एक प्रकार का सुगंधित गोद जो स्वाद में कडुवा होता है। बोलक---पु॰ [देश॰] जल-भ्रमर। (डि॰)

बील-बाल-स्त्री > [हि॰ बोलना + चालना] १. मिलने जुलने या साथ स्वित्रेवाले लोगों में होनवाली बात-बीत । वार्तालाग । जेर्ते—आज-स्वल जा वोगों में बोल-बाल बद है । २. वह सवय-मुचल अवस्था या स्थिति जिसमें परस्पर उक्त प्रकार की बात-बीत होती है। ३. बात-बीत करने का बंग या प्रकार । जैसे—बील-बाल से तो वे पजाबी हो जान पढ़ते हैं। ४. साहिश्यक क्षेत्र में, मृहादरों के मिल वे विविद्ध या है। ४. साहिश्यक क्षेत्र में, मृहादरों के मिल वे विविद्ध या है। ४. साहिश्यक क्षेत्र में, मृहादरों के मिल वे विविद्ध या है। एवं जिनके कप में कभी किसी प्रकार का परिवर्तन या विकार नहीं होता ! जैसे—(क) मृत्रे कर है करी हुळ उलीस-बीस (अर्चात, कोई बामाग्य अतिष्ट कारक बात) न हो जाया । (अ) ये के पर बार छोड़कर त्यांगी हो गये हैं। (ग) उन लोगों में खूब तू-तू मैं-मैं हुईं। (भ) आज-कल तो उन दोनों में साहब-सलामत भी बद है। उक्त वाक्यों में उलीस-बीस, पर-बार, तू-तू मैं-मैं और साहब-सलामत पर बोल-बाल के हैं।

कहें सो मान ले। २ जीवनी-शक्तिया प्राण। २. सार्येक बाते कहनेवाला प्राणी, अर्थात् मनुष्य। ४ हुम्का।

वि० १ बोलनेवाला । जैसे--बोलता सिनेमा । २. बोल-चाल मे चत्र । वाक्-पट्टा ३. बहुत बोलनेवाला । बकवादी ।

बोल-तान-स्त्री ॰ [हि॰] सगीत मे ऐसी तान जिसमे विश्व स्वरो के स्थान पर उनके नामों के मक्षिप्त रूपों का उच्चारण होता हो। सरगम से युक्ततान।

बोलती—स्त्री० [हिं० बोलना] बोलने की शक्ति । वाक् । बाणी। २. बोलने मे अत्यधिक पट्, जीम ।

मुहा०—वोलती बद होना या मारी जाना≔बद्दुत अधिक बडबड़ करना बद होना । जैसे—मुझे देखते ही उनकी बोळी बद हो गई।

बोलनहार—वि० [हि० बोलना+हार (प्रत्य०)] बोलनेवाला । पुं आत्मा जिसम बोलने की शक्ति प्राप्त होती है।

बोलना—अ० सि० वस्तु, पा० बोल्ल] १. शब्द, स्वनि आदि का साघारण स्वर मे (गाने, जिल्लाने आदि से मिक्र) उच्चरित करना। जैसे— किसी की जय या जयजयकार बोलना।

मृहाः — बोल उठना ः एकाएकं कुछ कहने लगना । मृह से सहसा कोई बात निकाल देना । जैसे — बीच मे तुम क्यों बोल उठे ?

२. शब्दो द्वारा कहकर अपना विचार प्रकट करना। जैसे—मृट बोलने मे उन्हें जज्जानहीं आती। २ किसी से बात-चीत करना और इस प्रकार उबसे आपस्तरारी का सबब बनाये रखना। जैसे—उनके क्षमा सौगन पर ही मैं उनसे बोर्जुगा।

पद--बोलना चालना -परस्पर बातचीत करना ।

३. किसी का नाम आदि लेकर इसिक्ए चित्लाना जिसमे यह सुन सके। उदा∘ — प्वाल सखाऊँचे चढ़ि दीलत बार बार लैनाम। — सूर। मुहा∘ — (किसीकं≀) बोल पठाना≔ किसी के द्वारा बुलवानाया बुला मेजना।

५ किसी प्रकार की छंड छाड़ या रोक-टोक करना। किसी रूप में बाधक होना। गरेंस---नुम चुप-बाप चले जाओ, कोई कुछ नहीं बोलेगा। ६. तरनुओं के सबय में, उनका किसी प्रकार का शब्द करना। असे-सिक्के का टनटन बोलना। ७. किसी चील का विशेष रूप से अपनी उपस्थित जतवाना। जैसे---जीर में केसर चोल रहा है। ८ इतना जीजंन्तीणं होना कि काम में आ सक्के योष्य न एव जाय।

सयो० ऋ०---जाना।

मृहा० — (व्यक्ति का) बोल जाना च (क) मर जाना। ससार में न रह जाना। (बाजाक) (ल) किसी के सामने विच्नकुल दब या हार जाना। (ग) दिसाधिया हो जाना। और—स्टुमे यह बेद मेगी बोल जाते हैं। (बसार्य का) बोल जाना — (क) निशेष या समाप्त हो जाना। बाकी न रह जाना। चूक जाना। (ल) दतना निकम्मा, पुराना या रही हो जाना कि उपयोग में आने योग्य न रह गया हो। जैसे—यह कुरता तो अब बोल गया है।

स० १. मन्नत पूरी होने पर मस्तिपूर्वक कुछ करने की प्रतिका करना। जैसे—एक रूपए का प्रसाद कीलो तो तुम्हारी कामना पूरी हो। गृर, आवाज देकर पास बुलाना। उदा०—मुनिवर निकट कोलि बैठाये। —पुलक्षी। सयो० कि०--पठाना।

आजा या आदेश देकर किसी को किसी काम के लिए नियुक्त करना।
 जैसे—आज पहरे पर उसकी नौकरी बोली गई है।

बोलपट---पु० [हि॰ बोलना+मरा० पट] वह चलचित्र जिसमें पात्रों के कथोपकथन गीत आदि सुनाई पड़ते हो। (टॉकी)

बोलबाला—पु० [हि० बोल+फा० बालाः ठेना] १ वचन या बात जिसे सर्वोपरि महत्त्व प्राप्त हुआ हो। २. ऐसी स्थिति जिसमे किसी विशिष्ट व्यक्तिकी बातको सबसे अधिक आंदर मिलता या प्राप्त होता हो।

बोलवाना—स० [हि० बोलना का प्रे०] १. किसी को बोलने मे प्रवृत्त करना। २ उच्चारण कराना। जैसे—पहाडे बोलवाना।

†स॰ [हि॰ बुलाना] बुलवाना। बोलसर- – स्त्री॰ ः=मौलसरी।

पु० [१] एक प्रकार का घोड़ा।

बोक्सस्—पु० [हिं० बोला⊹अश] वह अश जिसे किसी को देने का बचन दिया गया हो।

बं,लवाली --स्त्री० --बोलवाल।

बे(लाना†--स०=ब्सुलाना।

बोलाबा†---पु०-- बुलावा।

बोली—स्पी (हि॰ बोलना) १ बोलने की किया या मान। २. किसी प्राणी के मुंह से निकला हुआ शब्द । मुंह से निकली हुटे आवाज या बात। बायी। जैसे—जानदरों या बलने की बोली। ३ ऐसी बात या बाहय जिसका कुछ विशिष्ट अभिग्राय या अर्थ हो। ४ किसी माया की बहु शासा जो किसी छोटे सेने या वर्ग में बोली जाती हो। स्यानिक माथा। विश्वाया। जैसे—जनवर्भी, पैषिली, बज आदि की ५-नर्शा आयुनिक हिंदी की बोलियों में ही होती हैं

कि० प्र०—कोलना।

५ विशिष्ट अर्थवाली कोई ऐसी उनित या कथन जिसमे किसी को चिढाने या लज्जित करने के लिए कोई कूट या गृढ व्यय्य मिला हो।

पद---बोली ठॉली। (देखें)

मृहा०—कोली या बोली ठोली छं.इना, बोलना या मारना चिकसी को चिढाने के लिए व्यय्यपूर्ण बात कहना।

६ नीलाम के द्वारा चीजों के विकने का वह दाम जो काई खरीददार अपनी ओर से लगाता है। जैसे---उस मकान पर हमारी भी पांच हजार इपयों की बोली हुई थी।

कि० प्र०---बोलना।

बोली ठोली—स्त्री॰ [हिं० बोली । अनु० ठोली ] ताने या व्यय्य से मरी हुई बात । बोली । (देखें)

कि॰ प्र॰—छोड़ना।—बोलना।—मारना।—सुनाना।

बोलीबार—पु० [हि० बोली ⊦फा० दार] वह असामी जिसे जोतने के लिए खेत यों ही जबानी कहकर दिया जाय, काई लिखा-पढ़ी न की जाय।

**बोल्लक—पु०**[स० बोल्ल ¦कन्] वह जो बहुत बोलता हो।

बोल्लाह—पु० [देश०] घोडो की एक जाति।

बोल्शेविक--पु० [रूसी] रूस की बोल्शेविक दल, आधुनिक कम्युनिष्ट दल का सदस्य।

बोल्केबिकी--पु॰ [क्सी] मार्क्सवाद के सिद्धान्तो का समर्थक एक रूसी

राजनीतिक दल जिसका नाम सन् १९१८ से कम्युनिस्ट पार्टी हो

बोल्झोबिजम-पु॰ [रूसी] मार्क्स के सिद्धातों के अनुसार शासन व्यवस्था अपनाने का वह विचार या सिद्धान्त जिसमे राष्ट्र की सारी प्रजा और संपत्ति पर शासन का पूरा पूरा अधिकार होता है।

बोबना ---स० -- बोना ।

बोबाई†---स्त्री०=बोआई।

बोबामा†—स० [हि० बोना का प्रे०] बोने का काम दूसरे से कराना।

**बोह—स्त्री०** [हिं० बोर, या स० वाह] डुबकी। गोता।

कि० प्र०--देना।---लगाना।---लेना।

बोहड†--पु०--बड (बरगद)।

बोहण्य†---पु० च्वोहित।

बोहना-अ०[हि० बोह] डुबकी लगाना ।

स॰ [स॰ वयन, हि॰ बोना का पु॰ रूप] उत्पन्न करना। पैदा करना। उदा०-फटिक सिला के बाद विसाल मन बिस्मय बोहत।--रत्ना०। बोहनी-स्त्री०[स० बोधन-जगाना] १. दुकान खुलने अथवा दुकान

पर दीया जलाने पर या फेरीवाले की होनेवाली पहली विकी। २ उक्त बिकी से प्राप्त होनेबाला घन । ३. लाक्षणिक अर्थमे, कोई काम आरंभ करते ही होनेबाली प्राप्ति या सफलता।

बोहनो बटा---पु०[हि०] किसी चीज की पहले-पहले होनेदाली विकी और उससे मिलनेवाला घन।

**बोहरा--पु०**[हि० व्यवहारिया-व्यापारी] १ गुजरात और महाराष्ट्र राज्यों में रहनेवाले एक प्रकार के मुसलमान जो बहुधा व्यापार करते हैं। २ रोजगारी। व्यापारी।

**बोहारना**--स० चबुहारना ।

बोहारी-स्त्री० -बुहारी (झाडू)।

**बोहित---पु**०[स० बोहित्य] १ नाव। २ जहाजा।

**बोहित्य---**पु० =बोहित (जहाज)।

**बोहिया---स्त्री०** [देश०] एक तरह की काली पत्तीवाली चाय।

बोहियाना∤--स० ≔बहाना ।

बौँगा '---पु० [अनु०] बेवकूफ । मूर्ख ।

†पुं०==चोगा।

**बौंड़---**स्त्री०[स० वोण्ट -वृत, टहनी] १ वृक्ष की वह टहनी जो दूर

तक डोरी के रूप मे गई हो। २. वेल। लता। **बॉड़ना**---अ०[हि० बॉड़] १. लता की मौति बढ़ना। २. टहनी का

बढ़कर फैलना। **बाँडर---**पुं०≕ववडर ।

बौंड़ी—स्त्री०[हि० बौंड़] १. पीघो या लताओं के वे कच्चे फल जो सार रहित होते हैं। डोडा। जैसे---भदार या सेमल के बाँडी। २. छीमी। फली।

**बौआना**—अ०[सं० वायु, हि० वाउ+आना (प्रत्य०)] १. सपने मे निरर्घक बाते कहना। स्वप्नावस्था में प्रलाप करना। २. पागलो की तरहव्यर्थकी बातें बकना। बड़बडाना।

बौजल—वि० [हि० बौजलाना]१.बौजलाया हुआ। २. पागल। सनकी। **बौक्कलाना**—अ०[हिं० वाउ+सं० स्वलन] १. आवेश या कोध में आकर 

अड-बड बकना। २.होश-हवाश मे न रहकर पागलो का-सा आचरण या व्यवहार करना।

बौका—स्त्री०[सं० वायु + स्त्रलन] हवा का तेज झोका जो वेग मे आँघी से कुछ हलका होता है।

बोछ।ड्†--स्त्री०=बीछार।

वर्रीछार†---स्त्री०[स० वायु⊣क्षण] १. वायुके झोके से वर्षाकी तिरछी आती हुई बूँदो का समृह। बूँदो की झडी जो हवा के झोके से तिरछी गिरती हो। झटास।

कि० प्र०---आना---पड़ना ।

२. उक्त प्रकार या रूप से होने बाला बहुत-सी चीजो का पात । जैसे---गोलियो या ढेलो की बौछार। ३ बहुत अधिक सस्या मे लगा-तार किसी बस्तु का उपस्थित किया जाना। बहुत सा देते जाना या सामने रखते जाना। झडी। जैसे---लड़के के ब्याह मे उसने रुपयो की बौछार कर दी। ४. किसी के प्रति लगातार कही जानेवाली व्यग्यपूर्णया लगती हुई बातो की झडी। आक्षेप से युक्त करके कही जानेवाली बातें। जैसे---उनके मायण मे आधुनिक राजनीतिक नेताओ पर खुब बौछार

कि॰ प्र॰---खूटना ।---छोड़ना ।---पड़ना ।

बीड़ना†---अ० =-बीरना।

**बीड़म--**पु०[?] पागल। सनकी।

**बौड़हा—वि॰**[स॰ बातुल, हि॰ वाउर | हा (प्रत्य॰)] [स्त्री॰

बौदही ] बावला । पागल ।

**बौड़ी**—स्त्री०[?] १. जमीन की एक नाप। २ कौडी का बीसवाँ

बौद्ध--वि०[सं० बुद्ध ⊹अण्] १. बुद्ध-सबधी । २ बुद्ध द्वारा प्रचारिता। जैसे--बौद्ध मत । ३. गौतम बुद्ध के धर्म का अनुयायी।

बीद्ध धर्म--पु०[स० कर्म स०] बुद्ध द्वारा प्रवर्तित धर्म।

**बौद्धिक**---वि०[सं० बुद्ध या बुद्धि +ठक्-इक} १ बुद्धि-सबघी। बुद्धि का। २ बुद्धि द्वारा ग्रहण किये जाने के योग्य। (इन्टलेकचुअल)

**बौध---पु०[स० बुध** +अण्] बुध का पुत्र। पुरूरवा। बौना-पु०[स० बामन] [स्त्री० बौनी] बहुत ही छोटे कद का आदमी।

**बौनी---**स्त्री० ऱ्योनी (बोआई)। बौर---पु॰[स॰ मुकुल, प्रा॰ मुउड] आम की मजरी। मौर। वि॰ दे॰ 'बौरा' (पागल)।

बौरई---स्त्री०[हिं० बौराना] पागलपन । सनक ।

**बौरना--अ**∘[हिं० बौर+ना (प्रत्य०)] बौर से युक्त होना।

बौरहा—वि०[हि० बौरा⊹हा (प्रत्य०)] [स्त्री० बौरही] पागल। विक्षिप्त ।

बौरा--वि०[स० वातुल, प्रा० वाउड, पु० हि० बाउर] [स्त्री० वौरी] १. बावला। पागल। विकिप्तः। २. मोला-मालाः। सीघा-मादाः। ३ गूँगा। (क्व०)

बौराई-स्त्री०[हि॰ बौरा+ई] बाबलापसः। पागलपनः।

**बौराना**--अ० [हिं० बौरा ना (प्रत्य०)] १. पागल हो जाना। मनक

जाना। विक्षिप्त हो जाना। २. विवेक आदि से रहित होकर उन्मल होना ।

```
म्याजू-वि०[हि० व्याज] १. व्याज-संबंधी। २ व्याज अर्थात् सूद पर
  स० १. किसी को बावला या पागल बनाना। २. बेवक्फ बनाना।
   अ० ≔बीरना ।
                                                                    लगाया हुआ (धन)।
बौराह--वि०[हि० बौरा] बावला। पागल। सनकी।
                                                                 व्याध†---पुं० == व्याध ।
बौरी--म्त्री० : बाबली ।
                                                                 ब्याधा†—स्त्री० ≔ब्याघि ।
                                                                  व्याधि†---स्शी० ==व्याधि ।
   वि० हि० 'बौरा' का स्त्री०।
                                                                 ब्यान---पुृृ[हि० ब्याना] मादा पशुओं के सबध मे, प्रसब करने की किया
बौलड़ा--पु० [हिं० बहु:लड़] सिकड़ी के आकार का सिर पर
   पहनने का एक गहना।
                                                                    या माव।
बौलसिरी---स्त्री०-=मौलसिरी।
                                                                    पुं०=बयान (वर्णन)।
                                                                  अधाना—स०[स० बीज, हि० विद्या ⊢ना (प्रत्य०)] मादा पशुओं का
बौलामा--अ०, स० =बीराना।
 बीसाना---अ० [म० वस् रहना] १ मोग-विलास करते हुए आनन्द
                                                                     सन्तान प्रसव करना। बच्चा जनना।
    लेना। २ उन्नतिकरना। बढ्ना।
                                                                     अ० भादा पश्ओं में सन्तान का प्रसव होना ।
 बौहर-स्त्री० - इह (बयू)।
                                                                     †अ०==ड्याह्ना ।
                                                                  ड्यापक†—वि ० = ड्यापक ।
    †पु० - व्यवहार।
                                                                  क्यापना—अं∘[स० व्यापन] १. किसी वस्तुया स्थान मे इस प्रकार
 बौहरमत†---स्त्री० [स० व्यवहार:-लेन-देन +गत] सूद पर रुपए उधार
                                                                     फैलना कि उसका कोई अश बाकी न रह जाय। किसी स्थान मे पूरी
    वेने का व्यवसाय। (क्रज०)
                                                                     तरह से भर जाना। व्याप्त होना। जैसे--कालयुग का घर घर व्यापना।
 बीहरा--पु० [हि० व्यवहरिया] कर्ज देनेवाला महाजन। साहकार।
                                                                      २. बारो ओर से घरना। ३ इस प्रकार ग्रस्त होना कि किसी दूसरी
    ब्यवहरिया।
                                                                      चीज का प्रभाव स्पष्ट रूप में विखाई दे। जैसे---शरीर में गरमी व्या-
 बौहिक†---पु०--बोहित (जहाज)।
                                                                     पना। ४ मन में किसी बात की अनुमृति या शान होना। उदा०---
 वर्षस्य | —-पु० -- व्यस्य ।
                                                                      यह समा मोहि निस दिन ब्यापै, कोई न कह समुझावै।--कबीर।
 व्यंजन †---पु० -व्यजन ।
                                                                      सयो० ऋ०---जाना।
 व्यक्ति ---गु ० = व्यक्ति ।
 ४५जन---पु० = व्यजन ।
                                                                   ब्यापार ज्ञापार।
 ब्यतीतना—स०[स० व्यतीत +हि० ना (प्रत्य०) ] ब्यतीत होना।
                                                                   अवापारी†—पु०=व्यापारी ।
                                                                   क्यार-स्त्री० वयार (हवा)।
    गुजरना। बीतना।
                                                                   क्यारी|—स्त्री०[स० विहार?] ्क्यालू (रात का मोजन)।
 ध्यया†---स्त्री०ः≔व्यया ।
                                                                   ब्याल|—पु॰[स्त्री॰ ब्याली]==ब्याल (सीप)।
 ब्यथित†---वि० - व्यथित।
 ब्यलीक†---वि० :- ब्यलीक।
                                                                     प्∘≕व्यालि (शिव)।
                                                                   ब्याला—स्त्री ० == ब्यालु ।
 व्यवसाय | ---पु ० --व्यवसाय ।
                                                                   स्याल्—पु०[म० विहार?] संध्या समय किया जानेवाला भोजन।
  ह्यवस्था†---स्त्री० -व्यवस्था ।
  बबवहरिया—पु०[हि० व्यवहार] वह महाजन जो मूद पर रुपए उचार
                                                                   ब्याव *---पु० १. =ब्याह । २ ब्यान ।
                                                                   क्याह—गु०[स० विवाह] देश, काल और जाति के नियम और प्रथा के
                                                                      अनुसार वह रीति या रस्म जिससे स्त्री और पुरुष मे पति-पत्नी का सबघ
  व्यवहार—पु०[म० व्यवहार] १ सूद पर रुपयों का किया जानेवाला
                                                                      स्थापित होता है। पाणि-प्रहण । विवाह।
     लेन-देन । महाजनी । २ उक्त प्रकार के लेन-देन का लगाव या सम्बन्ध
                                                                      महा०--व्याह रचाना - विवाह सम्बन्धी उत्सव तथा कृत्य की व्यवस्था
     ३ आपस मे होनेवाला आत्मीयता का बरताव। व्यवहार। ४.
     दे० 'व्यवहार'।
                                                                      करना।
  ब्यवहारो-पु०[स० व्यवहार] १. व्यवहारिया। २. महाजनी सूद
                                                                   क्याहता—वि० [स० विवाहित] (स्त्री) जो ब्याह कर लाई गई हो।
                                                                      रखेली से भिन्न।
     पर रुपए उचार देने का काम। ३. वह जिसके साथ मैत्री सबंघ हो।
                                                                      पु० स्त्री का विवाहित पति ।
  ३८सन १ — गु० : श्र्यमन ।
                                                                    ब्याहना—स॰[स॰ विवाह ना (प्रत्य॰)] [वि॰ ब्याहता] विवाह
  = प्रसमी | --- पु० ः रुपसनी ।
                                                                       का सम्बन्ध स्थापित करना। ब्याह करना। जैसे---किसी की लड़की
  sans---पुर्वानं ब्याज] १ वह धन जो ऋण लेनेवाले को मूल घन के
                                                                       के साथ अपना लड़का ब्याहना।
     अतिरिक्त देना पडता है। उधार दिये हुए रूपयो का सूद। वृद्धि।
     कि॰ प्र॰—जोड़ना ।—फैलाना ।—लगाना ।
                                                                       ऋ० प्र०---डालना।---देना।
       २ दे० 'ब्याज'।
                                                                    क्योंनां--पु∘[देश∘] राँपी की तरह कालकडी का एक औजार जिससे
                                                                       चमार चमड़ा रगड़कर सुलझाते या सीघा करते हैं।
   ब्याज स्वोर—पु०[हिं० ब्याज ⊹फा० स्वोर] वह जी सूद पर रूपया कर्ज
                                                                    क्योंचमा--अ० [सं० विकृंचन, प्रा० निउचन] नस का अपने स्थान से
      दे। य्याज की कमाई लानेबाला।
```

हट-बढ़ या जिसक जाना जिसके फलस्वरूप अंग या अंगों में पीड़ा और सूजन होने रुगती है।

কি০ স০---লানা।

**ब्योंको-स्त्री**०[हि० ब्यॉचना] उलटी। वमन। कै।

क्वॉल---स्त्री०[हिं० व्योतना] १. ब्योतने की किया, ढग, माव या व्यवस्था । जैसे---कपडे की व्योत, काम की व्योत ।

पव---कतर-व्यॉत।

कि॰ प्र॰--करना।--वैठना।--वैठाना।

मुहा०—स्पॉत काना त्यांकित, सापना, सामग्री आदि के विचार से ऐसी अवस्था या स्थिति होना जिससे काम ठीक तरह से और पूरा हो सके। जैसे—जहीं तक स्थॉत लाये वहीं तक कोई काम (या अर्च) करता चाहिए। स्पॉत फैकसा⁴—स्थॉत खाना।

 पहतने के कपड़े बनाने के लिए कपड़े को काट-छॉटकर और जोड या सीकर तैयार करने की किया या माव। जैसे---इस कपडे मे कुरते और टोपी की ब्योत नहीं बैठती।

ऋ• प्र•—बैठना। बैठाना।

३. पहनने के कपडो की काट-छौट का ढग। तराश। वैसे—इस बार किसी और ब्यॉल की कमीज सिलवानी चाहिए। ४. कार्य-साक्त की उपप्रकृत प्रणाली होंग। तरीका। विचि । ५ उपाय। तरकीब। युक्ति । कि प्रण—निकलना।— निकालना।— बनना।— बनना।— बैठना।—बैठना।

६. किसी काम या बात का आयोजन या उपक्रम । तैयारी । ७. इन्तजाम । प्रवय । व्यवस्था ।

कि॰ प्र॰--वीधना।

८ कोई काम या बात होने का अवसर या सबोग। नौबत। ९ विस्तृत विवरण। ब्योरा। हाल। उदा०—बिल बामन को ब्योत सुनि को बिल तुमहि पत्याय।—विहारी।

भ्योतना—स∘[?] १. कपडं को युक्ति-पूर्वक काटने और सीने की किया या माखा । र. मारना। पीटना। ३ मार डालना। (बाजारू) क्योंताना—स∘[हिं० व्योतना का प्रे०] दरजी से नाप के अनुसार करड़ा कटाना।

**ब्बोपार**†---पु० =व्यापार।

क्योपारी --पू० = व्यापारी।

अयोरन \*--रत्री०[हि० ब्योरना] १. ब्योरने अर्थात् मुलझाने, सैवारने की किया या ढंग। २ विवरण या ब्योरे से युक्त कही जानेवाली बात। ३ दे० 'ब्योरा'।

स्थोरना—स॰ [स॰ विवरण] १. स्थोरेवार कोई बात बतलाना। २. २. उलझे हुए बालो या सुतों को सुलझाना।

अ० (किसी बात के सब अगों पर) अच्छी तरह विचार करना। सोचना—समझना।

ब्योरा—पृ०[हि० ब्योरना] १. किसी घटना के अतर्गत एक एक बात का उल्लेख या कथन। विवरण से युक्त कथन या वर्णन। विस्तृत बृतान्त। तफसील। २. बीच में पहने या होनेवाली कोई ऐसी बात जो अपनी समझ में न आती हो। उदा०—वेई कर ब्योरिन वहै ब्योरो कीन विचार।—विहारी। वब---स्थोरेबार ।

 किसी विषय के लंग-प्रस्थेग से संबंध रखनेवाली भीतर की सारी बातें। किसी बात को पूरा करनेवाला एक एक खंड। जैसे— जो बड़ी वड़ी रकमें सर्च हुई हैं, उनका ब्योरा भी आना चाहिए।

३. पूरा वृत्तांत । सारा हाल ।

व्योरेबाज—वि० [हि०+फा०] [माव० व्योरेवाजी] १. युक्तिपूर्वक काम करनेवाळा। २. युर्ते। चाळाक।

स्योरेबाजी-स्त्री०[हि०+फा०] चालाकी। धृतंता।

अयोरेबार—वि०[हि० अयोरा⊹वार (प्रत्य०)] एक एक वात के उल्लेख के साथ। विस्तार के साथ। विवरण-युक्त।

ब्योसाय-पु ० = ब्यवसाय ।

**ब्योहर--पुं०=**-व्यवहार ।

स•=व्यवहारना।

**ब्योहरा---पु०=व्यवह**रिया।

**व्योहरिया--पु**० =व्यवहरिया।

ब्योहार---पु० = व्यवहार।

**व्योहर---पुं**०--व्यो**ह**र ।

**ब्यौहरिया---पु०**==ब्यवहरिया ।

**ब्योहार---पु**० ≔व्यवहार ।

संद\*--पुं०≔वृद (समृह)।

वज†---पुं०≔वज।

बजना-अ०[सं० बजन] गमन करना। चलना।

काजबादिनी—स्त्री०[स० काजवादिनी?] एक प्रकार का आम जिसका पेड़ छता के रूप में होता है।

पु० उक्त पेड़ का फल।

कथ्न—पु०[सं०√बन्घ (वॉधना) ⊹नक्, क्यादेश] १. सूर्य। २. आकः। मदार। ३. शिव। ४. दिन। दिवसः। ५ घोड़ा। ६. वृक्ष की जड़ा।

७. एक प्रकार का रोग।

सनंत†---पु०दे० 'वर्णन'। कन्न--पु०१. --वर्ण। २. ==कण।

ब्रश---पु०[अं०] बुरुश।

बहांड+---पु० :--बह्याड ।

कुद्ध (त्र)—पृ० (सं० ८) बूँद् + मिनत्, नकारस्य अकार; रत्वम्) १. वैदांत वर्षनं के अनुवार बढ़ एक माम चेतन, नित्य और मूल सता जो अखड़, अतत, अनार्द, निर्मृण और सत्, किन् तथा आनद से युक्त कही गई है। विज्ञेष—बाधारणत यही सत्ता सारे विज्ञ या मृण्टिका मूल कारण मानी जाती है। परन्तु अधिक सम्भीर दार्घनिक दृष्टि से यह माना जाता है कि यही जगत् का निमित्त भी है और उपादान मी। इसी आधार पर यह जगत् उस ब्रह्म का विज्ञते (देखे) मान माना जाता है, और कहा जाता है कि ब्रह्म ही सत्तर है; और वाकी सब मिम्मा या उसका आभास मान है। प्रत्येक तक्क और प्रयोक वस्तु के कण कण में ब्रह्म की आपित मानी जाती है, और वहा जाता है कि जत या नाघ होने पर सक्का हसी ब्रह्म में लय होता है।

२ ईश्वर। परमात्मा । ३. उक्त के आधार पर एक की सख्या का सुचक पर। ४. अन्तरात्मा। विवेक। जैसे—हुमारा ब्रह्म वहाँ जाने को नहीं कहता। ५ ब्राह्मण। (विशेषत समस्त पदों के आरंम में) जैने—बह्मद्रीही, ब्रह्महत्या। ६ ब्रह्मा का वह रूप जो उसे समस्त पदों के आरम्म में समने पर प्राप्त होता है। जैसे—ब्रह्म-कन्यका। ७. ऐसा ब्राह्मण जो मर कर प्रेत ही गया ही। ब्रह्म-राक्षस

मुहा०—-(किसी को) बहुए लगनाः किसी पर बाह्यण प्रेत का आवि-मांव होता। ब्राह्मण प्रेत से अमिनूत होना। ८ वेद। ९ फलित व्योतिष मे २७ योगों मे से २५वाँ योग जो सब कार्यों के लिए शुम कहा गया है। १०. नगीत में ताल के चार मुख्य मेदों में से एक।

अक्ट्य-कन्यका—-स्त्री० [म०] १ त्रह्माकी कन्या; सरस्वती। २ त्राह्मी नामकी बूटी।

बह्यकर्म (न्)—पु०[स० मध्य० स] १ वेद विहित कर्म। २ ब्राह्मणो के लिए विहित कर्म।

ब्रह्म-कल्प—वि० [र्स० ब्रह्मन् † कल्पप्] जो ब्रह्म के समान हो। ब्रह्म सूल्य।

पुं० [ष० त०] उतना काल या सभय जितने मे एक ब्रह्म का अस्तित्व रहता और कार्यहोता है।

बह्म-कान्ठ---पु०[स० मध्य० स०] तूत का पेड। शहतूत।

**बह्मक्षत्र—पु**०[स०] ब्राह्मणऔर क्षत्रिय से उत्पन्न एक जाति। (थिष्णु-पुराग)

बहुम-गति—स्त्री∘[सं० स०ता•] १ मरने पर बह्म मे बिळीन होने की अतम्या, अर्थात् मुक्ति। मोता। २ प्राय साधु-सन्यासियो के सबघ मे उनके देहावसान या मृत्यु का बाचक पद।

बह्मगाँठ--स्त्री० - ब्रह्म-प्रथि।

बहा-प्रिष ----स्त्री०[स० ष० त०] यज्ञोपवीत या जनेक के डोरे में लगाई जानेवाली मुख्य गाँठ। ब्रह्मगाँठ।

ब्रह्म-घातक---वि०[स० ष० त०] ब्राह्मण की हत्या करनेवाला।

बह्म-घातिनी—स्त्री० [मं० बह्मन्√+णिनि +डीप्, उप० स०] रज-स्वला स्त्री की वह सज्जा जो उसे रजस्नाव के दूसरे दिन प्राप्त होती है।

आह्यवातो (तिन्)---वि०[स० बह्यन्√हन्+णिनि] [स्त्री० बह्य-घातिनी] जिसने बाह्यणकी हत्याकी हो।

**बह्म-धोध---पु**०[स०ष०त०] १ वेद-ध्वनि। २ वेद-पाठ।

**बह्य**-चक्र---पुं∘[म० मध्य० स०] १. ससार चक्र। (उपनिषद्) २ एक तरहका मायावी चक्र।

क्क्सूचर्च — पूँ० [स० व० त०] १ मारतीय आर्यों की वह अवस्था तथा यत जिससे विद्यार्थी विशेषत ब्राह्मण विद्यार्थी को वेदों का अध्ययन करना पडता, सब प्रकार के ससारिक बचनों से दूर रहकर साविक जीवन विदाना पडता और अपने बीर्य को अद्युग्ण रखना पडता है। २ अध्य-विद्यार्थीयों से बचने का बता। ३ योग मे एक प्रकार का यम। बीर्य को रिक्षित रखने का प्रतिकथा मेंयुना से बचने की सामार्थी

यमा वायकारात्त (अपन का प्राचय । मधुन संचय का राजाना। काह्यचारिको— स्प्री∘हिल बह्यन्√चर्⊹णिनि, वृद्धि, डीप्] १ ब्रह्म-चर्यं वृत् का पाळन करनेवाली स्त्री। २ सरस्वती। ३. दुर्गा। ४ ब्राह्मी वृद्धी।

आह्मचारों (रिन्)—पुं∘[स० व्रह्मन्√षर् (करना)+णिनि, दीषं, नलोप][स्त्री० ब्रह्मचारिणी] वह व्यक्ति जो ब्रह्मचर्ये आश्रम में हो। आह्मख्रिज्ञ—पु॰--व्रह्म-रोग्न। **बहा**ज—वि०[स० ब्रह्मन्√जन् (पैदा करना) ∤ ड] जो ब्रह्मा से उत्पन्न

पु०१ यह जगत जो ब्रह्म से उत्पन्न माना गया है। २ कॉर्तिकेय। ३ हिरण्य-गर्म।

**बहा**-जन्म (न्)---पु०[स० मध्य • स०] उपनयन सस्कार ।

क्रमधोवो (बिन्)—वि० [स० ब्रह्मन्√त्रीव् (जीना)+णिन्, उप० स०] शुद्ध ज्ञान का व्यापारिक लाभ उठानेवाला।

**बहात**—वि∘[म० बहान् √शा (जानना) :क] बहा का जाता। बहा-

अव्यक्तान—पु०[स०ष०त०] १ क्रतः को जानना। २ परमतत्व का क्षानः।

बह्मजानी (निन्)—नि॰ [स॰ बहा ज्ञान : इनि, दीर्घ, नलाप] परमार्थ

तस्य का बोध रखनेवाला। ब्रह्म-जान मे युवन या सम्पन्न। ब्रह्मक्य---वि० [स० ब्रह्मन् यन्] १. ब्राह्मणो गे मवध रखनेवाला।

२ ब्रह्म-सबधी। ३ सभ्य तथा शिष्ट समाज के उपयुक्त। पु०१ ब्राह्मण होने की अवस्थाया माव। २ वह जो ब्राह्मणों के

पुर्व र ब्राह्मण हान का अवस्थाया मावा र वह जा ब्राह्मणा क प्रति निष्ठा रखता हो। ३. शह्तूत।

बद्धाताल—पु० [स०] समीत मे १४ मात्राओं का एक ताल जिसमें १० आधात और ४ खाली रहते हैं। बद्धातीर्थ—पु०[स०ष०त०] नर्मदा के तट का एच प्राचीन तीर्थ। (महा-

मारत)

**बह्मतेज---पु**ृ[स**्ष० प० त०] वह तेज जो उच्च कोटि के कर्मशील** ब्राह्मणों के मस्तक पर झलकता है।

आह्यस्य—पु∘[स० आह्यन् ⊹त्व, नलीप] १ त्रह्य होने की अवस्थाया साव। २ आह्या नामक ऋत्विज होने की अवस्था या साव। ३ ३ आह्यणस्य।

बहादड — पु०[स० ष० त०] १ वह दड जो ब्राह्मण ब्रह्मचारी घारण करता है। २ ब्राह्मण के द्वारा मिला हुआ शाप।३ ऐसा केतु जिसकी तीन शिखाएँ हों।

श्रह्म-इंडी-─स्त्री०[स० च० त०] एक प्रकार की जगनी जड़ी जिसकी पत्तियों और फलों पर कटि होते हैं। अजदती।

बह्य-दर्भा---स्त्री०[सं० ब० स०] अजवायन।

**बह्य-बाता (नृ)—पु**०[स० ष० त०] वेद पढ़ानेवाला आचार्य।

**बह्य-द्यान**—पु०[स०ष०त०] वेद पढाना।

**बहा-दाय---पु**०[स०ष०त०] वेद कावह माग जिसमे क्र<sub>स</sub> कानिरूपण है।

**ब्रह्म-बार----पु**०[स०ष०त०] तूत का पेड। शहनून।

**बह्म-दिन---पु∘**[म०ष०त०] ब्रह्माका एक दिन जो १०० चतुर्युगियो कामानाजाताहै।

**बह्य-देया---स्त्री**०[स० च०त०] ब्रह्म विवाह मे दी जानेवाली कल्या।

**बह्म-देश्य----पुं**० = ब्रह्मराक्षस ।

**बहा-तोष**—पु०[स०मध्य०स०] ब्राह्मण को मारने का दोष। ब्राग्न-हत्या का पाप।

बहा-बोबी (बिन्) - -वि०[स० बहादोष ∤ इनि] जिसे बहा हत्या लगी हो।

**बह्य-द्रव---पुं**०[सं० ष० स०] गंगाजल।

**बहा-दूम--पु**०[स० व० त०] पलास। टेसू।

बाह्य-बोही (हिन्)—वि०[सं० घ० त०] बाह्यणों से वैर रखनेवाला।

**वहा-इार---पु**०[र्स० ष० त०] ब्रह्म-रंघ्न । **वहा-नाडी**---स्त्री०[स० ष० त०] हठ योग में, सुबुम्ना के अन्तर्गत वह नाडी

जिससे होकर कुडिलिनी बहा-रध्य तक पहुँचती है।

**बह्य-**नाभ---पु०[सं० व० स०] विष्णु।

**बहा**-निष्ठ---वि॰[म० व० स०] १. ब्राह्मणो के प्रति निष्ठा या मक्ति रखनेवाला। २. ब्रह्म-ज्ञान से युक्त या सपन्न।

पु० पीपल।

आह्म-पत्र--पु०[स० व० त०] पलास कापत्ता। आहम-पद---पु०[स० व० त०] १. आह्म त्वा। २ त्राह्मण का पदया

स्थिति। ब्राह्मणत्व। ३ मृक्ति। मोक्ष। ब्रह्म-पर्णो—स्त्री०[स० व० स०, ⊢डीष्] पिठवन नाम की लता।

ब्रह्मपवित्र-पु॰[स० स० त० उपमि० स० वा] कुश।

**बह्य-पादप---**पु० सि० मध्य० स० | पलास का पेड।

**बह्म-पा**श----पु०[स० मध्य० स०] एक तरह का पाश या अग्त्र जो ब्रह्म-शक्ति से परिचालित होताथा।

ब्रह्मपिता(तृ)---पु०[स०ष०त०] विष्णु।

बहुमुत्र — पृं्हिः पे त त े १ बहुमा को पुत्र । २ नारदा ३ मन्। ४ विक्षारु । ५. मरीचि । ६. सनकारिक । ७. एक प्रकार का विवासत कन्द। ८. असम तथा बगाङ में बहुनेवाङा एक प्रसिद्ध नद जिसका उद्योग मानसरोवर है।

ब्रह्म-पुर्वास पर्वतः १ ब्रह्मलोकः। २ हृदयः, जिसमे ब्रह्म की अनुमृति होती है। ३ पुराणानुसार ईशान कोण का एक

बह्म-पुराण--पु०[स० मध्य० स०] अठारह पुराणो मे से एक।

ब्रह्म-प्राप्ति---स्त्री०[स०ष०त०] मृत्यु।

**बह्य-फाँस†---**स्त्री०--ब्रह्मपाश।

**बहा**-बधु---पु०[स०ष०त०या व०स०] कर्महीन ब्राह्मण। पतितया नाम-सात्रका क्राह्मण।

आह्य-बल--पु० [सं० थ० त०] वह तेज या शक्ति जो ब्राह्मण को तप आदि के द्वारा प्राप्त हो।

अब्दा-भाव---पु०[स० ष० त०] १. अब्दा में समाना या लीन होना। २. मन्य।

कहा-भत---मू० कृ०[स० स० त०] कहा मे लीन या समाया हुआ।

**ब्रह्म-भूय---**पु०[स० ष० त०] १. ब्रह्मस्य। २. मुक्ति। मोक्ष।

बह्य-भोज---पु० [सं० ष० त०] बहुत से ब्राह्मणों को एक साथ पगत मे बैठाकर मोजन कराना। ब्राह्मण-मोजन।

**बह्म-मय**—वि० [स० बह्मन् ÷ मयट्] १. ब्रह्म से युक्त। २ वेदों से संबंध रखनेवाला।

बह्य-मुहूर्त--पृं० ≔बाह्य मुहूर्त।

बह्य-मेखला---पुं०[स० घ० त०] मुंज नामक तृण। मूंज।

बह्य-यत--पु० [स० मध्य० स०] विधिपूर्वक किया जानेवाला वेदों का अध्ययन और अध्यापन।

बह्य-यष्टि-स्त्री०[सं०व०त०] भारंगी। ब्रह्मनेटी।

आह्म-योग--पु०[स० ष० त०] १. सगीत मे १८ मात्राओं का एक ताल जिसमे १२ आपात और ६ खाली हीते है।

आह्म-थोनि—स्त्री० [स० प०तः] १ बहा की प्राप्ति के लिए किया जानेवाला उसका ध्यान। २. [ब० स०] गया का एक तीर्य। ३ सरस्वती।

वि० ब्रह्मासे उत्पन्न।

बहुर-रंध्र—पु॰ [स॰ प॰ त॰] हटयोग से, मस्तिष्क के उपरी सध्य काण में माना जानेवाला वह छिद्र या दश जहां सुचुन्ता, इनला और पिगला ये तीनो नाड़ियाँ मिलती हैं। कहते हैं कि पुष्पारमा लोगों और योगियों के प्राण इसी रंघ्र को मेंदकर निकलते हैं।

विशेष -- बढ़ा-राज को शरीर का दसवी द्वार कहा जाता है। अन्य द्वार इन्द्रियों है जो मुकी रहती है। किन्तु यह दसवी द्वार सदा बद रहता है। तस्या द्वारा इसे खोला जाता है। इसके खुलने पर सहकार चक से अमृत रस निकलते लगता है जिससे योगी को अमर काया प्राप्त हो जाती है।

अह्य-राक्षस—पू०[स० कर्म० स०] १ प्रेत-योत्ति से गया हुआ ब्राह्मण। यह ब्राह्मण जो मरक्तर प्रेत या मृत हुआ हो। कहते हैं कि जिस ब्राह्मण की अकाल-मृत्यु या हरवा होती है, यह प्राय इसी योत्ति में जाता है। २ शिव का एक गण।

अह्य-रात-पुं०[सं० ब०स०] १ शुकदेव। २ याज्ञवल्क्य मुनि।

कक्क्य-रात्र---पुं∘[स॰ रात्रि ∤अण्, बह्य-रात्र, ष० त०] रात के अन्तिम चार दड । बाह्य मुहूर्त।

आह्म-रात्रि—स्त्री० [स०ष०त०] ब्रह्माकी एक रात जो एक कल्प की मानी जाती है।

अध्य-राज्ञि—पु० [स०ष०त०] १ परशुराम का एक नाम। २ बृहस्पति से आकात श्रवण नक्षत्र।

**बह्म-रीति---पु० [सं० मध्य० स०] एक प्रकार का पीत**रू ।

आहुर-रूपक—पु०[स०व०स०,⊹कप् अथवा ष० त०] एक प्रकार काछद जिसके प्रत्येक चरण में गुकलचुके कम से १६ अक्षर होते हैं। इसे 'चंचला' और 'चित्र' मी कहते हैं।

ब्रह्म-रूपिणी--स्त्री० [सं० प० त०] बौदा।

ब्रह्म-रेखा— स्त्री० [स० घ्मय० स०] पुराणानुसार ललाट पर ब्रह्म द्वारा लिखी हुई माग्य-रेखा या माग्य-लिपि।

बहार्षि---पु० [स० बहान्-ऋषि, कर्मे०स०] विशिष्ठ आदि मनद्रष्टा ऋषि। बहार्षि-देश---पु० [स० ष० त०] वह प्राचीन मू-माग जिसके अन्त-गंत कुरुक्षेत्र, मत्स्य, पांचाल और शुरसेन देश थे। (मन्०)

बह्म-लेख---पु० [स० प० त०] १ बह्मा द्वारा मनुष्य के ललाट पर लिखी हुई वे पिक्तियों जो उसके माग्य की सूचक होती हैं। २. ऐसा लेख जो कभी अन्यथा या मिथ्या न हो सकता हो।

बह्य-लोक---पु॰ [सं॰ ष० त०] १. वह लोक जिसमे बह्य का निवास माना गया है। २ एक प्रकार का मोछा।

ब्रह्म-वय--पु० [स० व० त०] ब्रह्म हत्या।

बह्म-वर्षस्—पु० [सं० प० त०] वह शक्ति जो बाह्मण तप और स्वा-ष्याय द्वारा प्राप्त करे। ब्रह्मतेज।

बहावर्षस्वी (स्थिन्)—वि० [स० बहावर्षस् ⊹विनि] बहातेजवाला।

बहावतं पुं [सं ] बहावतं । (दे )

बहुमबाकी---स्त्री० [सं० व० त०] बेद। बहुम-बाब---पु० [स० व० त०] यह सिद्धांत कि सपूर्ण विश्व बहुम से निकला है और उसी की प्रेरणा तथा शक्ति से चल रहा है।

बह्यवादिनी-स्त्री० [सं०] गायत्री।

बह्मबादी (विन्)—वि० [सं० ब्रह्मन्√वद् (बोलना)+णिति] ब्रह्म-वाद-सबधी।

पु० [स्त्री० ब्रह्मवादिनी] वह जो सारे विश्व को ब्रह्ममय मानता हो।

बहा-विंदु—पु० [सं० मध्य० स०] वेद पाठ करने समय मुँह से निकला हुआ युक का छीटा।

सह्यविब्—वि० [स० अह्मन्√विद् (जानना) ⊨िक्वप्] १. अह्म को जानने या समझनेवाला। २. वेदों और उनके अर्थ का जाता।

बह्य-विद्या---स्त्री० [स० व० त०] १ वह विद्या जिसके द्वारा बह्य का ज्ञान होता है। उपनिषद् विद्या। २ दुर्गा।

बह्य-वृक्त---पु० [स० मध्य० स०] १ पलादा। २ गूलर।

षद्य-वेत्ता (त्)—पु० [सं० प० त०] बहा को समझनेवाला। ब्रह्म-ज्ञानी। तत्त्वज्ञ।

बहा-चैवर्त---पुः [स० प० त० | अप्] १ बह प्रतीति जो बहा के कारण हो। जैसे---जगत् की प्रतीति। २ जगत्, जिसकी प्रतीति और सुष्टि बहा के द्वारा होती है। २ श्रीङ्गण्य। ४. अठारह पुराणों में से एक पुराण जो श्रीङ्गण्य मित्त के सम्बन्ध में हैं।

ब्रह्म-शल्य-पु० [सं० व० स०] बब्रूल का पेड़ा।

महा-शासन—पु∘ [सं०ष०त०] १ वेद या स्मृति की आजा। २. माहाण को दान में मिली हुई मू-सपत्ति।

बह्म-शिर (स्)—पु० [सं० ब० स०] एक अस्त्र जिसका उल्लेख

रामायण और महामारत मे हुआ है। शहा-सती—स्त्री० [स० मध्य० स०] सरस्वती नदी।

ब्रह्म-सत्र-पु० [स॰ मध्य० स०] विधिपूर्वक किया जानेवाला वेदपाठ। ब्रह्मयत्र।

**बहा**-सदन--पु० [स० घ० त०] यज्ञ मे बहाका आसन।

कहा-सभा—रत्री० [स० प० त०] १. कहा की समा। २. काहाणी की समा या समाज।

अध्य-समाज — पु० [स० थ० त०] एक आधुनिक सप्रदाय जिसके प्रवर्तक वैगाल के राजा राममोहन राय थे। ब्राह्मण-समाग।

बह्य-समाजी (जिन्)—वि॰ [स॰] बह्य-समाज सम्बन्धी। पु॰ बह्य-समाज का अनुयायी।

कहा-सर (स्)—पु० [सं० व० त०] एक प्राचीन तीर्ष। (महामारत)

बहासार्वाण---पु० [सं० मध्य० स०] दसवें मनुकानाम। बहासिद्धान्त---पु० [स० प० त०] ज्योतिष की एक सिद्धान्त पद्धति। बहा-मुत---पु० [स० प० त०] मरीचि आदि बहा के पुत्र।

ब्रह्मसुता—स्त्री० [सं० ष० त०] सरस्वती।

ब्रह्मसूत्र—पूं० [स० मध्य० त०] १. यज्ञोपवीत। जनेक। २ व्यास का शारीरिक सूत्र जिसमे ब्रह्म का प्रतिपादन है और जो वेदान्त दर्शन का आधार है।

कहास्नृज्—िवि [सं० ब्रह्मन्√सृज् (सिरजना) ⊦िववप्] ब्रह्मा की उत्पन्न करनेवाला।

पु० शिव।

ब्रह्मस्तेय—पु० [स०ष०त०] गृहकी अनुमति बिना अन्य को पड़ाया हुआ पाठसुनकर अध्ययन करना जिसे मनुने अनुचित कहा है।

ब्रह्मस्य—पु० [सं०ष०त०] १ ब्राह्मण का अशाया माग। २. ब्राह्मण

**बहाहत्या**—पु० [स•ष०त०] ब्राह्मण को मार डालने का पाप।

बहा-हरव---पु० [स० प० त०] प्रयम वर्ग के १९ नश्नत्रों में से एक नक्षत्र जिसे औँगरेजी में कैंपेस्लाकहते हैं।

बह्मांड—पु० [स० बह्मान्-अड, ष० त०] १ चौदही मुननी का समूह जो जहाकार माना गया है। सपूर्ण विद्यत, जिससे अनत लोक है। विषय-गोलका १ मस्त्या-पुराणानुसार एक महादान जिससे सीने का विदय गोलक (जिससे लोक, लोकपाल आदि वने रहते है) दान दिया जाता है। ३ कपाल। सोपडी।

मुहा०—बह्यांड चटकमा (क) खोपडी फटना। (स) बहुत अधिक ताप आदि के कारण सिर में बहुत पीडा होना।

सहागव्यक्तिरण—स्त्री० [स.ठ] प्रवल भेरक प्रतितालाली एत प्रकार की किरणें जो सुदूर अतरिका से आकर इस पृथ्वी गण्यक्ती और कई प्रकार के परिणाम या प्रमाव उत्पन्न करती है। अतरिक्ष किरण विश्वक किरण। सामिक रेख)

चित्रोच—इस किरण का पता इस शती के पहले चरण मे उस समय लगा या जब बायुपानी की उद्यान के लिए त्याप की चालकता के समय में अनेक प्रदेश के प्रमोग किये जा रहे थे। चैत्रानिकों का अनुमान है कि ये किरणे इसारी ही मंदाकिनी या आकाग गगा से निकली है।

बह्याडीय—वि० [स०] समस्त बह्याड मे होने या उससे सबध रखने-बाला। विश्वकः। (कास्मिक)

बह्मा (हम्न्) — पु० [म० दे० बह्मन्] १ हिन्दू पर्म में विदेशों से सफूछ देद (अन्य दो देव विष्णू और महेश है) जो बह्म के तीन समुण रूपों से ऐस्क और सुष्टि की रचना करनेवाले माने गये हैं, और हसी-लिए पितामह तथा विधाता कहे जाते हैं। २ यह का एक ऋषिक । ३ एक प्रकार का भान को जल्दी पककर तैयार होना है।

बह्याक्षर--पु० [स० ब्रह्मन् (अक्षर) मध्य० स०] जैकार मंत्र।

आह्मान्योः—स्वीः [स० क्रह्मन्/अन् (कीर्तन करना)+णिव् । अण्-डीप्] १ क्ष्मा की स्वी। ब्रह्म की शक्ति। २ सरस्वती। २ रेणुका नास्त्र पढळ्य। ४ उडीसा की एक छोटी नदी जो वैतरणी में मिलती है।

बह्मानंद—पु० [स० न्रह्मन्-आनद, मध्य० स०] न्रह्म के स्वरूप का अनुभव होने पर प्राप्त होनेवाला आनन्द जो सब प्रकार के आनन्दों से बढ़कर माना जाता है। बह्मज्ञान से उत्पन्न आस्मतृप्ति।

बह्मास्थास-पु० [सं० बह्मत्-अम्यास, ष० त०] वेदाध्ययन।

सहारच्या---पूं० [सं० सहान्-अरप्य, ४० त०] १. एक प्राचीन वन। २. वेदपाठ-मुसि।

कहार्यक-पुं [सं वहान्-अपंण, च ० त ०] अपने किये हुए समी कर्मों के फल परमात्मा को अपित करने की किया।

बह्याबर्ते — पुं० [सं० ब्रह्मन्-आवर्ते, व० त०] सरस्वती और दृषडती निवयों के बीच के प्रदेश का पुराना नाम।

बह्यासन—पुं० [सं० ब्रह्मन्-आसन, य० त०] १ वह आसन जिस पर बैठकर ब्रह्म का घ्यान किया जाता है। २. तात्रिक पूजा का एक आसन।

ब्रह्मास्त्र—मुं० [स० ब्रह्मान्थस्त्र, प्रत्य० स०] १. ब्रह्म-वास्ति से परि-चास्ति होनेवाला अनोभ अस्त । २ एक प्रकार का अस्त्र, जो मंत्र से पवित्र करते चलाया जाता था। ३. बैग्रक मे, एक रत्तीचम जो सम्पित में दिया जाता है।

**क्राह्मच्छ--**-वि० [सं० क्रह्मन्-इच्टन्] वेदो का पूर्ण ज्ञाता।

ब्रह्मिनच्ठा-स्त्री० [सं० ब्रह्मिच्ठ+टाप्] दुर्गा।

ब्रह्मोपवेश-पु० [स० ब्रह्मन्-उपदेश, व० त०] ब्रह्मञ्चान की शिक्षा।

**बांडी**—पु० [अं०] एक प्रकार की विलायती शराब।

बात--पु० = बात्य ।

बाह्य — वि∘्तिः बह्यान् ⊹अण्]बह्य-संबंधी। बह्या का। जैसे — बाह्यदिन। पु∘ १. हिंदू सर्म-सास्त्र के अनुसार आठ प्रकार के विवाही मे से एक। २. बह्य पुराण। ३. नारद। ४. नक्षत्र। ५. प्राचीन राजाओं का एक सर्म जिसमें उन्हें गुक्कुल से लीटे हुए बाह्यणों की पूजा करनी पढ़ती धी।

बाह्मच—पु∘ [स० बह्मन् ∺अण्] [स्त्री० बाह्मणी] १. हिंदुजी के चार वणी में से पहला और सर्वश्रेष्ठ वर्ण जिवके मुख्य कर्म वैद्यों का पठन-पाठन, यत्र, ज्ञानीपदेश आदि है। २. उक्त जाति या वर्ण का मनुष्य। दिवा विप्रा ३ वैद्यों का वहु मारा जो उनके मन मारा से मिन्न है। ४ विष्णु। ५. शिवा ६. अमि।

बाह्यणक---पु० [स० बाह्यण+कन्] निंदनीय या बुरा बाह्यण। बाह्यणस्व---पु० [सं० बाह्यण+स्व] बाह्यण होने की अवस्था, धर्म या माव। बाह्यण-पन।

जाह्मण जूब---पु० [सं० जाह्मण√जू (बोलना)+क] कर्म और सस्कार से हीन तथा नाममात्र का जाह्मण।

बाह्मण भोजन---पुं०[सं० प० त०] बहुत से ब्राह्मणों की बुलाकर कराया जानेवाला भोजन।

बाह्मणायम—पु० [सं० बाह्मण⊹फक्—आयन] विद्वान् और विशुद्ध बाह्मणकुल मे उत्पन्न बाह्मणः।

बाह्मणी—स्त्री० [स० बाह्मण+ङीव्] १ बाह्मण जाति की स्त्री। २ बुद्धिः ३. एक प्राचीन तीर्षः।

बाह्मण्य-पु० [स० बाह्मण ⊦यत्] १. बाह्मण का धर्म या गुण। बाह्मणत्व। २. बाह्मणों का वर्गया समाज। ३. शनि ग्रह। बाह्यवर्म---पु ० ==बहा-समाज ।

बाह्यप्रलय-पुं•=नैमिलिक प्रलय। (देखें)

बाह्य मुद्दतं --- पुं० [सं० कर्मं० स०] सूर्योदय से पहले दो घड़ी तक का समय (जो बहुत ही पवित्र तथा शुम माना गया है)।

साम्य-विकाह----पु० [सं० कर्मं ० स०] दे० 'त्राह्म' के अन्तर्गत।

बाह्य समाज-पुं० [सं० कर्म० स०] वग देश मे प्रवर्तित एक आधु-निक संप्रदाय। बह्य-समाज।

बाह्य समाजी (जिन्)---पूं० [सं० बाह्य समाज+६नि,] बाह्य समाज का अनुयायी।

वि० १. बह्य समाज-सबंघी। २. बह्य समाजियो का।

बाह्मी—स्त्री० [सं० बाह्म + क्षेप] ? हुगाँ। २ चित्र को आठ मात्-काओ में से एक। ३. रीहिणी नक्षत्र। ४. मारतस्य की वह प्राचीन किपि जिससे नागरी, बैगा। आदि आयुनिक लिपिया विकसित हुई हैं। हिंदुस्तान की एक प्रकार की पुरानी लिक्साबट। ५. औषध के काम में आनेवाली एक वृदी को छत्ते की तरह जमीन में फैलती है। यह बहुत ठही होती है और मस्तिष्क के लिए बहुत गुणकारी कही गई है।

क्रिगेड—पु० [अं०] १. सेनाका एक वर्ग। २ किसी विशिष्ट प्रकार के कार्यकर्ताओं कादल। जैसे—फायर क्रिगेड।

क्रिज—पु० [अं०] १ पुत्र। सेतु। २. ताश का एक प्रकार का खेल। क्रिटिश—वि० [अं०] १ ब्रिटेन-संबंधी। २. ऑंगरेओं का।

क्रिटेन-पूं० [अ०] इंग्लैंड, वेल्स और स्काटलैंड नामक प्रदेशों का सम्मिलित नाम।

बीड़---पु०≕वीड़ा।

**बीड़ना**—अ० [स० क्रीडन] लज्जित होना। लजाना।

क्षोड़ा—स्त्री०≔बीड़ा। क्षीविया—पु० [अं०] छापेखाने में, एक प्रकार का छोटा टाइप जो आठप्वाइटका अर्थात् पाइकाका २।३ होता है।

बोहि---पुं०≔ वीहि।

बुश--पु० [अं०] बुरुश।

बृहम-स्त्री० [अं०] एक प्रकार की घोड़ागाड़ी जिसे बूहम नामक डाक्टर ने डाक्टरों के लिए प्रचलित किया था।

बृहि-अव्य० [सं०] उच्चारण करो। कहो।

क्रेक---पुं० [अं०] गाड़ियों में पहिये या गति-चक्र की गति रोकनेवाला

क्लाउ**ड--पृं**० [अं०] विलायती दग की जनाना कुरती।

क्लाक — पुः [अः] १. वह ठप्पाजिस पर से कोई वित्र छापाजाय। २. मूमि का कोई चौकोर खंड या टुकडा। ३. किसी विशिष्ट कार्य के लिए नियत किया हुआ। मू-माग।

**व्यो**--वि०ः=विय (दो)।

क्वीना-स० --बोना ।

भ

भ—१ हिन्दी वर्णमाला का जीवीसावी और पवर्ग का जीया वर्ण जो व्याकरण तथा मापा विकात के दुग्टिकीण से औष्ट्य, अधीय, महा-प्राण तथा स्पर्थ व्याजन है। २ छर-बास्त्र मे मगण का अल्पार्थक तथा मिल्य रूपा | मारु√मा + इ विकाद में मगण का अल्पार्थक तथा मृद्या रूपा । स्पर्थ में स्पर्ध में स्पर में स्पर्ध में स्पर्ध में स्पर मे

भेडेंसा --पु० मेसा।

**भँदेमुर**†---पु०- मसुर (बेठ)।

भकार—पु० [स० म√क (करना) अण्] १ मीपण शब्द। २ मनभनाहट।

भकारी—स्त्री० [ग० मकार | डीप्] १ मुनना । २ चौपायो को काटनेवाला एक प्रकार का मच्छर।

भंकता (वन्) —पु० [स०√भज् (तांडना) ⊦तृच्] वह जो मग या भम्न करता हो।

भक्ति—म्त्री० [स०√मज्। कितन्] १ मगयामग्न करने याहोने की अवस्थायामाव। २ अस्थि-मग।

भंग—पु० [त०√वन्। यज् ] १ टूटने की किया या मादा २ वि-धटिल करने की किया या मादा ३ व्यदा नाघा ४ दराज्य । हारा ५ क्या टुकडा ६ मेदा ७ कुटिल्ला टेदाल्या ८ बीमारी। रोगा ९ नमना जाना। १० पाणी के निकलने का स्थान। सीना। स्रोता। ११ करा मण। १२ तरपा। लटुः १३ बाधा। विच्ना १४ लक्या नामक रोगा। १५ निष्य, प्रतीति, नियस आदि संपटनेवाला अन्तर। १६ कांच्य, व्यवस्था आदि का बीच से कुछ समय के लिए क्कना और ठीक तरह में न चल सक्ना। (वीच) वेसे—जानिन्यम।

स्त्री० [म० मगा] एक पौषा जिसकी पत्तियाँ नशीली होने के कारण लोग पीमकर पीते हैं। माँग।

पु० विमग।

भंगड़—पु० [हि० माँग ¦ अड (प्रत्य०)] वह जो नित्य माँग पीने का अभ्यस्त हो। जिसे माँग पीने की लत हो।

भँगड़ा—पु० [हि० भगेडी?] बडे ढोल के ताल पर होनेवाला पजावियो का एक प्रकार का लोक-नृत्य।

बिक्कोब—अभी कुछ दिन पहले तक पजाब के जाट और मिक्स स्वा मग पीया करते थे, हो सकता है कि उस मग की तरग में खूब नाचने के कारण इसका नाम मंगडा पड़ा हो।

भंगना-अ० [हि० मग] १ मग्न होना। टूटना। २ किसी से दबना। स०१ मग्न करना। तोडना। २ किसी को दबानाया हगना।

भंग-पद-पु० [स० मध्य० स०] दलेष कथन के दो मेदा मे से एक जिसमें किसी की कही हुई बात के शब्दों के दुकडे करके और उन्हें आगे या पीछे जोडकर कुछ और ही मतलब निकाला जाता है।

भैंगरा—पु० [हिं० भौग+रा≔का] भौग के पौघों के रेशो से बुना हुआ एक प्रकार का मोटा कपड़ा।

पुं० ≔ मगरैया।

भगराज—पु० [स० भृगराज] १. कोयल की तरह की एक प्रकार की चिडिया जो बहुत सुरीली और मधुर बोली बोलनी है और प्राय सभी पशु-पक्षियों की बोलियों की नकल करती है।

भग-रेका—स्त्री० [स० सध्य०स०] चित्र-कलामे ऐसीरेलाजाविककुल सीघीन हो, बल्कि आकर्षक या सुन्दर रूप मे किसीओ र कुछ मुडी हुई हो। (कर्ष)

भंगरेया स्त्री० [स० मुगराज] जमीन पर फैलनेवाला एक क्षुप जिसके फूलपीले, सफेद या नीले रग के होते हैं और बीज काली जीरी की तरह छोटे-छोटे होते हैं।

भगा—स्त्रीः [स० मगः|टाष्] मीगका पीषा और उसकी पनियो। भैगार—पुरु [२० मगसे?] १ वह गड्डा जो बरसास के दिनों मे वर्षा के पानी में मर जाता है। २ वह गड्डा तो कूओ बनाते समय पहुँले जादा जाता है।

पु० [ह० मौग] १ घास-फुस। २ कूडा-करकट।

श्रीन—स्त्री० [म०√मज्¦इत] १. मग होते की अवस्था या माव। विच्छेद। २ हुटिल्जता टेड्वागना ३ सारीर के अयो की ऐसी विक्रिष्ट मुद्राया गनालन को किसी प्रकार के मनीमाव का सूचक हो। ४ तरगा लड़रा ५. सीगा ६ व्याजा ७ प्रतिवृत्ति

भिमा (मन्)-—रत्री० [म० भगः इमनिच्] १. वह कलापूर्ण शारीरिक मुद्रा, जिसमे कोई विशिष्ट मनोमाव प्रकट होता है। अदाः। २. वत्रनाः। कृटिलताः।

भगियाना—अ० [हि० मीग] मौग के नक्षे मे चूर होना।

स॰ माँग पिलाकर नशे में चूर करना।

भगी (गिन्)—वि० [ग० भग म्हिति] [स्त्री० भगिनी] १ भग-शील। नष्ट होनेवाला। २ भग करने या तोडनेवाला।

स्त्री० [म० मग | डीप्] १ रेखाओं के सुकाव में लीचा हुआ चित्र या बेल-बूटे आदि। २ मनोमात्र प्रकट करनेवाली आरीरिक मुद्रा या अग-संचालन । मगी।

वि० [हि० माँग] माँग पीनेवाला। भाँगेटी।

पु॰ [<sup>?</sup>] [स्त्री॰ भगिन] जाट, देने तथा मैला उठानेवाला व्यक्ति।

भग्र-वि० [ग०√भन् पुन्नृ] १ मग् होने अर्थान् टूट-फूटकर या विभाटित होकर नाट हानासाल। नाराबान्। जैसे---शलमगुर। २. टेड्डा। वकः। उदा०---इटन मार भग्रर जानि गति जाकी।--नावदास। ३. छली। पर्यः।

पु० नदी का गाः या घुमाव ।

भगुरा—रत्री० [२० मगुरॅं। टाप ] १ अतिविषा। अतीस। २ प्रियमः

भेगेडो---पु॰ [डि॰ नांग प्रती (प्रत्य०)] वह जिसे माँग पीने की लत हो। प्राय प्रतुष माग पीनेवाला। मगड।

भंगेरा--पु० भगरा (मगरेया)।

भॅगेला---ग्० भॅगरा।

भग्य---वि० [स०६'मज्ः ण्यत्] जो भंग किया जा सके अथवा मग किया जाने को हो। पु० माँगका सेत।

अंज्रक-—वि० [स०√ मंज्⊹प्वुल्—अक] [स्त्री० मंजिका] मंग करने या तोड़ने-फोड़नेवाला।

भंजन--गुं० [स०√मज् +त्युट्--अन] १. मग करना। २. तोड़ना-फोड़ना।३ व्यंसः।नाशः।४. आकः। मदारः।५ मौगः। ६. व्रण की वह पीडा जो वायु के प्रकोप के कारण होती है।

वि०≕मजकः। (समस्त पदों के अत में, जैसे----मव-मय-मंजन)।

**भंजनक**—पु० [स०√ मंजृ⊹त्युट्—अन⊹कन्] एक तरह का रोग जिसमे दांत टूट जाते हैं और मुँह कुछ टेढा हो जाता है।

भॅजना---अ० [स० भंजन] १. मग्न होना। टुकडे-टुकड़े होना। २ मौजायामोडा जाना। ३ तहोयापरतो के रूप मे मोडा जाना। जैसे---कागज भैंजना। ४ इघर-उघर घुमाना या चलाया जाना। जैसे---तलवार, पाटा या लाठी मेंजना। ५ बडे सिक्के का छोटे सिक्को में परिवर्तित होना। मुनना। जैसे--- रुपया मेंजना। स० च्याजना ।

भंजना—-अ० [स० मजन] पात्र आदि काटूट-फूट जाना।

स० तोड़ना-फोडना।

स०≔मीजना।

अ० = भागना।

स० मगाना। भैजनी---पु० [हि० मौजना] करखे की वह लकड़ी जो ताने को विस्तृत करने के लिए उसके किनारों पर लगाई जानी है। मैसरा।

भंजा-स्त्री० [स० मञ्जू+अच्--टाप्] अन्नपूर्णा।

भौजाई—स्त्री० [हिं० मौजना] १ भौजने की अवस्था, किया, ढग या माव। २ कोरे या छपे हुए कागज को परतो मे मोड़ने की फिया, माव या मजदूरी।

†स्त्री० दे० 'भृनाई'।

भेंजाना--स० [हिं० मेंजना का स०] १ किसी को कुछ मांजने मे प्रवृत्त करना। २. माँजने का काम किमी मे कराना। मँजवाना। (दे॰ 'माजना' और 'भेजना')।

† अ०≕ मंजना।

**भेंटकटैया---**स्त्री० == मटकटैया ।

भंटा---प्०--वेगन ।

भटाकी —स्त्री॰ [स०√मण् (शब्द) + टाकन् + डीष्] मटा।

भं**ठी**†—स्त्री० [<sup>?</sup>] १ बाघा। विघ्नः। २. अडचनः। (राज०)

**भंड---पृ०** [स०√मंड् (प्रतारण)+अच्]≕मीड।

वि॰ १ अश्लील या गदी बातें बकनेवाला। २. किसी बात को स्थान-स्थान पर कहते फिरनेवाला। ३. धूर्त। ४. पाखंडी। जैसे---भंड तपस्वी।

†पू०--भौड़।

भंडक--पु० [स० मंड⊹कन्] खिँडरिच पक्ती।

मॅड-ताल-पु० [हि॰ मॉड+ताल] एक प्रकार का गाना और नाच जिसमें गानेवाला गाता है और पेष समाजी उसके पीछे तालियाँ बजाते हैं। भंड़-तिल्ला।

¥----28

**भॅड़-तिल्ला---पु॰ [हि॰ माँड+तिल्ला] १. मेंड-ताल। २. आडंबर-**पूर्णकाम ।

मंडन—पु० [स०√ भड् (बिगाड़ना) +ल्युट्—अन] १. हानि । क्षति ।

२. कवच। भडना—स० [सं० मंडन] १. क्षति या हानि पहुँचाना। २ खराब करना। बिगाइना। ३ तोडना-फोडना। ४ किसी को चारो ओर बदनाम करते फिरते रहना।

भेंड-फोड़--पु० [हि० भाँडा⊹फोडना] १ मिट्टी के बर्तन तोड़ना-फोडना। २ दे० 'मडा-फोड'।

वि०१ मिट्टीके बरतन तोड-फोडकर नष्ट करना। २ किसी का भंडा-फोड या रहस्योद्घाटन करना।

भेंड्भांड्—पु०[स० मांडीर] एक प्रकार काकटीला क्षुप जिसकी पत्तियाँ नुकीली, लम्बी और कैंटीली होती हैं। इसके पौषे से पीले रंग का दूष निकलता है जो घाव और चोट पर लगाया जाता है।

भेंडरिया--स्त्री० [हि० मडारा+इया (प्रत्य०) ] दीवारो मे बनी हुई खानेदार तथा पल्लोंबाली छोटी अलमारी।

वि० [हि० मङ्डरि] १ डोगी। पासडी। २ चालाक। धूर्त। पु०--- सङ्खर ।

भेंडसाल---स्त्री० [हिं० माड⊹स० शाला] अन्न इकट्ठा करके रखने का स्थान । वसी । स्रता ।

भंडा---पु० [म० माड] १ पात्र । बरतन । २. मडार । ३. मेद ।

मुहा०—–(किसीका) भंडाफुटमा⊸रहस्य विशेषत कुचक का पता लोगो को लगना। भेद प्रकट होना। भंडा फोडना व्युप्त रहस्य खोलना। सब पर मेद प्रकट करना।

४ वह लकडी या बल्ला जिसका सहारा लगाकर मोटे और मारी बल्लो को उठाते या खिसकाते हैं।

भेंडामा---स० [हि० भांड] १ उछल-कूद मचाना। उपद्रव करना। २. तोडना-फोडना ।

स० [हि॰ भडना का प्रे॰] मडने का काम किसी से कराना।

भंडा-फोड़--वि॰ [हि॰ मौडा+फोड़ना] दूसरों का रहस्य, विशेषत. कुचक लोगों पर प्रकट करनेवाला।

पु० किसी के गुप्त रहस्यों या कुचको का सब पर किया जानेवाला उद्घाटन ।

भंडार—पु० [सं० माडार] १ कोष । लजाना । २ किसी चीज या बात का बहुत बड़ा आधान या आश्रय स्थान । जैसे--विद्या का भड़ार । ३. अनाज<sup>र</sup> स्थने का कोठा। खसा। खसी। ४ वह कमराया कोठरी जिसमे मोजन बनाने के लिए अन्न, बरतन आदि रखे जाते है। ५ उदर । पेट । ६ खोपडी । ७ नदी का तल । तलहटी । ८. किसी राजा या जमीदार की वह मुमि या गाँव जिसमे वह स्वय खेती करता है। ९ दे० 'मडारा'।

भंडारा--पु० [हि० मडार] १ साधु-सन्यासियों आदि का मोज। वह मोज जिसमे सन्यासियो और साधुओ को खिलाया जाता है। कि० प्र०--करना।--देना।

२. उदर। पेट। ३ स्त्रोपड़ी। ४. जीव-जन्तुओं काझुंडयासमृहः।

कि० प्र०----जुड़ना। ५ दे० 'मडार'।

भंडारी--पु० [हि० मंडार ⊦ई (प्रत्य०)] १ मंडार का प्रधान अध्यक्ष

```
और व्यवस्थापक। मडार का प्रवधक। २. रसोइया। ३. खजांची।
   ४ तोपखाने का दारोगा।
  स्त्री० [हि० मंडार ⊹ई (प्रत्य०)] १ कोश । खजाना । २. छोटी
  कोठरी।
   स्त्री०∹१ मॅंडरिया। २ ≔मंडार।
                                                                   या विवर।
भडिमा (मन्) — स्त्री०[सं० मड + इमनिच्] छल । घोला ।
भीडर---पु० [स०√ मड्⊦इलच्, र---ल] सिरस का वृक्षा शिरीषा
भंडिल---पु० [म०√मड्⊹इलच्] १. सिरस का पेड । २. दूत ।
   ३ कारीगर।शिल्पी।
   बि०१ अच्छा। उत्तम। २. मागलिक। शुम।
भौड़िहा---पु० [स० माट : हर] चोर।
भॅडिहाई--स्त्री० [हि॰ माँड] माँडों या विद्यकों का-सा आचरण
   या व्यवहार।
   अव्य० [हि० मैडिहा] चोरी से । छिपे छिपे ।
भडी---स्त्री०[स० मड ⊦इनि] १ मजीठ। २. सिरिस कापेड।
भंडीर---पुं∘[स० मड्+ईरन्] १. चौलाई का साग। २. बड का पेड ।
                                                                  यारेत।
   बट। ३ मड-मॉंड।४ सिरस।
भंड्क--पु० [स०√मड्⊹ऊक] १ माकुर नामक मछली। इयोनाक।
  सोना-पाढ़ा ।
भेंडेर--- पु० [देश०] एक वृक्ष जिसकी छाल चमडा रैंगने के काम
  मे आती है।
  स्त्री० -- मॅंडेहर।
भेडेरिया--पु०० भड्डर ।
  स्त्री० ः मंडरिया ।
भेडेरियापन-पु० [हि० मेडेरिया | पन (प्रत्य०)] १ ढोंग । मनकारी ।
   २ चालाकी। धूर्तता।
भेंडेहर-स्त्री० [हिं० माँडा] १ मिट्टी के छोटे-छोटे बरतन । २
  घड़े के आकार-प्रकार के मिट्टी के छोटे-छोटे पात्रों का एक पर एक रखा
  हुआ थाक । ३ स्त्राक्षणिक अर्थ में, बहुत अलकृत तथा सजाई हुई ऐसी
                                                                  बखाने ।
   थस्तुजो देखने मे मद्दी लगती हो।
                                                                  वि० काला।
भेडेहरी—स्त्री० [हिं० मीड हरी (प्रत्य०)] १ मीडो का काम।
   २ मौडपन ।
   वि० मौडी का-सा।
                                                                  जासकती है।
भेंड्रेसी---स्त्री० [हि० मोड़] १ मोडों का काम या पेशा। २ मोडो
  की-सी ओछी बाने या हास-परिहास।
भोंडीआ -- पु० [हि० मौड] १ मौडो के गाने का गीत। २ व्यन्य और
   हास्य से युक्त ऐसी कविता या गीत जो कहे या गाये जाने के थीग्य न हो।
                                                                  की हुई मिक्षा।
भंति।--स्त्री०-=भ्राति।
   अव्य० - भौति (प्रकार)।
                                                               भेंवरा---पु०==मीरा।
भेंबुरी-स्त्री० [हि॰ बबूर] - फुलाई (वृक्ष)।
भ्रम--पु० [सं० म√मा (घोमित होना) +क] १ चूल्हे का मुँह।
   २. घूआ । ३. मक्खी।
```

```
भंभर*—पु० [सं० भ्रमर] १ वडी मधु-मक्खी। सारंग। २. बर्रे।
भैभरना---अ० [हि॰ मयंना (प्रत्य॰)१] भयमीत होना। सरना।
   व०=ममरना।
 भंभा---पु०[स० मम] १ बिल। विवर। २ छेद।सूरासा।
   स्त्री० [स०] बुम्मी।
भभाकत---पु० [हि० समा] १ बहुत बडा छंद। २ बहुत बड़ा बिरू
   वि० मोटा और स्यूल-काय।
भेंभाना--अ० [स० ममाख] गी-मैसो आदि पशुओ का चिल्लाना ।
भॅभीरा-पु०[अनु०] एक प्रकार का बरसानी फीतगा।
भैभीरी—स्त्री • [अनु •] १. पीले रंग का उँगली भर लवा तथा मिल्ली
   के समान पारदर्शक परोवाला एक प्रसिद्ध फीनगा। २ लकडी आदि
   का एक प्रकार का छोटा खिलौना जो हाय से घुमाने पर लट्ट की तरह
   षुमता है। फिरकी।
भैभूरा--पु० [हि० बगूला का रूप] १ चन्नवात । बगूला । उदा०---
   घरनि गिरतु विचही फिरतु पस्यौ ममूरे पात।--वृद। २.गरम राख
भैंभेरि*∱——स्त्री०≔भयः।
भंभो स्त्री० [अनु०] १ स्यूल-काय स्त्री। मोटी औरत।
भंभोड़ना--पूर्व [?] नोच-ससोट कर क्षत-विक्षत करना। जैसे--शेर
   का हिरन को मैं भोड़ना।
भैयना (भूमना)।
भेंबन *--- स्त्री ॰ [स ॰ भ्रमण] १ घूमने या चक्कर लगाने की किया, ढग
   याभाव। २ भ्रमण।
भेंबना — अ० [स० भ्रमण] १ चक्कर लगाना । २ घूमना-फिरना ।
भेंबर-पु० [सं० भ्रमर] १ भ्रमर (मौरा)।२ नदी के मोड या तट
   पर तथा पानी का बहाब रुकने पर लहरों के चक्कर काटते हुए आगे
   बढ़ने की स्थिति । ३. गड्ढा। गर्त। ४ भीर की तरह कायाकाले
   रग का घोडा। भौरा। मुक्की। उदा०—हासुल भौवर कि आह
भैंबरकली—स्त्री० [हि० मैंबर∤काली] लोहे या पीतल की वह कडी
   जो कील में इस प्रकार ढीली जडी रहती है कि चारो ओर सहज में घुमाई
भॅबर-गीत---प्० = भ्रमर-गीत ।
भैंबर-जाल---प्० [हि० मैंबर ⊦जाल] समार और उसके झगडे-बखेडे।
भेंबर-भोज—स्त्री० ः[हि० मेंयर | मीख] चारो ओर घूम-घूमकर प्राप्त
भेंबरी-स्त्री० १. चर्मोरी । २ =मॉवर ।
    †स्त्री० ≕र्मवर (नदाका)।
    स्त्री० [हिं० मेंबना] घूम-घूमकर सौदा बेचना।
```

**पंदाना** मेंबाबा---स० [हिं० मेंबना] १ चुमाना । २. चक्कर देना । ३.घोसे या भ्रम में डालना। मेंबारा--वि० [हि० मेंबना+आरा (प्रत्य०)] जो प्राय. धूमता-फिरता रहताहो। जिसे भ्रमण करने की लत पड़ी हो। मेंबैयां--वि० [हि० मेंबना] १. घुमाने या चक्कर दिलानेबाला। २. तरह तरह के नाच मचाने या खेल खेलानेवाला। मॅसरा---पु०-=मॅंजनी (करणे की)। भंसा |---पुं० [सं० माड-शाला] १. रसोई-वर । चीका । २. दे० भंसार†--पु० १.=माड़। २.=मट्ठा। ३ = मंसा । भद्रया---पु० [हि० माई +इया (प्रत्य०)] १. माई । २. माई अथवा बराबर वालों के लिए सम्बोधन-सूचक शब्द। भई--अव्य० [हि॰ माई] संबोधन रूप मे प्रमुक्त होनेवाला एक अव्यय। जैसे--- मई बाह? क्या बात है। भउ\*---पु०ः≕मव (ससार) । भउजाई†---स्त्री०≕मीजाई। भक—स्त्री० [हि० समकना] आग के एकाएक समकने से होनेवाला शब्द । पद---भकते ≔एकाएक । सहसा। भकटमा---अ०: मकसना। भक्टाना---अ०, स०==मकसाना । भकड्ना--अ० - मगरना। भक्तभकाना-अ० [अनु०] १ 'मक-मक' शब्द करके जलना या रह-रहकर भमकना। २ भमकाना। स०१ उक्त प्रकार से जलाना। सुलगाना। २. वमकाना। भक-भूर(दि)—वि०[स० मेक] १ मूर्खा २. उजड्डा उदा०—चाह की चटक ते मयो न हिये खोय जा के, प्रेमपरि कवा कहै कहा मकमूर सो।---घनानद। भकराँध---स्त्री० [हि० मगरना अथवा मक+गंघ] सड़े हुए अनाज की गघ। मुकरायेघ । भकरांचा-वि० [हि० मकरांघ | आ (प्रत्य०)] दूर्गन्य से युक्त या सड़ा हुआ। (अन्न)। भक्तरेंड---पु० [स० भग्न-रुण्ड] छिन्न-भिन्न या कटा हुआ धड़। भक्तवा†---वि०≔ मकुआः । भक्तसमा-अ॰ [अनु॰] इस प्रकार सङ्गा कि दुर्गन्य निकलने लगे। †स०---भकोसना। भकता-वि० [हि० मकसाना या मकटाव] खाद्य पदार्थ। भकसाना-स० [हिं० मकसना का स० ] इस प्रकार सङ्गाना कि दुर्गन्ध निकलने लगे । |अ०=मकसना। भक्ती-स्त्री॰ [?] काल-कोठरी । (पूरब) भकाऊँ-प० [अनु०] बच्चों को डराने के लिए एक कल्पित जन्तु । हीआ। भक्तुका--वि० [स० मेक] १. मूर्व । मूड । २. बहुत बबराया हुआ । भकुआना--अ० [हि० मकुआ] १. मूर्ज बनना। २. चबरा जाना। स० १. किसी को मकुआ बनाना । बेबकुफ बनाना । २. बहुत ही

षबराहट में डालना।

भक्कड़ा---पु० [हि० मौकूट] वह मोटा गज जिससे तोप मे बत्ती आदि ठूंसी जाती है। भन्नुड़ाना—स० [हि॰ भकुड़ा+आना (प्रत्य०)] १. लोहे के गज से तोप के मुँहमें बली मरना। २. उक्त प्रकार से तोप का नल साफ मकुरना ---अ० [?] नाराज या रुप्ट होना । मुंह फुलाना । उदा०---मकुर गई है तो मकुरी रहे।--ब्दावनलाल दर्मा। भकुवा---वि०≕ मकुका। भक्ट---पुं० [सं० व० त०] एक प्रकार का राशियोग जो विवाह की गणना में गुम माना जाता है। (फलित ज्यो०) भकोसना—स० [सं० भक्षण] १. बहुत बड़े बड़े तथा एक पर एक कौर मुँह में ठूसते चलना । २. लाक्षणिक अर्थ में, बहुत बढ़ी संपत्ति हुजम करयास्ता-पीजाना। भकोसू--वि० [हि० मकोसना] १. मकोसनेवाला। २. बहुत अविक खानेवाला । मुक्खड़ । ३. बहुत बड़ी सपत्ति हजम करने या खा-पी जानेवाला । भक्त---वि० [सं०√मज् (सेवा करना)+क्त, कुत्व] [माव० मक्ति] १. बाँटा हुआ । मार्गो में बाँटा हुआ । जिसका या जिसके विमाग हुए हों। २. सब को बाँटकर हिस्से के मुताबिक दिया हुआ । ३ अलग या पृथक् किया हुआ। ४. किसी का पक्ष लेनेवाला। पक्षपाती। ५ अनुगामी।अनुयायी।५. किसी पर मक्ति और श्रद्धारकाने-पु०१. पका हुआ चावल । मात। २. थन । ३. वह जो भद्धा-पूर्वक किसी की उपासना या पूजा करता या किसी पर पूरी निष्ठा रखता हो। ४. वह जो धार्मिक दृष्टि से मांस-मछली खाना पाप समझता हो। भक्त-गृह--पु० [स० ६० त०] बौद्ध मिक्षुओं की मोजनशाला। भक्तजा—स्त्री० [सं० भक्त√जन् (उत्पत्ति)+ड⊦टाप्] अमृत। मक्तता-स्त्री० [स० मक्त+तल्+टाप्] मक्ति । भक्त-तूर्य--पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का बाजा जो मोजन के समय बजाया जाता था। भक्तत्व--पुं० [स० भक्त+त्व] किसी के खड या विमाग होने का भाव। भक्त-बाता (तु)---पुं० [स० व० त०] भरण-पोषण करनेवास्ता । भक्त-बास---पु० [सं० सुप्सूपा स०] वह मक्त जिसे अपने सेब्य या स्वामी से केवल मोजन-कपड़ा मिलता हो। भक्त-पुरुषक—पु०[स०ष०त०] १. मातकाकौर । २. मौड । पीचा। भक्त-प्रिय---पु०[स०व०त०]सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक राग। भक्त-मंड---पु० [सं० घ० त०] मौड । पीचा। भक्त-मंडक-पुं०[स० व० त०]≔ मक्तमंड। भवत-वच्छल-वि•दे० 'मक्तवस्सल'। भनत-बत्सल-वि० [स० स० त०] [माव० भनत-बत्मलता] जो मनती पर कृपा करता और स्नेह रसता हो। पु०==विष्णु।

भक्त-शरण---पूं० [सं० व० त०] मोजनशाला । रसोई-घर ।

भक्त-शाला—स्त्री०[स०व०त०] १ पाकशाला। रमोई-घर। २ मक्त के बैठकर घर्मोपदेश सुनने का स्थान ।

भवत-सिक्ध---पु० [स० प० त०] दे० 'मक्तपुलाक'।

भवताई-स्त्री० [हि० भवत +आई (प्रत्य०)] मनित ।

भिक्ति— पत्री० [सं०√धनुः नितन् ] १ कोई भीज काटकर या और मिसी प्रकार कई टुकडो या मागो मे वीनेन की फिया या मात्र । विया-जन। २. उक्त प्रकार से काटे हुए टुकड़े या किये हुए विमाग । ३ जग। अवयव । ४ लड़ा टुकडा। ५ कोई ऐगा विमाग जिमकी मोमाऐं रेलाओं के द्वाग अकित या निष्यत हो। ६ उक्त प्रकार का विमाजन करनेवाओं रेश। ७ किसी प्रकार की ग्वना। ८ सावमगी। ९ उपतार। १० किसी के तही होनेवाली निर्देश, दिवसाय सावसा। ११ उक्त के फलस्वरूप किसी के प्रति होनेवाला अनुराग या स्नह, अवया की जानेवाली किसी की मोना-शुम्या या अवंत-पुकत। १२ वर्षामक क्षेत्र में, आराध्य, देखन, देवाना स्वर स्वार्ण अनुराग वा सह स्वार्ण अनुराग वा तह स्वार्ण कर स्वर्ण के स्वर्

और अपने आपको उसका वशवर्ती मानता है। (डिबोशन) विषय—शांडिल्थ के भिनन-सूत्र में यह सात्विकी, राजसी और तामसी तीन प्रकार की कही गई है।

१३ फिली बडे के प्रति होनेवाणी पूज्य बृद्धि, श्रद्धा या आदरमात ।
१४ जैन मतानुबार वह यसन जिससे निरित्तवय आतर हो
और जो सर्वप्रिय, जनन्य, प्रयोजनिविधिष्ट तथा विनृष्णा का
उद्यक्तरण हो। १५ साहित्य संध्यिनि, जिने कुछ लोग गोण और लक्षणागस्य मानते हैं। १६ प्राचीन मारत में कपडों की
छ्याई, प्ताई आदि से बनी हुई कोई विषेष आकृति या अभिप्राय।
१७ छद शाहत से एक प्रकार का वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तगण,
भगण और अत से गुढ़ होता है।

भक्ति-गम्य---वि० [स० तृ० त०] भक्ति द्वारा प्राप्य ।

पु० शिव।

भावतमान् (मत्) — वि० [स० मन्ति । मतुप् ] [स्त्री० मन्ति । ती । १ जिसके विमाग हुए हो । २ जिसके मन में किसी के प्रति मन्ति हो ।

भक्ति-मार्ग—गु० [सर्वेष० त०] ईश्वर-दर्शन या माक्ष प्राप्ति के तीन मार्गों मे से एक जिसमे ईश्वर को मिक्त से अनुरक्त तथ। प्रसन्न किया जाता है।

भिन्त-योग---पु० [स० प० त०] १ उपास्यदेव मे अन्यत अनुगनत होकर उसकी मिन्ति मे लीन रहना। सदा भगवान मे श्रद्धापूर्वक मन लगाकर उनकी उपासना करना। २ भिन्ति का साधन।

भक्तिल—वि० [सं० मक्ति√ला (लेना)∔क] १ मक्तिदायक। २ विश्वसनीय।

पु॰विश्वसनीय । षोड़ा ।

भिक्त-बाद—पु०[स० प० त०] साहित्य मे, कुछ लोगो का यह सत या सिद्धान्त कि काब्य मे ध्वनि प्रमुख नहीं, बल्कि मिक्त (गौण और लक्षण गम्य) है।

भिन्त-वादी (दिन्)---वि०[स० मन्तिवाद + इनि] मन्ति-वाद सम्बन्धी। मन्ति-वाद का।

पु० वह जो मक्तिबाद का अनुमायी या समर्थक हो।

भिक्त-सूत्र-पु० [स० मध्य० स०] वैष्णव सम्प्रदाय का एक सूत्र-सन्य जो शाविल्य मूर्ति का रचा हुआ माना जाता है और जिसमे मिक्त का विस्तृत विवेचन है।

भक्ती |---स्त्री० - मक्ति ।

भक्तोपसाधक--पु० [स० भक्त-उपसाधक, ष० त०] १ पाचक । रसोइया। २ वह जो मोजन परोमता हो।

भक्ष—पु०[स०√भक्ष् (भोजन करना)+धञ्] १. मोजन करना। खाना। २ खानेबापदार्थ। मक्ष्य। खाना। मोजन।

भक्षकः— वि  $[\pi \circ \sqrt{\pi e_i} + \nu q_i \varphi_i - \omega q_i]$  [स्त्री० मित्रका] १ मोजन करतेवाला। लादक। २ त्या जानेवाला। जैसे— नर-मध्यकः। भक्षकोर— पुः । न मक्ष $\sqrt{g_i}$  (करना)  $+ \omega \psi_i$  उप० रा०] १. हलवार्द। २ पावकः। स्त्रीक्ष्या।

भक्षण—पु∘ [स०√भक्षः त्य्यूर—अन] [वि० मध्य, मध्यित, मक्षणीय] १ किसी वस्तु को दौरों से काटकर खाना । २ मोजन करना । ३. आहार । मोजन ।

भक्षणीय---वि० [स०√भक्ष्+अनीयर्] जो स्वाया जा सके अथवा जो स्वाया जाने को हो।

भक्षना—स० [म० मक्षण] १ मक्षण करना। खाना। २ वृरी तरह से अपने अधिकार में कर दुरुपयोग करना।

भक्षयित(त्)†---[स० √भध्ः णिच् ⊦तृच्] मक्षण करनेवाला ।

मक्रित—मृ०कृ० [स०√भक्ष् ;क्त] खाया हुआ ।

पु० आहार।

भक्षी—वि० [स० मक्ष । इनि ] [स्त्री० मिक्षणी ] समस्त पदा के अन्त मे, सानेवाला । मध्यक । जैसे—कीट-मधी, माम-मधी ।

भक्थ-—वि०[स०√ मक्ष्¦ण्यत्] लाये जाने के योग्य≀जो स्वायाजा सके। पु० लाने-पीने की चीजे। स्वाद्य पदार्थ।

भक्ष्याभक्ष्य-—वि० [म० भक्ष्य-अमध्य, इ० स०] खाद्य और अखाद्य (पदार्थ)।

भवा --- पु० मोजन।

भवना स० [स० मक्षण प्रा० मक्सन] १. मोजन करना । व्याना । २ निगलना ।

भक्की—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास जो छप्पर छाने के काम आती है।

भगंबर—पु० [ग० भागा, दृ(विदारण करना) । णिव्+खश्, मुम्] एक प्रकार का फोडा वो गुटावते के किनारे हाता है। यह नासूर के रूप मे हो जाता है और दतना बढ जाता है कि इसमे से मळ-मृत्र निकलने लगता है। (फिन्च्युळा)

सग-पु० [य० सन् । घ] १ सूर्ग । २ बारह आदित्यो मे से एक। ३ बहाना ४ घन-सम्मिता | ऐदबर्दा ५, इच्छा । कामना । १ सहाराज्य । ५ प्रमा १ सोका १०. सीमात्य । ११. कानि । चमक । १२. पूर्व फाल्मूनी नक्षत्र । १३ एक देवता । दक्ष के यज मे बीरास ने इनकी औल फोड़ दी थी। १४ छ प्रकार की विमृतियां सम्प्रभीन्यं, सम्प्रजीयं, सम्प्रमात, सम्प्रकृतिन और सम्प्रमात नहते हैं।

स्त्री० [स० भग्ग] स्त्रियो की योनि ।

169 मगई भगई—स्त्री० [हि० मगवा] कपडे का वह लंबा टुकड़ा जिसे पहले कमर में लपेटकर फिर लगोटी की तरह लौग लगाई जाती है। **अग-काम—वि०** [सं० मग√कम्+णिङ्+अण्, उप० स०] सयोग-सुस्रका इच्छुक। भगण--- पु० [सं० प० त०] १ स्वरोल मे ब्रहो का पूरा चक्कर जो ३६० अश का होता है। २ छंदशास्त्र में तीन वर्णों का एक गण जिसका आदि का वर्ण गुरु और अंत के दो वर्णलघु होते हैं। जैसे — कारण, पोषण। भगत--वि०[स० मक्त] [स्त्री० मगतिन] १ मक्ति करनेवाला। मक्त। २ विचारवान्। पु०१ साघृयासन्यासी। २ वहजो धार्मिक विचार से मास-मछली आदि न खाता हो। ३ वैष्णव, जो तिलक लगाता और मास आदि न खाता हो। ४. राजपूताने की एक जाति। इस जाति की कन्याएँ बेश्या-वृत्ति और नाचने-गाने का काम करती है। दे० 'मगतिया'। ५ होली में वह स्वांग जो भक्तों आदि का रचा जाता है। इसमे भक्तो का उपहास होता है। ६. श्वगारस्स प्रधान तथा लोक-कथा पर आश्वित एक प्रकार का सगीत रूपक जो प्राय नौटकी (देखे) की तरह होता और प्राय पुरसा भर ऊँचे मच पर अभिनीत होता है। इसमे प्राय व्यग्य और हास्य का भी अच्छा मिश्रण रहता है। ७ वेश्याके साथ बाजा बजानेबाला सगतिया। (राज०) ८ मत्र-तन्त्र से मृत-प्रेत झाडनेवाला पुरुष। ओझा। सयाना। भगत-बछल \*---वि० दे० 'भक्त-वत्सल'। भगत-बाज--पु० [हि० मगत ⊹फा० बाज] १ स्वाग मरकर लौड़ो को अनेक रूप का बनानेवाला पुरुष । २ लौडो को नाच-गाना सिखाने-बालाव्यक्ति। भगताबना---स० भगताना। भगति--स्त्री० = भक्ति । भगतिम---स्त्री० [हि० मगत] भवत स्त्री। स्त्री० [हि० मगतियाकास्त्री०] रडी। वेश्या। भगतिया—-पु० [हि० मक्त ] [स्त्री० भगतिन ] राजपूताने की एक जाति । कहते हैं कि ये लोग वैष्णव साधुओं की संतान हैं जो अब गाने-बजाने का काम करते है और जिनकी कन्याएँ वेश्या-वृत्ति करती और भगतिन कहलाती है। भगती---स्त्री० - मक्ति । भगवड़-स्त्री॰ [हि॰ मागना +दौड़ना] संकट की स्थिति मे भीड का सत्रस्त होकर इषर-उघर मागना । कि० प्र०---मचना। भगन---वि० मग्त। भगनहा-पु० [सं० भग्नहा] करेरुआ नामक कॅटीली बेल । भगना---अ० -- मागना पु० =माग्नेय (मान्जा)। भगमी-स्त्री० स्मिगिती (बहन)। भग-भक्तक---पु० [स० व० त०] स्त्रियों का दलाल । कुटना। भगर---पुं [हिं० मगरना] १. सड़ा हुआ अन्न। २. दे० 'मगल'। † पुं • [देश • ] [स्त्री • मगरी] १. छल । कपट । २ डोंग ।

मुहा०---भगर भरनाःच्ढोंग करना।

भगरना---अ० [सं० विकरण, हिं० बिगडना] खले मे गर्मी पाकर अनाज का सहने लगना। सयो० कि०-जाना । भगल-पु० [देश०] १. छल। कपट। धोला । २. आडम्बर। ढोगः ३ इन्द्रजालः । जादुः ४ किसी नकली चीज को असली बताकर अथवा साधारण चीज को बहुमूल्य बना देने का ढोंग रचकर दूसरो को ठगनेकी कलाया किया। जैसे—ताबे यापीतल को सोनावनाने का प्रलोमन देकर दूसरो को ठगना। (स्विडलिंग) भगलिया—पु० [हि० भगल] १. ढोगी। पालडी । २. कपटी। छलिया। ३ ऍन्द्रजालिक। जादूगर। ४ वह जो लोगो का विश्वास-माजन बनकर उन्हें ठगता हो। (स्विन्डलर) भगली---पु० == मगलिया । स्त्री०--भगल। भगवत---पु०[स० मगवत का बहु० मगवन्त] मगवान। भगवत्—वि०[स० मग ⊦मतुप्, वत्व] [स्त्री० भगवती] १. ऐश्वर्य-शाली। २. पूज्य। मान्य। पु० १. मगवान। २ विष्णु। ३ शिव। ४ गौतम बुद्ध। ५ कार्तिकेय। ६ सूर्य।७ जैनो के जिनदेव। भगवती--स्त्री०[स० मगवत् ⊹डीप्] १ देवी। २. गौरी। ३ सरस्वती। ४ गगा।५ दुर्गा। भगवदीय--वि० [स० भगवत् ⊦छ--ईय] १. भगवद्भवन २ भगवन्-सबधी। भगवद्भवत---पु०[स० मगवत्-मक्त, प० त०] १ मगवान का मक्त। ईश्वर-मक्त। २ विष्णुका मक्त। ३ दक्षिण भारत के बैष्णवो का एक सम्प्रदाय । भगवद्भवित---स्त्री०[स० मगवत्-मन्ति, ष० त०] मगवान की मक्ति। भगवद्विप्रह-पु० [सं० मगवत्-विग्रह, थ० त०] मगवान का विग्रह या भगवद्लीला---स्त्री०[सं० मगवत्-लीला, व० त०] ईव्वरीय लीला। भगवा—पु०[हि० मक्त] एक प्रकार कारगजो गेरू के रग की तरह कालाल होता है। वि० उक्त प्रकार के रग से रँगा हुआ। जैसे---भगवे कपडे, भगवा झंडा। भगवान (बस्) — वि० [सं० दे० मगवत्] १. ऐश्वर्यशाली। २ पूज्य। मान्य । ३. कुछ क्षेत्रो मे पारिमाविक रूप मे, ऐश्वर्य, बल, यदा, श्री, ज्ञान और वैराग्य से सम्पन्न। पु०१ ईश्वर।परमेश्वर।२ शिव ।३ विष्णु।४ गौतम बुद्ध।५ जिनदेव। ६ कार्तिकेय। ७ कोई पूज्य और आदरणीय व्यक्ति। जैसे---भगवान वेदव्यास। भगहर†—स्त्री० −भगदड़। भगहा (हन्)—पु० [सं० मग√हन् (मारना)+क्विप्] १ शिव। २ विष्णु। भगांकुर--पु०[स० मग-अकुर, ष० त०] अर्श रोग। बवासीर। भ्रमाई — स्त्री०[हि० मागना] १. भागने की कियाया माव । २. मगदड़ । भगाड़--पु॰ [?] पोली जमीन के घँसने या बैठ जाने के फलस्वरूप होने-बाला गड्ढा।

भगाना---स ० [मं० यज ] १. किसी की मागने में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिससे कोई मागे। २ बच्चे, स्त्री आदि को उससे अमिमावको से चोरी, उठाकर या फुसलाकर कही ले जाना। (ऐव्हक्शन) ३. दूर करना। हटाना।

†अ० ≕मागना।

भगाल-पृ०[मं०√मज् (सेवा करना) । कालन्, ज - ग] (मनुष्य की) स्रोपकी।

भगाली—वि०[सं०सगाल ⊦इनि] १. मगाल-सबघी। २ खोपडी घारण करनेवाला।

पुं० शिव।

भगस्त्र— पु०[सं० मग-अस्त्र, मध्य० स०] प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र।

भगिना - पु० भाग्नेय (भान्जा)।

मिगिनिका-स्त्री०[स० मगिनी + कन्, +टाप्, ह्रस्य] छोटी बहन।

भगिनी—स्त्री० [स० भग +इनि + डीप्] १ बहुन। २ भाग्यवती स्त्री।

भगिनी-पति---पृ०[स० ष० त०] बहनोई।

भिग्नीय--पु०[स० मगिनी ⊦छ-ईय] बहन का छड़का। मगिनेय। भाजा।

भगीरच--- (० [स० भनीर, इ० स०, भगीर्-रय, ब० स०] अयोध्या के एक मूर्यवशी राजा जो राजा सगर के पर-पीते थे तथा जिन्होंने तपस्या करके स्वर्ग से गया नदी की अवतारना कराई वी।

वि॰ [सं॰] मगीरय की तपस्या के समान बहुत बडा, मारी या विशाल । जैसे—मगीरय प्रयत्न ।

भगीरव-मुता---स्त्री०[स० प० त०] गगा।

भगेड़---वि०-मगेलू।

भगेल---वि०[हि० प्रागना : ए० (प्रत्य०)] १ जो कही से छिपकर मागा ही । मागा हुआ । २ जो काम पडने पर माग जाता ही । कामर । भगोडा---ए ॰ हि० मागना : ओडा (प्रत्य०)] १ वह जो कही से छिप या उरसर माग गया हो। २ वह जो दण्ड मोगने के मास से कही भाग

गया हो। (ऐब्सकाडर) ३ कायर या डरपोक व्यक्ति। भगोल---पु०[स० प० त०] नक्षत्र-चक्र। खगोल।

भगीती-स्त्री ० मगवती ।

भगौहौ—वि० [हि० मागना ⊦औहौं (प्रत्य०)] १ जिसमे मागने की प्रवृत्ति हो। २. कायर। डरपोक।

†वि० मगवा।

भग्गा--वि॰[हि॰ मागना] (पशु या पक्षी) जो प्रतिद्वद्वी से डरकर या पर्गाजत होकर माग गया हो।

भग्गी---स्त्री० मगदह।

भग्गुल--पु० - मगोड़ा।

भग्ग्—वि०[हि० मागना । ऊ (प्रत्य०)] १ जो विपत्ति देखकर मागता हो। भागनेवाला। २ कायर। डरपोकः।

भग्न-—वि∘[स∘√मज्(टूटना) ⊧क्त] १ टूटा हुआ । खडित । २ हारा हुआ । पराजित ।

पु०दे० 'विभग'।

भग्न-दूत--पु०[स० कर्म०स०] प्राचीन मारत में, रणक्षेत्र से हारकर मागी हुई वह सेना जो राजा के पराजय को समाचार देने आती थी।

भन-पाद-पुं [सं॰ ब॰ स॰] फिलन ज्योतिष में पुनर्वमु, उत्तराषाढ़, कृतिका, उत्तरा फाल्मुनी, पूर्वभाष्टाद और विशाला में छ नलाव जिनमें से किसी एक में मनुष्य के मरने में प्रिपाद विश्व पत्ता है और समेशास्त्र के अनुसार विसकी शान्ति कराना आवस्यक होता है।

भगन-मना (नस्)--वि० [स० व० स०] जिसका मन दूट गया हो। हतोत्साह।

भगन-मान-वि० [सं० द० स०] जिसका मान नष्ट हो चुका हो। तिरस्कृत।

भग्नांश---पु० [स० मग्न-अञ्च, कर्म०स०] मूल द्रव्य का कोई अलग किया हुआ माग का अञ्च।

भग्नास्मा (स्मन्)--पु०[स० मग्न-आत्मन्, ब० स०] चन्द्रमा।

भग्नाखरोख—पुं [मर्जभाग-अवशेष, य० त०] १ किमी ट्री-फूटी चीज के बचे हुए टुकड़े। २ किसी ट्रूटे-फूटे मकान या उजड़ी हुई बस्ती का बचा हुआ अथा। खंडहर।

भचक—स्त्री० [हि० मचकना] भवकने की अवस्था, कियाया माव।

भवकता—अ० [हि० मींचक] आध्वर्ष मे निमम होवर रह जाना। अ०[अन्० मच] चलन के समय पैर का कुछ क्ककर उठना या टेढा पडना कि देखने मे लगडाना हुआ सा जान परे।

भ-खक--पु०[स० ष० त०] १ राशियो या ग्रहों के चलने का मार्ग। कक्षा। २ नक्षत्रो का वर्गया समृह।

भच्छा ---पु० -- भक्ष्य ।

भच्छक†---वि० मक्षक।

भच्छन\*---गु० भक्षण।

भच्छना---म०[म० मक्षण] मक्षण करनाः खानाः।

भजन—पु० [स०√मन् (निवा करना)। न्युट् – अत् ] १ सण्ड, टुकडे या माग करना। २ अद्यापृर्वक ईश्वर और उसकी छोलाओ का गुण-गान और समरण करना। ३ वह गेय पर जिससे ईश्वर और उसकी स्रीकाओं का गुण-करन हो।

भजना—स॰ [म॰ मजन] १ किसी की सेवा-गुश्र्या करना। २ किसी का आश्रय लेना या आधित होना। ३ कही जाकर पहुँचना। ४ ईववर और उनकी कोशों का श्रद्धापूर्वक कचन और सम्रण करना। ५ दार बार किसी का नाम की कुए जम करना। और—पाम मजो, मुख पाओंगे। ६ सोमना। ७ चारण या बहुत करना। उदा०— मजत मार सम्मीत है यून चन्दनु बन माछ।—विहारी।

अ० [स० क्रजन, पा० वजन] १ भागना। उदा०—नर की मज्यो नाम मुनि भेरो, पीठ दई जमराज।—सूर। २ प्राप्त होना। पहुँचना।

भजनानंद--पु०[म० मजन-आनद, मध्य० स०] वह आनन्द जो परमेश्वर या देवता के नाम का मजन करने पर मिलता हो।

भजनानदी (दिन्)—पु० [त० मजनानद ⊦दीर्ष] १ वह जिसे ईस्वर मजन में ही आनद मिलता हो। २. वह जिसकी जीविका मजन आदि करने से चलती हो। भजनी--पुं [हिं० भजन] १. वह जो प्रायः ईश्वर-मजन करता हो। २. दे० 'मजनीक'।

भजनीक---पुं० [हि० मजनी] १. मजन गाने और उनके द्वारा छोगों का मनोरंजन करनेवाला । २. जिसका पेशा मजन गाकर छोगो को उपदेश देना तथा मनोबिनोद करना हो।

भक्तनीय—निक [सं०√मञ्+क्षतीयर] १. जिसे मजना उचित हो अथवा जिसे मजना चाहिए। २. जिसका आश्रय लिया जा सकता हो या लिया जाना उचित हो।

भजनोपवेशक-पु०[स० मजन-उपदेशक, सुरसुपा स०] मजन के द्वारा या माध्यम से उपदेश देनेवाला व्यक्ति।

भजाना—संव[हिं भजना का प्रे करूप] मजने या मजन करने मे प्रवृत्त

अ० -- भजना (भागना)।

स॰ १. मगाना। २. परे करना या हटाना। उदा० — कीर पिंजरै गहत अंगुरी ललन लेत भजाई। — सूर।

भजार | —वि०[हि० मजना ? ] मित्र। दोस्तः।

भिज्ञघाउर—प्रृं∘[हि०माजी ⊦चावर (चावल)] १. चावल, दही, घी जादि एक साथ पकाकर बनाया हुआ नमकीन खाद्य-पदार्थ। २. बही, साग-माजी आदि मिलाकर पकाये जानेवाले चावल।

भट—पु० [स० √भट् (बोलना) +अच्] १ युद्ध करने या लड़नेवाला योद्धा। २. पहलवान। यल्छ। ३. सिपाही। सैनिक। ४. प्राचीन काल की एक वर्णसंकर जाति। ५ दास।

†पुं०१ मटनास। २. == मट्टा

भटई — स्त्री०[हि० माट] १. भाट होने की अवस्थाया माव।२ माट का काम यापेशा। माटों की-सी खुकामदया चापळूसी अथवा झूठी तारीफ।

भटक-स्त्री०[हिं० मटकना] मटकने की किया, दशा या माव। भट-कटैया-स्त्री० [सं० कंटकारी, हिं० कटेरी या कटाई] एक प्रकार

का केंट्रीला छोटा क्षुप जो बहुवा बौषघ के काम मे आता है। भटकन---स्त्री०[हि० मटकना] भटकने की क्रिया या माव। मटक।

विचार का शान्त न रहकर इधर-उधर जाते फिरना।
भटका---पुं०[हि० मटकना] १. व्यर्थ यूमने की किया। २. चक्कर।
भटकाई|---स्त्री०=-सट-कटैया।

भटकान-स्त्री० नटकन।

भटकाना-स॰[हिं० मटकना का स० रूप] किसी को मटकने मे प्रवृत्त करना। ऐसा काम या बात करना जिससे कोई मटके।

भटकैया—पुं०[हिं० मटकना +ऐया (प्रत्य०)] १. मटकनेवाला। २. मटकानेवाला।

†स्त्री०≕मट-कटैया।

भटकौहाँ—वि०[हि० मटकना +औहां (प्रत्य०)] १. मटकता रहने-वाला। २. मटकानेवाला। मुलावे में डालनेवाला।

भट-तीलर--पुं• [हि॰ मट=वड़ा+तीतर] प्रायः एक फुट लंबा एक प्रकार

का पक्षी जो जाड़े में उत्तर-पश्चिमी मारत में आता है। प्रायः इसके सांस के लिए इसका शिकार किया जाता है।

अडलां—अ०[?]गङ्डे आदि का पाटा या भरा जाना । पटना । उदा०— बहु कुंडकोनित सो भटे, पितु तर्पणादि किया सची ।—केशव ।

भडनास-स्नी०[वेषा०] १. एक लता जीर उसकी फलिया। २. उन्त फलियों के बीज जो डाल की तरह रोप कर बाये जाते हैं। मटबांश। भटनेर-पुर्वार्थ भटनागर] सिंधु नद पर स्थित एक प्राचीन राज्य। भटनेरा-पुर्वार्थ भटनागर] १. मटनेर नगर का निवासी। २. वैध्यों

की एक जाति। वि० मटनेर नगर काया उससे सबंध रखनेवाला।

भटमढी—स्त्री० बिन् । ऐसी अवस्था जिसमें आँकों से चकाचीय होने के कारण कुछ दिलाई न पड़े। उदा०—बात अटपटी वढ़ी, चाह चट-पटी रहे, मटमटी लागै भी पै बीच बहुनी बसै।—घनानद।

भटजेरा \* पुं ्हिं पट + मिड़ना रे. दो बीरों का सामना। मुका-बला। मिड्रत। २. टक्कर, ठोकर या प्रका। ३. बनायात हो जाने-वाली मेंट या मामना। उदा०—गत्ती अंघेरी सौकरी मौ मटघेरा आनि। —विहारी

भटबौस†--- पु० -: भटनास ।

भटा†--पु०=मंटा (बैगन)।

भटियार--पुं०[?] सगीत मे एक प्रकार का राग।

भटियारा--पु॰==मठियारा।

भटियारी—स्त्री०[?] सपूर्ण जाति की एक सकर रागिनी जिसमे ऋषभ कोमल लगता है।

भटियाल†---पु० ≕मठियाल ।

भटुका—पु॰[१] वह सूसी हल्की मूमि जिसमे केवल जाडे की फसल होती है।

भद्र—स्त्री०[स० भट का स्थानिक स्त्री०] १. स्त्रियों के संबोधन के लिए एक आदर-सुबक शब्द। २. सबी। सहेली।

भटेरा--पु०[देश०] वैषयों की एक जाति।

भटेस---पु०[?] एक प्रकार का पौधा।

भटे-स्त्री० = मटई।

भटोट---पु॰ [देश॰] मध्य-युग मे यात्रियों के गले में फौसी लगानेवाला ठग। (ठगों की परिमाषा)

भद्या-स्त्री० = मटकटैया।

भटोला—वि०[हिं॰ माट+कोला (प्रत्य०)] १. माट का। माट-संबंधी। २. माटों के लिए उपयुक्त।

पुंज्वह भूमि जो माटों को निर्वाह के लिए पुरस्कार रूप में मिली हो।

महु—पु॰ $[\acute{\pi}\circ\sqrt{\pi}c_{\uparrow}+\pi\sigma_{\downarrow}]$  ? बाह्यपों की एक उपाधि जिसके धारण करनेवाले दिवाण मारत, मालब आदि कई मंत्री में पाये जाते हैं। २. विधिष्ट क्य से महाराष्ट्र बाह्यपों की उपाधि। ३. दे॰ 'मट'।  $\chi$  है के 'माट'।

भहाषार्ध-पु०[सं० सट्ट-आषार्य,ढ०स०,+अज्] १. दर्शनशास्त्र का पंडित २. सम्भानित अध्यापक (पदवी रूप में प्रयुक्त)। ३. बंगाली बाह्यणों की एक जाति या वर्गे। भद्वार—पु•[स॰ मट्ट√ऋां अण्, वृद्धि] पूज्यः। माननीयः। (पदवी रूप मे प्रयक्तः)

अष्टारक—विं० [स० मट्टार ⊦कन्] [स्त्री० मट्टारिका] पूज्य । माननीय । पु०१ राजा । २ मुनि । ३ पडित । ४ सूर्य । ५. देवता ।

भट्टिनी—स्त्री०[स० मट्टें।इनि, डीप्] नाटक की मापा मे राजा की वह पत्नी जिसका अमिषेक न हुआ हो।

स्त्री० हिं० मट्टका स्त्री०।

**भट्टी**—स्त्री० मट्ठी।

भद्ठा---पु०[स० भ्रग्ट , प्रा० भद्ठ] [स्त्री० अल्पा० भट्ठी] वह स्थान जहाँ कुष्टा, कोयला आदि जलाकर ईट पकाई जाती हैं। औदाँ।

भट्5।—न्त्री०[स० भ्रष्ट, प्रा० मट्ठ] १ वह घिराहुआ आधान या स्थान जिसमे धानु आदि गलाने अथवा कुछ विशिष्ट प्रकार की चीज सेकने के लिए आग जलाई जाती अथवा नाप उत्पन्न किया जाता है।

कतायाजोर होना। २ वह स्थान जहाँदेशीशराव बनतीहो।

भठ†----पु०--मट्ठा।

भिष्ठयाना—अ०[हि० माठा । इयाना (प्रत्य०)] समुद्र मे माटा आना। समुद्र के पानी का नीचे उत्तरना।

भठियार---पु० - मटियार (राग)।

अठिवारखाना—पु०[हि० मठियारा⊹फा० खाना] १ मठियारो के रहने का स्थान। २. वह जगह जहाँ बहुत शोरगुल होता हो। ३. कमीने तथा असम्य लोगो की बैठक।

भटियारपन-पु०[ह० मिळ्यागा । पन (प्रत्य०)] १ मळियारेका काम । २ मळियारो की तन्ह की लडाई या अक्कंल आचरण, या व्यवहार । भेळवारा--पु०[ह० भट्ठा । इयाग (प्रत्य०)] [स्त्री० मळियारत, मळियारित मळियारी,] सराय का मालिक या प्रवथक जो यापियो के टिकने तथा खानेगीने आदि की व्यवस्था करता था।

भठिवारों - स्त्री० १ मठिवारा का स्त्री०। २ मठिवारपन।

भिंदिक माटा समुद्र के पानी का नीचे उतरना। माटा। भिंदिहारा ने --पि हित्री० मिंदिहारिन मिंदियारा।

भठुकी. स्त्री∘[हि॰ मट्ठी: उली (प्रत्य०)] ठठेरो की मिट्टी की बनी हुई वह छोटी मट्ठी जिसमें गढ़ने से पहले चीजें तपाते या लाल करते हैं।

भडगी--स्त्री०--भडकः।

वि० दिखावा करनेवाला। आडंबर रचनेवाला।

भडवा—पु०[स० विडवा] १ दिखावटी ठाठ-बाट। आडवर। २ व्यर्थ का बहुत बड़ा जंजाल या बखेडा।

भड़ — पु॰ [अनु॰] 'मड़' शब्द' जो प्राय किसी चीज के गिरने से होता है।

†पु०-= भट (योद्धा)।

भडक-स्त्री०[अनु०] महकने की अवस्था या भाव। स्त्री०[?] तीव्र चमक-दमक।

भड़कबार---वि०[हि० मडक। फा० दार] मडकीला।

अकुकात्या — विश्व हिन अकि ना प्राप्त ) १ कोयले, गोहरे आदि का आग में स्पर्ध होने पर सहसा जोगों में जल उठना । २. किसी प्रकार के मनावाब का सहमा नीव या प्रवल गोना। जैस-कोव महकना । ३. पशुओं का प्रयोगीत होकर या महमकर अनीत सामान्य पति या स्पाप छोडकर उठकल-कृतन या इयर-उर्दर मानने लगाना। ४ व्यक्ति का प्राय दूसरों की बानों में आकर अवश्य या आध में युक्त होना और कुछ का गुछ करने लगाना ५ किसी के पाम या ममीप जाने में हिककना और सर्वाक्ति रहकर उमने दूर या पर रहना। और—मुझे देक्कर बह मदाता है।

भडकाना— संब्[हिं पडकता का सब क्या | १ अपिन प्रयास्त्रित करता | अवाज बढाना | १, उन्तिज सा सुढ करना | १ नीव या प्रवल करना | ४ ऐसा काम करना जियम को देश युद्ध प्रकृते । ५ किनी को इस प्रकार भ्रम में डालना सा भयमीन करना कि यह कीई काम करने के जिए नैयार न ही। जैने—किसी का बाहुक भडकाना । साथो किल-देना |

भडकोला---वि०[हि० मडकः ईला (प्रत्य०)] [भाय० मडकीलापन] जिसमे खूब चमवः-दमक हो। मडकदार।

वि०[हि० भडकना] जल्दी भडकनेवाला।

भडकी रापन-पु०[ह० मडकीला | पन (प्रत्य०) | १ सङकीले होने की अवस्था या मात्र। २ चमक-दमका

भडकैर---वि० [ति० मडकना] जल्दी चौकने, विदकने या भडकने-वाला।

भध्यम् — स्त्रीं [अनुः ] १ मडमद शब्द जो प्राय एत चीज पर हुमरी चीज जोर जोर से परकते अथवा बहे बड़े ढोल आदि दशते में उत्पन्न होता है। आधानों का शब्द। २ व्ययं की बातें और टा-इल्ला। ३ देश 'मीड-मार्ड'।

**भडभडाना**—स० | अनु० | मड-मड शब्द उत्पन्न करना।

अ० किसी चीज में से सट-सट शब्द उत्पन्न होना।

भक्तभिक्ता—वि०[हि० मट गट नहां (प्रत्य०)] १ भट मड अर्थात् अर्थ बहुत अधिक बातं करनेवाला। २ मत में छिपाकर बात न रख सक्तेवाला। भेर की बातं हुसरां पर प्रवट कर देनेवाला। ३ जो बीग तो बहुत हाकरा हा, पर काम बुख भी न करता हो।

भइमांड- पु०[म० भाडार] एक केंटीला पौधा जिसके बीजो का तैल जहरीला होता है। सत्थानासी। मोधा

भडभूँजा—पु०[हि० माड म्र्गेजना] हिन्दुओं मे एक जाति जो माड़ में अन्न मूनने का काम करनी है। मुजवा। मुरजी।

भडरी---स्त्री०[देत०] १ अनाज की मेंड्राई हो जाने पर मी पीधो में बचा हुआ अप्र। गेंटा।

**भड़बा---पु**० मधुआ।

भड़वाई---स्त्री० "मडबाई।

भड़साईं—रत्री०[हि०ँ माड] मटर्मूजे का माड या मट्ठी जिसमें वह अनाज के दाने मूनता है। मुहा०----भड़साई बहकता या विकताः किसी काम या बात की बहुत उन्नति या प्रबलता होता। (व्यांग्य)

भड़सार—स्त्री०[हिं० मोड़ +शाला] वह मेंडरिया जिसमे पकाया हुआ भोजन रखा जाता है।

भवतर-स्त्री० ≔ मॅंबेहर।

भगर--पुं∘≕मंडार।

अकृत्ल-पु०[स० मट] योदा। बीर।

भक्कास—स्त्री०[हि० भव से अनु०] १. वह गरमी जो तथी हुई जमीन पर पानी गिरने या छिकनने से उत्पक्ष होती है। २ आवेश ने आफर तथा कहे तथ्यों में फिसी पर प्रकट किया जानेवाला मानसिक असतीय। कि० प्रक — निकालना।

भडिक---अव्य० [अनु०] १. अचानक। सहसा। २. चट-पट। तुरन्त। ३. जिना सोचे-समझे और एकदम से।

भड़िहा—पु० [स० भाडहर] [भाव० भड़िहाई] चोर। तस्कर। (बुन्देल०)

भड़िहाँ६---किं वि [हिं मड़िहा] चोरो की तरह। लुक-छिप या दबकर।

स्त्री० ≔चोरी।

भड़ी—स्त्री० [हिं० मड़काना] मड़काने की किया या माव। विशे-यत किसी को मूख बनाने अधवा किसी का अहित चाहने के उद्देश्य सें उसे कोई गलत काम करने के लिए दिया जानेवाला बढ़ावा।

कि० प्र०—देना।—में आना।

भडआ — पु० [हि० मौड़] १. वेश्याओं के साथ तबला या सारगी बजाने-बाला । सगरदाई। २. वेश्याओं का दलाल।

भड़आई-----स्त्री० = भडजापन ।

भडुआपन---पु० [हि० मड्आ-(पन (प्रत्य०)]भड़ आ होने की अवस्था, काम या माव।

भड़ेरिया---पु० --भड्डर।

भड़ेत-पु० [हि० माडा] [माव० मडैती] १. वह जिसने किसी की दूकान या मकान माड़े या किराये पर लिया हो। किरायेदार। २. माडे पर दूसरों का काम करनेवाला व्यक्ति।

भक्कोलना—सं [देशः] रहस्य प्रकट कर देना। गुप्त बात लोल देना। भेद बताना। जैसे—तेरी सब बाते मङ्गोलकर रख दूँगी। (स्त्रियां)

भड़्डर--पू० [स० मत्र] बाह्यणों मे निम्न श्रेणी की एक जाति। इस जाति के लोग फलित ज्योतिष या सामृद्रिक आदि की सहायता से लोगो का मिक्य बताकर अपनी जीविका चलाते हैं।

भण—पुं० [?] साइका वृक्षः (डि०)

भगन—पु० [सं०√भण् (बोलना)+स्युट्—अन] १. कथन। २. वार्तालाप।

भणना \*---अ० [सं० मणन] कहना।

भणित— मू० कृ० [सं०√मण् (करना) ⊹क्त] जो कहा गया हो।

स्त्री० कही हुई बात । उक्ति ।

भिषता (तृ)—पुं० [स०√भण् (कहना)+तृत्र] बोळनेवाळा । बक्ता । ४—२४ भिणिता---स्त्री० [सं० मणित] कविता में होनेवालाकवि का उप-नाम। छाप।

भणिति—स्त्रीः [स०√भण् (फहना)+(क्तिन्)] १. किसी की कही हुई बात। २. उक्ति। कचन। ३ कहाबत। लोकोक्ति। ४. बाणी। उदा०—ललित मणिति का किया प्रीतिबदा चपल अनुकरण।—पन्त।

भतरीक़—पु० [हि० बाता + रीक़?] १. ममुरा और बुन्दावन के बीच का एक स्थान जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि यहाँ चीक़िया ने चौचा-इनों से भात मैंगोकर सामा था। २. सास-पास की मूमि से हुछ जैंची मूमि या स्थान। ३ मंदिर का विश्वरा ४. ऊँची जगहा टीला।

भतवान--पृ० [हिं० मात । वान] पूरव में, वर और उसके साथ कुछ और कुँजारे लड़कों को विवाह से पहले कन्यापका द्वारा कच्ची रसीई खिलाने की एक रस्मा

भतहां — पु० [हि॰ बात] १. वह जो मात खाता हो, अथवा भात खाना अधिक पसन्द करता हो। २. वह व्यक्ति जिसके हाथ की कच्ची रसीई खाई जा सके। ३ वह जो क्यो-पुत्ने मोजन पर ही सन्तुष्ट रह-कर नीकरी करता हो:

भतार—पु० [सं० मर्तार] विवाहिता स्त्री का पति । स्नाविद । खसम । भिता —स्त्री० = भौति ।

भर्तोज्ञा—पु० [स० भ्रातृज] [स्त्री० भर्तीजी] साई का पुत्र। माई का लड़का।

भतुआ---पु० [देश०] सफेद कुम्हडा। पेठा।

भर्तुला—पुं० [देश०] आगपर पकायाया भूनाहुआ आटेकापेड़ा। बाटी

भक्ता--पु॰ [स॰ मरण] वह घन जो किसी कर्मचारी को उसके वेतन के अतिरिक्त कुछ विशिष्ट अवसरों (जैसे--पहेंगी, पात्रा आदि) पर अतिरिक्त व्यव के विचार से दिया जाता है। (एलावेन्स)

भवंत—वि० [सं०√मन्द् (कल्याण) + झच्—अन्त, न—लोप] १. पूजित। सम्मानित। २. सन्यस्त।

पु० बौद्ध मिक्षु।

भव—स्त्री० [अनु०] किसी चीज के गिरने का शब्द। जैस--मद से गिर पड़ना।

भवद्रै—वि० [हि० मार्दो] १. भादो सर्वधी। मादो का। २ मादो मे होनेवाला।

स्त्री० मादों मे तैयार होनेवाली फसल।

भवभव--वि० [अनु०] १. बहुत मोटा। २. महा।

भवरंगा—वि० [हि० बदरग] जिसका रग फीका पढ़ गया हो। उदा०— न तो कभी उसका रक्त घुलेगा, न कभी बह भदरगा होगा।——वृन्दा-वनळाळ वर्मा।

भववरिया—वि० [हि० भदावर+हया (प्रत्य०)] भदावर प्रात का। भवाक—पु० [सं० √भन्य्+आकन्, न—छोप] १. सौमाग्य। २. अम्मुदय।

भवावर—पु० [सं० मद्रवर] आधुनिक ग्वालियर प्रदेश का पुराना नाम।

भवेस-पूं [हिं महा+देश?] ऐसा देश जो आहार-विहार, जल-वायु आदि के विचार से बहुत खराब हो। खराब या बुरा देश।

```
वि० कुरूपः मद्दाः।
```

भवेसल (सिल)---वि० [हि० मदेस] १ भदेस-मवधी। २ भदेस मे रहने या होनेवाला।

भवेसिया---वि० [हि० भदेस] १ भदेस मे रहने या होनेवाला। २ गैवार। ३. महा। भोड़ा।

**भवैल--**प्० [हिं० मादो <sup>२</sup> | मेडक।

**भवैका**---वि० [हि० मादो] मादो मास मे उत्पन्न होनेवाला।मादो

भवींह (हा)--वि० [हि॰मादी [स्त्री॰ भदीही] मादी में हीनेवाला। जैसे--मदौहा अमरूद।

भवीरिया---वि० [हि० भदावर] मदावर प्रात का।

पु० १ मदावर प्रात का निवासी। २ क्षत्रियों की एक जाति। भद्द-स्त्री॰ [हिं॰ मदा] १. वह स्थिति जिसमे किसी को अपमानित और लज्जित होना पडे। अपमान। २ किसी को तुच्छ ठहरानेवाला काम या बात।

भद्दब--पु०-भादो (महीना)।

भहा--वि० [अनु० मह] [स्त्री० मही] १ (पदार्थ) जिसकी बनावट में अग-प्रत्यन की सापेक्षिक छोटाई-बडाई का ध्यान न रया गया हो, और इसी लिए जो देखने में कुरूप या बेढना हो। २ (बात) जो शिष्टो और सभ्यो के लिए उपयुक्त न हो। अश्लील। फूहड। जैसे---मद्दी गालियाँ। ३ जिसमे कला, सुरुचि आदि का अभाव हो। (आक्वर्ड)

भहापन---पु० [हि० महा। पन (प्रत्य०)] महे होने का माव। भद्रकर---वि० [सः मद्र√कु (करना)ः लच्, मुम्] मगलकारकः।

भद्रंकरण---पु०[स० मद्र√कृ⊦रूयुन्---अन, मुम्] मंगल∹राधन । भद्र—वि० [स०√भन्द्⊹रन्, न—जोप] १ झिष्ट, सम्य और सुशिक्षित ।

२ कल्याण या मगल करनेवाला। गुभा ३ उलमा श्रेप्ट। ४ मला। साधु।

पु०१ क्षेम-कृशलः। २ कल्याणः। मगलः। ३ चन्दनः। ४ शिवः। ५ खजनपक्षी।६ बैला७ सुमेग्पर्वता८ कदबा९ साना। स्वर्ण। १० मोथा। ११ एक प्राचीन देश। १२ विष्णुका एक द्वारपाल। १३ उत्तर दिशा के दिग्गज का नाम। १४ रामचन्द्र की सभा का वह सभासद जिसके मुँह से सीता की निंदा सुनकर उन्होंने मीता को बनवास दिया था। १५ बलदेव का एक सहोदर भाई। १६ पूराणानुसार स्वायभुव मन्वतर के विष्णु से उत्पन्न एक प्रकार के देवता जो तृषित भी कहलाते हैं। १७ हाथियो की एक जाति जो पहले विन्ध्याचल में हाती थी। १८ संगीत में स्वर-साधन की एक प्रणाली जो इस प्रकार है-सारेसा, रेगरे, गमग, मपम, पबप, धनिध, निसानि, सारेसा। सानि सा, निध नि, घप घ, प म प, म ग म, ग रे ग, रे सा रे, सानिसा।

पु० [सं० मद्रकरण] सिर, दाढ़ी, मूँछो आदि के बालो का मुडन। उदा०-सो जोगी सिर भद्र कराइ।--गोरखनाथ।

भद्रकंट---पु०[म० व० स०] गोक्षुर। गोखरू। भद्रक---पु० [स० मद्र⊹कन्] १. एक प्राचीन देश का नाम।२ चना, मूँग आदि अनाज। ३. नागरमोधा। ४. देवदार। ५. एक प्रकार का बूल जिसके प्रत्येक चरण मे ऽ।। ऽ।ऽ।।। ऽ।ऽ।।। ऽ।।। ऽ (भरनरनरनग) और ४,६,६,६,पर यति होती है। ६ कोई अच्छी बात। उत्तम गुण। उदा०--वया कहूँ मिर्च है न अद्रक है, इस मछन्दर मे कुछ भी भद्रक है।---भीर। ७ दृब्ता। मजबूती। जैसे---तुम्हारी बात में कुछ भी भद्रक नहीं हैं। उत्ता०--मुतलक नेरी बात में नहीं है मद्रक।---रगीन।

भद्रकाय—पु० [स० व० स०] हरिवश के अनसार श्रीकृष्ण के एक पूत्र का नाम।

भद्रकार—वि० [स० मद्र√कृ (करना)⊹अण्, उप० स०]मगल या कल्याण करनेवाला।

पु० महामारत के अनुसार एक प्राचीन देश ।

भद्रकारक---वि० [म० प० त०] मगलकारक।

पु० एक प्राचीन देश। (महाभारत)

भद्रकाली-स्त्री० [स० कर्म० स०] १. दुर्गादेवी की एक १६ मुजाओ-बाली मुर्लि। २ कात्यायिनी ३ कार्तिकेय की एक मानुका। ४ गध-प्रसारिणी कता। ५ नागरमाथा।

भद्रकाशी—स्त्री० [स० भद्र√काञ् (प्रकाशित होना) ∣अच्, ⊦डीष्] भद्र-मस्ता । नागरमोथा ।

भद्र-काष्ठ--पु० [स० ब० स०] देवदारु वृक्षाः

भद्र-कुभ---प्०[स० कर्म० स०] मगल-घट।

भद्र-गणित- - (० [स० कर्म० स०] बीज गणित की वह शाया जिसमे चक्रविन्याम की सहायता में गणना की जाती है।

भद्र-घट---प्० मि० नामे० स० | मगल-घट।

भद्रचार---पु० [स०] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृत्ण का एक पूत्र ।

**भद्रज—पु**० [स० मद्र∨ जन् (उत्पन्न करना) ¦ इ ] इन्द्रजी । भद्र-तरुणी---स्त्री० [स० कर्म० स०] एक प्रकार का गळाय।

भद्रता—स्त्री० सि० भद्र : तन्त्र, 'टाप् | भद्र होने का भाव। शिष्टता। सम्यता। दाराफत । भलमनमी।

भद्र-दंत---पु० [स० व० न०] हाथी।

भद्र-बारु----प्० [स० कर्म० स०] देवदार।

भद्रवेह—पु० [स०] पुराणानुसार श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

भद्र-द्वीप---पु० [स० कर्म० स०] पुराणान्सार कुरु वर्ष क अल्लर्गत एक द्वीप का नाम ।

भद्र-निधि--पु० [स० व० स०] पुराणानुसार एक प्रकार का महादान। भद्र-पदा---स्त्री० [स० व० स०, : टाप्] भाद्रपद।

भद्र-पर्णा--स्त्री० [स० व० स०, +टाप्] गन्नप्रसारिणी लता।

भद्र-पीठ—पु० [म० कमं० स०] १ अच्छा और बढिया आसन । २. वह सिहासन जिस पर राजाओं या देवताओं का अभिषेक होता है।

भद्र-बला--स्त्री० [म० कर्म० म०] १ गन्ध प्रसारिणी लता । २. माधवी लता।

भद्र-बाहु---पु० [स० व० स०] रोहिणी के गर्म से उत्पन्न वसुदेव के एक

भद्र-मद---पु० [म० कर्म० स०] हाथियो की एक जाति।

**भद्रमद्र--पु**०- भद्रमद ।

महमनसी—रंत्री० [सं० व० स०, ∤ॐीप्] ऐरावत की माता का नाम।

भव-भुक-—वि० [स० द० स०] १. जो देखने में मला आदमी जान पड़े। मला-मानसः। २. सुन्दरः।

पु॰ पुराणानुसार एक नाग का नाम।

भक्रमुकी—स्त्री० [सं० व० स०,+ङीष्] = चंद्रमुखी। (सुन्दरी स्त्रियों के लिए संबोधन)।

महमुस्तक-पु० [सं०कर्म० स०] नागरमोद्या।

भद्रमुस्ता-पुं० [स० कर्म० स०] नागरमोथा।

भद्र-प्रय-पु० [स० कर्म० स०] इन्द्रजी।

भद्र-रेणु---पुं० [सं० व० स०] ऐरावत ।

भड़बती—स्त्री० [स० भड़ । मतुप्, वत्व, +डीप्] १ कटहरू। २ नम्नजिति के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण की एक कन्या का नाम।

भद्र-वस्लिका---स्त्री० [सं० कर्म० स०] अनतमूल।

भद्रवरुली—स्त्री० [स० कर्म० स०] माघवी लता।

भद्रवान (वत्)——वि० [स० सद्र-∤-भतुप्, वरव] मगलमय। पु० देवदारु वृक्ष।

भन्न-चिराड्-पुर्व [सरु कर्मण सरु] एक वर्षार्दसम वृक्त जिसके पहले और तीसरे चरणों में १० और दूसरे तथा चौथे चरण में ११ अक्षर होते हैं।

भद्र-ज्ञास्त--पु० [म० ब० स०] कार्तिकेय।

भद्रक्षय-पुर्व [संगमद्र√श्रि (शोमा)+अव्] चंदन।

भद्र-भवा (वस्) —पु० [सं० ब० स०] पुराणानुसार धर्म के एक पुत्र का

भद्र-श्री---पु० [स०व०स०] चंदन का वृक्ष।

भक्रतेन—पुं [सं० व० स०] १ देवकी के गर्म से उत्पन्न बसुदेव का एक पुत्र। २ भागवत के अनुसार कृतिराज के पुत्र का नाम। ३ बौद्धों के अनुसार मारपापीय आदि कुमति के दलपति का नाम।

भद्रांग---पु० [स० भद्र-अंग, ब० स०] बलराम।

भद्रा-स्त्री० [स० मद्र : टाप्] १ कल्याणकारिणी शक्ति। २ कैंकेय-राजकी कन्या जो श्रीकृष्णको व्याही गर्दथी। ३ आकाश-गंगा। ४. गौ।५ दुर्गा६. पृथ्वी।७. सुमद्राका एक नाम।८. रास्ता। ९ गन्ध-प्रसारिणी लता। १० जीवती। ११ शमी। १२ बच। बचा। १३. दती। १४. हलदी। १५ दूब। दूर्वी। १६ चसुर। १७. कटहरू। १८ बरियारी। १९ छामा के गर्म से उत्पन्न सूर्यं की एक कन्या। २० गौतम बुद्ध की एक शक्ति। २१ कामरूप देश की एक नदी। २२ पिंगल में उपजाति वृत्त का दसवाँ मेद। २३. पुराणानुसार मदाध्ववर्षं की एक नदी जो गया की शास्त्रा कही गई है। २४. ज्योतिष में दितीया, सप्तमी, द्वादशी तिथियो की सजा। २५ फलित ज्योतिष में, एक अशुम योग जो कृष्ण पक्ष की तृतीया और दशमी के शेषाई मे तथा अष्टमी और पूर्णिमा के पूर्वाई में रहता है। विशेष-कहते हैं कि जब यह योग कर्क, सिह, कुभ या मीन राशि में होता है, तब पृथ्वी पर; जब मेघ, वृष मिथुन या वृष्टिक राशि में होता है, तब पाताल में; और जब कन्या, घन, तुला या मकर राशि में होता है तब यह योग स्वर्ग मे होता है। इस योग के स्वर्ग में रहने पर कार्य सिक्षि, पाताल मे रहने पर धन प्राप्ति और पृथ्वी पर रहने पर बहुत अनिष्ट होता है। इसे विशिष्ट मड़ा भी कहते हैं।

२६. कोई बहुत अनिष्टकारक बात या बाघा।

कि॰ प्र०---लगना।---लगाना।

स्त्री । [सं शहाकरण; हिं भह्न] कोई ऐसा काम या बात जिससे किसी की बहुत बड़ी आर्थिक हानिया अपमान आदि हो। जैसे—आज वहाँ उनकी अच्छी महा हुई।

मुहा०—किसी के सिर को महा उत्तरना — (क) किसी प्रकार की हानि विशेषतः आधिक हानि होना। (ख) बहुत अधिक अपमान या दुवैशा होना।

भदाकरण—पु० [सं० मद्र ⊦डाच्√क (करना) +स्पृट्—अन] सिर मुंडाना। मुडन।

भक्राकृति-वि० [सं० मद्रा-आकृति, व० स०] सुन्दर या मध्य आकृति-वाला।

भद्रात्मज-पु० [स० मद्र-आत्मज, उपमि० स०] सङ्ग।

भद्रानंद--पु० [सं० भद्र-आनद्, कर्म० स०?] संगीत में, एक प्रकार की स्वर-सायना प्रणाली जो इस प्रकार है---आरोही---सा रेग म, रेग म प, गमप व, मप व नि, प व नि सा। अवरोही----सा नि व प, नि घप म, घप म ग,प म ग रे, म ग रे सा।

भडाभड़—वि० [सं० मद्र-अमद्र, इ० स०] मद्र और अमद्र। मला-

भद्रावसी—स्त्री० [सं० भद्र | मतुप्, बत्ब, दीर्घ, ⊦डीप्] १. कटहल का पेड़। २. एक प्राचीन नदी।

भद्राराज—पु० [सं०मद्र-अस्व, ब० स०] जंबू द्वीप केनी लंडों या वर्षी मे से एक लंड या वर्ष।

भद्रासन-पु० [सं० मद्र-आसन, कर्म० स०] १ मणियो से जड़ा हुआ राजिसहासन जिस पर राज्यामिषेक होता है। मद्रपीठ। २ योग-साधन का एक प्रकार का आसन।

भिक्ता---त्री० [स० भदा +कन्, ⊦टाए, हत्व] १. एक प्रकार का बृत्त जिसके प्रत्येक चरण में राग्य, नाग्य और राग्य होते हैं। २ भद्रा तिषियाँ। (दे० 'भदा') ३ फलित ज्योतिष के अनुसार योगिनी दशा के अन्तर्गत पौचवी दशा।

मद्री (ब्रिन्) -⊷वि० [स० भद्र+इनि, दीर्घ, न–छोप] भाग्यवान्।

भनक—स्त्री० [स० भागन] १ धीमा शब्द। मन्द ध्वनि। २. यो ही उडती-सी खबर जिसकी प्रामाणिकता निश्चित न हो। जैसे— मेरे कान में यो ही इसकी मनक पढी थी।

भनकता\*—स० [स० मणन] १ मनमन शब्द करना। २ बोछना।

अ० मनभन शब्द होना।

भनना\*—स० [सं० मणन] कहना।

भमपैरा—वि० [हिं० मन+पैर] [स्त्री० मनपैरी] जिनके कही पहुँचते ही अनेक प्रकार के दोण या हानियों होने कमती हों। खराब और दुरे पैर या पौरेवाला। जैसे—क्या मुझे मी आप उसी की तरह वनपैरा समझते हैं।

भनभनामा--स० [अनु०] भनभन शब्द करना। गुजारना।

अ० मनमन शब्द होना।

```
भनभनाहर--स्त्री० [हिं० भनमनाना-|आहट (प्रत्य०)] मनमनाने
   की किया, भाव या शब्द । गुजार।
ममित—मू० कु०, स्त्री० -= मणित ।
भवाड़ा---पु० [हि० मेंपाना =दिखाना] छल। जैसे--- उसके मपाडे मे
   मत आना।
   कि॰ प्र०—मे आना।—मे पहना।
मबकना ---अ० - ममकना।
भवका -- पुर-मभका।
भवकी†---स्त्री o -- समकी ।
भव्का---वि०, पु०=मम्का।
भक्ष्मड---पु० [हि० मीड | माड ] १ मीड-माड । २ झगड़े-बलेडे का
   या व्यर्थका काम।
भभक---रत्री० [हि० सक से अनु०] ममकने की अवस्था, क्रिया या
भभकता---अ० [हिं० समक] १ किसी चीज का सहसा जोर से
   जल उठना। मडकना। २. ताप आदि के योग से किसी चीज का जोर
  से उबल या फूट पडना। ३ जोर से बाहर निकलना। जैसे---पनाले
  मे से दुर्गन्य भगकना।
भभका---पु० [हिं० सभकना या भाष] हडे के आकार का बद मूँहवाला
  वह उपकरण जिसमें से अकं चुआया जाता है।
भभकी--स्त्री० [हिं० मनक] ऐसी आवेशपूर्ण धमकी जो दुबंछ होने
   पर मी अपने आप को प्रबल सिद्ध करने के लिए दी जाय। जैसे---
   बदर ममकी।
भभरना----अ० [हि० मय] १. मयमीत होना। २ घवरा जाना।
   ३ पोले या भ्रम में पडना। ४ कान्तिहीन या विवर्ण होना। रग-
   हीन होना। ५ हरहराकर गिर पडना।
भभीरी—स्त्री० [अनु०] १ फिरकी नाम का खिलौना। (पश्चिम)
भभ् — स्त्री० [हि० साई +बहू] छोटे माई की स्त्री। छोटी मौजाई।
   (बिहार)
भभूका---पु० [हि० ममक] आग की लपट। ज्वाला।
  वि०१ खूब तपाहुआ लाल। २ आवेश, कोघ आदि के कारण जिसका
   वर्णलाल हो गया हो। ३. उज्ज्वल। स्वच्छ। उदा०---वह हैंसता
   सा मुलडा, ममूका सा रग। - कोई कवि। ४ चमकीला।
भमृत—स्त्री० [स० विमूति] १. शिवल्पि के समक्ष जलनेवाली आग
   की मस्म जिसे भैव भुजाओ, मस्तक आदि पर पोतते हैं।
   कि॰ प्र॰--मलना।--रमाना।--लगाना।
   २ दे० विमृति'।
भभूदर-स्त्री०=मूमल।
भम्भड—पु० = सब्मड् ।
भमना---अ० == भ्रमना ।
भमरा - पु = भ्रमर ।
   स्त्री • ≕र्मेंबर ।
भर्यकर—वि• [सं• मय√क्क (करना)+खच्, मुम्] [माव० मयं-
```

करता | १ जिसे देखकर लोग मयमीत होते हो। मयमीत करने-वाला। २ आकार-प्रकार की दृष्टि से उन्न तथा डरावना। ३. बहुत अधिक तीव या प्रवल। अत्यधिक भीषण। जसे--- भयंकर गरमी भयंकरता—स्त्री० [सं० मयंकर ∤तल् ⊹टाप्] मयंकर होने की अवस्था भय---पु० [स०√भी (भय) ⊹अच्] १ वह मानसिक स्थिति जो किसी अनिष्ट या सकट सूचक समावना से उत्पन्न होती है और जिससे प्राणी चिन्तित और विकल होने लगता है। मुहा०--- (किसी से) भय खाना = डरना। २ बालकों का वह रोग जो उनके डर जाने के कारण होता है। निऋति के एक पुत्र का नाम । ४ अभिमति नामक स्त्री के गर्म से उत्पन्न द्रोण का एक पुत्र। भय-कर---वि० [सं० ष० त०] [भाव० भयककारी] भय उत्पन्न करने या डरानेवाला। मयमीत करनेवाला। भयचक---वि०--मीचक। भयांडडम---पु० [मं० मध्य० स०] एक प्रकार का बाजा जो युद्ध के समय बजाया जाता था। भयत--पु० [?] चंद्रमा। (डिंगल) भयद—वि० [सं० मय√दा (देना)⊹क] [स्त्री० मयदा] मय उत्पन्न करनेवाला। मयप्रद। भय-वर्शी (शिन्)-—वि० [सं० मय√दृश् (देखना) ⊹णिनि] भयकर। मयानक । भय-वान--पु० [सं० प० त०] १ किसी प्रकार के मग से दान करना। २ वह दान जो भयभीत होकर दिया गया हो। भय-दोष--पु० [सं० मध्य० स०] ऐसा दोष जो अपनी इच्छा के विरुद्ध परन्तु जातीय प्रथा के अनुसार कोई काम करने पर माना जाता है। भय-नाशन---वि० [स०ष०त०] [स्त्री० भयनाशिनी] मय को दुर करनेवाला । पु० विष्णु। भय-प्रव-—वि० [सं० भय+प्र√दा (देना)+क] मथ उत्पन्न भय-भीत—मू०कृ० [स०ष०त०] मय से आतकित । डरा हुआ । भय-भ्रष्ट—वि० [सं० तृ० त०] [माव० मयभ्रष्टता] डर कर मागा भय-मोचन---वि॰ [स॰ ष० त०] भय दूर करने या हटानेवाला। भय-विजता-स्त्री विष् तृ विष् ता प्राचीन मारत में, व्ययहार मे दो गाँबों के बीच की वह सीमा जिसे वादी और प्रतिवादी आपस मे मिलकर स्थिर कर लें। भयवाद---पु० [हिं० माई-+आद (प्रत्य०)] १. एक ही गोत्र या वश के लोग। माई-वदः २. आपसदारी के लोग। आत्मीय जन। भय-ब्यूह--पु० [सं० मध्य० स०] प्राचीन मारत में सकट की स्थिति में सैनिकों की होनेवासी एक प्रकार की ब्यूहरचना। भय-हरण--वि० [सं० व० त०] मय दूर करनेवाला।

भय-हारी (श्नि)--वि० [सं० मय-√ह (हरण) ⊹िणिनि] मय दूर करने-वाला।

भय-हेतु---पुं० [सं० ४० त०] मय का विषय। वह जिसके कारण मय उत्पन्न होता हो।

भया—स्त्री० [सं० भय+अव्+टाप्] १. एक राज्ञासी जो काल की बहुन तथा विद्युत्केश की माता थी। २. प्राचीन भारत मे ६२ हाथ लंबी, ५६ हाथ चौड़ी तथा ३३ हाथ लंबी एक प्रकार की नाव।

पुं० [हिं० महया] भाई के लिए संबोधन । महया । जैसे —सँमार हे महया तुवार आपन ।

भयाकुल---वि० [म० सय-आकुल, गु० त०] जो सय से व्याकुल या विकल हो रहा हो। भय से घबराया हुआ।

सवावीहन—पु० [सं० सय⊹ आदोहन] किसी को सय दिखलाकर या डरा-समका कर उससे कुछ प्राप्त करने या लाम उठाने की किया या साव। (ब्लैकमेल)

भयान --- वि० = भयानक।

भयानक—वि० [स०√भी (डरना) तं आनक] जिसकी असाधारण शारीरिक विकृति या उग्रतापूर्ण आचरण से मय रुगता हो।

पु॰ १ बाघ। २. राहु। ३ साहित्य मे नी रसो मे एक रस जिसका स्थायी मान मय है। हिसक पड़ा, अपराधी व्यक्ति, बीमस्स आवरण आदि इसके आजंबन हैं। आलम्बन की चेप्टाएँ और अपनी असहाय अवस्था इसके ड्रीपन हैं। अब्यु कप आदि अनुमाव हैं और त्रास, मोह, चिता, आदेष आदि व्यामचारी हैं।

भयामा---अ० [सं० भय+हि० आना (प्रत्य०)] भयमीत होना। डरना। स० मयभीत करना। डराना।

भयाषह—वि० [स० मय+अप√हन् (मारता)+ड] मय दूर करनेवाला । भयारा—वि० ≔मयानक ।

भवातं---मू० कृ० [सं० मय-आतं, तृ० त०] मय से आतं या भय से तस्त । भवावन---वि०==मयावना ।

भयावना---अ०, स० -- भयाना ।

वि० सि० सय+हि० आवना (प्रत्य०)] [स्त्री० सयावनी] स्थानक। भयाबह—वि० [सं० सय+आ√वह् (पहुँचाना)+अच्] जिसे देखने से डर लगे। स्थलनक। सर्यकर। डरावना।

भव्या---पुण्=मैया। भरत\*---स्त्रीण्[संण्याति] १. घोखा। मय। २. सदेह। शकः।

स्त्री० [हि॰ मरता] मरते की क्रिया या मात्र। विशेष दे० 'मरत'। भर—अव्यः ॰ [हि॰ मरता] १. अवकाश, परिसाण, वय आदि की सपूर्णता (या समस्तता) किसी इकाई के रूप में सुचित करते हुए। जैले—कटोरा मर, गज मर, उपर मर आदि। २. तक। पर्यंत। ३. अच्छी तरह से। पूरी तरह से । मेरे—अबके को एक बार आदि मर देखने की उसकी कामना वी।

अब्य • [सं• मार] १. के द्वारा या सहायता से। उदा • — सिर मर जाऊँ उचित अस मोरा। — युलसी।

पुं॰ सरे हुए होने की अवस्था या भाव। पूर्णता। यथेष्टता। उदा॰
----भर काय्यो परन उरोजिन मैं रचुनाय राजी रोम राजी मौति कल अलि सैनी की।----रचुनाय। कि॰ प्र॰---हालना <del>।---प</del>ड्ना ।

पुः [सं करत या मरद्वाज ?] हिंदुओं मे एक जाति जो किसी समय अस्पृथ्य मानी जाती थी।

†पूं०≔मट (बीर)।

पु०[स०] मार! बोझा। उदा०—मर लंचे मंत्रियौ मिड़।

वि० [स०√मृ (सरण करना) ⊹अप्] (वह) जो भरण-पोषण करताहो।

पु०युद्धालङ्गई।

पु॰ [?] उत्तर प्रदेश के पूर्वी जिलों मे रहनेवाली एक निम्न जाति।

अरर्ड--पु० ≕मरदूल या भरत (पक्षी)।

भरक---पु० [देश०] पजाव और बगाल की दलदलों में रहनेवाला एक प्रकार का पक्षी जो प्रायः अकेला रहता है, मोस के लिए इसका शिकार किया जाता है।

†स्त्री०≕भड़क। भरकमा—अ०ःमडकना।

भरका—्रं विदाज ] र. वह जमीन जिसकी हिंदी काली और विकर्ती हो, परन्तु सुख जाने पर सफेंद्र और मुस्पूरी हो जाय। यह प्रायः जोती नहीं जाती। २ जगलों, जहावों आदि का वह गहका जिसमें चीर छिमते हैं। ३. छोटा नाला। नाली। ३ जमीन का छोटा टुकड़ा। उदांo——वडा रुक्ता काटकर छोटे छोटे मरको में पलट दिया गया या।—चुन्यावन लाल।

†पु०≔मरक (पक्षी)।

भरकाना-स०==मड़काना।

भरकी---स्त्री० ≔भरका।

भरक्ट—पु० [डिं०] मस्तक। माथा। भरट—पुं० [सं०√म् (भरण करना)⊹अटच्] १. कुम्हार। २. सेवक।

भरटक---पु० [स० भरट⊹कन्] संन्यासियो का एक वर्ग या संप्रदाय।

भरण-पूं∘ [स०√मृ (मरण करना) | स्युट्--अन] १ मरना। २. सिक्षापिका कर जीतित रखना। पाकन-पीचण आर्थि के लिए दी जानेवाली वृत्ति या वेदन। ४. किसी चीज के न रहने या नष्ट होने पर की जानेवाली उसकी पुति। मरती। ५. मरणी नक्षत्र.

वि० [स्त्री० मरणी] मरण अर्थात् पालन-पोषण करनेवाला। (यौ० के अन्त मे) उदा०---तोही काँण हरणी तो ही विश्व मरणी।---विश्राम सागर।

भरण-पोवण-पृ० [सं० ढ० स०] किसी का इस प्रकार पालन करना कि वह जीविका निर्वाह की चिंता से दूर रहे। (मेन्टेनेन्स)

सरणी—स्त्री० [सं∘ मरण⊹ डीख्] १. घोषक लता। कड़वी तरोई। २. सत्ताइस नक्षत्रों में दूलरा नक्षत्र जिसमे त्रिकोण के रूप मे तीन तारे हैं। ३. मूमि खोदने की एक शुम लम्न। (ज्यो०)

भरणी-भू--पु० [सं० ब० स०] राष्ट्र।

भरणीय—वि० [स०√मू ⊦अनीयर्] जिसका मरण किया जाने को हो या करना उचित हो । पाले-पोसे जाने के योग्य।

भरण्य--पु० [स० मरण + यत्] १ मूल्य । दाम । २ वेतन । तनखाह । ३. नौकर । सेवक । ४ मजदूर ।

भरण्या---स्त्री० [स० मरण्य । टाप्] १ वेतन। मजदूरी। २ पत्नी। जःकः।

भरच्यु--पु० [स० भरण्य ⊦उन्] १ ईश्वर। २. चन्द्रमा। ३. सूर्य। ४ अग्नि। ५ मित्र।

भरत—पुः [संवर्भम् । अतत्वृ] १ तुम्यत का प्राकृतवा के गर्म से उत्तम पुत्र, किसके नाम के आमार पर इस देव का नाम मास्त प्रका था। २ नाम के मोनेल मार्ट जो की की मं ने उत्तम हुए थे। ३ नाह्य- वास्त्र के ऐक प्रवान आवारों। ४ अभिनेता। ५ देव 'जक भरत'। ६ जीनों के अनुसार प्रथम तीर्थकर ऋषम के क्योंच्ट पुत्र का नाम। पुः [सः करवा कृष्ट प्रकार का व्याल्य प्रकी जी हुइ मे दुवता है। इसका राव्य बहुत मधुर होता है और यह बहुत ऊँचाई तक उद सकता है। इसका राव्य बहुत मधुर होता है और यह बहुत ऊँचाई तक उद सकता है। इसी चिल पर्यन्त है। प्रकार का वह अवकाश जिसमें चीज में मरी जाय। ३ किसी आधान के अन्दर का वह अवकाश जिसमें चीज में मरी जाय। ३ किसी आधान के अन्दर का वह अवकाश जिसमें चीज ने मरी जाय। ३ किसी आधान के अन्दर का वह अवकाश जिसमें चीज ने मरी जायी है। ४ कसीदे त्रादि के कामों में वह प्रवान जो बीच का मही उपाल मरने के लिए की जाती है। ५ मालगुत्रीय या लगान। (पिटचर)

पु० [देश०] १ कौस नामक घातु। कसकुट। २ उक्त घातु के बरतन बनानेवाला ठठेरा। ३ मरी हुई चीज। मराव।

भरता-चड़--पु० | ग० थ० त० | राजा मरत के किए हुए पूष्णी के नी खड़ों में से एक लाड़। मारतवर्ष। हिन्दुस्तान। भारतवर्षके दक्षिण का कुमारिकाल क। भरतक--वि० [स० मरत√का (जानना) क] नाट्यशास्त्र का

भरतज्ञ⊸-वि० [स० सरत√क्षा (जानना)⊹क] नाट्यशास्त्र काता।

भरत-पुत्रक----पु० [स०ष०त०] अभिनेता। नट। भरत-भूमि------रत्री० [स०ष०त०] मारतवर्ष।

भरतरी--स्त्री० [स० मर्मु] पृथ्वी। (डि०)

पु० मत्तृंहरि।

भरतवर्ष--पु० ः भारतवर्ष ।

भरत-वावय---पु० [स० घ० त०] सस्कृत नाटको के अत मे वह पद्य जिममे नाट्यशास्त्र के जन्मदाता भरत मृनि की स्तुति की जाती है।

भरत-भारत —पु िसं के मध्य करा है । तार्यकास्त्र । भरता—पु िरंग है १ कुछ विशिष्ट तरकारियों को आग पर मुनकर तदुरात उनके गुदे को छोक कर बनाया जानेवाला सालन । चोला। जैसे—अमार का मरना आल का मरना। २ लालाणिक अर्थ में

जैसे——वंगन का मरता, आलू का मरता। २ लाक्षणिक अर्थ मे, किसी चीज का मसला हुआ रूप।

†प्०≕मर्ला।

भरतार---गु० [सं० मर्ला] १ स्त्री का पति। खसमा २. मालिक। स्वामी।

भरतिया—वि० [हि० मस्त (कौसा) ⊦इया (प्रत्य०)] मस्त अर्थात् कौसे का बना हुआ।

पु० मरत के बरतन आदि बनानेवाला कसेरा। ठठेरा। मरत।

भरती—स्त्री० [हि० मरना] १ किसी चीज में कोई दूसरी चीज मरने की किया या माव। मराई।

पद-भरती का जो अनावस्यक रूप में यो ही स्थान-पूर्ति मात्र के विचार से रला या सम्मिलिन किया गया हो। जैसे—इस पुस्तकालय में बहुत सी पुस्तके नो यो हो मरनी की जान पवती हैं।

र वक्कार्या, चिवकारी, कसीद के बीच का स्थान स्व प्रकार परना जिससे उसका गौर्यं वह जाया जैसे—कसीद के बूटों में की घरती, नैवे में की मरनी। : किसी दक वहीं, मामा आदि में कार्यकर्ती, सदस्य आदि के रूप में प्रियंट या साम्मालिन किये जाने की किया या मान । अने—दिवालय में विद्यार्थी की या नेना में राक्ट की होनेवाली मरनी। ४ वह जहाज या नाव निवसे माल लांदा जाता हो। (लग्न ) ५ जहाज या नाव में उत्तन प्रकार से मरा हुआ माल। (लग्न )। ६ महा में मरनी का लग्ना पर माल लांदि की किया। (लग्न )। ७ मामू में मरनी का चडाव। ज्वार। (लग्न )। ८ नदी में बाद। (लग्न )

स्त्री० [देश०] १ एक प्रकार की घास जो पशुओं के चारे के काम में आ ती है। २ मौबी नामक कदन।

भरतोद्धता---स्त्री० [स०न०त०] केशव के अनुसार एक प्रकार का छद। भरत्य--प्०- भरत।

**भरष-**-पु० - भरत ।

भरवरी-पु०दे० 'मलुंहरि'।

**भरदूल--**पुँ दे० 'मरत' (पक्षी) '

भरद्धाज—ए० [म०(भू-अप् मा, वि/जन्। क्र्यूपी० हाजा अर हाज, कमे०स०] १ आस्तिन गोत्र क उत्तय्य कृषि की स्त्री मसता के नामं से और उत्तर्य के मार्ड बृहस्पित के योगं से उत्तर्य एक विदिक स्थि जो गोत्र प्रवर्तक और मजकार था। वनवास काल मे रामचन्द्र इनके आश्रम से मी गए थे। २ उत्तर कृषि कं गोत्र का व्यक्ति। ३ बौढो के अनुसार एक उर्हत् का नाम। ४ एक अस्ति का नाम। ५ एक प्राचीन जन्मदा ६ सरत पक्षी।

भरन—स्त्री० [हि० मरना] १ भरने या नरे तान की अवस्था, क्रिया या मात्रा। २ ऐसी मरपूर वर्षा जिसने तत आदि अच्छी तरह भर जायें। उदा०—(क) आने से उसके दिल का मरे विल गया चमन, ऐस्रो तरक के अब की पढ़ते लगी मरन।—त्रीर। (स) सावन की सदी, मादी की मरन।(कहां०)

भरता— सर्वास्त भरता [माब० भराई, माव] १ किसी आधार यापात्र के अन्दर की बालों जगह में कोई चीज उँडेजना, गिरासा, डालना यारणना। बीच के अवकाश में इस प्रकार कोई चीज रखना किया वाली न रह जाय। जैने— गाडी में माल, घडे में पानी या गुम्बारें में हवा मरता।

## पद---भरापूरा।

२ बीच के अवकाश में कोई अपेक्षित, आवश्यक या उपयुक्त चीज रखना या लगाना। स्वापित करना। जैसे—नाइडे में मिट्टी मरना, विज्ञ में रम मरना, गेंश में गोला भरना, गुंह में पान प्ररत्न, गेंड कफाको में चिट्टियाँ मरना आदि। ३ चालो आसन, पद आदि पर किसी को बैठाना या नियुक्त करके स्थान की पूर्ति करना। जैसे—उन्होंने मत्री होते ही सारा विमाग माई-बन्धओं से भर दिया। ४. पशुओं, यानीं आदि पर बोझ लाइना। ५. माबी लाम के विचार से अधिक मात्रा में कोई चीज मा माल खरीद कर इकट्ठा करना और रख छोडना। जैसे--फसल के दिनों में गेहें मरना, मंदी के समय कपड़ा या मोना भरना। ६. सिचाई के लिए खेत मे पानी पहेँचाना। सीचना। ७ छेद, मुँह, विवर, सन्चि आदि बद करने के लिए उनमें कोई चीज जड़ना, ठैसना, बैठाना या लगाना। जैसे---खिडकी था झरोखें में ईटे. छड या जाली भरना। ८ लेख आदि के द्वारा आवश्यक अपेक्षाओं की पूर्ति करना या सुचनाएँ अकित करना। जैसे-आवेदन-पत्र, पंजी या प्रपत्र (फार्म) मरना। ९ किसी के मन में तुष्टि, पूर्णता, यथेप्टता आदि की धारणा या मावना उत्पन्न करना। किमी का मनस्तीष करना। जैसे-बातचीत या ब्यवहार से किसी का मन भरना। १० अपेक्षित समर्थन, सहमति, स्वीकृति आदि की सूचक पूर्ति करना। जैसे---किसी के कथन की सही या साखी भरना, किसी बात की हामी भरना। ११. किसी को किसी का विद्वोही या विरोधी बनाने अथवा अपने अनकल करने के लिए उसके मन मे कोई बात अच्छी तरह जमाना या बैठाना। जैसे---आपने तो उन्हें पहले ही भर रखा था, फिर वे मेरी बात क्यो सुनते ? १२ जीव-जतओं का किसी की काटना या इसना। उदा०--जहाँ सो नागिन भर गई, काला करै सो अग।--जायसी। १३ आर्थिक देन, क्षति-पूर्ति, मार आदि के परिकोध के रूप में घन देना। चकाना। जैसे--ऋण या दड मरना। १४ अत्रो आदि में कृती घमाकर या और किसी प्रकार ऐसी किया करना जिसमें वे अपना काम करने लगे। जैसे-धड़ी मरना, ताला भरना। १५ जैसे-तैसे या इछ कप्ट सहकर दिन काटना या समय बिताना। जैसे--नैहर जनम भरब बरु जाई।--त्लसी। १६. (कष्ट या विपत्ति) मोगना। सहना। जैसे--करे कोई, मरे कोई। उदा०---राम बन वपु घरि विपति मरे।---सर।

स्वितेय—मिन्न मिन्न मंत्राओं के साथ इस किया के योग से बहुत से मुहाबरे भी बनते हैं। फैंसे—किसी को गोंद भरना, देवी या दिवता की कीडी मरना, महाबर आदि से किसी के पैर मरना, (किसी बात या स्पित का) दम मरना, रिश्वत देकर किसी का घर मरना, मनो-विनोंद के किए किसी का स्वांग मरना आदि। ऐसे मुहाबरों के किए सब्द महाएँ देवें।

सयो० कि०--डालना।---देना।---रखना।

अ० १. जाकी जगह या आघार का किसी बाहरी या नये पदाये के योग से पूर्ण या मुक्त होना। जैसे—बरसाती पानी से तालाव करना, दवा से बाव भरना, पाल से हवा भरना, कीचड से पैर सरना, फलो या फूलों से पैड मरना, माता (चंचक) के दागो से ग्रारीर भरना, आदिमियों से बोजार, मेला या समा भरना आदि।

२ दुर्कल या रूपण शारीर का यौवन, स्वस्थता आदि के योग से बीरे-बीरे हुष्ट-पुष्ट होना। जैसे---महले तो वह बहुत दुक्ला-त्तला बा, पर अब थीरे बीरे मन्ने लगा है। ३. पशुओं पर बोझ लदना अवचा सवा-रियो पर याणियों का बैठना। ४. मन का असतोत, कोच, संताप आदि से मुक्त होना। वैसे—जब देखो, तब नुम मरे बैठे रहते हो। उदा०— वह मरी ही थी, उमझ बहुने लगी यों ।— मैपिलीशरण गुप्ता। ५. आवेश कश्या, लीह आदि से जीममृत होने के कारण कुछ कहने के योग्य न रह जाना। किसी भाव की प्रवक्ता के कारण कुछ कहने भे असमर्थ होना। उदा० —गया परा-सा मगरा कलिए ।— मैपिलीशरण।

बिसेय—(क) ऐसे अवसरों पर इसके साथ प्राय. सयो० कि० 'आना' का प्रयोग होता है। येसे—उसे रोते देव कर मेरा जी मर आया; अर्थात् उसमें करणा का आविर्माय हुआ। कुछ अवसरों पर इसका प्रयोग विना पूरक सझा के भी होता है। चैसे—उसे देवते हो भेरी आतें मर आई, अर्थान् आती भे आंसू मर गये। (ख) कुछ अवस्थाओं से अ० 'अरला' और 'मर जाना' के अर्थों में बहुत अधिक अन्तर भी होता है। जैसे—(क) तुम्हारी तरफ से हमारा मन मरा है। अर्थात् हम पूर्ण क्य से सायुट हैं और (ख) यहां रहते रहते हमारा जी भर गया है; अर्थात् हम कब गये हैं अथवा विरक्त हो गये हैं।

६. किसी चीज या बात से ओत-प्रोत या पूर्ण रूप से यक्त होना। जैमे-(क) इसी तरह की फालत बातों से मारी प्रतक मरी है। (स) कीचड मरे पैर तो पहले घो लो। ७. ऋण, देन आदि का चकाया जाना । परिशोधन होना । ८. अपेक्षा, आवश्यकता, आशा आदि की किसी रूप में पूर्ति होना। जैसे--साने-पीने की चीजो से पेट मरना, किसी के आचरण या व्यवहार से मन मरना। ९. अवकाश, छिद्र, विवर आदि का बद होना। १०. (अक, गोद आदि के पूर्ण या किसी से यक्त होने के विचार रे) आलियन होना। गले लगना। मेटना। उदा०--मरी सखी सब मेटन फेरा।--जायसी। ११ रिक्त आसन, पद आदि की पूर्ति होना। १२ कही जाकर रहना। निवास करना। बसना। उदा०-हरी चद सो करे जगदाता सो घर नीच मरै।—सूर। १३. किसी अग से अधिक और कुछ समय तक निरंतर कोई काम लेते रहने पर उस अग का कुछ पीडा-यक्त और मारी होना तथा काम करने में कष्ट बोध करना। जैसे-- बलते-बलते पाँब मरना, लिखते-लिखते हाथ भरना (या भर जाना)। १४. गी, घोडी, मेंस आदि मादा पशओ का गर्भवती होना। सयो० कि०---आना।

पु॰ १. मरने या मरे जाने की किया या भाव। २. मरने के लिए दी जानेवाली कोई चीज या किया जानेवाला परिश्रम, व्यय आदि। जैसे—इसी तरह चैंकर जनम भर दूसरों का गरना मरते रहो। ३. मुक्त। रिस्वतः। (चव०)

स० [हिं० मार] मार उठाना या ढोना। उदा०—मरि मरि मार कहारन आना।—नुरुसी।

भरिति—स्त्री० [स० प्रस्णु] १ कपड़े-लते । पोसाका । २ दे० 'मरली' । भरती—स्त्री० [हि० परता] १. मरने या वरे जाने की किया या पावा । २. बहु बीच को मरी जाया ३. किसी काम या बात के फलस्वरूप प्राप्त होनेवाली दक्षा या स्थिति। जैटे—जैसी करती बी परती। ४. खेतों मे बीज आदि बोने की किया। ५. खेतो की शिवाह। ६ फरके में की करती। नार। ७. बुनाई मे बाने का सत।

स्त्री० [?] १ छर्षूदर। २. मोरनी। ३. गाठडी मत्र। ४. एक प्रकार की जड़ी या बूटी। †स्त्री०-मरणी (नक्षत्र)।

शर-वाई—रशै॰ [हि॰ गरना ⊦पाना] १. वह स्थिति जिसमे से किसी में कुछ प्राप्य धन बसुक ही जाय। २ उक्त का सूचक लेख, जो इंस बात का सुचक होता है कि अब हमें अमुक ब्यक्ति से कुछ नेना दोप नहीं रह पाया है।

कि । बि॰ पूर्णं रूपसे। पूरी तरहसे। उदा०—माला दुखित मर्ड मर-पाई।—सूर।

भरपूर---वि० [हिं० मरना ⊹पूरा] १ जो पूरी तरह से मरा हुआ हो। परिपूर्ण। २ जिसमें किसी प्रकार की कमी या त्रुटिन हो।

कि वि १ बहुत अधिक मात्रा या परिमाण मे। जितना चाहिए, उनना या उससे मी कुछ अधिक। २ पूर्ण रूप से। ३ अच्छी तरह। मठी मांति।

†पु० ज्वार (समुद्रका)।

भरभराना—अ० [अनुः] [माव॰ मरभराहट] १. रोऍ बहा होना। २. (अखि में) जरू मर आना। २ (हृदय का) आवेगपूर्ण या चिह्नळ होना। ४. विफल होना। घवराना। ५ (अवर आदि मे शरीर में) हळकी सुजन या दानों का उत्तर होना।

भर-भराहट---स्त्री० [अनु०] मरमराने की अवस्था, किया या माव। भरभूंआ---पु०=-मड़मूंजा।

भरभटा—पु० [हि० मर ⊦मेटना] १ अच्छी तरह गले मिलने की किया या मात्र। २. मुकाबला। मुठमेड़।

भरम\*—पु० [स० अम] १ आति। सशय। सदेह। २. मेद। रहस्य। ३ अपने महत्व, साल आदि का रहस्य या विश्वसनीयता।

कि० प्र०--सोना।---गैवाना।

भरमना\*—अ० [स० भ्रमण] १ चलना-फिरना।यूमना या टहलना। २ इधर-उधर मारे मारे फिरना। ३. धोले मे पडकर इधर-उधर होना। भटकना।

स्त्री ः [स॰ भ्रम] १. भूलः। गलतीः। २ धोखाः। भ्रातिः। ३ मन मे होनेवाला अनिश्चयः।

भरमाना—स० [हि॰ भरमना का स॰ रूप] १ ऐसा काम करना अथवा ऐसी स्थित उत्पन्न करना जिससे किसी को भ्रम हो जाय। भ्रम मे डालना। २ व्यर्ष इषर-उपर भूमना। मटकना। ३ आसक्त या मोहित करना। विलमाना।

† अ० अचमें में आना। चिकत होना।

भर-मार---स्त्री० [हि० मरता +मार--अधिकता] अनावश्यक या व्यर्थ चीजो की अधिकता।

भरमोहाँ—वि० [हि० भरम+औहाँ (प्रत्य०)] भ्रम उत्पन्न करनेवाला। भरमानेवाला।

भरभावशाः। वि० [हि० भरमना (यूमना)+औहाँ (प्रत्य०)] १. घूमने या युमाने-वाला। २ चक्कर खाने या खिलानेवाला।

भरराना----अ० [अनु०] १. मरर शब्द करते हुए गिरना। अरराना। २. किसी पर टूट या पिल पड़ना।

स०१ मरर शब्द के साथ गिराना। २ किसी को किसी पर टूट या पिछ पड़ने मे प्रवृत्त करना।

भरल-स्त्री • [देश • ] नीले रंग की एक प्रकार की अंगली मेड़ जो बहुत

कुछ वर्क्स की तरह होती और हिमालय में भूटान से लहाल तक होती

भरवाई—रत्री० [हि० मरवाना ] १. मरवाने की किया, माव या पारिश्रमिक। २ वह टोकरी जिसमें बोझ रखकर ढोया जाता है।

भरराना—सः [हि० मरना का प्रे० रूप] मरने का काम दूसरों से कराना। किसी का कुछ मरने में प्रवृत्त करना।

भर-सबः—अब्य०[हि० भर : सकना]जितनी समर्थता या शक्ति हो सकती है उतनी का उपयोग करने हुए। यथासाध्य।

भरसन्।---ग्नी० - मर्त्सना।

भरसाई---स्त्री० भडमाइ (भाड)।

भरहरना-अ०[देश०] अस्त-व्यस्त या नितर-बितर करना।

†अ० -- मरमराना।

भरहराना--अ० - भहराना ।

भराचिटी--स्त्री० देश०] एक प्रकार की घास।

भरीति--स्त्री० - भ्राति।

भरा—वि०[हि० गरता] [श्त्री० मरी]१ जिसमे कोई चीज पूरी तरह से बाली गई हो या गड़ी हो। जैसे—मना पड़ा, मरा बोरा। २. किसमे अधीकत, जावश्यक, ज्युन्त या समत तरह अथा तरार्थ यथोचर, मरी हो। जैसे—मरी गीत, मरा घर, सरी बदुक, सरा बायो सरी की जो यथेंट उत्तर्थ, उपति, अर्थान् पूर्णता तक पुत्रेच चुका हो। जैसे—सरी जवानी, मरी बरागान, मरा रारोर। ४ जा किसी विश्वस्त तरू या बात में इस मनार बहुत कुछ मुक्त हो कि जरा सा सकत या सहारा पाकर उजक या फूट गई। जैसे—बह तो पाले ही (क्रोध बा हुन तो) मरा बैठा था, तुन्हें देखते ही विषट बड़ा हुजा। यद—मरी सना में —सत्र के सामने।

भराई--स्त्री०[हिं० भरना] १. भरने की किया, भाव या पारिश्रमिक। २. मध्य-युग मे एक प्रकार का स्थानीय कर।

भरापूरा—वि० [हि०] १ जिसमे किसी बात की कमी या त्यूनता न हो। सब प्रकार से या समी अपेक्षित बातों से युक्त । २ हर तग्ह से सम्पन्न और सुवी। जैसे—मरा-पूरा घर या परिवार।

भरा महीना--- पु०[हि० पद] बरसात के दिन जिनमे खेतो में बीज बोये जाते हैं।

भराव—पु∘्हिं० मरता⊹आव (प्रत्य०)] १ मरे हुए होने की अवस्था या गाव। २ मरने की किया या माव। ३ वह पदार्थ या रचना विससे कोई अवकाश या आली बनह मरी गई हो या मरी जाती हो। जैसे—करोदे की बृटियों मे तागों का मराव।

भरावदार—वि० [हि० । फा०] जिसमे मराय हो। जैसे—मरावदार करना

भरित---भू० कृ०[ग० भर:इतच्] १ जो भरागया हो। भरा हुआ। २ जिसका भरण-पोषण किया गया हो।

भरिया---ति०[हि० मरना]१ मरनेवाला। २. ऋण भरने या चुकाने-

पु० वह जो बरतन आदि डालने का काम करता हो। ढलाई करनेवाला। ढालिया।

पु॰[हि॰ मार]१. मार ढोनेवाला मजबूर। २. कहार।

भरी-स्त्री०[हिं० मर] दस माशे की तौल जिससे सोना, चौदी आदि षातुएँ तौली जाती यीं।

स्त्री०[?] एक प्रकार की बास जिससे छप्पर छाये जाते हैं।

भरी नोब-स्नी॰ [हि॰] (स्त्री की) ऐसी गोद जिसमें सतान हो। मुहा०--भरी नोव काली होना = पुत्र या संतान का मर जाना।

मरी जवानी-स्त्री० [हिं०] पूर्णता तक पहुँची हुई ऐसी युवावस्था जिसका उतार अभी दूर हो। पूर्ण यौवन प्राप्त स्थिति।

पर--- भरी जवानी मौझा डीला -- यौवनावस्था में भी फुरती और शक्ति

भरी बाली--स्त्री० [हिं०] ऐसी स्थिति जिसमे जीविका का निर्वाह या इच्छाओं की पूर्ति सहज मे होती हो। जैसे---तुमने तो उसके आगे से मरी थाली सीच (या छोन) ली।

मुहा०-अरी बाली पर स्नात भारता - मिलती रोजी या लगी नौकरी जान-बूझकर छोड़ देना।

आद---पू०[स०√ मृ (भरण करना) + उन्]१. विष्णु। २. शिव। ३.

समुद्र। ४ सोना। स्वर्ण। ५ मालिक। स्वामी। पुं० १ = भर । २. 🦘 भार । उदा० — भावक उमरौही भयो कछू पर्यो मरु आय।---बिहारी।

भवजा--पु०[देश०] टसर।

†पुं०≕मडआः ।

भवजाना---अ०[हि० मारी । आना (प्रत्य०)] मारी होना। †स० मारी करना।

भरका---पु० [हि० मरना] पुरवे के आकार का मिट्टी का बना हुआ कोई। छोटापात्र । चुक्कड़ ।

**भरक--पु०[सं० म√रुज्(**मंग करना) +क][स्त्री० मरुजा]१. श्रुगाल । २. मून। हुआ जी।

**भरुटक--पु**०[सं० मृ (भरण करना) ⊦उट+कन्] मूना हुआ मास। भष्ताना—अ०[हि० मार या मारी + आना या हाना (प्रत्य०)] अभिमान या धमड करना।

स॰ [हि॰ भ्रम]१. भ्रम मे डालना। २. बहकाना। ३. उतेजित करना। उकसाना। महकाना।

भवही--स्त्री०[देश०] कलम बनाने की एक प्रकार की कच्ची किलक। †स्त्री०≕मरत (पक्षी)।

मरेड---पु०≕रेड ।

भरेठ--पुं [हिं॰ मार+काठ] दरवाजे के ऊपर लगी हुई वह लकडी जिसके उत्पर दीवार उठाई जाती है। इसे 'पटाब' मी कहते हैं।

भरैवा--वि०[हि० भरना +ऐवा (प्रत्य०)] भरनेवाला।

वि०[सं० मरण] मरण-पोषण करनेवाला। पालक। पोषक।

**भरोट---पु०[**देश०] एक प्रकार की जंगली थास।

भरोटा | --पुं | हिं० भार+ओटा (प्रत्य०) ] चास या लकड़ी आदि का गट्ठा। बोक्स।

**भरोत्त†---पृं०=भरोसा।** 

**बरोसा--पृ०[?]१. मन की ऐसी स्थिति जिसमे यह आधा** या विश्वास हो कि अमुक व्यक्ति समय पड़ने पर हमारी सहायता करेगा। आश्रय या सहारे के सम्बन्ध में मन में हीनेवाली प्रतीति। अवलंब। बासरा। जैसे--हमे तो आप (या ईश्वर) का ही मरोसा है। २. ऐसी आशा जिसकी पूर्ति की बहुत संभावना हो। जैसे--मन में भरोसा रखो, वे तुम्हें निराश नही करेंगे।

पव-भरोसे का=जिस पर बहुत कुछ मरोसा किया जा सकता हो। विश्वसनीय ।

भरोती--वि०[हि० मरोसा +ई (प्रत्य०)] १. मरोसा या आसरा रखने-वाला। जो किसी (काम, बात या व्यक्ति) का मरोसा रखता हो। २. जिसका भरोसा रखा जा सके। विश्वसनीय। ३. जो किसी के भरोसे रहता है। आश्रित।

भरौती—स्त्री०[हिं० भरना⊹औती (प्रत्य०)]१. मरने या भराने की किया या माव। २. वह रसीद जिसमें मरपाई लिखी गई हो। मर-पाई का कागज। ३. दे० 'मरती'।

भरौना—वि०[हि० मार+औना (प्रत्य०)] बोझिल। मारी। वजनी। भर्ग---पु०[सं० √भूज् (भूनना)+ध्यु] १. शिव। महादेव। २. सूर्य का तेज। ३. चमका दीप्ति। ४. एक प्राचीन जनपद।

भर्जन---पु०[सं०√ मृज्+ ल्युट्---अन] भाड़ में मूना हुआ अन्तर।

मतंब्य—वि∘[सं∘ मृ⊢तब्य] १. (मार) जो बहन किया जा सके। २. (व्यक्ति) जिसका मरण-पोषण किया जा सके या किया जाने को हो। पालनीय।

भर्ता (र्चृ)--वि०[स० √मृ+तृच्] भरण-पोषण करनेवाला। पु०१. विष्णु।२ स्त्रीकापति।३. मालिक।स्वामी। **'प्०=मरता।** 

भर्तार | --- पु० [स० मर्त्]स्त्रीका पति । स्वामी ।

भर्ती--स्त्री०-मरती।

भर्तृमती--स्त्री०[स० मर्तृ⊣-मतुप्, डीप्] सथवा स्त्री।

भर्तृस्यान-पु० [सं०] ग्रहीं के स्वामी सूर्य का मूलस्थान, अर्थात् मुस्तान

भर्तृहरि—पु०[सं०]१ उज्जैन के राजा इन्द्रसेन के पोले जो अपनी स्त्री सामदेई (सिंघल की राजकुमारी) की दुश्चरित्रता के कारण दुःसी होकर संसार से विरक्त हो गये थे। संस्कृत मे इनके बनाए हुए श्वगार शतक, नीति शतक, वैराग्य शतक, वाक्य पदीय आदि ग्रन्थ प्रसिद्ध हैं। २. संगीत में एक प्रकार का सकर राग जो ललित और पुरज के मेल से बनता है।

भरसंन--पु०[सं० √भरस्+स्युट्--अन] किसी के अनुचित तथा दुषित आचरण या व्यवहार से ऋद्ध और दृःखी होकर उसे कटु शब्दो मे कुछ कहना और फलतः उसे लज्जित करना।

भरसंना—स्त्री० [स०√मरसं ⊹णिच्+युच्—अन,+टाप्] १.=मरसंन। २. मर्त्सित होने की अवस्था या माव।

**भरिसत-**-मू० कृ० [स० √मर्त्स्+णिज्+क्त] जिसकी भर्त्सना हुई या की गई हो।

भर्म-पु०[स०√मृ (भरण करना) + मनिन्] १ सोना। स्वर्ण। २ नामि ।

पु०=भ्रम।

**मर्मन\*--पु०=-भ्रमण**।

भनंना-अ० - मरमना।

भवाना --स० --भरमाना।

¥---₹

```
भर्य-पु० [स०√मृ (मरण करना) + यत्] किसी को भरण-योषण के
निमित्त विये जाने या मिलनेवाला धन। सरखा। गुजारा।
```

भरा-पु॰ [मर शब्द से अनु०] १ झाँसा। दमबुता।

कि० प्र०---देना।

२ पक्षियो की उडान । ३. एक प्रकार की चिडिया।

भरीटा-पु०[अनु०]१ मरभर शब्द होने की अवस्था या माव। २ कुछ समय तक बरावर होनेवाला भरभर शब्द।

कि वि १ मरगर शब्द करते हुए। २ बहुत जस्दी या तेजी से। भर्राना—अ० [मरं से अनु०] मरं मरं शब्द होना। जैसे—आवाज मर्राना।

स० मरं मरं शब्द उत्पन्न करना।

|अ०≕ मरमाना।

**भर्तन**†----पुं•ः भर्त्तन ।

**भर्सना**†—स्त्री०= भर्त्सना।

भक्र—पु∘[सं∘√भल् (मारना)।अच्] १ मार डालने की किया। वघाहत्याः २ दानः ३. निरूपणः।

कि॰ वि॰[हि॰ मला] मली मॉति।

†वि•≕मला।

भलका---पु०[देश०] १ नय मे शोमा के लिए जडा जानेवाला सोने या चौदी का छोटा टुकडा। २ एक प्रकार का बौस।

भलटी—स्त्री०[?] हेसिया।

भक्षपति—पु॰[हि॰ माला †स॰ पति] माला घारण करनेवाला। माला-बरदार।

भलभल—स्त्री०[अनु०] पानी या किसी तरल पदार्थ के बहने का शब्द। स्त्री० [अनु०] नदी-नाले के जल के बहने का शब्द।

भक्तमकाहट—स्त्री०[अनु० मलमल ⊦हि० आहट (प्रत्य०) ] मलमल सन्द होने की अवस्था या भाव । भक्तमनसत—स्त्री०[हि० मला ⊩स० मनुष्य]१ मले मानस होने की

अवस्था या मात्र। २ भले आदिमियो का मा भावतापूर्ण व्यवहार। ३ वह स्थिति जिसमे कोई किसी के प्रति मद्रतापूर्ण व्यवहार करता है। भक्ष-मनसाहत} — स्त्री ० मलमनसत्

**भस्तमनसी** | —स्त्री० -- भस्तमनसत्।

भक्ता—वि०[न० मा, प्रा० मत्ला [ स्त्री० नली ] १ (व्यक्ति) जो समामारी हो और दूसरों की मलाई या हित करता या चाहता हो। चूढ हृदय और सातिक अव्यक्तिमाला। २ (आचनण या व्यवहार) जिसमें कोई नैतिक रोष न हो और जिससे मलाई या हित होता अथवा ही सकता हो। ३ (बस्तु या विषय) जो (क) मन को माता हो, (ज) सतीधनक और लामास हो।

४. मगलकारी। शुम।

पु० मलाई। मगल। हित्।

मुहा०---(किसी का) भला मनाना--किसी के कुशल-मगल की कामना करना। किसी का भला मानना-- उपकार मानकर अनुगृहीत करना। उदा०---राजा का मला मानहु माई।---**जायसी**।

२. तफा। लाम।

अध्य० १ मगलजनकथा बहुत अच्छा । शुम है कि । जैसे—मछा आप आये तो । २ जोर देने के लिए प्रयुक्त होनेवाला अध्यय । जैसे— मछा ऐसा मी कही होता है !

भलाई स्त्री०[हि॰ मला + ई (प्रत्य०)] १ मले होने की अवस्थाया माव। मलापन। अच्छापन। २ किसी के साथ किया जानेवाला उपकार। नेकी। ३ किसी प्रकार का लाग या हित।

भलापन--पु॰ मलाई।

भलामानस-प्र[हिं०] मला व्यक्ति। नेक आदमी।

भले—अध्य०[हिं० मला]१ मली मौति। अच्छी तरह। पूर्ण रूप से। उदा०—एहि बिधि मलेहि सो रोग नसाही।—-तुलगी।

पद—भने की न्द्रीहरू लाम या हित के विचार से, अच्छा ही हुआ। जैसे—मले को मैं कुछ बोला ही नहीं, नहीं तो जगडा हो जाता। भने ही. ऐसा हुआ करे। इसकी चिंता नहीं। इसमें कोई हानि नहीं। जैसे—मले ही वह नहीं रहें।

अव्य॰ खूब। बाहा 'काकु' से नहीं का सूचक। जैसे---तुम कल शाम को आनेवाले थे, मले आये।

भलेरा†--वि०, प्०= मला।

भरक पु० सि०√ मरुल् (वघ करना) : अचु १ वघ : हत्या। २० शन । ३. माला । ४ एक प्रकार का बाणा ५ शिव का एक नाम । ६ एक प्राचीन जनपद और तीर्था ७ प्राचीन काल काएक प्रकार का शस्त्र जिससे सरीर से पसा हुआ तीर निकाला जाता था। (वैद्यक) ८ मालु!

भरकक — पुं∘ [सं∘ मरुल ¦कन्]१ मान्।२ मिलावाँ।३ इंगुदी कापेड।४ एक प्रकार की जिडिया।५ मिलपात का 'मरुल', नामक मेद।६ एक प्राचीन जनपद।

भस्ल-नाथ---पु०[स० ष० त०] जाबबान्।

भल्ल-पति--पु०[स० प० त०] जात्रवान्।

भरुल-पुच्छो — स्त्री०[स० व० स०, डीप्]गोरम्बमुडी।

भरूकाक्ष---वि०[म० मत्ल-आंक ब०, स०, ⊹पच्] जिसे कम दिखाई देता हो। मदवृष्टि।

भल्लाट---पु०[स० मल्ल√अट् (जाना)ःअन्] १ मालू। २. एक पर्वतं का प्राचीन नामः।

भल्लात, भल्लातक—पु०[स०भल्ल√अत्(गमन) |-अच्,मल्लात +कन्] मिलावाँ।

भस्लातको—स्त्री०[स० भल्लातक । डीष्] भिलावौ ।

भल्लु—पु०[ग० √भल्ट् ⊹ उ] एक तरह का सन्निपात ज्वर।

भल्लुक-पु०[स० मल्लूक, पृषो० हस्व] मालू।

भस्लुक — पु०[स०√ मल्ल् ः ऊक] श्रिमालू । २ एक प्रकार का स्थोनाक । ३ कुत्ता ।

**मर्वे---र**त्री० = भौह।

भवंग, भवंगा \*-- पृं० [सं० भुजंग] सौप। सर्प। उदा०--- विरह् भवंग मेरो बंस्यो है कलेजो।---भीरौ।

भवेर--स्त्री० = मॅबर।

पु०≔भौरा।

**मवँरी---स्त्री०ः**∞मीरी।

सब—्तु∘[त०√भू (होना)+अप्] १. होने की अवस्था, किया या साव। सत्ता। २ उप्पत्ति। ३. जम्मा ४. व्यता। ससार। ५. ससार। से बार वार अन्य लेने और मप्ते का कच्छ। ६. प्रास्ति। ७. कारण। हेतु। ८ यिव। १ कामदेव। १०. मांच। ११. बादक। मेघ। वि० १. समस्त प्यों के अन्त में, किसी से उत्पन्न। जन्मा हुआ। उप्पन्न। २. कुंगाल। होशियार। ३ मगलकारक। शुन्न। पु०्चम्य (बर्)।

भवक—वि०[स०√मू +वुन्—अक] १. उत्पन्न । जीता हुआ।

भव-कूव-पु०[स० कर्म० स०] ससार रूपी कूऔ, जिसमें लोग अधिरे मे रहकर कष्ट भोगते हैं।

भव-केंद्र--पुं(सं० व ० त) बृहत्सिहिता के अनुसार पूर्व में कभी कभी दिकाई देनेवाला एक पुज्छत तारा जिसकी पूंछ शेर की पूंछ की भौति दक्षिणावनों होनी है। कहते हैं कि जितने मुहुत्ते तक यह दिकाई देता है, उत्तने महीने तक भीषण अकाल या महाभागी होती है।

भवकक----पुं०[मं० प० त०] १ बनुषा २ बौडों में बह करियत चक जिससे यह जाना जाता है कि कौन कौन कमें करने से जीबारमा को किन किन योनियों में जन्म छेना पडता है।

भव-चाप---पु०[स० व० त०] शिव जी का धनुष। पिनाक।

भवच्छेद--पु०[स० प० त०] ससार मे होनेवाले आवागमन से मुक्ति। भव-जाल--पु०[स०] सासारिक प्रपच।

भवत्—पु∘[स०√मा (प्रकाश) ⊹डवतु] १ मूमि । जमीन । २ विष्णु । वि० पूज्य । मान्य ।

भवतव्यता-स्त्री० - भवितव्यता।

भवती---स्त्री∘[स॰ मवा् ⊢डीप्] एक प्रकार का जहरीला बाण।

भव-बार---पु०[स० मध्य० स०] देवदारु ।

भववीय—सर्वे० [स० भवन् । इस्त् —र्षेय , सन्लोप] [स्त्री० भवदीया] आपका। (प्राय पत्रो के अन्त में, लेखक के नाम से पहले आत्मीयता और नश्नता मुनित करने के लिए प्रयुक्त ।

सदम-पु∘[स०√मू (होना) + स्पुट्-जन] १. अस्तित्व मे आना। उत्तरित याजना २ कोर्दसासु-एका विशेषतः बास-स्वाम । ३ प्रासाद। महल। ४. जगत। ससार। ५ आभार या आश्रय का स्थान। शैसे—कल्लामनना ६. छप्यय का एक नेद।

पु॰[सं॰ भ्रमण] १. चारो और घूमने या चक्कर लगाने की किया या माव। भ्रमण। २. कोल्हू के चारों और का वह चक्कर जिसमे बैक घुमते हैं।

भवन-कश्या---स्त्री०[स०] महल या राजप्रासाद का आंगन या चौक। भवन-वीधिका---स्त्री० दे० 'गृह-दीधिका'।

भवन-पति--पु॰[त॰ व॰ त॰]१. घर का मालिक। गृहपति। २. राशि चक में किसी ग्रह का स्वामी। ३. वैनियों के दस देवताओं का एक वर्ग जिनके नाम वे हैं---असुरकुमार, नागकुमार, तकिस्कुमार, सुपर्णकुमार, बहिकुमार, अनिलकुमार, स्तनित्कुमार, उदिषकुमार, द्वीपकुमार, द्वीपकुमार, वौर दिक्कुमार।

भवनवासी (सिन्)—पुं∘ [सं० मवन√वस् (निवास करना)+णिनि] जैनों के अनुसार आरमाओं के चार मेदी में से एक।

भवना-अ०[सं० भ्रमण] धूमना । फिरना । चक्कर खाना ।

भव-नावितनी---स्त्री०[सं०व०त०]सरयूनदी।

भवनी---स्त्री० [सं० भवन] =-गृहिणी।

808

भवनीय—वि∘्सिं∘√ मू (होना)+अनीयर्,]१ मविष्य में होने-बाला।२ आसन्न।सन्निकट।

भवसाय---पुं०[स० व० त०] विष्णु।

भवपाली---स्त्री०[स० ष० त०, +डीप्] तांत्रिकों के अनुसार भुवनेदबरी देवी जो ससार की रक्षा करनेवाली मानी गई हैं।

भव-प्रत्यय--पु॰[सं० ष० त०] योग मे, समाधि की एक अवस्था।

भव-बंधन-पूर्वित पर तर्वे १. जन्म-मरण का चक्र। २. सांसारिक कष्ट और दु.खा।

भव-भंग---पु॰[स॰ ष॰ त॰] आवागमन से होनेवाली छुट्टी।

भव-भंजन—पु०[स० ष० त०] १. परमेश्वर। २ संसार का नाश करनेवाला, काल।

भव-भय-पु०[सं० प० त०] बार बार संसार में जन्म लेने और मरने का सब।

**भव-भामिनी**—स्त्री० [सं० ष० त०] शिव की पत्नी-पार्वेती।

भव-भाव---पुं०[स०ष०त०] मौतिक वातों के प्रति होनेवाला प्रेम।

भव-भीत-—वि०[सं० ष० त०] [माव० मव-मीति] जिसे यह मय हो कि मुझे बार संसार में जन्म लेना और मरना पड़ेगा।

भव-भौति—स्त्री०[सं० ष० त०] दे० 'भव-भय'।

भव-भृति—स्त्री०[सं० प० त०] ऐश्वर्य।

पु॰ 'उत्तर रामचरित' नाटक के रचितता संस्कृत के एक प्रसिद्ध महाकवि । भव-मृषण---वि॰ [व॰ त॰] जो जगत् के मृषण के रूप में हो ।

पु० शिव का मूचण, राख आदि।

भव-भोग---पु०[सं० व० त०] सांसारिक मुर्लो का किया जानेवाला मोग। भव-भग्यु---पुं० [सं० तृ० त०] सांसारिक मुर्लो से होनेवाली विरक्ति। भव-भोजन---वि०[स० व० त०] मव-बंघन काटनेवाला।

पु० श्रीकृष्ण।

मवरयां--स्त्री०=माँवरी।

भव-रत--पुं [सं व व त ] सांसारिक बातो के प्रति होनेवाला अनुराग और उनसे मिलनेवाला सुख ।

भव-वामा---रत्री०[ष० त०] शिव की पत्नी, पार्वती।

भव-विकास---पु०[सं०ष० त०] १. माया। २. सासारिक सुवर्गे के मोग के निमित्त की जानेवाली कीडाएँ।

भव-सूल----पु०[सं० व० त०] लोक में जन्मने, जीवित रहने और मरने पर होनेवाला कष्ट।

भव-केलर--पु०[सं० व०त०] चंद्रमा।

**भव-सागर---पु०[सं० कर्म० स०] संसार रूपी समृद्र।** 

भव-सिथु---पु०[सं० कर्म० स०] ससार रूपी समुद्र।

भवां—स्त्री० [हिं० मबना] चक्कर। फेरी। उदा०—राते केवल करिह अलि मर्वां, धूर्मीहं मानि चहिह अपसर्वां।--जायसी।

भवांतर-पु०[स० मयू० स०] पहले का अथवा आगे चलकर होनेवाला

भवाना-स०[सं० भ्रमण] घुमाना। फिराना। चक्कर देना।

भवाचल---पु० [स० घ० त०] कैलास पर्वत ।

भवानी-गृष---पु०[स०ष० त०] हिमवान् ।

भवाना <sup>६</sup>---स० = मर्वाना ।

ठाठ की एक रागिनी। भवानी-कांस---पु०[स०ष० त०] शिव ।

**भवांबुधि---**पु० [स० मव-अबुधि, कर्म० स०] संसार रूपी सागर। भवा—स्त्री०[सं०भव⊹टाप्]१ मवानी। पार्वती। २ दुर्गा।

भवानो — स्त्री०[सं० मवं।ङीष्, आनुक्] १ मव की मार्या।दुर्गा।

२ छत्रपति शिवाजी की तलवार की सज्ञा। ३ सगीत मे बिलावल

भवानी-नदम--पु०[स०ष०त०]१ गणेश । २ कार्तिकेय । **भवानी-प**ति---पु०[स० ष० त०]शिव । भवीला†---वि०[हि० माव ⊦ईला (प्रत्य०)] १ मावपूर्ण। २. बौका। भवायना—स्त्री०[स०मव-अयन, ब० स०,+टाप्] गगा जो शिव की जटा तिरछा। से निकली हैं। मवायनी। भवेश---पु०[स० मव-ईश, ष० त०] १ ससार का स्वामी परमेश्वर। २. भवार्णव---पु०[स० भव-अर्णव, कर्म० स०] मव-सागर। भवि \*---वि ० ≕मव्य । भक्य—-वि०[स०√मू (होना) ⊩यत्] [माव० मव्यता]१ जो देखने भविक-—वि०[स० मव ⊹ठन्—इक] १. मंगलकारी। २. धार्मिक। ३ मे बडा और सुन्दर जान पडे। शानदार। २ मगलदायक। शुम। उपयोगी। उपयुक्त। ४. प्रसन्न। ५ समृद्ध। ३ सच्चा। मत्य। ४ योग्य। लायका ५ मविष्य मे आने या पु० कल्याण । मगल । होनेवाला। ६ जिसे जन्म घारण करना पडता हो। भवित---मू० कृ० [स०] १ अस्तित्व मे आया हुआ। २ गत। मृत। पु०१ मलता नामक वृक्षा २ कमरखा ३ नीम। ४ करेला। भवितब्य—वि० [स०√भू ∣तब्यत्] [माव० मवितब्यता]१ जो मविष्य ५ मनुचाक्षुष के अन्तर्गत देवताओं का एक वर्ग। ६ ध्रुव का एक मे विशेषत आसम्भ मविष्य मे निश्चित रूप से होने को हो। २. जो माग्य पुत्र। ७ वह जिसे लिगपद की प्राप्ति हो। भवसिद्धक। (जैन) मे बदा हो। भव्यता—स्त्री०[सं० मध्य ∤तल्, ⊦टाप्] मध्य होने की अवस्था या भाव । भवितब्यता—स्त्री०[सं० मवितब्य ⊹तल् । टाप्] १ ऐसाकाम याबात भव्या—स्त्री०[म० भव्य । टाप्]१ उमा। पार्वती। २ गजपीपरुः। जो मनिष्य मे ईवर्रीय निघान के अनुसार अवश्य होने को हो। २ माग्य। भव---पु०[सं०√मष् (मूँकना)⊦अच्]कुत्ता। भविता (तृ)—वि० [सं० √भू⊦तृच्] [स्त्री० मवित्री] १. आरो †पु०--मक्ष्य (आहार या मोजन)। चलकर आने या होनेवाला। २ जो आगे चलकर अच्छा या उत्तम भवण---पु०[स०√भष्⊹ल्युट्---अन]१ मूर्कना। २ कुता। होने को हो। होनहार। ंपू०≕मक्षण (खाना)। भविषय\*---पु०ः∵मविष्य । भवना \*--स०[स० मक्षण] मोजन करना। खाना। भविष्य--पु०[स०√भू (होना) ⊣ लृट्--शत्, स्य, पृथो०, त-लोप] १. भसंधि-स्त्री० [स० व० त०] ज्योतिष मे, अवलेषा, ज्येष्ठा, और रेवती आनेवाला समय । वर्तमान के बाद आनेवाला काल । २ व्याकरण मे, नक्षत्रों के चौये चरण के बाद के नक्षत्रों से स्थि। भसकाना-स० = मकोसना । उदा०-आफू षाय मौगि मसकावै।--मविष्यत् कालः। (दे०) भविषय-गुप्ता-स्त्री०[सं०व० स०,+टाप्] वह गुप्ता नायिका जो रति गोरखनाथ । मे प्रवृत्त होनेवाली हो और पहले से उसे छिपाने का प्रयत्न करे। मविष्य भसन---पु०[सं०√ मस् (प्रकाश करना) ⊹रुयु--अन] भ्रमर। मौरा। भसना--अ० [बैं०] १. पानी के ऊपर सैरना। २. पानी मे डाला या सुरति गुप्ता । भविष्य-कान-पृं० [स० कर्म० स०] होनेवाली वालों की जानकारी। हुबाया जाना। भविष्यत्—पुं∘[सं०√मृ (होना)+लूट्—शतृ, स्य ] वर्तमान काल के भसमत\*—वि० [सं० मस्म] जो मस्म हो चुकाहो। जलाहुआ । उपरान्त आनेवाला काल। आनेवाला समय। आगामी काल। मविष्य। भसम---वि०, पू०=सस्म। भविष्यत्-काल--पु०[सं०कर्म० स०]व्याकरण में, कियापद का बह रूप जो भसम पत्ती—स्त्री० [सं० मस्म] गाँजा। (गॅंजेड़ी) भसमा-पुं [सं भस्म] पीसा हुआ आटा। (साधुओं की परिमाणा) मविष्य में किया के बटित होने की सूचना देता है। कियापद के इस रूप में गा, गी, गे आदि जुड़े होते हैं। पुं [अ वस्म ] १. नील की पत्तियों का चूरा या बुकनी जिसके घोछ

भविष्यवाक्षेप---पु०[स० मविष्यत् -आक्षेप, कर्म० स०] साहित्य में एक प्रकार का अर्थालकार।

भविष्यद्वनता(क्तृ)--पु०[स० मविष्यत्-वक्तृ, ष० त०]१. भविष्य में होनेवाली घटनाओं का कथन करनेवाला। २. ज्योतिवी।

भविष्यद्वाणी--स्त्री० [स० मविष्यत्-वाणी, व० त०] ऐसा कथन या यक्तव्य जो मविष्य मे होनेवाली किसी घटना कि अग्रिम सूचना देता हो। आने या होनेवाली घटना का पहले से कथन।

भविष्य-निधि---स्त्री० [स०ष० त०]१ भविष्य में होनेवाली आवश्यक-ताओ या स्थितियो के निमित्त सचित किया जानेवाला कोश या धन-राशि। २ आज-कल नियोक्ता द्वारा कर्मचारी के लिए सचित किया जानेवाला घन जो कर्मचारी की सेवा छोडने के समय दिया जाता है। निर्वाह-निषि । (प्राविडेंट फड) ३ वह घन जो उन्त निधि में समय-समय पर कर्मचारी या नियोक्ता जमाकरते है।

**भविष्य-पुराण-—पु**०[स०मध्य०स०] अठारहपुराणो मे से एक । भविष्य सुरति गोपना—स्त्री० मविष्य गुप्ता (नायिका)।

२०५ भीब

से सफीद बाल काले किये जाते थे। २. किसी प्रकार का स्त्रिजान।

भ्रम्मामू — पु॰ [हिं॰ तमाकू का अनु॰] वटिया तमाकू जिसका यूऔं पीने पर कड़आ न रुपता हो।

भसान-पुः विः भसाना । १. जल में मसाने या ढुवाने की किया या माय। २. पूजा के उपरात देवी-देवता आदि की मूर्ति को किसी नदी में प्रवाहित करना। जैसे-काली मसान, धरस्वती मसान।

भसाना—स॰ [बँ॰] १. किसी चीज को पानी मे तैरने के लिए छोडना। जैसे—जहाज मसाना (लश॰), मूर्ति मसाना। २. पानी मे डालना या बुवाना।

र्थासङ, भसीङ—स्त्री० [देश०] कमल की नाल जिसकी तरकारी बनती है। मुरार । कमलनाल ।

भसुंड-पु० [सं० मुशुण्ड] हाथी। गज।

वि॰ बहुत मोटा-ताजा या मारी-मरकम परन्तु वेडौल या महा। मसुर—पुं [हिं॰ ससुर का अनु॰] विवाहिता स्त्री के विचार से उसके पति का बड़ा माई। जेट।

भर्तूड़-पु० [सं० मुर्शुड] हाथी का सूँड। (महावत)

भस्त्रा—रत्री० [स०√पस् (प्रकाश करना) । त्रम्+टाप्] आग सुळनाने की माथी।

भस्म---वि० [सं० भसः । भनिन्, न--लोप] जो पूरी तरह से जलकर राख हो गया हो।

पू॰ १ कोयले, लकडी आदि के जल जाने पर बची हुई राख । २ चिता की राख जो पुराणानुसार शिव जी अपने शारीर में लगाते हैं। कि॰ म॰—रमाना।—लगाना।

३ विशेष प्रकार से तैयार की हुई अयबा अस्तिहोत्त में की राख जो पवित्र मानी जाती है और जिसे शिव के मस्ता मस्तक तथा अगो से अगाते अथवा सामु लोग सारे शरीर में लगाते हैं। ४ वैषक में, किसी बातु को फूंकर तैयार की हुई राख जो चिकित्सा के काम बाती है। वैसे— लौह मस्म, स्वर्ण मस्स। ५ एक प्रकार का पचरी रोग।

सस्मक—पुं∘ [स॰ सस्भन्+कन् वा सस्भन्√क+क] १. सावप्रकादा के अनुसार एक प्रकार का रोग जिसमें सब कुछ खाया हुआ तुरन्त पच जाता है, जोर फिर खाने की इच्छा होती है। होसे 'सस्मकीट' भी कहते हैं। २ आधुनिक रसायन में वह सस्म या राख जो किही धारा के परी नाव से जल जाने पर क्या उनकी है। 3 सोवा। क्यां

पूरी तरहसे जल जाने परबच रहती है। ३ सोना। स्वर्णे। ४. विडग।

वि० भस्म करनेवाला।

भस्मकारी (रिन्)—वि० [गं० मस्मन्√क (करना) ⊦णिनि] जलाकर मस्म करनेवाला ।

भस्म-गंधा---स्त्री० [स०व० स०, +टाप्] रेणुका (गंबद्रव्य)।

भस्म-गर्भ---पु० [सं०व० स०] तिनिश वृक्ष ।

भस्म-गर्भा--स्त्री०[ब० स०,+टाप्] १ रेणुका नामक गंब-द्रव्य। २. शीशम।

भस्म-ब्रावाल---पु० [सं०] एक उपनिषद् का नाम।

भस्मता—स्त्री० [सं० मस्मन् ⊹तल् ⊹टाप्] मस्म होने की अवस्था या भाव। **मस्य-तूल—पुं∘ [सं० मस्मन्√तूल्**+क] तुषार। पाला।

**अस्म-प्रिय--पुं०** [सं० ब० स०] शिव। महादेव।

**अस्थ-वेषक---पुं०** [उप० मि० स०] कपूर।

अस्म-शयन—पुं∘ [सं० ब० स०] शिव। अस्मशायी (थिन्)—पुं० [सं० अस्मन्√वी (शयन करना) ⊦णिनि] शिव।

।थव। भस्मसात्—वि० [सं० मस्मन्+साति] जो जलकर मस्य या राखहो

गयाहो। मस्मीमूत। <del>मस्म-स्नान---पु</del>० [स० तृ० त०] सारे शरीर में राख मलना।

भस्माग्नि---स्त्री० [सं० मस्मन्-अग्नि, मध्य० स०] मस्मक रोग।

भस्मावशेय-पु०[से० मस्म-अवशेष, कर्म० स० या ब० स०] किसी चीज के पूरी तरह से जल जाने पर बचनेवाली उसकी राख या और किसी प्रकार का पूर्ण विनष्ट अशा।

भस्मासुर—पु० [स० मस्मन्–अनुर, मध्य० स०] एक प्रसिद्ध राक्षस जिसने शिव जी से यह वर प्राप्त किया था कि जिनके सिर पर मैं हाथ रचूँ वह मस्म हो जाय। पर जब वह शिव को ही मस्म करने चला, तब हुण्या ने उसे मार डाला था।

भस्मित—मू० कृ० [सं० मस्मन ⊦इतच्] १ मस्म कियाया जलाया हुआ। २ जो जलकर मस्म हो चुका हो।

सस्मीभूत—मू० कृ० [स० सस्मन् + च्यि, इत्व, दीर्घ, सस्मी√मू ⊦क्त] जो पूरी तरह से जलकर राख हो चुका हो।

भस्सङ्—वि० [अनु० सस्म] बहुत मोटा और महा (विशेषत आदमी) । भस्सी—स्त्री० [?] कोयले, चूने आदि का महीन चूर्ण।

भहराना—अ बिनु | १. झोके से गिर या फिसल पडना । एकाएक गिर पड़ना । २. किसी पर अचानक वेगपूर्वक टूट पडना । ३ किसी काम मे सारी शक्ति लगाकर और जोरो से लगना । (व्यन्य)

भहूँं<del>| - र</del>त्री० ≔र्मौह । भौई---पु० [हि० माना -घुमाना] खरादनेवाला । खरादी । कूनी ।

भाँउर†—स्त्री० ≔भाँवर। भाँऊँ\*—पु० [स० भाव] असिप्राय। आशय।

भौकड़ी--पु॰ [देश॰] एक प्रकार का जंगली झाड़ जो गोखरू से मिलता-जुलता होता है।

भांग-स्त्री॰ [स॰ मुँग या भृगी] एक प्रसिद्ध क्षुप जिसकी पत्तियाँ मादक होती हैं, और नशे के लिए पीसकर पी जाती हैं।

मृहा∘—भौग खनना≔मांग की पतियों को पीसकर और खानकर नये के किए पीना। भौग का आना या पी आना - नये की सी बाते करना। नासमझी की या पालधन की बातें करना। घर में भूंची भौग न होना≔ बहुत ही कैंगाल या दिख्ड होना।

पु०[?] वैश्यो की जाति।

भौगड़ा | ----पु० =- मेंगडा ।

भौगर—स्त्री० [हिं० भौगनाःःःतोड़ना] धातु आदि की गर्दया छोटे कोटेकणा

भौक - स्त्री ० [हिं० मौजना] १. मौजने की कियाया मात्र । २. किसी चीज के भौजे जाने के कारण पड़नेवाला चिह्न यारैला। ३. वह घन जो रुपया, नौर आदि मैंजाने अर्थात् मुनाने के बदले मे दिया जाय। मुनाई। ४ ताने का सूत । (जुलाहे)

स्त्री० [स० मज] बग्री।

भौजना—ग० [हिंठ भौजना] १ किसी लम्बी चौडी चीज की परत या पपने तमाना । तह फरता । मोडना । जेसे—अपडा या कारज मीजना। २ तल्वार, गरा, मुगरण, लाठी आदि के सम्बन्ध में, हाथ मे लेक्न अभ्याम, प्रत्योग, नार, व्यवहार आदि के लिए, प्रया-अपर चुनाना। २ दो पा गर्ड लड़ो की एक में मिलकर बटना या मरोडना।

भौजा! -- प० मानजा।

भाजि -- र्पी० [ह० मौजना तोडना] ऐसी बात जो जान-बूझकर किसी का काम बिगार्डन के लिए किसी दूसरे से कही जाय।

मुहा०---भाँजी भारना - फिसी से किसी के विरुद्ध उक्त प्रकार की बात कहना।

**भांट---**पु० माट।

्रीपु० ∹मंटा (बेगन) ।

भौटा 🐤 पु० भटा (बैगन)।

मीड़—पु० [म० मीड, प्रा० मीडा] १ वन्तन । मीडा। २ पी,तेल आदि रचने का कुणा । ३ कोई उपकरण या आजार । ४ बाय-यत्र । वाजा । ५ सरीदा या बचा जानेवाला माल । ६ नदी का छेट । ७ सदभाट बखा ।

पु० [ग० भड] १ एक जाति जिसके पुच्यों का गेशा नाटक आदि सेलजा, गाना-स्थाना हम्पापुणे स्योग मरना, क्कले उतारना आदि है। १ यह अपिस जो बहुत अपिक स्या प्राय मिन्न कोटि के पित्रसा में लोगों को हैंगाना रहता हों। सस्यगा। सिबूचका। ३ बॉल-बाज में ऐसा व्यक्ति जिसके पट में बात न पचनी हों और ओ कोट बान मुन जैने पर सब वजाह कहता-किरता हो। ४. मोडो का-सा गुल-अपाडा सा हो-इल्ला।

भोड—पु० [स०√भण् (शब्द) । हः (अण्] १ पात्र । बरतन । २ मूलघन । पंजी । ३ मूषण । ४ गर्दमाङ बृक्ष ।

भाड-कला---रत्री० [सं०] मिट्टी के बरतन आदि बनाने की कला। भाड-गोदक---पु० [म०ष० न०] यह जो प्राचीन काल मे बौद्ध विहारी में बरतन आदि सुरक्षापूर्वक रखने का काम करता था।

भीकृता - अ० [म० पड] १ व्यर्थ इशन-उपर घूमना। मारे मारे फिरना । २ किसी पर अनुस्क होना। ३. किसी और प्रकृत होना। ४ किसी प्रकार के कच्च का अनुभव करना। उदा० —सी बोर्ल जा को जिंड मीर्ड ! — जायसी।

स० १ किसी के अपराघी, कुक्कत्यो, दोषो आदि की जगह जगह चर्चा करके उमे बदनाम करना। २ किसी का मडा फोडना या उसे नष्ट-भ्रष्ट करना। विगाडना।

भाड-पत्ति---पु० [स० प० त०] व्यापारी।

भौडपन---पुर्वितः मोडः।पन (प्रत्यः)] १ मौड़ होने की अवस्था या माव। २ मौड़ो का सा आचरण।

भांद-भाला-स्त्री०[स० प० त०] मंडार।

भौड़ा--पु०[स० माण्ड] खाने-पीने की चीजें आदि रखने का वरतन। बासन। पात्र। (पश्चिम) मुहा०—भोडे भरता ≔पश्चाताप करना । पछताना । उदा०—रिसनि आगे कहि जो आवनि अब लै मोडे भरति ।—सूर । |प्-ःमोडपन ।

भाडागार-पुः [मः माट-आगार] १. वह आगार या कोठरी जिसमें वन्तुएँ विशेषन घरेजू उपयोग की वन्तुएँ रखी जानी हैं। २ मंडार। भाडागारक-पुः [मः माडागार। ठन्-रकः] माडागार या महार का

प्रयान अभिकारी। भौबार—पृ∘्सि० मार√ऋ (गति) । अणु १ वह कमरा या कोठरी जिसमे परेलू उपयोग मे आनेवाली तरह तरह की बहुत सी बस्तुरों रस्तो जाती है। २ वह स्थान जहाँ वेची जानेवाली बहुत सी **बीखें** जमा की तथा मुरक्षित रस्ती जाती है। (स्टाक) ३. आधार स्थान।

४ कोक्षा स्थाना।
भाजार-प्रश्नी—स्त्री०[स० ग०त०] वह पत्रीयावही जिसमे भाडार
मेरली जानेवाली चीजों की सस्याऔर विवरण लिला रहताहै।
(स्टाक-युक)

भोडार-पाल-प्ु∘[स० माटार√पाल् |-णिच् |-अच्] १ माडार का मुख्य अधिकारी। २ वह जिसका भाडार हो। मडार का स्वामी। (स्टाकिस्ट)

भांडारी(रिन)--पु०[म० भाडार ⊦इनि] भाडारपाल। (दे०)

भौडयो†---पु० मौडपन।

भाग---पुर्णमान् (सूर्य)। उदा०---जणि उदयाचल उगइ छइ माण। नरपति नालह।

1पु० माण।

भौतः — स्त्रीः [स०मिन्त] १ तरह। प्रकार । २ किसी चीज की बनावट या रचना का विशिष्ट ढग या प्रकार । तर्ज । परिरूप । (डिजाइन)

भौत-भतीला — वि० [हि० भौत । अन्० भतीला ] रित्री० मौत-मतीली | (वस्त्र) जिस पर अनेक प्रकार की आकृतियाँ, वेल-वृटे आदि बने हो।

भौति—स्त्री०[स० मोति] १ तरह । प्रकार । जैसे—बहाँ मोति मौति की बीचे रखी हुई थी। २ चाल-ढाल । रग-ढग । ३ आचार, ब्यबहार आदि की मर्यादा। ४ प्रथा। रीति। रग-ढग।

भौजना—स॰ [7] १ फियाओं चेप्टाओं, परिस्थितियों, लक्षणों आदि से यह अनुमान करना कि वन्नु-स्थिति क्या है, किसी के मन से क्या है अथवा कोई छिपकर क्या नरना चाहता है अथवा क्या कर रहा है। २ देराना । (बाजारू)

भौपू--वि०[हि० मोपना] मौपनेवाला।

भौभी†--पु०[<sup>?</sup>] मोची। (डि०)

भार्षे भार्षे —पुः [अनुः ] १ नितात एकात स्थान या सन्नाटे मे हवा के चलने से होनेवाला शब्द। २ ऐसी परिस्थिति या वातावरण जिसमे बहुत अधिक उदामीनता या मुनागन जान पढ़े।

मुहा॰—(किसी स्थान का) भौयें भौयें करना बहुत ही उदास, डरावना और सुना बात पडना।

भौरी†--स्त्री० ः मौबर।

भौवता।--पु॰ मावता।

भीकता—वः [र्सं० भ्रमण] १. किसी चीज को सराव आदि पर रख कर युनाता। २. करादता। कृता ३. अच्छी तरह गढकर हुन्दर और सुडीक बनाता। ४ रही या मदना मचना। उदा०—मदना भीवन के समय हैंचुळी नाचती होगी। —वृदावनलाल वर्मा।

अ०१. चक्कर या फेरा लगाना। २ व्यर्थ इघर-उघर घूमना। भौवर--स्त्री०[सं० भ्रमण]१. चारो ओर घूमना या चक्कर काटना।

षुमरी लेना। २ परिकमा। फेरी। मुहा०---भौवर भरनाः≔परिकमा करना।

३. विवाह हो चुकने पर वर और वधू के द्वारा की जानेवाली अस्मि की परिकसा।

कि॰ प्र॰—पडना।—पारना।—फिरना।—मरना।—लेना। ४. हल जोतने के समय एक बार खेत के चारो ओर घूम आना। प्र॰=मीरा।

भौवरो \*--स्त्री०=माँवर।

भौस-स्त्री०[?] आवाज। शब्द।

भा—स्त्री०  $\left\{ \widehat{H^0} \sqrt{H} \right\}$  (प्रकाश करना) +अड्, +टाप्  $\left\{ \right\}$  श्रे क्षित्य । समक्षा २ प्रकाश । रोशनी ३ २ छटा । छवि । शोमा । ४ किरण । रिम । ५ बिजली । विद्युत् ।

अव्य० [हि० माना] यदि इच्छा हो ।

भाइ \*---पु॰[स॰ माव] १ प्रेम। प्रीति। मुह्ब्बत। २. प्रकृति। स्वभाव। ३ मन मे उठनेवाला भाव या विचार।

स्त्री० [हि० मॉिति] १. मॉिति । प्रकार । तग्ह । २. चाल-ढाल । रग-ढग ।

†स्त्री० ≔मट्ठी। (राज०)

पु०[सं० माय] १ भाव। विचार। २. प्रीति। प्रेम। ३ स्वमाव। स्त्री० आभा। चमका

भाइप र--पु० [हि॰ माई +प(पन)(प्रत्य०)] १. माईचारा। २. गहरी वोस्ती। घनिष्ठ मित्रता।

भाई—पु० [स० भागू] १ किसी प्राणी के सबच के विचार से बह नर प्राणी जो उसी के माता-पिता अथवा माता प्राणित से उत्पल हुआ हो। भाता। सहोदर। २ एक ही वस या परिवार की किसी एक पीड़ी के व्यक्ति की दुष्टि वे उसी पीडी का कोई दूसरा पुरुष। जैसे—चावा का जरुका : चचेरा माई, फूफी का जड़का—फुकेरा साई, सौसी का लड़का मीसेरा भाई, मुफी का जड़का—मुकेरा साई, सौसी का लादि या साज का कोई ऐसा स्मिल विवाह भाष मानाता का व्यवहार होता है। जैसे—जाति माई, मूंह बोला माई।

†अव्य०--मई । (सम्बोधन)

भाईचारा—पु०[हिं० माई+स० आचार] दो व्यक्तियों या पक्षो मे होने-बाला ऐसा आत्मीयतापूर्ण सबंघ जिसमे सामाजिक अवसरों पर भाइयो की तरह आपस मे लेन-देन होता है।

भाई-तूज—स्त्री० [हि० माई+तूज] कार्तिक गुक्ल दितीया। भयाकुज। (इस दिन बहुन अपने माई को टीका लगाती, मोजन कराती तथा फल, मिठाई आदि देती है।)

माईपन---पु०[हि० माई--पन(प्रत्य०)] १. माई होने की जनस्या या भाव। भ्रातृत्व। २. घनिष्ठ आत्मीयता या बंधुता। माई-जारा।

भाई-वंद---पू०[हि० माई+वंषु] १. माई और मित्र-वपु आदि। २. अपनी जाति बिरादरी या नाते के ऐसे छोग जिनके साथ माइयो का-सा अथवहार होता हो।

**गर्भ-वंयु---पुं**० = भाई-बद।

भाई-विराबरी--स्त्री०[हि० माई | विरावरी] एक ही जाति या समाज के वे लोग जिनके साथ आत्मीयता का और भाइयो का-सा व्यवहार होता हो।

भाउ \*— पु० | स० माव] १. मन में उत्पन्न होनेवाला माव या विचार २. प्रीति। प्रेम। ३ दे० 'माव'।

पु०[सं० मव] १. उत्पत्ति । २. जन्म।

भाक्र---पु० दि० भाव] १. मन मे उठनेवाला भावः भावना या विचारः। २. प्रीति। प्रेमः। स्तेष्ठः । ३. श्रक्ततः। स्वमावः। ४. अवस्थाः। द्वाः। हालतः । ५. महत्वः। महिमाः। ६. आकृति। रूपः। ७. प्रमावः। ८. मतोवृत्तिः।

भाएँ \*--- कि॰ वि॰ [स॰ माव] समझ मे। बुद्धि के अनुसार।

भाकर---पु०[स०] १. पुराणानुसार नैऋं त्य कोण मे का एक देश। २. मास्कर। सूर्य।

वि०१ मा अर्थात् प्रकाश करनेवाला। २. दमकानेवाला।

भाकसी—-स्त्री०[सं० मस्मी] १. मट्ठी। २. माड। मडसाई। भाकुर--स्त्री० [स०?] १ एक प्रकार की मछली जिसका सिर बहुत बडा होता है। २ दे० 'मकाऊ''।

वि० बहुत बड़ा और विकराल।

भाकूर-स्त्री०[स०] एक तरह की मछली।

मा-कोश--पु०[स०ष०त०] सूर्य।

भाकत—वि० [म० भक्ति या मक्ता अण्] १. जिसका पालन-पांचण क्रूसरे लोग करते हो। दूसरों की कृषा से जीवित रहनेवाला। परा-श्रितः। २ जो लागे को ने के योग्य हो। साद्य। ३. कम महत्त्व का या घट कराः गौण। जैसे—कुछ सहित्यकार व्यनि को माक्त (गौण और लक्षण-गम्य) मानते है।

पु० चावल।

माला ---पु० == माषण।

भासना \*---स० [स० भाषण] कहना। बोलना।

भारत-पु०[?] पर्वतः। पहाडः। (डि०)

भाष्मा—स्त्री०[स० माषा] १ मुँह से कही हुई बात।कथन ।२ मध्य-युग में हिंदी माषा के लिए प्रयुक्त होनेवाली उपेक्षासूत्रक सज्जा।३. बोली। माषा।

शाम—्० [स० √मज् (विमाग करना)-मज्] १ किसी चीज के कर्द लड़ों, ट्रकड़ों या विमागों में ने हर एक। हिस्सा। (यांटे) वैसे—्रियुत्तक का गहला और इसरा माग छग गया है, तीसरा और चीचा अमी खमा बाकी है। २. किसी चीज की किसी और या दिखा का अखा या पास्वं। जैसे—(क) मकान का अगला मागा ३. किसी समूची और पूरी चीज का कोई जया। (योजों) जैस—पेट के बीच का मागा। ४. किसी चीज का। एक चौचाई खड़ा। ५, वृत्त की परिषेष का ३६० वी जया। ६. गणित की वह किया जिससे कोई सच्या कर्द वरा—वर्ष जा युक्तड़ों में बोटी जारी है। तकसीमा। (विजीजन) जैसे—

१०० को ४ से माग करो। ७ ज्योतिय मे, राशि चक्र की किसी राशि का ३९ वां अंशः। ८ जगहस्थान । ९ तकदीर । माग्यः । नसीव । १०. ऍदवर्यसावैभव से युक्त होने की अवस्था। सौमाग्य। ११ माल सा ललाट जहाँ माग्य का अवस्थान माना जाता है। १२ उष काल। तडका। मोर। १३ पूर्वीफाल्गुनीनक्षत्र। १४. एक प्राचीन देश। भागक---पू० [स० मागसे] लिखाई, छापे आदि मे एक प्रकारका चिह्न

जों दो राशियों या सख्याओं के बीच में रहकर इस बात का सूचक होता है कि पहलेवाली राशिया सख्या को भादवाली राशिया सख्या से भाग देना चाहिए। इस प्रकार लिखा जाता है, 😓।

भाग-कल्पना---स्त्री०[स० य० त०] बँटवारा।

भागक्—स्त्री० [हि० मागना । इ (प्रत्य०)] १ वैसी ही उतावली या जल्दी जैसी कही से मागने के समय होती है। जैसे--तुम्हे तो हर काम की मागड़ पड़ी रहती है। २. दे० 'मगदड'।

कि० प्र०---पड्ना।----मचना।

भागण • --- वि०[स्त्री० मागणी] माग्यवान्।

भागदुह—पू०[स० माग√दुह् (दुहना) ⊦क] प्राचीन काल मे राजकर उगाहनेवाला एक अधिकारी।

भाग-दौड़—स्त्री०[हिं० मागना⊹दौडना] १ किसी काम या बात के लिए होनेवाली दौड-चूप। २ दे० 'मागड'।

भाग-धान---पु०[स० ष० त०]कोशः। लजानाः।

भागधेय---पु०[स० माग-घेय] १ माग्य। तकदीर। किस्मत। २ राज को दिया जानेवाला उसका अश या माग जो कर के रूप में होता है। ३ सगोत्र या सपिड लोग। दायाद।

भागना---अ० [म० माज्] १. आपत्ति, मय आदि उपस्थित होने अथवा दिलाई देने पर उससे बचन के लिए कही से जल्दी जल्दी चल या दौड कर दूर निकल जाना। पलायन करना। जैसे--- मिपाही को देखते ही चोर माग गया।

सयो० कि०--जाना ।---निकलना ।---पडना

मुहा०---सिर पर पैर रक्षकर शागना ≔बहुत तेजी से मागना। जल्दी चलकर दूर हो जाना।

२ किसी काम या बात से पीछा छुडाने या बचने के लिए आ गा-पीछा करना। वहीं से टलने या हटने का विचार करना। जैसे---जहाँ कोई कठिन काम आता है, वही तुम भागना चाहते हो।

सयो० कि०--जाना ।

३ किसी काम, बात या व्यक्ति को बुरा समझकर उससे बिलकुल अलग या दूर रहना। जैसे---मैं तो सदा ऐसे कामो से दूर मागता हूं। विशेष--प्राय लोग भ्रम से 'दौड़ना के अर्थ में मी इसका प्रयोग करते हैं। जो ठीक नहीं है।

भागनेय---पु०[स० मागिनेय] बहुन का बेटा। भानजा।

भाग-फल---पु०[स० प० त०] गणित मे वह सख्या जो भाज्य को भाजक से माग देने पर प्राप्त हो। लब्बि। जैसे--यदि १००को २० से माग वे तो भाग-फल ५ होगा।

भाग-भरा--वि० [हि० माग्य +मरना] [स्त्री० माग-मरी] १. माग्य-वान् (व्यक्ति) । २ भाग्यवान् बनानेवाला या सौभाग्यपूर्णं (पदार्थ) । भाग-भरी---स्त्री० [हिं० माग-मरा] १. सीमाग्यशालिनी स्त्री। २. जोरूया पत्नी के लिए सम्बोधन। ३ सूर्य की संका**ति।** (स्त्रियाँ)

भाग-भुक (ज्)--पु०[स० भाग√भुज् (लाना) ⊦क्विप्] राजा। भागम भाग--- कि० वि० [हि० मागना] १ मागते या दौडते हुए। २.

बरुत अधिक जल्दी मे।

स्त्री० ≔भागा-भाग । भागरा-पु ० [देश ० ] सगीत मे एक सकर राग जिमे कुछ सगीतज्ञ श्रीराग का पुत्र मानते है।

भागवत-वि०[स० माग्यवत] जिसका भाग्य बहुत अच्छा हो। मान्य-

भागवत-वि०[स० भाग्यवत् या मगवती अण्] १ भगवत् अर्थात् विष्णु सम्बन्धी। मग्थन् या विष्णु का। २ मगवत् अर्थात् विष्णु की उपासना और सेवा करनेवाला।

पु० १. ईश्वर या भगवान का भक्त। हरि सक्त। २ एक पुराण जिसमें १२ स्कथ, ३१२ अध्याय और १८००० दलोक है। ३**.दे०** 'देवी मागवत'। ४ वैष्णवः। ४ भगवान् बृद्ध का अनुधायी या भक्त। ५ एक प्रकार काछन्द जिसके प्रत्येक चरण में १३ मात्राएँ होती हैं।

भागवत-धर्म --- पु० [स० कर्म० स०] एक प्राचीन धर्म या भक्ति-प्रधान संप्रदाय जो कि वि॰ पू॰ तृतीय शताब्दी मे चला था।

भागवती—स्त्री०[स० माग्यवत।डीप्] एक तरह की कठी जो वैष्णव मक्त पहनते है।

**भागवान**—वि० - माग्यवान् ।

भागहर—वि०[स० माग√ह । अच्] माग या अश पाने या लेनेवाला।

भागहारो (रिन्)—वि० [स० माग√ह (हरण करना)⊹णिनि ] हिस्सेदार ।

पु० उत्तराधिकारी।

भागाभाग-स्त्री० [हि० मागना] वह स्थिति जिसमे सब लोगो को मागने की पड़ी होती है। माग-दौड़। मागड़।

कि० वि०१ जल्दी जल्दी दौडने हुए। २ बहुन जल्दी मे या तेजी

भागार्थ (थंन्)−–वि० [स० माग√अर्थः णिनि, ] जो अपना मागया हिस्सा प्राप्त करना या लेना चाहता हो।

भागाई---वि० [स० भाग-अर्ह, प० त०] १ जिसके माग हो सकें। विभक्त होने के योग्य। २. जिसे अपना माग या हिस्सा प्राप्त करने का अधिकार हो।

पु० उत्तराधिकारी।

भागिक---वि० [स० माग⊹ठन्-इक] १ भाग या हिरसे से सबध रखनेवाला।२ मागयाहिस्से के रूप मे होनेवाला।३ (मूळघन) जिस पर सूद मिलता हो।

भागिता स्त्री॰ [स॰ मागिन्। तल। टाप्] १ मागी अर्थात् हिस्से-दार होने की अवस्थाया माय। २ वह स्थिति जिसमे दो या अधिक लोग हिस्सेदार बनकर कोई उद्योग या ब्यापार चलाते है। (पार्टनर-शिप)

भागिनेय-पुं०[सं० मिगिनी +ढक्--एय] [स्त्री० मागिनेयी] बहन कालडका। मानजा।

भागी (गिन्) — पुँ० [स० √प्रज्ञ + पिनुण] १ वह जो किसी प्रकार का माग पाने का अधिकारी हो | हिस्सेवारा १. बहु जिसने किसी के कार्य में सहायता दी हो और फलत. अपने उतने कार्य के फल का पात्र या माजन हो। जैसे — पाप का मानी।

पु० शिव।

**भागीरथ--**पुं०=भगीरथ।

वि०[स० मगीरथ+अण्] मगीरथ-सबधी।

भागीरणी—स्त्री ः [सं ः मागीरण + ङीप्] १. गगा नदी । जाह्नवी । ३. बगाल की एक नदी जो गगा मे मिलती है। ३ हिमालय की एक

चोटी जो गढ़बाल के पास है। भागुरि---पु०[स०] सास्य के माध्यकर्ता एक ऋषि का नाम।

भागू--वि०[हि० मागना +ऊ (प्रत्य०)] मागनेवाला।

पु० भगोडा।

भागीत -- पु० = मागवत ।

भाग्य—वि∘[स०√भज्⊹ण्यत्, कुत्व] जिसके माग अर्थात् हिस्से हो सकते हों या होने को हो । भागाई।

पु० १ वह ईस्वरीय या दैवी विभाग जिसके सबंध में यह माना जाता है कि प्राणियों, विशेषत मनुष्यों के जीवन में जो प्रदानाएँ पदती हैं, वे पूर्व-र्तिप्तत और अवस्थामांबी होती है और उन्हों के फलस्वरूप मनुष्यों को सब मजार के मुख-दु ल प्राप्त होते हैं और उनके जीवन का क्रम चलता है। किस्पत । तकदीर। नसीब।

विशेष—साधारणत लोक में इसका निवास मनुष्य के ललाट में माना जाता है।

कि॰ प्र॰--खुलना।---चमकना।--फूटना।

पद---भाग्य का साँड-बहुत बडा माग्यवान् । (परिहास और व्यग्य)

मुहा॰ के लिए देखें 'किस्मत' के मुहा०।

२ उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र का एक नाम।

भाग्यका—स्त्री०[स० भाग्य√दा (देना) । क+टाप्] चिट्ठी निकालकर टिकट खरीदनेवालो मे इनाम बॉटनं की पद्धति जिसमे केवल भाग्य से ही लोगो को घन मिलता है। (लॉटरी)

भाग्य-पत्रह—पु०[स०म्या० स०] आकस्मिक रूप से उठाई या चुनी हुई दो या अधिक परिचयो मे से कोई एक जिस पर कुछ लिखा रहता और जिसके अनुसार धन-गपति आदि का बेंटवारा, कोई नियुक्ति या निष्चय किया जाता है। (लाट)

किया जाता है। (छाट) भाग्य-माब---पु०[व० त०] जन्म-कुडली में जन्म-रूग्न से नर्वास्थान जहीं से मनुष्य के माग्य के शुभाशुभ का विचार किया जाता है। (फलित-

ज्योतिप) भाग्य-योग---पु०[सं० ष० त०] ऐसा अवसर या समय जिसमें किसी का

भाग्य खुलतायाचमकताहो। भाग्य-लिपि—स्त्री०[स० प० त०] माग्य में लिखी हुई बाते।

भाग्य-वज्ञ---अध्य०[स० व० त०] माग्य या किल्मन से ही (बुद्धि बल या प्रयत्न से नही)।

**8—90** 

भाग्य-बद्यात् ---अध्य०[सं० व० त०] == भाग्य-वरा।

भाग्य-बाब--पु०[सं० व० त०] यह विचार-धारा या सिद्धान्त कि माग्य में जो कुछ बदा या लिखा है यह अवश्य होगा और जितना बदा या लिखा है उतना नियत समय पर अवश्य प्राप्त होगा।

भाग्यवादी (विन्)--वि०[स० माग्यवाद +हिन] माग्यवाद-सवधी।

पु० वह जो मान्य पर मरोसा रखता हो।

भाष्यवान्(जन्)—वि०[स०=भाष्य +मतुप्] जो माष्य का धनी हो। अच्छे माष्यवाला। माष्यकाली।

भाग्य-विद्याता (तृ) — पु० [स० प० त०] किसी के भाग्य का विधान अर्थात् मला-बुरा निश्चित करनेवाला ।

भाग्य-विप्लब-पु०[स० ष० त०] अच्छे माग्य का विगड़कर बुरा होता। दुर्मान्य।

भाग्यकाली (लिन्) — वि∘[स॰माय्य√शाल् +णिनि] भाग्यवान् । (दे०) भाग्य-सथद् — स्त्री०[य० त०] अच्छा माग्य । सौमाग्य ।

भाग्य-हीन--वि०[स० तृ० त०] अभागा। बद-किस्मत।

भाग्योबय---पु० [सं० माग्य-उदय, व० त०] माग्य का खुलना। सौमाग्य का समय आना।

भाजक—्वि० [स० √मज्⊹ण्युल्–अक] १. विमाग करनेवाला।

२ बॉटनेवाला। पु०गणित मे वह राशियासस्याजिससे माज्यको भागदियाजाता जाताहै। (डिबाइबर)

भाजकांश--पु॰[स॰माजक-अश,कर्म॰ स॰] गणित मे, यह सख्या जिससे किसी राशि को माग देने पर शेष कुछ मी न बचे। गुणनीयक।

भाजन—पु०[स०√पाज्(पृषक् करना) ⊹त्युट्-अन] १ बरतन। २. आधार। ३ किसी काम या बात का अधिकारी या पात्र। जैसे— कृषा-माजन, कोप-माजन, विश्वास-माजन आदि। ४. आउक नामक तील। ५ माग करना। (यणित)

भाजना \*---अ० मागना।

भाजित---मू० कृ०[स० √माज्।क्त, इत्व] १ बटिकर अलग किया हुआ। विमक्त। २ (सब्या) जिसको दूसरी मध्या से माग दिया

भाजी:—स्त्री०[स०√माज्+घज्ःडीप्] १. माँड। पीच। २ तरकारी, साग आदि चीजे। ३. मेथी। ४ मागलिक अवसरो पर सम्मन्धियो आदि के यहाँ मेजे जानेवाले फल और मिठाइयाँ।

कि॰ प्र॰-देना।-बॉटना ।

५ भाग। हिस्सा।

भाज्य—पु०[स०√भाज्⊣ण्यत्] जिसका विमाजन हो सके। जिसके हिस्से किये जा सके।

पु० गणित मे वह संख्या जिसका भाजक से भाग किया जाता है।

भाट —पु. [स.० मट्ट] [स्त्री० माटिन] १. राजाओं के यहां का वर्णन करनेवाला करि। चरणा वदी। ३ एक जाति त्रिसके लोग राजाओं का सक्शान करते थे; और अब्ब कुलो, परिवारों आदि की बताविलयी बाद रखते और उनकी कीर्ति का वर्णन करते हैं। ३. राजहुत। ४. सुशामद करनेवाला पुरुष। सुशामदी पुरुष। सुशामदी। ५ दे० 'माटक'।

†पुं० चनाठ।

भाटक—पु० [सं०√मट् (पालन करना) +ण्बुल्—अक] १ माड़ा। किराया। २ लगान।

भाटक-अधिकारी—पु०[स० प० त०] १. माडे की उनाही करनेवाला अधिकारी। २ वह शासनिक अधिकारी जो मकान मार्किक और किरामेदारों से सपके स्थापित करता और उनके विवादों को निर्णीत करता है। (रेस्ट आफिसर)

भाटा—पू०[हि० माट] १ समुद्र के जल की वह अवस्था जब वह ज्वार या चढ़ाव के बाद वेगपूर्वक पीछे हटने या उतरने लगता है। (एवटाइड) २. उक्त के फलस्वरूप आस-पास की नदियों में होनेवाला पानी का उतार। १ए ० मदरा (चैगन)।

भारिया—पु०[से० मट्ट] क्षत्रियो, लत्रियो आदि का एक वर्गया जाति । भारी†—स्त्री०[हि० माटा] नदियों आदि में पानी के वहाव की दिशा। (मल्लाह)

स्त्री०==मद्ठी।

भाट्यी \*---पु०[हि० माट] माट का काम। मटई। माट-पन।

भाठ—पु०[हि० माठना या गरना] १. वह मिट्टी जो नदी अपने साथ चढाव में बहाकर लाती हैं और उतार के समय कछार में ले जाती है। २. नदी के दी किनारों के बीच की मूमि। ३. नदी का किनारा। तट। ४ नदी के सहाव का रुस। उतार। 'चढाव' का विषयींय। ५. दे० 'साट'।

भारत-सि०[?] नष्ट या बरबाद करना। उदा०---जलमय यल करि देहु जलिय सब यल मिर माठौ।---रलाकर।

भाठा--पु॰ [हिं॰ माठ] १ गब्दा। २. दे॰ 'माटा'।

भाठी---स्त्री० [हि० माठा] नदी या समृद्ध के पानी का उतार। †स्त्री०--मट्ठी।

भाइ—पु० [स० भ्राष्ट्र, –पा० सट्टो] १ अक्र के दाने मूनने की मड-मूँजो की मट्ठी। २ लाक्षणिक अर्थ मे, ऐसा स्थान जहाँ सब कुछ नष्ट हो जाता हो।

पद—भाइ में पडे या जाय ⊢हमे कुछ चिन्सा या परवाह नही है।(उपेक्षा-भूचक)

पृहा०—भाइ झोंकना=बहुत ही तुच्छ और व्यर्थ का काम करना। भाइ में झोकना या डालना=(क) नष्ट या वरवाद करना। (ख) बहुत ही उपेक्षापूर्वक परिस्थाग करना।

पुं [सर्वे माटक] १ वेश्या की आमदनीया कमाई। २ दे० 'माडा'।

आ बा—्श [मं॰ माट] १ यह मन जी दिसी की चीज का कुछ समय तक उपयोग करने के बदछे में दिया जाता है। किराया। जैसे— दूकान या मकान का माडा। २ वह चन की कोई चीज या दिसी व्यक्ति को यान आदि पर ले जाकर कही एडूँचाने के बदले में दिया या जिया जाता है। किराया। जैसे—पाडी, नाव या रेक का माइ।। पर—माड़े का दूझ (क) थोड़े दिन तक रहने तकाला। जो स्थापी न है। क्षणिक। (ब) वह जो केवल चन के लोज से (मन लगाकर नहीं) दूसरो का कोई काम करता हो। (ग) ऐसा पदार्थ जो किसी आधार पर ही काम करता हो, स्वत. काम देने मे बहुत कुछ असमर्थ हो। जैसे---अब तो यह घरीर माई का टट्टू हो गया है।

पु॰ [सं॰ मरण] वह दिशा जिघर वायु बहती हो।

मुहा०—भाइ पड़मा≔जिबर वायु जातो हो, उघर नाव को चलाना। नाव को वायुके सहारे ले जाना।भाडे फेरना ∹जिघर हवाका रुख हो, उघर नाव का मुँह फेरना।

पुं • एक प्रकार की घास जो प्राय हाथ मर ऊँची होती और चारे के काम आती है।

भाड़ ---पु० [हि० माँड़] मूर्खा बेवकूफ।

पु०≕मङ्आ।

भाषा—पुर्∘[स०√ मण् (कहना) ⊢षञ्] १ एक अक का एक प्रकार का हस्पि-एस-प्रधान नाटक जिसमे एक हो पात्र होता है जो किसी कल्पित व्यक्तिसे बातालाप करता है। २ व्याज । सिस । ३ ज्ञान । कोक ।

भाषिका - स्त्री० [स० भाषा + कन् + टाप्, इत्व ] एक अक का एक तरह का छोटा नाटक जिसका नायक मन्दगति और नायिका प्रगल्मा होती

भार---पु. हिं स्व मक्त, पा॰ मत] १ खाने के लिए उबाले हुए चावल । २ विवाह की एक रस्म जो विवाह के दूसरे या तीसरे दिन होनी हैं। इसमें दोनो समग्री साथ बैठकर मात लाते हैं।

पुं∘ [सं∘√मा (दीप्ति) ⊢क्त] १ प्रमातः। तडका। २ चमकः। दीप्ति।

भारता—पु० [स० मक्त≔भरत] उपज का वह भाग जो हलबाहे को लिलिहान की राशि म से मिलता है।

भार्ति—स्त्री० [सं०√मा⊦क्तिन्] १ शोमा।काति। २ चमक। दीप्ति।

†स्त्री • == मौति ।

भातिज†----पु० च मतीजा।

भातु—पु० [स०√मा+तु] सूर्य।

भाषा—पु॰ [स० मस्त्रा, पा० मत्या] १ तरकम। २ वडी माथी। भाषीं|—स्त्री० [स० मस्त्रा~पा० मत्यी] लाहारो की घौकनी जिससे वे आग सुलगाने हैं।

भावों-पु० [सं० माद्र, पा० महो] माद्रपद मास।

माक्र—पु० [स० मदा⊹अण्+कीप्, मादी÷अण्] माद्रपद या मादो नाम का महीना।

भाव-पर--पु० [स०मद +अण्. माद्र-पद, द०स०, ।-टाप्, माद्रपदा , अण् + क्रीप्; भावपदी ।-क्रण्] १ मादों नाम का महीना। २ बृहस्पति के उस वर्षे का नाम जब वह पूर्व माद्रपदा या उत्तर माद्रपदा मे उदय होता है।

भाक्र-पदा - स्त्री० [स० दे० माद्रपद] पूर्वामाद्रपदा और उत्तरा माद्र-पदा दो नक्षत्र।

भाद्र-मातुर——वि० [सं० मद्रमातृ ⊦अण्, उकारादेश] जिसकी माला सती हो। सती का पुत्र।

भान—पु० [सं०√मा (प्रकाश करना) +ल्युट्—अन] १. प्रकाश।

रोधनी। २. चमक। दीप्ति। ३. ज्ञान। बोच। ४. किसी चीच या बात के कक्षणों से होनेवाला ज्ञान। आसास। उदा०—हो गया भस्म वह प्रचम मान।—निराला।

|प्ं०≔भानु (सूर्य)।

†पुं० दे० 'तुंग' (वृक्ष) ।

भानजा---पु० [हि० वहन +-जा] [स्त्री० मानजी] बहिन का लड़का। भागनेय।

भातना १ — सं हिंग भजन, मि ० प० मझना ] १. मण्न करना। काटमा या तीवना। २. नष्ट या बरबाद करना। ३. दूर करना। हटाना। संव [हिंग् मान] १. आमास देवकर मान या ज्ञान प्राप्त करना। २. जनुभान में समझना।

भागमनती - स्त्री० [स० मानुमती] जादू के खेल दिखलानेवाली स्त्री। जादूगरनी।

पर—मानमती का कुनवा—जहाँ-तहाँ से लिए हुए बेमेल उपादानों से बनी वस्तु। भाषमधी का पिटाराः≕बह आधान जिसमें तरह-तरह की बीजें मौजूद हों। (ध्यंग्र)

भानवीय—वि० सि० मानु⊣छ—ईय, गुण] मानु-संबधी। मानु का।

पु० दाहिनी औख।

भाना\*—अ० [र्सं० मानः—कान] १. मान या आमास होना। जान पडना। मालुम होना। २ रुचिकर प्रतीत होना। अच्छा लगना। पसन्द आना। ३ शोमित जान पड़ना। फबना। सोहना।

स० [स० मा] १. उज्ज्वल करना। चमकाना। २ दीव्य या प्रकाशमान करना। ३. वारों और चक्कर देना। पुमाना। उदा० — चके पिता का चक्क नियम से, बैठ विलाप र तु झम-दम से, उठे एक आकृति कम कम से, सर्को मीति मैं मार्जे। —मैपिकीदारण गुरुत।

भानु—पु० [स०मा+मु] १ सूर्य। २ आकः मदार। ३ प्रकाश। ४. किरण। ५ विष्णु। ६ कृष्ण के एक पुत्र का नाम। ७. उत्तम मन्वेदत के एक देवता। ८ राजा। ९. वर्तमान अवसर्पिणी के पैडहर्वे अर्वेत् के पिता का नाम। (जैन)

स्त्री (स॰) १ सुन्दर स्त्री । सुन्दरी । २, दक्ष की एक कन्या । भानु-कंप-पु॰ [स॰ व॰ त॰] भारतीय ज्योतित्व में, कुछ अवसरों पर सूर्य-शहल के सम्य सूर्य के विंव में होनेवाला कंपन जो अमंगल-सुचक माना गया है।

भानु-किरणी—स्त्री० [स०] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

भानु-केशर--पु० [स० व० स०] सूर्य।

भानुंज—वि० [स० मानु√जन् (उत्पन्न करना) +ड] [स्त्री० मानुआ] मानु से उत्पन्न।

पु० १. यम। २. शनैक्चर। ३. कर्ण।

भानुजा--स्त्री० [सं० मानुज+टाप्] १. यमुना (नदी)। २. राषिका।

भानु-तनया-स्त्री० [स० व० त०] ग्रमुना (नदी)।

भानु-विम--पुं० [सं० व० त०] रविवार।

मान्-रीपक--पु॰ [सं०] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

भानु-देव---पुं० [सं० कर्म० स०] सूर्याः।

भानु-पाक—पुं [स०तृ०त०] १. सूर्यके ताप में कोई चीज पकाने की किया। २. यह चीज विशेषतः जोषधि जो मूप में रखकर पकाई गई हो।

भानु-प्रताय-पु॰ [स॰ व॰ त॰] १. रामचरित मानत मे वर्षित एक राजा जो कैकम देश के राजा सत्यकेतु का पुत्र या तथा जो हसरे जन्म में रावण के रूप में जन्मा था। २. संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक

भानु-फला--स्त्री० [सं०व० स०,+टाप्] केला।

भानु-मंबरी--स्त्री ॰ [सं॰] संगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी । भानु-मत्--वि॰ [स॰ मानु+मतुष्] १. प्रकाशमान् । चमकीला । २. सुन्दर ।

पु०१. सूर्य। २. श्रीकृष्ण काएक पुत्र।

भानुमती—स्त्री० [सं० मानुमत्+ डीप्] १. विकमादित्य की राजी जो राजा मोज की कत्या थी। २. वीरास्त्र की एक कत्या। ३. बुर्वो-धन की स्त्री। ४. राजा सगर की एक स्त्री। ५. गंगा। ६. जाडू-गरती। ७. संगीत में कर्नाटकी पद्धित की एक रागिन?।

भान-मुकी—पुं० [स० व० स०, +इन्हेच] सूर्यमुकी। (पौषा और फूळ)

भानु-बार--पु० [सं० घ० त०] रविवार।

आनु-सुत-पु० [स० घ० त०] १. यम। २. मनु। ३. शनैक्बर। ४. कर्ण।

भानु-मुता-स्त्री० [स०ष०त०] यमुना (नवी) ।

आप — स्त्री ॰ [सं॰ बाया; पा॰ वय्य] १. किसी तरक पदार्थ विधेषतः जल का बहु अवृत्य बाव्यीय रूप जो उसे खौलाने पर प्राप्त होता है तथा जिसका आज-कल शक्ति के प्रमुख साथन के रूप में उपयोग होता है। (स्त्रीम)

कि॰ प्र॰--उठना।---निकलना।

२. मुँह से निकलनेवाली हुवा।

मूरा०—माप भरना ≔पित्रयों का अपने छोटे बच्चों के मूँह में मूँह सिका-कर उनमें अपने सौस की हवा फूँकना जिससे वे सशकत होते हैं। भाष लेका -साप के द्वारा सारीर अपना उसके किसी अंग की सेंकता। ३ मीतिक सारम में, चन या दव पदार्थ के हत अवस्था वो उनके बहुत तपकर बायु में पिलीन होते समय अथवा कुछ विधिष्ट रासायनिक प्रक्रियाओं के द्वारा होता है। (वेपर)

भाषना—स॰ [हिं॰ माप] माप मरना (माप के अन्तर्गत मृहा॰)। †अ॰=मौपना।

भाषां—स्त्री०≕माप।

भावर--पु० [स० वप्र] १. तलहटी और तराई के मध्य के अंगलों की संज्ञा। २. एक तरह की चास जिसे बटकर रस्सी का कप दिया जाता है। वनकस। बवरी। वबई।

भाभर-पुं = माबर।

माभरा∗—वि∘ [हिं∘ मा⊹मरना] १. प्रकाशयुक्त। २. लाळ।

भाअरी--स्त्री॰ [अनु॰] १. गरम राखः। मूमलः। २. रास्ते की
पूलः। (शालकी बोनेवाले कहार)

भाभी—स्त्री॰ [दरदीपीपी बूआा] सबंध के विचार से माई की विशेषत बडे माई की स्त्री। मीजाई।

भाभी रगं--पु० दे० 'बायबिहरा'।

भा-मडल-पुं [स० ष० त०] १. प्रकाणमान् पिंडो के बारों ओर कुछ दूरी तक दिलाई पटनेवाला प्रकाल को मस्लाकार होता है। २ तेजस्वी पुष्पी, देवनाओ आदि के विशों में उनके मुख-मडल के बारो ओर दिखाया जानेवाला प्रकाशमान घरा। परिवेश। प्रभा-मडल। (हैलो)

भाम—पुं∘ [त∘√गाम् (कीच करना)।षष्ट्र] १ कीच। २ दीरित। चमका ३ प्रकाश। रीघनी। ४ सूर्य।५, बहुनोई। ६ एक फमार का वर्णकृत का नाम जिसके प्रत्येक चरण मे मगण, मगण और अन्त मे तीन सगण होते हैं।

†स्त्री०≕मामा।

भामक--पु० [स० माम । कन्] बहनीई।

भामता-- वि० [स्त्री० मामती] मावता (प्रियतम)।

भामतीय---पृ० [हि० भ्रमना | एक जाति जो दक्षिण मारत मे भूमा करती है और चोरी तथा ठगी से जीविका निर्वाह करती है।

भामनी—वि० [स० माम√नी (ढोना) † क्विप्] प्रकाश करनेवाला। प्०१ ईश्वर । २ मालिक । स्वामी ।

भामा—स्त्री० [म० माम ⊹अच् ⊹टाप्] १ स्त्री। २ कुछ स्त्री। ३ दे० 'सत्यमामा'।

भामिणि --स्त्री० मामिनी।

भामिन \*---स्त्री० मामिनी।

भामिनि \*---स्त्री० मामिनी।

भामिनी---रत्री० [स०√ माम् ⊦णिनि, ⊦डीप्] १ युवती तथा सुन्दर स्त्री। कामिनी। २ सदा ऋढ रहनेवाली अथवा बहुत जल्दी ऋढ ही जानेवाली स्त्री। ३ मीदक नामक छन्द का दूसरा नाम।

भामी (मिन्)—वि० [न०√माम्⊹णिति] [स्त्री० मामिनी] कुढ। नाराज।

स्त्री० कोघीस्वमावकीस्त्री।

भाषां—पु०१ = मावा २ ः माई।

पु० = मौति (प्रकार)।

भाषप—पु० [हि० मार्ड+प पन (प्रत्य०)] १ मार्डपन। स्नानुमाव। २ मार्डचारा।

भाषा†-वि०-मावता ।

पु०-- माई।

भारगी—रत्री० [स०] एक प्रकार का पौवा जसकी पत्तियाँ महुए की पत्तियों से मिलती हुई, गुदार और नरम होती है और जिनका साग बनाकर खाते हैं। बम्हनेटी। भूगजा। असवरग।

भार—ए० [मं०√मू: (मरण करना)+घझ, बृढि] [बि० मारित] १ कटि, बुछा आदि की सहायता से जाना जानेवाला किसी थीज के परिणाम का गुरुवा। जना। (वेट) २. ऐसा बीझ जो किसी अग, पान, बाहन आदि पर रखकर होया या कही ले जाया जाता है। बीझ। (ओट)

कि॰ प्र॰---उठाना।---कोना।---रखना। ---लादना।

३ वह बोझ जो बँहगी के दोनो पल्लो पर रखकर ले खाया जाता है। उदा०--- मरि मरि मार कहारन आना।---नुलसी।

कि॰ प्र॰---उठाना ।---कौधना ।----कौना ।----मरना ।

४ ऐसा अग्निय, अरुनिकर या कठिन काम या उत्तरदायित्व जो कही से कलात् आकर पढ़ा हो, अपदा जिसका बाहन विवशता तथा कष्टणूर्वक किया जा रहा हो। (बडेन, उक्त दोनो अर्थो में) जैसे—आज-कल मृद्ध पर कर कामो का मार आ पड़ा है।

कि॰ प्र॰---उठाना।---उतरना।---उतारना।

५ किसी प्रकार का कार्य जलाने, कोई देन चुकाने या किसी प्रकार की देखरेख, रक्षा, सँमाल आदि करने का उत्तरदायित्व। कार्य-मार। (चार्च) जैसे—अब उत गर मार्ड के बाल-बच्चो का मी भार आ पढा है। ६ बचक या रहन पढे रहने अथवा शृथ-प्रस्त होने की अवस्था या माव। (एन्क्वेटरेस)

किः प्रच-जठाना ।—उतरना ।—उनारना ।—देवा ।—देवना । उ. आश्य । सहारा । उदारु—हुई के मार पृष्टि सुम रही ।— जायसी । ८ दो हजार पल या बीम पसेरी की एक पुरानी तील । ९ विष्णुका एक नाम ।

†अब्य० ओर। बल। जैंसे--मूंह के भार गिरना।

पु०[स० मट] वीर। शूर।

†पु०१ - माडा २ - माडा।

भारक पु० सि० मार⊹कन् | १ मार। २ एक तील।

भार-कद्र---पु० [स० ५० त०] गुरुत्व का केन्द्र।

भारजीवी (विन्)--पु० [स० भार\'जीव (जीना)+णिनि] भार ढोकर जीविका उपार्जन करनेवाला मजदूर। भारवाहक।

भारत---ए० [स० मरत | अण् वृद्धि | १ वह जो मरत के गोत्र मे जलल हुआ हो। २ [मारत | अण् | हमारा यह भारतवर्ष नामक देशा दे भारतवर्ष | ३ भारतवर्ष का निवासी। ४ महामारत नामक काव्य ता वह पूर्व के जलवार पर ४००० क्लोकों का था। दे० भहासारत । ५ जनत यस के आयार पर समागान या घोर सुद्धा

६ उक्त ग्रथ के आघार पर कोई बहुत लबा-चौडाविवरण या व्याक्या। ७ अम्ति । आग । ८ अभिनेता। नट।

**भारतसंड**—पु०≔भारतवर्ष।

भारतनंद---पु० [स०] ताल के साठ मुख्य मेदों में से एक। (सगीत) भारत-दूरोपीय---पु० [हिं०] आधृतिक त्रापा-विज्ञान के अनुसार उन माधाओं का वर्ग या समृह जो मारत, ईरान और यूरोप, अमेरिका, के अनेक देशों में बोली जाती हैं।

भारत-रत्न--पु० [स०ष०त०] स्वतत्र मारत मे एक सर्वोज्य उपाधि जो उच्यकोटि के विद्वानों तथा राष्ट्रसेवियो को प्रदान की जाती है।

भारत-वर्ष-पु॰ [स॰ मध्य॰ स॰] हमारा यह महादेश जिसके उत्तर में हिमालय, दिनिया में मारतीय महासागर, परिचम ने परिचमी पाकि-स्तान और पूर्व में पूर्वी पाकिस्तान तथा बरमा या बढ़ादेश है। हिन्द । हिन्दुस्तान।

विशेष—पुराणानुसार यह जबू द्वीप के अन्तर्गत नौ वर्षों या खडों से से एक है और हिमालय के दक्षिण तथा गगोत्तरी से लेकर कन्या- कुमारी तक और सिन्धु नदी से ब्रह्मपुत्र तक विस्तृत है। आर्था-वर्ता हिन्दुस्तान।

भारतवर्षे — नि॰ [सं॰ मारतवर्षे + छ — ईय] भारतवर्षे -संबंधी। मारतवर्षे का।

भारतबासी(सिन्)—पु० [स० मारत√वस् (निवास करना) +णिनि] मारतवर्षे का निवासी। हिन्दुस्तान का रहनेवाला।

भारत-विद्या--स्प्री० [सं०] पुरातत्त्व की बह शाला जिसमे मारतवर्ष के प्राचीन इतिहास, दर्शन, धर्म, भाषातत्त्व, साहित्य आदि का अनु-संघानात्मक अध्ययन और विवेचन होता है। (इण्डोलॉर्जा)

**भारति--**-स्त्री० चभारती।

भारती—स्त्री० [स०√मृ (प्ररण करना)। अतस्, ⊣जण् त डीप्] १. वचना वाणी। २ सरस्त्रती। ३. साहित्य से एक प्रकार की वृत्ति (पुरुषार्थसाधक व्यापार) जिसका प्रयोग मुख्यत रौद्र तचा बीमत्स स्त मे होता था परः) आज-करु हसका संवय पाइय अभिनय कीर सा-भिनय से जोडा गया है। ४ एक प्राचीन नदी का नाम। ५. एक प्राचीन तीर्थ। ६ दश-नामी सन्याभियों ना एक भेद या वर्ग। जैसे—स्वामी परमानन्द सारती। ७ ब्राह्मी नाम की बूटी। ८ एक प्रकार का पक्षी।

भारतीय--वि० [त० मारत । छ--ईस] १ मारत देश मे उत्पन्न होनेवाला अपवा उससे सबस रबनेवाला। जैते--मारतीय पूँजी, मारतीय विचारधारा, मारतीय व्यापार। २ (व्यक्ति) जो मारत मे बभी हुई अयवा रहनेवाली किसी जानि का हो। जैसे--मारतीय मुमलमान या भारतीय ममीही।

भारतीयकरण---पु० [स०] किसी विदेशी ज्ञान, पदार्थ, विद्या आदि को ग्रहण करके उसे आत्मसात् करते हुए मारतीय रूप देने की किया या माव। (दिन्ध्यनाइजेशन)

भारतीय वृत्त --- गु० [म० कर्म० स०] ः भारत-विद्या।

भार-नुला—स्त्रीर्व [मंद] वास्तुविद्या के अनुमार स्तम के नौ मागो मे से पाँचर्वा माग जो बीच में होता है।

भारव\*--पु० [हि० माग्त] १. मारतवर्षः। २ महाभारतः। ३. युद्धः। लडार्दः।

पुँ० [स०] मारद्वाज नामक पक्षी। मरदूरु।

भारणी-पु० [सं० भारत] योद्धा। सैनिक। स्त्री० --भारती।

भारष्य--पु० [स० मारत] घमासान या घोर युद्ध।

भारदंड — पु. [संग्यंत लात] १ एक प्रकार का साम । २ वेंहगी। पुः [हिं॰ मार ।- यह] एक प्रकार का यह जिसमे यह करनेवाला साचारण यह करते समय अपनी पीठ पर एक हुसरे आ दमी को बैठा लेता है। (कबरत)

भारक्काल—पु० [स० लग्रकाल ⊦अल्] १ भरकाल के कुल से उत्पन्न व्यास्ता २ एक ऋषि जिनका रचा हुआ जैतसूर और मृद्यसूत्र है। ३ द्रोणाचार्था ४ जुहस्पति का एक पुत्र। ५. मंगळ सह। ६. एक प्राचीन देवा। ७ अस्ति। हही। ८. मरकूल पत्नी।

भारद्वाओ — म्त्री० [सं०] जंगली कपास का पौधा और उसकी कर्द।

भार-भारक---पु० [सं० व० त०] वह जो भार विशेषतः कार्यमार घारण कर रहा हो। (चार्ज-होल्डर)

भारना॰—स० [हिं० मार] १ मार या बोझ लादनाः। २. किसी पर अपने शरीर का मार या बोझ देना या रखनाः। ३. दबानाः। भार-स्रमाणक—पु० [सं० मारण-प्रमाणक] वह प्रमाणक (प्रमाण-पत्र)

शार-प्रमाणक—पु० | त० भारण-प्रमाणक | वह प्रमाणक (प्रमाण-पन) जो इस बात का सूचक हो कि अमुक व्यक्ति ने दूसरे को अमुक कार्य, पद, कर्तव्य आदि का मार सौप दिया है। (चार्ज सर्टिफिकेट)

भारभूत—वि० [स० मार√मृ+क्विणृ, तृक्—आगम] बोस डोनेशाला। भारमाणी (वितृ)—पृ० [स० सार√मा-णिच्, पुक्,। चिनि] एक प्रकार का मत्र जिससे पदार्चों का विशिष्टगृरूल या तुल्नात्मक भार जाना जाना है। (वैवीमीटर)

भारमिति—रत्री० [सं० व० तं०] [वि० मारमितीय] तरल और वन पदार्थों का विशिष्ट गुरूव या मार जानने की कला या विद्या। भारय—पु० [सं० मा√रय् (गति)। अच्] एक तरह का पक्षी। मर-

भार-यष्टि---स्त्री० [सं०ष०त०] बहेंगी।

भारव—पु० [स० मार√वा (प्राप्त होना)⊹क] धनुष की रस्सी। ज्या।

भारबाह—वि० [सं० मार√बह् (ढोना) । अण्] १ मार ढोनेवाला । २ कार्य-मार का वहन करनेवाला ।

पु० बहेंगो डोनेवाला व्यक्ति। भारबाह-अधिकारी—पु० [म० कर्मा० म०] बहु अधिकारी जिस पर किसी पद और उससे सबंघ रजनेवाले कार्यों का मार हो। अववायक अधिकारी। (आफिसर इन्चार्ज)

भारबाहक-वि०, पुं० [स० ५० न०] = मारवाह।

भार-बाहन---पु० [सँ० प० त०] बोझ ढोने की कियाया माव।

भार-बाहै।(हिन्)—वि०, पु० [स० मार√वह । णिनि] - मारवाह। भारवि—पु० [स०] 'किरातार्जनीय' नामक महाकाव्य के रचयिता सस्कृत माथा के एक प्रसिद्ध कवि।

भार-हानि—स्त्री० [स०य०त०] मार या वजन में होनेवाली कमी। भारहारी (रित्)—पु० [स० मार√हु⊹णिनि] पृथ्वी का मार उता-रनेवाले, विष्णु।

भारा---वि० मारी।

पु॰ [हि॰ भार] १ बोझा २ भारया बेंहगी जिस पर बोझा ढोते हैं। उदा॰——लिअ फल मूल मेट मरि भारा।——नुलसी।

†पु० माला।

भाराकात—वि० [त० सार-आकार, तृ० त०] [साव० माराकाति] १ जिसके अपर किसी प्रकार का बगार हो। २ मार से पीडित तथा व्यपित। ३ (सापित) जिस पर देन आदि का मार उसे रेहन रखकर डाला गया हो। (हाइपायेकेटेड)

भाराकौता— रत्री० [त्र० माराकात । टाप्] एक प्रकार का वार्णिक बृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण मे न म न र स और एक छच्चुऔर एक गुरु होते हैं और चौचे, छठे तथा सातवे बर्णपर यित होती है।

भाराकौति— स्त्री० [सं० मार-आकाति, तृ० त०] १. माराकात होने

की अवस्था या माव। २. रेहन रखकर सपित पर देन का मार रखना। (हाइपॉथेकेशन)

भारि-पु॰ [स॰ व॰ त॰, पृषो॰ इ-लोप] मिह।

भारिक—वि० [सं० मार ⊦ठन्—इक] १. बोझ ढोनेवाला। २, जिसमे मार हो या जिसके कारण मार पटे। दे० 'निर्णायक'। जैसे—मारिक मत।

भारिक मत-पु० [स०कमं० स०] दे० 'निर्णायक मत'।

भारित— मृ० कृ० [स० मार । इतन् ] १ जिम पर कोई मार या बोक्त हो। २ जिम पर किसी प्रकार का ऋण या देत हो। (एन्तक्क ) मारी — वि० [हि० मार] १ असिक मारवाका। को आसानी से न उठाया या बहुन किया जा सके अववा जिसे उठाने या बहुन करने में अधिक सामध्ये या शांकि अया होती हो। जैसे— मारी पथरा। २ अधिक सामध्ये या शांकि अया होती हो। जैसे— मारी वर्षा, मारी मुक्त, सारी कसक तथा मारी बहुमत। ३ (धरीर अववा उजना अप) जिसमें कुछ विकार या दे हो और फलन इसी किए वो सुन्त और निकम्माना हो गया हो। जैसे— उनका सारीर या सिर आज कुछ मारी है।

मुहा — आवाज भारी होता नाले से ठीक तरह से आदाज या स्वर न निकलना। येट भारी होता चाये हुए पदार्थी का ठीक में न पत्रने के कारण पेट में अपन जान पहना। सिंह भारी होना – सिर से बक्त-वट जान पहना और हम्ली पींडा होना। कान भारी होना – जच्छी तरह सुनार्द न पडना। (स्त्री का) बैर भारी होना – गर्मवती होना। पेट में कच्छा होना।

३ व्यक्ति के सबय मे, जिसके मन से अभिमान, रोष या इसी प्रकार का और कार्र विकार हो; और इसी किए जो ठीक तरह से बातचीत न करना या सरण तथा स्वामाविक व्यवहार न करता हो। जैसे— (क) आख-कल वे हमसे कुछ मारी रहते हैं। (ल) आख उनका मूँह हुछ मारी जान पहता है।

मुहा०—(किसी अवसर पर) भारी रहना=(क) कुछ न बोलना।
जूप रहना। (बलाल) जैसे—अभी तुम भारी रही, पहले देख को कि
वे क्या कहते हैं। (क) धीमी या मन्द गित से कलाता। (कहार)
४ कायों, प्रमली आदि के सबथ में, जिसमे कोई किन्तता या विकटता
हो। जैसे—तुम्हे तो हर काम मारी मालूम होता है। ५ समय के
सबय में, जिससे अधिक कम्ट होता हो या जिसे बिताना सहज न
हो। जैसे—(क) गरमी के दिनों में यहाँ कंट सैगहर मारी होती है।
(ख) आज की रात रूप रोगी के लिए मारी है।

कि॰ प्र॰---पडना ।--- लगना ।

६ वस्तुओं, व्यक्तियो आदि के सम्बन्ध में, जिसका किसी पर कोई अनिष्ट परिणाम या प्रमाव पड़ता हो या पड़ सकता हो। जैसे—यह व्यक्त अपने पिता (या प्राई) पर मारी है, अर्थातृ हो सकता है कि इसके महो के फलस्वरूप इसके पिता (या माई) का कोई बहुत बड़ा अनिष्ट हो।

कि० प्र०---पडना।

बहुत बडे या विशाल आकार-प्रकार सा रूप-रंग वाला। बहुत बडा।
 बहुत । जैसे---(क) उनके यहाँ मारी मारी पुस्तकें देखने से आई।

(ल) उनका मापण मारी मारी शब्बो से मरा था। (ग) सावन में घट्टी मारी मेला लगता है। ८ जो औरो की तुलना मे बहुत अधिक बड़ा, महत्वपूर्ण या मान्य हो। बहुत वडा। जैसे—वे दर्शनदास्त्र के मारी विद्वान है।

पव—भारी भरकम या भड़कमः व्वदृत वडा और मारी। जैसे—मारी मरकम गठरी। बहुत भारी ⊭वदृत यडा।

९. बहुत अधिक अययता। जैसे—यह तुम्हारी मारी मुखंता है। १०. जो किसी प्रकार से असहा था दुवंह हो। जैसे—(क) क्या मेरा हो दम तुम्हें मारी है? (ल) मुझे अपना मिर मारी नही पड़ा है, जो मै उनसे रुवने जाऊं।

कि॰ प्र॰---पडना ।---लगना ।

११ किसी की तुलनामे अधिक प्रवल या बलवान । जैसे—वह अकेला दो आदमियों पर मारी है ।

कि० वि० बहुत अधिक। उदा०—मो व्यग्य तुम पै डरपौँ मारी। ---कबीर।

भारोपन—प्०[हिं० भारी +पन (प्रत्य०)] मारी होने की अवस्था या माव। गुरुव।

भारी पानी—प्. [हि०] १ जलाशयों, तरियो आदि का ऐसा पानी जिसमें स्निन परायों की मात्रा अपेक्ष्या अधिक हो। २ आधुनिक रसायनशास्त्र मे पानी की तरह का एक मित्र पदार्थ जो आस्तीजन और मारी हाइड्रोजन के पारे बनना है और जिनका उपयोग परमाणुओं के विस्फोट मे होता है। (हेवाँ बाटर)

भारुड—पुः [मंः ] १ रामायण के अनुसार एक वन जो प्रजाब मे सरस्वती नदी के पूर्व मे था। २ एक ऋषि। ३. एक पक्षी।

भाष-पु॰ [हिं० भारी] घीरे चलने के लिए एक सकेत जिसका व्यवहार कहार करते है।

वि० [हि० भार] १ मारी। २ जो बोझ या मार के रूप मे हो या जान पडे। प्राय असह्य । जैंगे—लडकी हमें मारु नहीं पडी है। भा-रूप—पु०[ग० ब० स०] १ आरमा। २ ब्रह्मा।

भारोडह—वि०[स०मार ⊦उर्√वह् (डोना) + अप्]भार ले जानेवाला । मारवाहक ।

पु० मजदूर।

भारोपीय---पु० भारत-युरोपीय।

भागंद—वि० [त० मृगुः अण्] १ मृगुके वश मे उत्पन्न। २. मृगु सम्बन्धी। मृगुका। जैसे—मागंव अस्त्र।

पु ०१ मुम् के बार मे उत्पन्न व्यक्ति। २ परशुराम। ३. सृक्षाचार्य। ४. मार्कण्यम ( अगस्तिमा १ व्यवन कृषि । ७ एक उपपुराण का नाम। ८ पुराणानुसार माराव्यके के अन्तर्गत एक पूर्वीय देशा। ९ हीरा। १० हाथी। ११. स्थोनाक। १२ नीला मेरारा। १३ कुम्हार। १४ उत्तर प्रदेश के उत्तरी मागो मे वसी हुई एक हिन्दू

भागंब-भोत--पु०[स०] दक्षिण भारत के आधृतिक मल्यालम प्रदेश का पुराना नाम।

विशेष--- प्रवाद है कि परशुराम के परशु फेकने से यह अवेश बना था, इसी से इसका यह नाम पड़ा। भागंबी — स्त्री ॰ [सं॰ मार्गव + डीप्] १. पावंती । २. लक्ष्मी । ३. दूव । ४. उड़ीसा की एक नदी ।

भागंबीय-वि०[स० सर्गव+छ-ईय] मृगु-संबंधी। मार्गव।

भागवेदा--पु०[सं० मार्गव-ईश, ष० त०] परशुराम।

भागियम--पुः[सं - मर्ग + फर्अ्-वृद्धि-आयन] मर्ग के गोत्र मे उत्पन्न व्यक्ति।

मार्यो —स्त्री  $\circ$  [सं $\circ$  मर्गं+ अण्+ कीप्] मारगी। मार्यं—दि $\circ$  —सं $\circ$  [ $\sqrt{$  मू( भरण करना) + ष्यत्, वृद्धि] जिसका मरण किया

जाने का हो या किया जाय । पु०१. नौकर। सेवक । २. आश्रित व्यक्ति । ३. आयुषजीयी । योद्धा ।

भार्या—स्त्री०[सं०] जोरू। पत्नी। भार्याजित—वि०[स० तृ० त०] भार्याया जोरू के दश में रहनेवाला।

भायोजित—वि०[स० तृ० त०] मायो यो जोरू के वश में रहनेवीला। पुं० एक तरह को हिरन।

भाषांट---पु०[स० मार्था√अट् (जाना)+अण्, उप० स०] वह जो किसी इसरे पुरुष को मोग के लिए अपनी मार्या या पत्नी दे। अपनी स्त्री का इसरे पुरुष के साथ सम्बन्ध करानेवाला व्यक्ति ।

भार्याटिक—वि० [म० मार्याट । ठन्—इक]जोरू का गुलाम । स्त्रैण । प० १ एक प्राचीन मृति । २. एक प्रकार का हिरन ।

भार्यात्व-पु०[स० मार्या +त्व] मार्या होने का माव। पत्नीत्व।

भायॉरू----पु०[स० मार्या√ऋ (जाना) ⊹ उप्]१. एक प्रकार काहिरन । २ एक प्राचीन पर्वत । २ वह व्यक्ति जिसके वीर्यसे परस्त्री को पुत्र हुआ हो ।

भार्या-वृक्त---पु०[स० मध्य० स०] पतग नामक वृक्त ।

भाल--पृ०[सं०√मा (प्रकाश करना) ⊹लच्] १. मौहो के ऊपर का भाग जो भाग्य का स्थान माना गया है। कपाल। ललाट। मस्तक। माथा। २ तेज।

†पु०१ - भाला। २ = भालू (रीछ)।

भारु-चंद्र---पृ०[स०व०स०]१ महादेव।२ गणेश। भारु-चंद्रो:---स्त्री०[स०व०स०,।इनेष्]दुर्गा।

भाल-वर्शन--पु०[स० व० स०] सिंदूर। सेंदुर।

भालमा—स०[स० निमालन]१ ध्यानपूर्वक देखना। अच्छी तरह देखना। जैसे—देखना-मालना। २ तलाश करना। दूँबना।

भारू-नेत्र, भारू-लोधन---पु०[सं० ब०स०] शिव, जिनके मस्तक मे एक नेत्र है।

भालकी | ---पु०[स० मल्लुक] रीछ। मालू। (डि०)

भाक्षांक---पुं-[स॰भाल-अंक, ब॰ स॰] १ करपत्र नामक अस्त्र । २. एक प्रकार का साग । ३. रीहू मछली । ४. कछुआ । ५. महादेव । ६. ऐसा मनुष्य जिसके करीर में बहुत अच्छे लक्षत्र हों । (सामृद्रिक)

भारता—पु० [स० मल्ल] एक प्रसिद्ध अरत जिसमे बड़े और मोटे डंडे के सिरे पर नुकीला बडा फल लगा रहता है। बरछा। नेजा।

भालाबरदार-पु॰ [हि॰ भाला+फा॰ बरदार] भाला या बरछा उठाने अर्थात् भारण करनेवाला। योद्धाः बरछैतः।

भारिक\*—स्त्री०[हिं० माला का स्त्री० अल्डा०] १. बरछी। सौंग। २. कौटा। सूल।

भालिम-पुं० [हि० मला] मलापन। मलाई। उदा०---मालिम दिन दिन चढ़ि परण।---प्रिधीराज। भासिया---पु० [देश०] बह अन्न जो हलबाहे को वेतन में विया जाता है। माता।

प्ं=भाला-बरदार।

भा<del>ली स्</del>त्री० [हिं० माला] १. छोटा माला। २. माले की गौंसी या नोका ३. कौटा। शूल।

मालुक—पुं० [स०√ मल् (हिंसा) + उक् ⊦अण्] मालू । रीछ ।

भालुनाय पुरु [हि० मालू ⊦स० नाथ] मालुओं का राजा। जाववान्। जामवत।

भाक्—पु० [सं० नस्लुक] मोटेतथा छंबेकाले (या मूरे) वालोंबाला एक हिंसक जगली तथा स्तनपायी चौपाया जिसे पकडकर मदारी लोग नवाते मी हैं।

भालूक---पु० [स०√ मल् ⊹ ऊक्+अण्] मालू।

भालुतुंडा--पु॰ [हि॰ मालू न्सूँड] मूरे रग का एक तरह का रोऐँबार छोटा कीड़ा जो सरीफ की फसल को हानि पहुँचाता है।

भालूसुअर---पु० दे० 'बालू सूअर'।

भाषेता---वि०-=मावता।

भाव---पु० [स०√मू (होना) ⊹णिच्⊹अच्] [वि० माविक, मावुक] १. किसी वस्तु के अस्तित्व मे आने, रहने या होने की अवस्था। प्रस्तुतयावर्तमान होने का तत्त्वयादशा। अस्तित्व। सत्ता। 'अमाव' इसी का विपर्याय है। (एग्डिस्टेन्स)। २ प्रत्येक ऐसा पदार्थ जो अस्तित्व मे आहा या जन्म लेता, बढता या विकसित होता तथा अत में नष्ट हो जाता हो। ३. मन में उत्पन्न होनेवाले विचार का वह अपरि-पक्व आरमिक और मूल रूप जिसमें उसका आशय या उद्देश्य भी निहित होता है। मानस उद्भावना का वह रूप जो परिवर्धित तथा विकसित होकर विचार मे परिणत होता है। जैसे-उस समय मेरे मन मे अनेक प्रकार के माव उत्पन्न हो रहे थे। ४ मन में उत्पन्न होनेवाली कोई भावना। खयाल। विचार। ५. कथन, लेख्य आदि का वह उद्दिष्ट और मुख्य अभिप्राय या आशय जो कुछ अस्पष्ट तथा गूढ होता है, और जो सहसा दूसरो की समझ में नहीं वाता। वाशय। तात्पर्य। मतलब। (सेन्स) जैसे—यहाँ कवि का माव कुछ और ही है। ६. मन मे उत्पन्न होनेवाली मावनाओ, विचारो आदि का वह आमास या छाया जो कुछ अवसरों पर आकृति आदि पर पडती और उन मादनाओं, विचारों आदि की सांकेतिक रूप में सूचक होनी है। जैसे---उसके चेहरे पर एक माव आता और एक जाता था।

मुहा०—भाव देना≔मन का कोई भाव शारीरिक चेण्टा या अग-सचालन से प्रकट करना। उदा०—स्थाम को साव दैंगई रावा।—सूर।

७. किसी चीज के प्रति होनेवाली हार्दिक मिक्त, विश्वास या श्रद्धा। उदा० — का नावा, को सस्कृत, माव चाहियुत सांच । — कुश्मी। ८. किसी काम, चीज या बात का वह गुणात्मक अथवा वर्मात्मक तत्त्व जो उसको मुक प्रकृति या विवेषता का आचार या सुचक होता है; और जिसकी सत्ता से पृषक तया स्वतंत्र मानी जाती है। (सब्य्टेच) जैसे— चीतक होने का माव ही धीतकता है; हसी किए चीतकता माव-वाचक संका है। ९. सांच्य मे, बृद्धिन्तत्व का कार्य, घर्म या विवास के वीत के अनुवार की है। १०. वैवेषिक में इब्य, गुण, कर्म, सामान्य, विषेष और सम्वाय ये छः पदार्थ जिनका असितक्व

निर्मित तथा वास्तविक माना गया है। ११ व्याकरण मे, घानु का अयं। १२ साहित्य मे आध्य की मानिक स्थितियों का व्यवक अयं। १२ साहित्य मे आध्य की मानिक स्थितियों का व्यवक आपनो से अवत्य होती है। मोहित्यकारों ने इसके स्थापी, व्यक्तिवारी और सास्विक ये नीन प्रकार या मेद कहे हैं। (देखें उक्त शब्द) १३ मानीत के सान अयों मे संपोक्षकों अप आससे गांथे जानेवाले गीत में विक्त मनीत के सान अयों में संपोक्षकों आप अससे गांथे जानेवाले गीत में विक्त मनीता के सान अयों में संपोक्षकों आप अससे गांथे जानेवाले गीत में विक्त मनीताब, पारितिक अपना बालनों और वेच्टाओं के द्वारा मूर्न क्या मर्दावित किये जाते है।

मुहा०---भाव बताना ःमगीत में मेथ पद में वर्णित मनोमाव आर्गिक चेप्टाओं के द्वारा प्रदर्शित करना । १४ चोचला । नखरा ।

मुहा०---भाव सताना कोई काम करने का समय आने पर केवल हाथ-पर हिला कर या बाते बना कर उसे टालने का प्रथल करना। (बाजाक)

## पद---भाय-तःवः (देखे)

कि प्रज-अतरना।--गिरना।--घटना।--चढ़ना।--बढ़ना।--बढ़ना।--वढ़ना। १९ आसा। २० जमत्। ससार। २१ जम्म। पैदाइया। २२ सिता। मन। २३ कार्म, हुल्य या किया। २४ कल्पना। २५. उपदेशा। २६ विमृति। २७ पित्रा। त्रवानि। २५ पित्रानि। २५ पित्रानि। २५ पित्रानि। २५ पित्रानि। ३० रति-कीडा। मभोग। ३१ अच्छी तरह देलना। पर्याण्येनन। ३२ प्रेम। मुहल्बत। सनेह। ३३ वगः तरीका। ३४ प्रतरु। मनि। १५ प्रदेश। १६ उहंस्य। हेतु। ३७. प्रकृति। त्यमाव। ३८ कामना। वासना। ३९ अवस्था। दया। हालना। ४० विद्याम। ४१ आर-सम्मान। ४२ दे भाव अक्कारं।

भाव-अलकार—पु० [स ० मर्प० स०] नाट्य शास्त्र में अगन अलकारों का एक वर्द जिसमे नायिका के वे आर्गिक विकार या किया व्यवहार आते है को उसके निविकार विनायस्था में यौवनोद्गम के साथ साथ काम-यिकार का वपन करते हैं।

भावद्द \*—अञ्य०[हि० भावना या माना ः अच्छा लगना, मि० प० मीवे] अगर इच्छा हो ता। अगर मन चाहे तो।

भावक—वि० [स०√भूः णिच्ः प्युल्—अक] १ मावना करनेवाला। २ भाव से युक्त। भाव-पूर्ण। ३ उत्पन्न करनेवाला। उत्पादक। ४ किसी का अनुयायी, प्रेमी या मक्त।

पु०१ भाव। २ साहित्य-शास्त्र मे, काव्य का अधिकारी पाठक। अव्य⊲्ति∘भाव⊡क (प्रत्य∘)] थोडा सा। जरा सा।किचित्।

भाव-गति--स्त्री० [स०ष०त०] १ इरादा। इच्छा। २ विचार। ३ मराठी साहित्य मे वह गीत जिसमे मुख्यतः मनोभावो की प्रधानता हो। भावतम्य—वि० [स० तृ० त०] सद्माव से जाने के योग्य । जो अच्छे भावकी सहायना से जाना जा सके।

भाव-पंथि—स्त्री० [स०] दे० 'मनोग्रयि'। भाव-पाह्य-—वि० [स० तृ० त०] जिले ग्रहण करन से पूर्व मन में सद्माव

लाने की आवश्यकता हो। भावग्रही (हिन्)—वि० [स० माव√ग्रट् (ग्रहण करना)+णिनि]

माव या आशय समझनेवाला। भाव-चित्र--पु० [स० मध्य० स०] वह चित्र जा विशेषत कोई मानसिक

भाव प्रकट करन के उद्देश्य में बनाया गया हो।

भावज—वि०[स०भाव√जन् (उत्पोत्त) ∤ह] भाव से उत्पन्न ।

स्त्री० [सर्वे आतृजाया, हिर्वे मीजाई | माई, विशेषत वडे माई की पत्नी । माभी ।

भावक—वि०[स० मात्र√का (जानना) क] [भाव० मात्रज्ञता] मन की प्रवृत्तियामाव जाननेवाला।

भावतः—अरूप० [स० माय । तस्] मात्र की दृष्टि से। माथ के विचार से।

भावता—वि० [हि० भावना = अच्छा लगना : ता (प्रत्य०)] [स्त्री० भावती] जो मला लग । माहक । लुभावना ।

प्० प्रियतमः।

भाव-ताब-पु० | म० भाव । हि० ताव | १ निर्मा चीज ना भाव अर्थात् दर, मूल्य आदि। निर्मा २ किमी चाज या यान का रग-दग। कि० प्र०--जीवना।--देवना।

भाव-दत्त-पु० [स० त० त०] चारी न कर के मन म केवल चारी की भावना करना जो जैनियों के अनुगार एक प्रकार का पाप है।

भाव-वया--वि० [स० मध्य० स०] किसी जीव की दुर्गत देखकर उसकी रक्षा के लिए अन करण में दया लाना। (जैन)

भावन—पु० [म०√मू (होना) शिच् स्त्यूट्--अन] १. भावना। २ ध्यान ।३ विष्णु।

वि • [हि॰ भाना - मला लगना] माने या मला लगनेवाला। प्रियदर्शी। भावता- न्त्री॰ [म॰ ४], शिष् । युन् --अतः, 'राष्] १ मन में किसी बात का होनेवाला चितन। ध्यान। २ मन म उत्पन्न श्रानंवाली कोई कल्पना, मान या निवार। न्याल।

विशेष--दार्शनिक दृष्टि में यह चित्त का एक सम्कार है जो अनुभव, स्मृति आदि के योग में उत्पन्न होता है।

 कामना। चाह। वाबना। ४ वैवक्त मं, औषघ आदि को किसी प्रकार के रस या तरण पदार्थ में बाद बार मिला कर घोटना और मुखाना किसमें उन औषध में रस या नरल पदार्थ के कुछ गुण आ जायें। पुट। ५, चिन्ता। फिका।

कि० प्र०—देना।

अ० = भाना (अच्छा लगना)।

वि० - भावता या भावन (अच्छा लगनेवाला)।

भाव-गाट्य-पु० [स० मध्ये० स०] वह भाव-प्रधान नाटक जिसमें कुछ संगीत भी हो।

भावनामय-शरीर--पु० [स० मावना | मयट्, मावनामय-शरीर, कर्म• स०] साख्य के अनुसार एक प्रकार का शरीर जो मनुष्य मृत्यु से कुछ ही

- पहले बारण करता है और जो उसके जन्म मर के किए हुए समी कर्मों के अनुरूप होता है। कहते हैं कि जब आत्मा इस शरीर मे पहुँच जाती है, तभी मृत्यु होती है।
- भावना-मार्च-मुं० [सं० व० त०] ईव्वर आदि का आध्यात्मिक तथा भक्तिपूर्णमार्गया साधन।
- शावनि\*—स्त्री० [हिं० माना या मावनाः=अच्छालगना] मन में सोचा हुआ काम या बात। वह जो जी में आया हो।
- भाव-निकोप--पु० [स० ष० त०] जैनों के अनुसार, किसी पदार्थ का यह नाम जो उसका केवल प्रस्तुत स्वरूप देखकर रखा गया हो।
- भावनीय—वि० [स०√मू । णिच् ⊦अनीयर्] चित्त या विचार मे लाये जाने के योग्य । जिसकी मावना की जा सके या हो सके।
- शाव-पक्त—पु∘ [स॰ प॰ त॰] साहित्यिक रचना का वह पक्ष जिसमें उसकी निष्पत्ति रस का सांगोगांग वर्णन या विवेचन होता है। इसमें विवेष रूप से काव्ययत मावनाओं, कल्पनाओं तथा विचारो की प्रधानता होती है।
- सास-परिषड्—प् ० [स० प० त०] वह स्थिति जिसमे मनुष्य घन का समह करता तो नहीं है अथवा नहीं कर पाता परन्तु उसमे घन-सग्रह की मावना प्रवल होती है।
- भाव-प्रधान---पु० -- माववाच्य ।
- वि०[स०] जिसमे भाव या भावों की तीव्रता या प्रधानता हो।
- भाष-वय---पु० [स० त० त०] जैनो के अनुसार भावनाएँ या विचार जिनके द्वारा कर्म-तत्त्व से आत्मा बधन मे पडती है।
- भाव-भगी—स्त्री०[स०ष०त०]मन का माम प्रकट करनेवाला अग-विक्षेप। वह शारीरिक किया जो मन का भाव प्रकट करनेवाली हो।
- भाव-मिक्त-स्त्री ० [स० मध्य० स०]१ भिक्त-मात्र। २. आदर-सत्कार।
- भाव-मृवाबाद---पु० [स०तृ०त०] १ वह स्थिति जिससे मनुष्य झूठ नहीं बोलता पर उससे मन से झूठ बोले की प्रवृत्ति जागक्क होती है। २-शास्त्र के बास्तविक अर्थ को देवाकर अपना हेतु सिद्ध करने के लिए झूठ-मूठ नया अर्थ करना। (जैन)
- भाक-मेबुन---पृ०[स०तृ०त०] बह स्थिति जिससे मनुष्य प्रत्यक्ष रूप से तो मैयुन नहीं करता या नहीं करना चाहता परन्तु उसका मन विशेषत सुप्त मन मैयुनिक विवारों में रत रहता है।
- भाषय-पु० [देश०] वह व्यक्ति जो घातु की चहरपीटने के समय पासे को सेंड्से से पकड़े रहता और उलटता रहता है।
- आवर (रि)—स्त्री० [हि० माना] १. माने की अवस्था या माव। २. अभिक्षित्। उदा०—मावरि अनुभावरि मरे करी कोरि बकताद।— बिहारी।
  - †स्त्री० == मौबर।
- भाविलियि—स्त्री०[सं० प० त०]लिपि का यह आरंगिक और मूल प्रकार जिसमें मन के मात्र या विचार अक्षरों या वर्णों के द्वारा नहीं, यक्ति उन मार्वों या विचारों के प्रतीकों के द्वारा खंकित और सूचित किये जाते

- थे। (आइडिओग्राफी) उत्तरी अमेरिका और मिका के आदिम निवा-सियों की लिपियों की गणना मात-लिपि में होती है।
- भावकी—स्त्री० [देश०] जमीदार और असामी के बीच उपज की होने-बाकी बेटाई।
- भाव-वाजक---रत्री०[स०व० त०]व्याकरण मे वह संज्ञा जिससे किसी पदार्थ का भाव, धमं या गुण आदि सूचित हो। जैसे---कुरूपता, सुशीलता, कट्टरपन, बुरापन आदि।
- भाव-बाच्य---पुं०[सः तृ० तः ) व्याकरण से बहतत्त्व जो अकस्पेक किया पद की उस स्थिति का सूचक होता है जब वह कर्ताक स्थापार स्थित न कर के किया के व्यापार का ही बोध कराता है। उक्त अवस्था में किया पद के साथ कर्ता प्रयमा विमस्ति से सुम्तन न हो कर तृनीया विमस्ति से युक्त होता है। जैसे---अब हाथ से कलम उठने लगी है।
- भाष-विकार--पुं०[स०ष०त०] जन्म, अस्तित्व, परिणाम, वर्षन, क्षय और नाश ये छः विकार! (यास्क)
- भाव-ध्यंजक---वि० सं०व० त०]अच्छीतरह्यास्पष्ट रूप मे माव प्रकट या व्यक्त करनेवाला।
- भाष-भंधन—पु० [वं प० त०] मन का माव प्रकट करने की किया या दशा। भाष-प्रावलता—स्वां० [स० प० त०] वह स्थिति जिसमे एक एक करके अनेक माव श्रुखलाबद्ध रूप में प्रकट होते हैं अपवा अनेक मावो का मिश्रण दिखाई पहता हो।
- भाव-कार्ति—स्त्री०[स०ष०त०]साहित्य मे वह अवस्था जब मन मे किसी नये विरोधी माव के उत्पन्न होने पर पहले का कोई भाव शान्त या समाप्त हो जाता है।
- भाष-संबर ---पु० [सं०ष०त०] जैनी के अनुसारवह कियाया शक्ति जिससे मन मे नये भावो का ग्रहण रुक जाता है।
- भाव-सरय---पु० [स० तृ० त०] ऐसा सरय जो ध्रुवन होने पर भी भाव की दृष्टि से सरय हो।
- भाव-सर्ग--पु० [सं० ष० त०] तन्मात्राओ की उत्पत्ति। (सास्य)
- भाव-हरण-पु॰ [स॰ प॰ त॰] १ किसी की कविता, लेख आदि के भाव चुरा कर उन्हें अपनी मौलिक इति के रूप मे लोगो के सामने उपस्थित करना। २ साहित्यिक चौरी। (प्लेजिअन्स्मि)
- आव-हारी (रिन्)—पु॰ [स॰ माव√ह ⊦णिनि, उप॰ स॰] दूसरो की कविताओ, लेखों आदि के माव चुरा कर उन्हें अपनी मौलिक कृति बतलानेवाला व्यक्ति। (प्लेजिअरिस्ट)
- भाव-हिसा—स्त्री० [स० स० त०] केवल मन में किसी के प्रति हिसापूर्ण माव होना। ऐसी स्थिति में मनुष्य हिसा की भावना कार्य रूप में परिणित नहीं करता।
- भावांकन-प्रवृह्मिन माव-अकन, ष० त०] भावों को चित्रों या विदेख प्रकार के चिक्को में अकित करने की किया या भाव। (आइडिओग्राफी) विदेख दे० 'चित्रलिपि'।
- भावांतर-पु० [स० माव-अतर, प० त०] १ मन की अवस्था का बदल कर कुछ और हो जाना। २. अर्थान्तर।
- मावस्मक-वि०[स० माव-आत्मन्, ब० स०, +कप्] १. जिसमे किसी

प्रकार का मानसिक माव भी मिला हो। २ मावों से परिपूर्ण वा युक्त (रचना)। ३. जो माव से युक्त हो अर्थात् जिसमे अमाव न हो। वि• वे॰ 'सहिक'।

भाषानुग---वि० [सं० भाव-अनुग, व० त०] [स्त्री० भावानुगा] भाव का अनुसरण करनेवाला।

भाषानुगा--स्त्री० [स० भावानुग | टाप्] छाया ।

भावापहरण---पु० - मायहरण।

शासाभाष-पु ि [स०माव-अमाव, इ० स०] १. माव और अमाव। होना और न होना। २. उत्पत्ति और नाश या छय। ३ जैनों के अनुसार माव का अमाव में अथवा वर्गमान का मून में होनेवाला परिवर्तन।

भावाभास--पु०[स० मात्र । अपामास, य० त०] साहित्य में काव्यदोगों के अन्तर्गात वह स्विति जिससे कोई व्यक्तिचारी मात्र किसी रस का पोषक न होकर स्वतत्र रूप से मात-अवस्था को प्राप्त होता हुआ -सा दिखाई वेता है।

श्रावार्थ---पु॰ [स॰माव-अयं] १ ऐसा विवरण या विवेचन जिसमे मूल का केवल भाव या आशय आ जाय, अक्षरश अनुवाद न हो। (शब्दार्थ से मिन्न) २ अमिप्राय। आशय। तात्पर्य। मतलव।

भावालंकार---पु० दे० 'माव-अलकार'।

भावालीना—स्त्री० [स० भाव-आलीना, स०त०] छाया।

भावाभित—वि० [मं० माव-आश्रित, प०त०] (काब्य, गीत, नृत्य आदि) जो मानसिक मावों के आधार पर स्थित हो।

पु॰ संगीत में हस्तक का एक भेद । गेय पद के भाव के अनुसार हाय उठाना, घुभाना और चलाना।

भाषिक — निः । साथ - रुक् — क्क ] १ साव-संबंधी । साथ का। २ साव सा आध्य जाननेवाजा । ३ समंक्र । ४ नेविस्यक । प्रकृतिक । प्रकृतिक । प्रकृतिक । प्रकृतिक । प्रकृतिक । प्रकृतिक । प्रकृति । प्रकृतिक । प्रकृति । प्

भावित—मृ० इ० [स०√मू (होना); णिष्।क्त] १ जिसकी भावना की गई हो। सोचा या विचारा हुआ । २ मिकाया हुआ । मिश्रित । ३ पुढ किया हुआ । धोषिता । ४ जिससे किस आदि की मावना की गई हो। जिससे पुट दिया गया हो। ५ किसी गया से पुत्रत किया हुआ । बासा या बसाया हुआ । ६ अधिकार से आया हुआ । प्राप्ता । ७ मेंट किया हुआ । अपित। ८. उत्पन्न । जात।

भाविता—स्त्री∘ [स० माविन्⊹तल्।-टाप्] मावी का माव। होन-हार। होनी।

भावितासमा (स्मन्) ---वि॰ [सं॰ मावित-आरमन्, य॰ स॰] जिसने ईश्वर का मनन तथा चिंतन करके अपनी आरमा शुद्ध कर ली हो ।

भाषित्र---पु० [सं०√मू (होना) ⊦णित्रिन्,वृद्धि] स्वर्गे, मत्यै और पाताल इन तीनों का समाहार। त्रैलोक्य।

आवी (विन्)—वि॰ [स०√भू+इनि, णिल] १ पविष्य मे होने या पटित होनेवाला। २. जो भाग्य के विधान के अनुसार अवस्य होने को हो। किस्मत में बडा हुआ। स्त्रीः १. मविष्यत् कालः। २. मविष्यः मे अनिवार्यं तथा निष्वतः रूप से वटित होनेवाली बात या व्यापारः। अवस्य होनेवाली बातः। मवि-तव्यताः।

भाव्स— वि∘ [स०√भू (होना) ⊹जकब्, वृद्धि] १ मावना करने या सोचने-समशनेवाला । २ जिसके मन मे माबो का उद्धेग या सचार बहुत जरदी होता हो। ३ (व्यक्ति) जो मन मे उठ हुए माव के वधीमूत हो जाय और कर्तव्य-अकर्तव्य मुल जाय। ४ उत्तम मावना करनेवाला। बच्छी बात सीचनेवाला।

पु० १. मला आदमी। सज्जन। २ कल्याण। मगल। ३. बहनोई।

भावें — अध्य - मार्च । भावें साम व्यवस्था पर हिम्म का ऐसे रूप में होने-बाला प्रयोग जिसमें कर्ता या कर्म के दुख्य, लिंग और वचन के अनुसार उसके रूप नहीं बदलते, और किया सदा अच्य पुटग, पुल्लिम और एक बचन में रहती है। (इस्पसंतक यूज) जैसे— उन्हें यहाँ बुलाया जायगा। (विशेष दें प्रयोग के अन्तर्गत)

भावे \*— अब्य० [हि० माना अच्छालगना] १ चाहेजो हो। २ जी चाहेतो। अच्छालगेतो। ३. अथवा। चाहे। या।

भावोत्सर्ग---पु०[स० माव-उत्सर्ग,प०त०] कोघ आदि बुरे मावो का त्याग। (जैन)

भावोदय--पु० सि० भाव । उदय, ष०त० ] साहित्य मे एक अलकार जिसमे किसी नवीन मान के उदय होने का उल्लेख या वर्णन होता है।

भाषोत्मेय-पृ० [न० माव । उन्मेष, ष०त०] मन मे होनेवाला किसी भाव का उदय।

भाष्य—वि० [म०√मू (होना) । ण्यत्] १ जिमका होना बिलकुल निच्चित हो। अवस्य होनेवाला। अवस्यम्मावी। २. जिसकी मादना की जा सके। ३ जो प्रमाणित या सिद्ध किया जाने को हो।

भाषक—वि० [स०√माष् (बॉलना) : ण्युल्—अकः] १. माषण करने-वाला : कहनेवाला : २ किसी रूप मे कुछ बोलनेवाला : जैसे—उच्च माषक :

भावन—पु० [ग०√भाष् । त्युर्—अन] १ मुँह से कह या बोलकर कोई बात कहना। २ कहीं हुई बात। कषन। ३ आगस मे होनेवाली बातचीत या बातीलाप। ४ समा, सत्या आदि मे किसी उपस्थित या प्राप्तिकि विषय पर माराश्वाह रूप मे किसी हारा व्यवत किये जाने, बाले विचार या प्रस्तुत किया जानेवाला विवरण। वक्तुता (स्थीच)

भाषण-कातंत्र्य-पू०[मं०प०त०] अपने मन मे विचार विशेषत धार्मिक राजनैतिक या सामाजिक विषयो पर मन के विचार प्रकट करने की स्वतन्त्रता, जो धासन की ओर से प्राप्त होनेवाले अधिकारों के अत्तर्गत है।

भावांतर—पु०[स० मापा-अतर, मयू० स०] १ एक माथा मे लिल्ले हुए लेख का दूसरी भाषा में अनुवाद करना। २. इस प्रकार किया हुआ। अनुवाद।

भाषांतरकार--पु०[म० माषातर√क (करना)+अण्] माषातर अर्थात् अनुवाद या उलया करनेवाला। अनुवादकः। भाषांतर-सम---पुं०[सं० तृ० त०] एक प्रकार का सम्दालंकार (अन्दों की ऐसी योजना जिससे वाक्य कई माधाओं का माना जा सके )।

भावा—स्त्री० [सं०/भाव्+ म+टाप्] १. किसी विशिष्ट वनसमूह हारा अपने भाव, विचार जादि प्रषट करने के लिए प्रयोग में लाए जाने-वाले शट देचा उनके संयोजन का एक व्यवस्थित कम। बोली। जवान। २. डे० बोली!

चित्रेष---साहित्यकारों के अनुसार माषा का क्षेत्र 'बोकी' की तुष्त्ना में बड़ा और विस्तृत होता है, और एक माषा के अन्तर्गत अनेक बोलियाँ होती हैं।

३ वह अध्यक्त नाद जिससे पत्नु-गक्षी आदि अपने मनोविकार या माव प्रकट करते हैं। जैसे —बंदरों की मावा। ४. वह बोली जो वर्तमान समय में फिसी देश में प्रमण्डित हो। ५. आधुनिक हिंदी का पुराना नाम। ६. समीत से एक प्रकार की रागिनी। ७. समीत से एक प्रकार का ताल। ८. वादियी। सरस्वती। ९ अमियोग-पत्र। अपनी-दावा। भावाहे—वि० हिंठ मावा-ई (प्रस्थ) नाया-सम्बन्धी। भावा का।

माषिक। औसे--माषाई आंदोलन।

भाषा-तत्त्व---पु०[स०ष०त०] भाषा विज्ञान।
भाषा-पत्र---पु०[सं०ष०त०] १ तहपत्र जिसमे अपने कष्टो का निवेदन
किया गया हो। २ अभियोग पत्र। अरुजी-दावा।

भाषा-वाद---पु०[ष० त०] माषा-पत्र।

भाषाबद्ध — पूर्व कु ि हि॰ तृं ति ॰ ति । १. (माव या विचार) वो मध्यों में (बीक या जिलकर) व्यक्त किया गया हो। २ देश माया में जिल्ला हुआ। भाषा-चित्रान-पु० [स॰ प० त०] एक आयुनिक विक्रान जिसमें माया की उत्पत्ति, विकास, उसके शब्दों तथा उन शब्दों के अयों, व्यतियों आदि का वैक्षामित इंग से प्रतिपादन तथा विचेचन किया जाता है। (फिलो-लोजीं)

भाषाचिष्—पु०[मं० माषा√विद् (जानना)⊣ क्षित्रम्] १. वह जो अपनी माषा का जाता हो। २ वह जो अनेक माषाओं का ज्ञाता हो।

भाषा-ज्ञास्त्र---पु०[सं० ष०तः] व्याकरण।

भावा-सम—पु ् [सं० स० त०] एक प्रकार का शब्दालकार जिसमे राज्यो की योजना की जाती है जो कई मायाओं में समान रूप से प्रयुक्त होते हों। भावा-समिति—स्त्री० [स० ष० त०] जैनियों के अनुसार एक प्रकार का आजार जिसके अन्तर्गत ऐसी बातचीत आती है जिससे सब लोग प्रसन्न और मनुष्ट हो।

भाषिक—वि० [सं० माषा ⊦ठक्—इक] १ भाषा-सबकी। २. माषा के गुणों के फलस्वरूप होनेवाला । जैसे—माषिक वैभव ।

भाषिका- स्त्री०[स० माषा + कन् +टाप्, इत्व] १. माषा। २. वाणी। भाषिणी--स्त्री०[स० माषिन्+क्षीप्] सगीत मे कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

वि०स्त्री० सं० 'माषी' का स्त्री०। जैसे-- मधुर-माषिणी।

भाषित—भू० कृ० [स०√ भाष् (कहना) ⊨क्तो कहा हुआ। कथित। पुं०१. उक्ति। कथन। २ बात-कीत। वार्ताकाए।

भाषी (षिन्)—वि० [सं०√भाष्⊣ णिति] बोलतेवाला। (समस्त पदो के अन्त में) जैसे—निष्ठ-माषी, संस्कृत-भाषी।

भाष्य-पं० [स०√भाष् (कहना)+व्यत्] १. उक्ति। कथन। २. सूत्र-

प्रयों का विस्तृत विवरण या व्यास्था। ३. वह प्रत्य जिसमें किसी के सूत्रों की व्यास्था तथा स्पर्टीकरण किया गया हो। ४. बोलवाक में किसी गृढ़ बात या वाक्य की विस्तृत व्यास्था। जैसे---आपके इस लेख पर तो एक माध्य की आवदयकता है।

भाष्यकार—पु० [स० माष्य√क (करना)+अण्] सूत्रों की व्याख्या करनेवाला लेखक।

भासंत—वि०[सं०√भास् (जमकना) ⊹क्षण्—अन्त] प्रकाशमान । सुंदर। पु०१ सुर्य। २. चन्द्रमा। ३ नक्षत्र। ४. शकुन्त पक्षी।

भासंती--स्त्री०[सं० मासन्त । ङीप्] तारा।

भास—पु०[स०√मास्+मज] १. चमका दीरिता २. प्रकाण। रोक्ती। ३. किरण। मयुक्ता ४. इच्छा। कामना। ५. मिच्या झाण। ६. मोशाला। ७. कुम्कुट। मुरागा। ८. रिट्टा १. शक्टुत पक्षी। १०. स्वारः अञ्जत। ११. एक प्राचीन पर्वत।

भासक—पुः[सं० √मान् + प्युल् — अक] चमकानेवाला । मकाकाका । भासना— अ०[स० भास] १. प्रकासित होना । चमकना । २. रूआर्ची से कुछ कुछ जान पड़ना । आमास होना । ३. दिखाई देना ।

अ० [हि॰ मासन - बूबना] १. पानी मे डूबना। २. किप्त या स्तीन होना। ३. फॅसना।

स == माचना (कहना)।

भासमंत—वि॰[स॰ भासमान] १. ज्योति या प्रकाश से युक्त । २. चमक-दार। चमकीला।

भासमान—वि० [स० मास⊹ शानच्, मुम्] जान पड़ता या दिखाई देता हुआ। मासता हुआ। पु०ः∞सूर्य।

भासिक--वि॰[सं॰ भास +ठक्--इक] १. दिलाई पड़नेवाला। दृश्य। २ लक्षणों से जान पड़ने या मालुम होनेवाला।

भासित—वि० [सं०√ मास्⊹क्त] १ तेजोमयः प्रकाशमानः । २. चमक-दारः। चमकीलाः।

भासु---पु०[स०√ भास् ∤ उण्]सूर्यः।

भासुर---पुं०[स०√नास् ्षुरच्] १. कुष्ठ रोग की ओषधि। कोढ़ की दवा। २ बिल्लीर। स्फटिक। ३ बहादुर। बीर।

वि० चमकदार। चमकीला।

भास्कर—पु∘[सं०√मास्+कृ (करना)] १ सूर्यं। २. सोना। स्वर्णं। ३. बहादुरः। वीरः। ४. अन्नि। आगः। ५. आकः। मदारः। ६. शिवः। ७. पत्थरो आदि पर नक्काशी करने की कला या विद्याः।

भास्करि---पू०[सं० भास्कर+इज्] शनि ग्रह।

भास्मन—वि० [सं० मस्मन्+अण्] १. भस्म से बना हुआ। २. अस्म सर्वाची।

भास्वत—पुर्िसं० मास + मतुप्—च] १. सूर्व्यः। २. आरकः। मदार। ३. चमकः। दीप्तिः। ४. बहादुरः। वीरः।

वि० वसकदार। चमकीला।

भास्वती—स्त्री० [सं० मास्वत् । डीप्] एक प्राचीन नदी। (महाभारत) भास्वर—पू०[सं० √ भास् । वरच] १. सूर्यं। २. सूर्यं का एक अनुवर। ३ दिन। ४. कुष्ट रोग की औषित्र। कोढ़ की दला।

वि० वमकदार। वमकीला।

```
भिक्षित--मू० कु०[म०√ मिक्ष (भिक्षा मौगना)+क्त] जो शिक्षा के
भिंग - प् िसं भंग ] १. मृगी नाम का कीड़ा जिसे बिलनी भी कहते
                                                                    रूप मे मौंगा गया हो।
   हैं। २ मौरा।
                                                                 भिक्कु—प्०[सं०√भिक्ष्+उ, (स्त्री० भिक्षुणी)] १ वह जो मिली हुई।
   †पु०च्चमग (दूटना)।
                                                                   भिक्षा पर निर्वाह करता हो। भिस्तमगा या साधु। २. सन्यासी;
भिगराज†---पूं०=भृगराज।
                                                                    विशेषत बौद्ध संन्यासी। ४ गोरख-मुडी।
भिगाना - स० मिगोना।
                                                                 भिक्षक--पु०[स० √िमक्ष ⊹उक व् वामिक्षु+कन्][स्त्री० भिक्षुकी]
मिंगोरा†---पु० [स० मृगार] १. मेँगरा नाम का पौधा। २ मृगराज
मिनोरी--स्त्री०[सं० मृगराज] मृगराज नामक पक्षी।
                                                                    वि० भीख मौगनेवाला।
                                                                 भिक्ष-खर्या---स्त्री०[स०प०त०] भिक्षा-वृत्ति ।
भिजामा । ---स० - भिगोना।
                                                                 भिक्ष-रूप--पु०[स० व० स०] महादेव।
 भिजो(ब)मां--स० मिगोना।
                                                                 भिक्षु-संघ---पु०[सर प० त०] बौद्ध सन्यासियो का सघ।
 मिड---५० मीटा।
                                                                 भिखमंगा—पु०[हिं० मीख⊹मांगना]१ वह जा भीख मांगता हो।
भिडा--स्त्री० [स०√ मण् (शब्द) । ड, पृ्यो० सिद्धि, । टाप्] मिडी।
                                                                    जिसका पेशा भीख माँगना हो। २ बोलचाल मे ऐसा व्यक्ति जिसके
    †प्०[?] हुक्के की लम्बी सटक।
                                                                    पास सदा किसी न किसी चीज का अभाव रहता हो और अपने इस
   †पु० मीटा।
                                                                    अमाब की पूर्ति दूसरों से चीजे माँगकर करता हो।
 भिडि—पु०[स० मिदि] गोफना। ढेलवॉस।
                                                                 भिकामगी—स्त्री० [हि० भिल्पमगा] १ मील मांगने की किया या भाव।
 भिक्की---स्त्री०[स० मिडा,मिण्ड, | डीप्] एक प्रकार का पौथा और उसकी
                                                                    २ ऐसी स्थिति या समय जिसमे (गाँव, नगर आदि से) बहुत अधिक
   फली जिसकी तरकारी बननी है। राम तरोई।
                                                                    मिलमने भील मौगते फिरते हो।
 भिडीतक---पु०[स० मिडी√तक (हसना)⊦अच्] मिडीकाक्षुपः।
                                                                 भिखारा--पु०-भिखारी।
 भिसार---पू०[स० मानु-सरण] सबेरा। प्रातकाल।
 भिआ १ — पु० [हि० भैया] माई। मडया।
                                                                 भिलारिणी--स्त्री० - मिलारिन।
                                                                 भिलारिन-स्त्री० हि० 'भिलारी' का स्त्री०।
 भिक्कच—पुर्वसिर््शिक् (मौगना) । ल्युट्—अन् ] मृश्कृत्र मिक्षित ]
                                                                 भिकारी--पु॰ [हि॰ मीथा शारी (प्रत्य०)] स्थि। मिलारिन,
    १. मिक्स मौगने की किया या भाव। भीव्य मौगना। २. मिक्स
                                                                    मिलारिणी] १. मील माँग कर निर्वाह करनेवाला व्यक्ति।
   पर निर्वाह करना।
                                                                    भिखमगा।
भिक्का---स्त्री०[स० मिक्ष्¦अ¦टाप्]१ असहाय या निरुपाय अवस्था
                                                                 भिक्तिया - स्त्री · = मीख (मिक्षा)।
   मे उदरपूर्ति के लिए लोगों से दीनतापूर्वक अपने निर्वाह के लिए हाथ-
   फैलाकर अन्न, कपडा, पैसा आदि मौगने का काम या वृत्ति । २. इस
                                                                 भिष्मियारी | -- पु० - भिष्मारी।
   प्रकार मांगने पर प्राप्त होनेवाला अन्न, रूपड़े, पैसे आदि। मीख।
                                                                 भिगाना -- स० भिगोना ।
                                                                 भियोना---स०[स० अस्प्रज]१ कोई चीज पानी मे टालकर या किसी
    ३ विशेष अनुग्रह की प्राप्ति के लिए किसी से दीनतापूर्वक की जाने-
    बाली याचना ४ नौकरी।
                                                                    चीज पर पानी डालकर उसे आई, गीला या तर करना। जैसे--कपड़ा
                                                                    भिगोना ।
 भिक्षाक-पु०-मिक्षक।
                                                                    सयो० ऋ०----हालना ।----देना ।
 भिक्षाचर--पू०[स० मिक्षा√चर् (प्राप्ति) ⊹ट] मिक्षुक।
 भिक्षा-चर्या-स्त्री० [प०त०] मिक्षा मौगने के लिए इघर-उघर
                                                                     २ अन्न कणों को इसलिए पानी में डालना कि वे नरम पड़कर फुल
    धमना ।
                                                                    जायेँ। जैसे---चने या चावल मिगोना।
 भिकाटन--पु॰ [स॰ मिक्षा-अटन, मध्य॰ स॰] भिखमगी या साध्
                                                                  भिच्छा†—स्त्री० मिशा।
    सन्यासियों का भिक्षा-प्राप्ति के लिए लोगों के द्वार पर जाना।
                                                                 भिक्कष्टुं---पु०-- मिक्षु।
 भिक्षात्र—पु०[म० मिक्षा-अन्न, मध्य० स०] मिक्षा मे मिला हुआ अन्न।
                                                                  মিভতুক*⊸ শৃ৹ মিজ্ক ৷
                                                                  भिजवाना-स० [हि॰ भीजना ] भिगोने का काम किसी से कराना।
 भिक्षा-पात्र--पु०[स० मध्य० स०] वह पात्र जिसमें भिखमने मीख मांगते
                                                                      †स० भेजवानाः।
    वि॰ (व्यक्ति) जिसे मिक्षा देना उचित हो। मिक्षा प्राप्त करने का
                                                                  भिजवाबर†---स्त्री > = मजिया उर।
                                                                  भिजाना--स० -मिगोना ।
    अधिकारी।
 भिक्षार्थी(चिन्)--वि०[स०मिक्षार्थं + इति] मील चाहने या भौगनेवाला ।
                                                                      †स० मेजवाना।
    पु० भिलारी।
                                                                  भिजोना, भिजोबना*--स० -मिगोना।
                                                                 मित्र—वि० [स० अमि√्ज्ञा (जानना), पृथो०, अ⊸लोप] जानकर।
 भिक्ताहं—वि∘[सं० भिक्ता √वर्ह् (योग्य होना) ⊬अच्] जिसे भिक्ता
    दी जा सकती हो।
                                                                      †वि०≕अमिज्ञ।
                                                                  भिटक-स्त्री [हिं मिटकना ] १ मिटकने की अवस्था, किया या माव !
  भिकाकी (जिन्) — वि०[स० मिक्षा√अश् (क्षाना) ⊹णिनि] मिक्षाजीवी।
```

२. नह बहुत हरूकी पूणाजो किसी अप्रिय वस्तु या व्यक्ति का सामना होने पर उत्पक्ष होती और उससे दूर हट जाने के किए प्रवृत्त करती है। मिस्कना—अ० [स० भिष्( चहाना )] कोई अप्रिय तथा पृणित वस्तु या व्यक्ति सामने जाने पर मन का उससे दूर हट जाने में प्रवृत्त होना।

भिटका---पु० [हिं० मीटा]दीमको की बाँबी। बमीठा।

भिटना-पु० [देश०] छोटा गोल फल। जैसे---कपास का भिटना।

अः [हिं मेट] १ मेट या मुलाकात होना। २. संपर्कया सवध होना। ३ अपवित्र वस्तुया व्यक्ति से छूजाने पर अपवित्र होना। (पश्चिम)

भिटनी | —स्त्री० - [हि० मिटना] स्तन के आगे का माग। चूँची। भिटाना | —स० = भेंटाना।

अ०[हिं० मिटना] किसी वस्तुया व्यक्ति का किसी अपवित्र वस्तुया व्यक्ति से छूजाना और फलत अपवित्र या अशुद्ध हो जाना।

भिट्ठा --- प्ं ० == मीटा ।

भिक्ते — स्त्री०[हिं० मिडना]१ भिडने की किया या भाव। २. मुठ-भेड।

भिक्---स्त्री०[स० वरटा] बर्रे। ततैया।

मुहा०---भिड़ के छले में हाथ डालना =जान-बूझकर बहुत बड़ा संकट अपने पीछे लगाना।

भिड़कर्जा--पु०[हि॰ भिडना] घोडा। (डि०)

भिजना—अ० सिं जिन्?] १. परस्पर विरुद्ध दिशा से चलनेवाली चीजो का एक दूसरे से टकराना। जैसे---गाडियों, मोटरों या साइकिलो का मिडना। २ प्राणियों के सबस से एक दूसरे से पूरी शनित से लड़ना। जैसे---सीड़ों का मिडना। ३ व्यक्ति का किसी से लड़ने या विवाद करने के लिए वृददापूर्वक उससे जूकना या स्वाल-जवाब करना। ४ मैयुन या सयोग करना। (बाजाक)

अः [हिं॰ भीडना] १ संलग्न होना। सटना। २ दरवाजे के सम्बन्ध मे, दोनो पल्लो का इस प्रकार एक दूसरे पर सटना कि मार्ग बंद हो जाय। मीडा जाना।

भिड़ाता—सः [हिं० मिडना का सः ] ?. किसी को मिडने से प्रवृत्त करना।
२ एक को दूसरे के साथ लगाना या सटाना। ३ एक को दूसरे से लगाना। आपत में लग्नाई-सगड़ा कराना। ४. किसी को किसी के साथ रित या समीग करने में प्रवृत्त करना। (बावाक) ५. कोई बीज या कुछ बीजें कहीं से एक स्थान पर लगाना। एकक करना।

भिड़ाब†—पु०[हिं॰ मिडना] १. मिडने की किया या माव। २. आपस से होनेवाला सामना। ३. दे० 'भिडत'।

भित्तरिया-वि०, पु०=मीतरिया।

भितल्ला--प०[हिं० मीतर+तल] वोहरे कपडे मे मीतरी ओर का पल्ला। बोहरे कपड़े के मीतर की परत। अस्तर।

कि० प्र०---लगाना।

वि०[स्त्री० मितल्ली] अन्दर या भीतर का।

भितल्ली—स्त्री०[हि॰ मीतर +तल] चक्की के नीचे का पाट।

मिताना - सं (सं भीति ] मयमीत होना । डरना ।

मिलि--स्त्री∘[सं∘√मिद् (फाड़ना) + क्तिन्] १. दीबार। २. वह

पदार्थयास्तर जिस पर चित्र बनायाजाय। ३ मीति। डर। ४. खंड। टुकड़ा। (डिं०)

मिलिका—स्त्री॰ [स॰  $\sqrt{\text{भिद्+िडकन्,}} + \text{टाप्}] १. दीवार । २. ख्रिय-कली ।$ 

भिक्ति-विज-पु०[मध्य० स०]१ दीवार पर बना हुआ विज । २. विधे-वतः ऐसा विज जो दीवार बनाने के समय गीले पलस्तर से बनाया गया हो। (फेस्को, म्यूरल)

भिक्ति-चौर-पु॰[सुप्सुपा स॰] दीवार मे सेघ लगानेवाला चोर।

भिव्†—वि∘[सं॰√ मिद् (विवारण करना) ∤ क्विप्] तोडने-फोड़ने या नष्ट करनेवाला। (समस्त पर्वो के अन्त में)

भिद†---प० मेद।

भिवक--पु०[स० मिव्। नसुन्-अक] १. तलवार। २. वजा। ३ हीरा। भिवना--अ०[सं० मिव्] १ मेदाया छेदाजाना। २. किसी के अन्दर ससना, धैसनायापैवस्त होना। ३. सायल होना।

भिवर--पु०[सं०√भिद्⊹किरच्]वज्र।

भिदुर—पृ०[म०√भिद्∔कुरच्] वज्र।

भिन---वि०ः-सित्र।

भिनकमा— य∘ [अनु∘] १. (मिल्पयों का) मिन मिन शब्द करता। मृहा०— किसी पार मिलबर्जा भिनकमा— (क) किसी का दितमा अशल्त हो जाना कि उस पर निस्तर्जा मिनमिनाया करें और वह उन्हें उडान सके। नितात असमर्थ हो जाना। (ख) किसी चीज का इतना गल्दा या मिलन होना कि उस पर मिलबर्जा आ-आकर बैठा करे। र मन्दगी आदि के कारण मन में पणा उसक होना।

२ गन्दगी आदि के कारण मन में घृणा उत्पन्न होना।

भिनना -- अ० -- भीनना ।

भिन-भिन-स्त्री० [अनु०] वह शब्द जो मक्खियाँ हवा मे उड़ते समय करती हैं।

भिनभिनाना---स्त्री० [अनु०] मिन मिन शब्द होना।

भिनभिनाहर — स्त्री० [अनु० सिनमिनाना । आहट (प्रत्य०)] १. भिनमिनाने की किया या भाव । २. भिन मिन शब्द ।

भिनसार — पु॰ [स॰ विनिशा ] प्रात काल। सबेरा।

भिनहीं | —अब्य० [मं० विनिवा] प्रात काल। सबेरे।

शिक्श—वि० [सं०√िमद् (विदारण करना) ो+का, तत्व ] १ काट या तोडकर अलमा किया हुआ जैसे—विक्तिमात्र। २. जिसके विमाण किये गये हो। विमत्तन। विमाणित। ३ अलम। जुदा। पुणक् । (अदर) ४ जो प्रस्तुत है, उससे अलग या किसी बूसरे प्रकार का। अलग तरक का। (डिफरेट) ५ अपने मेल या वर्ग के औरों से कुछ अलग और विशेष प्रकार का (जिस्टिक्ट) ६ कोई और। अस्य। अपर। इसरा।

पु० १, किसी चीज का लह या दुकडा। २, गणित मे, किसी पूरी इकाई का छोटा अग, लह या दुकडा जो या तो बटे बाले रूप मे व्यक्त किया जाता है (जैसे—१/२, १/३) या बशमलक प्रणालों से (जैसे—१०) अर्थात् २/०)। (फैक्शन) २ वैद्यक मे, शरीर का यह अग या अवयव जो किसी तेज धारवाले सन्दर्भ संकटकर अरूण हो गया हो। ४. सत। याव। नीलम का एक स्थाप्त विकास कारण पहुननेवाले को पति, पिता, प्रवादि का शोक अग्ल होना माना जाता है। ६. फुरू की कली।

```
भिन्नक---पु० [सं० मिन्न | कन् ] बौद्ध।
भिन्न-कम---वि० [ब० स०] कम-मग दोष से युक्त।
भिष्मता—स्त्री० [सं० भिष्म | तल्+ष्टाप्] १. मिन्न होने की अवस्था
  या माव। अरुगाव। पार्थक्य। २. अंतर। भेद।
भिन्नत्व---पु० [सं० मिन्न † त्व] मिन्न होने का माव । जुदाई ।
भिष्मदर्शी (शिन्)—वि०[स० मिश्न√दृश्(देखना) । णिनि]पक्षपाती ।
भिन्नमतावलबी (बिन्)---पु० [स० मिन्न-मत, कर्म० स०, मिन्नमत-
  अव√लम्ब् । णिनि, उप० स० ] किसी दूसरे मत या मजहब का मानने-
भिन्न-मनुष्या——वि०स्त्री० [सं०ब० स०,∤टाप्] (भूमि) जिसमे मिन्न
  मिश्र जातियों, स्वभावों और पेशो के लोग बसते हों।
भिन्न-मर्याद---वि० [ब० स०] मर्यादा, नियत्रण आदि से रहित।
भिन्न-वृत---वि० [ब० स०] १. कर्तव्य पय से अध्ट । २ (छन्द)
  जिसमे छन्दोभग दोष हो।
भिन्न-वृत्ति---वि० [व० स०] १. दूसरे पेशे का। २. बुरा जीवन
  व्यतीत करनेवाला। ३ मिन्न भाव या रुचिवाला।
भिन्न-हृदय---वि०[व० स०] जिसका हृदय बहुत ही दु.स्ती हो गया हो ।
भिष्नाना---अ० [अनु०] १. दुर्गंघ आदि से सिर चकराना। २ डर कर
  अलगयादूर रहना।
  अ० मिनमिनाना।
  अ०--मुनमुनाना ।
भिन्नार्थ--वि० [स० भिन्न-अर्थ, ब० स०] १ मिन्न उद्देश्यवाला । २.
  स्पप्ट अर्थवाला ।
भिन्नार्थक--वि० [ग० व० स०,। कप्] किसी (शब्द) से मिन्न अर्थवाला
   (शस्द)।
भिन्नांदर-पुं॰ [स॰ मिन्न-उदर, ब॰ स॰] सौतेला माई।
भियनां ---अ० [स० भीत] भयमीत होना । डरना ।
भिरता ---अ० = मिडना।
भिरमना । ---अ० = भरमना।
भिरमाना | --स० - भरमाना।
भिराष 🖰 — पु० -- मिड़ाव।
भिरिग† ---पु० - मृग ।
भिरुती--स्त्री० [हि॰ मील भील जाति की स्त्री।
  स्त्री० [देश०] एक प्रकार का धारीदार कपडा।
  †स्त्री ० - बिलनी।
भिलाबौ---पु० [सं० मल्लातक] १. एक प्रकार का जगली पेड़ जिसमे
   जामून के आकार के लाल रंग के फल लगते है। २. उक्त वृक्ष का
   फल जो औषध के काम आता है।
भित्ल — पु०[स०√ मिल्। लक्, बा०]दे० 'मील'।
भित्ल-तद-पु० [मध्य० स०] लोघ।
भिल्ल-भूवण—पु० [सं० मिल्ल√मूष् (अलकृत करना)+ल्यु-अन]
   ष्यची ।
भिक्त *---पु० [फा० बिहिस्त] स्वर्ग।
भिक्ती--वि० [फा० बिहिस्ती] स्वर्गीय।
   पु०[?] मधावः द्वारा पानी ढोनेवाला व्यक्ति । सनका ।
```

```
भिषक् (अ)---पु० [स०√मी (भय) ⊹ अच्, युक्, हस्व] वैद्य।
भिशक्-प्रिया---स्त्री० [स० व० त०] गुहुच।
भिषम्भद्रा-स्त्री० [स० स० त०] भद्रदतिका ।
भिषम्माता (तृ)—स्त्री० [स० प० त०] वासक । अडूसा ।
भिषम्बर-पु० [स० स० त०] अदिवनीकुमार।
भिषिविद--पु॰ [सं॰ भिषज्√विद् (जानना)+क्विप्] चिकित्सक ।
भिष्ट† — वि०१ अमीष्ट।२ ≔भ्रष्ट।
भिष्टा†—स्त्री० =त्रिप्ठा (मल)।
भिसज्ञ† — पु० [स० भिषज्] वैद्य। (डि०)
भिसटा—स्त्री० - विप्ठा (मल) ।
भिसत + ---पु० [फा० बिहिस्त]स्वर्ग।
भिसर---पु०[स० भ्सुर] ब्राह्मण । (डि०)
भिसिणी --वि० व्यसनी । (डि०)
भिस्त : --पु० : बहिश्त (स्वर्ग)।
भिस्ती---प्० दे•'भिश्ती'।
भिस—स्त्री०[म० विदा] कमल की नाल । मेँसीड।
भीगना--अ० मीगना।
भींगी: --स्त्री० -मृगी (भादा मौरा)।
भोंच-स्त्री० [हि० मीचना] मीचने की किया या माय।
भींचना--- म० |हि० स्रीचना | १ कसकर खीचना या दवाना । जैसे---
  किसी को बाही में भीचना। २ (और या मुँह) इस प्रकार जोर से
   दबाना कि वह बहुत कुछ बद हो जाय।
भींजना * ---अ० |हि० मीगना | १ आई, गीलायातर होना। मीगना।
   २ किसी कोमल मनोभाव से अच्छी तरह युक्त हाना। गदगद या
   पुरुकित होना। ३. स्नान करना। नहाना। ४ किसी के साथ बहुत
   अधिक हिल-मिल जाना। ५ किसी के अन्दर घुसना या समाना।
भीट† ---प्० -भीट।
भीतडा १ -- पु० [हि० मीत?] घर। मकान। उदा०--मागीजै तज भीतड़ा,
   ओडे जिम तिम अत।--किवराजा सूर्यमल।
भी---अव्यव [सव अपि या हि] एक अव्यय जिसका प्रयोग नीचे लिखे
   अर्थया आध्य व्यक्त करने के लिये होता है। (क) निश्चित रूप से
   किसी अथवा औरो के अतिरक्त, साथ या सिवा । जैने---दांनो भाइयों
   कं साथ एक नौकर भी गया है। (स) अधिक। ज्यादा। जैसे—
   यह और मी अच्छा है। (ग) तक या पर्यत। ली। जैसे—उसने
   कुछ कहाभी नहीं, और यह चलागया । (घ) कुछ अवस्थाओं मे
   केवल जोर देने के लिए विशेषत किसी प्रकार की अनुपयुक्तता दिखायी
   देने पर। जैसे---आप भी कैसी बातें करते है (अर्थात् समझदार होकर
   भी विरुक्षण बाते करते है)।
   स्त्री०[स०√ भी (सय होना) ⊦क्त्रिप्]मय । डर ।
भीडें *---वि०, पु० भीम।
भीकौ --स्त्री० - मीख।
```

भोख ---रत्री० [सः मिक्षा] १. किसी दरिद्र का दीनता दिखाते हुए

मिलनेवाली चीज।

उदरपूर्ति के लिए कुछ माँगना। मिक्षा। २ उक्त प्रकार से माँगने पर

```
पव---मिसमंगा, भिसारी ।
```

कि॰ प्र॰-देना ।--पाना ।--मौगना ।--मिलना ।

भीषान \*--वि०=मीषण।

**भीजन\* ---**वि०, पुं०=-मीष्म ।

**भीसमक**†---पुं०-∞मीष्मक।

भीगमा—अ० [सं० अभ्यंज] १. पानी या और किसी तररू पदार्थ के संयोग के कारण तर होना। आर्द्र होना। २ तररू पदार्थ के सयोग से अन्नकर्णों का नरम पड़ना तथा फूलना। ३ दयाई होना।

पद—भीगी बिल्ली चबहुत ही दीन-हीन बना हुआ तथा हत-प्रम व्यक्ति।

**भीचना---अ०१.--भीच**ना। २. ==मीगना।

भीखर-पु० [?] सुमट। वीर। (दि०)

भीजना। ---अ॰ [हि॰ मीगना]१. किसी के साथ परचना तथा हिलना-मिलना। २. दे॰ 'मीगना'।

भीट---पु० [देश०] १. उमरी हुई या ऊँची जमीन। २. दे० 'मीटा'। ३. मन मर के बराबर एक पुरानी तौरू।

भीटनां--पुं० च्मीटा।

भीटा—पुं विश्वा ? . मिट्टी, ककडों आदि का कोई प्राकृतिक ऊँचा डेर जो प्राय कही कहीं समतल पूमि पर दिवाई देता है। २. पान की खेती के लिए बनाया या तैयार किया हुआ अधिक ऊँचा और दार्श और डालुओं खेत जो ऊपर तथा चारों और से छाजन तथा छताओं से चिरा रहता है। भीड़—रनी विश्वा किया दिवा है।

किसी कम से जुटे हुए लोगों की संज्ञा। कि॰ प्र॰—लगना।—लगाना।

सुहा०—भीड छॅटना ∞मीड में आये हुए लोगों का घीरे-धीरे इवर-उधर होना जिससे भीड कम हो।

२. किसी चीज या बात की अधिकता। जैसे—नाम को भीष। उवा०—परी रस मीड दूंग चीर नाहिन घरे।—अकवेला अली। आपत्ति। मुसीबदा शक्त । उवा०—(क) जूग जूग मीर(मीड़) हुए सि सतन की।—मीरा। (क) हुम हुरो जन की मीर (मीड)। —मीरा। किंठ प्र० —हटना।—काटना।—पहुना। है। आमानीखा असमजसा (जाल ० पर पालक लाज न मीरा।

—-पुलसी। अध्वन—स्त्री० [हि० भीडना] १. भीड़ने की किया या भाव। २ मलने,

भीड़न—स्त्री० [हिं० भीडना] १. भीड़ने की कियायाभाव। २ मलने, लगाने याभरने की किया।

भीकृतः \* —सः [हिं। मिड़ानां] १ मिलाना । २. लगाना । ३. मलना । ४. (दरवाजा) बन्द करना । ५. दे० 'मिड़ाना' ।

भीड़-भड़का---प्० := मीड़-माड़ ।

भीड़-भाड़-स्त्री० [हिं० भीड़+भाड अनु०] एक स्थान पर होनेवाला बहुत से मनुष्यो का जभाव। जन-समृह। मीड़।

भीड़ं.—वि॰ [हिं० मिड़ना] [स्त्री० मीड़ी] सैंकरा। तंग। जैसे---भीड़ी गली।

†स्त्री०≔मीड़।

**भीड़ी--स्त्री** ० = भिड़ी ।

स्त्री० ==मीड़।

वि० मीडाकी स्त्री० रूप।

भीत--मू० कृ० [सं० √मी⊹क्त] [स्त्री० मीता] १. डरा हुआ। जिसे भय छगा हो। २ विपद् या संकट में पडा हुआ।

स्त्री०≔मीति (डर)।

स्त्री० [सं० मित्ति] दीवार।

मुहा० — (किसी को) भीत में चुनना ≔प्राण-यड देने के लिए किसी को कही जड़ा करके उसके चारों और दीवार साड़ी करना। श्रील में बीहना—अपने नामप्परी नाहर कार्य करना। भीत के बिना चिक बनाना — बिना किसी आचार के कीई काम करना या बात कहना। २. विस्ता करनेवाला परता। ३. चटाई। ४. कतरे का करश। पत्र। ५. खंड। टुकड़ा। ६. वगह। स्थान। ७. वरार। ८. कतर। मुटि। ९. जवार। मीका।

भीतबारी (रिन्)---वि० [मॅ० मीत√चर् (प्राप्त होना) ⊹णिनि, उप० स०] डर-डर कर काम करनेवाला।

भीतमना (नत्)--वि० [स० व० स०] मन में ढरा हुआ।

भीतर---अब्य० [सं० अस्पतर] १ षेरे, प्रवन आदि की सीमाओं के अन्तर्गत । जैसे---पर के भीतर जो चाहे सो करो। २ मन मे । पु०१ अन्दरवाला माग। २. मन। ३ अंत.पुर।

पव---भीतर का कू औं -वह उपयोगी पदार्थ जिससे कोई लाम न उठा सके। अच्छी, पर किसी के काम न आ सकने योग्य चीज।

भीतरा — वि॰ [हिंश्मीतर] मीतर या जनानवाने मेजानेवाला। स्त्रियों में आने जानेवाला।

भीतरि\*---अव्य०≔मीतर।

भौतरिया—पुं० [हिं० मीतर] १. वस्लम सप्रदाय के मदिरों मे वह पुजारी जो गर्म-गृह अर्थान् मन्दिर के मीतरी माग में रहकर देवता की लेखा-पूजा करता हों। २ वह जो किमी का मीतरी मैद या रहस्य जानता हो। विक-भौतरी।

भीतरी---वि० [हिं० मीतर।ई (प्रत्य०)] १ मीतरवाला । अवर का जैसे---मीतरी कमरा, मीतरी दरवाता । २ छिपा हुआ । गुप्त। जैसे----मीतरी वात या मेद। ३ घनिष्ठ । जैसे---भीतरी दोस्त।

भीतरी-टॉग---स्त्री० [हिं० मीतरी-|टॉग] कुश्ती का एक पेच। अब विपक्षी पीठ पर रहता है, तब मौका पाकर खिलाडी मीतर ही से टॉग मार कर विपक्षी को गिराता है। इनी को मीतरी टॉग कहते हैं।

सीति—सी । [सं०√सी । तित्ता ] १ वर । मया २ किसी काम, बीज, वात या स्थित को भीषण या विकट समझने की दशा में मत में उत्पन्न होनेवाला वह तीच मब जो प्रायः असूबत होने पर भी निर्दार बना रहता और उस काम, तीज या बात से मनुष्य को बहुत दूर रक्षता है। (कोबिया) जैसे—सक-भीति, पाप-सीति, मोजन-मीति, रोम-मीति, स्त्री-सीति आदि।

†स्त्री०=भीत (दीवार)।

भौतिकर—वि० [सं० मीति√कृ (करना)+अच्] मयकर । मयावना। भौतिकारी—वि०≕मीतिकर।

भीन • --- प० [हिं० बिहान] सबेरा । प्रात काल ।

मीनना---अ० [हिं० मीगना] १ किसी चीज के छोटे छोटे अशो या कणो का किमी दूसरी चीज के सभी मीतरी भागों में पहुँचकर अच्छी तरह एक-रस और सम्मिलित होना। जैसे--कपड़ मे रग मीनना। २ लाक्षणिक रूप मे किसी तत्त्व का किसी के अन्दर पहेँचकर अच्छी तरह ब्याग्त तथा सम्मिलित होना। जैन----मन मे किसी का अनुराग या हवा मे कोई सुगध मीनना। ३ चारो ओर संआच्छादित होना। ४ अटकना। फॅमना। उदा०--मीन ज्यो बसी भीने।-सूर।

भीना—वि० [हि० मानना या भीजना] [स्त्रां० मीनी] बहुत ही मन्द, सुक्ष्म या हरूका। जैसे---भीनी भीनी गन्ध।

भोभल†---वि० विह्वल।

भीम-—वि० [स०√मी (मय करना)⊹मक्] १ भयकर।मोषण। २ बहुत बडा। ३ बहुत बडा उत्साही तथा बहादुर।

पु० १ साहित्य का भयानक रस । २. शिव । ३. विष्णु। ४ अम्लबेल । ५ कुती के एक पुत्र जो युचिष्टिर से छोटे तथा अन्य पाडवो से बड़े थे और जो गदा बारण करते थे। मीमसेन। वृकोदर। पद----भीम का हाथी----भीमसेन का फेका हुआ हाथी। (कहा जाता है कि एक बार भीमसेन ने सात हाथी आकाश में फेक दिए थे जो आज तक बायुमङ्क मे घुभ रहे है, लौटकर पृथ्वी पर नहां आए। इसका प्रयोग ऐसे पदार्थ या ब्यक्ति के लिए होता है जो एक-बार जाकर फिर न लौटे।) ६ थिदर्भ के एक राजाजिन्हेदमन नामक ऋषि के बर से दम, दात और दमन नामक नीन पुत्र तथा दमयती नाम की कत्या हुई थी। ७ महर्षि विस्वामित्र के पूर्व-पुरुष जो पुरुष्वा के पौत्र थे। ८ सगीत मे काफी ठाठ का एक राग।

भीमक---पु० [स०] पुराणानसार एक प्रकार के गण जो पार्वती के कोघ से उत्पन्न हुए थे।

भीमकर्मा(र्मन्)--वि० [ब० स०] बहुत बडा पराक्रमी।

भीमता—स्त्री० [स०भीम + तल् ः टाप् ] मीम या भयानक होने की अवस्था

या मात्र। भयकरता। डरावनापन।

**भीम-तिथि**—-स्त्री० [मध्य० स०] भीमसेनी एकादशी। भीम-दर्शन---वि० वि० स० ] [स्त्री० भीम-दर्शना ] जो देखने मे भयानक हो। डरावनी आकृतिवाला।

भीन-द्वावज्ञो---स्त्री० [मध्य० स०] माघ शुक्ला द्वादशी।

भीम-नाद—वि० [ब० स०] डरावनी आवाज करनेवाला।

पु० कोर। सिह।

भीम-पन्ताकी---स्त्री० [म०] सपूर्ण जाति की एक सकर रागिनी। भीम-बल---पु० [ब० स०] १ एक प्रकार की अग्नि। २ घृतराष्ट्र

काएक पुत्र।

भीम-मुख---पु० [ब० स०] एक प्रकार का बाण। (रामायण) भीम-रथ--पु० [ब० स०] १ पुराणानुसार एक असुर जिसे विष्णु ने

अपने कूमं अवनार मे भारा था। २ घृतराष्ट्र का एक भीमरयी--स्त्री० [स०] १ सह्य पर्वत से निकली हुई एक नदी।

(पुराण)

स्त्री० ७७वे वर्ष के सातवे मास की सातवी रात की समाप्ति पर होने-

बालो मनुष्य की शारीरिक अवस्था जो असह्य तथा बहुत कठिन होती

है। (वैद्यक) वि॰ ऐसा बृड्ढा जो ७०-८० वर्षी का हो चुका हो। बहुत बुड्ढा (व्यक्ति)।

भीमरा† --स्त्री० भीमा (नदी)।

भीमराज-पु० [स० भृगरात] काले रगकी एक प्रकार की विडिया जिसकी टोंगे छोटी और पजे बडे होते है और इसकी दुस में केवल १० पर होते है। यह अनेक पशुओं तथा मनुष्यों की बोली अच्छी तरह बोल सकती है।

भीमरिका—स्त्री० [स०] सत्यमामा के गर्म में उत्पन्न थी। कृष्ण की एक

भीमसेन—पु० [स०] युधिष्ठिर के छोटे मार्जमोम। तृकोदर (दे० 'मीम')।

भीमसेनी--वि० [हि० भीमसेन] भीमसेन नवधी । भीमसेन का । जैमे---भीमसेनी एकादशी।

पु० कपूर का बगस नामक प्रकार या भेद।

भीमसेनी एकादशी-स्त्री० [ह० मीमनेनी एकादशी] १ ज्येष्ठ शुक्ला एकादशी। निजेला एकादशी। २ कार्तिक शुक्रा एकादशी। ३. माघ शुक्ला एकादशी।

भीमसेनी कपूर---पु० [हि०] एक विशेष प्रकार का कपूर जो बानियो, सुभात्रा आदि द्वीपो मे हॉनेवाले एक प्रकार के बुक्षा के निर्यास से तैयार किया जाता है। बरास।

भीमा—स्त्री० [स० मीम ⊦टाप्] १ रोचन नाम ना गध-द्रव्य । २ कोडायाचाबुका ३ दुर्गा ४ दक्षिणी भारत की एक नदी जो पश्चिमी घाट से निकलकर कृष्णा नदी मे मिलन। है। ५.४० हाथ लबी, २० हाथ चौडी और २९ हाथ ऊँची नाव । (युनिनकल्पतक) वि० मं० 'मीम' कास्त्री०।

भीमान् (मत्) — वि० [स० मी⊦मतुप्] मयावहः। भयकरः।

भीमोदरी--स्त्री० [स० मीम-उदर, ब० स०, डीय् | दुर्गा।

भीर† --स्त्री० - भीड।

वि० भीर।

भीरना • ---अ० [स० भी या हिं भीर ] भयभीत होना।

भीरा---पु० [देश०] एक प्रकार का बृक्ष जो मध्य मारत तथा दक्षिण-मारत मे होता है। इसकी लकडियों में शहतीर बनते हैं और इसमें से गोद, रग और तेल निकलता है।

वि० भीरु (कायर)।

स्त्री० ∵भीड।

†वि०ःभीडाः।

भीरी | --- स्त्री० [देश०] अरहर का टाल या राशि।

भीद—वि० [स० मी⊹कु] १ जिसे मय हुआ हो। डराहुआ । २. कायर। डरपोक।

पु० [सं०] १ भूगाल । गीदड । २ बाघ । ३ एक प्रकार की ईख । स्त्री० [सं०] १ शतावरी। २ कटकारी। मटकटैया। ३. बकरी। ४. छाया ।

भीवक---पु०[स० भीक⊹कन्] १. बन। जंगल। २ व्यवैदी। ३. एक प्रकारकी ईख। ४. उल्लू।

वि० भीतः। कायरः। डरपोकः।

भीवता—स्त्री • [सं० मीरु + तल् । टाप्] १. भीरु होने की अवस्या या भाव । कायरता । बुजदिली । २ डर । भय ।

भीवतरई \*--- स्त्री ० == मीरुता ।

**भीर-पत्री--**स्त्री० [सं० ब० स०, । डीष्] शतमूली।

भीष-सुवय-पु० [स० व० स०] हिरन। भीक-स्त्री० [सं० मीर] स्त्री। (डिं०)

वि०==भीष।

भीरे---अव्य० [हि० मिडना] पास । समीप ।

भील---पुं० [सं० मिल्ल] [स्त्री० मीलनी] १. विच्य की पहाड़ियो तथा खानदेश, मेवाड, मालवा और दक्षिण के जगलो में रहनेवाली एक बन्य जाति। २. उक्त जाति का पुरुष।

स्त्री० [<sup>7</sup>] वह मिट्टी जो ताल के सूखने पर निकलती **है तथा** जिस पर पपड़ी जमी होती हैं।

भील-भ्वष-स्त्री० [सं० मिल्लम्पण] गुजा या चुंचची जिसकी मालाएँ भील लोग पहनते हैं।

भीली---वि० [हि० मील] १ मील-संबंधी। २. मीलों में होनेवाला। स्त्री० मीलों की बोली।

भीलुक--वि० [स० मी ) क्लुकन्] मीरु । डरपोक ।

भीवाँ --- वि० = मीम।

पु॰ -- भीम (पाडव)।

भीवं सेन - पु = भीमसेन ।

भीव \*---पु० भीमसेन ।

वि०≔मीम। मीख†---स्त्री० मीख।

भीषक—वि∘[स०√मी (मय करना) ∤णिच्, युक्,+ण्वूल्–अक]मीयण ।

भीषज---पु०--मेषज।

श्रीवण—र्वि० [स०√मी ⊦णिन् पुरू, + ल्यू-अन] [माव० मीषणता] १. जो देखने मे बहुत मधानक हो। उरावना। २. बहुत हो उस तथा बुट्ट स्वमाववाला। ३. दुष्परिणाम के रूप में होनेवाला। विकट। सहुत हो बुरा। जेसे—मीषण काड।

पु० १. साहित्य का मयानक रसः । २. कुदरु । ३. कबूतर । ४. एक प्रकार का ताल या ताड़ । ५. शल्लकी । सलई । ६. ब्रह्मा । विवा

भीषणता—स्त्री० [सं० मीषण्+ तल् । टाप्] मीषण होने की अवस्था या

मीवन् ---वि०=मीवणः।

श्रीयम†—पु०≔मीष्म। भीषा—स्त्री० [स०√भी⊹णिष्, युक्,⊹अङ्+टाप्] १. मयमीत स्त्री। २. डर।सय।

भीषिका—रेत्री (संः) विभीषका] १. ऐसी स्थिति जिसमे बहुत से लोग मयभीत हों। २. बहुत बढ़े अनिष्ट की बाद्यंका जिसके फलस्वरूप लोग विचलित होते तथा इषर-उषर भागने लगते हैं। आतंक।(वैनिक) भीक्स—वि• [सं∘√भी+मक्, युक्-आगम] बरावना। सपंकर। भीवण। पु॰ १. विषा। २. गंगा के गर्भ से उत्पक्ष राजा शान्तनु का आठवीं और सबसे छोटा पुत्र को 'गांगेय' और वेववत' भी कहा जाता है। ३. गाहित्य का स्थानक रस। ४. राजसा ५. दे॰ 'भीष्मक

भीष्मक---पु० [स० मीष्म⊣ कन्] विदर्भ देश के एक राजा जो दिक्मणी के पिता थे।

भीव्य-पंचक---स्त्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक शुक्ला एकादशी से पूर्णिमा तक के पाँच दिल ।

भीष्य-पितामह—पुं० [स० कर्म० स०] राजा शान्तनुके पुत्र । मीष्य । भोष्य-मणि—-पु०[सं० कर्म० स०] एक तरहका सफेद पत्थर ।

भीष्म-रस्न---पु०==भीष्म मणि। भीष्म-सू---स्त्री० [सं०ष०त०] मीष्म की माता,गगा।

भीष्माष्टमी—स्त्री • [सं ॰ मीष्म-अष्टमी, मध्य ०स ० ] माघ शुक्ला अष्टमी । इस तिथि को मीष्म ने प्राण त्यांगे थे ।

भीसम--वि०, पू०=भीष्म।

भूंड र---स्त्री० [स० मूमि] पृथ्वी। सूमि।

मृहा०—भृंड लाना≔मुकाना। उदा०—फुडल गहै सीस मृद लावा। —जायसी।

श्रृंक्ष श्रीवला—पु० [स० भूम्यामलक] एक प्रकार की घास जो बरसात में ठंडे त्यान में होती और ओषधि के काम में आली है। मडाबीबला। शृंककोडा—पु० [हि० मृंह⊣ कद] समुद्र या जलाशय के तट पर होनेवाली एक तरह की कास।

भृंदवाल†--पु०=मूचाल (मूकंप)।

भुँइडोल—पु० [हिं० भुँइ ⊦डोलना] मूकंप। मूचाल।

भूंद्र-तरवर—पु० [हिं० भूँदा स० तब्बर] सनाय की जाति का एक पेड़ा । भूँद्रमधा—पु० [हिं० भूँदा-दम्प] १. वह कर जो मूनि पर विता जलाने के बदले मे मृतक के संबंधियों से लिया जाता है। मसान कर। २. वह कर जो मूनि का मालिक किसी व्यवसायी से व्यवसाय करने के बदले मे लेता है।

भूंडधर -- पु० = मूमिहार।

पुंचरा-पुः [हिं॰ मुँ६ | घरना] १. और्वा लगाने की वह रीति या डग जिससे बिना गड्डा लोदे ही मूर्मि पर बरतन आदि रखकर आग सुलगा देते हैं। २. दे॰ भूँडहरा।

भूँदगास—पुः [सं० मून्यास] १. फिसी वस्तु के एक छोर को मूमि में इस प्रकार दबाकर जमाना कि उसका कुछ अंश पृथ्वी के मीतर गढ़ जाय। २. किसी चीज का वह अश जो इस प्रकार से जमीन में गड़ या घैंस जाय। २. किबाडी के वह सिटक्ती को नीचे की ओर नियद्य के गब्छें में बैठती है। ४. प्राय खेतों में होनेवाली एक प्रकार की वनस्पति जिसकी जड़े नहीं होती। ५ जनार। ६. दे० 'मुझास'।

भुंडनासी---पु०= मुझासी।

भुँडफोड़---पु॰ [हि॰ मुँड + फोड़ना] वरसात के दिनों मे प्राय दीमको की बीबी के पास निकलनेवाला एक तरह का कुकुरमुत्ता । गरजुआ । भुँडहरा---पु॰ [हि॰ मुँड + घर] १. वह स्थान जो मूमि के नीचे खोटकर

भुद्दहरा—पु०|।६० मुद्द । घर | १. वह स्थान जा मूम्म के नाच खादकर बनाया गयाहो । २ मकान की कुर्सी के नीचे बना हुआ कमरा । सहस्राना । ३. दे० 'मूँदमरा' ।

भुकड़ी---स्त्री०[?] बरसात के दिनों में प्रायः सड़ी हुई चीजों पर जमने-

†स्त्री०≕मुखा

```
भुंदहार--पुं० [स० मूमि ⊹हार] १ मिरजापुर जिले के दक्षिण माग में
                                                                    वाली एक प्रकार की सफेद रग की काई। फर्प्दी।
  रहनेवाली एक अनार्थ जाति । २. दे० 'मृमिहार।'
भूँकाम-स्त्री : [हिं मूँकना ] मूँकने या मौकने की अवस्था, माव या
                                                                    ऋ० प्र०---लगना।
                                                                 भुकराँव--स्त्री० = मुकरायेष ।
                                                                 भुकरायंध-स्त्री० [हिं० मुंकडी ⊹गध] किसी चीज पर मुकड़ी जमने
भुंकाना-स० [हिं मूंकना] किसी को मूंकने में प्रवृत्त करना।
भुँगाल---पु० [अनु०] तुरुही या मींपा जिसके द्वारा नौ-सेना का अध्यक्ष
                                                                    से निकलनेवाली गद्य ।
   षोषणा करता है। (स्रशः)
                                                                 भूकाना--स० = भुकाना।
                                                                 भुक्लाइ — वि० [हिं० मूख ⊹अड (प्रत्य०)] १ जिसे विदेश तेज मूख
भुंजन---प्० [स०] भोजन करने की क्रिया। खाना।
                                                                    लगी हो। २ जिसकी मुख मिटती न हो । जो प्राय. कुछ न कुछ स्नाता
भुंजना†---अ० -- मुनना ।
भुंजबा---पु० [हि० मुजना] द० 'मडमूंजा'।
                                                                    रहता या खाना चाहता हो। ३. लालची। लोलूप। ४. कंगाल।
   वि० ≔ मुजिया ।
भूँजा†---पु० == मड़-मूँजा ।
                                                                 भृक्त—मृ∘ कु० [स०√ मृज् (खाना) ⊹क्त, कुत्व] १ जो खाया गया
                                                                    हो। मक्षित। २. जिसका मोग किया गया हो। ३. (अधिकार-
भुंजोना---पु० [हि० मूंजना⊹औना (प्रत्य०)] १. मूंजाया मूंजाहुआ
   अज्ञ। २. वह अन्न या पारिश्रामिक जो मूंजा अन्न मूंजने के बदले में
                                                                    पत्र) जिसे मुना लिया गया हो। (कैंदर)
   लेता है।
                                                                 भुक्त-भोग--वि० वि० स० जिसने मोग किया हो।
                                                                  भुक्त-भोगो--वि० [स० भुक्त-भोग] जिसे किसी बुरे काम या बात का
    †स०≔मूनना ।
     †पु०=मुनाई (दे०)।
                                                                    दूषित परिणाम या फल भोगना पडा हो।
भुंदा - पुं ः मुट्टा ।
                                                                  भुक्त-मान---पु० [स० कर्म० स०] कर्मका वह फल या मोग जो मोगा
भुंडली--स्त्री० [हिं० भूराया मुडा] एक प्रकार का कीड़ा जिसके शरीर
                                                                    जाता हो या मोगा जाने को हो।
   पर कॅटीले और जहरीले बाल होते हैं। पिल्ला।
                                                                  भुक्त-वृद्धि--स्त्री० [प० त०] खाये हुए पदार्थों का पेट मे फूलना।
भुंडा---वि० [सं० रुंड का अनु०] [स्त्री० मुडी] १. बिना सीग का।
                                                                  भुक्त-क्रोब—वि० [ष०त०] खाने से बचा हुआ। उच्छिष्ट।
   जिसके सीग न हो। (पशु) २. दुष्ट। पाजी। बदमाश।
    वि० [स्त्री० मुडी] महा। मोडा। उदा०---पासि बैठि सोमै नही,
                                                                  भृक्ति—स्त्री० [स०√मुज् (खाना)⊦क्तिन्, कुत्व] १ मोजन।
   साथि रमाई मृडि।---गोरखनाथ।
                                                                    आहार। २. किसी पदार्थं का किया जानेवाला मोग। ३ लीकिक
भूंडी—स्त्री० [हि० मुडा] एक प्रकार की छोटी मछली जिसे मूँछ नही
                                                                    मुखा। ४. ज्योतिष मे ग्रहो का किसी राशि मे अवस्थित होना। ५
   होती। देहातियों की घारणा है कि इसके खाने से खानेवालों को मुँखें
                                                                    बह स्थिति जिसमे कोई किसी पदार्थ पर अपना अधिकार रखकर उमका
   नही निकलतीं।
                                                                    मोग करता है। कब्जा। दखल। (पजेशन)
भुअंत * --पु० [सं० मुजग] [स्त्री० मुअगिन] साँप। सर्प।
                                                                  भृक्ति-पात्र--पु० [ष० त०] ऐसे बरतन जिनमे रत्नकर बीजें खाई
भुअंगम*---पु०--मुअग (साँप) ।
                                                                    जाती हैं।
भूका --- वि०, पू० -- मूव।
                                                                  भृक्ति-प्रद---वि० [स० भृक्ति +प्र√दा (देना) +क] [स्त्री० मक्ति-
                                                                    प्रदा | भीग देनेवाला । भोगदाता ।
     †स्त्री०⊸मूमि।
 भुअन† ---पु०=-भुवन ।
                                                                    प्०मीगा
                                                                  भुक्सोक्छिष्ट--वि० [मुक्त-उष्छिष्ट, कर्म० स०] किसी के खाने-पीने
 मुझना†--- अ०=मूलना।
 भुआत्री---पूं० ≔- पूआः।
                                                                     के बाद बचा हुआ। जूठन के रूप में होनेबाला।
                                                                    पु० उच्छिष्ट । जूठन ।
     †स्त्री०-∞बुआः।
 भुआर† ---पु०≔मुआल (मूपाल)।
                                                                  भुक्तोजिक्सत---वि०, पु० [मुक्त-उज्ज्ञित, कर्म० स०] -- मुक्तोच्छिष्ट।
                                                                  भूजमरा—वि० [हि० मूल + मरना] १. जो मूलो मरता हो। २.
 भुआल†---प्∙ः-मुपाल (राजा)।
 भुदं *--- स्त्री० == मूमि ।
                                                                    जो काने पीने के लिए मरा जाता हो।
                                                                  भुजमरी-स्त्री ० [हि० मूल+मरना] मूखों विशेषत अन्नामाव के
 भुइयौ---अव्य० [हि० मुद्दैः=भूमि] जमीन या भूमि पर ।
                                                                     कारण मूलो मरने की अवस्था या माव। (स्टारवेशन)
 भुद्रौ†---ग्त्री०≔-मूमि।
 भुई *-- स्त्री = मूआ। उदा --- हुँ पुनि मरव होब जरि मुई।--जायसी।
                                                                  भुज्जमुआ---वि० -- मुलमरा ।
    †स्त्री० [हि० भूआ] एक प्रकार का कीड़ा जिसके शरीर पर लंबे-लबे
                                                                  भुषाना—अ० [हि० भूख+आना (प्रत्य०)] भूखा होना। क्षुधित होना।
     बाल होते है, तथा जिसका स्पर्श खुजली उत्पन्न करता है।
                                                                     स० किसी को कुछ समय तक मूखा रखना।
                                                                  भुषालू!-- वि॰ [हि॰ मूल+आलू (प्रत्य॰)] जिसे मूल लगी हो।
  भुक *---पु० [स० मुज्] १. मोजन । आहार । २. अग्नि । आग ।
```

भुवंग-दमनी---स्त्री० [स० व० त०] माकुली कंद ! भूबंद-पर्वी--स्त्री० [सं० व० स०, +डीव्] नागदमन।

†वि० लंपट। भुजंग-वासिनी--स्त्री० [सं० प० त०] काकोस्ती।

अनुवर। ५. सीसा नामक वातु।

२. हठ-योग में, कुबिलनी रूपी नागिन का पति या स्वामी । ३. स्त्री का उपपति । यार । ४. प्राचीन बारत में राजा का एक प्रकार का

भुक्यड़--वि० [हि० मूत+चढ़ना] बहुत बड़ा बेवकूफ। निरा मूखं। मुजंग---पुं∘ [सं∘ भुज√गम् (जाना)⊹खण्, मुम्] १. सीप।

मुच्चर । स्त्री॰ गैंबार और मूर्ख होने की अवस्था या माव। उदा॰--लाख जाट पिंगल पढ़ै, एक मुख्य लागी रहे। (कहा०)

टेढ़ी हो जानी हैं। भुष्य--वि० [हि० भूत+चढ़ना] बहुत बड़ा गैंवार और मूर्व।

भुगन-—वि० [सं०√भुज् (टेड़ा होना)+क्त, कुत्व, नत्व] [स्त्री० मुम्ला] १. टेढ़ा। बका २. बीमार। रोगी। भुग्ननेत्र ---पु० [स० व०स०] एक प्रकार का सन्निपात जिसमे आपैसें

वि० वेवकूफ। मूर्जा

जौ लहिं बिधि रासा।--जायसी। २. मिक्षा। उदा०---तब लगि मुगुति न लै सका, रावन सिय, एक साथ।---जायसी। ३. दे० 'मुक्ति'। भुगगा -- पु॰ [?] कूटकर और खाँड या चीनी मिलाकर तैयार किया हुआ चूर्ण ।

भुगाना-स० [हि० मोगना का प्रे० रूप] मोग कराना। मोगवाना। भुगुति!--स्त्री० [सं० मुक्ति] १. मोजन। उदा०--भुगुति न मिटै

३. देन आदि चुकाना। मुगतान करना । ३. समय विताना या लगाना। श्यतीत करना। जैसे--जरा-से काम में तुमने सारा दिन मुगता दिया। भुगति †---- स्त्री ० == मुक्ति ।

देशों से कुछ पावना हो या दूसरे देशों को देना हो। (बैलेन्स आफ पेमेंट) भुगताना-स० [हि० मुगतना का स०] १. कोई काम पूरा या संपादन करना। २. किसी को सुख-दुःख आदि का मोग करने में प्रवृत्त करना।

चुकाने की अवस्था, किया या माव। भुगतान-कुला---स्त्री० [हिं०+सं०] व्यापारिक वस्तुएँ, पूँजी, सूद, बीमा-शुरूक, जहाज का किराया जिनके सबंघ में एक देश को दूसरे

भुगतान-पु० [हि० मुगतना] १. मुगतने की अवस्था, किया या मान । २. भुगताने की अवस्था, किया या मान । ३ देन, मूल्य आदि

संयो० कि०---लेना। २. व्यतीत होना। ३. ऋण, देन आदि का पटना।

व १. समाप्त होना। पूरा होना।

लेना। जैसे--ज्याह का खरच हम भूगर्तेगे।

भूगसना---स० [सं० भूकित] १. मोग करना। मोगना। जैसे---दंड मुगतना, सजा मुगतना। २. कार्ब, व्यय आदि का मार अपने ऊपर

भुगत†\*---स्त्री॰, [हि॰ भुगतना] १. भुगतने की अवस्था या माव। २. दे० 'भूक्ति'।

**भुज-क्या**---रत्री० [सं० व० त०] त्रिकोणमिति में मुज की ज्या।

भुक्तर्वेद्य--पुं० [सं० भुजग-इंद्र, ४० त०] वेषनाय । वासुकि । मुजनेका, भुजनेक्कर---पु० [सं० मुजन-ईश, मुजन-ईश्वर, व० त०] मुजगेन्द्र। वासुकि ।

मुजगातक। (दे०)

भुजगात्रान--पुं० [सं० मुजग√अश् (मोजन करना)+ल्युट--अन]

मुजगातक-पुं [सं मुजग-अंतक, य० त०] १. गरह। २. मीर। ३. नेवला।

३. सीसा नामक घातु। भूजग-पति---पु० [सं० प० त०] वासुकि।

भूजग—पुं० [सं० मुज√गम्+ड] १. साँप। २. अश्लेखा नक्षत्र।

भुजदल!--पुं० [सं० मुजंग] मुजंगा नामक पक्षी। भुज-कोटर--पुं० [सं० प० त०] बगछ। कौख।

४. हादीका सूँड़। ५. बूक्षकी डाली। शाखा। ६. किनारा। सिरा। ७. फेरा। लपेट। ८. ज्यामिति या रेखागणित में किसी क्षेत्र का कोई किनारा या सिरा अथवा उस पर खिची हुई रेखा। (साइड) जैसे---चतुर्मुज, त्रिमुज आदि । ९. त्रिमुज का नीचेवाला किनारा या सिरा। आधार। १०. छाया का मूल आधार। ११. रेखा गणित में, सम-कोणो का पूरक कोण। १२. ज्योतिय में तीन राशियों के अन्तर्गत ब्रहों की स्थिति या खगोल का वह अंश जो तीन राशि से कम हो।

२ हाथ। ३. दोनों हाथों के कारण, दो की संख्या का सूचक शब्द ।

भुज---पुं० [सं०√भुज् (काना)+क] १. बाहु। बाँह। भुजा। मुहा०---भुज भर भेंडना या भिलना==आलियन करना। गले लगाना। उदा०--- उन्मुक्त उर अस्तित्व को क्यों तू उसे मुख मर मिली।---महादेवी। भुज में भरना = आर्लिंगन करना। गले लगाना।

मुंबोनेश-पूं [सं मुजंग-ईश, ष० त०] १ वासुकि। २. शेषनाग। ३. पिंगल मुनि का एक नाम। ४. पतंजिल ऋषि का एक नाम।

यगण एक लघु और एक गुरु होता है। भूकार्वेद्र---पुं० [स० मुजंग-इंद्र, ष० त०] शेषनाग।

**बुजंगास्य--पु**० [सं० मुजंग-आस्था, व० स०] नागकेसर। मुकांगी---स्त्री० [सं० मुजंग⊹कीष्] १. सौपिन। नारिगन। २. एक प्रकार का बॉणक वृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण से कमशः तीन

भूजंगा---पु० [सं० भूजंग] १. कीड़े-मकोड़े खानेवाला काले रंग का एक प्रकार का पक्षी। मुजैटा। कीतवाल। २. दे० 'मुजंग'।

मुखंग-कता---स्त्री० [मध्य० स०] पान की बेल। भूजंत-राजु-पुं० [प० त०] गरह।

वि० सौप को खाजानेवाछा। भूजांबस--पूं० [सं० भूज्√गम् (जाना)+खज्, सुम्] १. साँप। २. सीसा नामक षातु।

२. मयूरामोरा भूकंग-भोजी (जिन्)---पुं० [सं० मुजंग√भुज् (खाना)+णिनि, उप० स॰] [स्त्री॰ मुजंग-मोजिनी] २. गवड़। २. मयूर। मोर।

भूकंग-प्रयास-पुं० [सं० व० स०] एक प्रकार का वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में चार चार यगण होते हैं। भुक्रांगभुक्--पुं० [सं० मुजंग√मुज् (स्राना)+विवप्]

भुज-वड---पुं० [सं० मध्य० स०] बाहुदह।

भुजपात्त् --पु० वे० 'मूर्जपत्र'।

भूज-पाश---पु० [सं० मध्य० स०] किसी के गले मे हाथ डालना। गलबाँही।

भुज-प्रतिभुज---पु० [मं०६० स०] रेखा-गणित मे, सरल क्षेत्र की समा-नांतर या आमने-सामने की मुजाएँ।

**भुज-बंध---**पुं० --मृजबध।

भूजबंध---पु० [स० तु० त०] १. भूजाओं से किसी को बौधने की किया या माव। २ अगद या बाजूबद नाम का (बौह पर पहनने का) गहना ।

भूज-बल---पु० [ष०त०] १. बौहो अर्थात् शरीर मे होनेवाला बल। शारीरिक शक्ति। २ शालिहोत्र के अनुसार एक प्रकार की मौरी जो घोड़ के अगले पैर में ऊपर की ओर होती है।

भुजबाय !---पु० [हि० मुज | बाँधना ] गले मे हाथ डालकर किया जाने-वाला आलिगन। गलबाँही।

**भुजमान**—पु० [म० प० त०] रेग्वा-गणित मे उन दो रेग्वाओ मे से प्रत्येक रेखा, जो फिसी क्षेत्र पर कोई विन्दु निश्चित करने के लिए खीची जाती है। (आर्डिनेन्ट)

भुज-मूल-पु० [सं० व० त०] १ कन्धा, जहाँ से मुजा का आरंम होताहै। २ कॉंसा

भुजरी-स्त्री० [?] १ गेहुँ की वे बाले जो स्त्रियाँ घार्मिक अवसरों (जैसे---नागपंचमी, हरतालिका तीज) पर टोकरियो मे रखकर उगाती और नियत समय पर किसी जलाशय या नदी मे प्रवाहित करती हैं। जरई। २ उक्त को प्रवाह के लिए ले जाने के समय गाये जानेवाले विशिष्ट प्रकार के गीत।

भुजवा---पु० [हि० मृनना] महर्मुजा।

वि० मूँजा हुआ।

भुजवाई-स्त्री० [हिं० मुजवाना] मुनवाने की किया, माव या पारि-श्रमिक। मुनाई।

भूज-शिखर---पु० [स०ष०त०] कथा।

भुजांतर--पु० [प० मुज-अतर, ष० त०] १ दोनों बाँहो के बीच का स्थान, अर्थात् कोड़। गोदा २ छाती। बक्षा ३. दो मुजाओं के बीच का अन्तर मादूरी।

भूजा—स्त्री० [सं० मुज⊹टाप्] बाँह। बाहु।

मुहा०---भुजा उठा या टेककर (कहना) = प्रण अथवाप्रतिज्ञा करते हुए (कहना)।

भुजा-कंट---पु० [घ०त०] हाथ की उँगली का नाखून।

भुजाच---पु० [स० मुजा-अग्र, य० त०] हाय।

भुजा-दल---पु० [य०त०] कर रूपी पल्लव।

भुजाना†--स० ∞ मुनाना।

मुजा-मध्य---पुं० [ष० त०] कोहनी।

भूजा-मूल--पु० [प०त०] कंचे का वह अगला माग जहाँ से हाय आरंभ होता है। बाहु-मूछ।

भुजायन---पु० [सं०] १ भुजाओं के रूप में अपने कुछ अग शरीर के बाहर निकालना। २. दे० 'विकिरण'।

भुजाली—स्त्री० [हि० मुज⊹आली (प्रत्य०)] १. एक प्रकार की

बडी टेढी छुरी। २ छोटी बरछी। भुजिया--वि० [हि० मूँजना = मूनना] जो मूनकर तैयार किया या बनाया

गया हो। जैसे---मुजिया चावल, मुजिया तरकारी।

पु०१ वह चावल जो धान को उवालकर तैयार किया गया हो। २. वह तरकारी जो मूली ही भूनकर बनाई जाती है और जिसमें रसा या शोरबा नहीं होना। सूखी तरकारी।

भूजिडय—पु० [स०√मृज् (भोगना) । किप्यन्] [स्त्री० मुजिब्या]

दास । सेवक ।

भूजिच्या---स्त्री० [म० भूजिग्य+टाप्] १ दासी । २. गणिका। रडी। वेश्या।

भक्रेमा-प० [हि० मुजना] भूना हुआ दाना। चबैना।

भुजैल--पु० [म० मुजग] मुजगा (पक्षी)।

भूजीना\*- पु० [हि० मूजना] १ मूना हुआ अन्न। मूना। मूजा। २. वह अन्न या पारिश्रमिक जो मूँजा अन्न मूनने के बदले मे लेता है।

३ वहे सिक्के मुनाने के लिए बदले में दिया जानेवाला घन। **मुनाई**। भृटिया--स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घारी जो डोरिये और चार-

खाने के बनने में चाली जाती है। (जुलाहे)

†पुं०≔मोटयामोटिया। भटटा---प्० [स० मृप्ट, प्रा० मुट्टो] १. मक्के की हरी बाल जिसे भून-

कर लाते हैं। २ ज्वार-बाजरे आदि की हरी बाल। मुहा०---भट्टा सा उडनाया उड जाना ःएक साधारण झटके मे ही कट-कर अलग हो जाना या कटकर दूर जा पडना। जैसे-सलबार के एक ही बार से उसका सिर मुट्टा-सा उड गया।

३ गुच्छा।

भुकार---पु० [हि० मूट । ठीर] वह छोटा या ऐसा ही और कोई पशुजी ऐसे प्रदेश में उत्पन्न हुआ हो जहां की मूमि बलुई या रेतीली हो।

भुठौर†~~पु० [हि० मूड+ठौर] घोडो की एक जाति।

भुडली—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का फूल और उसका पौधा।

भुड़िला†---पु० दे० 'सुडा'।

भृतलाना --अ० [हि० मुलाना मूलना] १. रास्ता मूलकर इचर-उघर हो जाना। २ कोई चीज मूलने के कारण गुम हो जाना।

भूम-पु० [अनु०] मक्त्वी आदि के बोलने का शब्द। अध्यक्त गुजार का शब्द।

मुहा०---भृतभुन करना ज्कुढ़कर अस्पष्ट स्वर मे कई तरह की बातें

भुनना—पु० [अनु०] [स्त्री० मृनगी] १ एक प्रकार का छोटा उडनेवाला कीड़ा को प्राय फूलो और फलों में रहता है और शिक्षिर ऋतुर्मि प्रायः उडता रहता है। २. पतगा। फर्तिगा। ३ बहुत ही तुच्छ पदार्थया व्यक्ति ।

भुनगी—स्त्री० [हि० भुनगा] एक प्रकार का छोटा की इस के पौषो को हानि पहुँचाता है।

**भुनचट्टी**† - – स्त्री० [<sup>?</sup>] एक प्रकार की मछली।

भुमना-अ० [हि० मुनाना का अ०] १ आग की गरमी से मूना जाना।

२. तोप, बन्दूक आदि की मार से मारा जाना। ३. नोट, चपए आदि का छोटे छोटे सिक्कों में परिवर्तित होना।

भुनभुनामा--अ०[अनु०]१, भुनभून शब्द होना।

स० १. मुनमुन शब्द करना। २. कुढ़कर बहुत बीरे बीरे या अस्पब्ट रूप में कई तरह की बाते कहुना।

मुनवाई-स्त्री०[हिं० मुनवाना]१. मुनवाने की किया या माव। २. मुनाने के बदले में दी जानेवाली रकम। माँज।

**भुनाई†--**-स्त्री० - मुनवाई।

भुनाना-स०[हिं० भूनना का प्रे०]१ भूनने का काम किसी दूसरे से कराना। २. किसी को कुछ मूनने में प्रवृत्त करना। ३. नीट रूपए आदि को छोटे सिक्को में बदलवाना।

†अ० - मूनना (भूना जाना)।

**मृन्**गा--प्ं०= मृतगा !

भुष्णास---पु०--[हिं० मुँडनास]१ दे० 'मुँडनास'। २. पुरुष की इंद्रिय। लिंग। (बाजारू)

भुजासी---पु०[हि० मुंइनास] एक प्रकार का बडा देशी ताला जी प्रायः दूकानो आदि मे बन्द किया जाता है। इसमें लोहे का एक छोटा छड़ होता है जो ताला बन्द करने पर जमीन में किये हुए छेद में बैठ जाता है।

भुवि \*---स्त्री ० : मूमि ।

**भुमिया**†---पु०ः = भूमिया (१ जमीदार, २. देवता)।

भुवंग--पु० - मुजग (साँप)।

भुरकना-अ०[स० मुरण] १. स्लकर मुरमुरा हो जाना। २. विस्मृत होना। मूलना।

†स० व्युरकमा (छिडकमा)।

भुरकस---पु० [हिं० भुरकना] १ किसी चीज का बहुत बुरी तरह कुचला या मसला हुआ रूप।

महा०---(किसी का)भुरकस निकलना---(क) चूर-चूर हीकर विनष्ट होना। (ल) परिश्रम, भार आदि के कारण बहुत अधिक दुर्दशाग्रस्त होना ।

२. बुकनी।

वि० चूर्णयाटुकडे कियाहुआ।

भुरका-पु०[हि॰ मुरकना] १. भुरकने की अवस्था किया, या माव। २ चूर्ण। बुकनी। ३. अभ्रक का चूर्ण। अबीर। ४. मिट्टी का कसोरा या प्याला। ५ कुल्हड़। कूजा। ६ मिट्टी की दवात।

भुरकाना-स॰ [हिं० मुरकना] १. किसी चीज को इतना सुखाना कि वह मुरमुरी हो जाय। २. छिड़कना। मुरमुराना। ३ मुलावा देना।

बहकाना। मुलाना। भूरकी स्त्री० [हिं० मुरका] १. अन्त रखने की छोटी कोठिला।

धुनकी। २. पानी का छोटा गड्डा। ३. हीज। ४. छोटा भूरका याकुरुहड।५ छिद्र।छेद।(पूरव)

भुरकुटा---पु० [अनु० मुर] छोटा कीडा-मकोड़ा।

भुरकुनं--पु०[सं० मुरण; हि० मुरकना] १. चूर्ण। चूरा। २. दे० 'म्रकस ।

भुरकुस --- वि०, पुं ० == भुरकस।

भूरजाल†--पुं०[?] गढ़। उदा०--मला चीत भूरजालरा, आम लगावा सींग।--वाँकीदास ।

भुरकी†---पु० =- मूँजा।

†स्त्री०=बुर्जी (शोटा बुर्ज)।

भुरत---पुं०[देश०] एक प्रकार की बरसासी बास।

भुरता--पु०[हि० मुरकाना या मुरम्रा]१ वह पदार्थ को कुचले जाने पर दवकर ऐसा बिगड गया हो कि उसके अवयवों और आकृति की

पहचान न हो सके। २. चोखाया अपरता नाम का सालन। भुरभुर-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास जो ऊपर या रेतीली मूमि

में होती है। मुरमुरोई। मुलनी।

भूरभुरा---वि०[अनु०] [स्त्री० भुरमुरी]साधारण स्पर्श या हलके वबाव से जिसके कण या रवे अलग-अलग हो जायें। जैसे--- मुरमुरी मिट्टी। पू०[देश०] एक बरसाती वास ।

भुरभुराना --स०[हिं० भूरभुरा] १. इस प्रकार किसी चीज को स्पर्ध करना कि उसके कण या रवे अलग अलग हो जायें। २. चुटकी या उँगली मे कोई चूर्ण रखकर किसी चीज पर छिडकना। बुरकना।

भुरभुराहट-स्त्री ि [हि॰ भुरभुरा । आहट (प्रत्य॰)] भुरभुरे होने की अवस्था, गुण या भाव। मुरमुरापन।

भूरली - स्त्री० [हि० मृडली ] १. कमला या सूँडी नाम का कीड़ा। मु-डली। २. फसल को हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

भुक्यना । --स० [स० भ्रमण, हि० सरमना का प्रे०] १. किसी को भ्रम में हालना। मुलावा देना। २ प्रलोमन देना। फुसलाना। उदा०---

बातनि मुरइ राधिका भोरी।--सूर।

भुरहरा •---पु०--मोर (तडका या सवेरा)।

वि०-≖मुरमुरा।

भुरहरे--अब्य०=मोरहरे।

भुराई—स्त्री० [हि० मोला +आई (प्रत्य०)] मोलापन। सीघापन। \*स्त्री०[हिं० मूरा⊹आई (प्रत्य०)]मूरापन।

भुराना --अ०[हि० मुलाना या मूलना] १. किसी के मुलावे या घोखे में आना। २. विस्मृत होना। मूलना।

स॰ मुलावे या घोले में डालना। बहकाना। भुरवना।

भुरावना \*---अ०, स० ः मुराना ।

भुदकी---स्त्री० -- मुस्का।

भुरौ---वि०[हि० मूरायामौरा] अत्यधिक कालायाकुरूप।

पू० एक तरहकी चीनी।

भुलवकड—वि० [हि० मूलना ⊹अवकड़ (प्रत्य०)] [भाव० भुलवकड़ी-पन] (ब्यक्ति) जो प्राय कुछ न कुछ भूल जाता हो। फलतः क्षीण स्मरण शक्तिवाला ।

भुक्तना---वि० [हि० मूलना] अक्सर मूलता रहनेवाला। विस्मरणशीक-भुलक्कड़। जैसे--भुलना स्वभाव।

†अ०≕ मूलना।

पुं०एक प्रकार की वास जिसके विषय मे लोगों मे यह प्रवाद है कि इसके खाने से लोग सब बातें मूळ जाते हैं।

मुलभुका---प्० [अनु०] गरम राखः मूमलः।

भुक्तवाना--स॰ [हि॰ मूलना का प्रे॰] १. किसी को कुछ भूलने में प्रवृत्त

```
करना। २. ऐसा काम करना जिससे कोई मूलकर भ्रम में पड़े।
   भो से में डालना।
मुकसमा १--- अ०, स० = मुलसना।
भुकाना-स॰ [हिं॰ भूकना] १. स्मरण की हुई या रटी हुई बात स्मृति
```

पथ से उतरना। २ ऐसा प्रयत्न करना कि पुरानी विशेषत युःखद चटनाएँ या बातें स्मरण-शक्ति में न आवें। ३. भ्रम में डालना। घोखा देना।

अ०१. विस्मृत होना। मूलना। २. घोखेया भ्रम में पडना। मुलावे में आना। ३. इघर-उधर भटकना।

भुष्ताबा---पु ॰ [हि॰ भूलना] ऐसी बात जो किसी को घोखे या भ्रम मे डालने के लिए कही जाय । छलपूर्णबात ।

कि० प्र०---वेना।

भुलंबा---पु०[हि० मूल+ घोला] मूल से होनेवाला घोला या भ्रम।

**मुबंग--**पुं०==मुजग (सौप)। भूवंगमा - पु = भूजगम (साँप)।

भुव (वस्) — पु०[स० मू । असन् ] १. वह आ काश या अवकाश जो मूमि

और सूर्यं के बीच मे है। अतरिका।

विशेष---यह सात लोकों के अंतर्गत दूसरा लोक कहा गया है।

२. सात महाव्याहृतियों के अतर्गत दूसरी महाव्याहृति।

विद्योष----मनुस्मृति के अनुसार यह महाव्याहृति ओकार की उकार

मात्रा के सग यजुर्वेद से निकाली गई है।

**मुब**—पु०[स० मू ¦क]अग्नि । आरग । †स्त्री०१.--मृ (पृथ्वी)। ३. मौँह (भ्रू)।

भुवणं ---प्∘≕भवन ।

भुवन--पु० [स०√भू (होना) ⊦क्युन्--अन] १. जगत। ससार। २. पुराणानुसार चौदह लोकों में से प्रत्येक लोक की संज्ञा। सातों स्वर्गी **भौर सातों पातालों मे से प्रत्येक। (दे० 'लोक') ३. उक्त के आधार पर** चौदह की सख्या का सूचक शब्द। ४. जरु। पानी। ५. आकाश। ६. जन । लोग । ७. एक प्राचीन मुनि ।

भुवनकोश--पु०[ष० त०] १. मूमडल । पृथिवी । २ चौदहो भुवनो की समष्टि। ३. समस्त ब्रह्माण्ड ।

भुवन-त्रय--पु० [स०ष०त०] स्वर्ग, मर्त्य और पाताल ये तीनों

भुवनपति---पु०[संष० त०] एक देवता जो महीघर के अनुसार अग्नि का माई है।

भुवन-पावनी---स्त्री०[ष० त०]गंगा।

भुवन-भावन---पु० [य०त०] सब लोकों की सृष्टि करनेवाला; पर-

भुवन-माता (त्)---स्त्री०[प० त०] दुर्गा।

भुवन-मोहिनी---स्त्री०[य० त०] देवी का एक रूप।

भुवनाथीश--पुं०[भुवन-अधीश, ष० त०] एक रुद्र का नाम।

मुबनेश---पु०[भुवन-ईश, ष० त०] १. शिव की एक मूर्ति। २. ईश्वर। भुवनेष्वर---पु० [मुबन-ईश्वर, प्र० त०] १. शिव की एक मूर्ति या रूप। २ एक असिद्ध तीर्थ जो उड़ीसा मे पुरी के पास है और जहाँ उक्त शिव

की मूर्ति है।

मुक्नेडकरी--स्त्री : [मुक्न-ईव्वरी, वः तः ] दस महाविद्याओं में से एक।

भुकस्यु—पू०[भू+कत्युक्] १. सुर्य। २. अस्ति। आग। ३. चन्त्रमा।

४ प्रमु।स्वामी। भुवपाला -- पु०=-भूपाल (राजा)।

भुवलोंक-पु० [सं० कर्म० स०] सात लोको मे से दूसरा लोक। पृथ्वी

और सूर्यका मध्यवर्ती भाग। अतरिका।

भुका---पु०[हि० यूआ] यूआ। रूई।

भुवार —पु०ःसुवाल (मूपाल)।

भुवाल † — पु०[म० भूपाल, प्रा० भुआल] राजा।

भुगुंडी---पु० [स०] १ काक मुगुडी। २. महामारत काल का चमड़े का एक प्रकार का अस्त्र। इसके बीच में एक गोल चदोआ होता था जिसके साथ डोरी या तस्मे से दो कड़े बच्चे रहते थे, जिनसे आचात या वार होता

था।

भूसा--प्०=मूसा

**भुसी\*—**रत्री० -- मूसी ।

भृतुंड--पु०[स० मुशुंड] स्ट्रा

वि० बहुत मोटा और मद्दा। जैसे--काला मुसुड।

भूतुंडी--पु०--म्शुंडी। भुसौला--पु०[हि॰ मूसा + औला (प्रत्य०)] [स्त्री० मुसौली] वह कोठरी

जिसमें मूसा मरा रहता है।

भृहराना -- स० : मुरमुराना ।

**भूं\$**†---स्त्री० [स० भूमि] मूमि। पृथ्वी। भूंकना---अ०[अनु०] १. कुलों का मं-मंया मी-मों शब्द करना। २ श्**ठ-मू**ठ या व्यर्थ मे (किसी के पीछे पडकर उसके सबध मे ) बुरा-मला

बकते फिरना।

**भूंख**†—स्त्री० - भूख ।

**भूंखा**†---वि०=भूखा। भूगद्वा -- पु० [हि० भूनना] भूना हुआ चना।

भूँबाल-—पु०≔भूकंप। (पश्चिम)

र्भूज†—पू०⊸मड़र्भूजा। उदा०—करम बिहून ए दूनी, कोड रे घोबि

भूकोक भूँजा---जायसी ।

भूंजना--स०१. ≔भूनना। २ मोगना। भूँजा---पु० [हि० भूनना] १. भूना हुआ अन्नः। चवेना। २ अन्न भूँजने-

बालाब्यक्ति। मङ्म्ला। ३. अञ्चर्यनेवालीं की जाति। भूँड़---स्त्री०≔मूड (बलुई मूमि या मिट्टी)।

भूंडरी---स्त्री०[स० मू] मध्य युग में, नाउ, बारी आदि को जोतने-बोने के लिए जमीदार से मिलनेवाली ऐसी मूमि जिसपर उन्हें लगान नही देना

पड़ता था। भूंडा ---वि० = मोडा।

भूँ ड़िया ---पुं∘ [हिं∘ मूँडरी ≕माफी जमीन] ऐसा कृषक जो दूसरो से हल-बैल मौगकर खेती करता हो।

**भूँडोल†--पु०=भू**कंप।

भूँरी---पु॰ [सं॰ भमर] भमर। मौरा। (डि॰)

**भूँसना ---अ०**≔भूकना।

भू स्त्री॰ [सं॰√मू-शिवप्] १. पृथ्वी। २. वमीन। मूमि। ३. वगह। स्थान। ४ अस्तित्व। सत्ता। ५. प्राप्ति। ६. यज्ञ की अग्नि। ७. रसाक्षरः। ८. सीता की एक सवी।

†स्त्री०≕म् (मींह)।

भू-वाविका---पुं०[सं० मूम्यामलक]एक तरह की धास।

स्त्रा—पुं∘िहिं० यूथा ] [स्त्री० अल्पा० मुई]कई के समान हलकी और भुलायम बस्तु का बहुत छोटा टुकड़ा। यूथा। जैसे—सेमर का मूथा। †स्त्री० चबुबा (पिता की बहुत)।

भू-आयम--- पु॰ [सं॰ सुप्सुपा स॰] १. मूमि से होनेवाली आय। २ सरकार को लगान के रूप में होनेवाली आय। (लैंड रेवेन्यू)

भूई---स्त्री०[हि० भूआ का स्त्री० अल्पा०] पूनी।

भूकंब--पुं०[व०त०] जमीकद। सूरन।

भू-संप---पूँ-[ष-त-] हुछ कामो के लिए बरातल पर होनेवाला बहु प्राष्ट्रातिक कंपन जिस के फलस्वक प्रमाना जादि हुंछ कंपन देश गिर पढ़ेते. जमीन फट दा इब जाती और हुछ अवस्पायों में बल के स्थान पर जल दा जल के स्थान पर बल हो जाता है। मूचाल। (अर्थन्वेक)

भूकंपमापी:—पू०ः⇒भूकप लेखी। भूकंपलेखः—प्०[सं०] बहु अंकन या लेख जो भूकप लेखी यंत्र से भूकंपों की परिविधि, वेग, व्यापकता आदि के संबंध मे प्रस्तुत होता है। (सीस्मो-साम)

भूकंपलेकी—पु. [स० मूकप-लेखिन] एक प्रकार का यत्र जो जमीन के नीचे रहता है, और जिससे यह जाना जाता है कि मूक्ष कहाँ और किस और जिया और कितने समय तक रहा और उसकी तीजता या देग कितना है। (सीस्मोधाफ)

भूकंप-विकान---पुं० [य० त०] आधुनिक विकान की वह शाखा जिसमें भूकंपो के कारणो तथा गतिविधि, वेग, स्वरूप आदि का विवेचन होता है। (सीस्मोलाजी)

भूक†—स्त्री० = मृख।

भू-कदंब---पु०[स० त०] एक तरह का कदब।

भूकना--अ० दे० 'मूंकना'।

म्-कर्ण-पु०[४० त०] पृथ्वी का व्यास।

भू-कत्रवय-पु • [स • त • ] कृष्ण के पिता वसुदेव का एक नाम।

भूका---वि०=मूबा।

भू-काक----पु०[सं० स० त०]१. एक तरह का बाज पक्षी। २. कींच पक्षी। ३. मीला कबूतर।

भू-कुल्मांडी स्त्री : [सं ० स ० त ० ] मुँडकुम्हड़ा । विदारी ।

भूकेश--पु० [व० तं०] १. बरगद का पेड़ा वटा वृक्षा २. सेवार। भूकेश--स्त्री०[सं० व० स०,+ क्षेष्] राक्षसी।

भूजंड-पु० [सं० प० त०] १. भूमि का कोई टुकड़ा। २. पृथ्वी का कोई संड या विभाग। (दैक्ट)

मूक्क स्वी॰ [सं॰ बुभुक्ता] पेट खाली होने पर अन्न आदि मक्तव करने की तीन इच्छा।

मुहा0---भूक मरनाः (क) ऐसी वारीरिक स्थिति उत्पन्न होना जिसमें पूरी मूल म लगती हो और फलतः उचित माना में मोजन न किया जा सकता हो। (ल) इच्छा न रहना। भूक कथना≔भोजन करने की आवस्यकता प्रतीत होना। कुछ काने को जी चाहना। भूकी सरका∞ (क) मोजन के जनाव में मूल से ब्याकुल होकर मरना। (स) मोजन के लिए मारे मारे फिरना।

न का किए भार भार परसा। २. कोई बीज पाने मा लेने की बावदयकता और इच्छा।(व्यापारी) जैसे---जितनी मुख होगी, उतना माल खरीद लेंगे। ३. अवकास।

प्रवाहमा समाई। ४. कोई चीज प्राप्त करने की उत्कट इच्छा। उदा०—मेरे मन में स्वी की मूख जाग उठती थी।—अनृतलाल नागर।

भूलण, भूजन†---प्०=भूषण।

भूक्षना॰—स॰[सं० भूषण] भूषित करना। युसण्जित करना। सर्वाना। अ० भूषित होना। सर्वना।

भूकर-स्त्री>[हि० मूख] १. मूखा सुधा। २. इच्छा। कामना।

भू<del>कारी स्</del>त्री∘[मध्य० स॰] छोटी सपूर । भूका—वि०[हि० मूल] १. जिसे मूस्र लगी हो । २. उरकट इच्छुक

या याचका जैसे---प्यार का मूला। ३. दिखा। भूका-नंपा---वि० [हि०] अक्त-दश्च के कष्ट से पीढ़ित और दिखा। अका-प्यासा---वि० [हि०] जिसे सल तथा प्यास लगी हो। शुधित

भूक्ता-प्याक्ता-—वि∘ [हि॰] जिसे मूल तथा प्यास लगी हो । सुपित-तृषित । भू-यंधा—स्त्री० [सं० व० स०,⊹टाप्] मुरा नामक गन्य द्रव्य ।

्र्यू-सर्थ— पु० [सं०व० त०] १. पृथ्वीका नीचेवालाया मीतरी भागः २. विष्यु । ३. संस्कृत के भवमृति कवि का एक नामः।

२. विष्णु । ३. संस्कृत के मवसूति कवि का एक नाम । भू-गर्जपृह—पु० [सं० मध्य० स०] तल-घर। तहलाना ।

भू-गर्भविद्या-स्त्री० [व० त०] दे० 'मूशास्त्र'।

भू-गर्भशास्त्र---पु० [६० त०] भू-शास्त्र। (दे०)

भूमोल—्युं० [सं० च० तत्र] रे. पृथ्वी। २. यह साम्ल जिसने पृथ्वी तल के ऊपरी स्वरूप, प्राइतिक या विभागों जगलों, निष्यों, पहार्थों आषि कृषिम या मालवी राजनीतिक विभागों (देश, नगर, गीव आसि) वातावरिषक विभागों (उच्च कटिबंच, सीत कटिबंच) तथा उद्योग-भंधों, ख्रुखों, निवासियों तथा इसी प्रकार की और वातों का विचार होता है। (वियासियों तथा इसी प्रकार की और

भूगोलक-पुं० [सं० मूगोल+कन्] मूमंडल ।

भूबक-पुं [सं• ष०त०] १. पृथ्वीकी परिषि । २. कान्ति वृत्त । ३. विषुवत् रेका।

मूचर—वि० [सं० मू√चर् (जाना)+ट] स्थलवर।

पुं० १. स्थलकार प्राणी। शिवा १. सीमका ४. वह सिक्कि जिससे मनुष्य के लिए सब कुछ गम्य, प्रत्यक्ष तथा प्राप्य होता है। (तत्र) भूबरी—स्त्री० [सं० मूचर+डीय] योग सामन में समाधि की एक

बरा—रता∘ [स० भूषर†ङाष्] याग सावन म समााव का एक मुद्राजिसके द्वारा प्राण और अपान वायु दोनों एकत्र हो जाती ≸ा

भूबाल-पुं [संव मू+हिंव वाल=बलना] मूकंप। (देखें)

मू-चित्रावली—स्त्री० [सं० ष० त०] दे० 'मान-चित्रावली' । भू-खाया—स्त्री० दे० 'प्रच्छाया'।

भूबंदु पुं [सं० ष० त०] १. हाथी। २. एक तरह का बोंचा। ३. सीला नामक बातु।

भूबंबु---पुं० [सं० ष० त०] १. येहें । २. बन आमुन ।

मूजा—स्त्री० [सं० मू√जन् (उत्पत्ति)। इ ⊦टाप्] सीता। उदा०— आर्द्रे नयन मूजा ने तत्क्षण आर्ती का दुख किया निवारण।—यत। पु•्=मूजा।

भूजास-पु० [स० पं० त०] वृक्षः। पेड़ः।

भूजी ---स्त्री : मुजिया । भूडान---पु०[स० भोटँग]नेपाल के पूर्व तथा आसाम के उत्तर में स्थित एक स्वर्तन देश ।

भूटानी--वि० [डि० भूटान | ई (प्रत्य०)] मूटान देश का। मूटान संबंधी। पु० १. भूटान देश का निवासी। २ भूटान देश का घोड़ा। स्त्री० भूटान देश की बोळी।

भृदिया बाबास—पु० | हि० भूटान। फा० बादाम | एक प्रकार का मोझीला पहार्थी नृक्ष जिमे कपायों भी कहते हैं। इसका फळ बाया जाता है। भृद्र—रत्नी० | देशक | १ वह मूर्मि जिसमे बाळू मिला हुआ हो। बळ्डूर मुमि। २ जुएँ का मीतरी स्रोत । क्षिरा, सीता।

मुडोल-पु० [स० मृ । हि० डोलना ] मूकप । (देखे)

भूण--पुर्व[सर्वभ्रमण] १ नदी, समृद्र आदिकी यात्रा। जल-यात्रा। २ जल-विहार। (डि०)

भूत—वि० [सं० √मं (होंगा) । कत ] १ जो अस्तित्व मे आ चुका या वत चुका हो। बता हुआ। २ जो घटना आदि के रूप मे घटित हो चुका हो। २ जो सिनी विशिष्ट रूप को प्राप्त हो चुका हो। असे— अत्तामूँन, मस्मीमृत। ४ जो समय के विचार से बीत चुका हो। पहुँचे का। पुराना। जीत-—मुत्तकाल, मूत-मूले मंत्री। ५ जो किसी के सद्गा या समान हो चुका हो। जीते—बह्योमृत।

पु॰ [स॰ मूत] १ शिव का एक रूप। २ चद्रमास का क्रुष्णपक्ष । २. चद्रमास के कृष्णपक्ष की चतुर्दशी। ४. देवताओं के एक पुरोहित । ५. पूत्र । बेट ।

पु० [म० मूत] १ यह जिसकी कोई सत्ता हो। कोई नेतन या जड परार्थ। २ जोवा । प्राणी। ३ राशिनक केन में वे विधिष्ट मूल तरस्व जिनसे तरी पृठ की एक्स हुई है। इस्य ! महासून । (इनकी सस्या पोच कही गई है) इस्य ! महासून । (इनकी सस्या पोच कही गई है) उपा-पूथ्यी, जल, तेज, बायू और आकाषा)। ४ व्याकरण में, मिया के तीन बाजों में से एक जो किसी पटना के पूर्व समय में समाप्त या सम्पन्न हो चूकने का सूचक होता है। जैसे—चह चला गया। यहाँ 'जला गया। फिया मुद्रकाल की सूचक है। ६ पुराणानुसार एक प्रकार के पिशाब या देव जो वह के जनुषर है और जिनका मूँड नीच की ओर लटका होता है। जो के स्थाया उपार की और जटह हुआ सामा जाता है। ७ जोक-व्यवहार में किसी मूत प्रणी की आरमा जिसा है। ७ जोक-व्यवहार में किसी मूत प्रणी की आरमा जिसा है। ७ जोक-व्यवहार में किसी मूत प्रणी की आरमा जिसा है। छोता है। जिन। विसा क्या में और कहा हुआ सामा जाता है कि छाता के रूप में और बहुत ही मूक्स धारीर वाली होती है। जिन। विसान ।

बिहोस-पन्ति विषय में यह भी माना जाता है, कि इनका यह रूप तब तक बना गहता है, जब तक इनकी मुक्ति या मोश नहीं हो जाता; अपया इन्हें दूसरा जन्म नहीं प्राप्त होता। यह भी समझा जाता है कि ये कभी कभी लोगों को दिखाई भी पढ़ती हैं और अनेक प्रकार के जपवा भी करती हैं। यह भी कहा जाता है कि कभी कभी वे किसी स्पित के यदीर और महिलक पर अधिकार करके उसके होत-हुवास बिगाड देनी हैं, जिससे वह बकने-सकने और पागकों के से काम करने लगाता है। इसी दृष्टि से इस शब्द के साथ आगा, उतरना, चढ़ना, लगना आदि त्रियाओं का मी प्रयोग होता है।

यद—भूतों का पकवान या सिठाई — (क) ऐसा पदार्थ जो अमनवा दिलाई तो दे पर तास्तव में जिसका कोई अस्तित्व न हो। (कहते हैं कि भूत मंत्र नामर ऐसी मिठाई रक्ष जाते हैं, ओ बाने या यूने पर मिताई नहीं पह जाती, राल, सिट्टी, विच्छा आदि हो जाती है। (ख) बिना किसी परिजय ने या बहुत सहुत में मिछा हुआ पन जो जीन्न ही नष्ट हो जाय।

मुहा०—(किसी पर) भूत बड़ना या सवार होना (क) किसी पर मूत का आवेश होना। (त) फिसी का बहुत अधिक भूढ़ होकर पानको का-सा-सा आवश्य का व्यवहार करते रूपना। (किसी बात का) भूत बढ़ना या सवार होना- (फिसी बात के लिए) बहुत अधिक अग्रह, उत्तम्वता या हर होना। कीस—पुन्हें हो हर बात का नृत चड जाता है। (किसी काम काम बात के लिए) मुत बन्ना- बहुत हो तप्मयता या बुहुतापूर्वक काम बास के लिए) भूत बन्ना- बहुत हो तप्मयता या बुहुतापूर्वक और पानको की तरह किसी काम के पीछे पहना या उनमें बूरी तरह के लगना। (किसी को) भूत लगना-किसी पर गूत बढ़ना या सवार होना। (किसी को) भूत लगना-किसी पर गूत बढ़ना या सवार होना। (के अकर)

 वह औषप जिसके सेवन से प्रेतो और पिशाचो का उपद्रव शांत होता हो। ९ मृत शरीर। शव। लास। १० सत्य। ११ कार्तिकेय। १२ योगी। १३ गृत्त। १४ लोझ। लोय।

भूतक — पृ०[स० भूत - कन्] धुराणानुसार सुमेच पर के २१ छोको मे से एक लोक।

भूतकर्ता (तृ) — प्० [प० त०] ब्रह्मा। स्रष्टा।

भूतकला—स्त्री० [ष० त०] एक प्रकार की शक्ति जो पच मूतो को उत्पन्न करनेवाली मानो गई है।

भूतकाल-पु० [कर्म० स०] बीता हुआ समय ।

भूतकालक—वि॰ [स॰ मृतकाल । ठन्—डक] मृतकाल-सबयी। जो बीते हुए समय मे हुआ हो या उनसं सःबन्ध रखता हा। जैसे—मूत-कालिक कृदत ।

भूतकालिक क्षवन्त---पु० [कर्म०स०] किया से बना हुआ मूत काल का सूचक विशेषण रूप। जैसे---कृत, गत, परिकृत आदि।

भूत-कृत--पु०[स० मृत√क (करना) | क्विप्, तक्-आगम ] १- देवता। २ विष्णु।

भूतक्वरंत—पु० [स०] व्यावरण म त्रिया का वह रूप जिससे यह सूचित होता है कि किया मूत काल मे पूरी या समाग्त हो चुकी थी। जैसे— 'चलना क्रिया का भूतजबत 'चला' और 'बैठना' क्रिया का भूतक्रवत 'बैठा' है।

भूत-केश---पु० [य० त०] १. सफेद दूव । २. इद्र-बारुणी । ३. सफेद तुलसी। ४ जटामासी।

मृतकाति— स्त्री० [य०त०] किसी व्यक्ति पर होनेवाला मृतां का आवेशः। भृतकाना— पु० [ह० मृतः। फा० खाना— घर] बहुत मेला कुचैका या ऐसा कोंघरा जो मृतो के रहने का स्थान जान पढे।

भूतगंथा — स्त्री० [ब० स०, /टाप] मुरा नामक गध द्रव्य । भूतगंब — पु० [ब० त०] शिव के अनुवरों का वर्ग । कूतराम **भूतवाक--पृं**० [व० त०] देह। वारीर । भूतक्म-पु॰ [सं॰ मृत√हन् (मारना)+टक्, कृत्व] १. सहसून । २. मोजपत्र। ३. ऊर्ट। वि० मूर्तो का नाश करनेवाला। भृतक्ती-स्त्री० [सं० भृतक्त+डीप्] तुलसी। भू<del>त-बतुर्वजी--र</del>त्री० [मध्य० स०] कार्तिक कृष्ण पक्ष की चतुर्वज्ञी। नरक चौदस। भूत-भारी(रिन्)—पुं० [सं० मूत√वर् (गति)+णिनि] महादेव । शिव। भूत-चिता-स्त्री० [४० त०] मूत नामक तत्त्वों की छानबीम। **मूत-बटा-- स्त्री० [ष० त०]** बटामासी। भू-सस्य-विकास----पू० वि० त० ] मुशास्त्र। **मृ-तत्त्व-विद्या----**स्त्री० [व० त०] ≕मृ-शास्त्र । **जूत-बवा**—रत्री० [व० त०] वेतन और जड़ सभी के प्रति मन मे रसा जानेबाला दया-माब। भूत-ब्रुम---पु० [मञ्य० स०] दलेष्मांतक बृक्ष । भूत-भात्री--स्त्री० [४० त०] पृथ्वी। भृत-धारिणी--स्त्री० [सं० भृत√ष (घारण करना) ⊹णिनि,+डीष्, उप० स०] घरती। पृथ्वी। **भूत-बाम (न्)---पुं**० [ष० त०] पुराणानुसार इद्र का एक पुत्र। भूत-नाष-पु० [ष०त०] शिव। महादेव। भूत-नाविका--स्त्री० [४० त०] दुर्गा। भूत-नाशन-पु० [व० त०] १. रहाक्षा २. सरसों। ३. मिलावा। ४ हींग। भूत-निषय--पु० [ष०त०] देह। शरीर। मूलनी—स्त्री० [हि० मूत ⊹नी] १. मूत योनि की स्त्री। २. डाकिनी। ३. लाक्षणिक अर्थ में काले रंग और प्राय. कोबी तथा लड़ाके स्वमाब-वालीस्त्री। भूत-पक्ष---पु० [मध्य० स०] कृष्ण पक्ष । अंधेरा पास । भूत-पति--पु० [४० त०] १. शिवा २. अग्नि। ३. काली तुलसी। भूत-पत्री---स्त्री० [व० स०, । डीप्] काली तुलसी । **मूत-पारु—पु**० [सं० मूत√पारु (पारुना)⊹णिम्⊹अच्] विष्णु। भूत-पूर्णिमा-स्त्री० [४० त०] आस्विन की पूर्णिमा। शरद् पूर्णिमा। भूत-पूर्व---वि० [सुप्सुपा स०] १. पहलेबाला । प्राचीन । २ गत । ३. (पदाधिकारी के संबंध में) जो किसी पद पर पहले कभी रह चुका हो। जैसे---भृतपूर्व समापति। भूत-प्रकृति—स्त्री • [४० त०] १. मूतों अर्थात् अवि की उत्पत्ति। २. दे० 'मूळ-प्रकृति'। भूत-प्रेत--पुं० [इ० स०] भूत, पिशाच, प्रेत आदि की योनियाँ, अथवा इन योगियों में प्राप्त होनेवाले सूक्ष्म शरीरों का बर्गे । भूत-बलि-- स्त्री • [च • त • या मध्य • स • ] भूतयक्र । (दे • ) भूत-भर्ता (तृं)--पृं० [प० त०] १. मृतों का भरण-पोषण करनेवाले; शिव। २. मैरवका एक रूप। भूत-भावन—पुं• [सं• मृत√म् (होना)+णिच्+ल्यु—जन] १. १. ब्रह्माः २. शिवः विष्णुः

भूत-भाषा---स्त्री • [सं० ४० त०] १. मृत-प्रेतों की माचा। २. पैकाची भूत-भैरव----पु० [सं०कर्म० स०] १. मैरव का एक रूप । २. उक्त रूप की मूर्ति। ३. हरताल, गंधक आदि के योग से बनाया जानेवाला रस जो ज्वर तथा वात नाशक होता है। (वैद्यक) भूत-माला (त्)---स्त्री० [ष० त०] गौरी। भूत-मात्रा--रती० [ब॰ त०] (पौचों में से हर एक) मृत का मूल सुक्म रूप । तन्मात्र । तन्मात्रा । भूत-प्रज्ञ---पु॰ [मध्य० स०] गृहस्य के लिए विहित पाँच यज्ञों में से एक जिसमें वह समस्त जीवों को आहुति देता है। मूतविल । भूत-योनि—स्त्री • [ष०त •] प्रेतयोनि । पु० परमेश्वर । भूत-राज--पुं० [ष०त०] शिव। भूतल-पु० [व० त०] १. पृथ्वी का उत्परी तल। वरातल। मून्पूष्ठ। २. जगता संखार । ३. पाताल । भूत-रुक्षी---वि०==पूर्व-स्यापिस । भूत-बाद---पुं० [व० त०] १. प्राचीन मारत में, एक नास्तिक दार्यनिक संप्रदाय जो पच-मृतों को ही सुष्टि का कर्ता मानता था, ईश्वर या बहुग को नहीं। २ दे॰ 'मौतिकबाद'। (मेटीरियलिज्म) भृत-बाबी (विन्)---वि० [स० मृतवाद+इनि] मृत-वाद सम्बन्धी । हु० भृत-वाद का अनुयायी। भूत-कास---पु० [ब० स०] १ महादेव। शिव। २. विष्णु। ३. बहेडे का पेड़। भूत-वाहन---वि० [व० स०] भूतों पर सवारी करनेवाला। पु० महादेव । शिव । भूत-विकिया--स्त्री० [ष० त०] १. मूत-प्रेतों के कारण होनेवाली बाघा। प्रेत-बाधा। २. [ब०स०] अपस्मार रोग। भूत-किन्ना--स्त्री० [मध्य० स०] आयुर्वेद का वह अंग जिसमे देवता, असुर, गंवर्व, यक्ष, पिशाच, नाग, ग्रह, उपग्रह आवि के प्रमाव से उत्पन्न होनेवाले मानसिक रोगों का निदान और विवेचन होता है। इन्हें दूर करने के लिए, बहुषा ग्रह-शांति, पूजा, जप, होम, दान, रत्न पहनने और औषघ आदि के सेवन का विधान होता है। भूत-विनायक---पु० [ष० त०] भूतों अर्थात् जीवो के नायक, दिवा। भूत-बुद्धि -- स्त्री० [ष०त०] पूजन आदि से पहले मंत्रो द्वारा की जानेबाली शरीर की शुद्धि। (तात्रिक) भूत-संचार--पु० [ष० त०] मूतोन्भाद नामक रोग । भूत-संबारी(रिन्)--पु० [स० मूत√वर् (चलना)+णिनि] दावानल । भृत-संप्लब---पुं० [ष०त०] प्रलय। भूत-सिद्ध ---पुं० [ब० स०] वह जिसने किसी भूत-प्रेत को सिद्ध किया हो। (तंत्र) भूत-हंत्री---स्त्री० [सं०ष० त०] १. नीली दूब । २. बौझ ककोड़ी । भूत-हत्या---स्त्री० [ष०त०] जीवों या प्राणियों का बद्य या हत्या । भूत-हन-पुं∘ [स॰ मृत√हन् (मारना)+किवप्] मोजपत्र का वृक्षा भूत-हर--पु० [य० त०] गुग्गुल। भूतहा--पु० [सं० भूत√हन् (भारता)+क्विप्, ] मोजपत्र का बुका।

भूतहारी (रिन्)---पुं० [सं० मूत√ ह (हरण करना) ⊹िणनि ] १. लाल कनेर। २. देवदार।

भूतांकुश---पु० [मूत-अंकुश, व० त०] १ कश्यप ऋषि । २. गावजुर्वा नामक बनस्पति । २ वैद्यकः मे, एक प्रकार का रसौषघ जो मूतोन्माद के लिए उपयोगी कहा गया है।

भूतांतक---पु० [भूत-अतक, ष० त०] १ यम । २. ६द्र ।

भूता---स्त्री० [स० भूत +टाप्] कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी।

भूतागति --- स्त्री० [हि० भूत । गति ] भूत-प्रेत की लीला की तग्ह का कोई अद्भुत व्यापार । विलक्षण कार्यया बात ।

भूतात्मा (त्मन्)--पु० [भूत-आत्मन्, व०त०] १. शरीर । २. परमेश्वर । ३ शिवा४ विष्णु।५ जीवारमा।

भूताबि — पु० [मूत-आदि, ष०त०] १. परमेश्वर। २. सांस्थ मे, अहुकार, तरव, जिससे पचमूतो की उत्पत्ति मानी गई है।

भूताधिपति---पु० [मूत-अघिपति, प० त०] शिव ।

भूतायन---पु० [भूत-अयन, ष० त०] नारायण । परमेश्वर ।

भूतारि--पु० [भूत-अरि, ष० त०] हीग।

भूतार्त---वि० [मूत-आर्त, तृ०त०] मूर्तीया प्रेती की बाघा से पीड़ित। मूतार्थ-वि० [मूत-अर्थ, ब० स०] जो वस्तुतः घटित हुआ हो। यथार्थ मे

होनेबाला । भूताबास-पु० [भूत-आवाम, प० त०] १. पचमूतो से बना हुआ शरीर।

२ जीवां का वासस्यान। जगत। दुनिया । ससार। ३. विष्णु। ४. बहेड़ा।

भूताबिष्ट--वि० [तु० त०] मृत-प्रेत से प्रस्त।

भूताचेश--पु० [भूत-आवेश, ४० त०] किसी को भूत लगना। प्रेतबाधा। भूति—स्त्री∘ [स०√मू (होना) + कितन् या कितच्] १. अस्तित्व मे आने या घटित होने की किया, दशाया माव । प्रस्तुत या वर्तमान होना। २. उत्पत्ति। जन्म। ३. कल्याण या वैमव से युक्त वैभव और सूखा ४ सौमाग्या ५ घन-सम्पत्ति। ६. गौरवा महिमा। ७ अधिकता । बहुलता । ८. बढ़ती । बृद्धि । ९ अणिमा, महिमा आदि आठ प्रकार की सिद्धियाँ। १०. रगो आदि से हाथी के मस्तक पर बनाये जानेवाले बेल-बूटे। ११ लक्ष्मी। १२ मुक्ति। मोक्षा १३. वृद्धि नाम की ओषषि । १४. मृतूण । १५ सना । १६. पकाया हुआ मास । १७ रुसा नामक चास ।

पु०१. दिव काएक रूप । २. विष्णु । ३. वृहस्पति । ४. पितरों काएक गण यावर्ग। राजाका मंत्री।

वि० मागलिक और शुम।

भूतिकाम—पु०[स० मूर्ति√कम् (इच्छा)+अण्] १. राजाकामंत्री। २ बृहस्पति।

भूतिकृत---पु०[स० मूति√कृ (करना)+क्विप्, तुक्] शिव।

भूतिव---पु०[स०भूति√दा (देना)⊣क] शिव।

भूतिका-स्त्री० [स० मृतिक+टाप्] गगा।

मृतिमि---स्त्री०--मृतनी ।

भूतिनिधान—पु० [ष० त०] घनिष्ठा नक्षत्र ।

भूतिनी—स्त्री०≔भृतनी।

भूति-भूषण---पु० [ब० स०] शिव ।

भूती--पुं० [हिं० मृत +ई (प्रत्य०)] मृत-प्रेतों को पूजनेवाला अथवा उन्हें सिद्ध करनेवाला व्यक्ति ।

भूतीबानी—स्त्री० [सं० विभूति] मस्म। राख। (डि०)

भूतृज—पु० [प०त०] १. रुसानाम की वासः। रोहिषः। २. कपूरः। भूतेज्य---पु० [स० मध्य० स०] भूती। (दे०)

भूतेज्या-स्त्री० [सं० मूत-इज्या, व० त०] मूत-प्रेती की पूजा।

भूतेका---पु० [स० मूत-ईश, ष० त०] १ परमेक्वर । २. शिव । ३.

भूतेक्वर---पु० [स० भूत-ईश्वर, ष० त०] १. महादेव । २. एक प्राचीन तीर्थं।

भूतेल--पु० [स०] पृथ्वी के कुछ विशिष्ट भू-मागों की चट्टानों के नीचे से निकलनेवाला एक प्रकार का प्राकृतिक तैलीय और ज्वलनगील द्रव पदार्थ जो हरे रग या काले रग का होता है और जिसे साफ करने पर मिट्टी का तेल और कई प्रकार की चीजें निकलती हैं। (पेट्रोलियम)

भूतोच्याव---पु० [सं० मृत-उन्माद, मध्य० स०] मूत, बाघा के परिणाम स्वरूप होनेवाला उन्माद।

भूत्तम---पु० [स० मू-उत्तम, स० त०] सोना ।

भू-बान---पु० [सं०व० त०] दान रूप मे भूमि देना।

भूदान-यज्ञ-पु० [स०ष० त०] महात्मा गांधी के सर्वोदय आन्दोलन के आघार पर आचार्य विनोवा मावे का चलाया हुआ एक प्रसिद्ध आन्दोलन जिसमे मू-स्वामियो से दान रूप मे मूमि प्राप्त करके ऐसे लोगो को बिना मूल्य दी जाती है जिनके पास न तो जोतने-बोने के लिए जमीन होती है और न जिनकी जीविका का कोई निश्चित तथा विशिष्ट साधन होता है।

भूबार---पु०[स०मू√द्(फाडना)+अण्,]सूअर । भू-बारक---पु० [स० घ० त०] शुर। वीर।

भू-बृडय—पु० [स० प० त०] १ किसी स्थान से दिलाई पडनेवाला कोई भूखड । २ पृथ्वीकाकोई दर्शनीय खडयामाग । ३ उक्त का अकित चित्र। (लैंड स्केप, उक्त समी अर्थों में)

भू-देव---पु० [स० व० त०] बाह्मण।

भूषन--पु० [ब०स०] राजा।

भूधर-पु० [सं०व० त०] १ पर्वत । पहाड । २ पृथ्वी को घारण करनेवाले ग्रेयनाग । ३ विष्णु । ४ राजा । ५ वाराह अवतार । ६. रस आदि बनाने का एक उपकरण। (वैद्यक)

भूथरेज्वर—पु० [स० भूधर-ईव्वर, प० त०] पर्वनों का राजा, हिमालय। भूषात्री--स्त्री० [स० मध्य० स०] मुद्दे आँवला ।

भू-पृति—स्त्री० [प० त०] १ लोक-व्यवहार मे वह स्थिति जिसमें कोई व्यक्ति कुछ धन देकर किसी दूसरे की मूर्मि कुछ समय के लिए अपने अधिकार में कर लेता और उसका उपमोग करके लाम उठाता है। (लैंड टेन्योर )

भूश्र—पु० [सं० मू√यू (धारण करना) + क] पर्वत । पहाड़।

भून†---पु०=-भ्रूण ।

भूनमा—स० [सं मर्जन] १ किसी खाद्य पदार्थ की जलते हुए अंगारी पर सेककर पकाना । जैसे-पापड़ मूनना, मृट्टा मूनना । २. गरम बालूमे (या से) अञ्च-कणों को पकाना। जैसे—दाने मूनना। ३. षी, तेल आदि मे कोई तरकारी अच्छी तरह लाल करना। वैसे-

मुरता या प्याज भूनना। ४. काक्षणिक अर्थ में, बहुत अधिक सताना। कि॰ प्र॰—कालना।—देना।

प्रसायनिक क्षेत्र में, कोई चीज इस प्रकार तपाना कि उसमें के
 अवांक्रित तक्तव या जल-कण निकल जायें। (रोस्टिंग)

भू-माग---पु० [सं० स० त०] केंचुवा।

भू-मेता (तृ)--पुं० [स० व० त०] राजा।

भूप—पुं∘ [सं॰ मू√पा (रक्षा करना)+क] १. राजा। २. रात के पहले पहर में गाया जानेवाला ओड़व जाति का एक राग।

मूबन--पु० [सं० मूप√गम् (जाना)+ड] राजा। (डि०)

भूपता --स्त्री ० = भूपता ।

पुं०=मूपति।

भूपता—स्त्री० [सं० मूप⊣तल्, ∤टाप्] १. राजा होने की अवस्था या भाव । २. राजा का पद ।

भू-पति—पु॰ [सं॰ य॰ त॰] १ राजा। २. शिन। २. इन्द्र। ३. ४. बटुक भैरव। ५ संगीत ने एक प्रकार का राग जो मेघ राग का पुत्र कहा गया है।

भू-पतित— भू० कु० [सं० स० त०] (वायल होकर या टूट-फूट कर) पूज्यी पर गिराया पड़ा हुआ।

भू-पद---पु• [स० व० स०] वृक्षा पेड़ा

भूपती--स्त्री० [स० भूपद+डीष्] एक तरह की चमेली।

भूपरा---पु० [स० भूप से] सूर्याः (डि०)

भू-परिमाप—स्त्री० [व० त०] मूमि अयवा उसके किसी खण्ड आदि की होनेवाली नाप-ओख! (लैंड सर्वे)

भूपाल---पु० [सं० मू√पाल् (रखा करना)+अण्] राजा। स्त्री० झड़बेरी।

भूपाली—स्त्री० [सं० भूपाल+डीप्] वर्षा ऋतु मे रात के पहले पहर मे गाई जानेवाली एक रागिनी जिसे कुछ लोग हिंबोल राग की रागिनी और कुछ मालकोश की पुत्रवधू मानते हैं।

भूषुत्र—पुँ० [सं०ष० तँ०] १. मगल ग्रह। २ नरकासुर नामक राक्ससा

भूपुत्री—स्त्री ॰ [सं॰ मूपुत्र +डीष्] जानकी। सीता।

भू-पुष्ठ---वि० [स० व० स०] जिसका नीवेवाला माग या पीठसमतल मूमि पर हो। 'मेरु पुष्ठ' का विपर्याय । जैसे---मू-पुष्ठ यत्र। (तात्रिकों का)

भूपेंड--पु॰ [सं॰ मूप-इंद्र, व॰ त॰] राजाओं में श्रेष्ठ, सम्राट्।

भू-प्रकाप--पूं० [सं० व० त०] मूक्तेप ।

भूवंबी—रत्री | हिं० मू +वंचना ] युद्ध का बहु इंग या प्रकार विवसें वीजों पक लुक्ते मैदान से आमने-सामने होकर लड़ते हैं। उदा 0—वाटियाँ और निदयों वारणी और मूर्यंची थोनों प्रकार की लड़ाइयों के लिए बहुत उपयोगी हैं।—बुरावनकाल क्यों।

भू-बबरी----पु० [सं० मध्य० स०] एक प्रकार का छोटा बेर।

मूबल-स्त्री०=मूमल।

भू-भर्ता (तुं) — पुं० [सं० व० त०] राजा।

भूकल स्त्री । [सं० मून्मुर्ज या अनु०?] १. ऐसी राख को कुछ गरम हो तका जिसमे अभी कुछ विनगारियाँ भी दबी हों। २. गरम रेत। भूभा--- स्त्रीः [सं व व त त ] चंद्र ग्रहण के समय चंद्रमा पर पड़नेवाली पुष्वी की छाया ।

भूभात---पूं० [सं० य० त०] १. भूकंड । प्रदेश । २. विशेवतः ऐसा प्रदेश को किसी नगर या राज्य के किसी ओर हो और उसके अधिकोत्र में हो । (टेरिटरी)

भूभागीसमृत-पुं० [सं०] प्रादेशिक-समुद्र ।

भू-भार—पुंः [स० स० त०] घरती पर होनेवाले पाप का भार । भूभुज—पुः [सं∘ मू√मुज् (उपमोग करना)+किय्] राजा ।

भूबरि—स्त्री०≔भूमल । भूबरि—पृं० [सं० मृ√मृ (कारण-योवण) ⊦विवप्, तुक्] १. राजा । २. पर्वत । पहाड़ ।

भूभौतिकी स्त्रीर्वे [छ ] जाबुनिक विकास की वह शाका जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि आभी, वर्षाके जल, निवर्षों और समूर्गों की छहरों बादि का पृथ्वी के मूनस्त पर कैसा और क्या समाव पहता है। (जिओफिजियस)

मू-संडल-पु० [सं०व०त०] वरती। पृथ्वी। भूम-पु० [सं०√भू+मन्] पृथ्वी।

पूल----पुरु[सम्र√ पू∵ स्त्री०==मूमि ।

भू-मध्य—पुं० [सं० व० त०] चारों ओर से पृथ्वी से चिरा हुआ। भू-मध्यरेखा—स्त्री० [सं०] मृगोल में, वह कल्पित रेखा को दोनों भूवों से वरावर दूरी पर है और पृथ्वी को दो मागों में विमाजित करती है।

(ईस्वेटर) भूमध्य-सागर—पूं० [मध्य० स०] यूरोप और एशिया के बीच अवस्थित

समुद्र। भूमय-स्त्री० [सं० मू + मयट्] सूर्यं की पत्नी; छाया।

भूमा (मन्)—स्त्री० [सं० बहु+इमनिन्, मू-आदेश] १. आमिन्य । बहुळता। २ जमीन। मूमि। ३. पृथ्वी। ४. निसर्ग। प्रकृति।

प्रेश्वयं। ६. पर-बह्यं की यह उत्तरोत्तर बढ़ती हुई अनुभूति जो मन का देत माव मिटाती है। उदा०—यही मूमा का ममुमय दान।—असाद।

पु० सर्व-व्यापी पर-प्रह्मा। विराट् पुरुष।

वि० बहुत अधिक । प्रयुर ।

भूमानंब--पु•=परमानंद ।

मू-मायन-पु० [सं० व० त०] किसी देश, राजा, प्रदेश, खेत आदि की नाप-जोख करना। (सर्वे)

आर्मि—स्त्री । [सं∘√मू+िम] १. यह सारी पृथ्वी जो सीर अगत् के एक सब्द के कप में हैं। (दे॰ 'पृथ्वी') २.पृथ्वी-सक के ऊपर का बहु ठोस माग जिस पर देश, निदयी, पर्वत आदि हैं और जिस पर हम सब लोग रहते और वनस्पतियों उपती हैं। अपनी।। (केंड)

मृहा०---भूमि होना\*ःःपृष्वी पर गिर पहना।

 उनत का कोई ऐसा छोटा टुकड़ा जिस पर किसी का अधिकार हो और जिसमें कुछ उपज आदि होती हो। (एस्टैट)

पव---भूमिधर। (दे०)

४. जगह। स्थान। जैसे—जन्म-मूमि, मातृ-मूमि । ५. ऐसी जमीन जिस पर खेतीवारी होती हो। जैसे— मूमिचर । ६. कोई वड़ा देश **या प्रान्त । जैसे---आर्थभूमि ।** ७. कोई ऐसा आचार जिसपर कोई दूसरी चीज बनी अथवा आधित या स्थित हो। क्षेत्र। जैसे-पृष्ठ-मूमि । ८. घन सम्पत्ति या वैभव । ९. मकान के ऐसे खड जो उत्पर-नीचे के विचार से अलग-अलग होते है। मंजिल । १० कोई विशिष्ट प्रकार का ऐसा विषय जो किसी न्थिति के रूप मे हो। जैसे—विश्वास मृमि, स्नेह-मृमि। ११ किसी प्रकार का विस्तार या उसकी सीमा। १२. योगशास्त्र के अनुसार वे अवस्थाएँ जो कम-कम से योगी को प्राप्त होती हैं और जिनको पार करके वह पूर्ण योगी होता है। १३. जिह्ना। जीम । १४. दे० 'मूमिका' ।

भूजि कंदक--पुं० [मध्य० स०] कुकुरमुता।

भूकि-कंप---पुं०[स०ष०त०] भूकप । भूडोल ।

भूमिका—स्त्री० [सं० मृमि√कै । क, । टाप् अथवा मूमि + कन्, ⊣ टाप्] १. जमीन । मूमि । २. जगह । स्थान । ३. मकान के वे खंड जो एक इसरे के उत्पर नीचे होते हैं। मंजिल। ४. योग में ऋम ऋम से प्राप्त होनेवाली उन्नत स्थितियों में से प्रत्येक । मूमि। ५. किसी प्रकार की रचना। ६ कोई ऐसा आ घार जिस पर कोई चीज आश्रित या स्थित हो। पृष्ठभूमि। (वैक ग्राउंड) ७. आज-कल किसी ग्रय के आरंग में लेखक का वह वक्तव्य जिसमें उस ग्रंथ से सम्बन्ध रखनेवाली आवश्यक तथा ज्ञातव्य बातों का उल्लेख होता है। आमुख। मुख-बंघ। (प्रिफेस) ८ कोई महत्त्वपूर्ण बात कहने से पहले कही जानेवाली वे बातें जिनके फल-स्वरूप उस महस्वपूर्ण बात का उपयुक्त परिणाम

या फल होता या हो सकता हो। मुहा०---(किसी काम या बात की) भूमिका बाँधना-कुछ कहने से पहले उसे प्रमावशाली बनाने के लिए कुछ और वातें कहना। जैसे---जरा सी बात के लिए इतनी मूमिका मत बौंघाकरो।

९. वेदान्त के अनुसार चित्त की पाँच अवस्थाएँ, जिनके नाम ये हैं---क्षिप्त, मूड, विक्षिप्त, एकाम और विरुद्ध । १०. नाटकों आदि मे किसी पात्र का अभिनय तथा कार्य। (पार्ट) जैसे--शिवा जी की भूमिका में मोहनबल्लम ने बहुत प्रशंसनीय काम किया था। १२. मूर्तियों आदि का किया जानेबाला श्रृगार या सजावट।

भूमिका-मत--पु॰ [सं॰ द्वि॰ त॰, उप॰ स॰] वह जिसने नाटक में अभिनय

करने के लिए कोई विशिष्ट वेश-मूषा घारण की हो। भूमि-कुष्मांड---पुं० [सं० मध्य० स०] गरमी के विनों में होनेवाला कुम्हडा जो जमीन पर होता है। मुँई-कुम्हड़ा।

भूमि-खर्जुरी--स्त्री० [सं० मध्य० स०] एक प्रकार की छोटी खजूर। भूमि-गत-वि० [ढि०त०] १. जमीन पर गिरा या पढा हुआ। २ जो मूमि की सतह के नीचे हो। ३. जो जन-साधारण के सामने से हटकर

कहीं छिपा हो। (अंडर-ग्राउड)

भूमि-गृह---पु० [सं० मध्य० स०] तहसाना । मुसि-अंपक--पुं०[सं०मध्य०स०] १. एक प्रकार का पौथा जिसकी छाल,

पत्ते तथा जहें अविधि के रूप मे प्रयुक्त होती हैं। मुद्देवंपा। २. उक्त पौषेकाफूल।

भूमि-खल--पुं० [सं० व० त०] भूकंप।

भूक्तिबंबु--पुं० [स० मध्य० स०] छोटा जामुन।

**भूमिय**—वि० [सं० भूमि√जन्+ड] मूमि से उत्पन्न।

पूं० १. मंगल ग्रहु। २. सोना । स्वर्ण। ३. सीसा । ४. नरकासुर राक्षसः । ५. मू-कदंबः ।

भूमि-अल---पुं० [मध्य० स०] जमीन के नीचे रहने या होनेवाला पानी।

भूमिजा—स्त्री० [स० मूमि√जन्+ड,⊹टाप्] जानकी। सीता। भूमि-जात--वि० [सं०पं०त०] जो मूमि से उत्पन्न हुआ। हो। मूमिणा।

पु० पेडा बुक्ता भूमि-जीबी (विन्)--पु० [स०मूमि√जीव् (जीना)+णिनि, उप• स•]

१. वह जिसकी जीविका का आघार मूमि हो। कृषक । २. वैश्य । भूमि-तल-पु० [ष०त०] पृथ्वीका ऊपरी माग या सतह।

भू-मिति--स्त्री० [सं०] १ जमीन नापने की किया। २. किसी देश, प्रदेश या मूखंड के रूप, सीमा, स्थिति आदि का चित्र या लेखा तैयार करने के लिए ज्यामिति के सिद्धातों के अनुसार कोणो, रेखाओं आणि का विचार करते हुए नाप-जोख करना। (सर्वे) जैसे---मारत सरकार

का मू-मिति विभाग। अभूमित्ख—-पुं०[स० भूमि ⊹त्व] 'मूमि' का धर्मया माव ।

भूमिदेव---पु०[सं०ष०त०] १. ब्राह्मण। २ राजा।

भूमि-धर-पु० [सं०ष० त०] १. पर्वत। पहाडः। २ शेष-नाग। ३. आज-कल वह किसान जिसने उचित घन देकर जमीन पर खेती-बारी

करने का स्थायी अधिकार प्राप्त कर लिया हो।

भूमि-पति---पु०[स०ष०त०] राजा। भृमिपाल—पु० [स० मूमि√पाल् (पालन करना)⊹णिप्ि+अप्]

भूमिपिशाच—पु०[सं० स०त०] साहकापेड़। भूमि-पुत्र---पू० [व०त०] १ मंगल ग्रह। २. नरकासुर काएक नीम ।

३. इयोनाकः। सोना-पादः। **भृति-पुत्री---**स्त्री० [ष०त०]सीता।

भूमि-पुरदर--पु० [ष० त०] राजा दिलीप का एक नाम।

भूमि-भुक् (ज्)—पु० [स० भूमि√मुज् (उपमोग करना)+विवप्]

भृमिभृत्—पु० [स० मृमि√मृ (भरण करना) ∹क्विप्, तुक्] राजा।

भूमि-भोग--पु॰ [ब॰ स॰] वह राष्ट्र या राजा जिसके पास बहुत अधिक मृमि हो।

भूमिया—-पु० [हि० भूमि + इया (प्रत्य०)] १. भूमि का मूल अविकारी और स्वामी। २. जमीदार। ३. किसी देश का प्राचीन और मूछ निवासी। ४. ग्राम-देवता।

भूमिदह—पुं∘[स० भूमि√रुह् (ऊपर चढ़ना) ⊹क] वृक्षा।

भूमिक्हा---रत्री० [स० भूमि√रेह⊹टाप्] दूब।

भूमि-कम्ना--स्त्री० [सं०त०] सफेद फूलोंबाली अपराजिता।

भूमि-लता--स्त्री० [मध्य० स०] शस पुष्पी।

भूमि-सवण--पु० [व०त०] शोरा। भूमि-लाभ--पु० [ब० स०] मृत्यु।

भूमि-लेप—पु०[ष०त०] गोबर ।

भूमि-वर्द्धन--पु० [४० त०] मृत शरीर । शव । लाश ।

मूमि-बल्खी-स्त्री • [मध्य • स • ] मुँई भौबला ।

भूमि-संबि--स्त्री०[मन्य० स०] १. वह संबि जो परस्पर मिलकर कोई

পূলি-বাগবা उससे की जानेवाली सन्वि। कृति-संभवा-स्त्री० [व० स०, ⊹टाप्] जानकी। सीता। **भृत्मि-सात्**—वि० [सं० मृमि+सात् (प्रत्य०)] जो गिर कर जमीन के

साथ मिल गया हो। जैसे--- मुकंप में मकानों का भूमिसात होना । **मूनि-सुत**—पुं० [व०ता०] १. मंगलग्रह। २. नरकासुर। ३. केर्यांच।

कीं छ । ४. पैड़ा वृक्षा भूमि-सुता---श्ती० [घ०त०] जानकी जी।

भूमि-सुर---पु० [य०त०] बाह्यण। मूसुर।

**भूमि-स्थालन-**-पुं० =मू-स्खलन।

भूमि-स्पर्श-पु० [अ० स०] उपासना के लिए बौढ़ों का एक प्रकार का

थासन । वजासन । अभूमि-हार-प्ं∘ [सं∘ मूमि ∤हिं∘ हार (प्रत्य०)] एक बाह्मण जाति जो प्रायः उत्तर-प्रदेश और विहार में बसती और प्रायः खेरी-बारी से जीविका-

निर्वाह करती है। भूमींद्र---पु० [भूमि-इंद्र, प० त०] राजा।

भूमी—स्त्री० [सं० भूमि+ङीष्] सूमि।

भूमीकह—पुं० [सं० भूमी√कह्+क] वृक्षा पेड़ा

भूमीक्ष्यर---पु० [सं० भूमि-ईश्वर, व०त०] राजा।

भूम्यामलकी—स्त्री० [मृमि-आमलकी, मध्य०स०] मुँई आँवला। भूम्युक्च---पु० [सं मूमि⊣ उच्च] ज्योतिष में, किसी ग्रह की वह स्थिति

जब वह अपनी कक्षा पर चलते समय पृथ्वी से अधिकलम दूरी पर होता है। (एपोजी)

भूष(स्) —-अञ्य∘ [सं० मू√यस् (प्रयत्न) + विश्वप्] पुनः। फिर। स्त्री०=म्(पृथ्वी)।

मूयण-स्त्री०[हिं० भूय] पृथ्वी। (डिं०)

भूयशः (शस्) --- अव्य ॰ [सं॰ भूयस्+शस् (वीप्सार्थ) स-लोप] बहुत अधिक

भूयस्---वि० [स० बहु-+ईयसुन्, ई-लोप, मू-आदेश] बहुत । अधिक ।

भूयसी--वि०[सं० भृयस्+डीष्] बहुत अधिक। कि० वि० बार बार।

भूमशी बक्षिणा-स्त्री० [सं० व्यस्तपद] १. कोई धार्मिक या मंगल कृत्य सपन्न होने पर अन्त में ब्राह्मणों को बौटी जानेवाली दक्षिणा। २. लाक्ष-णिक अर्थ मे किसी वह सारच के बाद होनेवाला कोई छोटा खरच। भृषिष्ठ--वि॰ [स॰ बहु-इष्ठन्, यिट्-आगम, मू-आदेश] बहुत अधिक ।

अत्यधिक ।

भू-ख्क्ता---स्त्री०[सं० तृ० त०] मूमि खर्जुरी। मुई खजूर।

भूगोभूयः--अ०[स० मूयस्, बीप्सा में द्वित्व] पुनः पुनः। बार बार। भूगोविद्य-पु०[सं० व० स०] प्राचीन मारत में ऐसा विक्षान् जो छन्द,

बाह्यण, करूप, वर्म व्याकरण, काव्य आदि अनेक विद्याओं का अच्छा श्राता या पारंगत होता या।

मृष्---प्ं∘[सं०√म् (होना)+क्क्]अन्तरिक्षकोक से नीचे पैर रक्षने योग्य स्थान । लोक ।

भूर---वि०[स० मृरि] अधिक बहुत। पुं • [हि॰ मुरमुरा] बालू। रेत।

मृभि प्राप्त करने के लिए की जाय। २. शत्रु को कुछ सूमि दैकर

प्ं[?] यौओं की एक जाति। भूरक (अस्)--पूं [सं० व० त०] पृथ्वी की बृक्ति। गर्व । मिट्टी।

|प्०[सं० मूर्य] मोजपत्र।

भूर**लपत्र--पुं**० == मोज पत्र ।

भूरपुर•---वि•=मूर-पूर।

अव्य∘, वि॰≔मर-५ूर।

मूरला-पुं०[देश•] बैश्यों की एक जाति।

भूर-लोखरिया—स्त्री · [हिं भूर-बालू+लोखरी-लोमड़ी] वह बलुई

मिट्टी जिसमें लीमड़ी माँद बनाती है।

भूरसी विकाणा-स्त्री०=भूयसी विकाणा।

भूरा--वि०[सं० वभू] सिट्टी के रंग का। सटमैले रग का। साकी।

पु०१. मिट्टी का साथा मटमैला रंग। २. एक प्रकार का कबूतर जिसकी

पीठ काली और पेट पर सफेद छीटें होती हैं। ३. कच्ची चीनी को पका-कर साफ़ करके बनाई हुई चीनी। बूरा। ४. कण्वी चीनी। खाँड़।

५. चीनी। ६. युरोप का निवासी। युरोपियन। (राज०) भूरा कुम्ह्का--पु०[हि० भूरा⊹कुम्हका] पेठा।

भू-राबस्य--प्०[४० त० }राज्य या शासन की भूमि से होनेवाली आय ।

(लेंड रेविन्य्)

भूरि--वि०[सं०√म् (होना)+किन्] बहुत अधिक । प्रवृर। जैसे--मूरि-मूरि प्रशंसा करनाः।

पु॰ १. इस्या। २. विष्णु। ३. शिव। ४. इन्द्र। ५. सोना। स्वर्ण। अव्य० बहुत अच्छी तरह। उदा०---पैर छोड़ो और मुझको भूरि मेंटो।

---मैथिलीशरण। **भूरि गंधा—रत्री०[ब० स०] मुरा नामक गंध द्रव्य।** 

भूरितम्य—पुं०[सं० मूरि√गम् (जाना)+अप्] गघा।

भूरिता-स्त्री • [स॰ भूरि + तल् + टाप्] भूरि अववा अधिक होने का भाव। अधिकता। बहुलता।

भूरि-तेजस्—पु०[ब०स०] १. अग्नि। २. सोना। स्वर्णं।

भूरि-बक्षिण---पुं०[व० स०] विष्णु। भूरिवा---वि०[सं० मूरि√दा (देना)+क । टाप्] यथेष्ट दान देनेवाला।

भूरि-बाम (न्)--पुः[सं० व० स०] नवें मनुके एक पुत्र का नाम।

भूरि-पुष्पा—स्त्री०[ब० स०] शत पुष्पा। मृरि-प्रेमा (अन्)---पु०[व० स०] चकवा।

भूरि-केना--स्त्री०[ब० स०] सातला।

भूरि-बल-पुं•[सं० ब० स०] घृतराष्ट्र का एक पुत्र। भूरि-बला--स्त्री०[सं० व० स०,⊹टाप्] अतिवला। कॅंगहो। ककही।

मूरि-भाग्य--वि०[व० स०] माग्यवान्।

भूरि-मंजरी-स्त्री० [ब०स०] सफेद तुलसी। भृरि-मल्ली—स्त्री० [म० मृरि-√मल्ल् ⊦अव् + क्रीव्] बाह्यणी या पाढ़ा

माम की लता।

भूरि-भाव---वि० [ब०स०] बहुत बड़ा मावाबी ।

पुं० १. सियार। २. लोमड़ी। भूरि-मूलिका-स्वी०[व० स०, कप्--टाप्] बाह्यणी स्रता। पादा।

मूरि-एस--पुं०[ब० स०] ईखा ठखा

भूरि-सम्मा-स्त्री०[ब० स०] सफेद अपराजिता।

मूरि-विकम--वि०[व० स०] बहुत बड़ा शूरवीर।

भूरि-अवा (वस्) — पुं•[सं॰ ब॰ स॰] एक प्रसिद्ध योद्धा जो महाभारत के युद्ध में कौरवों की तरफ से छड़ा था तथा जिसका वय सात्यिक ने किया था।

भूरिके -- पु०[स० व० स०] भागवत के अनुसार एक मनुका नाम। भूरिसेन -- पु०[स० व० स०] राजा शर्वात के तीन पुत्रों में से एक।

भूषह—पु० [स० मू√रह (उगना)+क] १. वृक्षः। पेड़ः। २ अर्जुनः। वृक्षः। ३. शाल वृक्षः।

मूबहा-रत्री०[स० मूब्ह ⊹टाप्] दूब।

मूर्ज-पुं∘[स॰ मू√कर्ज्⊹ अच्] मोजपत्र का वृक्षा

भूज-पत्र--पु०[स० प० त० वा ब० स०] मोजपत्र।

भूजि—स्त्री०[स० √मृ (मरण करना)—ैनि,] १ पृथ्वी । २. मक्नूमि । रेगिस्तान ।

भूर्भृव---पु० [सं० ब्रह्मा] के एक मानस-पुत्र का नाम।

भूलोंक-पु० [स० मध्य० स०] १. मत्यं लोक। ससार। जगत। २ विषुवत् रेखा के दक्षिण का देश।

मुक्त — स्वीं । [हिं॰ मूलना] १. मूलने की किया या माय । २. अज्ञान, अवाबमानता, अस आदि के कारण कुछ का कुछ समझते और उसके फल-रक्षण कोई अनुनित या गलक काम करने की अबस्या, या माव । मालती। (परर) जैसे— मैंने उन्हें सूठा समझ किया, यह मुससे बहुत बही मूल हुई । ३ अप्ते, तस्य, प्रक्रिया आदि ठीक तस्य, मुससे बहुत बही मूल हुई । ३ अप्ते, तस्य, प्रक्रिया आदि ठीक तस्य, किया या माव। अपूर्ति। गलती। (मिस्टेक) जैसे— उनके साव साक्षा करके गुमने बहुत बढी मूल की। ४ कोई ऐसी चुक या बुटि जो जरही में रहने या पूरा प्यान न देने के कारण हो जाय। (क्लिप) जैसे— हस हिसाब में कई मुने रहने या दी १ ५ अन्तान में या असारबाताल के कारण होनेवाला कोई अपराध या दीव। कहुर । जैसे— (क्ल) मैं अपनी हस मुक्त के लिये बहुत दुखी हूँ। (ख) मगवान सवकी मूले अमा करता है।

मूलक-पु० [हि० मूल+क (प्रत्यः)] मूल करनेवाला । जिससे मूल होती हो।

भूल-भूक--रत्री० [हिं० मूलना + भूकना] लेख या हिसाब में स्पोरे आदि की ऐसो गलती जो दृष्टि-दोष आदि के कारण हो और बाद में जिसका सुधार हो सकता हो। (एरसँ एण्ड ऑमिशन्स)

पव—भूक-वृक, लेना बेना≕एक पद जिसका प्रयोग लेन-वेन के पुरजों, प्राप्यको आदि के अन्त मे यह सूचित करने के लिए होता है कि कोई मूळ रह गई हो तो उसका हिसाब या लेन-वेन बाद मे हो सकेगा।

मू-लग्ना--स्त्री० [स० स० त०] शंखपुष्पी।

भूकमा— अ० प्राः० मुल्ल) १ जिल्त ब्रवचान या ध्यान न रहते के कारण किसी काम या बात का स्मृति-क्षेत्र में न रह जाना। या च न रहना। विस्मृत होना। वेसे— मैं सो विस्मृत हुए मुल्ल हुए नहीं स्थाना, अच्छा किसा जो दुमने याद दिला दिया। २. दुन्टि-दीव, प्रमाद आदि के कारण किसी प्रकार को मक्ती, मुटि या मुल्ल करना। वेसे— मुक्ल मया था। यद— मुक्ल स्पी - दुहना-दुवेक प्रतिकात करते हुए। कदापि। कसी-सी जयवा किसी भी बसा में। (केस्टल नहिल प्रसंतों में) वेसे— (क) अब कमी मूलकर मी उनका साथ न करना। (ख) वहाँ मैं मूलकर मी नहीं गाऊँगा।

३ किसी प्रकार के घोले या अप में पड़कर कर्तव्य न करना या उचित नागे से हटकर इसर-उसर हो जाना। जैसे—नुम तो इसरों की सातों में मुळकर अपनी हांकि कर देखे हों। ४. उसर प्रकार की सातों के फळस्कच फिता देखें तो उसर प्रकार की सातों के फळस्कच किसी पर अनुरक्त होना। जैसे—नुम भी किसकी बातों में मुळे ही, वह तुम्हें बहुत घोला रंगा। उदा ०—मैं तो तोरी ळाळ पमिया पें मुळे ही, वह तुम्हें बहुत घोला रंगा। उदा ० मिता के प्रकार के पाव में में हो किस राजना। —लोक-नीत: १५ किसी मकार चमक्व के बख में होकर इसराना। गर्व पूर्वक प्रकार हुना। जैसे—(क) उन्हें एक मकान मिक गया है, इसी पर वह मुळे हुए हैं। (ल) सावारिक वैमाव पर मुळना नहीं चाहिए। ६ किसी चींच का यो जाना। गुम होना। जैसे—हमारी कळम यही कहीं मुळ गई है।

स० १. कोई बात इस प्रकार भने से हटा देना कि किर उसका ध्यान न आवे। याद न रखना। किस्मुत करना। जेसे—अब नो वह अपनी पुरानी हालत मूल गये है। २ असावधानता, उदासीनता, उपिका, दुम्दि-दीप, भगाद आदि के कारण, परन्तु अनजान मे वह न करना जी करना चाहिए। जेसे—जम पत्र मे मैं एक बात जिल्लामा मूल गया था। ३. अनजान मे उस और ध्यान न देना जावध्यक और उपित हो। जेसे—मुझ जाने जी वचन दिया था वह तो और उपित हो। जेसे—मुझ जाने जो वचन दिया था वह तो आप मूल ही गये। ४ गलती या चुक के कारण कर्तव्या, ठीक मागं आदि से विचलित होकर इसर-उपर हो जाना। जेसे—वह रास्ता मुल्ला हकी का कही चला गया। ५. कोई चीज को या गर्नी देना। जैसे—मैं अपनी पड़ी बाजार से मूल जाया है

वि०=भुलना ।

भूष्यपूर्वमा—स्त्री० [हिं॰ मूलनाः ऐसी (श्रला०)] १. ऐसी हमारत जिसमे अलाधिक गलियो तथा स्टरलाई होते हैं और जिससे जाकर बादसी रासता मूल जाता है और जन्दी सहूर नहीं निकल पाता १. खेल-समाधों के लिए रेखाओ, दीवारी आदि से बनाई हुई उक्त प्रकार की रचना। चकाबू। (जीबरिज्य) ३. बहुत मुमाव-फिरायवाली बाद। येचीली बात।

भूकिंग---पु॰[सं०?] अरावली के उत्तर-पश्चिम मे रहनेवाली एक प्राचीन जाति ।

भू-लोक--पुं० [स० मध्य० स०] मर्त्य-लोक। मृतल। ससार। जगत। भू-लोटन---वि०[हि० मू । लोटना] पृथ्वी पर लोटनेवाला।

भू-बल्लभ---पु०[स० य० त०] राजा।

भूबा---विः, पु० चमूआ।

स्थी - ब्युआ ।
भूबारि - पु० [डिं०] यह स्थान जहां हाथी पकड़कर रखे या बांधे जाते हैं।
भूबिकार - पु० [डिं० यह त०] वह विज्ञान जितमे इस बात का विवेचन
होता है कि पृथ्वी की मिट्टी और पत्थर की तहें किस प्रकार और
कब कब बनती रही हैं, और आरम से कब तक किस प्रकार विकासत
हुई हैं, तथा किम प्रकार की मिट्टी तथा चट्टानों के नीचे किस प्रकार
के लोनिज दायां देवे रहते हैं। मूगमें-सास्था ग्रीमिकी (जियालोबी)
भू-विद्या--स्थी०--मु-विद्यान।

मूबाक-पु०[सं० स० त०] राजा।

भू त्राय—पुं० [सं० भू √शी (शयन करना)+अप्, ] बिल बनाकर रहनेवाले जानवर। जैसे—गोह, चूहा, नेवला, लोमड़ी आदि।

भू-कब्या-स्त्री०[सं० कर्मं । स०] १. जमीन पर सोना। २. शयन करने की मृति।

भू-दाकरा---स्त्री०[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का कद।

भूकावी (विव्) — वि० [सं० भू√थी (धायन करना) ⊹िष्यानि,]१. पृथ्वी पर सोनेवाला। २. जो टूट-फूट कर जमीन पर गिर पढ़ा हो। ३. मराहुआ। मृत।

भू-सास्त्र---पु ० :- मू-विज्ञान ।

भू-मृ[ब-रिश] वि॰ त॰] लीप-पोत या घोकर की जानेवाली मूमि की शृद्धिया सफाई।

भू-बुक्क—पुं०[स०] मू-संपत्ति पर लगनेवाला कर। (एस्टेट क्यूटी) भूकम—पुं०[सं०/भूष् (मुक्ति करना)+स्यट्—अन) १. अलंकार। गहना। जेवर। २. सोमा बढ़ानेवाली कोई वस्तु या गुण। ३. विल्ला।

भूषणीय—वि० [सं०√मूष् (भूषित करना) । अनीयर] अलक्कत किये जाने के योग्य

भूषन •---पु० =मूषण।

भूषना \* सं (स० भूषण) भूषित करना। अलंकृत करना। सजाना। अ० अलंकृत होना । सजना।

भूबा—स्त्री०[स०√मूष्: णिच् + अ + टाप्] १ गहना + जेवर। २. अलकृत करने की किया या भाव।

पद---वेष-भूषा।

भूवाचार—पू०[मूधा-आचार,ष०त०] १. कपड़े आदि पहनने का विशिष्ट ढंग। २. समाज के उच्च वर्गों में या आहटूत ढग या रीति। (फैशन)

भृषित—मू० कृ० [स०√मूष् ⊦णिच्+ क्त] १. मूषणों से युक्त किया हुआ। अलकृत। २. सजा हुआ।

भूष्णु—िवि∘[स०√भू (होनां)+ग्स्नु] १. होनेवाला। २. ऐक्वर्यका इच्छकः।

भूष्य—वि∘[सं०√भूष् ⊦णिच ⊦यत्] मूर्षित किये जाने योग्य । सजाये जाने के योग्य ।

भू-सपत्ति--- न्त्री • [स० कर्म • स०] जमीन के रूप में होनेवाली संपत्ति (खेत, जमीदारी आदि)।

भू-संस्कार---पु०[स० व० त०] यज्ञ करने से पहले भूमि को परिष्कृत करने, नापने, रेखाएँ खीचने आदि के कार्य।

भूल---पु० -- मूसा।

भूसठ---पु०[स० सू ⊹शठ?] कुत्ता। स्वान।

भूसन-पु०[हि० मूकना] कुत्तो का बोलना। मूकना।

पूं०≕मूषण। भूसना---अ०[हि० मूँकना]कुत्तों का शब्द करना। मूँकना।

भूसा—पु॰[स॰ तुष]गेहूँ, जौ आदि के पौधों के डठलों के सूखे छोटे महीन टुकड़े जो गाय-मैंसों आदि को खिलाये जाते हैं।

भूसी—स्त्री : [हिं० भूसा] १. किसी चीज के पतले या महीन खिलकों के छोटे छोटे दुकड़े। जैसे—ईसबगोल की भूसी। २. भूसा। ३. चोकर।

भूसीकर--पु॰ [हि॰ मूसी+कर ] अगहन में होनेवाला एक तरह का धान और उसका चावल।

म्-सुत---वि०[सं० व० त०] जो पृथ्वी से उत्पन्न हुआ हो।

पुरु १ मंगल ग्रहः २. पेड-पीचे, चुक्ष और वनस्पतियाः ३. नरकासुर काएक नामः।

भू-सुता--स्त्री०[स० ष० त०] सीता।

भू-सुर---पुं०[सं० स० त०] पृथ्वी के देवता बाह्मण।

भू-स्वालन—पु०[सं०] चट्टानों, पहाड़ों आदि के डालूएँ पावर्ष पर से मिट्टी और पत्थर के बड़े-बड़े डेरों का खिसककर नीचे आना या गिरना। (लैंड-स्लिप)

भृस्तृण---पु०[स० ष० त०, सुट्-आगम ] एक प्रकार की वास । षटिपारी । भृस्या---पु०[स० मू√स्वा (ठहरना) ⊹क, आ-लोप ] मनुष्य ।

भू-स्कोट--पु०[व० त०] कुकुरमुत्ता।

मू-स्वर्ग--पु०[सं० स० त०] सुमेर पर्वत।

भू-स्वामी (मिन्)--पु०[व० त०] जमीन का मालिक। जमीदार।

भूहरा •---पृं० --- मुइहरा।

मूंगा—पु०[सं०/मू (मरण करना) - गान, नुर-आगमा है : मीरा । २. एक प्रकार का कीड़ा जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि यह किसी कोड़े के डोले को पककर के जाता है जीर उसे पिट्टी से दक देता है और उस पर बैठकर और बंक मार-मार कर इतनी देर तक और इतनी जोर से "मिम्न मिम्न" करता है कि कीड़ा भी उसी की तरह हो जाता है। २. मूग-राज पश्ची।

भृंगक-पृ०[सं० मृग+कन्] मृंगराज पक्षी।

भृंगज—पुं∘[स० भृग√जन् ( उत्पन्न करना)+ड] अगर ।

भृंगजा—स्त्री०[स० मृंगज+टाप्] मारगी। भृंग-प्रिया—स्त्री०[व० त०] माधवी लता।

भूग-बंधु---पु०[व० त०] १. कृद का पेड़। २. कदम का पेड़।

भृंगमोही—पु०[स० मृग√मृह् (मृग्ध होना)+णिच्।णिनि] १. चंपा। २. कनक चपा।

भृंगरज-पु०=मृगराज।

भृंगराज—पु∘[सं० मृग√राज्(शोमित होना) +अच्], १. मॅगरा नामक वनस्पति। मङ्गरेया। घमरा। २. दे० 'मृग' कीड़ा।

भृंगरोट—पु०[सँ० मृग√रट् (शब्द)+अब्,पृषो० सिद्धि] १. शिव केद्वारपाल। २. लोहा।

भृंग-बस्लभ---पुं०[व० त०] मूर्मि कदब ।

भृंग-सोबर---पु०[व० त०] भँगरैया।

भूंगाओष्ट-पु०[मृंग-अमीष्ट, व० त०] आम का बुका।

भृंगार—पु∘[सं∘ मृग√ऋ (गित) + अण्] १. लॉग । २. सोना । स्वर्ण । ३. पानी पीने के लिए बना हुआ सोने का एक प्राचीन पात्र । ४. जल

का अमिषेक करने की झारी। श्रृंगारि---स्त्री०[स० मृंग√ऋ (प्राप्त होना) ⊹इलि] केवड्रा।

भंगारिका-स्त्री ॰ [सं॰ मृगार +कन्। टाप्, इत्व] झिल्ली नामक कीडा।

मुंगावली—स्त्री०[सं० मुंग-आवली, व० त०] मौरों की पाँत।

भूगी(गिन्)—पु॰ [स॰ मृग+इनि] १. शिव जीका एक परिषद् का

गण। २. वट वृक्षा वड का पेड़। ३. मॉरा। ४ तितकी। ५. व्यतिविचा। अतीसा।

स्त्री० [सं० भृग+ङीष्] मृग नामक कीट की मादा। बिरूनी।

**मृंगी-फल---**पु०[सं० व० स०] जमहा।

भृंगीका---पु०[स० मिन्-ईश, ४० त०] शिव। महादेव।

भूगेष्याः—स्त्री० [स० मृग-इण्टा, व० त०] १ घीकुआर। २ मारंगी। ३. युवती स्त्री। जवान औरत।

भृषुदी-स्त्री०[स० भ्रूकुटी] मौह।

कृष्य — पूं∘[सं०√अस्त्र]+ए, सम्बक्षारण, कुल्ल] १. एक प्रसिद्ध मृति जो शिव के पुत्र जो सम्वतिष्यों से एक माने जाते हैं। कहते हैं कि इन्होंने सम्बन्धा किएला की छात्री से ठात सारी थीं। २. राष्ट्रास्त्र को उत्तत मृति के बंताब थे। ३. शुक्रावार्थ। ४. शुक्रवार। ५ सिव। ६. जमसन्ति। ७. रहां का ऐसा किनारा जहाँ से गिरने पर अनुष्य विलक्ष्य नीचे आ जाद, बीच से कहीं कन सके।

भृगुक---पु०[स० सृगु+-कन्] पुराणानुसार कून्मं चक के एक देश का नाम । भृगुकच्छ---पु०[स०] आधुनिक मड़ौच नगर ।

भृगुज---पु०[सं० मृगु√जन् (उत्पत्ति) ⊹ड] १. मृगु के वशज । २. शुका-चार्य ।

भृतु-तुग---पु०[सं०] हिमालय की एक चोटी जो एक पवित्र तीर्य के रूप में मानी जाती है।

**मृगनंद—पु**०[स० मृगु√नद् (प्रसन्न करना)⊹णिच्⊹अच्] परसुराम। **भृगनाय—**पु०[व० त०] परशुराम।

मृगु-नायक-पु०[व० त०] परशुराम।

भृगु-पति---पु०[ष० त०] परशुराम।

भृषु-पात---पु० [प०त०] पहाड़ की घोटी पर से गिरकर आंटम-हत्या करनाः।

भृगु-पुत्र---पु० [ष०त०] शुक्र।

भृतु-रेखा--स्त्री०[मध्य० स०] मृगु-लता।

भूग-सता—स्त्रीः [मध्यः सः] मृगुमृति के वरण का विह्न जो विष्णु की छातीपर अकित है।

भृगु-बरुली---स्त्री • [मध्य • स • ] १ तैसिरीय उपनिषद की तीसरी बल्ली जिसका अध्ययन भृगु मुनि ने किया था। २. भृगु लता।

भृगुसुत—पु०[व० त०] १ शुकाचार्य। २. शुक्र ग्रह।

भृत—पु०[स०√म् (भरण करना) ⊹मत] [क्त्री० मृता] १. मृत्य। दास।२. सेवक।नौकर। ३. बोझ डोनेवाला दास जो मिताझरा में अथम कहा गया है।

मू० इ०१ मरा हुआ। पूरित। २. पाला-पोसा हुआ। ३ (वेतन, जन आदि) चुकाया हुआ। (पेड)

भृतक--पुं∘िसं∘ मृत⊹कन्) वेतन पर काम करनेवाला नौकर। भृतक-बल--पु∘िस∘ कर्म∘ स∘] वेतन पर रखी हुई सेना। (कौ०) भृतकाच्यापक---पु∘िसं∘ मृतक-अच्यापक, कर्म॰ स∘] वह जो वेतन पर

अध्यापन-कार्यकरता हो। भृति—-शी० [त०√मू ⊢कितन्] १ मरने की किया या माव। २. पालन-पोषण। ३. मौकरी। ४. तनक्ताह। वेतन। ५. मजदूरी। ६. दाम। मुख्य। मृतिमुक् (ज्)--पु० [सं० मृति√मुज् (उपमोग करना) ⊣ विवप्, कुत्व] वेतन पर काम करनेवाला नौकर।

मृति-भोगो (गिन्)—वि∘[सं॰ मृति)√भुज् +िणिति, उप० स॰] वेतन लेकर या माड़े पर किसी का काम करनेवाला। वेतन-भोगी। (सर्सी-

मृति-रूप—पु०[स० व० स०] १ पारिश्रमिकः। २. पुरस्कार। इनामः। भृत्य—पु०[स०√भू⊹क्यप्, तुक्] [स्त्री० मृत्या] सेवकः। नौकर। भृत्यता—स्त्री० [स० मृत्य⊹तल् ;टाप्] मृत्य होने की अवस्था, अस्में

या भाव।

भृत्य-भर्ता (तृं)—पु०[ष० त०] गृह-स्वामी।

भृत्या-स्त्री०[स० मृत्य | टाप्] १ दासी। २ तनस्वाह। वेतन।

मृमि—प्∘ृबिं∘√भ्रम् । इन, किला, सम्प्रसारण] १. घूमनेवाली वासु। बंबडरा२ बहुते हुए पानी का चक्कर। मैंबर। ३. वैदिक काल की एक प्रकार की वीणा।

वि० घूमने या चक्कर लगानेवाला।

मृदा—ऋि वि∘[सं० √मृद्य् (नीचे गिरना) +क] अत्यधिक। **बहुत** अधिक।

मृश-कोपन-वि०[स० कर्म० स०] बहुत अधिक कोथी।

मृष्ट—वि० [स०√भ्रस्ज् (पकाना) + क्त, सम्प्रसारण] मूना हुआ। भृष्टकार-—पु०[स० मृष्ट√कृ + अण्] भडमूँजा।

मृष्टाभ---पु०[स० मृष्ट-अन्न, कर्म० स०] लाई।

भृष्टि—स्त्री०[स० √ अस्त्र् + क्तित्] १. मूनने की किया या माव। २ सूनी वाटिका।

भेंडती-स्त्री o == मौती ।

भेंगा—वि॰[वेश॰](व्यक्ति)जिसकी आँखो की पुतलियाँ कुछ देदी-तिरछी चलती हो, अथवा एक पुतली कुछ ताकने में तिरछी होती हो।

भोंक—स्त्री० [हि॰ मेटना] ?. परितिकती में प्रापः कुछ समय के उपरासः होनेबाका मिलना । मुकाकात। जैसे—आज तो कई महोना एत आपने केट हुई है। २. पत्रो आदि में मकाधित व्यत्ते केटिए किसी बड़े आदमी से मिलकर उसके विचार जानने का काम। ३ वह वस्तु जो बड़ों को आदर तथा नमतापुर्वक उत्तहार या सोगात के रूप में दी आप। जैसे— समा ने पट्टे बहुत ती युदतके मेंट की थी।

चिकेष— 'उपहार' और 'मेट' मे अतर यह है कि उपहार तो प्रसन्नता, शुभाशसा और सद्माव सुचित करने के लिए दिया जाता है, पर 'मेंट' मे आदर और पूजनीयता का भाव प्रचान होता है।

कि॰ प्र॰--देना ।--मिलना ।

४. देवता, पूज्य व्यक्ति आदि की सेवा मे मिक्त और श्रदा-पूर्वक उपस्थित की जानेवाली वस्तु या धन। जैसे—महंत जी को मक्तों से हर साल हजारों क्ययों की मेंट मिलती हैं। ५. उपहार।

कि० प्र०----चढ्ना।----चढ्रनाः।

६ चडिका देवी की स्तुति के रूप में गाये जानेवाले एक प्रकार के मजन। (पंजाब)

भेंटना—सः [सः भिद्⊶ाशामने-सामने आकर भिद्दना] १. मुख्यकात करना। मिछना। २. गले छगकर ऑछिंगन करते हुए मिछना। ३. किसी को कोई चीज मेट रूप मे देना। (परिचम)

```
भेटामा---अ० = भेटना ।
```

**भेंड---स्**त्री०==मेड।

**भेंबना**—स०≕मिगोना।

भेड •---पुं०[सं० भेष] मेद। समैं : रहस्य।

मेक--पुं∘[√मी (मय करना)+कन्, गुण] मेढक।

भेकासन पुरु[सं० मेक-आसन, उपमिर्णसर्०] तंत्र-साधन का एक प्रकार का आसन।

**मेकी**—स्त्री०[सं० मेक + कीय्] १. मेड़की। २ मङ्कपणीं।

भेड़ा --- पुं० == मेस (वेष)।

भेसज†---पु०ः ज्मेवज।

भेज—स्त्री०[हि० मेजना] १. वह जो कुछ मेजा जाय। भेजी हुई चीज। २. मूमि-कर। लगान। ३. अनेक प्रकार के कर जो जमीन और उसकी उपज पर लगाये जाते हैं।

भेजना—स०[सं० कजन] रे. आग्रह करके या आदेश देकर किसी व्यक्ति को कही जाने मे प्रवृत्त करना। प्रस्थान कराना। रवाना करना। जैसे— नौकर (या जड़के) को सामान लाने के लिए बाजार मेजना। रे. किसी के द्वारा किसी साथन से ऐसी किया करना कि कोई भीज किसी हुसरी जनाइ बली और पहुँच जाय। जैसे—डाक से पत्र या रेल से माल भेजना।

भेजवाना—स० [हिं० मेजना का प्रे०] सेजने का काम किसी दूसरे के द्वारा कराना। जैसे—नौकर के हाथ पत्र मेजवाना।

सयो० ऋ०--वेना।

भोजा--पु०[स० मज्जा?] खोपड़ी के अन्दर का गूदा। मगज।

मृहा०—मेजा खानाः दे० 'मगज' के अन्तर्गत 'मगज खाना'। पुं०[हि० मेजना] १ वह चीज जो मेजी जाय। किसी के यहाँ मेजा जानेवाला पदार्थ। २. चदा।

भेजाबरार—पु० [हिं० मेजा -चदा+चरार'] १. किसी के सहायतार्थं विशेषत फिसी का देश थन चुकाने के उद्देश से चदे के रूप मे इकट्ठा स्विया हुआ थन। २ इस प्रकार धन इकट्ठा करने की एक मध्ययुगीन प्रया।

भेट†-स्त्री०=भेट।

भेटना†---पु०[देश०] कपास के पीघे का फल। कपास का डोड़ा। †स०---मेंटना।

भेड़-स्त्री०[स० मेष] [पू० मेडा] १. वकरी के आकार-प्रकार का एक प्रसिद्ध पाळतू चौपाया जिसका ऊन तथा खाळ विविध कामी में आती है और मांस खाया जाता है।

## पद--भेड़िया बैसान

 उक्त पशुकी तरह सीघा-सादा और मूर्ल व्यक्ति। उदा०—मेड़ जाओंगे, मारेगी जो दो मूग तुम्हें।—कोई शायर।

स्त्री० [?] भेडने की त्रियाया मात्र । २.वप्पड़ याघील । ३. तर्वि की बनी हुई एक प्रकार की तुरही यामोपा।

भेड़ना—संव्हिं मिड़ना] १. कोई वीज किसी के साथ सटाकर लगाना। भिड़ाना। २. (दरवाजा) बन्द करना। ३. (धूस या रिस्त्रत) देना। (बाजारू)

भेड़ा-पुं०[हि० मेड़] भेड़ जाति का नर। मेड़ा। मेष।

पुं०[हि० भेड़] मेड़ जातिकानर। मे ४----३१ भेड़िया—मुं०[हिं० मेड या सं० मेरंड?] कुत्ते से कुछ बड़ा एक लगकी हिसक पशु जो बुड बनाकर रहता है और बस्तियों से मुगियाँ, बत्तखें, छोटी छोटी मेड-करियाँ, मन्हें बच्चे आदि उठाकर ले जाता है।

वि∘[हिं० मेड़ ⊦हमा (प्रत्य०)] मेड़ या मेड़ों का सा। जैसे—मेड़िया वैसान।

मेंब्रिया-पंताल — स्त्री० [हिं० भेड़ ⊹पँसात] मेड़ों का सा अंध अनुकरण। विदेश — जब भेड़ें सूढ़ से चलती है तक प्रायः ऐसा होता है कि एक मेड़ जिस और चलते लगती है वाकी सब मेड़ें भी बिना कुछ सोचे-समझे जुपचाप उसीके पीछे चलते लगती हैं। इसी आचार पर सह पद बना है। भेड़िहर—पु०[हिं० मेड़] गड़ेरिया। मेड़े चरानेवाला।

भेतब्य—वि∘िसं०√मी (मय करना)+तब्य] १. जिससे डर या भय लगता हो। २. जिससे डरना या मयमीत होना उचित हो।

भेता(त्)—वि∘[स०√मित् (विदारण)+त्यु] १. मेदन करने अर्थात् छेदनेवाला। २. विमेद या सद करनेवाला। ३. हिस्से छगानेवाला। ४. मेद रहस्य खोजनेवाला ५ दो पत्नी मे मत-मेद उत्पन्न करनेवाला। ६. वद्यत्र करनेवाला।

भेब—"यु०[ज०×िमद्दा श्रुल] १ महेने वा खेवने की किया वा माया । र काट-बर, तोड़कर या और किसी प्रकार अध्या करने की किया। ३. किसी तक के बीच में से होकरा या एक पावले हे दूसरे पावले तक जाता। बैसे—सकट भेदा। ४. प्राचीन मारतीय राजनीति से शत्रु को बचा से करने के चार उपायों में से तीसरा उपाय जिसके अनुसार शत्रु एक के छोगों को धन देकर या बहुकारर अपनी जोर मिला जिया जाता था अथवा उनसे परस्पर दच उत्पास कर दिया जाता था। ५. कोई ऐसी सीतरी जिसी द्वित्या रहस्पपूर्ण बात जो दूसरे छोग न जानते हों। रहस्य।

कि॰ प्र॰--देना।--पाना।---वताना ।---मिलना।---लेना।

६. खिमा हुआ ताल्पां। ममं। उदा०—वैद-वम् इंति मेद सो रही नाह मुख चाहि।—विहारी।७ वह मुण, तत्त्व या विशेषता जो प्रायः समान प्रतीत होनेवाली वीओं में से किसी एक मे होती है और तियो का अन्तर जाना जाता है। ८. अन्तर। फरक। ९ किस्प। तरह। प्रकार।

भेदक — वि० [सं०√मिइ + ण्युल्—अक] भेदन करनेवाला। मेदने या छेदने वाला। २. लोगों में भेदमाद या लडाई-सगडा करानेवाला। ३. शोतों को मेदकर उनमें का मक निकालनेवाला। बरतावर। रेचक। ४ छगाई, लिखाई आदि से यह सोकेतिक चिक्क जो किसी अकर या वर्ण का विशिष्ट उच्चारण बताने के लिए उचके उत्तर या नीचे लगाया जाता है। जैसे—अरसी के मैन वर्ण का उच्चारण बताने के लिए ग्रामे की विन्ती। १० = मदस।

भेवकर---वि०--भेदक।

भेडकातिवायोक्ति — स्त्री० [सं० मेडक-अतिवायोक्ति] साहित्य मे अति-धायोक्ति अलकार का एक मेद जिसमे उपमेय और उसके कियं हुए वर्णन मे भेद दिखाई देने पर उसे और ही कुछ कहकर अभेद मुजित किया आता है।

भोद-कारक---वि०[स० प० त०] = भेदक।

भवकारी (रिन्)—वि० [स०भेद√क्-भिर्मान, उप० स०] स्भेदकः। भेदक-वि०[स०भेद√क्षा (जानना)+क] भेद या रहस्य जाननेवाला। भेद-ज्ञान ---पु० [ष० त०] द्वैतमाव का ज्ञान।

भेषड़ी-स्त्री० देश० वसौधी। रवडी।

भेबता—स्त्री [स॰ भेद] १ वह म्थिति जिसमे भेद दिलाई देता हो। उदा॰—सीत धाम भेद खेद सहित लखाते सर्व मूर्ण माव भेदत निषेधन विधान के।—रन्नाकर। २ भेद।

भेववर्शी(शिन्)—ित्र [म० भेद√दृश्(देखना) ⊦णिनि, उप०स०] वि० दे० 'ईतवादी'।

भोबन—पु∘[स०√मित् ⊹ल्युट्⊸लन] [वि० भोदनीय, मेख] १ भोदने की किया। छेदना। बेधना। विदीर्णकरना। २ भेद लेने की किया या मात्र।

वि० [√मिद् ! ल्यू–अन] १ भेदने या छंदनेवाला। २ दस्त लाने-वाला। रेचक।

पु०१. अमलबेत। २ हीग। ३ सूअर।

भोबना—स० [स० मेदन | १ मेदन करना। छेदना। येघना। २ किसी के मन का आशय जानने के लिए उनकी और गम्मीर दृष्टि से देखना। उदा०—ता पाछ दुर्जोधन मेदी गिर दिसीने मन गर्व घरी।—सूर।

जदा∘—ता पाछ बुजायन मदी शिर दिसान मन गव घरी।—सूर। भेद-मीति—स्त्री∘[प० त०] दूसरो मे आपस मे फूट डालने या मेद-माव जत्पन्न करने की नीति।

भेद-बृद्धि—स्त्री० [प०त०] १. यह समझना कि अमुक और अमुक मे मेद है। २ फूट। बिलगाव।

भोक-भाव-पु०[ग०] १ मन में होनेवाला यह ज्ञान या माव कि अपुकः और अपुकः में मेर हैं। २ पुकता या एकारमता का माव या विचार। ३ मतीक्य का अमाव। ४ अन्तर। फरका। ५ आज-गल सबके प्रति समान व्यवहार न करके किसी के प्रति प्रधानपुर्व और दूसरे के प्रति अनुचित व्यवहार करता। (विस्किमिनेवन)

भेव-मति—स्त्री० अमेद-बृद्धि। (दे०)

भेद-बाद---पु० ईतवाद।

भेव-वादी (बिन्)---वि० - दैतवादी।

भोव-विधि—स्त्री० [थ० त०] दो वस्तुओं में अन्तर करने की प्रणाली या प्रक्रित।

भेद-साक्षी (क्षिन्)--पु०[व० त०] सारा भेद या रहस्य जाननेवाला वह अभियुक्त जो शासन की ओर से माक्षी वन गया हो। इकवाली गवाह।

(एप्रूवर) भोदत—पु०[म०√भिद्+णिच्⊬क्त]तत्र के अनुसार एक प्रकार का सत्र जो निवित समक्षा जाता है।

मृ०कृ०भेदाहुआ। छेदाहुआ।

भेदिनी---पु०[म० भेदिन् +डीप्] षट-चक को भेदन करने की शक्ति यासिद्धि। (तत्र)

भेकिया---पु०[ने० भेद । हि० इया (प्रत्य०)] १ वह जो कोई भेद या रहस्य जानता हो। २ जिसने किमी का कोई भेद जान लिया हो। ३. दूत। गुप्तचर।

भेवर--पु० [स० मिदुर+पृषो०] वका।

भेदी (दिन्) — वि० [स०√भिद्+णिनि] भेदन करनेवाला। फोडने-वाला।भेदक।

पु० अमलबेत।

पु० भेदिया। जैसे---घर का भेदी लंका दाहे। (कहा०)

भेडीकरण-पु०[स० मेद ⊨िज्ज, ईत्व√कृ ⊨त्युट्-अन]१ भेदने की किया याभाव।२ भेद-भाव या विमाग करने की किया या माव।

भेदुर---पु०[स० भिदुर, पृषो० निद्धि] वज्र।

भेख—विं [स० मिर्द् (भेदन करना) ⊹ण्यत्, गुण] जो भेदा या छेदा जा सके। मेदे जाने के योग्य। (परमिएवुल)

पु॰ वैद्यक मे शस्त्रो आदि की सहायता से किसी पीडित अग या फोड़े आदि का मेदन करने की किया। चीर-फाड।

भेन-स्त्री० =भैन (बहन)।

भेना—स०[हि० मिगोना] भिगोना। तर करना।

भेभभ-पु [देश ] एक तरह का पतला पहाडी बॉस जिससे हुक्को की निगालियाँ बनाई जाती हैं।

भेर-स्त्री०-भेरी

भेरवा---पु०[देश०] एक प्रकार की खजूर (वृक्ष और फल)।

भेरा-पु॰ [देश॰] मध्य तथा दक्षिणी मोरत में होनेवाला मंझोले आकार का एक प्रकार का पेड़। मीरा।

†पु०=बंडा।

भेरि-स्त्री०=भेरी।

भेरिकार—पु० [स०√सी+]कन्,भेरि√क्र । अण्] भेरी बजानेवाला । भेरी—स्त्री०[स० भेरि⊹डीप्] प्राचीन काल मे रण-क्षेत्र मे बजाया जाने-वाला एक प्रकार का बडा ढोल ।

भेरीकार—पु० [सं० भेरी।√कृ । अण्] [स्त्री० भेरिकारी] भेरी बजाने-वाला।

भेरह-वि०[स०] मयानक।

पु० १. गर्म-घारण । २ एक प्रकार का पक्षी । ३ हिस्र जंतु (भेडिया, सियार आदि)।

भोस-—वि०[स०) १ कायर।डग्पोक।मीरु।२ चचलः।३. मूर्स्थः। पुरुएकप्राचीनऋषि।

भेलना—स०[स० भेलन] १ तोडना-फोडना। २ अस्त-व्यस्त करना। ३ लुटना। (राज०)

भेका "—पृ०[हि० मेट वा स० भेकन?]१ मेट। मुलाकात। उदा०—पुरि भेका मिकि किश्रो प्रयेशा —प्रिषीराज। २ मुट्नेड। मिस्त। ३ एकम होने की किया या भाव। उदा०—कर चुका हूँ हँग रहा यह देग कोई नहीं भेका।—निराज।

पु॰ [?] [स्त्री॰ अल्पा॰ भेली] वडा गीला या ति**ड । जैसे —गुड़** का भेला।

पु०-भिलावौ।

भेली—स्त्री०[?] १ गुड का छोटा टुकडा या पिंड। २. गुड़। (क्व०) ३. किसी जीज का डला या पिंड।

भेव\* - पु॰ [म॰ भेद] १ मर्म की बात। भेद। रहस्य। २. तरहा प्रकार। ३. पारी। बारी।

भेवना \*--स० : भिगोना ।

भेश---पु० वेश ।

**भेष--**पु०-भेस ।

भेषज-पु०[स० मिपज्+अण्] १ रोगी को निरोग तथा स्वस्थ करना या

कनाना।२. ओषिष।औषषादवा।३. जल। पानी।४ सुखा५. विष्णुकाएक नाम।

मेवज-करण-पू०[प० त०] दवा तैयार करना। औषध बनाना।

भेषक-संबह—यु [सं०] किसी देश या राज्य के द्वारा प्रकाशित वह आधि-कारिक प्रंप जिसमें प्रामाणिक और मान्य औषभों की तालिका और उनके गुगों, बर्मों, मानाओं आदि का विवेचन हो। (फारमाकोपिआ)

भेषवांग-पृं [सं० भेषज-अंग, य०त०] वह पदार्थ जो दवा के साथ अयवा जिसमे दवा मिलाकर खाया जाता है और इसी लिए जो दवा का अग माना जाता है।

भेषजागार---पु० [सं० भेषज-आगार, ष० त०] औषधालय।

भेषना\*—स० [हिं० भेष] १. भेस बनाना। स्वांग बनाना। २ कपडे आदि घारण करना। पहनना।

मेस--पु०[स० वेष] १. किसी व्यक्ति का वह रूप-रग जो उसके साथारण पहनावे आदि से प्रकट होता है।

कि॰ प्र०--वदलना।--वनाना।

२ वह बनाबटी रूप-रग और नकली पहनावा आदि जो अपना वास्त-विक रूप या परिचय खिपाने के लिए घारण किया जाय। कृतिम रूप और वस्त्र आदि।

कि॰ प्र०---धरना।

सृद्धाः — भेत बदकता वा बनाना - किसी दूसरे का ऐवा रूप राजारण करना और पहनावा पहनना निवे देसक रोण सहसा उद्य व्यक्ति को पहचान न करे, और नहीं व्यक्ति समग्ने निवस्ता मेस उपने बता रणा हो। ३. योगियों, साभुन्त्यादियों आदि का बह रूप-रा और पहनावा औ उसके विधिन्ट संप्रदाय का सुक्क होता है। उदा० — कीन से मेस में, कोन पुष्ठ के खेळा। — कवीर।

भेसज \*---पु० - भेषज।

भेसना—सं०[सं० हि० भेष] १ वस्त्रादि पहनना। २ किसी का भेस धारण करना।

भैस—स्त्री०[स० महिष] १. गाय की तरह का एक प्रसिद्ध पालतू मादा चौपाया जिसका दूध दूहा जाता है।

मृहा०---भेस काटना =गरमी या आतदाक नाम का रांग होना। उपदश होना। (बाजारू)

 एक प्रकार की बड़ी मछली जो पजाब, बंगाल तथा दक्षिण मारत की नदियों में पाई जाती है। इसका मौस खाने में स्वादिष्ट होता है, परन्तु इसमें हिंड्यों अधिक होती हैं। ३ एक प्रकार की बास।

भैंसवाली---रृती (देश) एक प्रकार की बेल जिसकी पत्तियाँ पाँच से आठ इच तक लम्बी होती हैं।

भैंसा—पु०[हिं० मैस] १. मैस का नर। २. लाक्षणिक अर्थ मे, हट्टा-कट्टा व्यक्ति।

भैंसाव—प्∘[हिं० मैंस ⊹आव (प्रत्य०)] मैस और मैसे का जोड़ा खाना। मैसे से मैस का गर्म घारण करना।

**भैंसासुर**--पृं० = महिवासुर ।

भैंसिया गूगल-पु० [हि० मैंसिया+गूपल] एक प्रकार का गूगल जिसका व्यवहार ओषधि के रूप में होता है।

भैंसिया लहसुन---पु०[हि० मैंसिया+लहसुन] सामूद्रिक में एक प्रकार

का लाल दागया निधान जो प्रायः गाल, गरदन आदि पर होता है। लच्छन।

भैसौरी--स्त्री०[हि० मैंसा⊹औरी (प्रत्य०)] मैंस का चमड़ा।

भै---पु०==भय।

भैकर --वि०[स्त्री० भैकरी]= मयकर (भयकर)।

भैक्स---पु०[सं० मिक्सा+अर्ण्बृद्धि] १ भिक्षा माँगने की किया या भाव। भिक्षमगी। २. वह चीज जो सिक्षा माँगने पर मिले। मील।

भैक्षव—वि०[म० मिक्ष्⊣अञ्,] मिक्षु-सबंघी।

पु० मिक्षुओं का समूह।

भैक्ष-वृत्ति —स्त्री०[तृ० त०] भैक्ष-चर्या।

भैंआकुल---पु०[सं० मैंश-आकुल, तृ० त०] वह स्थान जहाँ बहुत से लोगों को भिक्षा मिलती हो। दानशाला।

भैक्षाल—पु∘[स० मैक्ष-अन्न, कर्म० स०] मीला मे मिला हुआ अन्न। भैक्षाकी (किन्)—वि०[सं० भैक्ष√अञ् (लाना)+णिनि] मिक्षान्न साने-

पु० भिक्षुक। भिलामधी।

भैक्षाहार-पु०[स० मैक्ष-आहार, ब० स०] मिक्षक।

भैक्षुक---पु०[स० मिक्षुक⊣ अण्] १ मिक्षुको का दल। २ सन्यास।

भैक्य--पु०[स० मिला+प्यञ्] मिला। मीख।

भैक्य-चरण---पु० = मिक्षु-चर्या।

भैक्य-जीविका—रत्री०[तृ०त०] मिक्षा पर जीवन विताना। भैक्य-वृत्ति—रत्री०[तृ०त०] मिक्षा-वृति।

भैक्य-जुद्धि----स्त्री०[स० मध्य० स०] मिक्षा माँगने और ग्रहण करने के दोष से मुक्त होने के लिए की जानेवाली शुद्धि। (जैन)

भैचक, भैचक—िविञ्≕सीचफ। भैजन≁—िवि० [हि० मैं –मय+जनक] सय उत्पन्न करनेवाला। सयप्रद।

भैडक—-वि०[स०] भेड-सबधी। भेड़ो का।

भैवा \*--वि० [सं० भय | दा (प्रत्य०)] मयप्रद। डरावना।

भैन--स्त्री०[हि० बहिन] बहुन। मगिनी।

भैना।--स्त्री० [हि० बहन] बहन के लिए सम्बोधन।

†स्त्री०[<sup>?</sup>] गगई नामक पक्षी।

†अ०१.≔मीनना।२ मीगना।

भैनी---स्त्री०[हि० बहन] बहन। मगिनी। भैने---पु०[स० मागिनेय] बहन का पुत्र। मानजा।

भैम-वि०[स० मीम +अण्] मीम-सम्बन्धी। भीम का।

भैमी—स्त्री० [म० मैम | डीप्] १ माघ शुक्ल एकादशी। मीमसेनी एकादशी। २ दमयती जो राजा मीम की कन्या थी।

भीयंस---पुं०[हि० माई-|अश] सपित मे भाइयों का हिस्सा। भाइयो का

भैवा--पुं०[हि॰ माई] १ माई। भाता। २ वरावरवालों का छोटों के लिए सम्बोधन का शब्द। ३. उत्तरी मारत विशेषत उत्तर प्रदेश का वह भवाकारा

निवासी जो पश्चिमी मारत में रहेसों के गहाँ दरवान का काम करता हो।
(बद्भाई)
प्र∘[?] नाव की पट्टी या तक्ती।
भैदाकारा!—प्र∘= मार्डियार।
भैदाकारो!—स्री॰ मार्डियार।
भैदाकारो —स्री॰ मार्डियार।
भैदाकारो —स्री॰ मार्डियार।

भवाङ्कल्ल-स्था० भाइ-दुवा भैरक्ष-वि० [स० मीरा अप] १ जिसका रव अर्पात् शब्द मीषण हो । ३. औ देखने मे सप्यत्तर हो । सदानका ३ घोर विनाश करनेवाला। ४ बहुत अधिक उग्र, तीव या विकट। उदा०--पचमूत का मेरव मित्रण —पदा । ए० [स०] १ सहादेवा शिवा २. शिव के एक प्रकार के गण जो उन्हीं के अवतार माने जाते हैं। ३ साहित्य मे मदानक नामक रसा ४ संगीत मे सपूर्ण वार्तिक कारक राग जो शद्द ऋतु मे प्रात काल गाया जाता है। ५. ताल के सान मूच्य भेदी में से एक। ६. कपाली। ७ ऐसी तीज मिटा की सी पीते ही आदमी वमन करने लगे। (तामिक) ८. एक प्राचीन नद।

भैरध-सोली—स्त्री • [स॰ भैरव | हिं० घोली] एक प्रकार की लंबी झोली जो प्राय साधु-सन्यासी अपने पास रखते हैं।

भैरव-तर्जक---पु० [सं० प० त०] विष्णु।

भैश्व-बहार—पुं० मिल भैरव +हिं०बहार] वसत-ऋतु में प्रात गाया जाने-वाला एक सकर राग जो भैरव और बहार के मेल से बनता है।

भैरव-मस्तक--पुं०[स०] ताल के साठ मुख्य भेदो मे से एक।

भैग्यांजन---पु० [स० मैरव-अजन, मध्य० स०] आँखों में लगाने का एक प्रकार का अजन। (वैद्यक)

भैरबी—स्वी । [स० भैरव + होप्] १. तात्रिकों के अनुसार एक प्रकार को रत्ने को महाविद्या की मृति मानी जाती है। २ पार्वती। ३ दुराणा-नृसार एक नदी। ४ सगीत में एक रागिनी को भैरव राग की मार्या कही गई है और को बार्य ऋतु के प्रात काल के समय गाई जाती है। इसका स्वरमाम इस प्रकार हैं.— मृ. पृ. ष. नि. सा, ऋ, ग।

वि० मैरव-सबधी। जैसे---मैरवी यातना।

भैरवो-चक--पु० [सं० मध्य० स०] तात्रिकों का वह मडल जो देवी के पूजन के लिए एकत्र होता है। मखपो और अनाचारियों आदि का वर्ग या समूह।

भैरवी-याधना---स्त्री० दे० 'मैरवी यातना'।

भैरबी यातना—स्त्री० [सं० मैरबी ⊢यातना व्यस्त पद] वह कष्ट जो प्राणियो को मरते समय मैरव देते हैं।

भैरवेश---पु०[स० मैरव-ईश,ष० त०] शिव।

भैरा--पु०=वहेड़ा।

भैरी---पुं० =बहरी (पक्षी)।

भैद---पु०--भैरव।

भेरो---पु०=मैरव।

भैक्षा;—पृ०[हि॰ मैसा] माई अथवा बरावरवालो के लिए संबोधन । भैक्षार—पृ० [हि॰ माई +आर (प्रत्य०)] १. कुल या परिचार के लोग जिनसे माइसों का सा संबंध हो। २. एक ही वंश या परिचार के लोग। ३. माई-बारा। भैषज--पुं०[स० भेषज+अण्] १. औषघ।दवा। २. वैद्य के शिष्य और अनुवर। ३. लवा पक्षी।

भैचिजिकी स्त्री०[सं० मैचज से] औषघ आदि बनाने की कला, विद्या या शास्त्र। (फार्मेसी)

मेवज्य-पुं० [सं० भेवज + क्य] दवा। औषघ।

भेषज्यम — पृ० [सं०] यह जो मैषज-शास्त्र का ज्ञाता हो। ओषधियों आदि की सहायता से अच्छी चिकित्सा करनेवाला विकित्सक। काय-चिकित्सक।

भैज्यकी—स्त्री० [न० मीष्मक । इत्र–डीप्] मीष्मक की कत्या दिक्मणी। भैहा\*—पु०[हि० मय ⊢हा (प्रत्य०)] १ मयमीत। डराहुआ। २. जो मत-प्रेत आदि से डरकर उनके आवेश मे आ गया हो।

भों—स्त्री० (अनु०) १ मों मों का शब्द। कुनों के माकने का सब्द। भोंकना!—स० [मो मो] १ किमी तरम पदार्थ में कोई कबी तथा नुकीलों भीज एकवारणी पँसाना। २ नुकीला अस्त्र किसी में पँसाना। |अ० - मुकता।

भोंगरा—पु०[देश०] एक प्रकार की बेल या लता।

भोंगाल-पु॰ [अ॰ बिगुल] एक प्रकार का बंडा भोगा। भोंबाल-पु॰ मुकप।

**भोंडरां—**पुँ० मोहर।

भोंबा— वि०[हिं० मद्दा या मो से अनु ०] [श्त्री० मोडी] बहुत ही मद्दी और बिहुत आकृतिवाला। (कलम्ती) २ जिसमे पालीनता, शिण्टता आदि का निताल अमाब हो। ३ जो दोषी और लिज्जन होने के कारण सिर न उठा सके। उदा०—मोबते मोडी करी मानिनि ते भोरी करी। —-हेव।

पु०[देश०] एक प्रकार की घास और उसके दाने जिसे पशु खाते है।

भों बापन---पु०[हिं० मोडा | पन (प्रत्य०)] १ 'मोंडा' होने की अवस्था या माव।२ महापन।

भोंडी—स्त्री • [हि॰ मोडा] काले रगकी भेड़ जिसके छाती पर के बाल सफेद ही।

भौतला---वि०==भयरा।

भौतिण—वि० मुचरा (कुछ घारवाला)।

भोंदू--वि०[हि० बुद्धू] बहुत ही सीधा-सादा और बेवकूफ।

भोषू—पुः [अनुः मो | पू (प्रत्यः ) ] १. फूंककर बजाया जानेवाला एक तरह का पुरानी चाल का बाजा। २ वह ऊँची तथा लग्नी सीटी जो सम्म पश्चिम करने के लिए कल-कारखाने बजाते हैं। मोटरों आदि मे शब्द फरने के लिए दलकर बजाया जानेवाला बाजा।

भों भों - पु०[अनु०] मुंकने की आवाज।

भौंसला—पु॰[देश॰] महाराष्ट्र के एक राजकुल की उपाधि। महाराज शिवाजी और रघुनाथ राव आदि इसी राजकुल के थे। नागपुर के महाराष्ट्र राजा लोग मोंसले ही थे।

भो+---वि० [हि० भया] मया । हुआ ।

अञ्य०[म० भोस्] हे। हो। (सम्बोधन) भोकस\*---पु०[स० पुल्बस] दानव। राक्षस।

वि० -- मुक्खड़ ।

भौकार—स्वी०[मो से अनु०+कार (प्रत्य०)] जीर जोर से रीना। कि० प्र०—काइना।

कि॰ प्र०---फाड़ना। ' भीक्तस्य---वि॰[सं०√मुज् (झाना, उपभोग करना)⊹-तब्य] १. जो भोगाजाने को हो। २. जो भोगाजासके।

भोक्ता(क्तु)--वि०[सं०√मुज (खाना)+तृष्] १. मोजन करतेवाला। २. भोग अर्थात् उपभोग या उपयोग करतेवाला। ३. सुखों का मोग करतेवाला।

पुं० १. विष्णु। २. स्त्रीकापति। स्वामी। ३. एक प्रकार के प्रेत । भौक्तृत्व—पु०[स० मोक्तु+त्व] मोक्ताहोने की अवस्था, घर्मधामाव। भौक्तु-बक्ति—स्त्री०[स० व० त०] वृद्धि।

भीम—पुः [सं०-| मृज् (उपभोग करला)। वज् ] १ मोगने की अवस्था, किया या माव। २. मुक-दुल आदि का अनुम्म करते हुए उन्हें अपने मन और सारीर पर प्राप्त या सहन करते हुए उन्हें अपने मन और सारीर पर प्राप्त या सहन करता। ३. इच्छाओं की तृति, प्रस्पता, मनस्तोग आदि के विचार से अमीप्ट, लामसराक्ष्य या सुखद बस्तु मनमाने बंग से अपने उपयोग मे लाने की किया ना माव। की सै—सम्पत्ति का मोग, सासारिक मुखों का मोग किया पार्च का किया जानेवाला उपयोग या अवतुर। कियी चीच का काम सं लाया जाना। ५. मोजन करला। वाला। ६ देवी-देवताओं की मृति से सामने उनके काल्यनिक उपमोग के उद्देश्य से रखे जानेवाल बाद्य पदार्थ। नैवेख।

मुहा०—भोगलगाना≔(क) देवताओं की मूर्तियों के सामने खाद्य पदार्थयह समझकर रखना कि वे उसका आस्वादन और उपमोग करेंगे। (ख)स्वस्य मोजन करना। खाना।

७ व्यावहारिक क्षेत्र मे वह स्थिति जिसमें कोई मुमि या संपत्ति अपने अधिकार में रखकर उससे पूरालाम उठाया जाता है। मुक्ति। कब्जा। (पजेशन) ८ पुरुष और स्त्री में होनेवाला मैथून। संभोग। ९. पाप, पुण्य आदि का वह फल जो मोगा अर्थान् प्राप्त या सहन किया जाता है। प्रारब्ध । १० किसी काम याबात से प्राप्त होनेवाला फल । ११. किसी की दुर्दशाओं, दुष्कर्मों आदि का वह उल्लेख जो लड़ाई-झगड़े के समय गाली-गलौज के साथ किया जाता है। जैसे-अब अगर किसी ने मेरा नाम लिया तो मैं सैंकडों मोग सुनाऊँगी। (स्त्रियाँ) १२. ज्योतिष में, सूर्य आदि ग्रहो का मीन, भेष आदि राशियो में अवस्थित रहने का काल या समय । जैसे-अभी इस राशि मे बुध का भोग एक महीने और रहेगा। १३. सुख। १४ दुख। १५. ऐसी वस्तु जिससे किसी प्रकार का सुख प्राप्त हो। १६. दावत। मोज। १७ फायदा। लाम। १८. आम-दनी। आय। १९ धन-सम्पत्ति। २० वह घन जो बेश्या को उसके साथ संभोग करने के बदले में दिया जाता है। २१ साँप का फन। २२. साँप। २३. देह। शरीर। २४ पंक्तिबद्ध सेना। २५. किराया। माडा। २६. घर। मकान। २७. पालन-पोषण २८ परिमाण। मान। २९. पुर। नगर। ३०. एक प्रकार की सैनिक व्यूह-रचना।

भोग-काल-पु० [सं० ष० त०] १. उतना समय जितने में कोई घटना या बात आदि से अन्त तक घटित हो। (इयूरेशन) २ कच्ट, रोग, सुख आदि मोगे जाने का पूरा समय।

भोग-गृह--पु०[सं० ष० त०] अन्तःपुर। जनानवामा।

भोग-जिल्लामणि-पुं०[सं०] संगीत से कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

भोग-वह---पुं० [सं० मध्य० छ०] पुराणानुसार वह सूक्ष्म शारीर की मनुष्य को मरने के उपारांत स्वर्ण मा नरक में जाकर सुका या दुःका भोगने के लिए भारण करना पड़ता है।

भोग-बर---पुं०[स॰ व० त०] सर्प । सीप ।

भोगमा—संव्हित मोग †हिं ना (प्रत्य०)] १. किसी चीज का मोग करना। उपयोग या प्रयोग करना। २. किसी चीज या बात के अच्छे-

बुरे फल बहुन या सहन करना। ३. कष्ट सहना। विकोध — भोगना, झेलना और सहना का अन्तर जानने के लिए

विशेष—भोगना, झेलना और सहना का अन्तर जानने के लिए दे० 'सहना' का विशेष ।

४ स्त्री के साथ प्रसंग या संमोग करना।

भोग-नाथ---पु०[सं०व० त०] बहु जो पालन-पोषण करता हो। पालक। भोग-पति---पु० [स० व० त०] प्राचीन मारत में किसी क्षेत्र विशेषतः किसी जनपद या प्रदेश का शासक।

भोग-पत्र—पुं [सं० गध्य० स०] १ प्राचीन सारत में वह पत्र जो राजा को उपहार मेजने के सबंघ में लिखा जाता था। (युक्त नीति) २. वह पत्र जिसके अनुसार किसी को कोई चीज या नपत्ति मोगने का अधिकार दिया जाय।

भ्रोम-पाल---पृं० [सं० भ्रोग√पाल् (पालन करना)+अण्, उप० स०] १. भ्रोगपति। २. साईस।

भोग-पिशासिका-स्त्री०[स० स० त०] मूख।

भोग-संघक—पुं० [स० मोग्य + हिं० वंधक] बंघक या रेहन का वह प्रकार जिसमें रेहन रखी जानेवाळी चीज के मोग का अधिकार भी महाजन को रहता है। (मार्टगेज विद पोबेशन)

भोग-भूमि—स्त्रीं [स० सम्ब० स०] जैनों के अनुसार वह लोक जिसमें किसी प्रकार का कमें नहीं करना पडता है और सुख मोग की सब आव-प्यकताएँ कल्पवृक्ष के द्वारा पूरी होती हैं।

भोग-भूसक--- पृ०[स॰ मध्य० स॰] केवल मोजन, वस्त्र लेकर काम करने-वाला नौकर।

भोण-जबाई—रनी० [हि० मोगा ।-लबाई?] खेत में कपास का सबसे बडा पौषा जिसके आसपात बैठकर बेहती लोग उसकी पूजा करते हैं। मोग-जाभ—पु० [स० प० त०] पहले दिये हुए अन्न के बदले मे फसल तैयार होने पर व्याज के रूप में पिलनेवाला कुछ अधिक अन्न।

भोग लियाल-स्त्री०[?] कटारी नाम का शस्त्र। (डिं०)

भोगली—स्त्री [देश ] ?. छोटी नहीं। पुण्डी। २ नाक मे पहनने का लींग। २ कान मे पहनने की तरकी। ४. नाक (या कान) मे पहनने के लींग (या फूल) मे पीछे की और से बंद करने के लिए बाली जाने-वाली लम्बी पतली और पीछी कील।

भोगवती—स्त्री० [त० भोग+मतुप्, म—न,+ङीन्] १. पाताळ गंगा। २. गगा। ३. पुराणानुसार एक प्राचीन तीर्ष। ४. एक प्राचीन नदी। ४. गगों के रहने की नागनाम की पुरी। ६. कार्तिकेय की एक मानका।

**मोगवना \*---स०**- भोगना ।

भोगवसा-पु०[सं०] सगीत में कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

कोपवान् (बत्)—पु०[सं० मोग + मतुप्, म---व] १. साँप। २. अभि-नव। नाट्य। ३. गीत। गाना। भौगवाना----स॰ [हि० भोगना का प्रे०रूप] भोगने में दूसरे को प्रवृत्त करना । भोग कराना ।

भोग-विलास—पु० [स० इ० स०] सब प्रकार के मुख भोगते हुए किया जाने-बाला आमोद-प्रमोद। मुख-वैन की वह स्थिति जिसमें मनुष्य बासनाओं की नृष्ति में लिप्त रहता हो।

भोग-वेतन-पु० [स० मध्य० स०] वह धन जो किसी घरोहर रखी हुई बस्तु के व्यवहार के बदले मे उसके स्वामी को दिया जाय।

भोग-स्यूह--पु० [स० मध्य० स०] वह ब्यूह जिसमे सैनिक एक दूसरे केपीछे लडे किये गये हो। (कौ०)

**भोग-शरीर---**पु० ≕भोगा-देह।

भीग-सामंत---पु०[सं०] संगीत मे कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

भोगांतराय-पु०[सं० मोग-अतराय, सुप्सुपा स०] वह अतराय जिसका जदय होने से मनुष्य के मोगो की प्राप्ति मे विच्न पडता है। (जैन)

**मोगांश**—पु०[स०] देशातर (मूगोल का)।

भौगाधिकार---पु.०[स० मोग-अधिकार, मध्य० स०] वह अधिकार जो किसी दूसरे की वस्तु का कुछ समय तक मोग करते रहने के उपरान्त प्रान्त होता है। (ऑक्ट्रपैन्सी राइट)

भोगामा—स०[हिं० मोगना का प्रे०] मोगने मे दूसरे को प्रवृत्त करना। मोग कराना।

भोगावती--स्त्री० -भोगवती ।

भौगिआर—वि०[हि० मोगना] जो मोगे जाने के योग्य हो। फलत आक-र्षक या सुन्दर। (पूरव)

मोगिक—पु० [स०मोग ⊹ठन्—इक] १ गाँव का मुखिया। २. साईस। भोगिन—स्त्री०--मोगिनी।

भौगिनी—स्त्री० [स० मोग ⊦इति, ।ङीप्] १ राजा की उपपत्नी। २ रखेली स्त्री।३ नागिन।

भोगींद्र—पु०[स० मोगिन्-इन्द्र, स० त०] पतजलि का एक नाम। भोगी (गिन्)—वि०[स० मोग-इनि] १ मोगनेवाला। जो मोगता

हो। २ सुली। ३ इन्द्रियो के सुख-मोग की इच्छा रखनेवाला। विषयासक्ताः४ विषयी। ज्यसनी। ५ खानेवाला।

पु० १ वह जो गृहस्थाश्रम मे रहकर सब प्रकार का सुल-दुल मीगता हीं। गृहस्था २. राजा। ३. जमीदार। ४ नाई। हज्जाम। ५ सौप। ६. शेषनाग। (डिं०) ७ सगीत मे कर्नीटकी पढति का एक गग।

भोगीत-पु०[स० भोग | ख-ईत] - भोगी।

भोगीभुक्--पु०[स० मोगिमुक्] नेवला।

भोगीइवरी स्त्री०[म०] संगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी। भोगेंद्र-पु०[स० मोग-इन्द्र, स० त०] १, अधिक मात्रा मे अच्छी चीजें

खानेबाला। २ अच्छी तरह सुर्खों का मोग करनेबाला। भोगय—विक् सिक सूज् (उपमोग करना) ⊦व्यद्, } १ (पदार्थ या सपित) जिसका मोग करना जीवत हो, किया जाने को हो अच्या किया जा रहा हो। २ जो मोगे अव्यत्ति झोले या सहे जाने को हो। पु०१ घन। २ बाच्या ३ रेहन या मोगबंधक का प्रकार।

भोग्य भूमि—स्त्री० [सं० कर्मं० स०] १ वह स्थान जहाँ आनन्द केलि की जाती हो। २ मत्यं-लोक, जिसमे जीव को अपने किये हुए कर्मों का फल मोगना पड़ता है।

भोग्या--वि०[स० मोग्य +टाप्] मोग्य का स्त्रीलिंग रूप। स्त्री० वेद्या।

भीज—पु० [ि० भोज+अण् अण्-रुक्] १ मोजकट नामक देश जिसे आज-कल मोजपुर कहते हैं। २ चन्द्रवसी शिनियों का एक हुछ या गाचा। ३ महामारत के अनुसार जगा हुछ के एक पुत्र का नाम। ४. पुराणानुसार नदुदेव का एक पुत्र। ५ श्रीकृष्ण का सखा, एक च्याटः। ६ दिदमें के एक प्राचीन राजा। ७ मालवे के एक प्रसिद्ध राजा जिन्होंने सस्कृत मात्रा मो कई यत्र दिन वें। इनका जन्म-काल १०वी शानाव्यी है।

पुः [म॰ मोजन] १ किसी विशिष्ट अवसर पर या उपलक्ष मे निमं-त्रित व्यक्तियों को एक साथ बैठाकर कराया जानेवाला मोजन। २. साने-पीने की चीजे। खाद्य पदार्थ।

भोजक—वि० [स०√मुज् (लाना भोग करना) ∤ण्बुल-अक] १ मोग करनेवाला। मोगो। २ मोजन करने या खानेवाला। पु० ऐयाशा। विलामी।

भोजकट-पु०[स०] मोजपुर।

भोजन—ए.०[ग० √भृत्ं:स्युट्—अन्] १ मक्षण करना। साना। २-मृत्व मिटाने के उद्देश से प्राय पर पेट साथे जानेवाले लाख पदार्थ। साने की सामग्री। ३. विशेष परिस्थिति या अवस्था में साई जाने बाली कुछ विशिष्ट प्रकार की वन्तुरे। (शास्ट)

भोजन-गृह--पु० [सं०ष०त०] वह स्थान जहां बैठकर मोजन किया

भोक्रनपाही (हिन्) —िनं ि [स० मोजन√यह ं णिति, उग० स०] मोजन यहण करनेवाला। २ जो किसी विशेष अवस्था मं नहीं से मिलने बाला मोबल महाण करना हो। (डायटेड) जैसे—्इस अरगताल से २० मोजनवाही रोगी हैं।

भोजन-निलका—स्त्री० [म० प० न०] गले और छाती के अन्दर की बह नली जिसमें से होकर लाई हुई चीजे नीचे उत्तरनी और पक्वाशय में पहुँचती है। (फूड पाइप)

भोजन नली-स्त्री० - भोजन नलिका।

भोजन-भट्ट--वि०[म० स० त०] बहुत अधिक खानेवाला। पेट्र।

भोजन शाला—स्त्री० [स०ष० त०] १ रसोई-घर। पाकशास्त्रा २ मोजनास्य।

भोजनाच्छावन---पु०[स० मोजन-आच्छादन, ३० स०] खाने और पहनने की सामग्री। अन्न-त्रस्त्र। लाना-कपडा।

भोजनालय---पु० [स०प०त०] १ पाकशाला । रसोई-घर । २. वह स्यान जहाँ मृल्य लेकर पका हुआ मोजन परोसकर खिलाया जाता है। (रेस्टोरेण्ट)

भोजनीय---वि०[म०√मुज् (लाना)+अनीयर] जो खाया जा सके। खाये जाने के योग्यः खाद्यः।

भोजनोत्तर—वि०[स० मोजन-उत्तर, प० त०] जो मोजन के बाद खाया जाता हो (जीपम आदि)।

```
मोजनति
                                                          240
  कि वि भोजन करने के उपरान्त। साने के बाद।
                                                               भोडागार---पु०[सं० भाडागार] मंडार। (डि०)
भोजपति---पुं०[स०ष०त०] १ कंसराज । २. राजा मोज।
                                                               भोज---पु०==भवन । (डि०)
भोज-पत्र--पूं० [स० भूजंपत्र] १. ऊँचे पर्वतों पर होनेवाला मझोले
                                                               भोत---वि०=-बहुत ।
   आरकार का एक वृक्ष । २ उक्त वृक्ष की छाल जो प्राचीन कारु मे
                                                               भौबार (रा)---वि०--भृषराः।
                                                               भोषार-पु०[?] एक प्रकार का घोड़ा।
  ग्रय और लेख आदि लिखने के काम आती थीं। छाल।
भोज-परीक्षक--पु० [स० प० त०] वह जो इस बात की परीक्षा करता
                                                               भोना—अ० [हिं० मीनना] १ किसी तेल का किसी पदार्थ मे पूरी तरह
  हो कि मोजन में विष आदि तो नहीं मिला है।
                                                                  से व्याप्त या सचारित होना। मीनना। २ किसी काम या बात में
                                                                  लिप्त या लीन होना। ३. किसी पर अनुरक्त या आसक्त होना। उदा०---
भोजपुर---पु० [वि० मोजपुरिया, मोजपुरी] बिहार के शाहाबाद जिले
   मे स्थित एक गाँव।
                                                                  नारी चितवत नर रहै भीना---पूर।
भोजपुरिया---पु० [हि० भोजपुर⊣इया (प्रत्य०)] भोजपुर का रहने-
                                                                  सयो० कि०--आना। पड़ना।
                                                                  ४. युक्त होना । मिलना । ५. घोखे मे आना।
                                                                  स॰ १. मिगोना। २. लिप्त करना। ३. अनुरक्त करना। ४.
   वि० मोजपुर में रहने या होनेवाला।
भोजपुरी---वि०[हि० भोजपुर] मोजपुर-सवधी। जैसे---भोजपुरी माषा।
                                                                  मिलाना। ५. घोले में डालना।
   पुं० मोजपुर का निवासी।
                                                               भोषा---वि०, पु०--मोपा।
   स्त्री० पूर्वी उत्तर प्रदेश और बिहार के अधिकतर मागो मे बोली जाने-
                                                               भोबरा---पु०[देश०] एक तरह की घास। क्षेरन।
   वाली बोली, जिसकी उत्पत्ति मागघी अपश्रश से हुई है।
                                                               भोम-स्त्री ० [मं० मूमि ] पृथ्वी । (डिं०)
भीज-भात-पु० [हि०] बिरादरी आदि के लोगो का एक साथ बैठकर
                                                               भोमि--स्त्री०-मूमि.
   मोजन करना। मोज।
                                                               भोमी---स्त्री०[स० मूमि] पृथ्वी । (डि०)
भोजबिता (तृ०)---वि० [स०√भुज्⊹णिज्+तृच्] खिलानेवाला।
                                                                भोषन---पु०= भोजन।
 भोजराज---पु०=भोज (राजा)।
                                                                भोर—पु०[सं० विमावरी] प्रातकाल । सवेरा । तडका ।
 भोज-विद्या---स्त्री०[सं० मध्य० स०] इद्रजाल। बाजीगरी।
                                                                  पु०[स० भ्रम] घोखा। भ्रम।
भोजी--पु०[स० मोजिन्] मोजन करने या खानेवाला। जैसे---मौस-
                                                                  †वि० – मोला (सीधा-सादा)।
                                                                  पु॰[देश॰] १. एक प्रकार का बड़ा पक्षी जिसके पर बहुत सुन्दर होते
   मोजी।
 भोज् *---पु०=-भोजन।
                                                                  हैं। यह जल तथा हरियाली बहुत पसन्द करता है और लेतो को बहुत
   वि० [स० मोज्य] काम मे आने योग्य।
                                                                  अधिक हानि पहुँचाता है। २. एक प्रकार का सदाबहार वृक्ष जिसे
   पद-कानुभोजू-काम चलाऊ।
                                                                  'खमो' मी कहते हैं।
   वि०१ मोजन करनेवाला। २. मोगनेवाला। ३. मोगा जानेवाला।
                                                                भोरा-पु०[देश०] एक तरह की मछली।
 भोजेश---पु०[स० मोज-ईश, य० त०] १ मोजराज। २ कस।
                                                                   †प्ं०--भोर।
 भोज्य---वि० [स०√ भुज्+ण्यत्] स्ताये जाने के योग्य । जो स्ताया जा
                                                                   †वि०==भोला (सीधा-सादा)।
                                                                  पु॰[हि॰ मूल] थोला। मुलाबा। उदा०—दीन दुली जो सुमको जाँचत
  सके। लाद्य।
                                                                  सो दाननि के भीरे।--सत्यनारायण।
   पु० वे पदार्थ जो खाये जाते हैं। खाद्य पदार्थ।
 भोट---पु०[स० मोटग] १ भूटान देश । २. उक्त देश का निवासी । ३.
                                                                  वि०१ धोलं या मुलावे मे आया हुआ। २. मोह या भ्रम मे पड़ा हुआ।
   एक प्रकार का बड़ा और मोटा पत्थर जो प्राय २॥ इच मोटा,
                                                                   ३. मूला या खोया हुआ। उदा०-रची विरचि विषय सूख मोरी।-
    ५ फूट लम्बा और १॥ फूट चौड़ा होता है।
 भोटिया-वि० [हि० मोट + इया (प्रत्य०)] भूटान देश का।
                                                                भौराई—स्त्री०[हि० मोरा⊹आई (प्रत्य०)]मोलापन।
   पु० मोट या भूटान देश का निवासी।
                                                                   स्त्री० [हि॰ मोराना + आई (प्रत्य०)] १. घोला। मुलावा। २. भ्रम।
    स्त्री० मूटान देश की माथा।
 भोटिया बादाम-पु० [हि० मोटिया । फा० वादाम] १. आलूबुलारा ।
                                                                   चकमा देना।
    २. मूंगफली।
                                                                   †अ० घोले या भ्रम मे आनाया पड़ना।
 भोडी---वि०[हि० मोट+ई (प्रत्य०)] भूटान देश का।
                                                                मोरानाध*--पु०=भोलानाथ (शिव)।
```

भोराना --- स० [हि॰ मैंबर या भ्रम] किसी की घोले या भ्रम मे डालना। पु० मोट। भोरी-स्त्री०[देश०] पौस्ते के पौधे का एक रोग। भोडर---गु०[देश०] १. अभकः। अवरकः। २. अवरकः का बूरा। बुक्काः। वि० स्त्री०ः≍भोली (भोलाकास्त्री०)। ३. एक प्रकार का मुक्क बिळाव। **भोष--प**्०≕मोर। मोडल---पू० दे०'अवरक'। कोरे-अध्य० [स० भ्रम याहि॰ मूल] मूलकरभी। उदा०-वहत न भोडलय---पु०[स० मू-मडल] नक्षत्र-समृह। (डि०) भरत भूपपद भोरे।--- तुलसी।

भोल-पु॰ [स॰ मा +उल्]वैश्य पिता और नटी माता से उत्पन्न सतान। भोलना-स॰ [हि॰ मुलाना] घोले मे डालना। मुलावा देना। बहुकाना। उदा॰-अन्यानी पुरुष को मोलि मोलि लाई।--कबीर।

भोलपन् -- पु ० =- मोलापन ।

भोला—वि० सि० भ्रम, प्रा० मोल ] १. (व्यक्ति) जो (क) छल-कपट न जानता हो, (ल) लेक-व्यवहार न जानता हो। सीघा-सादा। सरफ। १. (कपन या बात) जो कपर ते देखने मे बहुत ही सरफ तथा ठीक प्रतीत होती हो परन्दु प्रसुत प्रसग मे अनुपयुक्त या अव्यवहारों हो। उदा0—आहा। यह परमार्थ कपन है कैसा मोला प्राला। —मीयिकी-शरण। ३. (व्यक्ति) जो किसी की बात पर सहसा विश्वास कर लेता हो।

भोलानाय—पु०[हि० मोला | स० नाय] महादेव। शिव।

भोलापन—पु०[हि० मोला+पन (प्रत्य०)] मोले होने की अवस्था, गुण या माव। सिधाई।

भोला-भाला---वि० [हि० मोला ⊦अनु० माला] निष्छल और निरीह। सरल-हृदय।

भोस—पु०[?] एक प्रकार का केला।

भोसर---वि०[देश०] मूर्ख।

भौं।-स्त्री० -मीहा

भौकना-अ०=म्कना।

भौंगर-पु०[देश०] क्षत्रियो की एक जाति।

वि॰ मोटा-ताजा। हुष्ट-पुष्ट।

भौचाल---पु०ः--मूकपः। भौडा----वि०--=मोडा (महा)।

स्त्री०--मौड़ी।

भौंडी | स्त्री० [देश०] १ छोटा पहाड । पहाड़ी । २ टीला ।

भौतुआ---पु. [हिं० फ्रमना--पूमना] कांले रा का एक तरह का छोटा कींडा जा जरू के ऊपरी तल पर तेजी से दौड़ता और चकर काटता रहना है। २. एक प्रकार का रोग जिसमे बाहुदड के नीचे एक गिलटी निकल आती है। ३. तेली का बैल जिसे दिन मर घूमते या चक्कर लगाते रहना पहता है।

वि० बराबर पूमता रहनेवाला या चक्कर लगानेवाला।

भौता ---अ० [स० भ्रमण] धूमना।

भौर--पु० [हिं० मौर, स० भ्रमर] १. मौरा। २ मुक्की घोड़ा। †स्त्री०--मौरी।

भौरकली-स्त्री० - मंबरकली।

औरा--पु [ सि अमर, गा ममर, प्रा भवर] [शी जंबरी] १. काले रा का उडनेवाला एक पताग जो कुलो पर मंडराता और उनका स्य पुसता है। इसने छ पर, दो पर कीर दो मुंखें होती हैं। २. वडी ममुनक्वी। सारग। डगर। ३. वरी मिड़। ४. जवार आदि की फतल को होनि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा। ५ लड्ड के आकार का एक प्रकार का विज्ञाना जिससे कील या छोडी डंडी लगी रहती है। इसी कील में रस्ती करोटकर लड़के इसे जनीन पर नवती हैं। ६ हों केल में रस्ती करोटकर लड़के इसे जनीन पर नवती हैं। ६ वडी की पहली की वह लकड़ी जो मयारीसे कमी रहती हैं और जिल्हों के केट से वीची एहती हैं। ७. गाड़ी के पदिसे का वह साथ जिल्हों कीच के छद से

पूरे का गज रहता है और जिसमें आरा लगाकर पहिंचे की पहिंची कही जाती है। नामि। लट्टा मूंडी। ८ रहट को लड़ी घरखी की मंदिरी को फिरतों है। चकरी। (३००) १- राबुओं को एक रीम जिसे 'चेचक' भी बहुते हैं। (बुदेल०) १० राबुओं को आनेवाली मिरपी। ११- गोइरिये की मंद्रों की रखवाली करनेवाला कुता। १२ तह्वाना। १३ अनाज रलने का खता। जात। १४ रहस्य सम्प्रदाय में, मन। 'पूं∘-मौतर।

भौराना—संब्ह्हिः भ्रमण]१. परिश्रमा कराना। धूमाना। २. वनकर या फेरा देना। ३. विवाह के समय भौवर की किया सम्पन्न कराना। ४. विवाह कराना।

|अ० =भीरना (घूमना या चनकर खाना)।

भौराला ---वि० [हि० मौरा] [स्त्री० मौराली] मौरे की तरह काले रग का।

वि०[हि० मॅवर] छल्लेदार। घुँघगला। (बास्र)

भौराही—स्त्री • [हिं∘ मीराना ⊨आही (प्रत्य०)] १ मीरे के मेंडराने की किया या माव। २. वह शब्द जो मौरा मेंडराते समय करता है।

भौरी-—रत्नी० [बरु असमें [१. प्राथ पश्चितों के दारीर पर होनेवाका रीकीं कामडळकार छोटा घेरा जो अनेक आकृतियो आदि के विचार से सुम या असुम माना जाता है। २ दे० 'भौवर'। ३ दे० 'भैवर'। स्त्री० – मीह।

†स्त्री०[देश०] लिट्टी। बाटी।

भौंह—स्त्री० [सि॰ भू] आखि। के ऊपर की हब्द्बी पर के रोएँ या बाल। मकुटी। भी।

मुहार — (किसी के सामने ) औह उठाना — श्रीच उठाकर देखना। भीह खुगना या तानना आँखें तानगर काथ या कोम अकट करना। त्योरी चुनाना। विज्ञता। (किसी की) भीह कोहना या ताकना यह देखते रहना कि कोई अप्रक्रम न होने पाये। मीह नवाना = बराबर मीहे हिलाना जो रिक्यों के हाल-भाव और विशेष चवलता ना सूचक है। भीह मरोबना (क) असती, उपेका, रोष आदि प्रकट करने के लिए अपनी आहति विज्ञत करना। नाक-भीह चढ़ाना। उदांठ — मुनि सीतिन के गुनि की चरचा डिज कृतिय मीह पराना। विज्ञान मिह पराना। विज्ञान स्वाप्त स्वाप्त मीह पराना। व्याप्त मीह पराना। विज्ञान स्वाप्त स्वाप्त सामना।

स्त्री०[अनु०] कुत्तो के मुकते का शब्द।

भौहरा--पु०=भुदेहरा।

†पु०≕मौरा।

भौ\*—[पु०स०सव]१. ससार। जगत। दुनियाँ। २ जन्म। †पु०≕सय (डर)।

अ०[हिं० मवना] हुआ । (अवधी)

भौकन—स्वी० [हि० ममक] १ आग की छपट। ज्वाला। २. जलन्। ताप।

भौका-पु०[देश०] [स्त्री० भौकी] बडी दौरी। टोकरी।

भौगिभिक—वि० सि० मूर्गमें +ठक्—इक] मूपटल के अन्दर जन्म लेने-वाला । पृथ्वी के मीतरी माग में होनेवाला।

भौगिया---वि० मोगी।

श्रीकोक्तिक—वि०[सं० मृदोल ⊦ठक्—इक] मृगोल-संबंधी। मृगोल का। (जियावैक्तिकल)

चौकोलिकी —स्मी० [सँ० मौगोलिक +डीप] वह पुस्तक जिसमें कियी देख, महादेश अथवा सारी पृथ्वी के मौगोलिक नामों और नगरों, नदियों पहांचीं आदि के संबंध की सब बाते रहती हैं। (गर्जटियर)

भीकक — वि०[सं० भयः ⊹पिकत ] १ सहसा भयपूर्ण स्थित उत्पन्न होने पर जो वबरा गया हो और फलतः कुछ करने-घरने में असमर्थ-सा हो गया हो। २. पिकता हैरान।

भीवनका---वि०==भीचक।

भौचाल-पु०=मूकप।

भौज†---स्त्री०=मावज (मौजाई)।

भौ-जल\*---पुंo== मवजाले।

भीजाई--रंगे० [स० भ्रातृजाया] माई के विचार से विशेषतः बड़े माई की स्त्री। मामी।

भीकी | — स्त्री० = भीजाई।

भौट--पुं०[सं० मोट+अण् ] मोट या मूटान देश का निवासी।

भौठा-पु०=मीठा ।

भौणां--पु०==भवन (घर)।

भौत-विश्वितः मृतः 🕂 अण्] १. मृत-सबधी। २. भृत-निर्मित। मौतिक। ३ भृत-प्रेत संबधी। पैशासिक। ४. भृताविष्ट।

पु०१. मन्दिर। २. पुजारी। ३ वह जो मूत-प्रेतो की पूजा करता हो। ४ मृतो कादल यावर्ग। ५ मूत-यज्ञ।

†वि० -बहुत।

भौतारम-वि० -- भव-तारण (परमेश्वर)।

भीतिक— दि० [स० मृत+ठक्र— इक] १. पंचमूतों से सबध रखनेवाला।
२. पंचमूतों से बना हुआ। ३. इस जगत से संबंध रखनेवाला।
लौकिक। साझारिक। ४. पाषिय। शारीर संबंधी। शारीरिक।
(मैटीरियल) ५ मृत योनि से संबध रखनेवाला। ६. प्राकृतिक नियमों,
सिद्धान्तों, क्यो आदि से संबध रखनेवाला। (क्रिडिकल) जैसे—मीतिक
विज्ञान।

पु०१. महादेव । शिव । २. उपद्रव । २. आधि, ब्याघि, कष्ट और रोग । ४. औंख, कान आदि शरीर की इद्रियाँ ।

भौतिक चिकित्सा—रत्री०[मं०] आधुनिक चिकित्सा प्रणाली की वह साक्षा जिसमें इस बात का विषेचन होता है कि सरीर की उकड़ी या दूटी हुई हिड्बरों बेठाने या जोड़ने के उपरांत किस प्रकार मालिश, व्यायाम सैंक आदि के बात उन्हें ठीक तरह से काम करने के योग्य बनाया जाता है। (किवियोचेरेंगी)

भौतिक मुनोल-पु०[सं० कमं० स०] मुगोल की वह शाखा जिसमें इस बात का विवेषन होता है कि पुष्ती के किस जब की प्राकृतिक बनावट कैसी है और उसमें की कैसे उत्पादन होते हैं। (फ्रिविकल विवायकी, फ्रिविजोरीकी)

भौतिकवाव--पुं०[सं० व० त० ?] १. यह वार्यनिक सिद्धान्त जिसके अनु-सार पंचमूतों से बना हुआ यह ससार ही वास्त्रविक और सत्य माना जाता है। (मिटीरियक्जिम) २. दे० 'यथार्यवाद'।

भौतिकवादी--वि०[सं०] मौतिकवाद का।

x---\$3

पु • जो मौतिकवाद का अनुयायी या पोषक हो।

भौतिक विकास—पु०[सं० कर्म० स०] यह सांस्य विवसे मूर्तो तथा तस्त्रों का विवेचन हो। २ वह निज्ञान जिसमें अप्रैय सुष्टि विवेचतः तार, प्रकास ज्वनि अदि प्रायों का वैज्ञानिक विवेचन करते हैं। (क्रीविक्स) भौतिक विद्या—स्त्री०[सं० कर्म० स०] १. मूर्त-प्रेत से संबय स्वापित करते,

उन्हें बुलाने और दूर करने की विद्या। २. दे॰ 'मौतिक विकान'। भौतिक संख्य-स्त्री० सिं॰ कर्म॰ स॰ । पराणानसार देव, प्रतच्य और

भौतिक सृष्टिः स्त्री०[सं० कर्मे० स०] पुराणानुसार दैव, मनुष्य और तिर्येक् योनियों का समाहार।

भौतिकी--स्त्री० दे० 'मौतिक विज्ञान'।

मीती—सी०[स॰ मृत ⊦अण्, वृद्धि,+क्रीप्] रात। राति। रजती। स्त्री०[हिं० मेंबना—यूमना] एक वाल्कित लम्बी बीर पतली लक्की जिसकी सहाशता से ताने का चरला यूमाते हैं। मेक्दी। (जुलाहा)

भौत्य-पुं [स० भृति + ध्यव् ] चौदहर्वे मनु जो मृतिमृति के पुत्र थे।

(पुराण) भौन\*---पु०=सदन।

भौना - अ० [सं० भ्रमण]१. चक्कर छगाना। पूमना। २. व्यर्थ इधर-उधर पूमना।

भौपाल-पु०[सं० भूपाल+अण्, वृद्धि] राजकुमार।

भीम—वि० [स० मूमि+अण्] रे. मूमि-संबंधी। सूमि का। २. सूमि से उत्पक्त होनेवाला। भूमिन। ३ मूमि पर रहते या होनेवाला। पु० १. मंगेल ब्रह्म। भूमिन। ३ मूमि पर रहते या होनेवाला। योग में एक प्रकार का आसन। ५. वह केतु या पुच्छल तारा जो दिव्य और अंतरिका के परे हो।

भौमदेव---पूं०[स०] एक प्राचीन लिपि।

भौम-रत्न-पू०[सं० कर्म० स०] मूंगा।

भौमबती⊶स्त्री०[सं० भौम+मतुष् ⊣ कीष्] भौमासुर की स्त्री का नाम।

भीम-बार--पु०[सं० ष० त०] मगलवार।

भौमासुर--पु०[सं० कर्म० स०] नरकासुर का एक नाम।

भौमिक-पुर्व सिंव मूमि । ठक्-इक] मूमि का अधिकारी या स्वामी। जमीदार।

वि०=-मीम।

भौमिकी स्त्री०[सं० भौमिक से] १. म्यूगोल। २. म्यू-विज्ञान।

भौमिकीय---वि०[स०] १. मूमिका-सर्वधी। मूमिका का। २. मूमिका के रूप मे होनेवाला।

वि० -- मौमिक।

भौमी---स्त्री०[सं० भौम ⊦ङीप्]पृथ्वीकी कन्या,सीता।

भौग्य—वि∘्सिं० सूमि ¦-प्याशृ १. सूमि-सर्वत्री । २ पृथ्वी पर होनेवाला । भौर "—पु०्सिं० भ्रमर १९ वो के का एक मेदा २. सेवर । ३ सौरा । भौरिक—पु०्सि० पूर्ति ;-ठक्-च्कि १. राजकीय कोष का प्रधान अधिकारी । २. कोषान्ध्यत्र ।

भौरिकी—स्त्री०[सं० मौरिक + डीप्]१. कोषागार। २. टकसाल। भौलिया—स्त्री०[स० बहुला]एक प्रकार की छोटी नाव जो ऊपर से ढकी रहती है। भोल-पु∘[सं० मा ⊦उल्]वैश्य पिता और नटी माता से उत्पन्न संतान। भोलना-स०[हि० मुलाना] घोले मे बालना। मुलावा देना। बहकाना। उदा०--अन्यानी पुरुष को मोलि मोलि लाई।---कबीर।

भोलपन् ---प् ०==भोलापन् ।

भीका—वि० [स० भ्रम; प्रा० मोक] १. (ब्यक्ति) जो (क) छल-कपट म जानता हो, (क) कंक-व्यवहार न जानता हो। सीमा-सदा सरलः। २. (कपन या बात) जो ऊपर से देखने में बहुत ही सरल तथा ठीक प्रतीत होती हो परन्तु प्रसुन प्रसाम से अनुपक्त या अव्यवहार्य हो। जवा०—आहा। यह परमार्थ कपन है कैसा मोका माला। —मीपकी-शरण। ३ (व्यक्ति) जो किसी की बात पर सहसा विश्वास कर रुता हो।

भोलानाथ—पु∘[हि॰ मोला |स० नाथ] महादेव। शिव। भोलापन—पु०[हि॰ मोला |पन (प्रत्य॰)] मोले होने की अवस्या, गुण यो माव। निवाई।

भोला-भाला--वि० [हि० मोला :अनु० माला] निव्छल और निरीह। सरल-हृदय।

भोस-पु०[?] एक प्रकार का केला।

भोसर--वि०[देश०] मूर्खं।

भौं|--स्त्री० -मीह।

भीकना--अ०==म्कना।

भौँगर---पु०[देश०] क्षत्रियों की एक जाति।

वि० मोटा-ताजा। हृष्ट-पुष्ट। भौजाल---पु०-- मूकप।

भौंडा---वि०=मोडा (महा)।

स्त्री०≕मौड़ी।

भौंडी|--स्त्री० [देश०]१. छोटा पहाड । पहाड़ी । २ टीला ।

भौतुआ—पृ०[हि० अमना -भूमना] कांलेरग का एक तरह का छोटा कींडा जो जल के ऊपरी तेल पर तेजी से दौरता और थक्कर काटता रहता है। २ एक प्रकार का रोग जिसमे बाहुदक के नीचे एक गिलटी निकल आंती है। ३ तेजी का बैल जिसे दिन भर घूमते या चक्कर लगाते एना पहुता है।

वि॰ बराबर घूमता रहनेवाला या चक्कर लगानेवाला।

भौना --अ० [स० भ्रमण] घूमना।

भौर-पु० [हि० मौर; स० भ्रमर] १. मौरा। २ मुक्की घोड़ा। †स्त्री०--मौरी।

भौरकली-स्त्री० - मंबरकली।

सिरा-पु ि हिं के प्रमर् पांठ ममर; पाठ मंबर] [स्त्री० मंतरी] १. काले रंग का उड़नेवाला एक पत्तमा जो फूलो पर मंडराता और उनका रख चृतता है। इसके छ पँर, दो पर और दो मूंछे होती है। २. वड़ी मधुमक्षी। सारंग। इंगर। ३. वरी | मिड्रा | ४. ज्यार आदि की फ्रस्त की हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कोड़ा। ५ लड़ है आकार का एक प्रकार का किहा। ५ लड़ है आकार का एक प्रकार का किहा। ५ लड़ है आकार का एक प्रकार का किहा। ५ लड़ है आकार का एक प्रकार का किहा। ५ लड़ है आकार का एक प्रकार का किहा है। इसी कोल में रस्ती लगेरकर लड़के दसे जमीन पर नचते हैं। ६. हिंडाले की यह लक्की को समारीमें लगी रहती है और विसर्वे और केंद्र में भी रहती है। ६. गाड़ी के पहिंदे का बहु माल खिलके बीच के छेद में बीच रहती है। ६.

पूरे का गज रहता है और जिसमें आरा लगाकर पहिये की पिट्टमी कड़ी जाती है। नामि। लड़ला मूंडी। ८. रहट की सड़ी घरखी की मंदरी को किरती है। चकरी। (बृदेल) ९. राजूओं का एक रोग जिसे चेचक'मी बहते हैं। (बृदेल) १०.ज्यूओं को आनेवाली मिरगी। ११. पहिरोचे की मेड़ो की रखवाली करनेवाला कुत्ता। १२. तहकाना। १३ अनाज रखने का खता। खात। १४ रहस्य सन्प्रदाय मे, मन। प्रक = माज रखने का खता। खात। १४ रहस्य सन्प्रदाय मे, मन।

भौराना---स०[स० भ्रमण]१. परिक्रमा कराना। धुमाना। २ चनकर या फेरा देना। ३. विवाह के समय भौवर की किया सम्पन्न कराना। ४. विवाह कराना।

†अ० -- भौरना (धूमना या चनकर खाना)।

भौराला \*—वि० [हिं० मौरा] [स्त्री० मौराली] मौरे की तरह काले रगका।

वि०[हि० मेंबर] छल्लेदार। धृंधराला। (बाल)

भौराही रिश मीराना | आही (प्रत्य०)] १. भीरे के मेंडराने की किया या भाव। २ वह शब्द जो मीरा मेंडराते समय करता है।

†रत्री०[देश०] लिट्टी। बाटी।

भौंह—स्त्री० [सं० भू ] आणि के ऊपर की हड्डी पर के रोगें या बाल । मुकुटी। मी।

स्त्री०[अन्०] कुत्तांके मृकने का शब्द।

भौहरा---पु०=-मुद्देहरा।

|पु०≔मौरा। भौ\*—[पुं०स०मव]१ संसार। जगत । दुनियाँ। २ जन्म ।

†पु०≕मय (डर)। अ०[हि० मवना] हुआ। (अवधी)

भौकन-स्त्री० [हिं० समक] १ आग की लपट। ज्वाला। २. जलन।

भौका-पु०[देश०] [स्त्री० भौकी] बडी दौरी। टोकरी।

भौर्माभक—वि० [स० मूर्गमं । ठक्—इक] मूपटल के अन्दर जन्म लेने-वाला । पृथ्वी के भीतरी भाग मे होनेवाला।

भौगिया---वि० - भोगी।

भौगोलिक —वि०[सं० मृगोल ∔ठक् — इक] मृगोल-संबंधी । मृगोल काः (जिथावैफ़िकल)

जीवोलिकी—स्त्री० [सं० मौगोलिक +डीप] वह पुस्तक जिसमें किसी वेस, सहावेश अपना सारी पृथ्वी के भौगोलिक नामो और नगरों, नवियो पहाड़ों आदि के संबंध की सब वाते रहती हैं। (गजेटियर)

भौजक — वि∘[सं० मय ⊹णिकत] १. सहसा मेयपूर्ण स्थिति उत्पन्न होने पर बो षवरा गया हो और फलत कुछ करने-घरने में असमर्थ-सा हो गया हो। २. चिकता। हैराम।

**भीजक्का---**वि०--भीचक।

भोजाल-पु०=भूकप।

भौज†---स्त्री०==भावज (भौजाई)।

भौ-जल\*—पु०=मबजाल। भौजाई—स्त्री० [सं० भ्रातृजाया] माई के विचार से विशेषतः वड़े माई की स्त्री। मामी।

भौजी --स्त्री०=भौजाई।

भौट--पुं∘[सं॰ मोट ⊹अण् ] मोट या मूटान देश का निवासी।

**भौठा---पृ**०==मीठा ।

भीण†--पु०= भवन (घर)।

भौत--वि० [स० मूत +अण्] १. मूत-सबघी। २. मूत-निर्मित। मौतिक। ३. मूत-प्रेत सबघी। पैशाचिक। ४. मूताविष्ट।

पु०१. मन्दिर। २. पुजारी। ३ वह जो मूत-प्रेनों की पूजा करता हो। ४ मूतों कादल या वर्ग। ५. मूत-यज्ञ। †वि०-वहुत।

भौतारन--वि∘-मव-तारण (परमेश्वर)।

भौतिक—वि∘्सिं० मृत+ठक्—हरू] १. पचमृतों से सबंघ रखनेवाला।
२. पंचमृतों से बना हुआ। ३. इस जगत से सबंघ रखनेवाला।
लोकिका। सासारिक। ४. पाचिर। शरीर संबंधी। शारीरिक।
(मैटीरियल) ५. मृत योनि से संबंध रखनेवाला। ६. प्राकृतिक निधमों,
सिदानों, रूपों आदि से संबंध रखनेवाला। (किडिकल) जैसे—मौतिक
विज्ञान।

पुं०१. महादेव। शिव। २. उपद्रव। ३. आधि, व्याघि, कष्ट और रोग। ४ आंख, कान आदि शरीर की इंद्रियाँ।

भौतिक विकल्ता—रनी • [स •] आयुनिक विकित्सा प्रणाली की वह शाला जिसमे इस बांक निवेचन होता है कि शरीर की उलड़ी या दूरी हुई हिंदबर्ग बैठाने या जोड़ने के उपरात किस प्रकार मालिया, व्यायाम कि आदि के हारा उन्हें ठीक तरह से काम करने के योग्य बनाया जाता है। (क्रिजियांचैरींग)

भौतिक भूगोल--पूँ०[सं० कर्म० स०] मुगोल की वह शाला जिसमें इस बात का विषेषन होता है कि पृथ्वी के किस अंश की प्राकृतिक बनाबट कैसी है और उसमें कैसे कैसे उत्पादन होते हैं। (क्रिजिकल जियामैकी, क्रिजियांपैकी)

चौतिकवाद---मृं•[सं॰ व॰ त॰ ?] १. वह वार्धनिक सिद्धान्त जिसके अनु-सार पंचमूतों से बना हुआ वह संसार ही वास्त्रविक और सत्य माना जाता है। (मिटीरियकिण्य) २. दे॰ 'यथार्थवाद'।

भौतिकवादी-वि•[सं•] भौतिकवाद का।

पु• जो मौतिकबाद का अनुवासी या पोषक हो।

भौतिक विकाल-पुं०[सं० कर्म० स०] वह शास्त्र जिसमें भूतों तथा तस्त्रों का विवेचन हो। २ वह विज्ञान जिसमें अर्जव सृष्टि विशेचतः ताम, प्रकाश, स्वान आदि पदामों का वैज्ञानिक विवेचन करते हैं। (क्रीजिक्स)

भौतिक विद्या-स्त्री०[सं० कर्म० स०] १. भूत-भेत से संबंध स्थापित करने, उन्हें बुलाने और दूर करने की विद्या। २. दे० 'मीतिक विज्ञान'।

भौतिक सृष्टि----स्त्री०[सं० कर्म० स०] पुराणानुसार दैव, मनुष्य और तिर्यक् योनियों का सभाहार।

भौतिकी---स्त्री० दे० 'मौतिक विज्ञान'।

भौती—स्वी०[स० मूत+अण्, बृद्धि,+डीप्] रात। राति। राजती। स्वी०[हि० मैदना—यूमना] एक बाल्कित सम्बी भौर पतली लकड़ी जिसकी सहाथता से ताने का चरका युमाते हैं। मेडती। (बुलाहा)

भौत्य-पु॰[सं॰ मूर्ति+ध्यल् ] चौदहवें मनुजो मूर्तिमुनि के पुत्र थे। (पुराण)

भौन\*--प्०=मवन।

भौना \*---अ० [सं० भ्रमण] १. चक्कर लगाना। चूमना। २. व्यर्थ इघर-उघर चूमना।

भौपाल-पु०[सं० मूपाल +अण्, वृद्धि] राजकुमार।

श्रीम--विव [स० मूमि--अण्] १. मूमि-संवर्षी। मूमि का। २. मूमि से उत्पन्न होनेवाला। मूमिज। ३. मूमि पर रहते या होनेवाला। पु०१ मगल प्रहा - अवर नामक गण डब्य। ३ लाल पुनर्नवा। ४. योग में एक प्रकार का आसन। ५. वह केतु या पुष्छल तारा जो दिष्य और अंतरिक्ष के परे हो।

भौमदेव--पू०[स०] एक प्राचीन लिपि।

भौम-रत्त--पुं०[सं० कर्म० स०] मूँगा।

भौमवती—स्त्री० [सं० मौम + मतुप् + छीप् ] मौमासुर की स्त्री का

भौम-वार--पु०[सं०ष०त०] मंगलवार।

भौमासुर--पु॰[स॰ कर्म॰ स॰ ] नरकासुर का एक नाम।

भौमिक--पुं० [सं० मूमि । ठक्--इक] मूमि का अधिकारी या स्वामी । जमीदार।

वि०==भीम।

भौमिकी-स्त्री०[स० मौमिक से] १.=मूगोल। २ -मू-विज्ञान।

भौमिकीय---वि०[सं०] १. मूमिका-सबधी। मूमिका का। २. मूमिका केरूप मे होनेवाला।

वि०--भौमिक।

भौमी---स्त्री०[स० भौमन डीप्] पृथ्वीकी कन्या, सीता।

भौम्य—वि∘ [सं० मूमि ⊹प्यज्] १. मूमि-सर्वेषी।२. पृथ्वीपर होनेदाला। भौर॰—पृ०[सं० भ्रमर]१. कोई का एक मेदा २ मंदर।३ मॉरा। भौरिक—पृ०[स० मूरि।ठक्—दक]१ राजकीय कोष का प्रधान अधिकारी।२. कोषाम्बसा

भौरिकी—स्त्री०[सं० भौरिक+डीप्]१. कोषागार। २. टकसाल। भौतिया—स्त्री०[स० बहुला]एक प्रकार की छोटी नाव जो ऊपर से ढकी रहती है। भौता—पु०[देश०]१. भीड-माइ। जन-समूह। २. हो-हुल्ल्ड। शोर-गुरू। बहुत अधिक कुष्यदस्या।

भौसागर---पु०= मव-सागर।

भ्रंगारी-पु०[स० मृगार] श्रीगुर। (डि०)

भौगी-पु०[सं० भृगी] गुजार करनेवाला एक प्रकार का फरिंगा। स्त्री० -- भृग का स्त्री०।

भ्रंबा—पु०[स० √श्रश् (नीचे गिरना) +ध्य् ] अध.पतन । १ नीचे गिरना। २ व्यस । नाश । ३ तोडना-फोड़ना।

वि०=-भ्रष्ट। भ्रंक(स)न-पु०[स० √भ्रश्⊹ल्युट्--अन] १. नीचे गिरता। पतन।

२. भ्रष्टहोना। वि०नीचे गिरानेवाला।

भंशी (शिन्) — वि०[स० भ्रश ⊦इति] १ भ्रष्ट होनेवाला। २. नष्ट करनेवाला। ३ छीजनेवाला।

भ्रिंशोडार—पूँ०[स० भ्रश-उद्धार, प०त०]समुद्र से डूबी हुई या आग में जलती हुई चीज की बचाने के लिए बाहर निकालना या उसका उद्धार करना। (मैंस्वेज)

भ्रकुश—पु० [स० भू-कुश, ब० स०, पृषो० सिद्धि] स्त्री का देश घारण करके नाचनेवाला व्यक्ति।

भक्कुटि—स्त्री० [स० भू-कुटि, ष० त०, अत्व] १. कोघ के मारे मींह का सिकुड़ना। २ मीह।

भ्रत†---पु० [स० मृत्य] दास। सेवक।

भ्रत्त†--पुं०-मृत्य।

भ्रद्र---पु०[सं० भद्र]हाथी। (डिं०)

भ्रम—पुर्वात र भ्रम् (भ्रात होना) ने चतु । अनग करने की जबस्या या मात्व । २ जारों और पूमना । ३ जह जबस्या जिससे दुष्टिकोण अथवा पुरानी या बंधी हुई वारणा के नारण निसी चीन को कुछ का कुछ समझ लिया जाता है । ४ संदेश । सत्यत । ५ एक प्रकार का रोग जिसमे रोगी का सरीर चलने के समय चक्कर लाता है और प्राय जमीन पर पदा सहता है। यह रोग मुळा के जनतौत माना जाता है। ६ वेहोणी। मुखा । ७ नायदान । पनाला । ८ मुस्तर का चाल । वि०१, चक्कर कारने या पूमनेवाला । २ चलने या भ्रमण करनेवाला।

पु०[स० सम्भ्रम] प्रतिष्ठा। मान।

भ्रमकारी(रिन्)—वि∘[स० भ्रम√कृ (करना)⊹णिनि, उप० स०] जिससे भ्रम उत्पन्न होता है अथवा जो भ्रम उत्पन्न करता हो ।

भ्रमजाल-पु०[स० थ० त०] सासारिक मोहका पाश।

भ्रमण—पु० [स०√भ्रम् (घूमना)। त्युट्—अन] १ घूमना-फिरना। विचरण। २ आना-जाना। ३. देश-विदेश मे जाना। देशाटन। ३. यात्रा। सफर।

भ्रमणकारी(रिन्)—वि०[स० भ्रमण√कृ (करना) ⊦णिनि ] भ्रमण करनेवाला।

भ्रमणी—स्त्री०[स० भ्रमण +डीप्] सैर या मनोविनाद के लिए चलना। भूमना-फिरना। २. जोक नाम का कीडा।

भ्रमणीय—वि० [सं०√भ्रम्+अनीयर्] १. घूमनेवाला। २. चलने-फिरनेवाला। भ्रमत्कृटी---स्त्री०[स० कमं० स०] सपच्चियो आदि का बना हुआ बड़ा

भ्रमब—वि०[सं० भ्रम√दा (देना) | क] [स्त्री० भ्रमदा] भ्रम उत्पन्न करनेवाला। उदा०—हत्तमागिनी कवित भ्रमदा वस्तुनि लौं भावै।— रत्नाकर।

भ्रमन--पु० --भ्रमण।

भ्रमना अ०[स० भ्रमण] १. बूमना-फिरना। २ चनकर लाना। अ०[स० भ्रम] १ भ्रम याधोलों मे पड़ना। २ मूलकर इघर-उषर मटकना।

भ्रमनि \*---स्त्री० - भ्रमण।

भ्रम-मूलक--वि०[स० व० स०, कप्] जिसके मूल मे भ्रम हो। भ्रम के कारण उत्पन्न।

भागर — पु∘्वि०/भाग् (भागा) - अरुत्। १ मोरा नाम का किता। १ प्रकार के प्रकार के निर्माण के प्रकार के निर्माण के प्रकार की विषय-वासनाओं का रस्त केता रहता है।

वि० कामुक । लम्पट ।

भ्रमरक—पु०[स० भ्रमर |-कन्] १. माथे पर लटकनेवाले बाल। जुल्फा। २ भ्रमर। मेंबर। ३. खेलने का गेद।

भ्रमर-करडक---पु० [य० त०] प्राचीन मारत में मधुमनिवयों की बह पिटारी जिसे चोर साथ रखते थे और कही की राजनी बुझाने के लिए खोल देते हैं।

भ्रमर-कीट---पु०[उपमि० स०] एक प्रकार की बरें।

भ्रमर-गीत--पु॰ [मध्य० स०] वह गीत जिसमे उद्धव और गोपियो का सवाद हो।

भ्रमर-गुका---स्त्री० [स०] हठ योग मे ब्रह्मरधा

भ्रमरच्छळी—स्त्री०[स० भ्रमर√छल् (धाला देना) । अच् ःडोय्] एक प्रकार का बहुत बड़ा जगली वृक्ष जिसके पत्ते बादाम के पत्तो के समान होते हैं और जिसमें बहुत पत्तळी-पत्तळी फलियां लगनी हैं।

भ्रमर-स्विन---पु० [सं०प०त०] सगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक रागः। भ्रमरपद----पु०[प० त०] एक प्रकार का वृत्तः।

भ्रमरिप्रय-पु० [य० त०] एक प्रकार का कदब।

भ्रमरमुकी--पु०[स०] सगीत में कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

श्रमर सारत-पु∘[स०] संगीत में कर्नाटकी पद्धति का एक राग। श्रमर-हसी--स्त्री०[स०] संगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी। श्रमर-हस्त-पु∘[स० मध्य० स०] नाटक के चौदह प्रकार के हस्त-विन्यासों में से एक प्रकार का हस्त-विन्यास।

भ्रमर-हासिनी---स्पी० [स०] सगीत मे कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

भ्रमरा—स्त्री ० [त० भ्रमर.+टाप्] भ्रमरख्ली नामक पौषा। भ्रमरातिषि—पु. वि. भ्रमर-अतिषि, ब० स०] वपा का वृक्ष। भ्रमरानेद—वि० स्त्रप्र-आनव, ब० स०] बकुल वृक्ष। श्वमरावली-स्त्री०[सं॰ भ्रमर-आवली, व० त०] १. मौरों की पंक्ति या श्रेणी। २. छंद शास्त्र में निलनी या मनहरण नाम का बुस। श्रमरी—स्त्री०[सं०भ्रमर+ङीष्] १. भ्रमरकी स्त्री। मौरेकी भादा।

२. पार्वती। ३. मिरनी नामक रोग।४. जतुकानाम की छता।

अव्यरेष्ट--पृं∘[सं० भ्रमर-इष्ट, य० त०] एक प्रकार का स्थोनाक। भागरेख्टा-स्त्री०[सं०भ्रमर-इष्टा, व०त०] १. भुँई जामून। २. नारंगी। भ्रमबात---पू०[सं० मध्य स०] आकाश का वह वाय्-मंडल जो सर्वदा थूमाकरताहै।

भ्रमात्मक--वि०[सं०भ्रम-आत्मन्, ब०स०, । कप्] जिससे अथवा जिसके संबंध मे भ्रम उत्पन्न होता हो। भ्रम से युक्त। सदिग्य।

भ्रमाना-स०[हि० भ्रमना का स०] १. चुमाना-फिराना। २ चक्कर दैना। ३. भ्रम या घोखे में डालना।

भ्रमासकत---पु०[स० भ्रम-आसक्त, स० त०] वह जो अस्त्र-शस्त्र आदि साफ करने का काम करता हो।

भ्रमि—स्त्री०[स०भ्रम⊹इ]⊹भ्रमी।

भ्रमित---भू० कृ०[स० भ्रम+इतच्] १. जिसे भ्रम हुआ हो। शंकित। २. जिसे भ्रम में डाला गया हो। ३ भूमता या चक्कर लाता हुआ। ४ जो घुमाया या चक्कर मे डाला गया हो।

भ्रमित-नेत्र---वि०[स० व० स०] ऐचा-ताना।

भ्रमी—स्त्री०[सं० भ्रमि ⊢डीय्] १ वूमना-फिरना। भ्रमण। २ वक्कर लानायालगाना। ३ तेज बहते हुए पानी का मैंबर। ४. कुम्हार का नाक। ५. एक प्रकार की सैनिक व्यूह-रचना जिसमें सैनिक मंडल बौधकर खड़े होते हैं।

वि०१ भ्रम में पड़ा हुआ। २. मीचक।

भ्रमीन\*---वि०∵भ्रमी।

भाष्ट--मू० कृ०[स०√भ्रश्+वत] १. ऊँचाई या ऊपर से नीचे गिरा हुआ। २. गिरने के कारण जो टूट-फूट गया हो। ३ ध्वस्त । ४. जो अपने मार्ग से इघर-उघर हो गया हो। ५. कुछ भी काम न दे सकनेवाला। ६. आचार, धर्म, नीति आदि की दृष्टि से दूषित और निंदनीय। बुरे आचार-विचार वाला। (कोरप्ट) ७. किसी चीज या बात से विचत। भ्रष्ट-क्रिय---वि०[व० स०] जो विहित कर्मन करता हो।

भ्रष्ट-निद्र---वि०[ब०स०] जिसे निद्रान आती हो।

भ्रष्ट-श्री---वि०[ब० स०] श्री से रहित। श्रव्दा—स्त्री० [सं० भ्रष्ट+टाप्] भ्रष्ट चरित्र वाली स्त्री। कुलटा।

**अव्टाचरण--पु**०[अव्ट-आवरण, कर्म० स०] अव्टाचार करना ।

भ्रष्टाचार--वि०[सं० भ्रष्ट-आचार, कर्म० स०] जिसका आचार विगड़ गया हो।

पुं० १. दूषित और निन्दनीय आचार-विचार। २ आज-कल वह बहुत विगड़ी हुई स्थिति जिसमें अधिकारी तथा कर्मैचारी विहित कर्तव्यों का पालन निष्ठापूर्वक, मली-माँति और समय पर नहीं करते बल्कि मनमाने डंग से, विलंब से, तथा अनुचित रूप से करते हैं। (कोरप्सन)

भ्रसंह---पुं० = मुश्रुह।

भ्रात—वि० [सं०√भ्रम्(धूमना)+क्त] १. जिसे भ्रान्तिया भ्रम हुआ

हो। घोले में डाला या पड़ा हुआ। २. घटराया हुआ। विकल। ३ उन्मत्त। ४. बुमाया या चक्कर में लाया हुआ।

पुं० १, घुमना-फिरना। भ्रमण। २. तलवार चलाने का एक ढंग या हाब जिसमें उसे चारों ओर बुमाते हुए शत्रु के बार विफल किये जाते हैं। ३. मस्त हाथी। ४. राज-चतूरा।

भ्रांतापह्नुति-स्त्री० [सं० भ्रांत-अपह्नुति, कर्म० स०] साहित्य में अपल्लेति अलंकार का एक भेद जिसमें किसी एक बात वा वस्तु में दूसरी बात या वस्तु की आति होने पर वास्तविक बात बतलाकर वह अम दूर करने का उल्लेख होता है।

भ्रांति--स्त्री०[सं०√भ्रम् ⊹ितत्] १ चारों ओर घूमने या चक्कर लगाने की किया या माव। २. चक्कर। फेरा। ३. वह मानसिक स्थिति जिसमें किसी चीज को ठीक तरह से पहचान या समझान सकने के कारण कुछ और ही माम लिया जाता है। घोखा। ४. सन्देहु। शका ५. उन्माद। पागलपन । ६ सिर में चक्कर आने का रोग। युमेर। ७. मूल-चूका ८. प्रमाद। ९. मोह। १०. साहित्य में एक प्रकार का काव्यालंकार जिसमें किसी चीज या बात को घोले से कुछ और मान या समझ लेने का उल्लेख होता है। जैसे-चंद्रमुखी नायिका को देख कर यह कहना-अरे यह चन्द्रमा कहाँ से निकल आया।

भ्रांतिमान(मत्)—वि० [स० भ्राति+मतुप्] १. जिसे भ्राति या घोलाहुआ हो।२ चक्करलाताहुआ।

पु॰ साहित्य में एक प्रकार का काव्यालंकार जिसमें भ्रम से उपमेय की उपमान समझ लेने का उल्लेख होता है।

भ्रांत्यापह्नति--स्त्री०=भ्रांतापह्नति ।

भाजक—पु० [सं०√भाज् (चमकना) ⊹प्वुल्–अक] त्वचा में रहनेवाला पित्त। (वैद्यक) वि० चमकानेवाला।

भ्राजना---अ०[स० भ्राजन≔दीपन] १. चमकना। २ सुशोबित होना।

स०१ चमकाना। २ सुशोमित करना। भ्राजमान---वि० [सं०√भ्राज्⊹शानच्, मक्-आगम] शोमायमान।

भ्राजिर---पुं० [सं०] भौत्य मन्वतर के देवता। (पुराण) भाजिष्णु—वि० [सं० भ्राज् ⊹इष्णुच्] चमकनेवाला।

पुं०१. विष्णु। २. शिव।

भाषी (जिन्)—वि० [सं० भाज् ⊦इनि,] चमकनेवाला। दीप्तियुक्त। भात \*---पु०=भाता।

भ्राता (त्)---पुं∘[सं०√ भ्राज् ⊹तृन्, नि० सिद्धि] सगा माई। सहोदर। भ्रात्क-पु० [सं०भ्रात्+उब्-क] धन सम्पत्ति जो माई से मिली हो। भ्रातृज—पु∘[स० भ्रातृ√जन् (उत्पत्ति)+ज] [स्त्री० भ्रातृजा] माई कालङ्का। मतीजा।

भ्रातृ-जाया---स्त्री० [स०ष०त०] माई की स्त्री। मौजाई। मामी। श्चातृत्व-पु० [सं० भ्रातृ+त्व] माई होने की अवस्था, वर्म या माव। माईपन।

भातृ-डिलीया--स्त्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक शुक्ल डिलीया। इसी दिन बहुन अपने माइयों को राखी बाँचती है।

भातृ-पुत्र---पुं०[सं० व० त०] मतीजा।

भातु-भाव---पुं० [सं० घ० त०] यमज माई। जुड़वाँ वच्चे।

न्नातृ-भाव---पृं० [सं० व० त०] माई या माइयों का सा व्यवहार और संबंध । २. माइयों में होनेवाला परस्पर प्रेम ।

भात्-वयू-स्त्री० [सं० व० त०] मीजाई। मामी। मावज।

भारतृष्य--पुं० [सं० भ्रातृ - स्यत्] माई का लडका। मतीजा। भातृक्वसुर--पुं०[सं० उपमि० स०] पति का बढ़ा माई। जेठ। मसुर।

आतृश्वसुर--पु०[स० उपीम० स०] पति का बड़ा मा आवान--पुं०[स० भातृ ⊦अण्] माई।

भाजीय-वि०[सं० भातु । एक-ईय] भाता-संबंधी। माई का।

पुं० माई का छड़का। मतीजा। भ्राम—वि० [स०√भ्रम् (संदेह) +ण] १ भ्रम-युक्त। २. थूमनेवाला।

पु॰ १. बोला। भ्रमा २ मूल-बूका भामक--वि॰ [वं॰/भ्रम(वंदेह) | पिष् । च्यून--अक] १. भ्रम या धोले में शलनेवाला। मन में भ्रम उत्पन्न करनेवाला। २. सम्बेह उत्पन्न करनेवाला। ३ चुमाने या चक्कर देनेबाला। ४. बालबाज।

णूर्तै। मक्कार। पु०१. कांतिसार छोहा। २. चुम्बक पत्थर।३. गीदङ्। सियार। फ्रामर—वि० [सं० भ्रमर ⊬अज्]१ भ्रमर-सबयी। भ्रमर का।२

भ्रमर से उत्पन्न या प्रान्त होनेवाला । पु० १ भ्रमर से उत्पन्न होनेवाला मनु या शहद । २. जुन्कक पत्थर । ३. अपस्तार पा मिरारी नामक रोग । ४ दोहे का दूबरा भेद जिदमे २१ जुन और ६ लकु मामारे होती हैं । उदा०—माघो मेरे हो बसो राखो मेरी लाग । कामी कोमी लगदी जानि न छोती काम । ५ ऐसा नाम विसमें बहुत से लोग परेस या मंत्रक वीमकर गोलाकार नामते हों। आमर्सरिंग्न —मिरारीं हों। आमर्सरिंग्न —मिरारीं मेरी लाग समस्तार नो स्वान्त हों । आमर्सरिंग्न —विन्तिंग अस्तार या अस्तार रोग

हुआ हो। स्त्री० [भ्रामर+डीष्] १ पार्वती। २. पुत्रदात्री नाम की छता।

भामित---मू० कृ०[स० √भ्रम् । णिच् । क्त, इट्] चुमाया या इघर-उधर चक्कर खिलाया हुआ।

आष्ट्र—पु०[सं०√अस्ज् ⊨ष्ट्रन्] १ आकाश। २. वह बरतन जिसमे अनाज रखकर मङ्गुजै मुनते हैं।

भिग -- पु०=मृग।

भिगी-स्त्री०, पु०=मृंगी।

भु-कुंस--पुं०[सं० भू-कुस, व० स०, हवस्ता] स्त्रियों के वेष में नाचने-वाला नट।

भूक्टि—स्त्री० ⊭मृक्टी।

भू—स्त्री∘[सं०√ भ्रम्+हू] आँखों के ऊपर के बाल । मौं। माँह≀

भू कोप---पूर्वसिंव पर तर्] मीहें देवी करना।

भूक्म— पुं∘[सं∘√भूम्(आंद्याकरला) ⊹चल्] १. स्त्रीका गर्मा । २. प्राणी के माताको गर्मे में पहुले चार सहीने तक रहने की अवस्था । (एम्बीमी) ३. बीव का गर्मे या अंडे मे स्थित होने की अवस्था में प्राप्त होनेबाला रूपा (किटस)

भ्रमण्डन—पु० [स० भ्रूण√हन् (मारना)⊹क] भ्रूण-हत्याकरनेवाला। बहुजो गर्ममे स्थित बालकको मार डालताहो ।

भूण विश्वान-पु० [स०] लाभूनिक जीव-विज्ञान की वह शाला जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि भ्रूण किस प्रकार बनता और विकसित होता है। (ऐंब्रीयोकोजी)

भूण-हत्या—स्त्री० [स० ष० त०] गर्म मे आये हुए बालक की की जाने-बाली हत्या जो बहुत बडा अपराध हो।

भूणहा (हन्) — पु०[सँ० भूण√ हन् ⊦िक्वप्] वह जिसमे भूण हत्या की हो।

भूकाप्र—पुं•[सं॰ भूग-अप्र, ष० त०] भूग का अगला माग। भू-प्रकाश—पुं• [ष०त०] एक प्रकार का काला रग जिससे भ्रुगार आदि के लिए मौड़े बनाते हैं।

भू भंग-पु० [प० त०] कोय आदि प्रकट करने के लिए मौहे चढाना। स्वीरी चढाना।

भू-भेद--पु॰ [ष० त०] कोच जादि में होकर मौहे टेढ़ी करना।

भू-मध्य-पु०[ष० त०] दोनो भौहो के बीच का स्यान।

भू-लता-स्त्री • [कर्म • स • ] मेहराबदार मौह ।

भू-विक्रोय---पु० [ष०त०] त्योरी बदलना। नाराजनी दिलाना। भू-मग। भू-विकास ---पु० [प० त०] १. मीहो की कोई विशेष मावमंगी। २. मीहो का सचालन करके प्रकट किया जानेवाला कोई मोहक माव।

भ्रह—स्त्री∘ंभ्रः । भ्रष्य—पु∘्वि∘√भ्रंष् (गिरना) ∤षज्] १. नासः। २ गमनः। चळनाः। भ्रौण-हत्या—स्त्रीः्किमै॰ स॰] =भ्रूण-हत्याः।

भौणिकी-स्त्री०-भूण विज्ञान।

म्बहरना\*—अ० [हिं० मय-∤हरना (प्रस्य०)] मयमीत होना । बरना। म्बासर†—वि० [?] बेदक्फा। मुखं।

म

स—नागरी वर्णमाला का पत्रीसवाँ और पवर्ग का पत्रम वर्ण जो भाषा-विज्ञान तथा उच्चारण की दृष्टि से ओष्ट्य, लल्पप्राण, घोष, स्पर्ध तथा अनुनासिक व्यंजन हैं।

पु॰ १ शिव। २. बह्मा ३ विष्णु। ४ चद्रमा। ५. यम। ६. समय। ७ विषा८ सगीत में 'मध्यम स्वर' कासक्षिप्त रूप। ९ पिंगल-शास्त्र में 'मगण' कासक्षिप्त रूप।

अव्य० [स॰ मा] नहीं। उदा॰—(क) मूल म हारों म्हारा भाई। —गोरखनाथ। (स) हर म करी प्रति रायहर।—प्रिपीराज। मं\*—सर्वं० ≔र्में। उदा०—में ही सकल अनस्य कर मूला। —नुलसी।

मंकलक —पु∘[स∘] १ एक प्राचीन ऋषि। २. एक दक्ष का नाम। (महाभारत)

मंकुर-पु०[सं०√मक् (भूषित करना)+उरच्] दर्पण।

मंत्रण—पु∘[स० √मख् (गति) +त्युट्-अन, पृषो० ख—म्ध्] प्राचीन काल मे युद्ध के समय जाँच पर बाँघा जानेवाला एक तरह का कवचा। उरुप्राण। मंसु—अन्य०[सं०√मंस् +जन्, पृषो०स्—श्] १. चट-पट। तुरंतः। सीन्नतासे। २. ययार्थं में। वस्तुतः।

वंक-पु•[तं०√मन् - अन् ] १. चारण। भाट। ३ सस्कृत भाषा के एक प्रसिद्ध कोलकार।

**मेकी**—स्त्री० [देश०] बच्चों के गले का एक गहना।

अव्य—पु० [सं० √मग्+अच्] नाव का अगला भाग। गलही। †स्त्री०≔मौग (सीमन्त)।

†पुं०[देश ०] आठकी सक्या। (दलाल)

वि० आठ। (दलाल) केल्क्स-सं० किंद्र सर्वस्थानम् (प्रकार) किल्क

मंगता—पुं० [हि० मौगना ⊹ता (प्रत्य०)] भिक्षमगा। भिक्षुक। वि० जो प्रायः किसी न किसी से कुछ मौगता रहता हो।

संगता-- पु०=मंगता।

**मंगना†--पु०=**मगता।

्ता = मौगना ।

पद्द—संगनी का च(पदार्ष) जो किसी अवसर पर काम चलाने के लिए माँग कर किसी में किया गया ही और फिर लौटाया जाने को हो। २ उत्तत के आभारपर मेंगनी की चीज। ३ वह रस्म जिसमें यर और कत्या का विवाह निदिक्त या पक्का किया जाय। (परिकम)

मंगरू—वि० [स०√मग् (गति) + अलम्] १ सुख-सौभाग्य आदि देने-वाला। २. हर तरह से भला। शुभा।

पाणा १८ १० पेडू का का पाणा के पूर हुए हो अमीच्ट और सुभ हो तथा मुख-सीमाग्य देनेवाली हो। २. कत्थाण। मलाई। हिता असे-सससे तबका मणड होगा। ३ हमारे और जगत का एक मह तिसका आधार १२०० मील, मूर्य से हुए ११४० क०००० मील और अमीन से हुए। १४०००००० मील और अमीन से हुए। १४०००००० मील और अमीन से हुए। १४०००००० मील और अमीन से हुए। १४००००० मेल और अमीन से हुए। १४०००००। यह मूर्य की परिक्रमा ६८७ दिनों में करता है। (मार्य) ४. उक्त ग्रह के नाम पर सात बारों में सेएक बार को तोमचार और बुपबार के बीच में पहता है। १ जिल्हा। के कोई मुझ अवसर, परार्थ या लक्ष्मण। ७. विवाह अस्वा ऐसे ही हुसरे सुम अवसरों पर मार्गालक मीत गा। आगंद के मीत गाना। (क) विकल होकर कुपबार बैठना। (अपा) असे-अवगर हमारी बात नहीं मानते हो तो बैठकर मंगल गाओ।

अग्नि का एक नाम। ९. आज-कल सफेद रंग की एक कठोर बातु
 जिसका उपयोग क्षीशे के समान बनाने में होता है। (मैंगनीक)

संगळकरी---स्त्री० [स० मंगळ√क (करना)+ट।डीप्] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

**मंकल-कलका---**पु o == मंगल-घट ।

अधिक-काम-—वि०[सं० मंगल√काम्+णिङ्+अच्] मंगल चाहनेवाला । सूभ-चितकः।

भंगलकारक--वि० [सं०प०त०] मंगल अर्थात् भलाई या हिस करने-वालाः।

**मंगलकारी(रिन्)**—वि०[सं० मंगल√क्क+णिनि, उप० स०] ≔मंगल-कारक। बंदल-सौम--पुं०[मध्य० स०] किसी मांगलिक अवसर पर पहना जाने-वाला बस्त्र विशेषन: रेशमी बस्त्र ।

मंगल-गाम-पुं [प॰ त॰] विवाह आदि मंगल अवसरों पर गाये जाने-वाले गीत।

**मंगल-गीत--पुं∘[प० त०]** ≔मंगल-गान।

संगल-गौरी-स्त्री० [कर्म० स०] सगीत मे, कर्नाटकी पढित की एक रागिनी।

संगल-बट---पु०[मध्य० स०] संगल अवसरों पर पूजा के लिए अथवा यों-ही रखा जानेवाला जल से मराहुआ घडा।

मंगल-वंडिका-स्त्री०[कर्म० स०] दुर्माका एक नाम।

**मंगल-चंडी**---स्त्री०[कर्म० स०] एक देवी।

मंगलच्छाय--पुं०[ब० स०] बड का पेट।

संगल-पूर्व-पुर्व [सम्प्र०स०] सुभ अवसर पर बजाया जानेवाला वाला । संगलना—स०[स० मगल≔सुम] किसी सुभ अवसर पर अग्नि श्रावि जलाना। प्रज्वलित करना। (संगल-भाषित) जैसे—चीया संगलना,

होली मगलना। उदा० दे० 'मॅगारना' मे।

अ० प्रज्वलित होना। जलना।

भंगल-पाठ---पु० [य० त०] मगलाचरण। भंगल-पाठक---पु० [य० त०] बहु जो राजाओं की स्तुति आदि करता हो। बरीजन। माट।

कंपक-अच—जि∘[र्शः नंगलः ।प्र√दा (देना) ।-कः] मंगलकारकः।बुगः। मंगल-अवा—न्त्रीः [र्शः नंगलप्रयः -टाप्] १. हलदी। २ शमी पृत्रः। मंगल-भाषण—पुं∘ [य॰ त०] किसी अप्रिय अथवा अशुन वात को प्रिय तथा गुगः रूप में कहने का प्रकार।

मंगल-मेरी-स्त्री० [मध्य० स०] मांगलिक अवसरों, उत्सर्वो आदि के समय पर बजाया जानेवाला ढोल ।

मंगलमय—वि० [सं०मंगल + मयट्] जिससे सब प्रकार का मंगल ही होता हो।

पुं० परमेश्वर ।

मंगल-यात्रा---स्त्री० [च०त०] १. मांगलिक कार्य के लिए होनेवाली यात्रा। २. आनंद-मगल या मन-बहलाव के लिए कहीं जाना।

संगल-बाद---पु० [व० त०] आशीर्वाद । आशीष। संगल-बाद्य---पु० [मघ्य० स०] प्रांगलिक अवसरीं पर बजाये जानेवाले

वाजं। संगल-वार---पु० [य० त०] सप्ताह का तीसरा दिन । सोमवार और बुच-

वार के बीच का दिन ! भौभवार । संगल-सूत्र--पु० [मध्य० स०] कलाई पर बांचा जानेवाला डोरा या

संगल-नान-पुं० [मध्य० स०] किसी मांगलिक अवसर पर किया

जानेवाला स्नान । संगला—स्त्री० [सं० मंगल+अच्+टाप्] १. पार्वती । २. पतिव्रता

स्त्री। ३. तुलसी। ४. दूब। ५. एक प्रकार का करंज। वंगकामुक-पु० [सं० मंगल-अगुद, कमं० कः] एक तरह का अगर (गण्य डव्य) ।

मंगलावरण-पुंं[सं० मंगल-आवरण, प० त०] १. किसी का कार्य

सीगणेश करने से पहले पदा जानेवाला कोई मांगलिक संत्र, क्लोक या पद्माय रचना। २. बंध के आरंग में मगल की कामना तथा उसकी सफल समान्ति के निमित्त लिखा जानेवाला पद्म।

भंगलाचार-पु०[मगल-आचार, प० त०] १. मंगल इत्य के पहले होने-वाला मगल-गान या ऐसा ही और कोई कार्य। २ मंगलाचरण।

संगला-मुकी--रत्री० [हिं०] वेषया । रही । (परिहास) संगलाय--पु० [दलाली संगः≖आठ+आय (प्राप्त०)] अठारह की

नगलाय—पु॰ [दलाला सगः≖आठ+आय (प्राप्त∘)] अठारह की सख्या। (दलाल)

मंगलारंभ---पुं०[सं० मगल-आरम, ष०त०] मांगलिक कार्य का आरम । श्रीगणेश ।

संगलालय-पु० [सं० मगल-आलय, व० त०] परमेश्वर।

मंगला-वत-पू॰ [सं० य० त०] १ शिव। २. पार्वती की प्रसन्न करने के उद्देश्य से रखा जानेवाला वता

मंगलाष्टक-पु० [स॰मगल-अण्टक, व० त०] वे मंत्र जिनका पाठ विवाह के समय वर-वष् के कल्याण की कामना से किया जाता है।

मंगलाह्निक---पुं० [स० मगल-आह्निक, मध्य० स०] कल्याण के लिए प्रति दिन किया जानेवाला कोई मगल कृत्य ।

संगती(तिन्)—वि० [सं० यगरु ⊹इतिन्] १ (व्यक्तिः) जिसकी जन्म पृष्ठकी के पहरु, चीवे, आठवे या बारहवे घर ने मगरु यह पडा हो। विदोष—किते हैं कि ऐसा यह जल्दी हो निपुर हो जाता है, और ऐसी कन्या जल्दी ही विषया हो आती है।

२. (कुडली) जिसके चौचे आठवे या बारहवे घर मे मगल बैठा हो। संगलीय—विंग (संग मंगल-इष-विं) १ मंगललारक । २. माग्यबान्। संगलीसक्य—पुं० (संग्मान-उत्तव, मध्य० स०) मागलिक अवसरीं पर होनेवाला उत्तव ।

संगल्य— वि० [८० संगल-भयत्] १. मनल याकल्याण करतेवाला। सगल कारका २ मनोहरा ३ ग्रुन्दरा ४. सीम्या-सादा। सापु पुँ० १ जास्माणालता २. ज्वत्वस्था पीगलः ३. विल्दा वेल ४ सपुर । ५. जीवक वूला ६ नारियल । ७ कपित्या कैया ८ रीठा कर्रजा ९ वहीं। १० चदना ११. सीना। स्वर्ण। १२ सिंदुर।

मंगत्य-कुसुमा-स्त्री० [स० व० स०, + टाप्] शत्रपुष्पी ।

संगरता—स्त्री० [त० संगरता +टाप्] १. पुर्गाका एक नाम । २ एक प्रकार का अगव जिससे जोग्जी की सी गांव होती हैं। ३ सामी पृषा ४. साभे च चा ५ रोचना। ३. संख्युष्पी। ७. जोवती। ८ ऋदिनामक लता। ९ हजदी। १०. दूव।

संगवान --- स॰ [हिं० मांगना का बेहें॰] १. मांगने का काम दूसरे से कराना । किसी को मांगने में प्रवृत्त करना । जैसे --- पुम्तरे ये लक्षण तुमसे मील मेंग के को को के सिक्त के कि अपूक स्थान से अपूक बस्तु करी के अपूक स्थान मांग लाओ । जैसे--- बाजार से करका या मित्र के नहीं से पुस्तक मेंगवाना ।

सयो० ऋ०-देना ।---रखना ।---लेना ।

र्षमाना—संब्[हिं० मौगना का प्रेब] १. लड़के या लड़की की मौगनी का सबस्य स्थिर कराना । विवाह की बातचीत पक्की कराना । २. देव 'मैंगदाना'। र्मीगयाना—स॰ [हि॰ भौग ≕क्षीमन्त] १ सिर के वालो भे इस प्रकार कभी करना कि जिससे माग निकल आवे। २ अलग या विभवत करना। मैंगुरीं| —स्त्री॰ [?] एक प्रकार की छोटी मछली।

भेगेंतर—वि० [हिं० मेंगती ⊦एतर (प्रत्य०) ] १ (पुतक या युवती) जिसकी भेंगनी हो चुकी हो। २ (वह) जिसके क्षाय किसी की मेंगनी हुई हो, अथवा विवाह होना निश्चित हुआ हो।

मंगोल-पुर [मगोलिया प्रदेश से ] मध्य एशिया और उसके पूरन की ओर (तातार, चीन, आपान मे) बसने वाली एक जाति जिसका रंग पीछा, नाक विपटी और चेहरा चौड़ा होता है।

मंच—पु ित्त-√मम् (उच्च होना) मन्त्री १ साट। सटिया । २ साट को तरह मुनी हुई बैटने की छोटी गीवी। मेचिया। ३. समा-संमितियों सादि में ठेना बत्ता हुआ मडल जित पर तैठकर तब संसायण्य के सामने किती प्रकार का कार्य क्लाज (स्टेज) ४. रमामंच । (स्टेज) ५ छात्रीणक अर्थ में, कुछ विजिप्ट प्रकार के किया-कळापों के लिए उपयुक्त क्षेत्र। जैने—पाउनीतिक मच।

मंचक—-पु०[सं०मच⊹कन्]≔मच।

मंचकाश्रय---पृ० [स० मचन-आश्रय व० स०] खटमल ।

**मच-मंडप--पु॰** [स॰ उपमि॰ स॰] मचान । (दे०)

मंचिका-स्त्री ॰ [सं॰ मचक । टाप्, इत्व] मचिया ।

मंबी—स्त्री० [स॰ मच] सढं बल स लगाई हुई लक्कियो, खनो आदि की वह रचना जिसके आघार पर कोई भारी चीज ठहराई या रखी जाती है। (पेडेस्टल)

में हु — पृ॰ [स॰ मच्छ] मछली। उदा॰ — वेला मछु, गुरू जस काछू। — जायसी।

मंजन—पु० [स०√मज् (चमकता) : स्यूट्—अन] वह युक्ती या चूर्ण जो दौतो पर उँगली आदि से मला तथा रगड़ा जाता है। दौत साफ करने का चुर्ण।

पु० ःमञ्जन (स्नान करना) ।

भॅनना— अ० [म० मञ्जन] १ (दोतो का) मजन से साफ किया जाना।
२. (बरतनों के सबंघ में) रास्त्री आदि से भौजा तथा साफ किया जाना।
३. किसी काम या बात का, अभ्यास के कारण ठीक तरह से सफस
या पूरा होना। जैसे—(क) जिलने में हाथ मैजना। (क) मेंजी
हुई करिता १६ना।

मंजर—पु० [स०√मज्∔अर] १. फूलों का गुच्छा । २ मोती। ३. तिलक वृक्षा

मजरि-स्त्री ः नजरी।

मंजरिका-स्त्री० - मजरी।

मंजरित—मू०∌० [सं०मजर⊹इतच्] १. मजरियो से युक्त । २. पुष्पित ।

मंजरी—स्त्री० [सं० मंजर+डीष्] १. नया कल्ला। कोंपल । २.

कुछ चित्रिष्ट पौषों के सीके में रूपे हुए बहुत से दानों का समृह। पैसे— बाम या तुरुसी की मंजरी। ३. तुरुसी। ४ तिरुक्त बुक्ता ५. मौती। ६. बाद नामक खंद का दूसरा नाम। ७. समीत में, कर्नाटकी पढित की एक रामिनी।

र्वजरीक---पृ० [सं० मंजरी-+कन्] १. एक तरह का सुमधित तुलसी कापीया। २. मोती। ३. तिल का पौथा। ४. वेंत । ५. अधोक वक्षा

वंत्ररी-वामर—पु० [मध्य० स० या उपमि० स०] फलो की मंजरी से बना हुआ या उसकी तरह बना हुआ चामर।

सैंबाई—स्त्री० [हिं० मौजना] १. मौंजे जाने की अवस्था, किया या भाव। २ मौंजने की किया, भाव या पारिश्रमिक।

मंजाना—सः [हिं॰ मीजना का प्रे॰] १ किसी को माजने मे प्रवृत्त करना। २. अच्छी तरह साफ कराना। ३. अच्छी तरह अम्यास कराना। जैसे—लिखने मे लड़के का हाथ मेंजाना।

में जार | —स्त्री० [सं० मार्जार] बिल्ली।

मजारी। --स्त्री० [स० मार्जार] बिल्ली।

में जाबट—स्त्री ० [हिं० में जना] १. माँ जने या में जने की अवस्था, किया, ढग या भाव। २ कोई काम करने में हाथ के में जे हुए या अम्यस्त होने की अवस्था या माव।

मंजि—स्त्री० [स०√मज् ¦इन्] १. मजरी । २ रुता।

मंजिका—स्त्री० [स०√मज्+ण्युल्—अक्,-टाप्, इत्य] वेश्या । रंडी । मंजि-फला—स्त्री० [स० व० स०,∔टाप्] केला ।

मंजिमा  $(\pi \eta)$ —स्त्री०  $[\pi \circ \overline{\eta} + \xi \overline{\eta} + \overline{\eta}]$  सुदरता । मनोहरता । मंजिल—स्त्री०  $[\pi \circ \overline{\eta}]$  १. यात्रा के मार्ग मे बीच-बीच में

याजियों के ठहरने के लिए बने हुए या नियत स्थान । पदाव ।
मूहा०—मंत्रिक काटमा 'एक पड़ाव से चकरूर दूसरे पढ़ाव तक का रास्ता पार करना । संजिक देना कोई दही या आरो सीज उठाकर ले चलने के समय रास्ते में मुत्ताने के लिए उसे कही उजारना या पता। मंत्रिक सारना—(क) बहुत दूर से चलकर कही पहुँचना। १ अते हैं बहुत तब का मा उसका कोई विजिष्ट अंध पूरा करना। १ वह स्थान जहाँ तक पहुँचना हो। अमीच्द्र, उदिष्ट या नियत स्थान जबवा सिंती : ज्यारनी से वो हुए होने के विचार से मकान का सार मा रासित । जैसे—(क) यो (या तीन) मिलक का मकाना ।

(ख) तीसरी मिलल की छत । संजिष्ठा—स्त्री० [स० मिलमती+इष्ठन्, टिन्लोप, न टाप्] मजीठ नामक पेड और उसका फल ।

संजिष्ठा-मेह—पु० [उपमि० स०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का प्रमेह जिसमें मजीठ के पानी के समान मूत्र होता है।

र्विकिका-राग-पुरु [यर तर] १. सजीठ को रगे। २. [उपित कर] पक्का या स्थायी अनुराग अथवा प्रेम।

**मंजी† ---स्त्री०** ल्लमंजरी ।

स्त्री० दे० 'खाट'।

मंत्रीर—पु० [सं०√मंज् + ६रन्] १. नृपुर । गुँघरू। २. वह संज्ञा या लक्ष्मी जिसमें भषानी का बैंडा बंधा रहता है। ३. परिचमी बंगाल की एक पहाड़ी जाति । मेंबीरा, मंबीरा---पूं॰ [सं॰ मंबीर] ?. किंस, पीतल आदि का बना हुआ एक प्रकार का बाजा जो दो छोटी कटोरियों के रूप में होता है, और जिसमें की एक कटोरी है। देते हैं। जोड़ी।

मंजु--वि० [सं०√मंजु⊹कु] सुंदर। मनोहर।

मंजु-गर्स--पुं० [सं० ब० स०] नेपाछ ।

मंजु-बोक--पुं० [सं० व० स०] १. तांत्रिकों के एक देवता का नाम । २ एक बौद्ध आभार्य।

वि० मधुर व्वनि मे बोलनेवाला।

मंजु-बोबा—स्त्री० [सं०व० स०, ∤टाप्] एक अप्सराका नाम।

मंजु-तिलका—स्त्री० [स०] हंस-गति नामक मात्रिक छंद का दूसरा

मंजुदेव---पूं०= मजुबोष (आचार्य)।

संजुनाक्षी - स्त्री० [सं०] १. दुर्गाका एक नाम। ३. इंद्राणी का एक नाम। ३. सुदर स्त्री।

मंजु-पाठक--पु० [सं० कर्म० स०] तोता।

मंजु-प्राण-पु० [स० व० स०] ब्रह्मा ।

मजु-भद्र---पुं० ध्व्मजुषोष (आचार्य) ।

मजुभाषी—वि० [सं० मंजु√माष् (बोलना)+णिनि] [स्त्री० मजुमाषिणी] मध्र और प्रिय बातें करनेवाला ।

मंजु-मालिनी - स्त्री० [स० कर्म ० स०] मालिनी छद का दूसरा नाम।

मंजुल-वि०[सं० मंजु⊦लच्] सुन्दर। मनोहर।

प०१. जल्डाशय यानदीका किनारा। २ संगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

मंजुला—स्त्री०[म० मजुल ⊹टाप्] एक नदी का नाम।

मंजुभी--पु०=मजुषोष (आचार्य)।

मंजूर—वि० [अ० मजूर] जो मान लिया गया हो। स्वीकृत। जैसे— अरजी या खुट्टी मजूर होना।

|पु०-मयूर (मोर)।

मंजूरी—स्त्री∘[अ॰ मजूरी] मजूर होने की अवस्था, किया या माव। स्त्रीकृति।

संजूषा—स्त्री० [सं०√ सस्ज्। ऊपन्, नृम् ] १. छोटा पिटारा या डिब्बा। पिटारी। २ पत्थर। ३. संजीठ। ४. पक्षियो का पिजरा। ५. हाथी का हौदा।

मंजुसा†--स्त्री० ≔मजूषा।

मंझ---अञ्य०, पु० -- मध्य (बीच में)।

मॅझधार—स्त्री॰ [हि॰ मझली+घार] नदी के बीच की घारा।

अक्य० नदी, समुद्र आदि की धारा के बीच में।

मॅशना-अ०=मॅजना।

में सरिया \*--अब्य ० [स० मध्य, हि॰ मौझ] बीच मे। मध्य मे।

मैंझला—वि० [स० मध्य, पु० हि० मैंझ+ला (प्रत्य०)] [स्त्री० मंझली] वय, स्थिति आदि के विचार से बीच या मध्य का। जैसे—मैंझला मकान (दो मकानो के बीच का मकान), मैंझला लड़का।

क्षेत्रा----वि०[सं० मध्य; पा० नक्ष] १. जो दो के बीच में हो। बीचवाला। २. दे० 'मॅक्सला'। पूं०[सं० मध्य०; पा० मण्डा] १ सूत कातने के चरले मे वह मध्य का अवयव जिसके ऊपर माल रहती है। मुंडला। २. अटेरन के बीच की लकड़ी।

स्त्री • [सं • मध्य ; पा • मज्झ ] वह मूमि जो गोयंड और पालो के बीच में पड़ती हो।

म पड़ताहा। पुं०[सं० मंत्र] १ पलगा खाटा (पंजाब) २.चौकी।३ मचिया।

मुहा०----मंझा बैठमा - एक ही आसन से या स्थिति मे अच्छी तरह जम कर बैठना।

पुः [हिं॰ मौजना] वह पदार्य जिससे रस्सीया पलगकी डोर मौजते हैं। मौजा।

मुहा०—मीझा देना =डोरी, रस्सी आदि पर मझाया मौझा लगाना। मझानां—सः [हिं० मौझा वीच] दीच में डालना, रखनाया लाना। अर्थ दीच में पहनाया होना।

## मॅझार ---रत्री०, अव्य० - मॅझबार।

मॅक्सियार - वि० सिं० मध्य, प्रा० मज्झी मध्य का। बीच का।

मैंझोला— वि०[स० मध्य, पु० हि० मैंझ + कोला (प्रत्य०)] आकार, मान आदि के विचार से बीच या मध्य का। जो न बहुत बढ़ा ही ही और न बहुत छोटा ही हो। जैसे— मैंझोला।

मॅझोली--स्त्री० मझोली।

संड—पु०[सं०√मंट्⊹ल्ल्] शिरे से पकाया हुआ एक तरह का प्रकार। नड—पु०[स० √मट्र (मृणित धरमा)-। लच्] १. मंडन करने की किया या माव। सनावट। २ जबले हुए पावलों का गाता पानी। मात का पानी। मांड। ३ रेड का पेड। ४. मेडक । ५ सारमान। ६ हुय या दहीं की मलाई। ७ सदिरा। सागव। ८ आनूषण। गहुना। ९, एक प्रकार का साग। १० कुएँ की जगत। ११. व्येतसार।

**मॅड्ड**†---स्त्री०[स० मडप] १ झोपडी। २ कुटिया।

मंडई!---स्त्रीवः- मडी।

मडक---पु०[स० मड नकन्] १. मैंदे की एक प्रकार की रोटी। २. माघवी लता। ३ सगीत मे गीत का एक अंग।

वि० मडन था सजावट करनेवाला।

संबन—पु०[स०√मद् ⊦स्युट्—अन] १. श्रुगार करना। सजाना। २. तर्क्ष पाविवाः के प्रसम मे यूमित आदि देकर किसी कथन पासिद्वान्त का पुष्टिकरण। जैसे—अपने पदाका मडम। 'सडन' का विपर्याप। विक महित करनेवाळा या सजानेवाळा।

संबना—स॰ [सं० मडन] १. मित्रत या सुप्तिज्ञत करता।
प्रधार करता। अच्छी तरह सजाना। २. तक, विवाद आदि के समय
युक्तिपूर्वक अपना पक्ष या समयंन ठीक सिंढ करते हुए लोगो के सामय
उपस्थित करता। कोई बात अच्छी तरह प्रतिपादित और सिंढ करता।
३. किसी रचना की रूपरेखा आदि तैयार करना या बनाना। ४. पूरी
तरह से आच्छादित करना। छाना। ५. कोई बड़ा काम करना या

स० [स० मर्दन] दलित या मर्दित करना। नष्ट करना। अ०[हिं० मंडनाका अ०] १. मौड़ा या लिखा जाना। जैसे--- साते में रकम मंडेना। २ किसी काम या वात में लीन होना। जैसे<del> सव</del> स्रोग नाच-रग मे मडे थे।

स०[?]मनाना । (डि०) उदा०—आगमि सिसुपाल मंहिजै उ**दाव ।** —-प्रिथीराज।

भौडनी—स्त्री०[हिं० मौडना] अनाज के डंठलों को बैलों से रौंदवाने का काम । देवरी ।

मंत्रप-पु-( मंत्रणह-(पान-क्र) र सह ख्याहुआ स्थान जहाँ बहुत से लोग पूप, वर्षा आदि से बचते हुए बैठ तके। विशाम स्थान : किसी विशिष्ट काम के लिए छाया हुआ स्थान ! जैसे-प्रत-मंत्र-प्रतिवाह-मंत्रप। ३. आदिमियों के बैठने योग्य चारों और से सुला, पर क्यर से छाया हुआ स्थान । बारपुद्धी। ४ देवमंदिर का क्यर का छाया हुआ मोकाकार अंथ्र या मागा । ५ वदीला। शामियागा

**मंडपक---पु**०[मं० मडप <sub>!</sub> कन्] [स्त्री० मंडपिका] छोटा मडप।

मंडपो-स्त्री • [सं • मडप + डीष्] छोटा मडप।

**मंडर---**पुं० ==मडल ।

मॅंडरना—अ०[स० मडल] चारो ओर से घिरना।

स० चारो ओर से घेरना।

मॅंडराना—अ०[स० मंडल] १. मंडल या घेरा बौधकर छा जाना।

२. पित्रायो, फर्तिगों आदि का किसी कोंत्र के उत्तर तथा वारों और वक्कर लगाते हुए बढ़ना। ३ लाखणिक अर्थ में लोग या स्वार्य क्या किसी के पास रहु-रह कर या भूम-पूम कर पुक्रना। किसी व्यक्ति या स्वान के आसपास भूमते या वक्कर लगाते रहना।

मंडरी—स्त्री०[देश०] पयाल की बनी हुई गोंदरी या चटाई।

मडल-पु०[सं०√मड्+कलम्] १. चक के आकारका घेरा।गोलाई। वृत्ता जैसे---रास मडल।

नुहा०—मडल बॉथना≔गोलाकार घेरा बनाना। जैसे—(क) मडल बॉथकर नाचना। (ख) बादलो का मडल बॉथकर बरसना।

२. किसी प्रकार की गोलाकार आकृति, रचनायावस्तु। जैसे---- मू--मंडल । ३. चद्रमा, सूर्य आदि के चारो ओर छाया का पड़नेवाला घेरा जो कभी कभी आकाश में बादलों की बहुत हल्की तह रहने पर दिखाई देता है। ४ किसी वस्तु का वह गालाकार अश जो दृष्टि के सम्मुख हो। जैसे--चद्र-मण्डल, सूर्य-मडल, मुख-मंडल। ५. चारो दिशाओ का घेरा जो गोल दिवाई देता है। क्षितिज। ६. प्राचीन भारत मे १२ राज्यों का क्षेत्र, वर्ग या समूह। ७. प्राचीन भारत मे चालिस योजन लंबा और बीस योजन चौड़ा क्षेत्र या मूखंड। ८ किसी विशिष्ट दृष्टि से एक माना जानेवाला क्षेत्र या भू-भाग। (खोन) ९ कुछ विशिष्ट प्रकार के लोगो का वर्गया समाज। (सर्किल) जैसे-— मित्र-मडल, राजकीय मडल। १०. एक प्रकार की गोलाकार सैनिक ब्यूह-रचना। ११. एक प्रकार कार्सौप । १२ अधनत्वी नामक गघन्द्रव्य । १३. वह कक्काया गोलाकार मार्ग जिस पर चलते हुए ग्रह चक्कर लगाने है। १४. शरीर को आठसिथयों मे सेएक । (सुश्रुत) १५ कंदुक । गेद । १६. किसी प्रकार का गोल चिह्न या दाग। १७ चका १८. पहिया। १९. ऋग्वेद का कोई विशिष्ट खंड या माग।

मंडलकः पृंश्तिः मंडल +कन् ]१. किसी प्रकार की मंडलाकार आकृति, छाया वा रचना : (डिस्क) । २ वर्षण । शीधा । ३. दे० 'मंडल' । मंडल-कृत्य-मृंश्व [कंश्वपुपा सः] घेरा बाँचकर वा मंडल के रूप में

होनेवाला नृत्य। संडल-पविका-स्वी० [सं०व० स०, ∤कण राप्, इत्व] रक्त पुनर्नवा।

संडल-पविका स्त्री० [सं०व० स०, +कण र टाप्, इत्व] रक्त पुनर्नेवा। लाल गदहपुरना।

संडल-पुष्कक—पुं० [सं० व०स०, नकप्] एक जहरीला कीङा। (सुभूत) संडलकर्तो(तितृ)—पु० [सं० मडल√वृत् (बरतना)+णिनि] प्राचीन

मारत में, किसी मडल या मू-माग का शासक। संडल-वर्ष---पूं० [सं० मध्य० स०] सारे देश में एक साथ होनेवाली वर्षा। संडलकार----वि० [सं० मंडल-आकार, व० स०] जो बिलकुल गोल न

मंद्रकाकार—वि० [सं० मंद्रक-आकार, द० स०] जो विलकुल गोल न होकर बहुत कुछ गोल या गोले के समान हो। गोलाकार। (ऑक्क्यू-लर)

मंडलाधिय-पुं० [सं० मडल-अधिप, व० त०] दे० 'मंडलेश्वर'। मंडलाधीज-पुं० [सं० मंडल-अधीज, व० त०] दे० 'मंडलेश्वर'।

**मंड**लाना--अ०≔मंडराना ।

संबक्तासिल—नि० सि० संबल +स्वरू+स्त्र] गोलाकार । वर्षुल । संबक्ती—स्त्रीः हिं० संबल-अब्द : डीम्यू ! स्वृत्यों की गोल्टी या समाव । २ जीव-जेंदुवीं ना हुद या दल । ३ एक ही प्रकार का उदेश्य या दिवार रवनेवाले अथवा एक ही तरह का काम करनेवाले लोगो का दल या दमुद्द । जैसे—सजन-मब्बली, रास-मब्बली । ४. दूव । । माजब । मिलोपा।

५. गुरुव । गिलोय । पुं∘ [सं∘ मडल + इनि] १. सुश्रुत के अनुसार सौपों के आठ मेदों में से एक मेद यावर्ग। २ वट बुक्त। यक का पेड़ा ३ विडाल । बिल्ली।

 नेवले की जाति का बिल्ली की तरह का एक जंतु जिसे बंगाल में खटाश और उत्तर प्रदेश में सेंचुआर कहते हैं। ५. सूर्य।

संडलोक—पुं∘[सं० मांडलिक] एक मंडल या १२ राजाओं का अविपति। संडलीकरण—पु∘ [सं० मंडल +च्चि, ईख√ङ (करना) +स्युर्—अन] १. मंडल या चेरा बनाना। २. कुंडली बनाना, बाँघना या मारना।

संबक्षेत्रवर---पृ० [स० सबल-ईरवर, प०त०] १. एक संबल का अधिपति। २. प्राचीन भारत में १२ राजाओं का अधिपति। ३. साचु समाज में वह बहुत बड़ा साचु जो किसी क्षेत्र मे सर्वप्रधान माना जाता हो।

में बहु बहुत बड़ा सामुजो किसी क्षेत्र मे सर्वप्रधान माना जाता हो। संडव†----पुंठ≕गंडप।

वृंड्वा---पुं०[सं० मंडप; प्रा० मडव] १. किसी विशिष्ट कार्य के लिए खाकर बनाया हुआ स्थान। मंडप। २. वह खेल तमासा जो किसी मंडप के अन्दर विकलाया जाता हो। (पश्चिमी)

मंड-हारक-पुं∘ [सं॰ व॰ त॰] मद्य का व्यवसायी । कलवार । मंडा--स्त्री॰ [सं॰ मंड+अव्+टाप्] सुरा ।

पुः [संब्यंडल] १. भूमि का एक मान जो दो विस्वे के बराबर होता है। २. एक प्रकार की बेंगला मिठाई।

हा २. एक प्रकारका वगला ामठाइ †पूं० [हिं० सडी] बड़ी मंडी ।

संकाल—स्त्री० [हि० मंडना] १. सबित करने की क्रिया या मात्र । २. किसी बड़े हत्य के आरम्भ में की वानेवाली व्यवस्था । ३. काबोबन । प्रबंध । इन्तवाम । जैते—राज-तिकक या विवाह का संकान । कि० प्र०---वीषना **।** 

सैंडार—पुं० [सं०मंडक] १. गङ्डा। २. झाझा, टोकरा या डकिया। सैंडित—मू० इ० [सं०√मंड् (स्थाना) +च्त] १. सथाया हुआ। विमूखित। २. ऊपर से छाया हुआ। आच्छादित। ३. मराया पूरी

तरह से गुक्त किया हुआ। पूरित।

वैवियार--पुं• [देश»] झरवेरी नाम की कॅकरीली झाड़ी।

मंडी---स्त्री [सं-मंडप]बहु बहुत बड़ा विकय-स्वक्त बहुाँ पीक माल वेचने की बहुत-सी दुकानें हों। जैसे---अनाज की मंडी, कपड़े की मंडी। स्त्री (सo मंडल) दो बिस्से के बराबर जमीन की एक पुरानी नाप।

मॅंडुआ--पु० [देश०] एक प्रकार का कदन्त ।

†पुं० मेंडवा।

संदुक- मुं∘ [सं०√मंद्+ऊकण्] १. मेडका। २. एक प्राचीन ऋषि। ३. प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा। ४. एक प्रकार का नृष्य। ५. संगीत में बहताल के ग्यारह मेदों में से एक। ६. एक प्रकार का कोड़ा। ७. बीहा, अंद का पीचवा मेद जिसमें १८ गृह और १२ लच्च अवार होते हैं।

मंड्क-पर्णी—स्त्री० [सं० व० स०, डीय्] १. ब्राह्मी बूटी। २ मंजीठ। मंड्क-प्लृति—स्त्री० [सं० घ० त०] १. मंडक का छलगि लगाना ।

२. मेडक की तरह छलीं लगाना ।

मंडूका—स्त्री० [स॰ मंडूक+टाप्] मजिष्ठा । मजीठ।

संबुक्ती—स्त्री० [सं० सबुक+क्षीण्] १. बाह्मी। २. आदित्य-सक्ता । संबुर—पु० [स०√मंब्+करण्] १. गलाये हुए लोहे की मैल । २. लोब-किट । ३ वेशक में तकन से बताया हवा एक प्रकार का स्मीलक

लौह-किट्ट। ३. वैद्यक्ष में उक्त से बनाया हुआ एक प्रकार का रसीयय। मैडा, मंडा---पु० [हि० मदना] १. कमस्वाब बुननेवालों का एक औजार।

िकसी विशिष्ट कार्य के लिए छाकर बनाया हुआ स्थान । मंडप ।
 लकड़ियों आदि का वह डाँचा जो किसी तरह की बेल चड़ाने के लिए खड़ा किया या बनाया जाता है।

मुहा०—वेल मेंबे (संबे) चड़ना - किसी काम का ठीक तरह से चलने लगना या पूरा होना। जैसे—तुमने इतना बड़ा काम तो हाथ मे ले लिया है, पर यह बेल मंद्रे नहीं चढ़ेगी।

मंत-पु० [स० मंत्र] १. परामर्था। सलाहा २. मत्र।

**मंतक**—पु० [अं० मतिक] तर्कशास्त्र ।

संतब्य—वि०[सं०√मन् (मानना) ⊢तब्यत्] मानने योग्य । माननीय । मान्य ।

पु॰ १. किसी काम वा बात के सबंघ में वह विचार जो मन में स्थिर किया पया हो। मता (इन्टेट) २. उद्देश्य, समान्समिति आदि में उपस्थित और स्वीकृति होनेवाला प्रस्ताव या निष्यय। (रिडोल्युशन) ३. समा, समिति आदि हारा किया हुआ कोई निष्यय या निर्णय। ४. संकल्प।

संत्र--पु० [स०√भन्+मज् वा अभ्] १. भारतीय वैदिक साहित्य मे देवता से की जानेवाली वह प्रार्थना जिसमें उसकी स्तुति भी हो।

विशेष--वैदिक काल में मंत्र तीन प्रकार के हीते थे। जो खडावड बा पक्ष के क्या में हीते थे जीर जिनका उच्चारण उच्च स्वार के किया जाता वा, उन्हें 'क्या' कहते थे। गव क्या में हीनेजीको और मदस्यर के कहे वात्रेवाले मंत्रों को 'जवु' कहते थे, और पद्य क्या में गाये वात्रेवाले मंत्री को 'ताम' कहते थे । इसके निवा निक्कत मे मनों के तीन और मेद बतकाय गये है। जिन मनो मे देवता को परीक्ष मे मान कर प्रमम पुरुष मे उनको मुल्ली को जाती है, वे परीका-इन ते कहलते हैं। जिनमें देवताओं को प्रत्यक्ष मान कर मध्यम पुरुष मे उनके स्तुति की जाती है, उन्हें 'प्रत्यकहत' कहते हैं। और जिन मनो मे स्वय अपने आप में आरोप कनने और उत्तम पुरुष में स्तुति की जाती है, वे 'जास्यान्मिक' कहलती हैं। बैदिक मनो मे पायः प्रार्थना और स्तुति के सिवा अधिकार, आयोविषर, जित्ता, जायप आदि की मी बहुत भी बाते पर्यं जाती है। वैदिक काल में इसी प्रकार के मनों के डाग्य वल-सब्ये सब इत्य कियं जाते थे। २ वेदों का वह सहिला नामक माग किया वेडक प्रकार के मन बस्तुहीत है और जो उनके बाह्मण नामक माग से मिल हैं। ३ कोई ऐसा शब्द, यद या बाब्य जो देवी शक्ति से युक्त समा जाता हो और जिसका उच्छापण कियो देवता का प्रसन्न कनके उससे अपनी कामना पूरी कराने के लिए किया जाता हो।

विशेष—-उक्त प्रकार के मन्नों में जो एकाक्षरी और बिना स्पष्ट अर्थवाले होते हैं, उन्हें तत्र शास्त्र में बीज-मत्र कहते हैं।

## पद---मत्र-तत्र, यत्र-मंत्र।

४ राय या सलाह। मत्रणा। ५ कोई ऐसी बात जो किसी प्रकार का उद्देश्य सिद्ध करने के लिए किसी को गुप्त रूप में बतलाई, समझाई या सिलाई जाय कार्य-सिद्ध का गुर, इग या नीति। जैसे—न जाने तुमने उसे कीन समय बता (या सिला) दिया है कि वह लोगों से अपना काम तुरत करा लेता है।

मंत्रकार—पु० [स० मत्र√कृ⊹अण्, उप०स०] मत्र रचनेवाला। जैसे— मत्रकार ऋषि।

**अत्र-गृढ---पु॰** [स॰ स॰ त॰] गुप्तचर । जासूस । मेदिया ।

संत्र-गृह—पु० [म० प० त०] वह स्थान जहाँ बैठकर मत्रणा या सलाह करने है।

मत्र-जल्ल—पु०[म० मध्य० स०] मत्र से प्रमानित किया हुआ जल। मत्र-जिल्लु—पु०[म० ब० स०] अग्नि।

मश्रज—वि० [स० मत√ज्ञा (जानना) क] १ मत्र जाननेवाला । २ परामद्यां या सलाह यने की योग्यना रखनेवाला । ३ मेद या रहस्य जाननेवाला ।

मत्रण—पु० [स०√मत्र् (गुप्तः माषण) ⊨त्युट्—अन] १ मत्रणा या सलाह करना। २ परामर्था।

सत्रमा—रत्नी ० [ ४मन् | छन्द् | सुन्-अत, ⇒ टाप्] १ किसी सहस्वपूर्ण विषय के सबथ में आपमा में होनेवाली बात-शीत या विचार-विमयी । सलाहा । र उक्त बात-बीत या विचार-विमयी के द्वारा स्थिर किया हुआ मता। मतव्या ३ किसी काम के सबथ में किसी की दिया जानेवाला परामधी या सलाह। (एडवाईक)

मत्रणाकार—पु० [स० मत्रणा√क (करना) +अण्] वह जो किसी को उसके कार्यों के सबघ में मत्रणा देता रहता हो। (एडवाइजर)

संत्रणा-परिवद्—स्त्री० [स० प० त०] मत्रणाकारो की ऐसी परिषद् जो किसी बडे अधिकारी या शासन को मंत्रणा देती रहती हो। (ऐडबाइजरी कौसिल)

संत्र-सद्य-पु० [स० इ० स०] वे मत्र जो कुछ विशिष्ट प्रकार की कियाओ

के साथ जादू-टोन के रूप में किसी अमीष्ट की मिद्धि के छिए पढे जाते. हैं।

विशेष—ऐसे मंत्र या तो तत्रशास्त्र के क्षेत्र के होते हैं, या उनके अनु-करण पर मन-माने उग से बनाये हुए होते हैं।

मत्रद—वि० [स०मत्र√दा (देना) ⊦क, उप० स०] परामर्श देनेवाला। पु० वह गुरु जिसने गुरु-मत्र दिया हो।

मत्रदर्शी (दर्शिन्)—वि०[स० मत्र√दृश्(देखना) । णिनि, उप० स०] वेदविन्। वेदज्ञ।

मत्र-वीधिति---पु० |व० स० | अग्नि । आगः।

मंत्र-क्रव्हा---वि० [प० त०] जो मत्रो का अर्थ जानता हो।

पु० मत्रों के अर्थ जानने और बतानेवाला ऋषि।

मंत्र-धर—पु० [ष० त०] मंत्री। मत्र-पति—पु० |प० त०] मत्र का अधिष्ठातादेवता।

मत्र-पूत--पूर्वेष्ट्रिंग हिन्तु ते । १ मत्र द्वारापवित्र किया हुआ । २. मत्र पटकर फुकाहआ ।

मंत्र-बीज---पु० [ष०त०] मूल मत्र।

संत्र-मेबक---पु० [य० त०] यह जो शासन के निरुचय, भेद या रहस्य दूसरो पर प्रकट कर देता हो। (ऐमा व्यक्ति, राज्य या राष्ट्र का शत्रु माना जाता है।)

मंत्र-मूल---पु० [ब० स०] राज्य।

संक-पाल—पु० [ब॰ तक या सुमुपा स०?] योदों की एक ताला जिसके प्रवर्त्तक सिंद नागार्जुन माने आते हैं। इसे बड्यान (देने) मी कहते हैं। इस ताला में बुद्ध के उपदेशों का सारादा मंत्रों के रूप में ज्या जाता है। विशेष—चौठ मर्म का तीसरा यान वा मार्ग जो सहायान के बाद चला या, और जिसमें कुछ मंत्रों के उच्चारण में ही निर्वाण प्राप्त करने का प्रयक्त किया जाता था।

भत्र-पुढ---पु०[सु-पुपास०] केवल बातचीत या बहस के द्वारा क्षत्रु को दक्ष में करने की कियाया प्रयत्न ।

मंत्र-योग---पु० [य० त०] १ मत्रो का प्रयोग। मत्र पढना । २. हठयोग में प्राणायाम करते हुए मत्र या नाम जपना । शब्द योग। ३. इन्द्रजाल । जादू ।

मजबादो (दिन्)—वि० [स० सत्र√वर् (कहना) । णिनिन लोप] १. मत्रज्ञ । २ सत्र उच्चारण करनेवाला ।

मंत्र-विद्—वि० [स० मत्र√विट् (जानना) ⊦िवय्] १. मत्र जानने-वाला । मत्रज्ञ । २ वेदज्ञ । ३ राज्य या शामन के रहस्य और सिद्धांत जाननेवाला ।

मंत्र-विद्या---स्त्री० [य० त०] = मत्र-शास्त्र ।

भन्न-वास्त्र—पु० [प० त०] वह शास्त्र जिसमें भिन्न प्रकार के मनों के द्वारा उसके कार्य मिद्र करने की कियाएँ और विवेचन हो। तन-शास्त्र।

सत्र-सस्कार—पुऽ[स० प० त०] १ मत्रो की विधि से किया जानेवाला सस्कार। २ मत्र-प्रहण करने से पूर्व उसका किया जानेवालासस्कार। (तत्र) ३ विवाह।

मत्र-सहिता---रत्री० [य० त०] वेदों का वह अंश जिसमें मत्रों का समृद्ध है। मंत्र-सिद्ध---वि० [तृ०तः ०] १. जो मंत्रों के द्वारा सिद्ध किया गया हो । २. [व० स∙] जिसे मंत्र सिद्ध हो ।

संत्र-सिद्धि---स्त्री० [य० त०] संत्र-तत्र का इस प्रकार सिद्ध होना कि उनसे उपयुक्त काम लिया जा सके।

शंक-सुत्र--पु० [मध्य० स०] रेशम था सूत का वह तागा जो बारीर के किसी अंग में व्यापने के लिए सज पतकर तैयार किया गया हो। गडा। अंबास्त्रय--पु० [मज-आल्य, प० त०] १. मजी का कार्यालय। २ आज-कल शासन में, कर्मचारियों का वह निमाग जो किसी नजी के निर्देशन में काम करता हो। (मिनिस्टरी) जैसे--धिवास मजालय।

मंत्रित---मू० कृ० [सं०√मत्र्+स्त या मत्र+इतच्] १ मत्र द्वारा संस्कृत । अभिमंत्रित । २ जिसे मंत्र दियागयाहो।

मंत्रिता—स्त्री० [सं० मत्रिन् ⊦तल् ⊹टाप्] १. मत्री होने की अवस्था, पद या भाव । मत्रित्व । २ मत्री का कार्ये।

मंत्रित्व---पु० [सं० मत्रिन् † त्व] मत्रीकाकार्ययापदः। मत्री-पदः। संत्रि-पत्ति---पु० [सं० ष० त०] प्रधान मत्रीः।

मंत्रि-परिवर् -- स्त्रीं विवत ] किसी राज्य, संस्था आदि के मंत्रियों का समृह या समाहार। (कैबिनेट, काउन्सिल)

मंत्रि-सडल—पुं० [य० त०] किसी राज्य के मित्रयों का मडल, वर्ग या समृह (मिनिस्टरी)

संत्री (किन्)—्ि [स० सत्र ⊦ष्ट्रित, ] १. वह जो सत्रणा असीत् परामधं या सलाह देता हो। २ रात्रा का वह प्रसात अधिकारी जो उसे राजकार्यों के सबंध में परामधं देता और राजकार्यों का सवास्त्रत करता हो। अमार्यः । ३ वह व्यक्ति जिसके आदेश और परामधं से राज्य के किसी विभाग के सब काम-काज होते हो।(मिनिस्टर) जैसे—अर्थ-मंत्री, जिला मंत्री।

ष्किशेष—मत्री और सचिव के अन्तर के लिए दें ॰ 'सिवब' का विशेष ।
४ किसी सम्था का वह प्रधान अधिकारी विश्वके आदेत तथा गरामकी
से उसके सब काम हो हो हो । (तेकेटरी) जैसे—समा का मत्री ।
५ वह जो किसी उच्च अधिकारी के साथ रहकर उसके पत्र-व्यवहार
तथा महत्त्व के कार्यों की व्यवस्था करना हो। सचिव । (तेकेटरी)
६ शतरज मे वजीर नाम की गोटी या मोहरा ।

संब—्पु० [स०√ मंष् ( मयना) | म्यल्] १ मयना । विलोता । २ २ हिलाता । ३ मलना । राक्ता । ४. मारता-रीटना । ५. कोपना । कपना । ६. मयानी । ७ सूर्य की किरणा । ८. एक प्रकार का मृगा । ९. एक प्रकार का येय परायं जो कई प्रकार के तत्र लायां को मयकर बनाया जाता था । १० दूभ या जल में मिलाकर मया हुआ सत्तु । ११ श्रीक को एक रोग जिससे और्जी में गानी या कीचड़ बहता है । १२. एक प्रकार का ज्वर बी बाल-रोग के अंतर्गत माना जाता है । मंचर ।

संबक-—पुं∘ [स०√मय्+ष्युल्—अक] १. एक गोत्रकार मृति का नाम। २ उक्त ऋषि के वशज या अनुयायी। ३. चैंबर कुलाने पर निकलनेवाली बायु।

वि० मंथन करनेवाला।

संबज—वि० [सं० मंय्√जन् (उत्पन्न करना)+ड] मधने से उत्पन्न होनेवाला। मधकर निकाला जानेवाला। पुं• नवनीत ।

संबग—पु० [सं०√मंग् । स्युट्—अत ] १ वह प्रक्रिया जिससे दहीं को मयानी द्वारा चलाकर मस्त्रत निकाला जाता है। २. किसी गृढ़ या नवीन तत्त्व को लोब निकालने के लिए परिश्रमपूर्वक की जानेवाली छान-बीन। पेसे—सार्त्यों का मन्यन।

मधन-घट--पु० [४० त०] [स्त्री० अल्पा० मथन-घटी] वह मटका जिसमे दही मथा जाता है ।

संबनी—स्त्री० [स० मथन ⊤डीष्] मिट्टी का वह पात्र जिसमें दही मया जाता है। मटकी।

मंब-पर्वत-पु० [स० प० त०] मदर पर्वत ।

अंबर—वि०्रॉन०√ मंध्⊹अरन्] १ घीमा । सन्द । २ मट्ठर । सुस्त । ३ मन्द-बुद्धि । कम-समक्त । ४. वडाऔर मारी । स्थूल । ५. टेढ्डा वक्र । ६. अधम । नीच ।

पु० १ बालो का गुच्छा। २ कोष। लजाना । ३. कल । ४ बाषा। रुकावट । ५ मयानी । ६ कोष। गुस्सा। ७. दूब। ८. वैद्याल का महीना । ९ मॅबर । १० किला। दुर्ग। ११ मृत। हिरन। १२ नवनीत। मक्लन। १३. सर्थ (देखें) नामक ज्वर।

संबरा—रत्री० [स० समर | टाप्] राती केंकेरी की एक प्रसिद्ध कुबबी दासी जिसके बहकांबे से आकर उसते राजा दशरण में से वर मीगे से और राम को बन-बास दिलाया था। २. १२० हाथ लबी, ६० हाथ चीडी और ३० हाथ ऊँची नाव। (युम्लिकल्यतव)

मय-शैल--पु० [ष० त०] मंदर पर्वत ।

मदान—पु∘ [सο√र्मथ्⊹आनच्] १ वडी मथानी । २ महादेव । शिव । ३. मदर पर्वेत । ४ एक मैरद का नाम । ५. मथानी । ६ अमञ्जोत ॥ ७. एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक वरण मे दो तगण होते हैं।

मंगानक--पु० [स० मथान + कन्] एक तरह की धास।

मंथिता(तृ)—र्वि० [सं०√मय् ⊢तृच्] [स्त्री० मथिनी] जो मथानी से दही मथता हो। मथनेवाला।

सिंबनी—स्त्री० [सं० नय + इनि + अपि] दही मधने की मटकी । संथिप—िव० [स० मधिन्√पा (पीना) +क] मधा हुआ सीम

मंगी(चित्)-—वि० [स० मय ⊹इनि,] १ मंथन करने या मथनेवाला। २. कष्ट देनेवाला। पीडक।

पु० मथा हुआ सोमरस ।

पीनेवाला ।

संस्—ितः [त० √सद् (सुन्त पड़ना) । अन् ] १. तिसकी गति, चाल, प्रवाह, वेन प्रवेशाल अपने वर्गवालों के मन्या पटकर हो। भीमा। १. तिसमें अधिक उपना या तीवता न हो। जैसे—सद जपर। ३. वो जस्दी या सहसा नहीं, बस्कि भीरे-भीरे अपना प्रमाव दिखाता हो। जैसे—मंद पिष। ४ निसमें जस्दी-जस्दी तथा अच्छी तरह काम करते की शस्ति या सामर्थन हो। जैने—संद-बुद्धि। ५ वेवकृक्ष। मूर्ष। ६. सक्ष। हुट्ट।

पु० १. वह हाथी जिसकी छानी और मध्य-माग की बिल डीली हो, पेट लंबा, चमड़ा मोटा, गला, कोख और पुछ की चैंवरी मोटी हो। २. शनि नामक ग्रहा ३ यम । ४. अभाग्य या दुर्माच्य । ५. प्ररूप । †पुं•==मद्य (शराब)।

प्रत्य० [सं० मान् या मन् से फा०] किसी गुण या वस्तु से प्राप्त अथवा संपन्न । वाला । जैसे—दौलतमद, गरजमंद, जरूरतमंद ।

मंदऊ -- पु० [देश०] घोडे की गले की हहडी सूजने का एक रोग।

मंदक-वि॰ [सं॰ मंद्रकन्] मूर्ख । ना-समझ।

संदग—वि० [स० मद√गम् (जाना) ⊢ड] [स्त्री० मदगा] मद गतिबाला। वीमी चाळवाला।

पु॰ महामारत के अनुसार शाकद्वीप के अन्तर्गत चार जन-पदों में से एक। संब-गति—-न्त्री॰ [स॰ कर्म॰ स॰] महो की गति की वह अवस्या जब वे अपनी कक्षा में चूमते हुए सूर्य से दूर निकल जाते हैं।

वि० [ब० स०] षीमे चलनेवाला ।

मंद-ज्वर----पु० [स०कमं० स०] प्रायः आता रहनैवाला ऐसा ज्वर जिसमे गरीर का तापमान बहुत अधिक न बढ़े। चीमा या हस्का ज्वर। (स्लो फीवर)

मंदट--पु० [सं० मन्द√अट् : अच्] देवदारु ।

मंबता—स्त्री० [स० मद ⊦तल् ⊦टाप्] १ मद होने की अवस्था, कर्मया माव । बीमापन । २ आलस्य । सुस्ती । ३ क्षीणता ।

मंब-भूप---पू० [सं० कर्म० स०] काला धूप । काला डामर । मंबना†---अ० [म० मन्द] १. मद होना । धीमा पडना । २. गुस्त

होना। ३. फीका या हलका पडना। मंद-फल----प० [सं० व० स०] गणित ज्योतिष मे खड़ों की गति का एक

मंद-फल---पु० [सं० व० स०] गणित ज्योतिष मे ग्रहों की गति का एक प्रकार या मेद ।

मंदभागी—वि० [स० मदमाग्य] अभागा। बदकिस्मतः।

संबर—पुः [सं∘्रभदां अपुं] १ पुराणानुसार एक पर्वत जिससे समृद्र मथा गया था। प्रस्तासकः । २. सैदार नामकः वृक्षा । ३ स्थां । ४ दर्षण । बीदाां । ५ पुराणानुसार कुस द्वीप का एक पर्वत । ६ पुराणानुसार क्षासार के बीता मेदों में से हुसरा मेद या प्रकार । ७ एक वर्णवृत्त का नाम जिससे प्रत्येक चरणा मे एक मणण (ता) होता है। ८. मोतियों का वह हार जिसमे जाठ या सोलह लड़ियाँ हों। विच-सद ।

संदर-गिरि—पु० [स० मध्य० स०] १ मंदराचल पर्वत । २ मृगेर केपास का एक पहाड जहाँ सीता-कुड नाम का गरम पानी का कुड और जैनो, बौद्धो तथा हिन्दुओं के मंदिर हैं।

सेंबरा—निव [सव मंदर मिव पंव मेंबरा =नाटा] [स्त्रीव मेंबरी] छोटे आकार का। नाटा।

पु० [सं० मडल] एक प्रकार का बाजा जिसे मंडिल मी कहते हैं। मेंडरी—स्त्री० [देश०] खाजे की जाति का एक पेड़।

मबला---पु०≕मंदिल (बाजा)।

मंबसान—पु० [सं०√मंद् (प्राप्त होना)+सानच्)] १. अग्नि। २ प्राण ।३ निद्रा । नींद ।

मंदा—स्त्री∘ [सं॰ मत्द ⊹टाप्] १. सूर्यं की वह संक्रांति जो उत्तरा फाल्गुनी, उत्तराचाड़ा, उत्तरा माद्रपद और रोहिणी नक्षत्र में पड़ें। २. बल्ली कर्रज ।

वि० [सं० मंद] [स्त्री० माव० मंदी] १. मंद। बीमा। २. ढीला।

शिषिल । ३. (शारीरिक अवस्था) जो ठीक न हो। ४. विगका हुआ । विकृत । ५ (बाजार या व्यापार) जिसमें तेजी न हो। जिसमें लेन-देन या ऋय-विकृत बहुत कम हो रहा हो।

संवाकिती—स्की० [स०√मद्।-आक, मदाक+इनि वा संद√ अक् (पति)-शिनि: डीप्] १ दुराणानुसार गंगा की बह धारा जी स्वर्ण मे हैं। २ आकाश-गाना। ३ तार मकार की तकारियों में से एस। ४. चित्रकृट के पास बहुनेवाली एक नथी। (महामारत) ५ एक वर्ण बृत जिसके प्रयोक चरण मे कमश. दो दो नगण और दो दो रगण होते हैं।

मंदाकाता—स्त्री० [स० मद-आकाल्ता, कर्म० स०] सत्रह अक्षरी का एक वर्ण बृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे क्रमशः मगण, मगण, नगण और तगण और अंत में दो गुरू होते है।

संबाक्त---वि० [सं० मद-अक्षित, । यच्] सकुचित आर्थिवाका । पुं० रूज्जा । शरम ।

भंबा मिल-स्त्रीः [सं० मद-अग्नि, कर्मः । स०] एक प्रकार का रोग जिसमें रोगो की पाचन शक्ति मद पढ जाती है, मूख कम लगती है और खाई हुई चीज जल्दी हजम नहीं होती।

मंबातमा (त्मन्) — वि० [स०मद-आत्मन्, ब०स०] १ मूर्ख। २ नीच।

मंदान-पु० [?] जहाज का अगला माग। (लश०) संवासक-पु० सि० सद-अनल कर्म० स०] सदास्ति (रोग)।

संदानल-पु० [स० मद-अनल, कर्म० स०] मदान्ति (रोग)। संदाना\*--अ० [हि० मद] मद पड़ना या होना।

स्थानार−—अर्थाहरुमयामय पङ्गायाहानः सर्थमन्दयाचीमाकरना।

भंदानिल--पु॰ [स॰ मद-अनिल, कर्म॰ स॰] घीमे चलनेवाली हलकी और सुखद वायु।

मंदार—पु०[स०√सद् ∣आरत्] १ स्वर्गके पीच युक्तो मे से एक देव वृद्धा २ . आका । सदार । ३ स्वर्ग । ४ . हाषा । ५ . घदुरा । ६ हाषी । ७ विल्थ्य पर्वेत के पास का एक तीर्थ। ८ . हिरव्य-करुपप का एक पुत्र ।

मंदारक--पु० [स० भदार ⊢कन्]ः मदार।

मंदार-माला---स्त्री० [स० थ० त०] बाइस अक्षरों का एक वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सात तगण और अत में एक गुरु होता है।

**मंदालसा**—स्त्री०≕मदालसा ।

मंबिमा (मन्)—स्त्री० [स० मद। इमनिच्, ] १. मदता। घीमापन । २ शिथिलता। सुस्ती। ३ अस्पता । कमी।

मंदिर—पु∘[स०√मद् ⊦िकरच्] १ रहने का घर । सकान । २. बहुषर या मकान जिसमे पुजन आदि के किए को ई मूर्ति स्थापित हो। देवाल्य । ३ किसी विशिष्ट युम कार्य के किए दमा हुआ। सबन या मकान । औरे—विद्या-सदिर । ४ नगर। सहर। ५ छावनी। ६. समुद्र। ७. थोड़े को बाख का पिछला माग।

मंबिर-पञ्च-पु० [स० मध्य० स०] बिल्ली।

मेबिरा—स्त्री० [स० मन्दिर +टाप्] १. बुड़साल । अवनवाला । २. मेंबीरा नाम का बाजा ।

भंबिल---पु० [स० मंदिर] १. घर। मकान। ३. देव--प्रदिर। देवालय। ३. वह घन जो ब्यापारी लोग किसी चीज का दाम चुकाने के समय किसी बढ़े मन्दिर मे मेजने के लिए काट लेते हैं।

**मंसना**—स०≕मनसना ।

याकामः।

दिया गया हो।

**मंतुवा**--प्०=मनसूबा ।

या माव।

मंसव---पुं० [अ०] १. बढ़े अधिकारी या कार्य-कर्ताका पद। ओहदा।

मंसा—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बास को बहुत शीझता से बढती

**शंसूज--**वि० [अ०] [माव० मंसूजी] (आज्ञाया निब्चय) जो रदकर

**संयुक्ती** —स्त्री० [अ०] संयुक्त अर्थात् रद किये जाने की किया, दशा

†स्त्री०=मंत्रा (बिमप्राय या उद्देश्य)।

और पणुओं के लिए बहुत पुष्टिकारक समझी जाती है। मकड़ा।

२. किसी पद या स्थान पर रहकर किया जानेवाला कर्तुंच्य

```
मंसूर---वि० [अ०] १. जिसे ईश्वरीय सहायता मिली हो। २. विजयी।
   कि० प्र०--काटना ।
  प्ं∘≕मंदरु (वाजा)।
                                                                मक्षन १---प्०== मदम (कामदेव) ।
मंदी स्त्री० [हि॰ मंद] १. मंद होने की अवस्था वा भाव। २. बाजार
                                                                मर्दे, मद---सर्व०==मैं ।
  की वह स्थिति जिसमें जीजों की दरया माव उतर रहा हो। ३. बाजार
   की वह स्थिति जिसमें चीजें कम बिकती हों या रोजगार कम चलता
  हो। तेजी 'का विपर्याय । ४. अर्थ-शास्त्र में, वाजार की वह स्थित
   जिसमें छोगों की कयशक्ति कम होने के कारण चीजों की विकी
   बटने लगती है।
                                                                मइला-वि० मैला।
                                                                   स्त्री० == मैल।
बंबील—पुं∘ [हिं∘ मुंड] एक प्रकार का सिरबंद जिस पर जरदोजी
   का काम बना रहता है।
   †पुं०=मंदिल ।
मंदुरा—स्त्री० [सं०√मंद्+उरन् ∤ टाप्] १. अध्व-माला । मुद्रसाल ।
   २. चटाई।
मेदोचच-~पु०[स० सद-उच्च, कर्म० स०] ग्रहों की एक प्रकार की
   गति जिससे राशि आदि का सशोधन करते है।
मंबोबर---वि० [स० मंद-उदर, ब० स०] [स्त्री० मंदोदरी] छोटे या पतले
   पेटबाला ।
मंबोबरी---स्त्री० [सं० मंदोदर+ङीष्]रावण की पटरानी जो भय दानव
   की कन्याथी।
                                                                   हिजड़ा।
मेंबीवै * ---स्त्री ० == मंदोदरी।
                                                                मडर १---प्०=मीर।
मंदोज्ज---वि० [सं० मंद-उष्या, कर्मे० स०] कम या बोड़ा गरम ।
मंत्र---पू० [सं०√मंद् ⊹रक्] १. गमीर घ्वनि । जोर का शब्द ।
  २ संगीत में तीन प्रकार के स्वरों मे से एक जो अपेक्षया धीमा या मंद
   होता है। ३. मुदंग। ४. हाथियों की एक जाति।
   वि० १. मनोहर । सुन्दर। २. प्रसन्न । ३. गंमीर । गहरा ।
   ४. भीमा। भन्द। (शब्द यास्वर)
मंद्राज—पुं० [सं०][स्त्री० मंद्राजिन] १. दक्षिण का एक प्रचान नगर
                                                                   उक्त पौधे के दाने।
   जो पूर्वी बाट के किनारे है। २. उक्त नगर के आसपास का प्रदेश
   जो अब कई राज्यों में बैंट गया है। मदरास ।
मंद्राजी---वि०, प् ० == मदरासी ।
                                                                   या बनाई गई हो।
मंशा---स्त्री० [अ० मि० सं० मनस् ] १. इच्छा। इरादा। २.
   अभिप्राय । उद्देश्य ।
                                                                   पु०⊸नर मकड़ी।
```

```
मदका†---प्०=मायका ।
महत्री *----स्त्री०==मैत्री ।
मदनंत†---वि∘≕मैमंत (मतवाला)।
मद्या†---स्त्री० == मैया (माँ) ।
मई—स्त्री० [सं० मयी] १ मय जाति की स्त्री। २. कॅंटनी।
  †वि॰ स्त्री॰ सं॰ 'मयी' का विकृत रूप।
  स्त्री० अंगरेजी में मसीही वर्ष का पाँचवां महीना जो अप्रैल के उपरांत
  और जून से पहिले आता है।
मई विवस---पु० [हि० -|-सं०] मई मास की पहली तारीख को श्रमिकों
  द्वारा मनाया जानेवाला एक अंतर्राष्ट्रीय समारोह जिसमे वे खुशियाँ
  मनाते, जलूस निकालते तथा सुमीतों की रक्षा तथा वृद्धि के लिए अपना
  संघटन दुढ़ करते हैं।
मजना--पु० [?] [स्त्री० मजनी] १. पुरुष । मरद । २. नपुसक ।
नवरना--अ०≔मौरना ।
मउरी | ---स्त्री == मौरी ।
मडलसिरी--स्त्री०≔मौलसिरी।
मप्रलगा†--स० == मसलना ।
मउसी---स्त्री० ःःमीसी (माता की बहिन)।
मकई-स्त्री० [हि॰ मक्का] १. एक प्रसिद्ध पौथा जिसकी बालों (भुट्टॉ)
   मे से दाने निकलते हैं, जिनकी गिनती अन्नों मे होती है। मक्का। २.
मकड़-जाल---पु० [हि० मकडी ⊹जाल ]१ मकड़ी का बुना हुआ जाला।
   २ ऐसी बात या रचना जो विशेष रूप से दूसरों को फैसाने के लिए की
मकड़ा—पुं० [देश०] एक प्रकार की घासः। मघानाः। समकराः। मनसाः।
मकड़ाना--अ० [हि॰ मकड़ी] १. मकड़ी की तरह चलना। २. अकड़-
   कर चलना।
मकड़ी--स्त्री० [स० मर्कटक] १ एक प्रसिद्ध कीड़ा जो अपने मुँह में से
   निकाले हुए एक तरह के लसीले पदार्थ से चकाकार जाल बुनता है और
   उसमे फौसी हुई मक्खियों आदि को खाता है। २. संतों की परिभाषा
   में भाया।
मकतव-पू० [अ० मक्तव] १. वह स्थान जहाँ बैठकर कोई कुछ लिखता-
```

पढ़ता हो। २. छोटे बालकों के पढ़ने का स्थान । पाठशाला ।

मदरसा । चटसाल । ३ छोटे बच्चों को कराया जानेवाला शिक्षा का

<del>मकतबद्धाना--प</del>ु०[अ० मक्तब+फा०साम] १. मकतब। पाठगाला।

भारम्म । विद्यारम्म ।

२. जुआड़ियों के अड्डे। (जुआरी)

मकतवा—पु० [अ० मनतव ] १. पुस्तकालय । २. पुस्तक विकय-स्थात ।

मकतल---पु० [अ० मक्तल] वध-स्थान । वध-भूमि ।

मकता-पुँ [स॰ मगर्च] मगघ देश । (आईन अकवरी में मगर्घ देश का यही नाम दिया गया है ।)

पु० [अ० मक्तऽ] गजल के पहले दोर का पहला चरण।

मकतुल---वि० (अ० मक्तूल) विधित । हत ।

सकद्गिया--- पुर्व [अर्व मक्द्गिय ] बालकन का एक प्रदेश । निकदर यही राज्य करता था। (मेसिडोनिया)

सकदूर—पु० अ० सकदूर] १ ताकत । शक्ति । सामर्थ्य । २ काबू । वर्षा ३ गजाङ्ग । समाई । ४ धन-मपति ।

वशः । ३ गुजाइशः । समार्दः । ४ धन-मपत्ति । मकता-पु० [अ० मिक्न ] यह रगीन ओडनी जिसे विवाह के समय

दुल्हिन को पहनाया जाता है। (मुसलमान) †पु०∍मकुना। (दे०)

मकनातीस-पु० [अ०] [वि० मिकनानीसी] चुबक पत्थर ।

२ चुबकः। मक्फूल---वि० [अ० मक्फूल] १. ताले मे बन्द किया हुआ। २ रेहन किया हुआ। गिरो रखा हुआ।

सकवरा—पु० [अ० मकदर] १ वह कत्र जिस पर इमारत या गुबद बना हो। २ कत्र पर बनी हुई इमारत या गुबद।

मकबूजा—-वि०[अ०मञ्जूज] जिस पर कब्जा या अधिकार किया गया हो। अधिकृत ।

सकबूल — पि० अर्थ मध्यूल ] [माव० मकबूलियत ] १ जो कबूल करिखायामांन लिया नाया हो। स्वीकृत । २ जिसे सब लोग कबूल करते यामानते हो। मान्य और सर्वप्रिया । ३ पनद किया हुआ । ४ धीचकर ।

सक्तबूलियत--स्त्री० [अ०] १ कबूल या स्वीकृत किये जाने की अवस्था या माव। २ लोकप्रियता या सर्वप्रियता। ३ पसद। रुचि।

सकर द - पृ० [सं० सकर ८/अन्द (बीचना) । अण्, सक० पररूप] १ फूलो का रस जिमे समुमीक्सवा और मीरे आदि चूसते हैं। २ फूल का केसर। ३ किंजरूकी। कृत्द का पीपा या फूल। ४ समीश ने ताल के साठ मृख्य मेदों मे से एक। ५ बाम नामक सर्वया-छद का दूसरा नाम।

सकरदस्ती—त्यी० [म० कमरन्द्र मणुप, वरल, । डीप] पाटल लता। सकर—्० [य० मुल√क (केमरा) |-ट, पृषो० सिद्धि][स्त्री० मकरी] १ मगर या पर्डियाल लामक प्रसिद्ध जल-जनु जो कामरेद को प्रजा का चिद्ध और गया जी तथा वरण का वाहल माना गया है। २ बारह राजियों से से दसवी राशि जिससे उत्तराखाड नक्षत्र के अन्तिम मीन गार, पूरा अवण नवल और विनिद्धा के कारम के से पास है। उसकी आकृति मकर (जन्नु) के समाल मानी गई है। ३. सीर माम माम जो मकर मजारित कार्यक होता है। उदा०—दावल मकर मेन होता है नात को —सेनागरित। ४ कुदेद की नी निर्मियों से से एक निर्मिय। ५ एक प्राचील पर्वत। ६ सखती। ७ सुकुरक कर्युकार सीठां और छोटे जीवों का एक यां। द अवल-वाल आदि के वार निरक्त बनानों के लिए उत्त पर पूढा कानेवाला एक प्रकार का नव।  प्राचीन मारत मे, सैनिक ब्यूट-रचना का एक प्रकार। १०. क्टप्पय के उनतालिखंद मेद का नाम जिसमे ३२ गृह, ८८ कच्च, १२० वर्ष का नावार्ष अवसा ३२ गृह, ८४ लच्च, ११६ वर्ण, कुल १४८ मात्रार होती है।

पु० [फा० मक] १ छल । कपट। २ दूनरों को घोलें में रखने केलिए बनाई जानेवाली कोई स्थिति।

कि॰ प्र॰-रचना।-फैलाना।

मुहा०—मकर साधना ≔छलपूर्वक दूसरों पर यह प्रकट करना कि हम बहुत ही हीन दशा मे हैं।

मकर-कुंडल — पु०[मध्य० स०] मकर के आ इति का कानों में पहनने का कुडल ।

मकर-केतन--पु०दे० 'मकर-केतु'।

मकर-केतु---पु०[ब० स०] कामदेव ।

सकर-वज--पु० बि०स० ] १ कामदेव । २ वैधक मे वदादय नामक रसीयव । ३ लीग । ४ पुराणानुसार अहिरावण का द्वारपाल जो हनुसान का पुत्र साना जाना है। सस्त्योदर ।

मकर-पति—पुर्विस्वयन्तः] १ कामदेव । २ ग्राह नामक जल-जन्तु । मकर-ध्यृह —पुर्विस्यम् सर्वे प्रकारकी मैनिक ब्यूट्-रचना जिसमे सैनिक सकर के आकार में खड़े किये जाते हैं।

सकर-संक्रांति—स्त्री० [स० स० त०] वह समय जब सूर्य मकर राशि मे प्रवेश करता है। यह पुण्य काल माना जाता है।

मकर-सप्तमी--स्त्री० [४० त०] माघ शुक्ला सप्तमी।

मकरांक -- पु० [म० मकर-अक, ब० स०] १ कामदेव । २ समुद्र । ३ एक मनुका नाम ।

मकरा---प्०[स० वरक] महुआ नामक अझ।

पुः [हिं० मकडा] १ मूरेरियका एक कीडा जो दीवारो और पेडो पर जाला बनाकर रहता है। २ हलबाइया की एक प्रकार की चीघडिया जिसमे सेव बनाया जाना है। यह एक चीकी होती है। २ दे० 'मकडा'।

मकराकर---स्त्री० [मकर-आकर, प० त० | समुद्र ।

मकराकार—वि० [मकर-आकार, व० स०] मकर की आकृति जैसा । मकराकृत—वि० [मकर-आकत, सुप्सुपा स०] मकर की आकृति जैसा बनाया हुआ। जैसे—मकराकृत कुडल ।

मकराक्ष—पु० [मकर-अक्षि, व०स०, ⊹पच्] लर नामक राक्षस का पुत्र जो रावण का मतीजा था।

मकराज—स्त्री० ≃कैची।

मकरानन--पु० [मकर-आनन, व० स०] शिव का एक अनुचर।

मकराना--पुँ∘ [देश∘] राजस्थान का एक प्रसिद्ध क्षेत्र जो संगमरमर की खान के लिए स्थात है।

मकराराई—स्त्री० [मकरा? † राई] काली राई। मकरालय—पु० [मकर-आलय, व० त०] समुद्र।

मकराइक—पु० [मकर-अध्व, ब० स०] १ वरुण । २ तात्रिको का एक प्रकार का आसन जिसमे हाथ और पैरपीठ की और कर क्रिए जाते

मकरिका-पत्र--पु० [स० उपसि० स०] मछली के आकार का बना हुआ चदन का चिह्न जो प्राचीन काल से क्षित्रयाँ कनपटियों पर बनाती थी। मकरी---स्त्री० [सं० मकर⊹ङीप्] १. मकर या मगर नामक जल-जन्तु की मादा। २. एक प्रकार का वैदिक गीत। ३ चक्की में लगी हुई एक लकडी जो करीब बाठ अगुल की होती है। ४ जहाज में कर्श या समो आदि में लगा हुआ लकड़ी या लोहे का वह चौकोर टुकडा जिसके अगले दोनों माग बैंकुसे के आकार के होते हैं।

†स्त्री० ≕मकड़ी।

मकरूज---वि० [अ० मक्रुज] कर्जदार । ऋणी ।

**मकक्**ह—वि० [अ० मक्**ह**] १ घृणित । २ अपवित्र । ३. सराब या गन्दा, बुरा। ४ (काम) जो इस्लाम के अनुसार निषिद्ध या ववजित हो ।

सकरेड़ा† --- पुं० [हि० मनका । एडा (प्रत्य०)] मक्के के पौचे का इंटन्ज । मकरौरा†---पु०--मकोड़ा।

**अकलई**—स्त्री०[मकालिया बंदरगाह से ] एक प्रकार का गोंद जो अदन से जाता है।

वकलूब---वि० अ० मक्लूब] उलटा हुआ। औषा।

पु॰ वह शब्द या पद जो सीचा और उलटा दोनो ओर से पढ़ने पर समान हो। जैसे--दरद, सरस आदि।

मकसद---पु०[अ०मक्सिद] १ उद्देश्या २.मनोरथा३ अमिप्राय। मकसूद---वि० [अ० मनसूद] १ अमिप्रेन । २ उद्दिष्ट । पु०≕मकसद।

मकसूम---वि० [अ०] बांटा हुआ । विमक्त ।

पु०१. माग्य । किस्मत । तकदीर । २ गणित मे भाज्य । ३ भागः। हिम्साः।

मकौ---पु०--मकान ।

**मकाई**---स्त्री०ः=मकई (ज्यार)।

मकान--पु० (अ०) [बहु• मकानात] १ गृह। घर। २ निवास-स्थान । रहने की जगह । ३ मूल निवास-स्थान । जैसे---वह रहते तो है बम्बई मे पर उनका मकान मथुरा मे है।

मकानदार---प्० [अ० : फा०] मकान मालिक।

**बकाय--**पु० मुकाम (स्थान)।

मकुद् --- पु ० -- मुकुद ।

मकु—अब्य∘[स० √ मक्+ड बा०?]१ विकल्प-वाचक शब्द। चाहे। २. बल्कि । वरन् । ३ हो सकता है कि । कदाचिद् । शायद । ४. यदि ऐसा हो जाता तो अच्छा होता। उदा०--- मकु तेहि भारग होइ परीं, कत धरै जहँ पाउँ।--जायसी।

मकुआ †---पु० [हि० मक्का] बाजरे के पत्तो का एक रोग।

मकुटो---पु०:=मुकुट।

मकुना--प्० | स० मनाक-हाथी ] [स्त्री० मकुनी ] १. वह नर हाथी जिसके दौत न हों अथवा छोटे छोटे दौत हों। २ ऐसा वयस्क पूरुव जिसे मुंछे न निकली हो या बहुत कम निकली हो। (परिहास और व्यप्य)

वि० अपेक्षाकृत कम ऊँचाईवाला।

मकूबी---स्त्री० देश। ] १. आटे की लोई के अन्दर बेसन या चने की पीठी मर कर बनाई हुई कथीरी। बेसन की रोटी। २. बने का बेसन और

गेहुँ का आटा एक मे मिलाकर उसमें नमक, मेथी, मेँगरैल आदि मिलाकर तया भूमल पर सेंककर पकाई हुई बाटी। ३. मटर के आटे की रोटी। मकुर---प्∘[सं०√मंक्+उरच्, पृषो० सिद्धि]१ कुम्हार का वह डडा

जिससे वह चाक चलाता है। २ बकुल। मौलिसिरी। ३. दर्पण।

मुकुर। शीक्षा। ४. फूल की कली। मकुष्ठ--पु०[स० मकु√स्था+क]१ एक प्रकार का धान। २ मीठ

नामक अन्न । बन मुँग ।

**बकुष्ठक-**--पु०[स० मकुष्ठ⊹कन्]मोठनासक अश्र ।

**मक्तो---**स्त्री० ≔मकुनी।

मक्षक---पु०[स०√मक्+ऊलच्∔कन्]१.कली।२ दतीका पेड़ा मकूला---पु०[अ० मकूल ] १. उक्ति । कथन । वचन । २ कहाबत । लोकोक्ति।

मकेरा-पु० [हि॰ मक्का] वह खेत जिसमें ज्वार या बाजरा बोया जाता है।

**मको---**स्त्री० · मकोय । मकोइ---पु०ःमकोई।

मकोइया—वि०[हि० मकोय ⊦इया (प्रत्य०)] मकोय के रंग के समान। ललाई लिए हुए पीला रग।

प्० उक्त प्रकार कारग। मकोई---स्त्री० == मकोय ।

मक≀ड़ा---पु०[देश०]१ हिन्दी 'कीडा' का अनुकरण वाचक शब्द। जैसे---कीडा-मकोडा। २ काले रगका बडा च्यूँटा। (पश्चिम)

**मकोय**---स्त्री०[सं० काकमाना या काकमात्री]१ डेड-दो हाथ ऊँचा एक तरह का पौर्घा जिसमे छोटे-छोटे लट-मीठे फल लगते है। २ उक्त फल। रसमरी।

मकोरना --स = मरोडना।

मकोसल---पु० [देश०] एक प्रकारका मदाबहार ऊँचा वृक्ष जिसकी लकडी से नावे बनाई जाती हैं।

मकोह†---स्त्री० - मकोय।

मकोहा\*---पु०[स० मतुठा या हि०मकोय?] प्राय फसल को हानि पहें--चानेवाला एक प्रकार का लाल रग का कीडा।

मक्कड़! — पु०[हि० मकडी] १. बडी मकडा। २ नर मकड़ी।

मक्कर†---पु० मकर (छल या घोला)।

प्०≕मकड़ा।

मनका---पु०[अ०मनक] सऊदी अरव की राजधानी जहाँ धार्मिक विचारों बाले मुसलमान हज्ज करने जाते है। यही मुहम्मद साहब का जन्म हुआ

†प्०=मकई (ज्वार)।

मक्कार--वि० [अ०] [भाव० मक्कारी]१ कपटी। छली। २ दूसरी को घोला देने के लिए अपनी हीन स्थिति बनानेवाला।

सक्कारी—स्त्री०[अ०]१ मक्कार होने की अवस्थाया भाव। २ कोई। छल या घूर्नतापूर्ण कार्य ।

**मक्की** (— स्त्री०दे० 'मकई'।

मक्कुल—पु०[स०√मक्क् (गति) +उलक्]शिलाजीत।

**मक्कोल-**-पु०[स०√ मक्क्+ओल] सहिया।

**मनकान---**पुं०[सं० म्नक्षण]१ दूघ, दही आदि को मचकर उसमें से

निकाला जानेवाला एक प्रसिद्ध स्निग्ध सार पदार्थ जिसे तपाकर थी बनाया जाता है। नवनीत। (बटर)

मुहा०—(किसी को) मक्कन लगानां—बहुत अधिक खुशामद या चाप-लूसी करना। कलेके पर मक्कन मला बाना—शत्रु की हानि देखकर प्रसन्तता और सतीय होना। कलेका ठडा होना।

२. एक प्रकार का सेम (फर्छी)।

मन्त्री--स्त्री०[स० मिक्का] १ एक प्रसिद्ध छोटा की का जो प्राय सारे संसार में पाया जाता है। यह प्राय जाने-पीने की चीजों पर बैठकर उनमे सकामक रोगों के कीटाणु फैलाता है। मिक्का।

पव---मक्जीचूस, मक्जी-मार।

मूहा०—जीती परकी नियकता—(क) जान-बूतकर कोई ऐसा अनु-चित हरू या पाप करता जियके कारण आगे जलकर बहुत बड़ी हानि हो। (ज) जान-मूसकर किसी के बोल आदि को आरे क्यार न देना। नाक पर मक्खी न बैठने बेना— (क) किसी को अपने क्यार एहसा करते का तर्निक मी अवसर न देना। (ज) अपने सर्वत्र में कोई, ऐसा कराने का तर्निक मी अवसर न देना। (ज) अपने सर्वत्र में कोई, ऐसा काम या बात न होने देना जिससे किसी प्रकार की दीनता सूचित होती हो। सक्खी को तरह निकाल केमा वा निवाल फैकना—किसी को किसी काम से बिलकुक अलग या दूर कर देगा। सक्खी छोड़ना और हाणी सक्तीच न करना। अव्यक्ती सारता— विलकुक वाली और निकाम बैठे यहना, अयवा तुच्छ और स्वर्थ के काम करना।

२ मधु-मक्खी। ३ बद्क के अगले माग में वह उमरा हुआ अश जिसकी सहायता से निशाना साथा जाता है।

सक्कीचूस—पृ०[हिं० मक्की | मूसना] १ भी आदि से पडी हुई सक्की तक को चूस लेनेवाला व्यक्ति । २ लाक्षणिक अर्थ से बहुत बड़ा कजूस । सक्कीदानी—रत्री० [हिं० सक्की +फा० दानी] एक तरह का जालीदार

कपढ़े का बना हुआ सद्कृत जिससे मनिकायों फैसाई जाती है। सक्कोभार—पु० [हि० भक्को | भाराना] १ एक प्रकार का बहुत छोटा जानकर जो प्राय भन्कियों मार भारकर खाया करता है। २ एक प्रकार की छड़ी जिसके सिरे पर चमझा छाता होता है। जिसकी सहायता से लोग प्राय मनिकायों उडाते है। २ बहुत हो घृणित व्यक्ति। वि० (बीज) जिसकी सहायता से मन्कियों मारी जाती हो। जोसे—

ाव० (चाज) जिसका सहायता सं मानवामा मारा जाता हो। जस----मक्कीमार कागज। मक्कीलेट—स्त्री०[हि०मक्की । लेट?] एक प्रकार की जाली जिसमें मक्की

के आकार की बहुत छोटी छोटी बूटियाँ होती हैं। सक--पु० दे० 'मकर' (छल या घोला)।

मक्स—पु∘[सं∘√मझ्⊹घल्]१. अपना दोष छिपाना। २ कोष। ३

सक्षद्व--पु • [सं • मत्स्यद्ग्] एक प्रकार का मोती जिसके विषय मे लोगो की घारणा है कि इसके पहनने से पुत्र मर जाता है।

मिलका—स्त्री∘[स०√मश् (शब्द करना) ⊹सिकन्, पृथो० सिद्धि] १. मक्ली। २ शहदकी मक्ली।

मक्षिका-मल---पु०[ष०त०]मोम।

स्रिकासन---पु० [मिक्षका-आसन, व० त०] शहद की मक्खी का छता। मक्ती---पृं०[देश०] १. वह सब्जा घोड़ा जिसपर काले फूल या दाग हों। २. बिछकुल काले रंग का घोड़ा।

मक-पु०[स०] यज्ञ।

मक्क जन-पु०[ब्रं० मस्थान] १. कोष । खजाना । २ मडार ।

मखतूल---पु०[सं० महर्च तूल] काला रेशम।

मलत्राता—वि०[सं० मलत्रात्] जो यज्ञ की रक्षा करता हो।

पुं रामचन्द्र जिन्होने विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की थी।

मक्कदूम--वि०[अ०] १. जिसकी खिदमत की जाय। २ जिसकी खिद-मत या सेवा करना उचित हो। सेब्य। ३ पूज्य। मान्य।

पु०मालिक।स्वामी।

मसर्मी-पु०[अ०] पूज्य । सेव्य । (सबीधन)

मचाद्रशः—वि०[अ० मख्द्रशः] १ जिससे खदशाया जतरा अथवा मय हो । २ घूर्तः।

**शकांदेवी (बिन्)**—पु०[सं० मख√द्विष् (द्वेष करना) +णिनि, उप० स०]

मज्जवारी(रिन्)---पु० [स० मज्ज√धृ (घारण करना) ⊹ोणनि, उप० स०]यज्ञ करनेवाला।

मसन\*--पु०=मक्लन।

मस्तना---पु०==मकुना ।

**मस-नाय**---पु०[स०ष०त०]यज्ञकेस्वामी, विष्णु।

सक्तनिया---वि०[हिं० मन्त्रता-ह्या (प्रत्य०)] १ पनवन-- सर्वथी। भन्तत्त का। (वव०) २ (दूथ) जिसे मयक्तर उसमे से मक्त्रन निकाल िया गया हो। सप्रेटा। ३ (दहीं) जो मक्त्रन निकाले हुए दूथ को जनाकर बनाया गया हो।

पु॰ १ मन्सन वेचनेवाला व्यक्ति। २ उवत दूध का जमाकर तैयार किया जानेवाला दही।

सम्बनी--स्त्री० [हि० मक्खन] प्रायः एक बित्ता लम्बी एक प्रकारकी मछली।

मक-पाल-पु०[स० मज√ पा (रक्षा करना) ⊹िणव् ⊹अण्] यज्ञ की रक्षा करनेवाला। यज्ञ-रक्षक।

मक्ककी---वि०[अ० मल्फ़ी] छिपा हुआ । गुप्त ।

मक्रमय—युं०[सं० मख ⊹मयट्] विष्णु।

भक्तमल-स्त्री०[अ० महमल] [वि० गलमली] १. एक तरह का बढ़िया, महीन, चिकना तथा।रोऍदार कपडा। २. एक प्रकार की रंगीन दरी जिसके बीचोबीच एक गोल चँदोआ बना रहता है।

मक्समली—वि० [अ० मलमल ⊢ई (प्रत्य०)] १ सखमल का बना हुआ। जैसे—मलमली टोपी। २ मलमल का-सा कोमल और चम-कीला। जैसे—मलमली किनारे की घोती।

भवामसा—पु०[ब० महमस] १ झगड़ा। २. झमेला। बखेड़ा। ३. हर। मय।

मक्करज---पु॰ [अ॰ मख्वज] १. उद्गम। स्रोत। २. मूळ। ३ कंठ (अक्षर के उच्चारण का स्थान)।

मजराज—पुर[स॰ ष० त०] यत्रों में श्रेष्ठ राजसूय यज्ञ ।

मस्तर्क—पुर्वेज मस्त्रक]१. ईश्वर की सृष्टिः। संसार। जगतः। २. मनुष्या लोगः।

```
वर्षाकृतार
<del>बचालुकात — स्</del>त्री०[अ० मरूलूकात] चराचर जगत और प्राणीवर्ग।
   सृष्टि के सब जीव और वनस्पतियाँ।
मचायूत—वि० [अ० महलूत] १ मिला-जुला। मिश्रित। २. गड्ड-मङ्ड।
मस्रवालक्य--पु० =याज्ञवल्क्य।
अक्त-साला--स्त्री०[स० य० त०] यज्ञ करने का स्थान।यज्ञ-शाला।
मचसूस---वि०∣अ०महसूस]१. जो सास तौर पर या किसी विशेष कार्य
   के लिए अलग कर दिया गया हो। विशिष्ट। खासा २. प्रधान।
शक्त-स्वामी---पु० | स० घ० त० ] यज्ञ के स्वामी, विष्णु।
मसान्ति---स्त्री०[स० मख-अन्ति, य० त०] यज्ञ की संस्कृत अन्ति।
मसाना-पु०[स० मसाम्न] तालमनाना । (देखे)
बक्ताज---पु०[सं० मब्ब-अन्न, सुप्सुपा स०] तालमखाना।
मकासय---पु०[म० मख-आलय, व० त०] यज्ञ-शाला।
मसी† — स्त्री० ≔ समसी।
मक्कीर!---पु०[हिं० मक्की]शहद। मधु।
मच्चेत्र---पु०[म० मख-ईश, प० त०] राजसूय यज्ञ।
मक्कोना!--पुं० [देश०] पुरानी चाल का एक प्रकार का कपडा।
मखील---पु०[देश०] ऐसी मजेदार तथा व्यव्यपूर्ण बात जो, प्राय किसी
   को हास्यास्पद बनाने के लिए कही जाती है।
   कि० प्र०---उडाना।
मस्त्रीलया--वि० [हिं० मस्त्रील⊹इया (प्रत्य०)] १ मस्त्रील-सब्धी।
   २ मखील के रूप मे होनेवाला।
   पु० व्यक्ति जो मखील करने रहने का अभ्यस्त हो।
मग---पु०[√मग् (गति) ⊦अच्,पृषो० सिद्धि<sup>२</sup>]१ मगहदेश । मगघ।
   २ मगव का निवासी। ३ एक प्रकार के शाकद्वीपी बाह्यण। ४
   पिप्पलीमूल। पीपल।
   पु॰=मार्ग (रास्ता)।
   (मुहा० के लिए दे० 'बाट' और 'रास्ता')।
मगज---पु०[अ० मग्ज]१ दिमागः। मस्तिप्कः।
   मुहा०----(किसीका) भगज साना ≔बहुत बक-बक करके तग करना।
   मगज साली करना == बहुत बक-बक कर या परिश्रम करके मस्तिष्क
   थकाना। मगज खौलना≔कोच के कारण दिमाग या मस्तिष्क खराब
   होना। भगज चलना या चल जाना = (क) उन्माद या पागलपन कां
   रोग होना। (स) अभिमान आदि से मत्त होना।
   २ फलो आदि के अन्दर की गिरी। जैसे---बादाम का मगज।
मगज-चट--पु०[हि० मगज ⊢चाटना] बकवादी । बकनेवाला ।
मगज-चट्टी---स्त्री०[हि० मगज ⊹चाटज] बकबाद । वकबक ।
भगज-पच्ची---स्त्री० [हि० मगज⊹पवाना] सिर खपाना। सिर-पच्ची।
व्यवजी---स्त्री०[देश०] कपड़े के किनारे पर लगी हुई पतली गोट।
क्लप्य—पु० [स० ष० त०] कविताके आठ गणो मे से एक जिसमें ३ गुरु
   वर्ण होते हैं। लिखने मे इसका स्वरूप यह है, --- SSS।
बगव---पु०==भगदल (मिठाई)।
मगबर--पु०==मगदल।
जनवल-पु॰ [सं॰ मुख] उड़द (या मूँग) के रवी की मूनकर, फेंटकर
```

मगदा---वि०[सं० मग ⊹दा (प्रत्य०)] मार्ग-प्रदर्शक। **मगबूर†---पुं०==मकदूर (शक्ति)।** मगद-पु०[स० मग√षा (घारण)+क] [वि० मानव]१ दक्षिणी बिहार का प्राचीन नाम । २. उक्त देश का निवासी । ३.दे० 'मागम'। **भगवा**—स्त्री०[सं० मगघ+अच्⊣टाप्] पिप्पली। मगमाभिय---पु०[स० मगभ-अधिप, ष० त०] १. मगम का राजा। २. मगभेश--पू०[स० मगघ ⊹ईश,घ०त०] मगघ देश का राजा। जरासंग। मगबेदबर---पु०[स० मगघ-ईव्वर, ष० त०] मगबेश। भगम---वि०[स० मग्न]१. डूबा हुआ। २. बहुत अधिक आनन्द या प्रसन्नता मे लीन। ३. किसी काम या बात में पूरी तरह से लीन। जैसे---इस समय वह अपने काम मे मगन है। ४ रीझा हुआ। लट्टू। ५. बेहोश । मूर्ज्छित । (क्व०) मगनना—स०[स० मग्न] १. मग्न या प्रसन्न करना। २. किसी की मग्न करके अपने मे लीन या आत्मसात् करना। उदा०---अगनि न दहै पवनु नहिं मगनै तसकरु नेरि न आवै।---कबीर। अ० मग्न होना। मगना--अ०[स० मस्न] १ मगन या लीन होना। तत्मय होना। २० मगमा---पु०[देश०] देशी कागज बनाने मे उसके लिए तैयार किए हुए गूदे को घोने की किया। मगर---पु० [स० मकर] १. घड़ियाल। २. मछली। ३ मगर या मछली के आकार का कान में पहनने का एक प्रकार का गहना। ४. नेपाल मे बसी हुई एक जाति। †पु० [स० मग] अराकान देश जहाँ मग नामक जाति के लोग रहते थे। उदा०--- लसिया मगर जहां लगि मले।--- जायसी। अध्य०[फा०]१ लेकिन। परन्तु। पर। जैसे---आप कहते तो है, मगर यहाँ सुनता कौन है। २. किसी प्रकार मी। (क्व०) उदा०---चैन तुक्र बिन मुझे नही आता। नहीं आता, मगर नहीं आता।---कोई मुहा०-अगर-मगर करनाः (क) आना-कानी करना। (ख) तर्क-वितर्ककरना। मनरथर---पु०[स० मकर-घर] समुद्र। (डि०) मगरब--पु० [अ०] पश्चिम दिशा। पद---मगरब की नमाज ≔वह नमाज जो सूर्य अस्त होने के समय पढ़ी जाती है। मगर-वंस---पु०[हि० मगर? + वांस] एक प्रकार का कटिदार वांस जो पश्चिमी बाट मे होता है। **बगर-मच्छ—पु०[हि० मगर⊹मछली]१ मगरया च**ड़ियाल नामक प्रसिद्ध जल-जन्तु। ३ बहुत बडी मछली। मगरा -- वि॰ [अ० मगरूर] १. अभिमानी। धमडी। २ ढीठ।

घृण्टः ३ डीलाः मट्ठरः। सुस्तः। ४ अपकर्मण्यः। ५ जिद्दीः।

**मगरापन--पु०**[हि० मगरा+पन (प्रत्य०)] 'मगरा' होने की अवस्था

हठी। ६. उद्दरा उद्धता ७. चूप्पा। घुन्ना।

या माव।

तया चीनी मिलाकर बनाया जानेवाला लड्डू।

बगरिबी---वि०[अ०] पश्चिम दिशाका। पश्चिमी।

समरी :— स्त्री० [देग०] १. डाल्गू छप्पर के बीच का या सबसे ऊँचा माग । १ छप्पर के उसस अंश या माग पर रखी जानेवाकी मोटी अकडी या गहतीर। ३ कोई मोटी और बहुत लबी लकड़ी। लाठ। ५ बासपास की मूमि से ऊँचा स्थान। ६. मूल की आकृति का एक प्रकार का केंद्र।

मगरूर—वि०[अ०] [माव० मगरूरी] जिसे गरूर हो। घमंडी। असिमानी।

सगरूरी---स्त्री०[अ० मगरूर ोई (प्रत्य०)] १ मगरूर होने की अवस्था या माव। २ घमड। अभिमान।

भगरों --पुः[देशः] नदी का ऐसा किनारा जिसमे बालू के साथ कुछ मिट्टी मिली हो और जो जोतने-बोने के योग्य हो।

सगरोसन---स्त्री०[अ० मन्ज ⊦रीशन] सुंघनी। नसवार।

श्याली एरड---पू॰ [देश॰ मगली +हि॰ एरंड] रतनजोतः बागबेरडाः। स्यालूब---वि॰ [अ॰ मग्लूब] १ पराजितः। परास्तः। २ अधीनः। ३. दर्बेलः। कमजोरः।

पु॰ फारसी सगीत के आधार पर चौबीस शोमाओ मे से एक।

सगत-पु० [स० मग] शकडीप की एक प्राचीन योद्धा जाति का नाम। पुं०[देश०] पेरे हुए ऊल की सीठी। लोई।

**बगसिर--पु॰[स॰ मार्गशीर्ष]** अगहन मास।

व्यगह-पु०[सं० मगध] मगध देश।

मगहपति--पु० [स० मगथपति] मगघ देश का राजा, जरासघ।

सगहय--पु० [स० मगघ] मगघ देश।

मगहर--पु०[स० मगघ] मगघ देश।

सगही—वि०[स० मगह+ई (प्रत्य०)] १ मगघ-सबर्घा। मगघ देश

पु॰मगध या विहार के कुछ भागों में होनेवाला एक प्रकार का बढिया पान । सगु—पु॰[स॰ मार्ग] मग । मार्ग । पद्य ।

सगोर—स्त्री० [देश०] सीगी की तरह की एक प्रकार की मछली जो बिना छिलके की और कुछ लाली लिए हुए काले रग की होती है। मगुर। सग्म—प्o[स० मार्ग] राह। रास्ता।

मण्म---पृ [अ०] १ मस्तिष्कः । दिमागः । २ अवलः । बुद्धः । ३ कुछ विशिष्ट फलो के अन्दर का कड़ा गूदा । गिरी । (मृहा० के लिए दे० 'मगज') ।

**बन्ज-रोगन---पु०** [फा०] सुँघनी । नास । दे० 'सुँघनी' ।

सम्ब—वि∘[स०√मस्त्रु (सुद्धि) मच्त] १. बूबा हुआ। २. किसी काम या बात मे तन्मय। लीन। ३. लूब प्रवक्त। ४. नते में जूर। प्रदम्सत्। ५. नीचे की ओर सुकाया दबा हुआ। जैसे—मग्न नासिकन, मन्त स्तरा।

## पु० एक प्राचीन पर्वत।

सम्मोसकः—पुः [संः मन्त-अंचुकः, कमंः सः ] १: ऐसा महीन कपड़ा जो गीला होने पर कार्रार से विषक आता हो तथा जिससे से कार्रार के सिमन्न अग साफ-साफ दिलाई पढ़ते हो। २ चित्रकला में, वह अवस्था या चित्रण क्रिस्तमें गीला बस्त्र सारीर से चिपके हुए दिलाये जाते हैं। (वेट ड्रैपरी) सख—पु∘[सं०√ मध् (गति) ⊹अच्, पृषो० सिद्धि]१ एक प्राचीन द्वीप का नाम। २ एक प्राचीन देश। ३. आनद। ४ दे० मधा।

५. धन । ६. पुरस्कार । ७. एक पौधाऔर उसका फूल ।

मच्ही--वि०, पु०=मगही (पान)।

मधवा(बन्)—पु० [स० मह् (पूज्य) ⊨व्यनिन्, ह—घ] १. इद। २. सातवे द्वापर के व्यास। ३ उल्लू।

मधवाजित्-पु०[स० मघवजित्] इन्द्र। (डि०)

मधवाप्रस्य-पु०[स० मधवप्रस्य] इन्द्रप्रस्य (नगर)।

मधवारिपु पु॰[म॰ मधवरिपु] इन्द्र का क्षत्रु। मेधनाद।

मघा—स्त्री∘[स० √ सह् ⊹म्, ⊹टाप्] १ २७ नक्षत्रों में से दसवी नक्षत्र जो पांच तारो का है। (हिं० मे यह प्राय पुलिंग की तरह प्रयुक्त होता है) २ छोटा पीपल।

मधा-त्रयोदशी---स्त्री०[मध्य० स०] माद्र कृष्ण त्रयोदशी।

मधाना-पू० [देश०] एक प्रकार की बरसाती घास। मकडा। (देखे) मधाअब-पु०[स० मघा√मू (होना) ⊹अच्] शुक्र (प्रह)।

मधारना—स॰ [हि॰ मात्र + आरना (प्रत्य॰)]आगामी वर्षा ऋतु मे बान वीने के लिए मात्र के महीने मे हल चलाना।

मधोना | --- पु॰-- [स्त्री॰ मधोनी ] मधवा (इन्द्र)।

•पू०≕मेघीनाः।

मघोनी—स्त्री० [स० मघवन् ⊹ङीष्, ] मघवा अर्घात इन्द्रकी पत्नी। इन्द्राणी। शची।

**मचक**—स्त्री०[हि० मचकना] मचकने की किया या मात्र।

मचकना--अ०[मच मच से अनु०] मच-मच शब्द उत्पन्न होना।

स०१ मच मच शब्द उत्पन्न करना। मचकाना। २ इस प्रकार दबाना कि मच-मच शब्द हो।

मचका----पु•[हिं० मचकना] [स्त्री० अल्पा० मचकी]१. झींका। २ घक्का। ३ झूले की पेग।

भवकाना--स०[हिं० भवकना का स०]१ भव भव शब्द उत्पन्न करना। २. किसी को दवाते हुए भव भव शब्द करने मे प्रवृत्त करना।

भचकी | — स्त्री ० [हिं० भवकना ] छोटा झूला।

भव्यकृत--पु० [स०] १ महामारत के अनुसार एक यक्ष का नाम। २ कुरुक्षेत्र के समीप स्थित एक प्राचीन तीर्थ।

मचना—अ० [अनु०] १ जोरो से या धूमजाम से आरम्म होना। जैसे---फाग या होली मचना। २. चारो ओर फैलना। छा जाना। जैसे---

किसी बात की धूम मचना।

†स॰ मचकना। मचमचाना—अ०[अनु०] काम-वासना के प्रबल आवेग में होना। बहुत

अधिक कामातुर होना। स॰ इस प्रकार दक्षाना कि मच मच शब्द होने लगे। जैसे---कुरसी या

पलग मनमजाना। मनमजाहट---रत्री० [हि० मनमजाना + आहट (प्रत्य०)] १ मनमजाने

की किया या भाव। २ काम-वासना का बहुत अधिक आवेश। मचमची—स्त्री०=भचमचाहट।

मचल—रत्री०[हिं० मचलना]१. मचलने की किया या माव।२. मचलगपन। मचलन---स्त्री०≕भवल ।

व्यक्तला—अ०[अन्०] १.किसी चीज की प्राप्ति के लिए मन का आसुर या उद्विम्न होता। २. प्रायः वच्चों का कोई चीज पाने या लेने के खिए आसुरता प्रदक्षित करते हुए हठ करना।

सयो० कि०--जाना। --पड्ना।

†अ०≔मिचलानाः।

मचला—वि० [हि० सचलता, पं० सचला] १. सचलतेवाला। २. जो काम करने या बौलने के अवसर पर भी जान-बृशकर चृप रहे। जान-बृशकर अनजान बननेवाला।

सच्चापन—पु० [हिं० मचला ⊢पन (प्रत्य०)] १. किसी को विकृति या स्वय दोषी बनने से बचने के लिए चुप रहने की अवस्था या मात। २. दे० 'मचल'।

सचली---स्त्री · == मिलली (वमन का प्रवृत्ति)।

सम्बद्धा---पू०[सं० मच]१. खटिया या चौकी का पावा। २. नाव। दे० 'मचिया'।

मर्चग†--स्त्री० ≕मचान।

समान—स्त्री०[स० मंच +हि० आन (प्रत्य०)]१ बाँसो, लट्ठो आदि से सहारे बनाया हुआ बहु ऊँचा आसन जिसपर बैटकर विकारी विकार सेलते या हफ्क खेतों की रखवाली करते हैं। २ ऊँची बैठक। मच। ३. दीयट।

सचाना---स॰[हिं॰ मचना का स॰]१ आरम करना। जारी करना। २ चारों ओर फैलाना।

स॰[?] गदा करना।

भवामच-स्त्री०[अनु०] किसी पदार्थ को दकाने से होनेवाला मचमच शब्द। हुमचने का शब्द।

मिषिया—र्जी∘[स० मंच ⊹इया (प्रत्य०)]१ छोटी खाट। २ बैठने की पीढ़ी।

**मचिलई---**स्त्री०--मचलापन।

भण्डला | --पु॰ [देश॰] गिरगिट्टी नामक बृक्ष जो प्राय बागों में शोमा के लिए लगाया जाता है।

मचेरी | —स्त्री० [देश०] बैलो के जुए के नीचे की लकड़ी।

सबीर - स्वी० [?] हिलने-दुलने के कारण लगनेवाला घरका । हिस-कोला । (बृन्देल) उदा०--बैलगाड़ी पर जब मचोरें बदन को सहलाती हुई जावेगी तब बैकुष्ठ नजर बावेगा।--बृन्दावनलाल वर्मा।

क्चोला--पु०[देश०] बगाल की दलदलों में होनेवाला एक प्रकार का पौथा जिससे सुहागा बनता है।

सम्बद्ध-पुं. (सं. मत्स्य; प्रा० मच्छ] १. बहुत बड़ी मछली। मत्स्य। २ दोहे का एक सेद जिसमें ७ गुरु और ३४ लघु मात्राएँ हीती हैं। ३.

रहस्य संप्रदाय में मन, जो सव्वृत्तियों को खा जाता है।
नक्त-असवारी-पुः[हिं॰ मच्छ-सवारी] कामदेव। मदन। (डिं॰)

सण्ड-बालिनी--स्त्री । [हिं मण्ड +सं० वालिनी] मछली फैंसाने की लग्बी। बंसी।

शच्छक्—प्ं∘[सं० सशक] हवा में उड़नेवाला एक प्रसिद्ध छोटा कीड़ा वो मन मन करता रहता है। इसकी मादा काटती और खून बुसती है। पद—मच्छड़ की ईकः≔बहुत ही तुच्छ और हास्थास्पद वस्सु। वि० कृणयाः। कंजूसः।

मच्छर-पुः [सं मत्सर] १. डाह् या द्वेष । मत्सर । २. कोष । मृस्सा । (वि.)

पु०=मञ्चद्।

बच्छरता--स्त्री०[सं० मत्सर+ता (प्रत्य०)] मत्सर। ईच्या। द्वेष। बच्छरता--स्त्री०[हि० मच्छर+फा० दानी] मसहरी। (दे०)

मच्छा |---पु०=मच्छ।

मच्छी स्त्री० १ दे० मछली। २. दे० 'मक्सी'।

मच्छी-काँटा--पुं०[हि० मच्छी+काँटा]१. ऐसी सिलाई जिसमें बोड़े जानेवाले कपड़े के टुकड़ों के बीच में जालीसी बन जाती है। २ कालीन

में होनेवाली एक विशेष प्रकार की बुनाबट।

मच्छीमार-पु०[हि० मच्छी +मार (प्रत्य०)] मच्छुआ।

सच्छोबरी—स्त्री • [स॰ मत्स्योदरी] व्यास जी की माता और शांतनु की मार्था, सत्यवती।

मक्कंबर—पु०[सं० मत्स्येन्त्र] १. सुप्रसिद्ध योगी मत्स्येंद्रनाथ। २. बहुत बड़ा मूर्ख और दुष्ट व्यक्ति।

1पु॰=मुखदर।

सक्क†—पु० ≔मच्छ । सक्टरंगा—पु०[हि० मच्छः≔मख्ली] मछली पकडकर खानेवाला एक जल-पक्षी। राम-चिडिया।

**मकरंका---पु**०=मछरंगा ।

सक्करिया—स्त्री० [बं॰ सस्त्य] १. एक प्रकार की बुलबुल। २ सक्कती। सक्कती—स्त्री० [बं॰ सस्त्य] या॰ सम्ब्रु] १ सदा जल में रहने और अंबी से उत्पन्न होनेवाले और का एक प्रसिद्ध और बहुत बडा वर्ग जिनमें फंकड़ों के स्थान पर सल्कड़े होते हैं और जो पानी से बाहर निकालने पर प्राय. बहुत जल्दी मर जाते हैं।

क्षिण — अभिकतर मछिनमों के शरीर में दोनों जोर पक्ष के समान अग होते हैं, जिनसे वे जरू में जूब तैर सकती हैं। इनकी अधितर जातियों का मास सारे संसार में जाया जाता है। कुछ मछिनमों की चरवी या तेल भी बहुत से कामी में आता है।

पव—मछली का मोती चएक प्रकार का कल्पित मोती जिसके विषय में कहा जाता है कि यह मछली के पेट से निकलता है।

२. मख्ली के आकार का बना हुआ सोने, बांदी आदि का लटकन को प्राय कुछ गहनों में लगाया जाता है। ३ उनत आकार-अकार की कोई रचना। ४ पुण्ट बाहों में रिख्ताई पढ़नेवाला माखल पेशियों का उमार। जैसे — उनकी बांहों में मखलियाँ पढ़नेवा थी।

ऋ० प्र०—पड्ना।

सकती का बौत—पु∘ [हिं∘] गेडे के अफार के एक पशु का दौत जो प्राप हाथी दात के समान होता है और उसी नाम से विकता है। सक्की की स्वाही—स्वी∘ [हिं∘] एक प्रकार का काला रोपन यो नकी आदि कनाने के काम में आता है।

मछली-गोता--पु• [हि॰ मछली ⊹गोता] कुश्ती का एक पेंच।

मक्कली-डंड--पु॰ [हि॰ मक्कली+डंड] एक प्रकार का डंड : (कसरत) मक्कलीबार--पु॰[हि॰ मक्कली+दार (प्रत्य॰)] दरी की एक प्रकार की

बुनावट ।

वि॰ जिसमे मछली के आकार-प्रकार की कोई रचना बनी या लगी हो। मछलीमार---पु० [हि० मछली + मार (प्रत्य०)] मछ्जा।

मछवा--पु० [हं ० मछली] १. वह नाव जिसपर बैठकर मछली का शिकार करते हैं। (लग्न०) २ मछुआ।

मञ्जा--पुं [हिं मञ्च- उमा (प्रत्य ०)] मञ्जलियों का शिकार करनेवाला व्यक्ति। मछलियाँ पकड तथा बेचकर जीविका ऑजत करनेवाला व्यक्ति।

मछेह---पु०[देश ०] शहद की मक्लीका छला।

मजकूर---वि० [फा० भएकूर] कहाहुआ । कथित ।

मजक्रात-पु॰ फा॰ मजक्रा] मध्य-युग में कुछ लोगो के सम्मिलित खेती का वह लगान जिसका कुछ अंश गाँव के सार्वजनिक कार्यों मे लगता था।

**मजकूरी**--पु० [फा० मजकूरी] १. ताल्लुकेदार। २. चपरासी। ३ वह चपरासी या नौकर जिसे बेतन न मिलता हो और जो नौकरी पाने की आशा मे ही काम करने लगा हो। ४ वह जमीन जिसका बैटवारा न हो सके और जो जन-साधारण के लिए छोड दी गयी हो।

मजज्ब--प् अ० उज्बो बावलो की तरह ब्रह्म मे लीन फकीर।

मजबूर---पु०[फा० मञ्दूर] [स्त्री० मजदूरनी, मजदूरिन] १ वह व्यक्ति जो भाडे पर शारीरिक परिश्रम सबधी कार्य करता हो। २. शारीरिक श्रम के द्वारा जीविका कमानेवाला कोई व्यक्ति। जैसे --इमास्त बनाने, कल कारखानों में काम करनेवाले अथवा बोझ ढोनेवाले मजदूर। **मजबूरी**— स्त्री० [फा० मक्दूरी] १ मजदूर काकाम । २ माडे या**वे**तन

के रूप में दिया जानेवाला वह धन जो नियोक्ता मजदूर को उसके परिश्रम के बदले में देता है।

**मजन\*--**-पु० - मज्जन।

†पु०⊸मार्जन।

**मजना\*---अ०** [स० मज्जन] १ डूबना। निमज्जित होना। २ अनु-रक्त होना।

†अ०-≔मॅजना।

मजन्-िव०[अ० मज्न्ं]जिसे जन्न या उन्माद हुआ हो। पागल। विक्षिप्त। पु०१ अरब देश काएक प्रसिद्ध प्रेमी जिसकावास्तविक नाम कैसा था और जो लैला के प्रेम मे पागल हो गया था। २. पागलो की तरह आचरण करनेवाला प्रेमी। ३ दूबला-पतला या कमजोर व्यक्ति। (व्यन्य) ४ बेद मजनूनामक वृक्ष।

**मजबह---पु०** [अ० मजबह] वयस्थल।

मजबूत-वि० अ० मञ्जूत] [माव० मजबूती] १. बनावट, रचना आदि के विचार से जी दृढ़ तथा पुस्ता हो। २. जी अच्छी तरह या दृढता-पूर्वक अपने स्थान पर जमा बैठा या लगा हो। ३ (व्यक्ति) जो शारीरिक दृष्टि से तगड़ा और हुष्ट-पुष्ट हो। शक्तिशाली।

भजबूती--रत्री० [अ० मजबूती] १. मजबूत होने की अवस्था या माव। दुढता। पनकापन। २. ताकतः। बलः। शक्तिः। साहसः। हिम्मतः।

मजबून---पु०==मजमून।

मजबूर--वि०[अ० मजबूर] १. जिस पर जब किया गया हो फलत. बाध्य। २. जिसका कुछ भी वश न चल रहा हो। विवश तथा नि -सहाय।

मजबूरन---अव्य ० [अ० मज्बूरन] मजबूर होने की या किये जाने पर। विवशतापूर्वक।

मजबूरी--स्त्री०[अ० मजबूर+ई (प्रत्य०)] १ मजबूर होने की अवस्था या माव। लाचारी। विवशता। २. नि.सहायता।

सजमा--प० [मज्मुअ ] १ मीड्नाड। २ तमाशबीनो का

मजम्आ — वि०[अ० मज्मुअ] १ एकत्र किया हुआ । संगृहीत । २ बहुतो को मिलाकर एक किया हुआ।

पु०१ किसी की समस्त कृतियों का एक स्थान पर किया हुआ। सग्रह। २ खजाना। ३ जलीगा। ३ एक तरहका इत्र जिसमे कई तरह के इत्र मिले होते है।

मजमूई--वि० वि० ] इकट्ठा किया हुआ। सामूहिक।

मजमून---पु०[अ०मजमून] कोई ऐसी बात जिस पर कुछ कहा, लिखा या सोचा-समझा जाय, अयवा कुछ कहा, लिखा या सोचा-समझा गया हो। विषय।

मुहा०—मजमून तराज्ञनाः कोई विलक्षण बात या विषय अपनी कल्पना के बल से प्रस्तुत करना। मजनुन बौधनाः कोई विषय अथवा नवीन विचार गठे हुए रूप मे गद्य या पद्य मे लिखना । मजमून मिलना या लड़ना = दो अलग-अलग लेखकों या कवियो के वर्णित विषयो या भावो का सयोग से एक तरह का होना या आपस मे मिल जाना।

मजम्म—वि०[अ० मजमूम] १ जिसकी मजम्मत या निन्दा की गई हो। निदितः। बुरा। खराबः। २ अश्लीलः।

मजम्मत---स्त्री • [अ०] १ निदा। मजम्मत २ तिरस्कार।

**मजरी**—स्त्री० दिश० ] एक तरह का झाड।

मक्का-वि० अ० मञ्ज | जोता और बोया हुआ।

पु० जोता बोया हुआ खेत।

मजरूब---वि० [अ० मजुब] जिस पर जरब या चोट लगाई गई हो। जिस पर आघात किया गया हो।

**मजरू**ह---वि०[अ० मज्रह] १ चीट लाया हुआ। आहुत। घायरु। जरूमी। २ (बयान) जो जिरह में बिगड़ गया हो।

**मजल**—स्त्री०≔मजिल।

**मजलिस**—स्त्री०[अ० मज्लिस] [वि० मजलिसी] १ बहुत से लोगों के बैठने की जगह। २. किसी विशेष उद्देश्य से एक साथ बैठे हुए बहुत से लोगो का समाज। जैसे---गाने-बजाने की मजलिस। ३. समा-समिति आदि का अधिवेशन। ४ समा।

कि॰ प्र॰--जमना --बैठना ।---लगना ।

**मजलिसी--वि•**[अ॰ मण्लिसी] १ मजलिस-संबंधी। मजलिस का। २ जो किसी मजलिस में सम्मिलित हो। ३ जो मजलिस के लिए उपयुक्त हो। मजलिस के योग्य।

पु० वह जिसे किसी मजलिस में आमंत्रित किया गया हो।

मक्क्य-वि•[मक्लूम] [भाव० मजलूमी] जिस पर जुल्म हुआ हो। सताया हुआ। अत्याचार-पीड़ित।

भजहब--पु०[अ० मण्हब] [वि० मजहबी] १ घार्मिक सम्प्रदाय। पंचा मता २ घर्म। उदा०--- मजहब नहीं सिखाता आपस में बैर रखना।---इकवाल।

जबहुबी—वि०[अ० मञ्हूबी] १. किसी मजहुब या वार्मिक संप्रदाय से संबंध रत्ननेवाला अथवा उसमें होनेवाला। २. वार्मिक।

पुं-सिक्सों का एक वर्ग या सम्प्रदाय जिसमें अधिकतर चमार, मेहतर आदि हैं।

सम्बद्धल-—वि० [अ० समृहल] १ अज्ञात । नामालूम । २ सुस्त । निक-म्मा । ३. थका हुआ । शिक्षिल ।

लका—पुं० [फा० मख] १ फिली काम विशेषत किसी चीज के मोग करने पर होनेवाली वह तृष्टि जिसमें मन और सरीर दोनों अनंद से मर उठते हैं। जैरे—(क) आज लेल मे मजा था। (ल) हमने देहात का मजा पालिया है।

ऋ० प्र०--आना ।---देखना ।---मिलना ।---लेना ।

पद—को में =(क) अच्छी तरह और सन्तोषजनक रूप में। जैसे
—कलकत्ते में वह मजे मे है। (ख) अच्छे और ठीक ढंग या प्रकार से।
जैसे—अब नो लडका मजे में अगरेजी बोलने लगा है।

२ लाने पीने की चीजों से मिलनेवाला प्रियस्वाव। जायका। रस।
मुहा०—किसी चीज या बात का मजा पढ़ना≔रस या सुल मिलने पर
किसी चीज या बात का चसका लगना।

३ किसी चीज या बात की ऐसी स्थिति जिसमे वह परिपक्त होकर यथेष्ट आनद या सुख देने के योग्य हो जाय।

मुहा० — (किसी चीज का) मजे पर बागा = अच्छी तरह परिषक होकर पूर्ण रूप से सुबद होना। (किसी व्यक्ति का) मजे पर आला = ऐसी स्थित में आना या होना कि । आनंद या सुक्त प्राप्त कर सके।

४ बातबीत आदि की ऐसी स्थिति जिससे लोगों का विशेष मनोरंजन होता या उन्हें मुख मिलता हो। जैसे—अजा तो तब हो जब आप मी उन लोगों के साथ पकड़े जायें।

मजाक---पुं∘[अ० मजाक] १ हँसी-ठट्ठा। परिहास।

कारण—पुरुष जियान हुए हाराज्या । प्रशास कुराज्या हुए हिस्सी का है के हुण्य सिद्ध करते के लिए हैंसी की बार्ते कहकर उपहासास्यद बनाना। उपहास करना। (फिस्ती काम को) मचाक समझना—हुँसी-खेल या खेलबाड समझना। व——मबाक में—किसी विशिष्ट विचार से नहीं, बल्कि परिहास में या सों ही।

२ किसी बात या विषय में होनेवाली स्वामाविक प्रवृत्ति या रुचि। कवाकन—अ० [अच्य० मखाकन] मखाक या परिहास के रूप में। हैंची के तौर पर।

मजाकिया-वि०[अ० मजाकियः] १. मजाक या परिहास से सम्बन्ध

रखनेवाला। जैसे---मजाकिया मजमृत, मजाकिया शायरी। २. (व्यक्ति) जो बहुत अधिक या प्राय मजाक करता रहता हो। मजाक-पसव।

कि॰ वि॰=मजाक**न**।

स्रजास---वि० [अ० मजाज] १. अवास्तविक। कल्पित या मिथ्या। २ अधिकार-प्राप्त।

†प्ं ==मिजाज।

सजाजन अध्यक्ष (अक्साजाजन) १, अधिकारिक रूप से। २ नियम, विधि आदि के अनुसार। ३. काल्पनिक रूप मे। ४ लालपिक रूप मे। अजाजी—विक (अक्साजीक) १ अवास्तविक। कल्पित या मिथ्या।

२ कृत्रिम । बनावटी । ३. सांसारिक । लौकिक । मजार-पुर्व बरु मजार] १ कोई दर्शनीय स्थल । २ विशेषतः किसी

पीर, फकीर या महापुरुष की कद्य। मजारी\*—स्त्री०[स० मार्जार] बिल्ली। विडाल।

मजाल-स्त्री०[अ० मजाल] शक्तिमत्ता। सामर्थ्य। जैसे-उसकी क्या मजाल है जो मेरे सामने बोले। (प्राय नहिक प्रसंगो मे प्रयुक्त)

**मजिल+**—स्त्री० =मजिल।

**मजिस्टर---**पु०==मजिस्ट्रेट।

मजिस्ट्रेट-प्०[अ०] फौजदारी अदालत का अफसर।

मिजिस्ट्रेटी —स्त्रीं∘िअं∘ मिजिस्ट्रेट +ई (प्रत्य०)]१ मिजिस्ट्रेट होने की अवस्था या माव।२ मिजिस्ट्रेट का कार्य या पद।३ मिजिस्ट्रेट की अदालत।

मजीठ—स्त्री०[स० मंजिप्ठा] एक लता जिसके छोटे गोल फलों से लाल या गुलनार रंग तैयार किया जाता है।

**मजीठी**—वि०[हिं० मजीठ] मजीठ के रंग का। लाल। सुर्ख।

पु० उक्त प्रकार का रंग।

†स्त्री० दे० 'मजेठी'।

भाजीब—वि॰[अ॰ मजीव]१. जितना आवश्यक या उचित हो, उससे अधिक। ज्यादा। २ और मी।

मजीर--स्त्री०[स० मंजरी] मंजरी।

मबीरा-पु०[स० मंजीर] जोडी या ताल नाम का बाजा।

मजूर\*---पु०≕मयूर (मोर)।

†पु०=मजदूर।

**मजूरा†--**पु० = मजदूर।

मजूसा† — स्त्री० ≔ मजूषा। मजेज — वि०[फा० मिजाज]दर्भा अहकार।

मजेजवंत—वि०[हि० मजेज ⊢वंत (प्रत्य०)] दिमागवाला। अभि-

भागा-मनेडी--स्त्री० [सं० मध्य] १. सूत कातने के चरले में बह लकड़ी जो नीचे से उन दोनों डडों को जोड़े रहती है। २. सूत कातने के चरले की डोरी या रस्सी। जोत। माल।

मञ्जेबार--वि० [फा०मज.दार] जिसमें विशेष मजा (आनंद, सुस्त या स्वाद) हो। जैसे--मजेदार वात, मजेदार मिठाई।

मजेवारी—स्त्री०[फा० मख:दार+ई (प्रत्य०)] मजेदार होने की अवस्या या माव। †वि०≕मजेदार।

**मण्डा \*---स्त्री** = मण्डा ।

**मण्डाका**---स्त्री∘[सं० मज्जा से] १. शरीर की हड्डी के अंदर का गूदा। (मेंड्यला)

मण्डल-पु∘[स०√मस्ज् (शुद्ध होना) +स्युट्-अन्, स्—ज्]१. स्नान। २. किसी बात या विषय की गहराई में डूबना या लीन होना।

**सम्बना॰--अ०[स० मज्जन]१ स्नान करना। नहाना। २ निमग्न** या लीन होना।

मण्जा—रत्री० [स०√मस्ज्∣अच्⊣टाप्] १. शरीर के अन्तर्गत नली की हड्डी के अन्दर का गृदा जो कोमल और चिकना होता है। २. पेड़-पौधो, फलो आदि के अन्दर का सार-माग ।

†स्त्री०[सं० मजरी] बौर। मंजरी।

मण्जा-रस---पु०[स० ष० त०] पुरुष कावीर्य। शुक्र।

मज्य---पु०[स० मध्य, प्रा० मज्य] मध्य ।

वि० मध्य का। बीच का।

कि० वि० दीच या मध्य में।

†स्त्री०[स० महिषी] मैस। (पश्चिम)

मझ---वि०,पु०,ऋि०वि०≕मध्य।

मजनका† — प्०[हि० माया ⊹क्षौकना] वर पक्षवाली का विवाह के उप-रान्त दुल्हिन के घर जाकर की जानेवाली मुँह-देखनी की रसम्।

मक्काधार---स्त्री०[हिं० मझ-मध्य+धार] १. नदी आदि के बीच की घारा। २. किसी काम या बात के मध्य की स्थिति।

मुहा --- (किसी को) मझधार में छोड़ना -- (क) किसी को संकट की स्थिति में डालना। (ख) उक्त प्रकार की स्थिति में किसी का साथ छोडना । **(कोई काम) मझधार में छोड़ना** =अपूर्ण अवस्था मे छोडना। अधूरा रहने देना।

**मझरासिंगही---**पु०[हि० मझरा<sup>?</sup> +सीग]बैलों की एक जाति ।

शक्तला—वि०[सं० मध्य, प्रा० मज्ज्ञ ∤ला (प्रत्य०)][स्त्री० मझली] १. मध्य का। २ अवस्था, आकार आदि के विचार से दी के बीच का। एक छोटे और एक बड़े के बीच का। जैसे---(क) मझला माई। (ख) मझली पुस्तक।

मक्ताना ---अ० [स० मध्य ] १ मध्य या बीच में आना या पहुँचाना। २. प्रविष्ट होना।

स०१ मध्ययाबीच में करनायालाना। २ प्रवेश कराना।

मझार†—कि० वि०[सं० मध्य, प्रा० मज्झ +आर (प्रत्य०)] मध्य में। पु० बीच या मध्य का अंश या माग।

मझावना---अ०, स०=मझाना।

†अ० ⇒मझियाना ।

मक्तिया—स्त्री०[स० मध्य, प्रा० मज्जा ⊦इया (प्रत्य०)] उन पट्टियो में से हर एक जो गाडी, समाड़ आदि के पेंदे में लगी रहती है।

मिम्रयाना-स॰ [हिं० माझ=मध्य +इयाना (प्रत्य॰)] किसी चीज को मध्य

मे लेजाना।

म० नाव खेना।

†अ०, स०≔मझाना।

मक्रियारा---वि० [सं० मध्य, प्रा० मज्ञ्ञ ⊹इयारा (प्रत्य०)] १. मध्य संबंधी। २. जो मध्य में स्थित हो। बीच का। ३. मझला।

मम्—सर्व०१ ≔मैं । २.≔मेरा।

**मञ्जुआ** — पु∘[सं० मध्य, प्रा० मज्ञन ⊹उआः (प्रत्य०)] हा**य में पहनने** की मठिया नामक चूड़ियों में कोहनी की ओर से पड़नेवाली दूसरी चूड़ी जो पछेला के बाद होती है।

**मझेरु---पु**०[स० मध्य, प्रा० मज्ज्ञ ⊹एरू (प्रत्य०)] जुलाहों के **ऊड़ी** नामक औजार के बीच की लकड़ी।

**अझेला**—पु०[देश०] एक तरह का सूजा जिससे मोची जूतो के तले सीते हैं। †पु० = झमेला।

मक्सोला—–वि०[सं० मध्य,प्रा०मज्ञन ⊦ओला (प्रत्य०)] १. मध्यम आकारका। नबहुत छोटाऔर नबहुत बड़ा। २ मध्य या बीच का।

**मझोली**—स्त्री०[हिं∘ मझोला]१ एक प्रकार की बैलगाडी जिसमें प्राय जनानी सवारी बैठती है। २. टेकुरी की तरह का एक औजार जिससे जूते की नोक सी जाती है।

**मट--प्**०=-मटका।

उप० 'मिट्टी' का वह सक्षिप्त रूप जो समस्त पदो के आरम मे लगता है। जैसे---मट-मैला।

**मटक**—स्त्री०[स० मट≔चलना +क (प्रत्य०) | मटकने की किया, ढग, मुद्रायामातः।

पद---चटक-मटक।

२. गति। चाल। (क्व०)

मटकमा--अ०[स० मट≔चलना]१ चलते या बाने करते समय कुछ नाज-नखरे तथा गर्वपूर्वक अपने को बार-बार हिलाने तथा लचकाते रहना। २ सकोचवश या और किसी कारण चल-विचल या इञ्चर-उधर होना । उदा०---देखत रूप मदन मोहन को, पियत पियूखन मटके।--मीरौ।

†पृ०[हि० मटका] १ छोटा मटका। २ पुरवा।

**मटकनि**—स्त्री०[हिं० मटकना]१ मटकने की किया या माव। मटक। २. मटककर चली जानेवाली चाल। ३ गति। चाल। ४ नखरा। ५ नाचानृत्या

मष्टका--- पु०[हि० मिट्टी ⊦क (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० मटकी] मिट्टी का बड़ा। सट। साट।

**मटकाना---स**०[हिं० मटकना का स०]१ किसी को मटकने मे प्रवृत्त करना। २ किसी अगमे मटक लाना। ऐसी स्थिति मे किसी को लाना कि वह हिलने-इलने तथा लचकने लगे। नाज-नखरे से किसी अग का संचालन करना। जैसे---कमर मटकाना, आखें मटकाना।

**मटकी---**स्त्री० [हिं० मटका] छोटा मटका।

स्त्री ॰ [हि॰ मटकना] मटकने या मटकाने की किया या माव। मटक। मुहा०--- मटकी देना या मारना ः⇒स्त्रियों की तरह नखरे से ऑखें, उँगलियौँ या हाथ हिलाकर इज्ञारा या संकेत करना ।

सटकीला--वि० [हि० मटकना+ईका (प्रस्य०)] १ मटक दिखाने या मटकनेवाला । २. जिसमे किसी प्रकार की मटक हो। मटक से

युक्त ।

- नडकीसल, मटकीबल---स्वी०[हिं० नटकाना+जीवल (प्रत्य०)]मटकने या मटकाने की किया या माव। जैसे---सूत न कपास चुलाहों से मटकीसल। (कहा०)
- बटक्का---पुं० [हिं० मटकना या मटकाना] आंखें, उँगिलयाँ, हाय बादि मटकाने की किया या भाव ।
- मटक्वीरा†---पु∘ [हिं० मट⊹क्वीर ?] एक प्रकार का हावी जो दूबित माना जाता है।
- मद्यमा—पुं० [देशः०] एक प्रकार की ईखः।
- सद-पीला—वि० [हिं० मट (उप०) ∔पीला] सटमेले या लाकी मिले पीले रंग का । कुछ पीलापन लिए हुए मिट्टी के रंग का ।
- मट-मैंगरा—पु० [हि० सट (उप०)+मंगळ] विवाह के पहले की एक रीति जिसमे स्त्रियाँ गाती-बजाती हैं।
- **भटमैला**—वि० [हि० मिट्टी + मैला] मिट्टी के रंग का। स्नाकी।
- कटर—पूं० [सं० मधुर यो बर्तुल ] १ एक प्रसिद्ध पौचा जिसकी फलियों में गोल दाने रहते हैं और जिनकी तरकारी आदि बनाई जाती है। २ उक्त पौचे की फली या दाना। (पी)
- सटर-गश्त—स्त्रीः, [हिं० मद्ठरः=मद⊹फा० गश्त] १. धीरे धीरे यूमना। २ निश्चिन्त होकर प्रसन्नतापूर्वक व्ययं इवर-उचर यूमना।
- मटरगक्ती-स्त्री०=मटरगक्त ।
- **भटर-बोर**--पु० [हिं० मटर+बोर-च्युंबरू] मटर के कराबर युंबरू जो पाजेब आदि में लगते हैं।
- मटराला—पु० [हि॰ मटर+आला (प्रत्य॰)] एक मे मिले हुए सटर और जी के दाने अथवा उनका पीसा हुआ जुर्ण।
  - 1वि०≕मटमैला।
- **मटलनी---**स्त्री० [हिं० मिट्टी] कच्ची मिट्टी का बरतन ।
- भटा--पु० [हि० माटा] पेडो पर झुडो मे रहनेवाला एक तरह का लाल रंग का च्यूंटा।
- मटिजा |--वि०, पु०, स्त्री०=मटिया ।
- मटिआना--अ०, स०ः=मटियाना ।
- बटिया—वि० [हिं० मिट्टी] १.मिट्टी का सा। २ मिट्टी का बना हुआ। जैसे—मिटया साँप । ३. खाकी। मटमेला ।
  - पु० मिट्टी का बरतन।
  - †स्त्री०==मिद्री।
- पु॰ [?] कजला या लटोरा नाम का पक्षी।
- सदियानां—सः [हिं० मिट्टी] १. किसी चीज पर मिट्टी लगाना, जयवा मिट्टी से युक्त करना। २. (कपड़े) मिट्टी से लयेडूना। ३. बरतम, हाथ आदि मिट्टी मलकर घोना और साफ करना। ↑ अंज-अहरियामा।
- सिंदिया-फूस-वि॰ [हि॰ मिट्टी+फूस] इतना अधिक जजर, वृद्ध और दुवेल कि मानो मिट्टी और फूस के योग से बना हो।
- श्रदिया-सक्तान —वि॰ [हिं० मटिया + मसान ] १. बहुत ही तुष्छ या हीन। गया-बीता। २. टूटा-फूटा। नष्ट-प्राय।
  - हाना गया-बाता । २० दूटा-फूटा । पु० जनड़ा हुआ स्थान या खँडहर ।
- **महिया-मेट---प्** दे० 'मलिया-मेट' ।

- बिटियार--प् [हिं मिट्टी + आर (प्रत्यः)] चिकनी मिट्टीवाका प्रवेश जो बहुत अधिक उपजाऊ होता है।
- विदेशार बुम्मट—स्त्री० [हि॰] ऐसी मूमि जिसमें मदियार और दुम्मट दोनों के तस्त्र हो। (क्ले लोम)
- महिबाला---वि० ==मटमैखा ।
- मतीला—वि० [र्हि० मट (उप०)+ईला (प्रत्य०)] १. जिसमें मिट्टी पड़ी या मिली हुई हो। जैसे—मटीला पानी । २. मटमैला ।
- मदुका|---पुं∘=-मुकुट । मदुका|---पुं∘ [स्त्री० अस्पा० मदुकिया, मदुकी] =-मटका ।
- मही |---स्त्री ० = मिट्टी ।
- मह्ठर—वि० [स० अठरः≕जो नही में हो] चलने-फिरने और काम-घन्या करने में सुस्त । काहिल ।
- मह्डा---वि० [सं० मन्द] १ वीमा। मन्द। २. सुस्त।
- पु ० == मठा ।
- सद्की---स्त्री० [देशा०] पूरी की तरह तला हुआ मेदे का बना हुआ एक मीठा पकवान ।
- मठ---पु० [स०√मठ् (निवास करना)+क] १. वह मकान जिसमें सायु-संन्यासी रहते हों। २. देवालय । मन्दिर । उदा०----पठ-पूतली पाकाण-मय।---प्रिकीराज ।
- सठ्यारी(रिन्)—पु० [सं० मठ√ष् (रखना)+णिति, उप० स०] बह सामुया महंत जो मठ का प्रधान अधिकारी हो। मठाबीस।
- मठ-पति—पु॰ [ब॰ त॰] ≕मठबारी।
- सकर—वि० [स० मन् (जानना) ⊹अरन्, नृ≔्ठ्] जो नशे में हो। सद-मत्तः।
  - पु०एक प्राचीन ऋषि।
- सठरना---पु०[?] कसेरी, सुनारीं आदि का एक औजार जिससे वे बातु के पत्तरों या चहरी की पीटते हैं।
  - अ० पत्तर, चहुर आदि का उक्त उपकरण से पीटा जाना।
  - स॰ दे॰ 'मठारना'।
- मठरी (सी)†--स्त्री० [सं० मेठ]=मट्ठी।
- भठा—पु० [स० मथन] दहीं का वह बोल जिसमें से मक्खन निकाल किया गया हो। तक । मही । लस्ती।
  - मुहा०—सठे मूसल की हॉकना≔वड़-बड़कर इघर-उघर की बातें कहना। उदा०—....गया था, अब लगा है मठा मूसल की हॉकने।—बृन्दावन लाल वर्मी।
- भठाधीक्त--पु० [स० मठ-अधीक्ष, य० त०] मठ में रहनेवाले साधुओं का प्रधान । महन्त ।
- मठान-पु॰=मठरना (औजार)।
- सठारना—स० [हि॰ गठःरा] १. कसेरीं, सुनारों आदि का मठरना नामक औजार से पत्तरों या चहरों को पीटना। २. पत्तरों, बहरों आदि को पीट कर गोलाई में लाना।
  - सo [?] १. पूर्व हुए आटे को इस प्रकार हार्यों से मसलना तथा संवारता कि उसमें लस उत्पन्न हो जाय। २. भीरे भीरे तथा बना-संवार कर कोई बात कहना।
- मठारा--पु० [हिं० मठारना] १. मठारने की किया या मान। २. किसी

```
मड़ियार-प् िहि॰ मारवाड़ ?] मारवाड में बसी हुई क्षत्रियों की एक
   बात को सुधारते-सैवारते हुए उसकी पुष्टि करने की किया या भाव।
   जैसे--- उन्हें जो वक्तृता देनी थी, उसी पर मठारा दे रहे थे।
                                                               महआर—पु० [देश०] १ बाजरे की जाति का एक प्रकार का कदफ जो
   कि० प्र•---देना।
मठिया—स्त्री० |हि० मठ : इया (प्रत्य०) ] छोटा मठ।
                                                                  बहुत प्राचीनकाल से भारत में बोया जाता है। वैद्यक मे इसे कसैला,
   स्त्री० [?] कॉसे याफूल की बनी हुई चूडी।
                                                                  कडआ,हरूका, बलवर्द्धक और रक्त-दोष को दूर करनेवाला माना गया
मठी(ठिन्) — पु० [स० मठ ⊬इनि] मठ का अधिकारी । मठाधीशा ।
                                                                  है। २ एक प्रकार का पक्षी।
   स्त्री० (हिं० मठ) छोटा मठ। मठिया।
                                                                  †पु०=महला (मडप)।
मठुलिया, मठुली--स्त्री०≕मटुठी ।
                                                               महंगा---स्त्री०≔मड्ई।
मठोठा∤---पु० [?] कूऍं की जगत।
                                                               मड़ोड़--स्त्री०--मरोड।
मठोर-स्त्री० [हि० मट्ठा] १ वह बडी मटकी जिसमे दही मथा जाता
                                                               मड़ोबी—स्त्री० [हिं० मरोडना ⊢ई (प्रत्य०)] लोहे की छोटी पेंचदार
   है। २ नील पकाने का माठ।
                                                                  कटिया ।
मडोरना--स० [हि० मठारना] १ किसी लकडी को खरादने के लिए
                                                               मद--वि० [हि० मढना] १ अडकर बैठनेवाला । २ जल्दी अपनी
   रदालगाकर ठीक करना। २ दे० 'मठारना'।
                                                                  जगह से न हिलनेवाला । ३. मृढ ।
मठोलना—स० [हि० मठोला ⊹ना (प्रत्य०)] हस्त-मैथुन करना ।
                                                                  †पु०≔मठ। उदा०---काकर घर, काकर मढ़ माया।---जायसी।
मठोला--प् · [हिं पुर्ठी | ओला (प्रत्य · ) ] मुर्ठी में लिंग पकडकर
                                                               अदना—स० [स० मडन] [भाव० मढाई] १ कोई चीज किसी दूसरी
   उसे सहलाते हुए बीर्य-पात करना । हस्त-मैथुन । उदा०---लड्ड् मे
                                                                  चीज पर चिपकाना, जडना, लगाना या सटाना । जसे---किताब पर
   न पेड़े मे, न वर्फी मे मजा है, जो मर्दे-मुजर्रद के मठोलों में मजा है।
                                                                  जिल्द यादीवार पर कागज मढना। २ बहुत से गहनो से किसी की
                                                                  लादना । जैसे---आमूषणां से सुदरी मढी हुई थी। ३ कोई काम
   ----नजीर।
मठौरा -- पु० [हि० मठोरना] एक प्रकार का रदा जिससे लकड़ी रंद
                                                                  या बात बळपूर्वक किमी के जिम्मे लगाना । जैसे--किसी के सिर
   कर खरादने आदि के योग्य बनाते हैं।
                                                                  कोई काम मढ़ना। ४. व्यर्थ किसी के सिर कोई अपराध या दोख
मक्द्र---म्त्री० [स० मडपी] १ छोटा मडप । २ कुटिया । झोपड़ी ।
                                                                  आरोपित करना। जैसे--काम तो तूमने बिगाडा, और कलक मेरे
  †स्त्री०=मडी।
                                                                 सिर मढरहेहो।
मङ्ख्या† ---पु०≔महुआ (मङ्प) ।
                                                                 कि० प्र०---डालना ।---देना ।
मक्क--स्त्री० [अनु०] किसी बात के अन्दर छिपा हुआ हेतु। भीतरी
                                                                 अ० (काम या बात) अगरम होना।
                                                                 अ०≔मडलाना । जैसे---आकाश मे बादल मढ आये है।
  सूक्ष्म आशय ।
सङ्गङ्गाना--अ०, स० ≔मरमराना ।
                                                               महबाई — स्त्री० [हि० महबाना] महबाने का कार्य तथा पारि-
सङ्राना--अ० = मॅंडराना ।
मङ्ला ---पु० [स० मडल] अनाज रखने की छोटी कोठरी।
                                                               मढ़वाना---स० [हि० मढना का प्रे०] [माव० मढवाई] मढने का काम
महलाना---अ० =मॅंडराना । उदा०---अनुपम शोमा पर उसकी कितने
                                                                 दूसरे से कराना।
                                                               मद्गा---प्० [हि० मढी] १ मिट्टी का बना हुआ छोटा घर। बडी मद्गी।
   न भौवर मदलाते।—निराला।
पडवा---पु०[स० मडप] १ मचान । २ मडप ।
                                                                  २ दे० 'मदा'।
   पद---मड़बे तर की गाँठ ≔ित्रवाह के समय वर और वसू के दुपट्टी मे
                                                               मढ़ाई--स्त्री० [हिं० मढना] मढने की किया, भाव या पारिश्रमिक ।
                                                               मदाना--स० =मढवाना ।
   बाँची जानेवाली गाँठ।
महवाना†---प्∘ |हि० मेंडवा ≔मडप] एक प्रकार का कर जो मध्य
                                                               मदी—स्त्री० [म० मठ] १ छोटा मठ। २ छोटा देवालय या मन्दिर।
                                                                 ३ कुटिया। झोंपड़ी। ४ छोटा मडप। ५ किसी सन्यासी के समाधि-
  यग में जमीदार लोग अपने असामियों से उनके यहाँ विवाह होने पर लिया
                                                                 स्थल के समीप बनी हुई कुटिया।
   करते थे।
                                                               मर्दथा---वि० [हि० मदना +ऐया (प्रत्य०)] मतनेवाला ।
मङ्बारी ---पु०=-भारवाही।
मइहट† ---पु०ः≔मरघट ।
                                                                  स्त्री०ः--मदी।
मक्हा च --- पु॰ [स॰ मडप] मिट्टी या वास आदि का बना हुआ छोटा
                                                               मणि—स्त्री० [स०√मण् (अब्यक्त शब्द) | इन्] १ बहुमूरय रत्न ।
                                                                 जवाहिर । २ किसी वर्गका कोई सर्व-श्रेष्ठ पदार्थया अधिकता ।
                                                                 जैसे---रघुकुल मणि। ३. बकरी के गले मे लटकनेवाली थैली ।
   †पु० [?] मूनाहुआ चना।
मझा - पु० [हि॰ मढ़ी] बड़ी कोठरी। कमरा।

 पुरुष की इन्द्रिय का अगला माग। ५ योनि का अगला माग।

    पु०≔मौडा (नेत्रग्रोग)।
                                                               मणिक----पु० [स० मणि । कन्] १ मिट्टीका घड़ा।२. योनिका अग्रमागः।
महाक् '---पु०≔मडार ।
मदार-पु० [देश ०] १. तालाव । २ पोखरा ।
                                                                 ३ स्फटिक निर्मित प्रासाद।
```

विक्रेय - पौराणिक कथा है कि सिव जी का स्थि-जटित कुंडल उक्त स्थल पर उस समय गिरा था जब वे विष्णुकी तपस्या से प्रसन्न होकर सूम उठे थे।

विज-कानन--पु० [प० त०] गला। कंठ।

मिनकार---पु० [स० मणि√कृ (करना) ⊦अण्] औहरी ।

विण-कृद---पु० [व०स०] कामरूप के पास का एक पर्वत। (पुराण) किण-केपु---पु० [उपमि० स०] एक बहुत छोटा पुच्छल तारा जिसकी पूंछ कृष-सी सफेद मानी गई है।

सिम-गुण-पु० [व० स०] एक प्रकार का विणक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में वार नगण और एक सगण होता है। बातिकला। बारभ । सिम्गुल-निकर-पु० [स० व० त०] मणि-गुण नामक खंद का एक मेद

जो उसके ८वे वर्ण पर विराम करने से बनता है। सिक-पीय--पु० [ब० स०] कुबेर का एक पुत्र ।

सणिष्डिया—स्त्री० [ब॰ स॰] १ मेघा नाम की ओषषि । २ ऋषमा नाम की ओषषि ।

स्थि-अला---स्त्री० [ब॰ स॰] महामारत के अनुसार एक प्राचीन नदी। स्थि-सारक---पु॰ [ब॰ स॰] सारस ।

विक-तीय---पुर्ण[सर्व मणिदीप] १ मणिजटित दीपक । २. दीपक की तरह प्रकास करनेवाला रस्त ।

स्रिण-डोप---पु० [मध्य० स०] पुराणानुसार रत्नी का बना हुआं एक द्वीप जो क्षीरसागर मे हैं। इसी मे त्रिपुर सुदरी का निवास माना गया है। स्रिण-वन् (स्) ---पु० [मध्य० स० या उपमि० स०] इंद्र का घनुष ।

मणि-घर—पु०[ष०त०] सर्प। सौप। मणिपुर—पु०[ष०त०] १ मारततथा बर्माकी सीमापर स्थित

केन्द्र-शासित मारतीय प्रदेश । २. उक्त प्रदेश की राजधानी। मणिपूर--पु० [स० मणिपुर] सुबुम्ना नाडी के अदर माने जानेवाले छ.

चकों मे से तीसरा चक जो नामिक्षेत्र मे स्थित है।

मणि-मंब-—पु० [सुन्सुपा स०] १. एक नवाशरी वृत्त जिसके प्रति चरण

में भगण, भगण और सगण होते हैं। २ कलाई। पहुँचा।

मणि-वीज-पु० [व० स०] अनार का पेड।

विकास-पुर्व [सर्व] किसी तरल घोल को सुझाकर उसके बनाये हुए छोटे नुकीले कण। रवा (किस्टल)

भिष-भद्र--पु० [ब०स०] एक यक्ष।

क्रिक्मिकरक--पु०[सं०] ऐसी किया करना जिससे कोई तरल कोल स्फटिक का रूप ब्रहण कर ले। निश्चित और ठोस आकार घारण करना। (क्रिस्टेलाइकेशन)

समिभू---स्त्री० [य० त०] वह क्षेत्र विशेषतः स्वान जिसमें रत्न हो। सनि-मंडप--पु० [मध्य० स०] १. मनियों से सजाया हुआ मंडपः।

२. शेषनागका प्रासाद । व्यक्तिमध्य-पु० [व० स०] मणिबंघ नामक छद ।

क्षिमय पुरु [सं० मणि + मयट्] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक रागः।

**४---३**५

वि० मणिया मणियों से युक्तः।

विज्ञान् (वत्) — वि० [सं०मणि + मतुप्] मणि-युक्त। पु० १. सूर्य। २. एक प्राचीन पर्वत।

क्षि-माला-स्त्री० [व० त०] १ मणियो अर्थात् रत्नो की शाला ।
प्रमात । ३ समक । ४. बारह अक्षरो का एक वृक्ष जिसके प्रत्येक
बरण की तगण प्रत्येण तगण होते हैं। ५. आमा। समक ।

बरण में तगण, यगण, तगण, यगण होते हैं। ५. आमा । चसक । मणिनेय---पु० [सं०] दक्षिण मारत का एक पर्वत । (पुराण) मणि-राग---पु० [ब० स०] १. हिंगुल । शिंगरफ । २ रत्न का रंग ।

मिष-रोग-पु० [४० त०] पुरुषेंद्रिय संबंधी एक रोग।

मणि-पौल--पु॰ [य॰ त॰] मदराचल के पूर्व मे स्थित एक पर्वत । (पुराण)

मणि-दयाम---पु० [स० त०] नीलम ।

मणि-सर — पु० [सुप्सुपा स०] मोतियों की माला।

मिष-सोषानक---पु० [मध्य० स०] सोने के तार मे पिरोए हुए मौतियों की ऐसी माला जिसके बीच मे रत्न हो। (कौ०)

मणी---स्त्री० [सं० मणि | डीष्]=मणि ।

मणीचक--पुर्∘[स० मणी√चक् (प्रतिघात करना) +अण्] १. चन्द्रकात मणि। २ पुराणानुसार शाक-द्वीप के एक वर्ष का नाम। ३. एक प्रकार की चिड़िया।

स्रतंग—पुः [संः ] १. हायी। २. बादलः । मेघा । ३. एक प्राचीन तीर्षः । ४. एक प्राचीन ऋषि जो शवरी के गृरु थे । ५. कामरूप के अग्नि-कोण का एक प्राचीन देशः ।

मलंगज—पु० [स०√यद् (मस्त होना) ⊹अगच्, द्—न्, + √जन्ड] हाथी।

भतना---पु०[सं० मनंग] एक प्रकार का बीस जो बगाल और बरमा मे होता है।

सार्मा (मिन्)—पु० [स० मतन + इति, दीर्घ, ] हाची जा सवार। सद्य-पु० (सं०/पन्+स्त] १ सोच-सम्प्रकर निरिच्त की हुई बात। २. अपने निवीं विचारों के स्प्रेम स्वाति विवय के सवय से कही या प्रकट की जानेवाली बात। सम्मति। जैते—पूसरों को सव कोई मत देता है। ३ धर्म-पर्चों अपवा महिप-मिन्यों द्वारा प्रतिचादित अपवा सम्पित कोई कपन या सिद्धान। (डाव्हिन) ४ किसी विशिष्ट धर्म-प्रय या मस्पृष्ट्य के सिद्धात का अनुधारी सवदाय। पप। ५ लोक-तव के क्षेत्र में, अपना प्रनिनिध चुनने के लिए किसी व्यक्ति अपवा समाज को प्राप्त वह अपिकार जिससे वह अपनी इच्छा, घीच आदि के अनुकूल दो या अपिक व्यक्तियों, पत्नो आदि में से किसी एक या कुछ का अपिकारिक रूप से समर्पन कर सकता है। बीट। (बीट)

६ उक्त के द्वारा किसी का किया जानेवाला समर्थन । जैसे--इस चुनाव में समाजवादी उम्मीदवारों को १५००० मत मिले थे । स्त्री०≔मति।

अब्य० [सं० मा] निषेत्र-वाचक शब्दाना नही। जैसे---वहाँ मत जाया करो। मत-क्षेत्र--पु० दे० 'निर्वाचन-क्षेत्र'।

मत-गणना---स्त्री० [ष० त०] दे० 'जनमत-संग्रह'।

भत-वाता (तृ) — पु॰ [प॰ त॰] वह व्यक्ति जिसे लोकतन के क्षेत्र में मत देने, विशेषतः निर्वाचन आदि में मत देने का अधिकार हो।

मतवान-पु० [ब० त०] किसी विचारणीय विषय के सर्वेष में अयवा किसी प्रकार के जुनाय के समय किसी के पक्ष में अपना मत देने की किया। (वोटिंग)

सप्तवान-केंद्र-पृ० [य० त०] वह केन्द्र या स्थान जहाँ निर्वाचन के समय किसी विशिष्ट क्षेत्र में मतदाता आकर मत देते हैं। (पीलिंग स्टेशन) सप्तवान-कोच्ड-पु० [य० त०] जिसमें रत्नी हुई पेटी में मत-पत्र छोड़ा जाता है। (पीलिंग-वृत्त)

मतदाल-पेटिका---स्त्री० [४० त०] वह पेटी जिसमें मतदाताओ द्वारा मत-पत्र छोडे या डाले जाते हैं। (बैलट-बॉक्स)

मतना---अ० [स० मति ⊦हिं• ना (प्रत्य०)] किसी विषय में अपना मत सम्मति निश्चित या प्रकट करना ।

†अ०≔ मातना (उन्मत्त होना)।

मत-पत्र--पु० [प० त०] वह परची जिस पर किसी विशेष उम्मीदवार या पक्ष के समर्थन में चिह्न आदि बनाकर उसे मतदान पेटिका में डाला जाता है। (वोटिंग-पेपर)

मत-परिवर्तन—पु० [स०प० त०] अपना मत या विचार अथवा धर्म, सप्रदाय आदि छोडकर दूसरा मत या विचार अथवा धर्म, संप्रदाय आदि यहण करना। (कन्वर्सन)।

मत-बंब--पु० [य० न०] १ किसी विवादास्पद विषय से सवय रखने-वाले सभी प्रकार के मतीं या विचारों की गवेबणा करके उस पर अपना आपिकारिक मत प्रकट करना। (डिस्सटरान) २ दे० 'जोब-निबंघ'। मत-मेद--पु० [य० त०] वह अवस्था जिबसें किसी दल, वर्ग या समृद्ध

मत-भेद---पु०[प०त०] यह अवस्था जिसमें किसी दल, वर्गया समूह के सदस्यों में किसी विषय में एक मत नहीं, बल्कि दो या कई मत होते हैं।

मतिरया।---रत्री० [हि० माता] माता। मौ।

मृहा०—सतरिया बहिनिया करना≔किसी को मां-बहन की गालियाँ देना और उससे ऐसी ही गालियाँ सुनना ।

वि० [स० मत्र] १ मंत्र देनेवाला । मंत्री । २ मंत्र से प्रमाविल किया हुआ । मंत्रित ।

भारकच्—िन (४०) त्याप किया या छोड़ा हुआ। त्यक्त । परित्यक्त । भारकच—पुर्ध (४० मतलबी) १ न ने पहलेबाला आधाय या उद्देश्य। अभिप्राया / पद, दाक्य या शब्द का अर्थ। माने। ३ अपने मला या हित का विचार। स्वार्थ।

पव—मतलब का सारः≔सदा अपने स्वार्थ का क्यान रखनेवाला व्यक्ति । स्वार्थी :

मूहा०—मतःभव गौठना ⇒त्वार्षे सावन करना। (अपना) मतःभव भिकालमा -त्यार्षे सिंद करना। मतःभव हो जाना≔(क) त्वार्थे सिद्ध हो जाना। (का) पूरी दुर्गति थे। दुर्वसा हो जाना। (अप्प्प) ४ सम्पर्क। सवय। वास्ता। जैसे—हमारा उनसे कोई मतःभव गढी है।

**मतलविधा---वि०=**=मतलबी ।

सतलबी——वि० [अ० मरलबी + ई (प्रत्य०)] अपना ही मतलब निकालने-वाला । स्वायं-परायण । स्वार्थी । खुदगरज ।

मतला—पु० [अ० मत्ल] गजल का पहला शेर जिसके मिस्ने सानुप्रास होते हैं।

**मतली---स्त्री**० =मिचली।

मतलूब—वि० [अ० मत्लूब] १. चाहा हुआ । जिसकी इच्छा हो। अभि-प्रेत । २. प्रिय ।

**मतवा**†—स्त्री० ≔माता ।

मतबार†--वि०≔मतवाला ।

मतबाल—स्त्री० [हिं० मतबाला] १. मतबालापन । मत्तता । २. मतबालों या पागलो की तरह का कोई काम । उदा०—करत मतबाल जहुँ सन्त जन सूरमा . ।—कबीर ।

सत्वाका—िर्व०, प्रृ० [त० सता + [हं० वाका (प्रत्य०)] [स्त्री० सतवाकी] १ नवे आदि के कारण मस्ता । नो में यूरा २. किसी प्रकार के अनिमान या मद के कारण मस्त्र जीर का - 4 प्रताहा । ३ उन्मता । पागक। पु०१ वह मारी पत्यर जो किस्ते या पहाइ पर से नीचे के शाजूबों की मारोजे के लिए लुढ़काया जाता है। २. कागज का बना हुआ एक प्रकार का खिलोना जो जमीन पर फेकने से सीभा जड़ा रहकर इंचर-उपर हिळता हुता है।

मत-संग्रह-पु॰ [ष॰ त॰] किसी प्रश्न पर मत-दान की परिपाटी के द्वारा लोगों के मत एकत्र करना।

मत-सुम्र ---वि [स० मत-शून्य] मूर्व ।

भत-स्वातम्य-पु० [व॰ त॰] प्रत्येक व्यक्ति को अपना मत या विचार प्रकट करने की स्वतत्रता।

मता|--पु०=भत (विचार)।

†स्त्री०≔मति।

भताभिकार—पु० [प्रत-अपिकार, प० त०] किसी चुनाव या विषय मे मत (या बोट) देने का अपिकार जो शासन से प्राप्त हो। प्रतिनिधिक सस्याओं के सदस्य या प्रतिनिधि का अधिकार। (कैयाइक)

सताधिकारी (रिन्)—पु० [स० मताधिकार ⊢डिनि,] मत देने का अधिकारी । वोटर ।

मताना\*—अ० [स० मत ⊦हि० ना (प्रत्य०)] मत्त या मस्त होना। उदा०—पाइ बहे कज मे सुगय राघिका की, मजु ध्याए कदलीबन मतंग लो मताए हैं।—रत्ना०।

स० मत्त या मस्त करना।

मतानुज्ञा--स्त्री० [मत-अनुज्ञा, प० त०] २१ प्रकार के निग्रह स्थानी में से एक । (न्याय-दर्शन)

मतानुयायी (यन्)-पु० [स० मत-अनुयायिन्, ष० त०] किसी मत का अनुयायी । मतावलवी ।

मतारी | स्त्री० = महतारी (माता)।

मतार्थना—स्त्री० [स० सत ⊦जर्यना] चुनाव आदि के अवसरों पर कोगों के गास जाकर उनसे अपने पक्ष में मत नागने सा उन्हें अपने अनुकुळ करने की क्रिया या माव। (कैन्वेसिंग आधि वीद्स) शताबलंबी (बिन्)---पूं॰[मत-अवलंबिन् , ष० त०] किसी मत, सिद्धान्त वादि का अनुवायी । जैसे---जैन मताबलंबी ।

वादि का अनुसायी। जैसे—जैन मतावर्णनी। बताही†—रेपी० [हिं० माता≔चेचक] चेचक या माता का रोग जो कहीं कुछ दूर तक ,फैला हो। (पूरव)

किं प्र०—क्लिमा । क्लि—प्यीः [स०√मन्-क्लिन्] १. बृद्धि । अक्ल । २. राय । सम्पति । ३. इच्छा । कामना । ४. याद । स्मृति । ५. साहित्य में एक संवारी मात्र । यह उस समय भाना जाता है जब कोई अनुमित बात हो जाती है तब उसके बाद मीति की कोई बात सुसती है ।

वि० १ बुढिमान । २. चतुर । चालाक । †अरुप०≔मत ।

स्रति-वर्शन--पुं [सं व व त त ] वह शक्ति जिसके अनुसार दूसरे की योग्यता का पता रूगाया जाता है।

मतिबा—स्त्री० [स० मति√दा (देना) +क, +टाप्] १. ज्योतिष्मती नाम की छता। २. सेमछ। शाल्मिछ।

स्रतिन†—अञ्य∘ [सं∘ मत् या वत् ?] सदृशः । समानः । (पूरवः) †अञ्य∘≔मतः (निषेषार्थकः)।

श्राप्तिश्रोगी (गिन्)—वि० [सं० मति√मध्य्य (नष्ट करना)+णिनि] मति या बुद्धि नष्ट करनेवाला ।

मति-भंश--पु॰ [स॰ व॰ त॰ ] वह अवस्या जिसमें बुद्धि कुछ मी सोच-समझ सकने में असमर्थ होती है। बुद्धि-भ्रश्च ।

सित-भ्रम-पुः [सं० व० त०] अत्वस्य अववा विकृत बृद्धि या समझ के तारण होनेवाला वह भ्रम विसके फलस्वरूप मृत्यूष्य कुछ का कुछ समझने लगता है, अववा लंसे फिसी अवास्तविक घटना या दृश्य का मान होने लगता है। (हैन्युसिनेशन)

मतिमंत--वि० [स० मतिमत्] बुद्धिमान् । चतुर ।

मति-मंद--वि० | स० मंदमति ] मूर्ख ।

मति-मांद्य-पु० [ष० त०] मति-मंद होने की अवस्था या भाव ।

मतिमाम् (मत्)—वि०[स०मति + मतुप्] बुद्धिमान । समझदार ।

मतिमाह\*--वि० चमतिमान्।

मतिबंत---वि०≕मतिमतः । मती---वि० [सं० मतिमान्] १ किसी प्रकार का मत या राय रखनेवाला । २. किसी मत या सम्प्रदाय का अनुयायी ।

†स्त्री० [सं० मति] == मत (विचार या संप्रदाय)।

अव्य०≔मत (निषेषात्मक)।

मतीरा--पु० [सं० मेट] तरबूज।

मतीस—पुं० [वेश०] एक प्रकार का बाजा।

सतेर्ह—रत्री० [सं० विमातृ मि० पं० मतर्प्रचिमाता] माताकी सौतः। विमाताः।

सतैक्य — पूं० [सं० मत +ऐक्य] फिली विषय में दो या अधिक व्यक्तियों का एक ही मत या राय होना। मत या विचार में होनेवाजी एकता या समानता।

**बरकुण--पु**० [सं० कर्म**०** स०] खटमक ।

क्तर—वि० [सं०√/मद् (मतवाला होना) +न्ता ] १. नक्षे आदि में पूर। मस्त। २. किसी वात की अधिकता के कारण जिसमें विवेक न रह गया हो। क्षेत्र---मन-पत्ता । २. किसी प्रकार के मनोवेग के पूर्ण आवेश से युक्त । ४. किसी काम या बात के पीछे मतवाला। वैसे---रम-मता । ५. उत्मत । पागक। ६. बहुत अधिक प्रसन्न । पुं॰ १. मतवाला हायी । २. चतुरा । ३. कीयल ।

्रेरती०≔साया। मलक—वि० [सं० मत्त+कर्] जो कुछ-कुछ सत्तहो।

मत्तकादी—वि॰ [सं॰] [स्त्री॰ मत्तकाशिनी] अत्यन्त कपवान। परम

अत्या । सत्तकीकल पु० [सं० कमं० स०] सगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग ।

मत्त-पर्यव—पुं∘[सं∘मत्त+हिं∘गजेन्द्र]सवैधा छंद का एक मेद जिसके प्रत्येक चरण में ७ मगण और २ गुरु होते हैं।

मत्तता—स्त्री॰ [सं॰ मत्त ∤तल् +टाप्] मत्त होने की अवस्था या बाव । मस्ती ≀

**मत्तताई†--**स्त्री०=मत्तता।

मल-सबूर--पृ० [स० सच्य० स०] पबह अक्षरों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक बरण में कमशः यगण, सगण, यगण, सगण, और फिर सगण होता है। सल-बारण-पु० [सं० कमं० स०] १ वरामदा। २. आंगन के पास सा

सामने की छत । ३. मस्त हाथी । ४. सुपारी का यूर्ण । सत्ता-स्त्री० [सं० मत +टाप्] १. बारह अक्षरो का एक बृत जिसके

प्रत्येक चरण में मनाण, मनाण, सनाण और एक पुरु होता है और ४, ६ पर यति होती है। २. मदिरा । शराब । स्त्री । हिन मत् का मात्र] सें अस का यह कम जो मात्र वार्षक शब्द बनाने के लिए प्रत्यय के रूप में अन्त में लगता है। जैसे—नीतिमत्ता,

बुद्धिमत्ता आदि । †स्त्री०≕मात्रा ।

सत्ता-कीका — स्त्री ० [सं० व० स०] तेईस अलतों का एक छद जिसके प्रत्येक बरण में कमशा दो मगण, एक तगण, चार नगण एक लच्च और एक गृह अलर होता है।

मत्या—पुः [संः मस्तक] १. ललाट। मस्तक। माया। २. किसीपदार्वे का अगला या ऊपरी माग।

सरवो—कि वि०[हि० माथा] १. मस्तक या सिर पर । २. किसी पर उत्तरदागित्व, भार आदि के रूप में ।

मृहा०—(किसी के) शत्वे महनाः जवरदस्ती देना । वैसे—यह काम तुम्हारे सत्वे पड़ेगा। (कोई बात किसी के) सत्वे धढ़नाः अकात् किसी पर कोई दोव महना।

मत्य-पुं० [सं० मत+यत्] १ पटेला । हेंगा । २. ज्ञान-प्राप्ति का

मस्सर—पुं∘ [सं०√भद्+सरन्] १ द्वेष । विद्वेष । २ द्वेष-अन्य और ईर्ब्यापूर्णं मानसिक स्थिति । ३. कोष । गुस्सा ।

सत्तरी (रिन्)—पु० [सं०मत्सर । इनि, दीर्थ ] मत्सर करनेवाला व्यक्ति । जिसके मन में मत्सर हो।

कस्त्य—पु०[सं०√मद्+स्वत्] १. मछली। २. विष्णुके दस अवतारों में से पहला अवतार को मछली के रूप में हुआ वा। ३ ज्योतिव में सीन नामक राशि। ४. नारायण। ५. घाणीन विराट देश का दूतरा नाम। ६ पुराणानुसार सुनहले रंग की एक प्रकार की शिला जिसका पूजन करने से मुक्ति होना माना जाता है। ७ छप्पय छद के २३वें मेद का नाम । ७ दे० 'मत्स्य-पुराण'।

सस्य-गथा—स्त्री० [सं०व०स०, | टाप्]१ मत्यवर्ता (व्यास की माता)। २ जल-पीपल।

मस्त्यजीवी (विन्)—पु० [सं० मत्स्य√जीव् (जीना) ⊹णिनि, उप० स०] मछुआ । धीवर ।

मस्स्य-द्वादशी-स्त्री० [मध्य० स०] अगहन सुदी द्वादसी ।

**बत्स्य-द्वीप---**पु० [मध्य० स०] पुराणानुसार एक द्वीप।

सस्य-नारी—स्त्री० [कर्म-ग०] १. वह जो आकृति मे आधी मछली हों और आधी नारी। विशेषतः जिमका चक्र से ऊपरी माग नारी का ही और शेष माग मछली का । (एक प्रकार का काल्पनिक प्राणी) २ सत्यवती।

मत्स्यनाशक---पु० [ष०त०] कुरर पक्षी।

मत्स्यनाञ्चन-पु॰ = मत्स्यनाञ्च ।

मस्स्यती—स्त्री०[स०] देशों की पाँच प्रकार की सीमाओं में से वह सीमा जो नदी या जलाशय आदि के द्वारा निर्धारित हो।

मस्त्य-न्याय---प् व [प०त०] १ यह मान्यता कि छोटो को बडे अयवा दुवंलो को सबक उमी प्रकार सा जाने या नष्ट कर देते हैं जिस प्रकार बडी मछलियों छोटी मछलियों को सा जाती है। २ अराजको या आततायियों का राज्य।

मस्स्य-पालन-प् (ष०'त०] मललियाँ पालकर उनकी पैदावार बढ़ाने का काम । (पिसीकल्चर)

सस्य-पुराण---पु० [मध्य० स०] अठारह पुराणो में से एक पुराण जो महापुराण माना जाता है।

मस्य-वय-पु० [प० त०] मछलियाँ पकडनेवाला । मछुआ । श्रीवर। मस्य-वंधन-पु० [प० त०] मछली पकडने की बशी । केंट्रिया।

भरस्य-मुद्रा—रत्री० [मध्य० स०] तात्रिको की एक मुद्रा। भरस्य-मुद्रा—रत्री० [मध्य० स०] तात्रिको की एक मुद्रा। भरस्य-राज—पृ० [य० त०] १ रोह्र मछली। रोहित । २ विराट-

नरश । सत्स्य-वेभनी---स्त्री० [ष० त०] मछली फेँसाने की बसी । केँटिया ।

**बत्त्य-संवर्धन--**पु० [ष० त०] मत्त्य-पालन। **बत्त्याकी--**रत्री०[मत्त्य-अक्षि, ब० स०, नषच्, नडीष्] १ सोम लता।

ब्राह्मी बूटी। ३ गाँडर । दूव। सस्यादिनी—रवी० [मल्स्य-अदिनी, सुप्सुपा स०] १ जल पीपल । ३ दे० 'मल्स्याकी'।

मत्स्यावतार--पु० [मत्स्य-अवतार, प० त०] भगवान विष्णु का पहला अवतार जिसमे उन्होंने मत्स्य का रूप घारण किया था।

श्रस्याज्ञन—वि० [सं० मत्स्य√अज् (खाना) +स्यु—अन] मछली खाने-वाला ।

पु० मछरग नामक पक्षी।

भरस्यासन---पु० [मत्स्य-आसन, मध्य०स०, व० त०]तांत्रिकों के अनुसार योग का एक आसन ।

मत्त्योद्रमाथ---पु० [सं०] एक प्रसिद्ध हठयोगी महात्मा जो गोरखनाथ के गुढ़ थे। मस्त्योवरी—स्त्री०[मत्स्य-उदरी, व० स०,+ क्रोब्] सत्यवती ।मस्त्यगंषा। मस्त्योगजीवी (विन्)—पु० [सं० मत्स्य,+उप√जीव्(जीना)+णिनि] मस्त्रा। धीवर।

स्वयत—पु० [सं०√मथ् (सयता) +त्युट्—अत] १. सपने की किया याभाव । विलोना। २ एक प्रकारका प्राचीन अस्त्र । ३. गनियारी नामक वृक्ष ।

वि० १ नष्ट करनेवाला। २ मार डालने या बच करनेवाला । (यी० के अन्त में) जैसे----मदन-मचन।

सबना--सः [सः संयन या सथन] १ सवानी आदि के द्वारा दुध या वहीं को इस प्रकार चलाना या हिलाना कि उसमें से भक्तन निकल आये। सयोः किः--डालना।--देना।--लेना।

२ कई चीजों को हिला-बुलाकर एक में मिलाना। २ अस्त-म्यस्त या नय-अध्य करना। ४ कुछ जानने या पता कमाने केलिए जास-क्याह दूरना या देवना। जैसे— (क) बरे-बड़े शास्त्र मध्यना। (व) किसी को बूँडने के लिए सारा बहुर मध्यना। ५ कोई किया बहुत अधिक या बार बार करना। जैसे—तुम तो एक ही बात लेकर मध्यने जगते हो। ६ अच्छी तरह पीटना या मारना। प० मधानी। रई।

**मथनियाँ**†---स्त्री० = मथनी।

मधनी—स्त्री० [हि०मथना] १ मधने की क्रिया या साथ। २ वह मटका जिसमे दही मथा जाता है। ३ मथानी । रई।

सथबाह्†—पु० [हि० माथा ⊹वाह (प्रत्य०)] निर मे होनेवाला दर्दे। पु० ≖महावत ।

मचाई—स्त्री० [हिं० मयना ⊹आई (प्रत्य०)] १ मथने की किया या माव। २ मथने की मजदूरी।

मधाना—सः [हिं मधना] मधने का काम किसी दूसरे से कराना। अ० (दही आदि का) मधा जाना।

पु० बडी मधानी।

मधानी—स्त्री० | हि० मथना ] काठ का बना हुआ एक प्रकार का उपकरण जिसकी सहायता से दही मथकर मक्कन निकाला जाता है ।

**मुहा०--मथानी पड़ना या बहना** = खलबली मचना ।

मचास-पु० [हि० मपना ⊹आंव (प्रत्य०)] मधने की किया या माव। मचित-पु० कु० [स०√मण् (मचना) +क्त] १ जिसका मधन या मधन किया गया हो। मचाहुआ। २ बोळकर अच्छी तरह मिळाया हुआ।

पश्चितार्थ—पु∘्सि॰ मणित-अर्थं, कर्स॰ स॰] १ वह अर्थ या आश्चय ओ किसी विषय को सबन या सबन करने पर निकलता है। २. सारीश । कपुरा—रत्नी॰ [स॰√मप् (सबना) ⊦उरव्+टस्) पश्चिमी उत्तर प्रदेश की एक मिंदन नगरी, विसकी मिनती सात मोक्षदायिका पुरियो मे होती है।

सर्थारिया—वि० [हि० मथुरा ⊦इया (प्रत्य०)] मथुरा का। जैसे— मथुरिया चीवे।

मथूल†—-पु०ः = मस्तूल । उदा०----जानी के सोक जल जान की मयूल कियाँ।----रत्नाकर।

मधौरा - पु० [हि० मधना] बढइयो का एक उपकरण या औजार ।

मवल-मयोवसी

क्यौरी---स्त्री० [हिं० माया+औरी (प्रत्य०)] एक गहना जो स्त्रियाँ सिर पर गहनती हैं।

मण्यो-पुं०=माया।

**सर्वन--**पुं० [सं० मृदंग] एक प्रकार का बीस ।

वर्षती रिकार विकृत वैवत की चार श्रुतियों में से दूसरी श्रुति।

**मदंष**—वि०=मदांव।

सब—्युं∘ [सं∘ /यद् +अप्] १ भादक हव्य खाने या पीने ते होनेवाली वह उत्तेषपूर्ण अवस्था जिससे मस्तिक ठोक तरह से काम नहीं कता। नसा। २. वपणी क्सी सिंतीएक ठोक तरह से काम नहीं कता। नसा। २. वपणी क्सी सिंतीएक टिक्नेट वा अध्यात के कारण उत्तरक हो— गानी वह मानदिक स्थिति जिससे मनुष्य औरों को इस प्रकार पुष्प या हीन समझे रुप्पात हिम्स क्या हो। सिर्वनीय उत्तरकार प्रवास किया हो। मिर्वनीय उत्तरकार या गर्व। यह अभिमान का एक निक्कट क्या हो। मिर्वनीय उत्तरकार या गर्व। यह अभिमान का एक निक्कट का स्थाप का स्

मुहा०—मब पर भाना=(क) युवा होना। (ख) तीव्र या प्रवल उमंग में होना। (ग) काम-वासना से उन्मत्त होना।

६ वह गयपुक्त द्वाव जो मतवाले हाथियों की कनपटियों से बहता है। दान । ७ मद्य । कराब। ८ कस्तूरी। ९. शहद । १०. बीये। ११ कामदेव । मदन।

वि॰ १ अतबाला । मता २ बहुत अधिक प्रसन्न या मता । रत्ती [अ॰] १ वह जंबी कशीर जिसके नीचे लेका या हिसाब लिखा आता है। वीर्षका २. लेखे या हिसाब का वह विधिष्ट माग जो किसी कार्य या व्यक्ति के नाम से अकग रखा जाता है। खाता। जेके—ये १०) भी इसी मद ने लिखे जायेंगे ३. कार्य या कार्यालय का विमान। सीरितता ४. समृद्र की ऊर्जेनी लहुर। ज्वार।

भवक—स्त्री० [हिं० मद⊹क (प्रत्य०)] तवाकू की तरह पीने का एक मादक पदार्थ जो अफीम के योग से बनाया जाता है।

मबकची—पु० [हि० मदक+ची (प्रत्य०)] वह जो मदक पीता हो। मदक पीनेवाला।

**लबकट---पु**ृ[सं∘ मद्द√कट् (प्रकट करना)+अच्] १. सौंड । २. २. नपंसक।

मब-कर---वि० [व० त०] जिससे मद उत्पन्न हो। मद-कारक। पुं• वतूरा।

व्यक्तल--वि० [व० स०] [स्त्री० मद-कला] १. मत्ता मतवाला। २. उन्मत्ता। पागल। ३. जो किसी प्रकार के मद से विह्वल हो रहा हो।

**मवकौ**---पु०=मदककी।

मबकुत्—िवि० [सं० मद√क (करना)+िम्बप्+नुक्] १. उन्माद-कारक । २. मादक ।

मबसूला—स्त्री० [अ० मद्बूलः] वह स्त्री जिसे कोई विना विवाह किये ही पत्नी बनाकर अपने घर में रख ले। गृहीता। रखनी।

**मव-र्मव पु० [ब० स०] १. छ**तिवन । २. म**व**ा शराव ।

सक्तंत्रा—स्त्री० [सं० मदनंत्र + टाप्] १. मदिरा। शराव । २. अतसी ।

मय-गमन---पुं० [ब० स०] मैसा । महिष ।

**भवनस**—वि० [सं० भदकल] मता मस्ता

पुं० चमगदल (मिठाई)।

सबस्तित--वि० [सं० मदकल] मदमत्त । उदा०---गमे गमे मदगलित गुडंता । ---प्रिवीराज ।

मदम्मी—स्त्री० [सं० सद√हन् (मारना)+ट⊣ङीप्] पोई नाम का साग। पूतिका।

**मद-जल**—पु० [स० कर्म० स०] हाथी का मद। दान।

मबतां ---स्त्री० =- मदद ।

सहस्—न्दीः [अः] १. वह कार्य या सेवा को विस्ती कार्यकर्ती के काम के संपादन में की जाय। सहायता। २. वह वन जी किसी की उद्देश्य-सिद्धि, जीविकता, निवर्षह आदि के किए उसे दिया जाय। ३ वे पदार्थ या व्यक्ति जो क्लिटी काम को पूरा करने के किए येने जायें। ४. नौकरों, मजदूरों आदि को दिया या बीटा जानेवाला पारिथमिक अथवा वेतन का कुछ जव।

कि० प्र०---बटिना।

सवद-सर्व — स्त्री० अि० मदद ेम्फा० खर्च ] १. वह घन जो किसी को सहायता के लिए दिया जाय। २ किसी काम के लिए अग्रिम दिया जानेवाला घन। पेशापी।

जबबनार—वि० [अ० मदद+फा० नार (प्रत्य०)] मदद या सहायता करनेवाला । सहायक ।

श्रवल—पृ० [सं०√मद्। जिल्। स्थु—जन] १. काम-देखा र रिति-श्रीक्षा। तैमोगा ३ कामकारण के अनुसार एक प्रकार का आख्यित जिसमें नायक अपना एक हाथ नायिका के गड़े में डाक्कर और दुसरा हाथ मध्यदेश में लगाकर उसका आख्यान करता है। ४ महादेख के चार प्रवान अवतारों में से तीसरे अवतार का नाम। ५ एक प्रवार के ति। ७. मैना नामक पत्नी। ८ मैनफल । ९ घतूरा। १०. लिंदि। और। ११ मौकविदरी। १२ मौरा। १३ मोम। १४. अवतरेट। १५ प्रेम। स्नेह। १६. क्यमाळ नामक खंद का दुसरा नाम।

कदन-कंटकर—पुं∘ [सं० मध्य० स०] साहित्य ने साल्विक रोमांच । क्षक्तकः—पुं० [सं० मदन+कत्] १. मदन वृक्षा मैन फल । २. दमनक या दौना नाम का पौचा । ३. मोमा । ४ लदिर । और । ५. मौलस्तिरी । ६ वृद्गरा ।

**मदन-कदन---पु**० [ष०त०] शिव। महादेव।

सवन-गृह---पृं० [व०त०] १. योनि। भग। २. फलित ज्योतिष के अनुसार जन्म कुंडली में सातवाँ स्थान। ३ मदनहर नामक छन्द । सदन-गौपाल----पृ० [उपमि० स०] श्रीकृष्णवन्त्र का एक नाम।

मदन-चतुर्वज्ञी---स्त्री० [मध्य० स०] चैत्र शुक्ल चतुर्वशी ।

स्वत-तारू---पु॰ [व॰ त॰] सगीत में, एक प्रकार का ताल जिसमें पहले दो दुत और अंत में बीर्च मात्रा होती है।

बदन-त्रयोदशी---स्त्री० [मध्य० स०] चैत्र शुक्ल त्रयोदशी ।

**मदन-दमन---पु**० [ष० त•] शिव का एक नाम । **मदन-दिवस-पु**० [४० त०] मदनोत्सव का दिन। वसंत। **सबन-बोला---स्त्री० [व० त०] संगीत में, इन्द्र ताल के छ. मेदो में से एक। भवन-द्वावकी--**स्त्री० [सं० मध्य० स०] चैत्र द्वादकी जो मदन महोत्सव के अर्न्तगत है। **सदन-नारिका---**स्त्री० [ष० त०] वह स्त्री जिसका विश्वास न हो । दुर्वरिकायाभ्रष्टास्त्री। मबम-पति--पु० [य० त०] १. इन्द्रः। २. विष्णु। मदन-पाठक---पुं० [प० त०] कोकिल। भवन-फल---पु० [सं० मध्य० स०] मैनफल । **सदनबान---पु**० [स० मदनबाण] एक प्रकार का बेला और उसका फूल । मबन-भवन--पु० [स० प० त०] योनि। मग। एक मेद जिसे दुर्मिल भी कहते हैं। **मदन-मनोहर---**पु० [उपमि० स०] दडकवृत्त का एक मेद जिसे मनहर भी कहते हैं। मदन-मस्त--पु० [हि० भदन ⊦मस्त] १ जगली सूरन का सुखाया हुआ टुकड़ा जिसका प्रयोग औषघ मे होता है। २. चपा के फूल का एक मेद जिसकी गन्य बहुत उग्र होती है। **मदन-महोत्सव---पु० | प० त० ]** प्राचीन मारत का एक उत्सव जो चैत्र शुक्ल द्वादशी से चतुर्दशी पर्यंत होता था। सवन-मोबक--पु० [ष० त०] केशव के मतानुसार सवैया छंद का एक भेद जिसे सुदरी भी कहते हैं। मदन-मोहन---पु० [प० त०] कृष्णचन्द्र का एक नाम। **मदन-ललिता**—स्त्री० [सुप्सुपास०] एक प्रकार का वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सोलह वर्ग होते हैं। सवन-लेख---पु० [स० मध्य० स०] प्रेमी और प्रेमिका के पारस्परिक प्रेम-भवन-शलाक(---स्त्री० [स० मध्य० स०] १ मैना । ३. कीयल। **मदन-सदन-**पु० [ष० त०] १ मग। योनि। २. फलित ज्योतिष के अनुसार, जन्म-कुडली का सातवाँ स्थान। मदन-सारिका---स्त्री० [सं० मध्य० स०] मैना। **मवन-हर-**-पु० [ष० त०]==मदनहरा। **मदन-हरा—-**स्त्री० [स० मदनहर+टाप्] चालीस मात्राओं के एक छं६ कानाम। मदनांकुश---पु० [मदन-अंकुश, ष० त०] १. लिंग। २ नख-क्षतः। मदनांतक--पु० [मदन-अंतक, ष० त०] शिव। मवनाथ---वि० [मदन-अंध, तृ० त०] कामांध। मबना-स्त्री० [सं मदन+राप्] मैना । मदनासक--पुं [सं भदन-अग्रक, ब ० स०,+कप् ] कोदीं। मबनायुष-पु० [सं० भदन-आयुष, ष० त०] १. कामदेव का अस्त्र। २. मग। योनि । **मदनारि---पु**० [मदन-अरि, ष० त०] शिव ।

भदनालय--पु०[मदन-आलय, ष० त०] १. मग। योनि । २. फलित

ज्योतिष के अनुसार जन्म-कुंडली में का सातवी स्थान।

मदनावस्था--रत्री० [मदन अवस्था, प०त०] वह अवस्था जिसमें काम-बासना बहुत प्रवल हो । मबनास्त्र-पु० [मदन-अस्त्र, ष० त०] =मदनायुषः। मदनी--रत्री० [सं० मदन ⊦ङीप्] १. मद्य । शराब । २. कस्तूरी । ३. मेथी। ४. घौ। मदनीय-वि० [सं०√मद्⊹अनीयर्] नशा उत्पन्न करने या लानेवाला। मदनोत्सव---पु० [मदन - उत्सव, च० त० या ष०त०] मदन-महोत्सव। भवनोत्सवा-स्त्री ० [मदन - उत्सव, व० स०, + टाप्] अप्सरा । मदनोद्यान-पृ० [मदन-उद्यान, च० त० या ष० त०] प्रमोद-वन । **मदपी**—-वि०≕मद्यप (शराबी)। **मद-प्रयोग---**पु० [ष० त०] हाथियों का मद बहना । मद-प्रज्ञवण--पु० [थ० त०] दे० 'मदप्रयोग'। मदफन---पु० [अ० मद्रफ़न] वह स्थान जहाँ मुरदे गाड़े जाते हैं। कबि-वि०१ जमीन में गाड़ा हुआ। २ गुह्य। मदशंजिनी--स्त्री॰ [स॰ मद√मञ्ज् (मग करना)+णिनि । छीष्] **मद-मस**—वि० [सं०तृ०त०] १. (हाबी) जो मद वहने के कारण मस्त हो। २ मतवाला। मत्त। मदयंतिका--स्त्री० [स०√मद् (मतवाला होना) । णिच् । अच्-अच्त, ⊣ ङीष् ⊦कन्∔टाप, ह्रस्व] मल्लिका । मदिवत्नु—पु० [सं० √मद्+णिच्⊹इत्तुच्] १ कामदेव । २ मधा। शराब। ३ कलवार। मदर्ग---पु० [स० मंडल] मंडराने की किया या भाव । उदा०---वज पर मदर करत है काम।---सुर। मबरज---पु०ः=मकरंद। **मदरसा**—पु० [अ० मदरिस ] पाठणाला । विद्यालय । मवरास--पु०१. दक्षिण मारत का एक प्रदेश जो अब कई राज्यों में विमक्त हो गया है। २. उक्त प्रदेश की एक प्रसिद्ध नगरी। **भवरासी--वि०** [हि० मदरास] मदरास का । पु० मदरास का रहनेवाला। मव-लेखा---स्त्री० [ष० त०] एक प्रकार की वर्णिक वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण में सात सात वर्ण होते हैं। मव-विकिप्त---वि० [तृ० त०] मद से पागल । मदमस्त । पु० मतवाला हायी । मब-शाक--पुं० [ब०स०] पोई का साग। मदसार—पु० [स० मद्√मृ (गति) ⊹णिच्+अण्] शहतूत का पेड़ । **भवह**—स्त्री० [अ०] प्रशसाः। तारीफाः। मद-हेतु—-पु० [ष०त०] धौकापेड । नवहेसहाबा---स्त्री० [अ० मदह-ई-सहाब:] मुहर्रम के दिनों में सुन्नी संप्रदाय वालो द्वारा पढ़ी जानेवाली वे कविताएँ जिनमें मुहम्मव साहब और उनके साथियों की प्रशसा होती है। मबहोश--वि० [फा०] नशे के कारण जिसके होश ठिकाने न हीं। मबहोज्ञी-स्त्री० [फा०] मदहोश होने की अवस्था या भाव ।

```
सर्वोक्तरू-पूं [बद-लंदक, व॰ त॰] भवास्त्य नामक रोग ।
सर्वोद्य-वि॰ [मद-वीब, तृ॰ त॰] [बाव॰ मदीचता] सद अर्थात् किसी
मुख शादि की अधिकता के फक्तत्रकथ को जंबा या विनेकहीन हो रहा
हो।
```

सवास्त्रिस---स्त्री० [अ०] लगाम ।

स्वयाक्रिक्ट-स्त्री [अ॰] १. दाखिल होने की कियायामान । प्रवेश । २. बीच में दखल देने की कियायामान । ३. बेंघ।

मदाखिलत बेका—स्की० [ब॰ मदाखिलत +फा० बेजा] १. अनुचित रूप से किया जानेवाला प्रवेश । २. अनुचित रूप से दखल देने की किया या साव । अनुचित हस्तवोप ।

मबाद्य---पु० [मद-आदघ, तु० त०] ताइ।

सद्यास्थय--पु० [सं० मद-अत्यय, ब०स०] बहुत अविक मदिरा या शराव पीने के फल-स्वरूप उत्पन्न होनेवाले कई प्रकार के शारीरिक विकार। (एल्कोहलिक्म)

सदानि\*--वि० [?] कल्याण करनेवाला । मंगलकारक ।

मदार—पु० [सं०√मद्⊹आरन्] १. हावी । २. सूअर । ३. एक प्रकार का गद्र द्वया ४ आक नाम का पौचा।

वि० चालाका धूर्ला

पु० [अरु०] १. दौराकरने का रास्ता। भ्रमण-मार्ग। २. ग्रहों के भ्रमण कामार्ग। कक्षा। ३ आभारा आश्रय।

पव--वार मदार ।

४. मुसलमानों के एक पीर।

†पृ०==मदारी।

मदार गदा—पुं० [हिं० मदार+गदा] घूप में सुखाया हुआ मदार का दूध जो प्रायः औषव के रूप में काम आता है।

मवारिया---पु० [देश०] एक प्रकार का मिट्टी का हुक्का। (अवध) पु०≕मदारी।

मवारी--पु० [अ० मदार] १. वह जो बन्दर, मालू आदि नचाकरजीविका चलाता हो। कलंदर। २. जादू आदि के लेल दिलानेवाला बाजीगर। मबालसा---रत्री० [स०] पुराणानुसार विश्वावसु गर्धव की कन्या जिसे

. पातारूकेतुदानयं ने उठा ले काकर पाताल में रखा था। मदालापी (पिन्)----पु० [सं० मद+आ√लप् (बोलना)+णिनि]

मबालापा (ापन्)——पु० [स० मद+आ√लप् (बालना)+।णान [स्त्री० मदालापिनी] कोकिला । कोग्रल ।

श्रदालु—वि० [स० मद⊹मालुच्] १. जिससे मद झरता हो। २. मस्त। स्वदाह्य--पु० [मद-बाह्य, व० स०] कस्तुरी।

स्रवि—स्त्री० [सं०√मृद्(लूर्णं करना) +इनि, पृथो० सिद्धि ] हेंगा। पटेला। अविद्या—स्त्री० [फा० मादा ] पशुओं में स्त्री आति । स्त्री आति का

जानवर । मादा । जैसे—कबूतर की मदिया=कबूतरी । मबिर—स्त्री० [सं०√मद्+किरच्] काल कैर ।

वि० मद से मरा हुआ। उदा०---गूँखते जब मदिर घुन में वासना के गीत।----प्रसाद।

श्रविरा---स्त्री० [सं० मदिर+टाप्] १. कुछ विशिष्ट प्रकार के असीं, फर्कों, रखों आदि को सदाकर उनका समके से क्षिणकर निकासत जाने- बाका नवीका रक्षा २. घराव । २. कामदेव की पत्नी । रति । ३. बाइस अवरों का एक बॉफ्क क्ष्ये त्वसके प्रत्येक चरण में सात प्राण जी शंक्षे पंपूर्व होता है। इसे माकिनी, उमारे दिवा मी कहते हैं। जीवराक्ष-चिक [पविस्थवत, वन सक-मचन] [स्त्रीक परिराजी] मस्त

अक्षित्रेवाला । मत्तकीचन । मदिरामा- स्त्री० [मदिरा-आमा,व०त०] मदिराकी आमाया आमास । असे-स्वर्णादय सी अंदर्गन में मदिरामा मरती तुम क्षण में ।-पंत ।

मिरिशम्त--वि० [सं० मिरिशम्तन] मद से मरा हुआ। मिरिर। जैसे---मिरिशम्त नयन।

मिबरालय—पुं० [मिदरा-आलय, व॰ त॰] वारावलाना । फलवरिया । मिबरालस—वि॰ [स॰ मिदरा-अलस, तृ॰ त॰] [स्त्री॰ मिदरालसा] अविक शराव पीने के बाद जिसे बहुत आलस्य आ रहा हो ।

मदी-स्त्री०≕मदि।

मदीना-पु० [अ० मदीनः] अरव का एक प्रसिद्ध नगर जहाँ इस्लाम के प्रवर्तक मुहम्मद साहव की समाधि है।

सबीय--वि॰ सि॰ अस्मव् +छ--ईय, मबादेश [स्त्री॰ मदीया] मेरा। सबीला--वि॰ [सं॰ सद+हि॰ ईला (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ मदीली] १. सद से युक्त। मदिर। २. नशा लोनेवाला। नशीला।

म**दुकल**—पु∘[?]ऐसा दोहा जिसके प्रत्येक चरण मे १३ गुढ और २२ छघु मात्राएँ हों। गयंद।

सहुरा---पु० [?] काठ का बना हुआ एक प्रकार का कड़ा जो योगी हाथ मे पहतते हैं।

मदोत्कट--वि० [सं० मद-उत्कट, तृ० त०] मद से उन्मतः।

पु॰ मस्त हाथी। महोदाय--वि॰ [स॰ मद-उदप्र, तृ॰ त॰] मत्ता मतवाला।

मबोद्धत--वि० [सं० मद-उद्धत, तृ०त०] १. मदोन्यसः। मसः। २. बहुत बडा अमिमानी या घमंडी।

मदोम्मल — वि० [सं० मद-उन्मत, नृ०तः ] १ जो मदया नदो के कारण उन्मत्त ही रहा हो। प्रदाष । २ जो चन, वल आदि की अधिकता के फल्क्स्वरूप बहुत वमंडी हो, इसलिए जिसे मले-बुरे का जान न रह गया हो।

मदोवं\*--स्त्री ० =मंदोदरी।

सब्तु—्रुव्सिं √भस्त्र (डूबना) + ड] १. एक प्रकार का जल-पक्षी। २. पेड्रों पर रहनेवाला एक प्रकार का जेतु। ३. संनुष्या मब्युदी नाम की मञ्जी। ४ एक प्रकार का सीप। ५. एक प्रकार का जहाज जो जल-युद्ध में काम आता था। ६. एक पुरानी वर्ण-सकर जाति।

मद्युर---पु॰[स॰√मद्+उरम्, नि॰ सिढि] १. मंगुर या मंगुरी नासक

मछली। २. मद्गुनामक सकर जाति।

**मह**—स्त्री०≔ मद (विभाग)।

सहत्तं —स्त्री०≔मदद। सद्वां —वि०≕मदा।

चहाह---वि०[अ०] [माव० महाही] मदह अर्थात् प्रशसा या स्तुति करनेवालाः

**मही†--स्त्री०**ः=मंदी।

मह--पुं [सं क्कुद] सीड़ का डिस्ला।

```
मब्बूसाही--पु०[हि० मधुसाह] तांबे का एक प्रकार का पुराना सिक्का
   जो प्राय एक पैसे के बराबर होता था।
```

बद्धम---वि०१.ः=मद्धिम। २ ः=मध्यम।

**वदिक---पु**०[स०] दास से बनाई हुई शराव। ब्राक्ष।

महिम---वि०[स० मध्यम] १ गति गुण आदि के विचार से जिसमे तेजी या प्रवारतान हो। सामान्य अवस्थाकी अपेक्षाकम तेज या कम प्रवार। हलका। जैसे---मद्भिम चाल, मद्भिम रोशनी।

**मद्ये**—अव्य [स० मध्ये ]१ मध्य या बीच मे । २ मे । ३ किसी विमाग या विषय के क्षेत्र या मद मे। जैसे-सौ रुपए मकान की मरम्मत मद्धे लरच हुए।

मद्य---पु०[सं०√मद्⊹यत्] मदिरा। शराव। सुरा। (वाइन)

**मद्यप**—–वि०[म० मद्य√पा (पीना) +क] जो मद्यपान करता हो । मद्य पीने का अभ्यस्त । शराबी ।

मद्य-पान---पु०[ष० त०] मद्य पीने की किया या माव। शराब पीना। मचपाशन-पु०[स० मद्यप-अशन, ब०त०] मद्य के साथ साई जानेवाली

चटपटी चीज । बाट । गजक ।

मद्य-पुरुषा--स्त्री०[व० स०, +टाप्] धातकी। घौ। मध-बीज--पु०[ष० त०] १ शाराव के लिए उठाया हुआ लमीर। पाँस। २ वह पदार्थ जिसके द्वारा खमीर या पाँस उठाया जाता है।

**मद्य-मरः**—पु०[ ष०त०] = मद्यपाशन ।

श्रद्धवासिनी--स्त्री०[स० मद्य-वास, व० त०, +इनि +ङीप्] घातकी। षी ।

मद्यसमान---पु०[ष० त०] समके से शराब खीचने की प्रक्रिया।

मद्रांकर---वि०[स० मद्र√ कृ ⊹खच्, मुमागम] मगलकारक । शुम । मद्र—पु∘[स०√मद्र+रक्]१ पचनद में स्थित एक प्राचीन जनपद। २ उक्त जनपद का शासक। ३ मद्र जनपद का निवासी।

**महक**—वि०[स० मद्र।कन्]१ मद्र जनपद-सवधी। २ मद्र देश मे

पु०१ मद्र जनपद का शासक । २ मद्र देश का निवासी । मद्रकार---वि० [स०मद्र√क (करना) ⊹अण् ] मगलकारक। शुम।

**मद्र-सूता**---स्त्री०[स०ष०त०] माद्री। **मद्रास**---पु० ःमदरास ।

**मद्रासी**—वि०, पृ०≕मदरासी ।

मध†---पु०१--मध्या२ =≐मद्या३ मघु।

अध्य० [स० मध्य]मे ।

मधर्दी---वि॰[सं॰ मद्य +हि॰ ई (प्रत्य॰)] शराब पीनेवाला। शराबी। मधय--प्. मध्यस्थ । उदा०--दुहु दिश मधय दिवाकर मले।--विद्यापति ।

**मधक्य**---पु०[स० मधु⊦यत्] वैशाख मास।

**सदाना**—पु०[देश ०] एक प्रकार की वास । सकड़ा।

मधि-स्त्री० [स० मध्य०]१ मध्य में होने की अवस्था या माव। २ सुल-दुल, स्वर्ग-नरक आदि को समान माव से देखने की अवस्था, क्रियायामाव ।

\*अञ्य० मध्य ।

सर्विम†---वि०१≔मद्भिमः। २०≔मध्यमः।

मिषयाती--वि०[स० मध्यवर्ती] बीच मे रहने या होनेवाला। बीच का। उदा --- जेते मधियाती सब तिन सौ मिलाय छूट्यौ ।--सेनापति ।

मधु—पु०[स०√मन् (जानना) ⊹नृ, घ—आदेश] १. शहद। २. जल। पानी। ३ मदिरा। शराव। ४ फूलो का रस। मकरंद। ५. वसत ऋतु।६ चैत का महीना।७ दूष।८. मिसरी।९. मक्खन। १० घी। ११. अशोक वृक्ष। १२. महुआ। १३. मुलेठी। १४ अमृत। १५ शिव का एक नाम। १६. एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण मे दो लघु अक्षर होते हैं। १७. सगीत मे एक राग जो मैरव राग का पुत्र माना जाता है। १८ एक दैत्य जिसे विष्णु ने मारा था और जिसके कारण उनका नाम 'मधुसूदन' पडा था।

वि०१ मीठा। २ मधुर। ३ स्वादिष्ट।

स्त्री० जीवतीकापेड।

मधुआतं — पु०[?] आम के बीर में होनेवाला एक प्रकार का रोग।

**सथु-ऋ:तु-**--स्त्री०[स० कमं० स०] **व**सत ऋतु। **मधु-कठ**— वि०[ब० स०] जिसके गले मे मिठास हो।

पु०कोकिल। कोयल।

**मधुक**---पु०[स० मघु⊹ कन् वामघु√ कै ⊦क]१ महुए कापेड़ा २ महुए काफल । ३ मुलेटी।

मधु-कर---पु०[ष०त०] १ मौरा।२ कामुकव्यक्ति।३ भौगरा। **मधुकरो**---स्त्री०[स० मधुकर+डीष्] १ मधुकर की मादा। **मौरी।** २ साधु-सन्यासियो की वह मिक्षा जो केवल पके हुए अन्न (जावल, दाल, रोटी आदि) के रूप मे होती है।

कि० प्र०---मौगना।

३ सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी। ४ आटे के पेड़े

की पकाई हुई रोटी। बाटी। मौरिया। लिट्टी। मधु-कर्कटिका---स्त्री०[उपमि० स०] विजीरा नीवू।

**मधु-कर्कटी**—स्त्री०[उपमि० स०] १ विजौरा नीवृ। २. खज्रुर का

मथुका—स्त्री० [स० मधु⊹कन्⊹टाप्] १ मुलेठी। २ मधु। शहद। ३ कृष्णपणीलता।

**मधुकार---पु**०[स० मधु√ कृ(करना)⊹अण्] १ मधुमक्खी। २ म**ध्**-

मधुकारी (रिन्)---पु०[स० मधु√, कृ⊹णिनि, उप० स०] मधुमक्खी। पु. [हिं मघुकरी] वह सन्यासी जो मधुकरी मांगता या ग्रहण करता हो।

मधु-कुल्या--स्त्री०[ष० त०] दुश द्वीप की एक नदी। पुराण।

**मबु-इत**—पु० [स० मघु√क ⊦क्विप्, तुक्] १. मौरा। २. म**धु**-मक्ली।

मथु-कैटभ---पु०[इ० स०] मघुऔर कैटम नामक दो दैत्य जो विष्णुके कान की मैल से उत्पन्न हुए माने गये हैं। (पुराण)

मधु-कोथ---पु०[ष० त०] शहद की मक्स्ती काछत्ता। मधु-चक्रः।

मध्-क्षीर---पु०[ब० स०] खजूर का पेड ।

मयु-गंथ---पु०[व० ५०]१ अर्जुन (वृक्षा)। २ मौलसिरी।

**सधु-गायन**—पु०[ब० स०] कोयल ।

मधु-गुंजन--पु०[व० स०] सहिषन का बृक्ष ।

```
अबु-बीय---युं०[य० स०] कोकिछ। कोयक।
कथु-चंद्र---पु० [स० मधु-चन्द्र] नव-विवाहित वर और वस् का
  वह समय जो वे सब काम-धन्धों से छुट्टी लेकर और किसी रमणीक
   स्थान मे प्रायः घर के लीगों से अलग रहकर आनन्द-सोग में बिलाते हैं।
   विक्रीय---यह शब्द बगरेजी के 'हनीमून' का तथ्यीय है, जिसका मूल
  अर्थ था---विवाह के बाद का पहला महीना, परन्तु जो आजकल इसी अर्थ
  मे प्रयुक्त होता है जो ऊपर 'सबु-चंद्र' का बतलाया गया है।
मधु-कक--पुं०[ष० त०] शहद की मक्खियों का छता।
मधुज--वि०[सं० मधु√जन् (उत्पत्ति)+ड] मधुसे उत्पन्न ।
  पु० मोम ।
मधुका--स्त्री०[स० मधुज+टाप्]१ मिश्री। २. पृथ्वी।
मधुजित्—पु० [सं० मधु√जि (जीतना)+क्विप्, तुक् ] विष्णु।
मधु-जीवन--पु०[व० स०] बहेडा (वृक्ष)।
अधु-मृज----पु०[कर्म०स०]ईस्य।
सधु-त्रय---पु०[ष० त०] शहद, घी और चीनी का समाहार।
सब्त्व--पु०[स० सभु+त्व] मधुका माव। शहद की मिठास।
मबु-दीप---पु०[स० मचु√दीप् (चमकना)⊹क]कामदेव ।
मधु-पूल---पु०[ष० त०] आम कापेड।
मधु-दूरी—स्त्री०[ष०त०] पाटला।
मधुद्र--पु०[स० मधु√द्वा (जाना)+क] भौरा।
सबु-द्रव---पु०[व० स०] लाल सहिजन का वृक्ष ।
क्य-हुम---पु०[मघ्य० स०] १ महुए कापेड। २ आ म कापेड़।
मधु-धुल्लि—स्त्री०[४० त०] खाँड्। शक्कर।
मधु-चेनु----स्त्रां०[मघ्य० स०] दान के लिए कल्पित शहद की गाय।
मध्प—पु०[स० मसु√पा(पीना) ⊣क]१ मौरा। २. शहद की मक्सती।
   ३ उद्धवकाएक नाम।
   वि० मधुपीनेवाला।
मधु-पटल---पु०[ष० त०] शहद की मक्लियों का छता।
मधु-पति---पु०[ष० त०] श्रीकृष्ण।
सब्-पर्क--प् • [ब॰ स॰ ]१ दही, घी, जल, शहद और चीनी का समाहार
  जिसका मोग देवता को लगाया जाता है। २ तंत्र के अनुसार की, दही
  और मध् का समूह जिसका उपयोग तात्रिक पूजन मे होता है।
```

**अध्-यक्यं---वि**०[स० मथुपर्क+य]जिसके सामने मधुपर्करका जा सके। मधुपकं का अधिकारी या पात्र । माना जाता है। **मध्-पर्को**—स्त्री० [ब० स०,+डीष्]१ गुरुव। २ गमारी नाम का मबु-मामब---पु०[इ० स०] १. मालश्री, कल्याण और भल्लार के मेल से पेडः । ३. नीली नाम कापीचा। समुपायी (धिन्)--पूं०[सं० मधु√पा (पीना) + णिनि, युह्] मीरा।

वि० मधु पीनेवाला। स्यू-पीस्--पूं०[कर्म० स०] असरीट (वृक्ष)।

मधु-पुर---प् ० [ष० त०] मथुरा (नगरी)। **अधु-पुष्प---पुं** [ब • स • ] १ महुआ । २. वशोकवृक्ष । ३. सिरिस मामक वृक्षा ४. मीलसिरी।

**वयु-पुरुषा---रवी**र्व् सं अपुरुष +टाप्] १. नागदंती । २. वी का पेड़ । **मध्-मरोह----ग्० == मध्-मेह** ।

8----\$€

वजुनान (नत्) **लयु-प्रिय---पु०[ब० स०]१ बलराम। २. मुँद जासून**। **मनु-प्रम---प्**०[ब० स०] मीठा नारियक। **मबुकलिका---**स्त्री०[स० मधुफल+कन्,+टाप्, इत्व] मीठी सनूर। मधुबन---पु०[सं० मधुबन]१. इत्वभूमि का एक वन । २ सुपीव के उपवन का नाम । म**बु-बहुक---**पु०[व० स०]१. वासतीलता। २. सफोद जूही। मधु-बीज---पु० [व० स०] अनार। मधुभाजन---पु०[ष० त०] मद्यया शराव पीने का प्याला। चयक।

सभुमार---पुं०[सं०] एक प्रकार का मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में आठ मात्राएँ होती हैं और अंत में जगन होता है।

मयु-मक्की---स्त्री०[स० मधुमक्षिका] मक्खी की तरह का एक छोटा पतिंगा जो कूलों पर मैंडराता और उनका रस चूसता है। यह समूहों मे तथा छत्ता बनाकर रहता है और उसमें शहद एकत्र करता है। यह प्राणियों को बंक भी मारता है।

मधु-मक्तिका----स्त्री०[मध्य० स०] मधुमक्ती। मधु-मज्जन---थु०[व० स०] असरोट (बृक्ष)।

**मधुमती--**स्त्री०[सं० मधु+मतुप्+डीप्]१. योग साधन में, समाधि की वह अवस्था जो रज और तम के नष्ट होने तथा सत् का पूर्ण प्रकाश होने पर प्राप्त होती है। २. एक प्रकार का वर्ण-वृक्त जिसका प्रत्येक चरण दो नगण और एक गुरुका होता है। ३ मधुदैत्य की कन्याऔर इंडवाकु के पुत्र हर्यक्व की पत्नी का नाम । ४. तांत्रिकों के अनुसार एक प्रकार की नायिका जिसकी उपासना और सिद्धि से मनुष्य जहाँ चाहे आ-जा सकता है।५. एक प्राचीन नदी जो नर्मदा की शाला थी। ६. गगा नदी।

मधुमचन---पु० [स० मधु√मध्+त्यु---अन]मधुनामक दैत्य को मारने वाले, विष्णु।

सधु-मल्ली-स्त्री० [सं० मध्य० स०] मालती।

मथु-मस्तक--पु०[व० स०] प्राचीन काल का एक तरह का मैदे का पकवान जो मधु में डुबोक्टर स्नाया जाता था।

मधुमासी | —स्त्री०∞मधु-मक्सी।

गाभार बजित है।

मधुमात---पुं०[स०] संगीत मे एक राख जो भैरव राग का सहचर माना जाता है।

**व्यक्तात सारंग---पु० [सं०] संगीत मे अव्यक्तात और सारंग के योग से बना** हुआ एक संकर राग जिसके गाने का समझ दिन में १७ दंड से २० दड तक

बना हुआ एक सकर राग। २ वसंत के दो मास---वैत्र और वैद्याला। मबुमाधव सारग---पु०[सं० मध्यम० स०] १. मबुमाधव और सारंग के योग से बना हुआ बीएव जाति का एक सकर राग जिसमें वैवत और

**मबु-मायबो----**स्त्री० [मध्य० स०] १. **लंगी**हा में, एक रागिनी जो मैरव राग की सहचरी मानी बाती है। २० कोसंती लता। ३ एक प्रकार की पुरानी शराब।

सबु-माध्यीक---पु०[मध्य० स०] शराव। **अध्याम (मत्)**—वि०[सं० मधुमत्][स्त्री० मधुमती]१ जिसमें मधु **बधु-मारक--पु**०[ष० त०] मौरा।

मधुमासी ।---मीरौ ।

होता है। (डायबिटीच)

**सथुमालती---स्त्री०** [मध्य० स०] मालती (लता) ।

**बधुबुल--**पु०[कर्म०स०] रतालू नामक कंद।

मबु-मब्दी--स्त्री०[सं० मबुमब्दि+डीब्] मुलेठी। मबुर—वि०[स० मधु√रा (देना) +क] [स्त्री० मधुरा] १ जिसका स्वाद मधु के समान हो।मीठा। २ जो सब प्रकार की कटुताओं से रहित, और मधु के समान मीठा जान पहें। जैसे--मधुर वचन। ३. जो कठोरता, कर्कशता आदि से रहित होने के कारण बहुत मला जान पडता हो। वैसे---वीणाका मधुरस्वर। उदा०---मधुर मधुर गरजत धन घोरा।---तुलसी। ४ जो अपनी मनीहरता, सुन्दरता आदि के कारण। प्रिय और मला लगता हो। जैसे---मधुरमूर्ति। ५ जो गति या चाल के विचार से बीमा या मंद हो। जैसे--मधुर गति। ६. बीर और शात। ७ जो काम करने मे बहुत मट्ठर या सुस्त हो। जैसे--- मचुर पशु। पु०१ किसी मीठी चीज का या किसी प्रकार का मीठा रस । २ काल रग की ईख। लाल ऊख। ३. गुड़। ४ बादाम। ५ जीवक बुक्षा६ जगली बेरा७ महुआ। ८ मटरा ९. घाना१० काकोली। ११ लोहा। १२ जहराविषा **मबुरई\*---**स्त्री०≕मधुरता (माधुर्य)। मचुर-कंटक---पु० [ब० स०] एक प्रकार की मछली जिसे कजली कहते है। मबुरक---पु०[स० मधुर⊹कन्] जीवक वृक्षाः मबुर-कर्कटी---स्त्री०[कर्मं० स०] मीठा नीब् । सबुर-बंबीर---पु०[कर्म० स०] मीठा जबीरी नीवृ। **मधुर ज्वर**---पु०[कर्म० स०] मद-ज्वर। मबुरता—स्त्री० [सं० मधुर ⊦तल् ∤ टाप्] मधूर होने की अवस्था, गुण या माव। माधुर्य। मबुर-त्रय---पु० [ष० त०] शहद, घी और चीनी, तीनो का समाहार। मचुर त्रिफला—स्त्री०[कर्म० स०] दाख (या किशमिश), गमारी और बजूर इन तीनो का समाहार। **मधुरत्व--**पु०[स० मधुर+त्व] मधुरता। मधुर-स्वच---पु०[व० स०] धौकापेडः। मधुर-फल---पु०[व०स०]१. वैर का वृक्षा बेर। २. तरबूज। मधुर-फला--स्त्री०[स० मधुरफल । टाप्] मीठा नीब् । **मधु-रस**--पु०[ब० स०] ईख। **मध्रता**---रत्री० [स० मध्रुरस⊹टाप्] १. मूर्वास्रता। २. दाखा

या शहद वर्तमान हो अथवा मिलाया हुआ हो। २. मधुर। मीडा। ३. मन को प्रसन्न, सतुष्टयासुली करनेवाला। प्रिय और सुखद।

वयुवासी†—स्त्री०-≒मधुमक्ली । उदा०---कुल कुटुबी आन बैठे मनहु

वधुनेह--पु०[ब० स०]एक प्रसिद्ध रोग जो अग्न्याशय मे मधुसूदनी (देखे) के कम बनने के कारण होता है और जिसमें मूत्र अधिक शर्करा युक्त

होकर प्राय घीरे घीरे और अधिक मात्रा में या अधिक देर तक

सबुबेही (हिन्)--पु०[स० मधुमेह+इनि] वह जिसे मधुमेह रोग हो।

**बब्-यध्ट--**स्त्री०[कर्म० स०]१ जेठी म**ब्**। मुलेठी। २ ईल। ऊख।

**मचु-यव्टिका**—स्त्री०[स० मघुयष्टि ⊦कन्+टाप्] मुलेठी।

३ गमारी। ४ दूषिया वास। ५ शतपुर्व्या। ६. गंवप्रसारिणी मधु-रसिक---पु०[ष०त०] मौरा। मबुर-अवा--स्त्री० [ब० स०, टाप्] पिडलजूर। मधुरस्वर---पु०[ब०स०] गधर्व। मधुरा--स्त्री० [स० मधुर∸टाप्] १ मधुरा नगरी। २. मदरास प्रांत का एक प्राचीन नगर जो अब मडुराया मदुरा कहलाता है। २ मीठा नीब्। ३ मुलेठी। ४ मीठी लजूर । ५ शताबर । ६ महामेदा। ७ मेदा।८ शतपृष्पी।९ पालककासाग।१० सेम।११० काकोली। १२ केले कापेडा १३ सौफा १४ मसूर। मधुरा— वि० [स० मधुर] [स्त्री० मधुरी] मधुर। उदा०—लबाटीका मधुरी बानी। दगाबाज की यही निशानी। (कहा०) स्त्री० साहित्य मे वह शब्द-योजना जिससे रचना मे माधुर्य या मिठास आनी है। †स्त्री०१ ≔मदुरा। २ ≕मधुरा। **मधुराई\***--स्त्री० ःमधुरता । मधुराकर—-पु०[मधुर-आकर,ष०त०]ई खा ऊखा मधुराज---पु०[स० घ० त०] भौग। मधुराना—-अ०[म० मघुर⊣हि० आना (प्रत्य०)]१ मघुरहोना। २. फलो तथा खाद्य वस्तुओं के सबंध में, मिठास से युक्त होना । मीठा होना । स० मबुर बनाना। **मधुराम--**-पु०[मधुर-अन्न, कर्म० स०]१ मीठा आस्र।२ मि**ठाई**। मिष्ठान्न । मधुराम्लक---पु० | मधुर-अम्लक, कर्म० स०] अमडा ।

मधुरास्त्रापा—स्त्री० | मधुर-आलाप, ब० स० + टाप् | मैना पक्षी। मधुरिका--- स्त्री०[स० मधुर⊹कन् ⊢टाप्, इल्ब]सीफ । मधुरित—मू० कृ०[स० मधुर +इतच्]१ मिठास से युक्त किया हुआ ।

२ मबुररूप मे लाया हुआ। मधुरिन--पु०[स० मधुर से] ग्लिसरीन (तरल पदार्थ)। **मधु-रिपु**---पु०[ष० त०] मबुराक्षस के दात्रु, विष्णु।

मधुरिमा-स्त्री०[सं० मधुर -इमिनिच्] मधुर होने की अवस्था या भाव। मबुरता। वि०≕मधुर।

मबुरो---स्त्री०[स० मधुर] मुंह से फूँककर बजाया जानेवाला एक तरह का पुराना बाजा।

<sup>[सत्र]</sup> व्याप्ति । स्वाप्ति । २ शराबः। मधु-रोष्ठ-पु०[हि० मघु । रीछ ] दक्षिणी अमेरिका का रीछ की तरह का एक जगली जतु जो ऊँबाई में कुले के बराबर होता है। यह प्रायः वृक्षीं पर चढकर मधुमिक्वियों के छत्ते का रस चूसता है, इसी से इसका मह

नाम पड़ा है। मधुरोवक---पु० [मधुर-उदक, कर्म० स०] १ मधु मिश्रित जलः। २. [ब॰ स॰] पुराणानुसार सान समुद्रों में से अतिम समुद्र जो मीठे जल का और पुष्कर द्वीप के निकट चारो ओर स्थित कहा गया है।

**मध्ल**—पु० [स० मघु√ला (लेना) ⊨क] मदिरा।

```
•
```

बचु-कोलुप-पु०[स० स० त०] मौरा।

वसुन्तान्त्र्य— पुर्वाध कर ति । प्रारा। व्यक्ष्मित में टोडी ठाठ की एक रामिनी। क्षूब्रद्धी— मेरी हिंग क्षुद्धानी मोरी में टोडी ठाठ की एक रामिनी। क्षूब्रद्धी— स्त्री⊳[ब० व० तर, क्षेपूर] एक प्राचीन स्वान। (महा०) क्षूब्रक्य— पुर्वाभय» का शे. म्यूप्त के पास सन्ता के किनारे का एक वन जहाँ राष्ट्रक ने अवना के दिया को मारकर मधुपुरी स्वाधित की थी। र. वक में वमूना तट पर स्थित एक वन। र. किकिन्या में स्थित एक वन। ४. बहु वन जहाँ प्रेमी और ब्रेमिका मिलते हों। ५

<del>तवु-दस्ती स्</del>त्री०[सं० मध्य० स०]१ मुलेठी।२ करेला। सब्-दार-पु०[व० त०]१ मद्यया घराव पीने का दिन।२ वार बार

शराव पीने का कम। शराव का दौर। ३ मद्यः। शराव। म<del>द्यु-वाही (हिन्)</del>—-पु०[स० मद्यु-√वह (डोना) ∤णिनि, उप० स०] महामारत के अनुसार एक प्राचीन नदः।

मधु-वत--पु०[व० स०]मीरा।

मधु-हार्करा—रत्री० [मध्य० स०] १ शहय से बनाई हुई शक्कर। २ सेमा लोबिया।

मणु-शाक-प्०[ब०स०] महुए का वृक्ष ।

मधु-शिम्मु-पु०[मध्य० स०] शोमाजन । सहिजन।

मनु-शिष्ट---प्०[प० त०] मोम।

मचु-डोच---पु०[ब० स०] मोम।

म्मु-आवर्षी—स्त्रीि[संः] १. मिथिला का एक पर्व जो सावन शुक्ल दिगीया को मनाया जाता है। इसमे नव विवाहिता वधू को जलती वत्ती से दागरी है। यदि फफोले अच्छे पड़ें नो समझा जाता है कि इसका सुहान बहुन दिनों नक बना रहेगा।

**मधुष्ठील**—पु०[स० मधु√प्ठीव् (फेकना) ⊹क, पृषो० लत्व] महुए का

बबु-संभव---पु०[ब० स०] १. मोम। २. दाख।

मनु-सक्त--पु०[ब० स०] कामदेव।

मनु सहाय-पु०[व० स०] कामदेव।

मधु-सारचि--पु० व० स० ] कामदेव।

म**य-सिक्यक**—पु०्बिंग् स०,⊣कप्]१ एक प्रकारकाविषः। २. मोमः। म<del>थु-युद्धव</del>—पु०्षि०त०]कामदेवः।

जनसूबन—पु० [सं० मष्√सूद्+िणच्+त्यु—अन] १ मघुनामक वैत्यको मारनेवाले, विष्णु। २ मौरा।

जबुकूबनी—स्त्री० [स० प्रमुक्तम + छीप] १. पालक का साग। २. आज-कल धारीर के अन्यर अग्न्यासय में बननेवाला यह तत्व जिसके अमाल या कमी के कारण घारीर में घकरेरा का डोक सम्यवर्त्तन नहीं होने पाता, एका विश्वासक होने छताता है और मूत्र सन्बन्धी अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होने छताते हैं। २. उक्त तत्त्व से बनाई आनेवाली एक प्रसिद्ध क्या। (इस्स्कृतिन) वकु-स्वाव---पु०[व० त०] मबुमिक्सपों का छता। सकु-सब---पु०[व० स०] १. महुए का वृक्षा २. पिंडलजूर का पेड़। सबु-सबा----रती०[स० मबुखव+टाए] १. संजीवनी बूटी। २. मुलेठी।

३. मूर्वाकता। ४. हंसपदीलताः सम्बुन्ताद-पु०[व०स०] सहुएकावृक्षः

मबुन्बर-प्र[ब स । कीयल।

मयु-हंता (तृ)----पृ०[व० त०] मयु-हंता (दे०) मयुक----पृ०[त०√मद्+-ऊक, नि०सिट्डि]१ महुए का पेड़, फूल और सक।

२. मुलेठी। ३. भ्रमर। मधूक-पर्मा—स्त्री०[स० व० स०, +टाप्] अमड़ा।

मधुकरी--स्त्री०=मधुकरी ।

मबूक-शर्करा—स्त्री० [प० त०] वह शक्कर जो महुए के रस से बनाई गई हो।

मधूषा---पु०=मधूक।

म**म्चित्रकट**—पु०[म**म्-**उच्छिप्ट, **व**० त०]मोम।

**सबूत्व--पु∘**[सं∘ सबु+उत्√स्या (ठहरना)+क] मोम।

मधूर्त्वत-पु • [मबुत्वित, प • त • ] मीम।

ममूर्तमा—स्त्री०[ममु-उत्पन्ना,प०त०] शहद से बनाई हुई चीनी। समूर्तम्ब—पु०[ममु-उत्सन,व० स०] १. चैत्र की पूर्णिमा। २ [व०

तः] वसंतोत्सवः। मण्ल—पुः [सः मण्√उर् (ब्राप्तः होना) ⊣ क, र—ल]जल-महुजा। मण्लक—पुः [सः मण्ल+कन्]१ जल-महुजा। २. मणः। शरावः।

सम्बिक्ता—स्त्री०[त० मम्ल-+कन्+टाप्, इत्य]१ मूर्वा (लता)। २. मुलेठी। ३. एक प्रकार की भास। ४ मम्ली नामक गेहूँ। ५ उक्त गेहुँ से बनाई जानेवाली मदिरा।

स्रथुली...पु∘[सं∘ मबूल +डीब्]१ आम का पेड। २ जल में उत्पक्त होनेवाली मुलेठी।३ मध्यदेश मे होनेवाला एक प्रकार का गेहूँ। मधुली।

मध्य-पृ०[सं०√मन्+यक्, नि० सिढि] १ किसी बीज के बीच का माग। २. शरीर का मध्यमाग। किट। कमर। ३. वह जो किसी विशिष्ट दक या पक्ष में न हो। तटस्य। निष्यका। उदा०--बृक्षि। मित्र जीर मध्य गति तस तव करिंदि का हा--पुलसी। ४ समीत मे, तीन सप्तकों में से बीचवाला सप्तक किसके स्वरों का उच्चारण स्थान वक्षस्यक और कंठ का मीतरी माग कहा गया है।

विशेष—साधारणतः गाना-बजाना इसी सप्तक से आरंग होता है। जब स्वर ऊँचे होकर और आगे बढ़ते हैं, तब वे 'सार' नामक सप्तक में पहुँचते हैं। और जब स्वर इस सप्तक से नीचे होकर उतरने लगते हैं,

तब 'मंद्र' नामक सप्तक मे पहुँच जाते हैं।

५ नृत्य में बहुनति जो न बहुत तेज ही और न बहुत वीमी। ६. मुक्रुत के अनुतार १६ वर्षे से ७० वर्षे तक की अवस्था। ७ आपस में होनेवाका अन्तर। दूरी या करक। ८ पश्चिम विद्या। ९ निश्राम। १०. दक्ष अरव की संच्या की सज्ञा।

वि० १. बीच में रहने या होनेवाला। बीच का। २. जो बहुत जच्छा मीन हो और बहुत बुरा भीन हो, फलतः काम चलाने लायक। ३. अथम। नीच!

- मध्य-मुद---पु० [मध्य से] उत्तर कुठ और दक्षिण कुठ के मध्य मे स्थित एक प्राचीन देश ।
- सच्य-कांड--पु० [मध्य० स०] ज्योतिष मे, पृथ्वी का वह भाग जो उत्तरी कातिवृत्त और दक्षिणी कातिवृत्त के बीच मे पडता है।
- मध्य-गंध---पु० [ब०स०] आम का वृक्षाः
- मध्यग——वि∘ [मध्य√गम् (जाना)+ड] बीच मे पडने या स्थित हीनेवाला।
  - प्०दलाल ।
- मध्यगत--- मू० कृ० [द्वि० त०] मध्य मे आया या लाया हुआ ।
- सम्पन्नीतकत्य--प् । किर्मे । सः । मृत्यत्राम के अनुसार इस पृथ्वी की रचना के इतिहास से, पीच कल्यों से से चौचा कल्य जो पुरा कल्य के बाद जीर आते प्राय बारह से बीस करोड वर्ष रहले वा और जिसमें अनेक प्रकार के विशाल काय जन्मुओं तथा पश्चियों की सृष्टि हुई थी (मेमोजोइक एए)
- विशेष---शेष चार कल्प ये हैं---आदि कल्प, उत्तर कल्प, पुरा कल्प और नव कल्प।
- सप्यता—स्त्री० [स० मध्य ⊢तल् +टाप्] मध्य होने की अवस्था, धर्म या माव ।
- मध्य-तापिनी---स्त्री० [स०] एक उपनिषद् का नाम ।
- मध्यवेश--पु० [मध्य० स०] १ किसी चीज का बीचवाला माग। २ सरिर का मध्य मागा किट। ३ प्राचीन मारत का वह बिस्तुत मध्य माग बिसके उत्तर में हिमालस, पूर्व में बगाल, दक्षिण से महाराष्ट्र, परिचम में पत्राव और सिंख, तथा परिचम-दक्षिण में गुजरात था।
- मध्य-बेह---पु० [स० कर्म० स०] उदर । पेट ।
- मध्य पव-लोपी--पु०=मध्यम पद-लोपी । (समास)
- सध्य-पात---पु० [स०] १ ज्योतस्य मे एक प्रकार का पात । २ परिचय करानेवाली बात या लक्षण । पहचान ।
- सम्ब-पूर्व --पूर्व [स॰ कर्म० स०] १. यूरोप वालो की दृष्टि से एशिया या दक्षिण पश्चिमी तथा अफीका का उत्तर-पूर्वी माग। (मिडिल ईस्ट) २ उक्त माग में स्थित राज्यों का समाहार।
- सध्य-प्रत्यय--वि० [सं० व० स०] किसी के बीच या मध्य में बैठाया या लगाया हुआ।
  - पुः व्याकरण में कोई ऐसा अक्षर या शब्द जो प्रत्यय के रूप में किसी इसरे शब्द के बीच में रूपकर उसके अर्थ में कोई विशेषता उत्पन्न करता हो। मसंग। (इन्फिक्स)
- मध्यम—वि∘ [सं∘ मध्य +म] १ जो विपरीत कोणो, दिशाओ या सीमाजी के बीच में हो । सध्य का। बीच का। २ न बहुत बड़ा और न बहुत छोटा।
  - †वि०∹मद्भिम ।

- पु० १. सगीत के मान स्वरों में से चौथा स्वर जिसका मूळ स्थान नासिका, अन स्थान कठ और शरीर से उत्पत्ति स्थान वसस्यक्र माना गया है। २ वह उत्पत्ति को नायिका की चेटाओं से ही उसके मन का बात जान के और उसके कोच दिखालाने पर असुराग न प्रकट करे। यह साहित्य में नीन प्रकार के नावकों से से एक है। ३. एक प्रकार का हितन। ४ सगीन से एक प्रकार का राग। ५ दें प्रमान देखाँ।
- मध्यमता—स्त्री० [म० मध्यम ⊬तल् । टाप्] मध्यम होने की अवस्था या मात्र । मध्यम पद-लोपो(पिन)—[स० मध्यम-पद, कर्म०स०, मध्यमपद व्याकरण
- सध्यम पद-कोषो (पिन्) --- [स० मध्यम-पद, कर्म०स०, मध्यमपद] स्थानरण मे एक प्रकार का समास जिसमे पहले पद से दूसरे पद का सबध बनलाने-बाला शब्द अध्याहृत या लुप्त रहना है। लुप्त पद-समास।
- अध्यम-पुरुष---पु० [स० कर्म० स०] ब्याकरण मे वक्ता की दृष्टि से उस व्यक्ति का वाचक सर्वनाम जिससे वह कुछ कह रहा हो। (सेकेंड पर्सन) जैसे---नू, तुम, आप।
- मध्यस-मार्थ-पृ०[म० कर्म० ग०] ? दो चरम तीमाओ या चरत्यर विरोवी मार्गी अवदा माध्यते के बोच का ऐसा मार्थ या साधन जिसमें दोनो पत्री या विचार-धाराओं का उत्तित सवाधान या सामअस्य होता हो। बीच का राम्ता। (वाया-मीडिया) २ महारमा बुढ द्वारा प्रतिगादिन एक प्रसिद्ध मत या विद्धात।
- मध्यम-राजा (जन्)—पु० [म०कमै० स०] वह राजा जो कई परस्पर विरोधी राजाओं के मध्य में हों।
- मध्यम-लोक--पु०[म०कमं०स०] पृथ्वी।
- सध्यम-वर्ग-प् ा न० कर्म० म०] मन्त्र्य समाक के आविक तथा सामा-जिक दृष्टि में विभातित वर्गी (उच्च, सध्यम और हिन्म्) मे से बृद्धि-प्रधान ग्रन्व गें जो मामान्य आर्थिक स्थितिवाला समझा जाता है और उच्च वर्ग (भनी वर्ग) और निम्मवर्ग (अमिक वर्ग) के बीच मे माना जाता है। (मिडिक सकास)
- सम्बन्धसम्बद्धह—्ु। | ग० वर्षः का | पुरस्तवी को मुसलाने तथा अपने यक्ष मंकरने के विचार से उसे गृहने-कगडे आदि मैजना। (मिताबारा) मध्यम-साहस—््, [स० कर्म० स०] मनुके अनुसार पाँच सौ पणो तक का अर्थ-रट या जुरमाना।
- सम्बन्धा—म्यो० [स० मध्यम स्टाप्] १ हाम की बीमवाकी जैनकी। २ साहित्य में बह नायिका त्री अपने प्रिय के द्वारा हित अवस्व अहित का व्यवहार देवकर उसके प्रति वेसा ही हित अवस्व त्रीहत का ध्यवहार करती हो। २ २४ हाच कवी, २२ हाच चौडो और ८ हाच ऊँची नाव। (वृश्तिकरूपत) ४ रतस्वका स्त्री: ५ कनियारी। ६. छोटा बासून। ७ काकोली।
- मध्यमागम---पु∘ [स० मध्यम-आगम, कर्म०स०] बौद्धो के चार प्रकार के आगमों में से एक ।
- सध्यमान—प् ० [स०] [वि० मध्य-मानिक] १ लेखे या हिसाव वें बरोकर को। जीवता पत्ना। मध्यका १ प्रस्पर विषयीत दिवाओं में स्थित हो विदुर्जा या सब्याजों के लेक बीचेबीच में स्थित विदु या मंच्या। (मीन) जैसे—यदि कही का तापमान घटकर ९५ अस तक और बडेकर १०५ अस तक पहुँच जाता हो तो वहाँ के ताप-मान का मध्य-मान १०० जस होगा।

े वि०१. दे० 'सध्यक'। २. दे० 'मध्या'। - अ. सगीत में, एक प्रकार का ताल जिससे ८ हरून अथवा ४ दीर्घ सावाएँ होती हैं और ३ आवात और १ लाली होता है।

कञ्चनाहरव-पु० [स०] बीज गयित की वह किया जिसके अनुसार कोई आयश-मान जाना जाता है।

**बाष्यमिक**--वि०=माध्यमिक ।

**नव्यक्तिका**—स्त्री० [स० सब्यम ∔कन् ∤टाप्, इस्त्र] रजन्त्रस्त्रा स्त्री । **नव्यकीय**—वि० |सं० सब्यम ∤छ—ईय | मध्यम ।

सच्य-यू० [स० कर्म० स०] प्राचीन काल का एक परिमाम जो पीली सरसो के छ दानों की तौल के बराबर होता था।

कष्य-पुरा-पुं, सिं कर्म । स्त्री । पि । सच्यय्गीन ] १. प्राचीन युग और आर्षुनिक युग के बीच का युग या तमय । २. एशिका युगेर आदि के इतिहास में, हैसबी छठी से पन्द्रहर्वी शताब्दी नक का काल या समय । (मिडिक एजेक) २ आर्षुनिक सारतीय इतिहास में, मुसलमानी शासन काल का समय ।

सन्धयुगोन—वि० [सं० मन्धयुग नेख—ईन] मन्धयुग-सम्बन्धी । मन्ध्ययुग का। (मेडीवरू)

सध्य-रेका — स्त्री० [स० कर्म० म०] ज्योतिष और मृगोल से वह रेका जिसकी कल्पना देशांतर निकालने के लिए की जाती है।

सब्ध-लोक--पु०[स० कर्म० स०] १ पृथ्वी। २ जैनो के अनुसार बहमध्यवर्तीलोक जो मेहपर्वन पर १००० ४० योजन की ऊँचाई पर है।

सब्धवर्ती (स्तित्) — वि० [स० सध्य√वृत् (बरतना) +िणिनि] १ जो सध्य में बर्नमान या स्थित हो। बीच का। २. जो दो पक्षों के बीच में रहकर उनमें से सम्बन्ध स्थापित करता हो। (इन्टरमिडिबरी)

सध्यविकरण—प् ० [स० प० त०] बृहस्सहिता के अनुसार सूर्यया चन्द्रप्रहण के मोक्ष का एक प्रकार जिसमे सूर्यया चन्द्रमा का मध्य माग पहले प्रकाशित होता है।

**मध्यसर्ग---प**्•=मध्य-प्रत्यय।

मध्यसूत्र-पु० --मध्यरेखा।

सध्यस्य---वि० [स० मध्य√स्या (ठहरना)+क] [भाव० मध्यस्यता] जो बीच या मध्य से स्थित हो। बीच का।

पूर १ जरू को दी विरोधी पक्षी या व्यक्तियों के बांच में पडकर उनका सगड़ा या दिवाद निपटाता हो। आपस में मेल या समझीता करानेवाला व्यक्ति । (मीडिएटर) २ वह जो दी दलों या पक्षी के बीच में पहुकर उनके पारत्यों कि अवहार या लेन-देन में कुछ सुमीते उत्पन्न करते स्वयं मा रह्यां कि अवहार या लेन-देन में कुछ सुमीते उत्पन्न करते स्वयं मा रह्यां का त्यां हो। (मिडिक विन) जैसे—करपाबकों और उपमोक्ताओं के बीच में स्थापारी, अववा राज्य और इवकों के बीच में समीयार आदि। ३ वह जो दोनी विरोधी पक्षी में से किसी पक्ष में न हो। उदासीन। ४ वह जो बोनी विरोधी पक्षी में से किसी सुसरी का उपसीन हाता है।

श्रक्षस्थला—स्त्री० [स० मध्यस्थ ⊢तल्—टाप्] नध्यस्य होने की अवस्था या मात्र । (मीडिएशन) २. मध्यस्य का काम और पद । सध्य-स्थल---पु० [सं० कर्म स०] १. मध्यप्रवेश । कमर-।

अध्यातर--पु॰ [स॰मध्य ⊦अंतर] १. दो ष्टनाओ वस्तुओं आदि के मध्य

या वीच का सतर। २. उच्च प्रकार के संतर के कारण बीतनेवाला समय। ३. किसी काम या बात के बीच में युस्ताने जादि के लिए निकाला या नियत किया हुआ बीड़ा-सा समय। (इन्टवैंक,)

सम्बा—स्त्रीः [सं॰ मध्य+टाप्] १. साहित्य में स्वकीया नाविका के तीन मेदों में से एक विसर्पे काम और क्रण्या की समान स्वितं मानी गई है। स्वकीया के अन्य दो भेद हैं — मुक्ता कीर प्रगत्मा। २. एक प्रकार का वर्षकृत जिसके प्रयोक चरण मे तीन अवार होते हैं। इसके आठ मेद हैं। ३ बीच की उँगकी। मध्यमा।

**मध्याम** ---प्०=मध्याह्न।

मध्यावकाज्ञ—पु० [स० मध्य ⊢अवकाश] ≔मध्यातर।

मध्याह्न-पृ० [स॰ मध्य-अहन्, एकदेशि त०स०] १. दिन के ठीक बीच का वह समय जब सूर्य सबसे ऊपर आ जाता है। २ उक्त समय के बाद का योडी देर तक का समय।

सध्याङ्कोतर---गुं० [सं० मध्य बहन-उत्तर, व० त०] मध्याह्न केठीक बादवाला समय। तीसरा पहर।

मध्ये---अब्य०≔मद्धे। (देखें)

मध्य---पु० दे० 'मध्याचार्य' ।

†यु०--मब्≀

मध्यक-पु (स० मध्य+कन्) मधुमक्सी।

अध्वल-पु० [स० मधु√अल् (पर्योप्त) +अण्] बार बार और बहुत शराब पीना।

मध्याचारथै—पृ० [सं० मध्य-आचार्य, कर्म० स०] दक्षिण मारत के एक प्रसिद्ध दैण्यक आचार्य जिन्होंने प्राच्य या मध्याचारि नामक सम्बद्धात का प्रावर्तन किया था। इनका समय देसवी बारहवी सताब्दी के लगमग माना जाता है।

क्रमाचार----पु० [स० मधु-आचार, व० त०] मधुमक्लियो का

भण्यालु—पु० [स० मधु-आल्, कर्म० स०] एक प्रकार के पीचे की जड़ जो लाई जाती है।

सध्यावास---पु० [स० मधु-आवास, ष० त०] आम का पेड।

मध्यासय---पुं [सं क्षेत्र-असव, तु कत ] महुए के रस के पांस ने बनाई जानेवाली मदिरा।

मध्यासयनिक-पु० [सं० मध्यासवन+ठन्--६क] शराय बनाने तथा वेचनेवाला । कलवार ।

मध्यका—स्त्री० [स० ममु√र्डज् (प्राप्त होना)⊹क, पृथी० हस्त्र, ⊹टाप्]मधाः।

**कतः (संस्)-**-पू० [स०√यन् (सानना) +असुन्] मन ।

मनः कल्पित-वि [स०तृ०त०] मनगढ्त । फरजी ।

सनःकोप-पु० [सं० प० त०] मन में होनेबाला उद्देग।

मनःपति—पु०[सं० ४० त०] विष्णु।

भनःपर्याप्ति — स्त्री० [सं०ष०त०] मन से संकल्प विकल्पयाबोध प्राप्ति करनेकी शक्ति।

सनःपर्यास----पु० [स० व० त०] सत्य का बोच होने से ठीक पहलेवाली स्थिति। (जैन)

समाञ्चल-वि० [सं० तृ० त०] १. पवित्र मन या शुद्ध आत्मावाला ।

२ मन की वृष्टि में जो पवित्र तथा शुद्ध हो। ३. जितना मन बाहता ही उत्तरा । सम्मामुख्य — वि० [सं०स०त०] १ मन मे उत्पन्न होनेबाला। ३. कल्पित। सम्मामुख्य — वि० [स० घ०त०] मन की प्रवस्तता। सम्मामुख्य — वि० [स० घनोम्ब] १. मन से उत्पन्न । २ कल्पित। सम्बाधिकाय्य — प्र∘ मनोबल्ले १. मन से उत्पन्न । २ कल्पित। सम्बाधिकाय्य — प्र० - मनोबल्ले । मनोबल्ल। सम्बाधिकाय — प्र० [म० घ०त०] = मानस्य शास्त्र। मनोबल्ल। सम्बाधिक — प्र० [म० घ०त०] = मानस्य शास्त्र। मनोबिकाल। सम्बाधिक — प्र० [म० घ०त०] = सानस्य शास्त्र। मनोबिकाल।

सनःकिला—स्त्री० [स० मन शिल ⊹टाप्] मैनसिल । मन संस्कार---प्० [स० प० त०] मन का परिष्कार ।

मम----(० [म० दे० मन'] १ प्राणियों के अत करण का बह अब जिकसे वे अनुमत् इच्छा, बांध, विचार और मकल्य-विकल्य करते हैं। विशेष---(भ) शाल्योय दृष्टि से यह उन सभी शक्तियां को उद्यान या मुक्त है उन तम्हे महाने स्वार स्वतं तथा सक कुछ सोचत-समझ ते हैं। दसी किए वैशेषिक ने दे से उपयानम्ब क्यांत, क्यांति का ब्रिट्स क्षीत समित्र है। विश्व क्षांत्र का सिंह स्वतं तथा सक कुछ सोचत-समझ त्रि होंने के एगो से युक्त सामा है। यह आगता, प्रारंग नया हृदय ने त्रों ते तिम एक स्वतंत्र तरह है, और जन करण की चार वृत्तियों में से एक वृत्ति के रूप में माना गया है। विभागति नित्ती वृत्ति और अहकार है। परन्तु योग-साहत्त्र में स्वतं को चित्र कहा या। है। शरीर के अत के साम प्रकार मो अत हो जाता है। (म) मार्थिक क्षंत्र ने यह अर्थ और प्रयोग की दृष्टि से बहुत स्थापक जयह है। अनुमृत्त, अनुगत, उस्ताह, प्रकृति, प्रवृत्ति, चित्रपर

पव—मन का मारा≔बहुत ही उदास, विद्य और हनोत्साह। मन का मेकाःं जिसके मन मे कपट, द्वेण, वेर आदि दूषित माव प्रवल होते ही। मन ही मम≔अपने हृदय मे और वृपवाप। बिना किसी से कुछ कहे-मुने।

मकल्प आदि अनेक प्रमगो मे इसका प्रयोग होता है, और इसके बहुत से

मुहाबरे उक्त बातो से सम्बद्ध है। कुछ अवस्थाओं मे यह चित्त और

हृदय के पर्याय के रूप मे भी प्रयुक्त होता है।

मृता — (किसी से) मन अटकना — प्रगारिक क्षेत्र में, किसी से अतु रण या प्रेम का सम्बन्ध होना । मन अपनाना — अपने मन की अपने वका में करना या येथे पान करते हुए वाल करना । उदार — प्रस्त थाने येथे विनु सजनी कैसे मन अपनाजें । — सूर । (किसी पर) मन आनाः — किसी के प्रति काम-पूर्ण अनुराग या वासना उत्पन्न होना । (किसी से) मन उत्पन्न काम-पूर्ण अनुराग या वासना उत्पन्न होना । किसी से। पर उत्पन्न । किसी अपि के कारण मन में क्ष्मेय मा दुख होना । (किसी काम, चीज या बात के किए) मन करना — एक्खा या प्रवृत्ति होना । जी चाहना । कीस — आज तो बीर खाने की हमारा मन करता है। मन की कम में दहना — क) भन की बात हसरो पर प्रकृत करने का अवसर म मिलना (ल) इच्छा, कामना आदि की तृत्ति या पूर्ण न होना । जैसे— सैन कई बार उनसे मिलना चाहा, पर मन की मन में ही रह गई, अर्थोत् उनसे मिली प्रकार मेर ने हो सकी। मन के कहबू बाना — एसी वात सीचकर प्रसन्न होना जिलका पूरा होना अर्थमव ही। अर्थ की आशापर प्रसन्न होता। मन अपराख होना≔(क) मन मे कोई कुरुचि या विरक्त करनेवाली बात या मावना उत्पन्न होना। जैसे---तुम्हारी दृष्टताओं से सबका मन खराव होता है। (ख) शरीर अस्वस्य या रोगयुक्त होना। (ग) कै या मिचली मालुम होना। (किसीसे) मन क्रोलनाः≔दुराव छोडकर किसी पर अपना उद्देश्य या विचार प्रकट करना। (किसी काम, चीज या बात पर) मन चलना≔ इच्छा या प्रवृत्ति होना। जैसे—न्द्रीमारी मे तरहतरह की चीओ पर मन चलता है (अर्थान् तरह तरह की चीजे लाने को जी चाहता है)। (किसी का) मन टटालना ≔वानो ही वातो में किसी के माबो, विवारो आदि से परिचित होने का प्रयत्न करना। मन दूटना == उत्साह, उमग, साहस आदि का नाग या ह्वास होना। (किसी काम, चीज या बात पर) मन डालना ⊶कुछ करने, पाने आदि के लिए मन चचल होना। वित्त चलायमान होना। (किसी का) मन तोड़ना - उत्साह या उमग में बाधक होकर उसका अत करना। हनोत्साह करना। (किसी काम या बात में) मन देना - अच्छी तरह चित्त या मन लगाना। जैसे---हर काम मन देकर किया करो। (किमी का) अपना मन देना == (क) किसी के प्रति अपने मन के माब प्रकट करना। (ख) किसी पर पूर्ण रूप से अनुरक्त होना। प्रेम के कारण किसी के वस मे होना। आमक्त होना। मन धरना -= ध्यान देना। मन लगाना। (किसी से) मन फट जाना या **फिर जाना** =किमी के अनुचित कृत्य या व्यवहार के कारण उससे विरक्त होना। मन फेरना = किसी काम या बात से मन हटाना। किसी और प्रवृत्ति न होने देना। मन बड़ना -उत्साह या साहस बढना। (अपना) मन बढाना = मन को अधिक प्रयत्त करना। (किसो का) मन बढाना 🛥 उलेजित या उत्साहित करना। बड़ावा देना। मन बहलाना = खिन्न या दूली चित्त को किसी काम मे लगाकर खेद और दूल दूर करके आनंदित या प्रमन्त्र करना । मन बिगडना =दे० ऊपर 'मन खराब होना'। (अपना) मन बृह्मनाः अमन मे ढारस, तृष्ति, वैर्व, शांति या सनीय होना। (किसी का) मन बृसना -- किमी के मन की थाह लेना। मन भर जाना⇒ अथाजाना। तृष्ति होना। विशेष अत्रागया प्रवन्ति न रह जाना। (किसी काम या बात से) मन भरना - (क) प्रतीति न होना । (ख) तृष्ति या सतीय होना। (ग) अधिक तृष्ति होने के कारण अनुराग या प्रवृत्तिन रहजाना। मन भानाः मन को अच्छाया मलाजान पड़ना। **मन भारी होना**≔मन में किसी प्रकार की अस्वस्थला का अन्तमव या बोघ होना। (किसो को ओर से) मन भारो होना≔दुल, द्वेव आदि के कारण किसी के प्रति पहले का-सा अनुराग न रह जाना। **मन मानना** ≔ किसी काम या बात के सबय मे, सन मे तृष्ति निश्चय या सनोव होना अयवा निश्चिततापूर्वक उसकी ओर प्रवृत्ति होना। जैसे---मन माने तो सौदापक्काकर लो। (किसी से) मन म।मना≔किसी के साथ अनुराग या प्रेम होना। उदा०--(क) सम्बीरी ध्याम सी मन मान्यौ। ---सूर। (ख) राम नाम जाका मन माना।---तुलसी। (अथना) **मन मानना**⊸ (क) प्रकृत्तियों को दबाकर मन को दश में करना या रखना। इच्छायामन कामाय द्वानः यारोकना। (स्व) मन की उमग पूरी न होने के कारण उदास या विश्व होना । उदा० -- मीन गहौँ, मन मारे रहौ, निज प्रीतम की कही कौन कहानी।--प्रताप। (किसी से) मन मिलाना =(क) प्रकृति, प्रवृत्ति, रुचि, विचार आदि

की समानता के कारण किसी से आत्मीयता का संबंध होना। जैसे---मन मिले का मेला। (कहा०) (स) भूगारिक बृष्टि से अनुराण बा प्रेम होना। मन में आना= (क) किसी काम या बात के लिए मनमें कोई माब या विचार उत्पन्न होना। जैसे--आज मन में आया कि चलकर तुमसे मिल आऊँ। (स) कोई बात व्यान या समझ में न आना। अच्छा या ठीक मालूम होना। उदा०---और देत कछु मन नहि आवै।--सूर। (ग) मन पर किसी बात का प्रमाव पडना । उदा० — ता सो उन कटु बचन सुनाये, पै ताके मन कछू न आये।---सूर। सन में जवना या बैठना= उचित या ठीक जान पडना । मन में डामना -- निश्चय करना । वृह संकल्प करना। सन में घरना च्दे० ऊपर 'मन में ठानना'। सन में बसना च्चबहुत अच्छा लगने या पसन्द आने के कारण मन मे बराबर **घ्यान** वना रहना। (कोई बाल) मन में भरना = हृदयंगम करना। मन में जमाकर रखना। (कोई बात ) सन में रखना≔(क) अच्छी तरह छिपाकर रखना। किसी पर प्रकट न होने देना। (स) अच्छी तरह घ्यान में यास्मरण में रखना। सन में स्नाना≔ (क) विचार करना। सोजना। (ख) कोई काम करने का विचार या संकल्प करना। जैसे---अगर मन में लाओ तो तुम जरूर यह काम कर सकते हो । (किसी से) मन मैलाकरना≔िकसी की ओर से अपने मन में दुर्भाव देख या वैर-विरोध रखना। (किसीसे) मन मोटा होना≔दे∘ ऊपर'(किसीकी ओर से) मन मारी होना'। मन मीड़नाः प्रवृत्ति या विचार को एक ओर हटाकर दूसरी ओर लगाना। (किसी का) अन रखना - किसी को प्रसन्न रखने के लिए उसकी इच्छा पूरी करना । अन रहना या रह जाना 🚥 इच्छायाकार्यकी ऐसी आधिक पूर्ति होनाकि निराश या हताश न होनापडेः (किसी काम या बात में) मन सनाना≔पूरा अवधान या ध्यान होना। चित्त का प्रवृत्त और सलग्न होना। जैसे—सगीत में उनका मन लगता है। (किसी स्थान पर) सन लगाना≔मला जान पड़ने के कारण रहने की इच्छाहोना याजीन ऊबना। (किसीकाम या **बात में) मन लगाना**≔अच्छी तरह व्यान देते हुए या मनीयोगपूर्वक सलग्न होना। (किसी व्यक्ति से)मन समामा≔किसी से अनुरागया प्रेम करनाः मन लाना\*≕(क) मन लगानाः जीलगानाः (ख) मन मे निश्चय या संकल्प करना। (किसी का) बन लेना≕(क) किसी के मन की मीतरी बातो की बाह या पता लेना। जैसे---आज वह भी मेरा मन लेने आये थे, पर मैंने उन्हें इधर-उधर की बातो में टाल दिया। (ख) किसी की अपनी ओर अनुरक्त वा प्रवृत्त करना। (ग) किसी को किसी रूप मे अपने अधिकार या दश मे करना। मन से उतरना == (क) मन में आदर माव न रह जाना। तिरस्कृत होना। (स्त) व्यान या स्मृति में न रह जाना। भूल जाना। विस्मृत होना। (किसी का) मन हरना = किसी को अपने प्रति मुख्य या सोहित करना। अन हरा होना - खिन्न या दु: ली मन का प्रफुल्कित या प्रसन्न होना। (किसी का भन) हाव में लेना या करना == किसी का मन अपने अधिकार था वश में करना। अपना अनुगामी, प्रेमी या मक्त बनाना। सल होना= इच्छाहोना।

पुं०[सामीमिन वैदिक स० मना] १. चालीस सेर की तौल या परिमाण । २ उक्त तौल या परिमाण का बाट ।

†पु०≕मणि।

मन्द्रिक्त [सं० मानव] मनुष्य। मनवती†—स्त्री०ः चमनौती।

व्यवस्था -- अ॰ [बनु॰] १. हिल्ला-डोल्ना। वेष्टा करना। हाय-पैर वकाना।

अ० ≔मिनकना ।

सनकरा—ियं [हिं० मणि +कर (प्रस्तः)] चमकरारा चमकीला। समझा—पुँ [सं० मणिक] १ थातु, कन्नमें, आदि का वह गोल सा बंदा-कार छीटा दुक्त जिसके वीचीली छेड होता है तथा जो माला के रूप में पिरोया जाता है। एक साथ पिरोये जानेवाले बहुत तो मनके माला का रूप पारण कर लेटे हैं। २. माला। युगिरती। उदाठ—करका मन का छोड़कर मनका मनका केंद्र

पुं० [सं०मन्यका≔गले की नस] गरदन के पीछे की वह हड्डी जो रीड़ के ठीक ऊपरी माग मे होती है।

सनकासना---रत्री०=मन कामना (मनोरय)।

सनकुमार—पु०[सं० मन कुमार] कामदेव। उदा०—कुवलय-दल सुकु-मार तन, मन-कुमार जय मार।—मतिराम।

कनकुळ----वि०[अ० मन्कुल]१ जिसकी प्रतिलिपि तैयार कर ली गई हो। नकल किया हुआ। प्रतिलिपित। २. (सम्पत्ति) जो एक स्थान से दूसरेस्थान पर लाई जा सके। वल।

सनवाइंत---वि० [हि० मनः=गढ़ना] मन द्वारा गढ़ा हुआ। फलत कल्पित अथवा भिष्या। फपोल-कल्पित। जैसे---मनगढ़ंत किस्सा। स्त्री०=कल्पित या मिष्या बात।

समबकाा—वि० [स० मन+हि० चलना][स्त्री॰ मन्चली]१ (व्यक्ति) जिसका मन आकर्षक तथा सुन्दर बस्तुओं की प्राप्ति के लिए लल्ला उठता हो। २. (व्यक्ति) को प्रायः किसी आकर्षक तथा सुन्दर बस्तु की प्राप्ति के लिए किसी प्रकार की जीतिम का काम करने के लिए प्रस्तुत हो जाय। ३. कासूक तथा रसिक स्वमाववाला।

मन-चाहता—वि० [हि० मन + चाहना] [स्त्री० मनचाहती] १. जो मन के अनुकुल हो। २. जिसे मन चाहे। प्रिय।

सन-बाहा--वि०[हि० मन+चाहना] [स्त्री० मनचाही] १. जिसे मन बाहता हो। जैसे---मन-चाहा काम, मनवाही नौकरी। २. इच्छान्-सार किया हुआ।

मनबाहे---अञ्च०[हि० मन-चाहा] इच्छानुसार् ।

**मन-बीतना**—वि०≔मन-बीता।

मन-चौता---वि०[हि० मन+चेतना] [स्त्री० मनचीती] मन में बाहा और सोचा हुआ।

**मनवात**-पुं०[स० मनोजात] कामदेव।

मनतोरमा—पुं•[देश •] एक प्रकार का पक्षी।

श्यमक---पृ०[सं०√मन् (मानना) +स्युट्---अन]१. मन लगाकर कोई काम सोचना या समझना। २. किसी विषय में सब अयों पर अच्छी तरह विचार करते हुए उसे समझने के लिए किया जानेवाला अवल या प्रयास | चितन। (कर्न्टम्प्येशन)। बैसि-आम्बारिक वर्षे या राजनीतिक समस्याओं का मनन। ३. वेदात शास्त्रानुसार सुने हुए बाक्सो पर बार बार विचार करना और प्रश्नीसार या शका-समामान हारा उसका निरचय करना।

सनन-वील--वि० [स० ब०स०] जो स्वाभावतः मनन करने मे प्रवृत्त रहता हो।

वननाना--अ० [यन मन से अनु०] गुजारना। गूजना।

सन-मंप-प्∘ितं नतीमग]बदरिका आश्रम के पास का एक पर्यंत। सन-सरीती--रती० [हि० मन भरता] १. मन मरते की किया या माव। मनरतीय। ख्यामद। चापण्झी। उदाश---अकसरों के बनले पर जाना और सलाम बोलकर मनसरीती कर श्राना।---चृत्यवनलाल वर्मा।

सन-भाया—वि०[सं० मन | हिं० माना ] [स्त्री० मन-माई] १ को मन को माताया रुचिकर प्रतीत होता हो। मन को माने या अच्छा लगने-वाला।२ प्रियाप्यारा।

**मन-भावता**--वि० =मन-भाया।

श्रम-भावन-—वि०ः≔मनमाया। उदा०--सावन की मन मावन की, धिरि आद्य बदरिया।---गीत।

मल-मति—वि०[मन+मति] अपने मन का काम करनेवाला। स्वेच्छा-चारी।

मन-मत्त--वि०=मैमत (मदमत्त)।

**सन-सय-**-प्•= मन्मय (कामदेव)।

सन-सानता— विं [हिं भन + मानना ] र मनमाना । २ मनवाहा । सनमाना— विं [सं भन + हिं भानना ] र (व्यक्तिः) जो अपनी इच्छा को सर्वोपिर महस्व देता हो , और किसी की इच्छा बात या राय को कुछ भी महस्व न देता हो । २ ( आचार या स्ववहार ) जे अपनी इच्छा से तथा बिना किसी के कुल-सुनीते का ध्यान रखे किया गया हो । सनमानी— स्वी ० हिं भन्माना हो से भममाना कार्य । २ वह स्विति

जिसमें बिना औषित्य आदि का विचार किये मन-मागे ढंग से काम किया जाय। मन-मुक्की (किन्)—वि० [सं० मन | मुक्की] मनमाना काम करनेवाला।

**मन-मृटाव---**पु०-=मनमोटाव ।

स्वेच्छाचारी।

कन-मोटाक--पु०[ य० मन+हि० मोटाव] देव आदि के फलस्वरूप होने-वाली वह स्थिति जिसमें किसी का मन किसी दूसरे से कुछ विचा रहता है।

सन-मोबक--पु०[हि०सन्ध-मोबक] केवल अपना मन प्रसन्न करने के लिए बनाई हुई ऐसी कल्पना जिसका कोई वास्तविक आधार न हो। सन-मोबन--वि० सि०] स्त्रि० सनमोहती १. मन को मोहनेवाला।

अन-मोहन—वि० [सं०] [स्त्री० मनमोहनी] १. मन को मोहनेवाला। २ प्रियापयारा।

पु० श्रीकृष्ण।

सन-मौज---पु०[स० मन + मौज] १. मन की तरंग। १. हार्विक प्रसन्नता। ३ अपनी प्रसन्नता या सुख के लिए किया जानेवाला काम या खेल। सन-मौजी---वि०[हि० मनभीज] १. अपने मन में उठी तरण के अनुसार काम करनेवाला। २. अपनी प्रसन्नता के उद्देश्य से कोई विशेष आचरण या व्यवहार करनेवाला।

मनरज॰---वि० = मनरजन।

मनरजन—वि० [हिं० मन ⊦रजना ] मनोरजन करनेवाला। मन को प्रसन्न करनेवाला।

प्०=मनोरजन।

भन-रोचन---वि०[स० मनरोचन]मन को मृग्ध करनेवाला। सुन्दर। सनलाड्†---पु०∞मनभोदक।

मनवां—पु०[देश०] देव-कपास । रामकपास । नरमा ।

प्०≔मन।

**मनवाछित**---वि० -- मनोवाछित ।

भनवाना—स०[हि० मनाना का प्रे०] १ किसी की कुछ मान छेने से प्रवृत्त या विवश करना। २ मनाने का काम किसी दूसरे से कराना।

समकाः - रत्री० [अ० मन्शा] १ आशयः। मतलवः। २ उद्देश्यः। प्रयो-जनः। ३ इञ्छाः। इरादाः। संकल्यः।

सनसना—सः ि ग० मनस्यन् ] १ मन मे इच्छा विचार या सकत्य करना। उदा०—मनगई नारि किया नन छारा।—योरस्तनाष। २ मन मे दुई निस्चय या मकत्य करना। ३ कोई चीज दान करने के उद्देश्य से सामने रत्यकर या हाथ मे छेकर विधि से सकत्य या मन पडना।

भनसब -- प्र[त्र ० मसब] १ राज्य, शासन आदि मे ऐसाऊँ नापद जिसके साय कुछ विशिष्ट अधिकार भी प्राप्त हो। २ कर्तव्य । कर्म। कृत्य । ३ अधिकार। इंग्लिगयार)

मनसबदार---पु∘िञ∘ मसब ⊢फा० दार वह जो किसी मनसब अर्थात् ऊर्जेचे पद पर आसीन हो।

सनसा—र्शि० मि० मनस् ⊹ अच् ः टाप्]एक देवी ओ पुराणानुसार जर-त्कांच मृनि की पत्नी और आस्तीक की माता थी तथा कव्यप की पुत्री और वामुकी की बहन थी। वह सौंपों के कुल की अधिष्ठानी मात्री गई है।

वि०१ मन मे उत्पन्न । २ मन-सम्बन्धी । सन का ।

कि वि० मन के द्वारा। मन से।

स्त्री०[अ० मशा]१ इरादा। विचार। २ अभिलायः। कामना। ३ मनः। ४ वृद्धिः। ५ अभिन्नायः। ६ उद्देश्यः।

स्त्री० दिश० |एक प्रकार की घास जो बहुत तेजी से बढती और पशुर्ओं के लिए बहुत पुष्टिकारक समझी जाती है। मकडा। मधाना। सम-करा।

मनसाकर---वि० [हि० मनसाःस० कर (प्रत्य०)] मनोवाख्रित फल देनेवाला। मनोकामना पूर्ण करनेवाला।

**क्नसाना**—-अ० [हि० मनसा ] उमग मे आना। तरग में आना।

स० [कि० मनसनाका प्रे०] किसीको कुछ मनसने मे प्रवृत्त करना। मनसवाना।

मनसा-पचमी— न्त्री० [स० मध्य० स०] आवाद की कृष्णयचमी। इस दिन मनसा देवी का उत्सव होता है।

मनसायन--वि० [हि० मानुस मनुष्य + आयन (प्रत्य०) ] १ ऐसी स्थिति जिसमें कुछ लोगों के रहने के कारण अच्छी चहल-पहल हो। कि० प्र०---रखना ।

२. चहल-पहल की और भन लयने की जगह। गुलजार।

अवसाराय — गुं०[सं० सनस्-राम] वोल-चाल में, अपने मन और फलत-व्यक्तित्व की संज्ञा। जैसे—चलो मनसाराय कोई जगह हुँहै।

मनसि—अञ्य०[हि० यन]१. मन में। २. हृदय से।

मनसिक—मु०[सं० मनसि√ जन् (उत्पन्न करना) + क] १ कामदेव। २. संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

कलकुकी—स्त्री०[अ० मन्सूबा] मनसूब होने की अवस्था, किया या यात्र। मनसूबा—पु० [अ० मन्सूबा] १. कोई काम करने से पहले मन में सोची जानेवाली युक्ति।

कि॰ प्र०---ठानना ।---वाँधना ।

२ इरादा। विचार।

मनसूर--वि०[अ० मन्सूर] विजेता।

पु॰ ९वी शाताच्यी का एक प्रसिद्ध सूफी संत जो अपने को अनहरूक (अह बह्यास्मि) कहतायाऔर इसी लिए जो सूकी पर चढ़ादियागयाया। अनसेखू—पु॰[स॰ मनुस्य] पुरुष। आदमी। (पूरक)

समक्त-वि०[स॰] ब्रियन अनत्कता है शिक्सका मन किसी विशिष्ट समय में किसी और प्रवृत हुआ या लगा हो। जैसे-अग्य-मनस्क। २. जिसका मन किसी कार्य या विषय की और अनुरक्त या प्रवृत्त हो। कुछ करने, जामने आदि की इच्छा से युक्त। (आइम्डेड) जैसे-अब वे भी संगीत मनस्क होने लगे हैं।

मनस्कता—स्त्री० [स० मनस्क ⊹तल्+टाप्] मनस्क होने की अवस्था या भाव।

मनस्कात—वि०[स० व० त०] १ जी मन के अनुकूल हो। मनोनुकूल । २. प्रिया प्यारा।

पु० मन की अभिलाषाया इच्छा। मनोरमः।

मनस्काम---पुं०[स०ष०त०] मन की अभिलाषा। मनोरथ।

मनस्ताप--पु०[स० व० त०] १ मनःपीड़ा। आतरिक दुख। २ अनुताप। पश्चात्ताप। पश्चतावा।

मनस्ताल-पृ०[स० व० स०] १ हरताल । २. दुर्गाकी सवारी के सिंह का नाम।

सनस्तीय---पु॰[सं० य॰ त॰] १. मन में होनेवाला तीय या तृप्ति। २. आवश्यकता, इच्छा, संका, सशय आदि की पूर्ति या निवारण के फलस्वरूप मन में होनेवाली शान्ति। तुष्टि। (सैटिस्कैश्वन)

मनस्विता---रत्री० [सं० मनस्वित्+तल्+टाप्] यनस्वी होने की अवस्था या भाव।

समस्वी (स्वित्) ---वि० [सं० मनस्-।विनि] [स्त्री० मनस्विती] १. अष्ठ मन से सम्पर्भ । बृद्धिमान् । उच्च विचारवाला । २ मनमाना जावरण करनेवाला । स्वैच्छाचारी ।

EA SIVE

नन्द्रंत---पुं०[हि० मन +हंस] पंद्रह अक्षरों का एक वणिक छन्द जिसके ४----३७ प्रत्येक चरण में कमशो. एक सगण, दो जगण, सगण और अंत में रगण होता है।

समहर--वि०[हि० मन+हरना या सं० मनोहर] मन हरनेवाला। मनी-हर। उदा०--पिरने से नवनों से उज्ज्यल आंसू के कन मनहर।--प्रमाद।

पु॰ चनाक्षरी छंद का एक नाम।

समहरण-पृ०[हिं० सन + हरण] १. मन हरने की किया या भाव। २. पन्द्रह अशरों का एक विषक छंद जिसके प्रत्येक चरण में पाँच समण होते हैं। इसे निल्नी और भ्रमरावली भी कहते हैं।

वि०≕मनोहर।

**मनहरन**—वि० पु०≕मनहरण।

मनहार-वि=मनोहारी।

मनहारी---वि०≕मनोहारी।

वनहुँ \*---अब्य ० [हि॰ मानना या मानों ] मानों। श्रैसे। यथा।

जनहुस--वि०[अ०मन्द्रस] १. अधुम । बुरा । २. अमाया । बदकिरमत । ३. जिसमें चमक-दमक , रौनक या सरस जीवन का कोई लक्षण न हो । जैसे---मनहुस आदमी, सनहुस सकान ।

लना—वि० [ल०] १. जिसके सर्वथ में निषेष हो। निविद्धा जैसे—यहाँ तमाकृया बीड़ी पीना मना है। २. जो कोई काम करने से रोका गया हो। वारण किया हुआ। जैसे—लड़कों को मना कर यो; यहाँ धोर न करें।

सनाइन—स्त्री०[?] वह स्त्री जो सुम-असुम समी प्रकार के कर्मों के विधि-विधान जानती हो और इसी लिए स्त्री-समाज मे मान्य हो। (पूरब) सनाईं।—स्त्री०≔मनाही।

समाक्—वि∘[सं०√मन् (ज्ञान करना)+आक्]१ बहुत जरा सा। अस्प। योड़ा २. बीमा। मन्द।

सनाकु—वि०⇒मनाक (थोड़ा)। उदा०—जेंहि बस्तान मित सक्ति मनाकू।—नूरमोहम्मव।

मनादी†—स्त्री°=मुनादी।

सनाना—वः० [हिं० मानना का प्रे०] १ किसी को कुछ मानने मे प्रवृत्त कराना। ऐसा कामकरना जिससे कोई हुसरा कुछ मान के। २. किसी को किसी काम सा बात के लिए उसते, तरपर या राजी कराना। ३. जो किसी कारण से अपस्यक हो गया या कर गया हो उसे मीठी मीठी बातें करके बपने अनुकुरु बनाना और प्रवृत्त कराना। ४ अपनी जुटि या योष मानकर उसके लिए समा मीगना। उदा०—या मुल-कुक अपनी सहुक भनाऊ।—विस्कीशरण। ५. किसी मकार की कामना बादि की पूर्वित या कार्य की सिद्धि के लिए ईस्वर या देवी देवता से प्रार्थना करना। असि—मैं तो ईस्वर से यही मनाता हो कि यह आपको सबुद्धि वराना हो कि यह आपको सबुद्धि वराना हो कि यह अपने असुद्धि वर्ष हमाना या स्तुति करना। उदा०—साके युगपद कमन मनाऊ, बासु हमा निरमल मित्र प्रति पाऊँ।—नुकसी।

**मनावी---**स्त्री० दे० 'मनावी' ।

**मनार---प्०≔**मीनार।

क्षणाळ----पृ०[सं० मृणाळ] शिमले की पहाड़ियों पर रहनेवाला एक तरह का चकोर पक्षी।

समाक्षम---पुं ० [हिं० मनाना ] १ असंतुष्ट या रूठे हुए को मनाने की किया

या माव। २ किसी पर कोई बात मान लेने के लिए डाला जानेवाला जोरः।

सनादी—स्त्री०[स० सनु⊹डीप्, ओ—आव्] सनुक्तीस्त्रीकानाम। सनाही—स्त्री०[अ०]१ सनाकरनेयाहीनेकीकियायासव।२ कोईकामनकरनेकीआका।निषेपः। रोकः।

मनि -- स्त्री० = मणि।

मिकरा—वि०[स० मणि |कर] १ सुन्दर। २ देदीप्यमान। चमकीला। उदा०—दुइज लिलाट अधिक मनिकरा।—जायसी ।

सनिका---पु०-मनका (मालाका)।

व्यक्ति——मू० कृ० [स०√मन् (जानना) +क्त, इत्व] जान। उत्पन्न। व्यक्तियर—पु०≕मणिघर।

सनिया—स्त्री० [स०माणिक्य,हि०मनिका] १ मालाका दाना। गुरिया। मनका। २ गर्ले में पहनने की कठी या माला। सनियार •—वि०[हि०मणि | आर (प्रत्य०)] १ उज्ज्वल। चमकीला।

मनियार\*—वि∘[हि०मणि⊹आर (प्रत्य०)] १ उज्ज्वल । चमकीला । २ शोभनीय । ३ दर्शनीय । सुन्दर ।

पु०=-मनिहार।

मनिहार—पु∘[हिं० मणिकार, प्रा० मनियार] [स्त्री० मनिहारिन, मनिहारी] चूडी बनानेवाला। चुडिहारा।

मित्रहारी—स्त्री०[हि० मित्रहार] सूई, सागा, शीशा, कथे चूड़ियाँ आदि फुटकर सामान बेचने का काम।

स्त्री० मनिहार का स्त्री०।

भनी—स्त्री०[स० मणि]१. मणि। २ वीर्य। ३ आहा उदा०— तजे सक्च के भानुमानुतजि मान मनी के।—सेनापति।

स्त्री०[हि० मत-४० तरे। जेत की उपन की बटाई का वह प्रकार जिसस नमीन का मालिक प्रति बीच कुछ मन पैदाबार में से के केता है। स्त्रीआंदर—पु०[का) १ डाकचान के द्वारा कहीं कुछ रुपये मेजने की एक फतार की व्यवस्था जिससे पोनेवाले को घर सेठे दूपए मिल जीत हैं। २ वह पत्रक जिसे मरकर उक्त उद्देश से डाकचाने में दिया

जाता है। मनीक—-पु०[स०√मन्⊹कीकन्]अजन (आँखो का)।

**मनीजर†---**पु०== मनेजर।

मनीबैग—पुर्व[अरु] रुपए-पैस रखने का छोटा डिब्बा, पैली या बटुआ।

मनीर-स्त्री०[देश०] मोरनी।

सनीचा—स्वी ् हा अमन्दर्भा, य० त०, पररूप] १ मन या मस्तिक की वह सिमाट समित जिससे वह स्कार, कामना सोच-विचार आदि करता है। मानासक शास्ता । (फैक्टी) २ फलत (क) अमिलाया या इच्छा। (ख) अकल या बृद्धि।

मनीविका-स्त्री०[स० मनीया । कन्, + टाप, इत्व] मनीया ।

मनीषित---मू० इ.०[मं० मनीषा+इतच्] मनीमिलांबत। वाखित। मनीषिता---स्त्री० [स० मनीषित्+तल्+टाप्] १ मनीषी होने की अवस्था या भाव। २ बुढिमत्ता।

सनीयो (चिन्)—वि०[स० मनीया⊹इनि] १. झानी। २ बृद्धिमान्। ३. पडिसः। विद्वान्। ४ ययेष्ट मनन और विचार करनेवाला। विचारकील। मनु—पु∘[स॰√मन् ⊹उ]१ ब्रह्माके पुत्र जो मनुष्यो के मूल पुरुष मनि जाते है।

विशेष—(क) वेदों में मनु को ही यहाँ का आदि प्रवर्गक मी माना गया है। पुराणों में यह मी कहा गया है कि जब एक बार महाज्ञक्य के समस सारी पूर्व्यो जकमन्त्र हो गई थी तब भनु ही एक नाज पर चढ़कर इसने से बचे थे, और उन्हीं से सारी सानव जाति उत्पाद हुई मी। पुराष्ट्र में में यह मी कहा गया है कि प्रयोक महाप्रक्रय के उत्पर्शत मनु ही मानव जाति की उत्पर्शत करते है। इसी लिए प्रयोक महम्बन्दर के अलग-अलग मुन्त्रों के नाम भी पुराणों में मिलते हैं। चौरह मन्वन्दरों के १४ मनुष्ट्रों के नाम में है, स्वायमुक, स्वारंगि अत्वर्गक, स्वारंगि के १४ मनुष्ट्रों के नाम में है, स्वायमुक, स्वारंगि अत्वर्गक्या स्वारंगि, उत्प्रसावर्गि, अपंतरावर्गि, प्रदेशावर्गि, विश्वप्रक्षा सार्वा अति समी पौराणिक कवाओं से मनु के ममकल नृह और नीहा है। दिवाणु ३- बहुमा ४ अलकरण । ५ असिना ६ मन्त्र। ७. एक दह का नाम। ८ जैनों के एक जिन देव। ९ चौरह सम्वन्दरों के मनुष्यों के आधार पर १४ की संख्या वा मूचक राज्य।

स्त्री०१ मनुकीस्त्री। मनावी।२ वन-मेथी।

†अव्य०-≔मनहुँ (मानो)। मनुआरै—पु० न्मानव (मनुष्य)।

पु०[?] देव कपास। नरमा।

**मनुष**---पु०-- मनुष्य ।

मनुग—पुं∘[म० मनु√गम् (प्राप्त होना) !ड] प्रियत्रत केपीत्र और द्युतिमान केपुत्र का नाम।

भनुज—पु० [स० मनु√जन् (उत्पन्न करना)+ड] [स्त्री० मनुजा, मनुजी] मनुष्य।

**मनु-जात---**वि०[स०प०त०] मनुसे उत्पन्न ।

पु० मनुष्य।

मनुजाद—वि∘[स० मनुज√अद् (ल्याना) ⊦अङ्| नर-मक्षक। मनुष्यों को लानेवाला।

पु० ==राक्षस ।

मनुजाधिय---पु० [स० मनुज-अधिप, ष० त० | राजा।

**मनु-युग---**पु० [स०प०त०] मन्वनर।

मनु-श्रेष्ठ---प्० [म०ष०त०] विष्णु।

**मनुष---पु**० [स० मनुष्य ] १ मनुष्य । २ म्त्रीकापति । स्वामी ।

मनुवो-स्त्री० [स० मनुष्य | डीप्, य-लोप | स्त्री ।

भनुष्य---पु० [स० मनुष्यत्, पुक-आगन| जरायज जाति का एक स्तनपायी प्राणी जो अपने मस्तिष्क या बुद्धि बल की अधिकता

के कारण सब प्राणियों में श्रेरठ है। आदमी। नर्। मनुष्यकार—पुरु [सरु मनुष्यः कार] उद्योग । प्रयस्त ।

मनुष्य-गणना--- स्त्री० [ग० प० त०] जन-गणना ।

मनुष्य-गति---रत्री० [म० प० न०] जैन शास्त्रानुसार वह कर्म जिसे करने से मनुष्य बार-बार मरकर मनुष्य का ही जन्म पाता है। ऐसे कर्म पर-

रत्री-गमन, मास-मक्षण चोरी आदि बतलाये गये हैं।

मनुष्यता—रती० | म० मनुष्य: तल् । टाप ] १ मनुष्य होने की अवस्था या माव। आदमीयन। २ सण्जन मनुष्य के लिए सभी आवश्यक और उपयोगी गुणों का समूह। ३ वे बाते जो किसी मनुष्य की विकित और सम्य समाज में उठने-बैठने के लिए आवश्यक होनी हैं।

वनुष्याव----पु.[स॰ मनुष्य +स्व] १ मनुष्य होने की अवस्था या याव । मनुष्यता । २. मनुष्यों के लिए आवक्यक और उपयुक्त गुणो (वया, प्रेम, सहुदयता आदि) से युक्त होने की अवस्था या माव ।

मनुष्य-धर्मा (मंग्)--पुर्व [स० व० स०] क्वेर।

क्षमुख्य-यक्त-पु०[स० ष० त०]मनुष्य, विशेषतः अभ्यागन व्यक्ति का किया जानेवाला आदर-सरकार। अतिथियज्ञ। न्यज्ञ।

सनुष्य-एव-ए०[सं० मध्य० स०] प्राचीन काल मे वह रथ जिसे मनुष्य (पण करी) क्षीचने थे। सर-रथ।

(पशुनही) खीचते थे। नर-रथ। झनुष्य-कोक---पु० [स० थ० त०] यह जगत जिसमे मनुष्य (देवता

नहीं) रहते हैं। मर्त्य-लोकः। म्लोकः। सनुष्य-द्यीर्थ---प्० [स० ब० स०] एक प्रकार की जहरीली मछली जिसका सिर आदमी के सिर की तरह होता है। (टेटाओडन)

भनुस(१)—-पु०[स०मनुष्य][माव०मनुसाई] १ आ दमी। मनुष्य। २ नी-जवान । युवका३ स्त्रीकापति। स्वामी। ४.पौरुष से युक्त व्यक्ति। मर्द।

सनुसाई—स्त्री० [हिं० मनुस ⊬आर्ड (प्रत्य०)] १ मनुष्यत्व। २ मनुष्यो का फलत शिष्टतापूर्ण व्यवहार। ३ पौरुष।

मनुष्याकाफलता विष्टतापूर्ण व्यवहार । ३ पारुषा मनुसाना†---अर्थ[हिं०मनुस]१ पीरुषकाभाव जगना।२ कोघा-निवत होना।

स०१ किमी मे पौडव का भाव जगाना। २ कृद्ध या क्रोधित करना। सनु-स्पृति—स्त्री० [स० मन्य० स०] मनु द्वारा प्रणीत एक प्रसिद्ध ग्रथ जिसकी गिनती थर्म-शास्त्र मे होती है। मानव-वर्मशास्त्र।

**मनुहर**†---स्त्री०-=मनुहार।

सबुहार—स्त्री० [हि० मान:हरना] १ किसी कठ हुए व्यक्ति की मनाने तथा उसका मान छुड़ाने के लिए की जानेवाली विनती या मीठी-मीठी बाते । २ इस प्रकार की विनती करने की किया, प्रवास मावा । ३ चुवासदा ४ पूरिट । तृतिदा ५ आदर-तलकार।

सन्हारना—स॰ [हि॰ मनुहार] १ कडे हुए अवित से मीठी-मीठी वाले करके उसे प्रसन्न करने का प्रयत्न करना । मनाना। २ निवेदन, प्रार्थेना या विनती करना। ३ आवर-सत्कार करना। ४ लुशामर करना।

अनुहारीं।—वि० [हि० मन | हरना] [स्वी० मनुहारिन] जो बात-बात पर कटता हो तथा जिसे प्रसन्न करने के लिए बार बार ननृहारिक करी पडती हो। उदा०—सास सारखेलि कित कोन मनुहारिन मों, जीनि मनुहारि ननुहारि हारि आयो हो।—प्याकर।

कनूरी—स्त्रीं । [अ० मुनीवर] एक प्रकार की बुकती जो मुरादाबादी कलर्ड के बरतनों को उजला करने में काम आती है। यह बातु गलाने की पुरानी घरियों को कूटकर बनाई जाती है।

**वने\***--अब्य० हिं० मानों का पुराना रूप।

† वि०≕मुझे। (गुज० और राज०)

मनेजर---पुं० दे० 'व्यवस्थापक'।

मर्लो — अध्य ० [हि० मानना] १. मान छेना पड़ता है कि । २ ऐसा भासित होता है कि । मानों । भनोनुकूल---वि० [स० मनस्-अनुकूल, प०त०] मन चाहता हो वैसा। इच्छा यामन के अनुसार।

सनीकासना—स्त्री० [सँ० मन कामना] मन में रहनेवाली कामना। अभिजाषा।

भनोगत---मू० कृ० [सं० द्वि० त०] मन में आयायायाउठा हुआ। (विचार) पु०१ कामदेव । मदन । २ काम वासना । ३. विचार।

मनोगिति—स्त्री० [स० मनस्-गति, व० त०] १ मन की गति। विस-वृत्ति। २ अभिलावा । इच्छा।

मनोगुप्ता-स्त्री० [स० मनस्-गुप्ता, तृ० त०] मैनसिल ।

क्नोबंक् — स्त्री० [सं०] आयुनिक मनोविरलेयण के अनुसार इच्छाजों और स्मृतियों का एक तत्र जिससे मन में पृत्रीमृत घारणाओं की ऐसी गाँठ सी बेंच जाती है जो समित होने पर भी अनजान में ही और प्रच्छान रूप से मनुष्य के वैयन्तिक आवरणों और स्थवहारों को प्रमावित करती छती है। (काम्पलेक्स)

विशेष—कहा गया है कि यह ऐसे विचारों और संदेगों का पुत्र हैं जिन्हें मनुष्य की समय-समय पर बांधिक या पूर्ण कर से दमन करना पढ़ता है। ऐसे विचार अनजान में ही अचेतन मन में घर कर लेते हैं; और दन्हीं के वगवर्ती होकर वह बांमिक नैतिक, सामाजिक आदि क्षेत्रों में अनेक प्रकार के असाबारण तथा विकल्प कार्य करने लगता है। मनोविषयो अनुष्य के मन की उन वृत्तियों के जग बन जाती है, और मनुष्य अपने आप को औरों से छोटा या बड़ा समझने लगता है, मुन्दे-त, स्वर्ग-नरक आदि पर विश्वास करने लगता है, नये बग और नई बार्वे निकालने का प्रयत्न करता है, अपने सामने अनोले आवदी करने और विविच सिद्धांत बनाने लगता है, आदि बादि। यह मी कहा गया है कि इनका बहुत ही गुरुम रूप मनुष्य से जन्मजात होता है, और आणे वरुकर धड़ता या विकतिस होता रहता है। किसी मनोष्यि की तीवता या प्रवल्ता के फलस्वरूप मनुष्य को अनेक प्रकार के विकट धानिसिक विकार तथा शारीरिक रोग थी हो जाते हैं।

भनोग्राही (हिन्)-वि० [स० मनस्√ग्रह् +िणिनि, उप० स०] [स्त्री० मनोग्राहिणी] मन को अपनी ओर सीवनेवाला ।

मनीज--पु० [स० मनस्√जन् (उत्पन्न करना) ⊨ड] कामदेव । मदन । मनीजब--वि० [स० मनस्-जव, ब० स०] १. मन के समान वेगवान् । अत्यन्त वेगवान् । २ पिनृतुस्य । बडों के समान ।

पु॰ १ विशवः । २. बद्र के एक पुत्र का नामः । ३ एक प्राचीन नीचैं। ४ छठे मन्त्रन्तर के इन्द्र का नामः । ५ अनिङ या बायु के एक पुत्र जो उसकी शिवानाम की परनी से उत्पन्न हुआ था।

सनोजवा—स्त्री० [सं० मनोजव ⊦टाप्] १. कलिहारी । करियारी । २. स्कद की माताका नाम ।३ कौँच द्वीप की एक नदी ।४. अमिन की एक जिल्लाका नाम ।

सनीज-वृद्धि—स्त्री० [स० व० स०] कामवृद्धि नामक श्रुपः। कामजः। सनोज्ञ—वि० [स० मनस्√जा (जानना)+क] [स्त्री० मनोज्ञा] सनोहरः। सुदरः।

पु॰ कृत्दकापीकाऔर फूछ।

मनीजता—स्त्री० [सं० मनीज+त्तरू न टाप्] सुवरता । मनीहरता । सुबसूरती।

- मनीका--स्त्री० [स० मनोक+टाप्] १. कलौजी । २ मॅगरैला ।३. जाबित्री।४ मदिरा। शराव।५ आवर्तकी। बौझ ककोडा। ६. कोई सुन्दरी स्त्री, विशेषत राजकुमारी।
- **मनीवंड---पु**० [स० मनस्-दंड, ष० त०] मन की वृत्तियों का विरोध। मनोनिग्रह ।
- **ननीवत्त**—वि० [स० मनस—दत्त, तृ० त०] १. जो अभी प्रत्यक्ष रूप मे तो नहीं पर मन से दियाजा चुका हो। जिसे देने का मन मे संकल्प कर लिया गया हो। २. जिसका मन किसी काम मे पूरी तरह लग रहा हो। दत्त-चित्त ।
- मनोबज्ञा-स्त्री० [स० मनोदबा +टाप्] किसी कार्य या विषय के प्रति होनेवाले राग-विराग या प्रवृत्ति -विरित आदि के विचार से समय-विशेष पर होनेवाली मनकी अवस्था या दशा । (मृड)
- मनोबाह---पु० [स० मनस्-दाह, ष०त०] मन में होनेवाला दु स्न मनस्ताप। मनोबाही (हिन्)—वि०[स० मनस्√दह् (जलना)+णिनि] मन मे सन्ताप उत्पन्न करनेवाला ।
- मनोबुष्ट---वि० [सं० मनस्-दुष्ट, तृ० त०] दुष्ट प्रकृति ।
- मनोबेकता---पु० [स० मनस्-देवता, घ० त०] अन्त.करण। विवेक ।
- **मनोदौर्बस्य---**रु० [स० मनस्-दौर्बस्य, ष० त०] १ मन मे होनेवाली किसी प्रकार की दुर्बलता। (सेस्टल वीकनेस) २ उक्त दुर्बलताका सूचक कोई कार्य।
- मनोष्यान---पु० [स० ष० त०] सम्पूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।
- मनोनयन---पु० [सं० मनस्-नयन, स०त० या तृ०त०] [मू० कृ० मनो-नीत] १. कोई बात या विचार मन में लाना या उस पर कुछ सोचना। २. अपनी इच्छा, रुचि आदि के अनुसार किसी को चूनना अयवा नामांकित, नियुक्त या प्रतिष्ठित करना।
- भनोनिग्रह--पु० [सं० मनस्-निग्रह, ४० त०] विषय-वासनाओ मे प्रवृत्त होने से मन को रोकना। मन को वहामें रखना।
- **बनोनीत--**मू० कृ० [स० मनस्-नीत, तृ० त०] १ मन मे आया हुआ (विचार आदि)। २. जिसका मनोनयन हुआ या किया गया हो। मनोत्मनी--स्त्री० [स०?] योग-साधन मे वह अवस्या जिसमे मन सारी
- चवलता छोडकर पूर्ण रूप से शान्त और स्थिर हो जाता है। विशेष-- कवीर साहित्य में 'उन्मनी' का प्रयोग इसी अर्थ में हुआ है। मनोबल---पु० [स० मनस्-बल, घ० त०] १. मानसिक बल। २. आत्मिक
- शक्ति। मनोभंग--पु॰ [सं॰ मनस्-मंग, ष॰ त॰] मन की शान्ति मे पड़नेवाला विष्न। जैसे--- सिम्नता, निराशा, विषाद आदि।
- मनोभव--पु० [सं० मनस्√म् (होना) ⊹अच् ] कामदेव ।
- **भनीभाव---**पु० [सं०मनस्-भाव, व०त०] मन में उत्पन्न होने या रहनेवाला माव या विचार । (सेन्टीमेन्ट)
- मनोभिराम-वि० [स० मनस्-अभिराम, ४० त०] मनोज्ञः। सुन्दरः। मनीमू--पु० [स० मनस्√भू (हीना) क्वप्] कामदेव । मदन। मनी-अंश-पु० [सं०] एक तरह का रीग जिसमें बुद्धि ठीक तरह से और
- पूरा काम नहीं करती। (डिमोन्शिया)
- भनोभय-- वि॰ [सं॰ मनस्+मयट्] १. मन से युक्त । २ मानसिक ।

- मनोमय-कोश--पु० [स० कर्म० स०] वेदान्त मे आत्मा को आवृत रखनेवाला पाँच कोशो में से तीसरा कोशा जिसमें मन, अहंकार और कर्मेन्द्रियां अंतर्मृत मानी जाती है। इसी को बौद्ध दर्शन में संज्ञा स्कंब कहते हैं।
- मनोमल--पु०[स० मनस्-मल प०त०] मन में होनेवाला कोई दूषित भाव या विचार।
- मनोमालिन्य--पु० [स० मनस्-मालिन्य, प० त०] मन में रहनेवास्त्रा दुर्माव या बैर-विरोव जो जल्दी ऊपर प्रकट न होता हो। मनमुटाव।
- मनोमोही (हिन्)—वि०[स० मनस्√मृह् (मुग्ध होता) ⊹णिच्+णिनि] [स्त्री० मनोमोहिनी] मन को मोहनेवाला। उदा०---मनो मोहिनी है वह मनोरमा है।---निराला।
- **मनोयोग---पु**० [स० मनस्-योग, ष० त०] किसी काम या बात में मन को एकाम करके लगाना । चित्त की वृत्ति का निरोध करके एकाम करना और उसे किसी एक काम या बात में लगाना।
- सनोयोनि---पु० [स० मनस्-योनि, ब० स०] कामदेव ।
- सनोरंजक---वि० [स० मनस्-रजक, प० त०] मनोरजन करनेवाला । मन को बहलाकर प्रसन्न करनेवाला। मन का रजन करनेवाला, फलतः जिससे समय बहुत आनदपूर्वक व्यतीत होता है।
- मनोरंजन--पु० [स० मनम्-रजन, ष० त०] [व० मनोरजक, मनो-रजनीय] १ मन का रंजन। दिल-बहलाव। २. कोई ऐसा कार्य या बात जिससे समय बहुत ही आनदपूर्वक व्यतीत होता है। (इन्टरटेनमेन्ट, उक्त दोनो अर्थों मे) । ३. एक प्रकार की बँगला मिठाई।
- मनोरंजन-कर---पु० [य०त०] एक प्रकार का कर जो मनोरंजन चाहने-वाले व्यक्तियों की किसी व्यावसायिक मनीरजक कार्यक्रम में सम्मिलत होने के समय देना पडता है। (इन्टरटेनमेट टैक्स)
- मनोरय---पु० [स० मनस्-रय, ब०स०] [वि० मनोरथिक] अभिलाया। वास्त्रा। इच्छा।
- मनीरच तृतीया---स्त्री० [स० मध्य० स०] चैत्र शुक्ल तृतीया जो बत कादिन कहा गया है।
- मनोरय द्वादकी--स्त्री० [स० मध्य० स०] चैत्र शुक्ल पक्ष की द्वादशी जो वत का दिन कहा गया है।
- मनोरियक—वि० [स० मानोरियक] १ मनोरिय से सम्बन्ध रखनेवाला । मनोरयका। २ मनोरयके रूप मे होनेवाला।
- मनोरन---स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कपास !
- **बनोरम**—वि∘[स० मनस्√रम् (रमण करना) ⊹णिच् ⊦अण्, उप०स०] [स्त्री० मनोरमा] जिसमे मन रमने लगे। सुदर।
- पु॰ सली छद का एक मेद जिसके प्रत्येक चरण मे,५,४ और ५ के अतर पर विराम कुल चौदह मात्राएँ होती है।
- मनोरमा-स्त्री ॰ [स॰ मनोरम + टाप्] १ सात सरस्वतियो मे से चौथी सरस्वती । २ गौतम बुद्ध की एक शक्ति । ३. दस दस वस वर्षों के वरणों वाला एक छद जिसके प्रत्येक चरण का पहला, दूसरा, तीसरा, सातवा और नवां वर्ण लघु होता है। तथा अन्य वर्ण गुरु होते हैं। (छदोमजरी) ४ महाकवि चन्द्रशेखर के अनुसार आर्थी के ५७ मेंदी में से एक जिसमें १२ गुरु और २२ छच्च बर्ण होते हैं। ५ वस अक्षरो

का एक वर्णिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में नगण, रगण और अंत में गृष्ठ होता है। ६. केशव के मतानुसार चौदह वक्षरो का एक वर्णिक बृत्त जिसके प्रत्येक पाद में ४ सगण और अंत में दी सबू होते हैं। ७. केशव के अनुसार दोधक छंद का एक नाम जिसके प्रत्येक चरण में ४ मगण और दो गुरु होते हैं। ८. सूदन के अनुसार दस अक्षरी का एक बॉणक बृत्त जिसके प्रत्येक घरण मे तीन तथण और एक गुरु होता है। ९. गोरोचन ।

मनोरा--पु० [स० मनोहर] पूजा आदि के उद्देश्य से बनाई जानेवाली गोबर की मूर्ति।

## मनोराजां---पु० मनोराज्य।

मनोराज्य---पु० [स० मनस्-राज्य, मध्य० स०] १ मन रूपी राज्य । २ मनमाने सुस्तों की मन मे की जानेवाली कल्पना। ३ कल्पना से खड़ा किया हुआ कोई मुन्दर तथा मुखद आयोजन।

मनोरा-सूमक---पु॰ [?] स्त्रियों का एक प्रकार का देहानी लोक गीत । मनोरिया-स्त्री०[हि० मनोहर] एक प्रकार की सिकड़ी या जजीर जिसकी कडियो पर विकनी चपटी दाल या मुडी जडी रहती है और जिसमे षुष्ठओं के गुच्छे लगातार बंदनवार की तरह टाँगते या लेटकाते हैं। **मनोलीला**—स्त्री० [स० मनस्-लीला, घ० त०] ऐमी कल्पित अद्मृत

बात जिसका कोई आधार न हो। (फैन्टन) मनोवती-स्त्री ॰ [स॰ मनस् । मतुप्, म-व +डीष्] १ पुराणानुसार

मेरु पर्वत पर की एक नगरी। रे विजागद विश्वाधर की एक कन्या। श्रनीर्वाखा----स्त्री० [सं० मनस्-वाछा, य० त०] ≔मनोकामना । मनीबांखित---मू० कृ० [सं० मनस्-वाळित तृ० त०] जो मन मे चाहा

गयाहो । अभिलवित् । इन्छित ।

मनोविकार---पुं० [स० मनस्-विकार, य० त०] १. मन मे उठनेवाला कोई भाव या विचार । मन में होनेवाला कोई आवेग ।

मनोविकान-पु० [स० मनस्-विज्ञान, घ० त०] वह विज्ञान या शास्त्र जिसमें मनुष्य के मन उसकी विभिन्न अवस्थाओं तथा कियाओं, उस पर पड़नेवाले प्रभावो आदि का अध्ययन तथा विवेचन होता है। (साइकॉलोजी)

मनोविक्लेवण-पु० [स० मनस्-विक्लेषण, ष०त०] आधुनिक मनोविज्ञात की वह शास्त्रा जिसमे कुछ विशिष्ट प्रकार के रोगो और विकारों का उपचार या विकित्सा यह मानकर की जाती है कि वे रोग कुछ मनो-वेगों का दमन करने से उत्पन्न होते हैं। (साइको-एनैलैसिस)

विशेष-इसका आविष्कार क्रायड तथा उसके परवर्ती मनोवैज्ञानिकों ने किया था। इसमे रोगी के पूर्व-इतिहास का परिचय प्राप्त करके रोग का निवान किया जाता है और तब मनोवैज्ञानिक ढंग से उसका उपचार या चिकित्सा की जाती है।

मनोवृत्ति-स्त्री० [सं० भनस्-वृत्ति, घ० त०] वह मानसिक शक्ति या स्थिति जिसके कारण मनुष्य किसी और प्रवृत्त होता अथवा उससे हटता है। (मैन्टैलिटी)

मनीवेग-पुं [स॰ मनस्-वेग, व॰ त॰] मन में उत्पन्न होनेवाला तीव विकार।

मनोवैकल्म--पुं ० [सं ० मनस्-वैकल्य, ब ० त०] मनुष्य की वह मानसिक अवस्था जिसमें ठीक तरह से मानसिक विकास न होने के कारण बृद्धि

परिष्कृत नहीं होने पाती, और इसी लिए ठीक तरह से अपना कार्य करने के योग्य नहीं होती। (मेन्टल डिक्रीशिएन्सी)

मनोवैज्ञानिक---वि० [सं० मनोविज्ञान ⊹ठक्-इक] मनोविज्ञान से सम्बन्ध रखनेवाला। (साइकॉलाजिकल)

पुं० वह को मनोविज्ञान का जाता है। (साइकॉलोजिस्ट)

मनोक्यवा---स्त्री० [स० मनस्-व्यया, प०त०] मन में होनेवाली व्यथा। मानसिक कष्ट ।

मनोध्यावि ---स्त्री० [स० मनस्-व्याघि,व०त०] मन या मानस में होने-

मनोज्यामार---मु० [सं० मनस्-व्यापार, व० त०] मन की किया। संकल्प-विकल्प । विचार ।

मनोसर\*---पु० [सं० भन] मन की वृत्ति । भनोविकार ।

मनीहंस---पुं० [स०] एक प्रकार का सम-वृत्त वर्णिक छद जिसके प्रत्येक चरण मे एक सगण, दो नगण, एक मगण और एक रगण होता है। (कलहस नामक छन्द से मिन्न)

सर्गोहत-वि० [स० मनस्-हत, तृ० त०] जिसका मन टूट गया हो । निराश।

सनोहर-वि०[सं०मनस्-हर, व०त०] [स्त्री० मनोहरता] १. मन हरने-वाला।२ मनोज्ञ।सुन्दर।

पु०१ छप्पय छदका एक मेद ! २. एक संकरराग। ३. कुंद का पौघाऔर उसका फूछ । ४. सोना। स्वर्ण।

मनोहरता---स्त्री ० [सं ० भनोहर + तल् +टाप्] मनोहर हीने की अवस्या या माव । सुंदरता।

मनोहरताई|---स्त्री०=-मनोहरता ।

मनोहरा- स्त्री० [सं० मनोहर+टाप्] १. जाती पुष्प । २. सोनजुही । ३. त्रिचित्र की माता का नाम-। ४. स्वर्गकी एक अप्सराका नाम । क्रनोहरी---रत्री० [हि० मनोहर] कान में पहमने की एक प्रकार की छोटी

कनोहारी (रिन्)—वि० [सं० मनम्√ह (हरण)+णिनि] [स्ती० मनोहारिणी] मनोहर । चित्ताकर्षक । सुदर ।

मनोङ्कावी (बिन्)—वि० [सं० मनस्√ङ्काव् (प्रसन्न होना) ⊹िणिन ] [स्त्री • मनोङ्कादिनी] १ मन को आङ्कादिल या प्रसन्न करनेवाला। २. मनोहर । सुदर ।

मनोह्या—स्त्री० [सं० मनस्√ह्या (बुलाना) +क ⊹टाप्] मन शिला । मैनसिल ।

मनौं |---अव्यव=मानो ।

सनौजल-स्त्री० [हि० मानता] मन से कोई बात मानने या वारण करने की कियायामाव ।

स्त्री ॰ [हि॰ मनाना] कुढ़ अथवा रूठे हुए को मनाने की किया या भाव। जैसे---मान-मनीअल ।

मनौती\*—स्त्री० [हिं० मानना⊹औती (प्रत्य०)] १ रूठे हुए को मनाने की किया या नाव। मनुहार। २. देवी-देवता के प्रति की जानेवाली यह प्रतिज्ञा या सकल्प कि अमुक मनोरय सिद्ध ही जाने पर हम आपकी अमुक प्रकार से पूजा करके आपको प्रसन्न करेंगे। दे० 'मन्नत'।

कि॰ प्र०---वढाना ।---मानना ।

मजत—स्त्री० [हिं० मानना] किसी देवी-देवता की पूजा करने की वह प्रतिका या सकल्प जो किसी विशिष्ट कामना की पूर्ति के लिए किया जाता है। मानता। मनौती।

मुहा•—मन्नत उतारनाया बढानाः ⇒उक्त प्रकार की पूजा की प्रतिका पूरी करना। सक्तत सामना -यह प्रतिज्ञा करना कि असुक कार्यही जाने पर असुक पूजा की जायगी।

मझा—पृ० [देश०] बांन आदि में से रसनेवाला एक तरह का मीठा निर्यास ।

मक्काला----अ० [हि० मान यासन] १ (सौप का) फन उठाना। २ मन मे बहुत अप्रसन्न यानाराज होना।

सन्सवी--पुरु [स०५/सथ्: अच्, पृथो० सिद्धि ] १ कामदेव । २. काम-वासना ३ कपित्व । कैया ४ साठ सवत्सरों में से उन्नीमवाँ सवत्सर।

**भन्मय-लेख—प**्र[स॰ मध्य० स॰] प्रेमी या प्रेमिका को विरह सम्बन्धी लिखा जानेवाला प्रेम-पत्र ।

मन्मवानंद—पु०[स० मन्मय ∤आ√नद् (प्रमफ होना) ∤णिव्+अच्] एक प्रकार का आम जिसे महाराज चून भी कहते हैं।

भन्मबारि—पुरु[स॰ मन्मय-अरि, प॰ त॰] कामदेव के शत्रु, शिव। भन्मबालय—पुरु[स॰ मन्मय-अलिय, प॰ त॰] १ आम कापेड। २ कामुको का विहार-स्थल।

मन्मची (चिन्)—वि०[स०मन्मय ∤इति, ]कामी । कामुकः।

सन्य—वि० सि०√मनास के अन्त मे प्रयुक्त होनेबाला पद ]समस्त पदो के अन्त मे अपने आपको मानने या समझनेबाला । जैसे—अहमन्य, पहित-मृत्य ।

**मन्या**—स्त्री० [म०√मन् । क्यप् ः टाप् | गरदन की एक नस ।

भन्या-स्तंभ — पृ० [स० य० त० | एक प्रकार का रोग जिसमे गले पर की मन्या नामक शिरा कड़ी हो जाती है और गण्दन इयर-उथर नहीं, धूम मकती और भीषण ज्वर होता है। गण्दन तोड बुलार।(भेने-ज्वादिस्थ)

सम्यु—पु∘[स०√मन् (ज्ञानकरना) ⊦युच्] १ स्तीत्र । २ कर्म। ३. युख्याणोका ४ यज्ञ। ५ कोषा गुस्सा । ६ अभिमान । अहकार। ७ दीनना। ८ अग्नि । ९ शिव।

मन्यु-वेब∼-पु०[म०प०त०] १ क्रोध काअभिमानो देवता। २ एक प्राचीन ऋषि।

**मन्युमान् (सन्)**—िवि [स० शन्यु⊬मनुष्,] कोघ, अहकार या दैन्य सेयक्त (अयक्ति)।

मन्यंतर—पु० [स० मनुअतर, य० त०] १ इकहत्तर चतुर्युतियो का काल । बह्या के एक दिन का चौदहर्यामागः। २ अकाल । दुर्मिका । ३. दे० भन् ।

भन्यतरा---रतीश्मि भन्यन्तर । अत् । टाप] प्राचीन काल का एक प्रकार का उत्सव जो आषाढ शुक्ल दशमी, श्रावण-कृष्ण अष्टमी और माद्र शुक्ल नृतीया को होता था।

**मन्हियार---पु**०- मनिहार।

मन्होला •--पु० [देश०] तमाल ।

मकरूर—वि० [अ० मफ़ूर] पलायित । मागा हुआ ।

मम—सर्वं∘[स० मा∣उम या अहकाषष्ठी एक वचन रूप] मेरा।

समता—स्त्री० [स० मम +तल् -टाप्] १ यह माव या विचार कि अयुक्त (पदार्थ या व्यक्ति) नेरा है, 'मम' का भाव, ममत्त्र। २ परम आग्मीयता के कारण मन मे होनेवाला प्रेम या स्नेह। जैसे—पिता या माता को सन्तान के प्रति होनेवाली ममना। ३ मन मे होनेवाला किसी प्रकार का मोह या लोग। ४ असिमान। गर्व।

ममता-पुक्त---वि० [मं० तृ० त०] १ जिसके मन मे किसी के प्रति ममता हो। २ अमिमानी। ३ कजून। ऋषण।

मसरब—पु०[स०मम<sup>ः</sup>त्व|१ 'मम' काभाव । ममता। अपनापन । २ स्नेह। ३ अभिमान । घमड ।

ममनुन--वि० [अ०] कृतकृत्य । अनुगहीत ।

समरको — न्त्री० (फा० मुबारको ] १ मुबारकबादी। बजाई। २०

मनासी \*--- स्त्री ० - - मधु-मक्ली ।

**ममाना**---पु० [हि० मामा] भामा का घर । ननिऔरा ।

मिम्या—वि० [हि० मामाः इया (प्रत्य०) ] जो सवय मे मामा या मामी के स्थान पर पडता हो । ममेरा । जैसे—मिमया समुर, मिमया सासु ।

**ममियाउर** --- पु०ः=मामियीरा ।

**ममियोरा**†—पुं∘ [हि॰ मामा⊹औरा (प्रत्य०) | मामा का घर। ममाना।

**ममिला**† ---- पु० - मामला ।

मसीरा—पु० [अ० मामीरान] हलदी की जाति के एक पीचे की जड़ जिसकी कई जातियाँ होती हैं। यह आंख के रोगों की बहुत अच्छी ओविष मानी जाती है।

ममोक्षा—पु० [देश०] १ घोबिन नामक छोटापक्षी जिसके पेट पर काली घारियाँ होती हैं। २ छोटा,प्यारा बच्चा।

सम्बा—पु∘[अनु∘] १ स्त्रियों का स्तन। छाती। २ जल । पानी। (छोटे बच्चे)

†पु०≔मामा ।

**मयंक**—पु० | म० मृगाक | चन्द्रमा ।

सयक-मुख-—वि० [हि० सयक स्मृत्व] [स्त्री० मयकसृत्वी] चन्द्रमा के समान सुन्दर मृत्वताला।

मर्थर—पु० [स० मृगेंद्र] १ क्षेत्र । सिंह । २ रामकी सेना का एक

सयंदी—स्त्री० (देश०) लोहेकी वह छोटी सामी जो गाडी से चक्के की नामि केदोनों ओर उस छेद के मूँह पर खोदकर बैठाई जाती है जिसमें चुरेका सिरा रहता है।

सय—पु० [म०√पए (शीघ्र जाना) । अच् ] [स्त्री० सयी] १ ऊँट। २ खच्चर । ३ घोडा । ४ आराम। सुत्र । ५. एक प्राचीन देश का नाम। ६ पुराणानुसार एक प्रसिद्ध दानव जो बहुत बडा शिल्पी या। इसे अनुसे और देश्यों का शिल्पी मानने है। कहीं कि मन्दोदरी इसी की करमा यी। ७ अमेरिका के मोसिकों नामक देश के प्राचीन मूळ अधिवासी जो प्राचीन काळ मे उच्चत और सम्य समसे जाते थें।

```
प्रत्य॰ [स॰] तद्धित का एक प्रत्यय जो तद्रूप विकार और प्राचुयं
   अर्थ में शब्दों के साथ लगाया जाता है। और जो नीचे लिखे अर्थ
   देता है----
   १. किसी चीज या बात से अच्छी तरह पूर्ण। भरा हुआ या युक्त ।
   जैसे---आनन्दमय । २. आघार या आश्रय के रूप में होनेवाला।
   जैसे--अञ्चमय कोश, प्राणमय कोश।
   स्त्री० दे० 'मैं' (शराब)।
मयगल-पु० [सं० मंदकल, प्रा० मयगल] मत्त हाथी। मदमस्त हाथी।
मयत्री†---नत्री०--मैत्री (मित्रता)।
मयन--पु० [स० मदन] कामदेव।
भयनी†---स्त्री ० = मैना ।
मयमंत, मयमत्त-वि० [स० मदमत्त] मस्त। मदमत्त।
मय-पुता—स्त्री० [स० प० त०] मय दानव की कन्या, मन्दोदरी।
मयस्सर---वि० [अ०] १. हाथ मे आया हुआ। प्राप्त । स्टब्स ।
मया—स्त्री० [स०√मय्+कः टाप्] विकित्सा । इलाज ।
   स्त्री० [स० माया] १ माया। भ्रमजालः । २ ममता के कारण
   होनेवाला स्नेह । प्रेम का पाश या बन्धन । ३ अनुग्रहपूर्ण सनोमाव ।
   प्रेम-माव । उदा०---जा कहेँ मया करहु मिल सोई ।---जायसी । ४.
   जगत्। ससार। ५ जीवनी-शक्ति। प्राणः। ६. सासारिक धन-सम्पत्ति।
मयाजिय---वि० [स० मायाजीव] १ जिसके मन मे माया या मोह हो।
   २ अनुग्रहयाङ्गणाकाभाव रखनेवाला।
मयार-वि० [स० माया, हि० माया] [स्त्री० मयारी] दवाई। दवालु।
मयारी—स्त्री० [देश०] १ वह शास्त्रा या घरन जिसपर हिंडोले की
   रस्सी लटकाई जाती है। २ घरन।
मयः 🖛 --- वि० -- मयार (दयाद्रं) ।
मधी---स्त्री० [स० मय । डीष्] ऊटनी।
   अव्य० स० 'मय' का स्त्री० । जैमे-द्यामयी माता ।
सयु—पु०[स०√मय् (गमन करना) ∤कुवा√िम (मान करना) ∤-उ]
   १ किन्नर। २. मृग। हिरन।
मयु-राज---पु० [म० ष० त०] कुंबर।
मपूल---प्,० [स० √मा (मान) ⊹ऊल, मय्-आदेश] १. किरण।
  रश्मि। २ चमका दीप्ति। ३ प्रकाशा । रोशनी। ४ ज्वाला।
   लपटा ५ शोभा । ६ कॉंटाया कील । ७ पर्वत । पहाड़ा।
मपूर--पु० [स० मयू√रु (शब्द)+क, पृषी० सिद्धि] [स्त्री० मयूरी]
   १ मोर । २ मयूर-शिखा नामक क्षुप। ३. पुराणानुसार सुमेद
   पर्वत के अंदर का एक पर्वत ।
मयूरक-पु० [स०] १ अपामार्ग। विवडा। २ तूर्तिया । ३.
   मयूर। मोर। ४. मयूर। शिल्बानोमक क्षुपः।
मभूर-केतु---पु० [सं०व०स०] स्कदका एक नाम।
मथूर-गति—स्त्री० [सं०व०स०] चौबीस अक्षरो की एक वृत्ति
  जिसके प्रत्येक चरण मे आदि मे पाँच यगण, फिर भगण, यगण और
   अन्त में भगण होता है। (यययययम यम)।
मयूरवामी (मिन्)—पु० [सं० मयूर√मम् (जाना)+णिनि,] मयूर
   पर सवारी करनेवाले कार्तिकेय !
मयूर-प्रीवक--पु० [स० व० स० +कन्, हुस्व] तृतिया।
```

```
मयूरचूड़—पु० [सं० व० स०] मयूह शिक्ता।
वयूरचूड़ा—स्त्री० [स० मयूरचूड+टाप्] मयूर शिखा नामक क्षुप।
वयुरजंब-पू० (सं० व० स०) सोनापाड़ा । स्योनाक ।
मयूर-मृत्य---पु० [स० घ० त०] एक प्रकार का नाच जिसमें थिरकन
  अधिक होती है।
मधूर-पदक---पु० [स०ष०त०] नलाघातः। नलक्षतः।
मयूर-रथ---पु० [स० २० स०] कातिकेय । स्कद ।
मयूर-क्रिका---स्त्री० [म० द० स०] मोर शिखानामक क्षुप।
मयूरिका--स्त्री० [स० मयूर | ठन्--इक, | टाप्] १ अंबण्ठा । मोइया ।
   २. एक प्रकार का बहरीला की डा।
मयूरेश---पु० [स० मयूर-ईश, ष० त०] कार्तिकेय।
मधेश्वर---पु० [स० मय-ईश्वर, घ० त०] मय दानव।
मरंब--पु०≕मकरंद।
मर—पु०[स०√मृ (मरण) ⊦अप्] १ मृत्यु। २ मृत्यु-लोक।
  ससार।३ पृथ्वी।
  स्त्री०=मुरा।
   *वि०१ जो मरतायामर सकता हो। मरणशील। २ मृतक।
मरक—पु• [स०√मृ (मरण) ⊦अप्⊹कन्] लोक मे फैलनेबाला
  कोई ऐसा चातक या सकामक रोग जिसके कारण बहुत से लोग
   जल्दी मर जाते हैं। मरी। महामारी। (ऍपिडंमिक)
    †स्त्री० [हिं० मरक] १. भेदा रहन्या २ आकर्षणा खिचावा
   ३ मन मे दबारहनेवाला द्वेष यावैर ।
  मुहा०—मरक काढ़ना≔बदला लेना । वैर चुकाना ।
   ४. मन की उमंगया हौसला। ५. दे० 'मडक'।
मरकज-पु० [अ० मर्कज] १ वृत्त का केंद्र । २ कोई केन्द्र स्थलः
  विशेषत व्यापारिक केंद्रस्थल । ३ राजधानी ।
मरकजी---वि० [अ० मर्कजी] केन्द्र-सबधी। केन्द्रीय।
मरकट†---पु०=-मर्कट।
नरकतो—पु० [स० मरक√तृ (तरना)+ड] पन्ना नामक रत्ना।
मरकताल-पु० [देश •] समुद्र की तरंगी के उतार की सबसे अन्तिम
  अवस्था। माटाकी चरम अवस्थाजो प्राय अभावस्याऔर पूर्णिमा
  से दो-चार दिन पहले होती है।
मरकमा†---वि० ज्ञमर-वाना ।
   †अ० == सड़कना।
    †स०≔भुड़काना ।
मरक-विज्ञान--पृ० [स०ष०त०] == महामारी विज्ञान।
सरकहा---वि० [हि० मारना ⊢हा (प्रत्य०)] [स्त्री० मरकही]
   मारनेवाला (पशु)।
मरकाना─स० [हि० मरकना] १ दबाकर चूर करना । इतना दबाना
  कि मरमराहट का शब्द उत्पन्न हो। २ दे० 'मुड़काना'।
मरकी स्त्री व [हिं मरना] १ मरी। महमारी। २ मृत्यु।
मरक्म--वि० [अ० मर्कम] लिखित । लिखा हुआ।
मरकोटी-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मिठाई।
मरकंडा--वि० चमरकना (मरकहा)।
मरसना—वि० [हि० मारना + सना (प्रत्य०)] जल्दी गुस्से मे आकर
```

मार बैठनेवाला। मरकहा। जैसे---मरखना बैल या साँड़। २.(व्यक्ति) जिसे मारने-पीटने की आदत पड गई हो।

मरकाम-पु० [हि॰ मल्लक्षम] १. वह औंटा जो कातर मे गाडा जाता है। २. वे॰ 'माल क्षम'।

मरखौका—वि० [हिं० मरा ⊹खाना] [स्त्री० मरखौकी] सरे हुए जीवों का मांस खानेवाला।

वि० [हिं० मार-| खाना ] [स्त्री० मरखीकी ] जो प्रायः मार खाते रहने का अस्यस्त हो। बहुत मार खानेवाला।

मरगजा —वि० [हि० मलना ⊹गीजना] [स्त्री० मरगजी] मला-दला। मसला हुआ। मलिल-दलित।

†प्०≔मलगजा।

सरगी—स्त्री० [हि० मरना⊹िम० फा० मर्ग] महामारी । सरी । सरगोल(ला)—पु० [अ०] गाने मे ली जानेवाली गिटकरी । स्वर-कपन । (सगीत)

कि० प्र०---मरना।---लेना।

मरघट-पु० [स०] वह स्थान जहाँ चिताएँ जलती हों।

वि०१ मरकट। ३. दे० 'मनहूस'। **मरचा**—पु०ः≕मिर्च।

मर-चिरैयां --- स्त्री ० -- उल्लु (पक्षी)।

मरचोआ—पु० [देश•] एक प्रकार की तरकारी जिसका व्यवहार युरोप मे अधिकता से होता है।

भरख—पु० [अ० मर्ज] १. रोग। बीमारी। २ खराब आदत । बुरी टेव। छत।

भरजाव\*— स्त्री० [स० मर्ब्यादा] १. मर्यादा । २. सीमा। हृद । ३ प्रतिच्ठा। सम्मान । ४. सामाजिक परिपाटी, रीति या विधान । ५ परिमाण। माप।

मरजादा-स्त्री०=मरजाद (मर्यादा)।

मरिजया—िव० [हि० मरना ⊦जीना] १. एक बार मरकर फिर से जीनेवाला। २ मृत-प्राय। ३ जो मरने-जीने की परवाहन करता हो। प्∘समृद तल पर पडी हुई वस्तुएँ निकालनेवाला गोताखोर।

सरकी—स्त्री० [अ० मर्जी] १ इच्छा। कामना। २ किमी काम, बात या व्यक्ति के प्रति होनेबाला अनुकृष्ठ कर्मामात्र या बृति। जैसे—हम तो आपकी मरली ही वह काम करेगे। ३ अनुजा। अनुमति। मृहा०—सरकी मिलना या पटनाः≔(क) एक राय होना। सहमत होना। (ख) स्वमान या पटनाः≕(क) एक राय होना। सहमत

भरजीवा -- वि०, प्ं - मर-जिया।

करणा—पृ∘्वारु√म् (मरता)+स्युर्—जन्]ः भरते की कियाया मात्रा मोत्रा । स्विह्य मे एक सवारी मात्र जो विरही की उद्द अवस्पाका धुक्क होति है ज्व वह विरह मे मरणातक-सारहताहै। करणा-मित—स्त्रीं∘[य∘त∘]आवादीयाजन-सक्याके दिवार से उसके

अनुपात में होनेवाली मृत्युओं की दर माहिसाव। (डेय रेट) जैसे---अमुक देश की मरण-गति धीरे घीरे घट (सा बढ़) रही है।

मरणधर्मा—वि०≔मरणशील ।

भरण-प्रमाणक—पु० [म०ष०त०] व्यक्ति का मरण सूचित करनेवाला प्रमाण-पत्र। मरण-जोल---वि० [स०व० स०] मर जाना जिसका वर्म या स्वमाव हो । जो अन्त मे अवश्य मरता हो । मरण-वर्मा ।

भरण-शल्क--पु०[स०ष०त०] दे० 'मृत्युकर'।

२९६

मरणाश्चरा—स्त्री० [सं० मरण-आशसा, प० त०] शीख्र मरने की इच्छा। जल्दी मरने की कामना। (जैन)

मरगातीब--पु०[स० मरण-जंधीन, ष० त०] घर में किसी की मृत्यु होने के कारण सम्बन्धियों आदि को लगनेवाला सूतक। अधीच।

मरणीय—वि० [स० मरण ⊦छ-ईय] १. जो मरने को हो या मरने के समीप हो। मर्त्यं। २ जिसका मरना अवश्यम्मावी हो।

मरणोन्मुल-वि० [स० मरण-उन्मुल, ष० त०] जो मर रहा हो या जस्दी मरने को हो। मृत्युवाला।

मरत—पु∘[स०√मृ(जाल)⊹अतच्,गुण]मृत्यु।मीत।

मरतबा—पुरुं[अ० मर्तव] १ पदा पदवी। २ दफा। पारी। बार। जैसे——दूसरी मरतवा।

मरता—वि० [हि० गरना] जो गरने के सिन्नकट हो । जैसे—मरता क्या नहीं करता। (कहा०)

मरद\*---पु० [फा० मर्द] १ पुरुष । २ बीर पुरुष ।

मरवर्द्ध†—स्त्री० [हिं० मर्दे ∤र्द (प्रत्य०)] १. मनुष्यत्व । आदमीयत । २ बहादुरी । वीरता ।

मरदन---पु०≔मर्दन।

**मरदन्तः**—स०[स०म**र्दन**] १. मसलना। २ घ्वस्तयानघ्टकरना। ३ मृथना। मोडना। सानना।

भरविनया---पु० [हि० मर्वना] वह सेवक जो बड़े आदिमियो के अगी में तेल आदि मला करता है। मालिश करनेवाला आदमी।

मरदानगी—स्त्री० [फा॰ मर्दानगी] १. मरद अर्थात पुरुष होने की अवस्थाया माव । पुरुषत्व । २ वीरता । शुरता ।

सरवाना—वि० [फा०मदीन] [स्त्री० सरदानी] १. सरद या पुरुष-सम्बन्धी।पुरुष या पुरुषों का । जैसे—सरदाना क्रिबास, सरदानी पोशाक। २ सरदों जैसा। बीरो जैसा। जैसे—सरदाना द्वार। प्रशासना । १ सरदों जैसा।

भरवी—रत्री । [फा० मर्वी] १ मनुष्यता । २. पौरुष ३. काम शक्ति । जैसे—ना-मरवी।

भरदुआ}—-पृ० [फा० मर्दे] सरद या पुरुष के लिए अपेक्षा-सूचक सजा। (स्त्रियाँ)

मरदुम---गु० - मदुम (आदमी)।

मरदूद---थि० [अ० मर्द्द] १ निकाला हुआ । बहिष्कृत । २. तिर-स्कृत । ३ पाजी । लुच्चा । ४. नीच । पुं० बहुत ही तुच्छ या हीन व्यक्ति।

मरन--स्त्री०≔गरण।

करना—यः (बंध नरण) १. जीक जेतुर्थों या प्राणियों के सरीर में से जीवनी धरित्त या प्राण का सदा के किए निकल जोता जिसके कारदिकण उनकी सत्री कारीरिक कियाएँ या व्यापार करते होता। जाते हैं। आयु या जीवन का अंत या समाप्त होता। मृत्यु की प्राप्त होता। जान निकलता।

जैसे---महामारी से (या युद्ध में) लोगो का मरना।

यव----मरना-जीना। (देखे स्वतत्र पद्)

मुहा० — मरने तक की छुट्टी (बा कुरस्त) न होना — काय की अधिकता के कारण तिनक मी अवकाश न होना। नाम को मी सांस लेने या भुस्ताने का समय न मिलना।

२. वनस्पतियों, वृक्षी आदि का कुम्हला या मुरक्षाकर इस प्रकार सूक जाना कि फिर वे विकले-भनपने, फूलने-फलने या सुरे-भरे रहने के थोम्य न ही सकें। जैसे—अधिक गरमी पहने या वर्षा न होने से बाग के बहुत से पीथे मर गये।

विशेष---प्राणियो और वनस्पतियो की उक्त प्रकार की अवस्था प्राकृतिक कारणों से मी होती है और मीतिक कारणों से मी।

३ दतना अधिक करूट या दुख मोगना कि मानों मिरीर का अंत हैं। जाने की नौबत या बारी आ रही हो। जैसे—उन्होंने उसके सर मर मर मर कर लावों उसके कार्यये पर वे बन का सुखा न नोग सके। उदा०—दे पूजि पूजि हिंदू मूए (मरे) दुक्क मूए (मरे) हुज जहां—कबीर। ४. किसी काम या बात के लिए बहुत अधिक चितित या प्रयत्नशील रहुना और परेखान या हैरान होना। चैसे—हुझ तो लड़के के सुचार के लिए मरे जाते हैं और वह ऐरे-गैरे लोगों के साथ चूमता-फिरता रहता है।

मुहा०---(किसी के लिए) मरना-पचना≔बहुत अधिक कष्ट सहना। उदा०---वहि वहि मरहु पचहु निज स्वारथ, जम की डड सह्यो ।--कबीर। मर मिटना=(क) प्रयत्न करते-करते बहुत बुरी दशा में पहुँचना या दुदर्श मोगना। जैसे--हम तो इस काम के लिए मर मिटे, और आपके लेक्बे अभी कुछ हुआ ही नहीं। (ख) पूर्णरूप से अपना अन्साधा विनाश करना । जैसे---हमने तो ठान लिया है कि देश-सेवा के लिए मर मिटेगे। मर रहना = थक या हारकर हताश हो जाना और कुछ करने-घरने के योग्य न रह जाना । बरक्तेना⇒प्रयत्न करते-करते असह्य कष्ट मोगना।(किसी काम या बात के किए) मरे जाना == (क) इतना अधिक चिन्तित या व्याकुल होना कि मानों उसके बिना जीवन या शरीर चल ही न सकता हो। जैसे---तुम तो मकान बनवाने के पीछे मरे जाते हो। (ख) बहुत अधिक कष्ट या दुख मोगना। जैसे---हम तो सूद चुकाते चुकाते मरे जाते हैं। उदा --- अब तो हम साँस के छेने में मरे जाते हैं।-कोई शायर। (ग) ऐसी स्थित मे आना या होना कि मानों शरीर में प्राण ही न हों। मृतक के समान असमर्थ या निष्क्रिय ही जाना। जैसे---बह तो रूज्जा (धा संकोच) के मारे भरा जाता है और तुम उसके सिर पर वढ़े आ रहेहो ।

आदमी तो अपनी इञ्जत (या बात) पर मरते हैं। ६. भ्रुगारिक क्षेत्र में किसी के प्रेम में इतना अधिक अवीर होना कि उसके विरह में मानों प्राण निकल रहे हों या जीना दूसर हो रहा हो। किसी के प्रेम में बहुत ही विकल या विह्वाल रहना (प्रायः 'पर' विमक्ति के साथ प्रयुक्त) । जैसे—वे जन्म भर सुन्दर स्त्रियों पर मरते रहे। ७ मारतीय खेलों में, खेलाड़ियों का किसी निविचत किया, नियम या विचान के अनुसार या फलस्वरूप लेल मे सम्मिलित रहुने के योग्य न रह जाना । जैसे--कबड्डी के लेल में खेलाड़ियों का मरना। ८ कुछ विशिष्ट खेलों में गोटी, मोहरे आदि का उक्त प्रकार से खेले जाने योग्य न रह जाना और विसात आदि पर से हटा दिया जाना। जैसे--- चौसर के खेल मे गोटी या शतरंज के खेल मे ऊरेंट, घोड़ाया वजीर मरना। ९ किसी प्रकार नष्ट होना। न रह जाना । जैसे---आँखो का पानी भरना, अर्थात् लज्जा, शील, सकोच आदि न रह जाना। १०. किसी चीज का किसी दूसरी चीज मे या किसी स्थान मे इस प्रकार विलीन होनाया समाना कि ऊपर या बाहर से जल्दी उसका पतान चले। जैसे---छत या दीवार मे पानी मरना। ११. किसी पदार्थ का अपनी किया, शक्ति आदि से रहित या हीन होना। जैसे---आग भरना (बुझना या मन्द होना), पानी ख्रिक्तने पर घूल मरना, (उड़ने योग्य न रह जाना या बैठ जाना), १२. मन या शरीर के किसी वेग का दबकर नहीं के समान होना। बहुत ही घीमा होना या मन्द पड़ना । जैसे---भूख मरना, प्यास मरना, उत्साह या मन मरना। १३ किसी से पराजित या परास्त होकर उसके अधीन यावश में होना। (क्व०)

वि० [स्त्री॰मरती] १. मरनेवाला। २. मरण या मृत्यू की ओर अप्रसर होनेवाला। जो जल्दी ही मरने को हो। मरणासन्त या मरणोत्मुख। जदा॰—जाहि ऊव क्यों न, मित भई मरनी।—सुर।

मरना-जीना—पु. [हिं0] मृहस्थी में प्राय. होती रहनेवाली किसी की मृत्यु, सन्तान की उत्पत्ति, जनेज, ब्याह आदि कृत्य जिनमे आपसदारी के लोगों के यहाँ आना-जाना पड़ता है। जैसे—मरना-जीना तो समी के यहाँ लगा रहता है।

**मरनि\***— स्त्री० = मरनी ।

सरमी-—स्त्री० [हि० मरना] १ मृत्यु । मौत । २. वह स्थिति जिससे घर का मनुष्य मरा हो और उसके अन्दर्शिष्ट आदि सस्कार हो रहे हों। जैसे-—मरनी-करनी तो सबके घर होती है। ३. किसी के मरने पर मनाया जानेखाला बीका । ४ बहुत अधिक कच्ट, दुख या परेक्षानी । घद-—मरनी-करनी:⇒मृत्यु और मृतक की अन्दर्शिष्ट किया।

मर-पुरी\*—स्त्री० [हिं० मरना ⊦पुरी] =यमपुरी । उदा०—सूं मरपुरी न कवह देखी।—जायसी।

भरकुली स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पहाडी कन्द जिसके टुकडे गज गज भर गहरे गड्डे खोद कर बोये जाते हैं।

सरमुक्ता---वि० [हि० मरना+मूका] १ मूल का मारा हुआ। २. मुक्तका ३. कयाल।

मरबं--पु०≔मर्म ।

सरबर--पु० [फा० मर्मर] एक तरह का सफेद पत्थर ।

करकरा—िवि० [अनु०] जो सहज में टूट जाय। जरासा दवाने पर मरमर का शब्द कर के टूट जानेवाला। पु॰ एक प्रकार का पक्षी।

पु॰ [हि॰ मल या अनु॰] वह पानी जो थोड़ा खारा हो ।

बरमकी—स्त्री० [देश०] छोटे आकार का एक वृक्ष जिसकी लकडी कडी **और बहुत** टिकाऊ होती है।

**बरबराना--अ० [अनु•] टूटने के समय दाब पाकर मरमर शब्द करना।** स॰ इस प्रकार तोडना या दबाना कि मरमर शब्द हो।

**बरभी\*---वि०**[स० समें] किसी का मर्म जाननेवाला। सर्मज्ञ।

बरम्म\*--पु०=मर्म।

**बरम्मत**—स्त्री॰ [अ०] १ क्षत, ट्रटी-फूटी अथवा विगडी हुई वस्तु को फिर से ठीक करके अच्छी स्थिति मे लाने का काम । (रिपेयर्स) २. लाक्षणिक अर्थ मे, वह मार-पीट जो किसी को सीघे रास्ते पर लाने के लिए की जाय ।

**भरम्मत-तलब**—वि० [अ०] जिसमे मरम्मत की आवश्यकता हो। मरम्मत किये जाने के योग्य।

**बरम्मती--वि०** [हि० मरम्मत] १. (पदार्य) जिस की मरम्मत करने की आवश्यकताहो। मरम्मत-तलव। २ (पदार्थ) जिसकी मरम्मत की जाचुकी हो।

**बरस--पु०** [देश०] दो हाथ लम्बी एक प्रकार की मछली। **बरबट--**स्त्री० [हि॰ मरना] वह माफी जमीन जो किसी के मारे जाने पर

उसके उत्तराधिकारियों को भरण-पोषण के लिए दी गई हो। स्त्री० [देश०] पटुए की कच्ची छाल जो निकालकर सुखाई गई हो। सनका उलटा।

**वरवा---पु**०=-मरुआ (पौधा)।

**भरवाना**—स**्** [हिं० मारना का प्रे०] १ किसी को मारने-पीटने का काम किसी दूसरे से कराना । २ वघ या हत्या कराना । (बाजारू) सयो कि०---डालना।

**बरसा—पु**० [स० मारिका] एक प्रकार का साग जिसकी पत्तियाँ गोल, भूरींदार और कोमल होती है।

**मरसिया---पु॰ [अ॰ मसिय ] १. कर्बला के मैदान** में शहीद होनेवाले इमाम हुसेन और उनके साथियों की स्मृति में लिखा हुआ शोक-गीत। २. किसी मृत व्यक्ति की स्मृति मे लिखा हुआ शोक-गीत। ३. रोना-पीटना ।

कि० प्र०---पक्ना।

**मरहद\*---पु**०==मरघट ।

पु० दे० 'मोठ' (कदन्न) ।

बरहटा---पु० [स० महाराष्ट्र] १. उन्तीस मात्राओं के एक मात्रिक छद का नाम जिसमे १०,८ और १२ पर विश्वाम होता है तथा अत मे एक गुरु और लघु होता है। २ दे० 'मराठा'।

**परहठा---प्** दे० 'मराठा'।

**मरहठी**--- वि०, स्त्री०==मराठी।

**भरहवा-** ~अञ्य० [अ० महंबा] १ शाबाद्या। धन्य।

**वरहब---पु॰ [अ॰ महं**म] ओषियो का वह गाड़ा और चिकना लेप जो षाव या फोड़े पर उसे भरने या ठीक करने के लिए लगाया जाता है। **कि० प्र०---लगना ।---लगाना ।** 

**पद---भरहम-पही**.--(क) आवात की चिकित्सार्थ घाव पर मरहम

और पट्टी लगाना।

२ जीणं-कीणं या टूटी-फूटी चीज की साधारण मरम्मत ।

मरहमत--स्त्री० [अ० महंमत] १ कृपा। अनुग्रह। २ कृपापूर्वक किया जानेवाला प्रदान।

**मरहला---पु∘** [अ० म**हंक**ः] १ वह स्थान जहाँ यात्री रात के समय ठहरते है।पड़ाव।टिकान।२ कुटिया।झोपड़ी।३.दरजा।मरातिय। ४. कोई बहुत कठिन या विकट काम।

कि० प्र०--- हालना। ---तै करना।---निपटाना।---पडना।

मरहून — वि० [अ० महूंन ]बन्धकया रेहन रखाहुआ ।

**मरहुम**— वि० [अ० मर्हूम][स्त्री० मर्ह्मा] जो मर गया हो । दिवगत । स्वर्गवासी ।

**भराठा---पु॰ [स॰ महाराष्ट्र] १. महाराष्ट्र देश का निवासी। २.** महाराष्ट्र देश का अवाह्मण निवासी।

**मराठी--**स्त्री० [स० महाराष्ट्री] महाराष्ट्र देश की भाषा।

वि० मराठो का।

व्यर्थ बहुत देर लगती हो।

मरातिब---पु० [अ०] १. उत्तरोत्तर या कमात् आनेवाली अयस्थाएँ। २ अधिकार युक्त पद। दरजा। ३ तह। पुष्ठ। ४ मकान। मजिलः । जैसे – – तीन मरातिब का मकान । ५ झडा । घ्वजा । पताका। (किसी के उच्च पद की सूचक) ६ दे० 'माही मरातिब'।

**मराना**--स० [हि० मारना का प्रे०] १ मारने का काम किसी दूसरं

से कराना। मरवाना। २ सभोग करानाः (बाजारू) **मराय--पु**०[स०] १ एकाहयज्ञा २ एक प्रकारकासाम ।

**मरायल-**−वि० [हि० मारना+आयल (प्रत्य०)] १ जिसने मार लाई हो। पीटा हुआ। २ जिसमे कुछ भी तत्त्व या जीवनी-शक्ति न

हो । निस्सार । मरियल । पु० घाटा। टोटा। (क्व०)

कि० प्र०--- आना। ----पडना!----लगना।

**मराल**—पु० [स०म्+आलच्] १ एक प्रकार की बतल जो हलकी ललाई लिये सफेद रगकी होती है। २ हस । ३ कारडव पक्षी। ४ घोडा।५ हाथी।६ अनार का बाग।७ काजल ।८

८. बादल । मेघ । ९. दुष्ट या पाजी व्यक्ति ।

**मरासी--पू**०--मिरासी ।

मरिब---पु०१ दे० 'मलिद'। २ दे० 'मरद'।

**मरिजम⊸**पु०⊦माल खभ ।

मरिख---गु० [स०√मृ(मरण)+इच, बा०] मिरिच।

मरिबा--पु० [स० मरिव] १ बड़ी लाल मिर्च। २ मिर्च।

मरियम---स्त्री० [अ० मर्यम] १ वह बालिका जिसका विवाह न हुआ। हो। कुमारी कन्या। ३ पतिवृताऔर साब्बी स्त्री। ३ ईसा मसीह

की माताका नाम ।

पद---मरियम का पंजा--एक प्रकार की सुगिधत बनस्पति जिसका आकार हाथ के पजे का-सा होता है।

विजेष--प्राय इसका सूखा हुआ पत्ता प्रसव के समय प्रसूता के सामने पानी मे रख दिया जाता है जो बीरे बीरे फैलने लगता है। कहते हैं कि इसे देखते रहने से प्रसव जल्दी होता है। पर वास्तव मे प्रसूता का ज्यान बँदाने के किए ऐसा किया जाता है।

अरियक्त---वि० [हिं० मरना-⊢इयल (प्रत्य०)] १. इतना अधिक दुर्वल कि मरा हुआ -सा जान पढ़े। वे-दम ।

पर-- नरियल-टड्डू -- कमजोर तथा सुस्त आदमी।

नरी—स्त्री हों के मारी ] एक ऐसा चातक और संकामक होंग जिसमें एक साथ बहुत से लोग मरते हैं। मरक। महामारी। स्त्री [हिं मारना] एक प्रकार का मृत।

The life died of any and an

स्त्री० [देश०] साबूदाने का पेड ।

मरीचि — पु∘[सं∘√मृ+ईचि] १ एक प्रसिद्ध प्राचीन ऋषि जो भृगु के पुत्र और क्ष्यप के पिता थे। २. एक मस्त् का नाम।

विशेष---मरीयि, अंगिरा, अत्रि, पुरुस्त्य, पुरुह, ऋतु और वसिष्ठ ये सात सप्तर्षि कहस्राते हैं।

३ एक प्राचीन मान जो ६ त्रसरेणु के बराबर होता है। ४ किरण। मयुखा ५ कान्ति । चमका ६. दे० मरीचिकां।

लरीचिका—स्त्री० [स० मरीचि + कन् +टाप्] १ गरमी के दिनों में बहुत तेज पूग के समय बातावरण की विशिष्ट स्थितियों के कारण दिलाई देनेवाले कुछ फ्रामक युद्धा । मृय-तृष्या । जैसे—रेपिस्तान मे दूरी पर जलाशय दिलाई देना या आकाश मे नगर अथवा वन दिलाई देना ।

विशेष---प्राय ऐसे भ्रामक दृश्य जिन्हें देखकर यात्री या पशु उन तक पहुँचने के लिए बहुत पूर तक चले जाते हैं पर अन्त मे उन्हें यककर निराध ही होना पडता है।

२ वह स्थिति जिसमें मनुष्य अर्थ की आक्षा या कल्पना के कारण किसी क्षेत्र में बहुत आगे बढ़ता जाता और अत में विफल-मनोरथ तथा हताश होता है। मृगनुष्णा। मृगमरीचिका। (मिराज) ३ किरण। मनुष्क।

मरीचि-गर्भ---पुँ०[स० व० स०] १. सूर्य। २ दक्ष सार्वीण मन्चन्तर मेहीनेवाले एक प्रकार केदेवताओं कागणः।

मरीचि-जल---पु० [स० कर्म० स०] मृग-तुष्णा।

मरीचि-तोय-पुं० [सं० कर्म० स०] मृगतृष्णा।

मरीविमाली (लिन्)—पुं० [स० मरीविमाला+इनि] सूर्य ।

नरीची (चिन्)--वि० [सँ० मरीचि+इनि ] [स्त्री० मरीचिनी] जिसमें किरणें हो। किरण युक्त।

पु०१. सूर्य। २. चन्द्रमा ।

सरीज--वि॰ [अ॰ मरीख] [स्त्री॰ मरीजा] रोगी। बीमार।

मरीला—पुं [स्पेनी॰ मेरिनी] एक प्रकार का बहुत मुखायम कनी पतला कपडा जो मेरीना नामक भेड़ के उन्न से बनता है।

सर—पुं∘ [स०√मू+च] १ ऐसी मृति वहीं वल न ही और केवल बल्जा मैदान ही। मस्प्यल । रेगिस्तान । २. ऐसा पर्यत विससे जल न होता हो। ३ मारवाड प्रदेश । ४. मस्जा नामक पीथा। ५. नरकामुर का साथी एक आहर ।

भक्ता---पुं० [सं० मक्ता] बन-तुल्सी की जाति का एक पौथा जो बागो में लगाया जाता है। † पुं० [?] १. वॅडेर । २. रुकड़ी या घरन जिसमें हिंडीका लटकायाजाता है। ३. मौड। पीच।

मक्क--पुं∘ [सं∘ मद+कन्] १. मीर । ममूर । २. एक प्रकार का हिरन ।

†स्त्री०[हिं०मुड़काना] १. मुडकने की किया या भाव । २. **उत्तेजना।** म<del>ुककातार</del>--पुं०[सं० प० त०] रेगिस्तान ।

मह-कूप--पुं॰ [सं॰ ष॰ त॰] मरुस्यल या रेगिस्तान का कुर्जा जिसमें जल नही होता।

मच्छन--पुं∘[सं∘ मद√जन् (उत्पन्न करना)+ड] १. नवा नामच सुगधित द्रव्यः। २ वीस काकल्छा।

भव-जात —स्त्री ० [सं० मरुज+टाप्] मरुस्यल में होनेवाली इंद्रायण की जाति की एक लता।

मय-जाता---स्त्री० [सं०पं०त०] कींछ ।

मक्त्—पुं∘[स०√म्+चत्] १ एक देवगण का नाम।वेदों में दुर्वे स्व बीट वृदिन कापुत्र लिलाहै। २ राजा बृह्यय का एक नाम। ३-वापु। हता। ४ प्राण। ५ सोना। स्वर्ण। ६ सौंदर्ग। ७. महजा नाम कापीथा। ८ ऋष्टिक्,। ९ गठिवन। १०. सद-वर्ण। १८ वेऽ परक्त।

मस्तवान •---पुं == मस्तवान् ।

मक्तकर-पुं०[सं०व०त०] राजमाय। उडद।

मध्स्यण-पुर्व[संव्यव तव] एक प्रकार के देव-गण जिनकी संख्या पुराणों से ४९ कही गई है।

सक्त----पुं० [सं० मस्त्+तप्] पुराणानुसार एक चन्द्रवंशी राजा की महाराज करंवर का पीन और अवीक्षित का पुत्र या।

मक्तक--पूं∘ [सं∘ मक्त√तक् (हँसना)+अच्] मक्जा। (पौचा) भक्तपत्ति--पूं∘ [स॰ प॰ त॰] इन्द्र।

मस्त्यव---पुं० [सं० व० त०, +अव् (प्रत्य०)] आकाश।

मक्तरलव---पुं∘ [सं∘ मरुत् √प्लु (कूबना) + अप्]सिंह। धेर। मक्तरलल---पु० [सं० व० त०] जोला।

मक्तवती---स्त्री० [स० मरुखत्+डीप्] धर्मे की पत्नी जो प्रजापति की कन्या थी।

मक्तवान् (स्वर्त्)---पु०[सं०मरुत् वत्य] १. इन्द्रः। २. इनुमान् । मक्तसरब---पुं०[स० घ० त०,+टच् प्रत्य०] १. इन्द्रः। २. अग्निः।

मक्तसहाय---पु०[स० व० स०] अग्नि।

मचल्युल--मुं० [सं० व० त०] १. हनुमान् । २ भीम ।

मस्बल-पुं०=मस्यल।

मस्यावील- - पुं० [सं० मरुत्-आंदो, ष० त०] घाँकनी।

मचविष्ट--पु० [सं० मध्त्-इष्ट, ष० त०] गूगुल ।

मख्यच---पुं० [सं० मस्त्-रव, व० स०] घोडा ।

मचतुम--पुं०[सं०ष०त०]१ विद्सादिर। २. बबूल।

स्वत्रत्मे (म्)--पु०[सं० मरुत-वर्त्मन्, य० त०] आकाश । मच्चाह--पु०[सं० मरुत-वाह, व० स०] १ धूर्वो । २. आग ।

विकास का स्थापन के स स्थापन के स्थापन के

मवद्भिष---पु०[सं०ष० त० या स० त०] ऊरेंट।

मक्द्रीप--पुर्िसं० पर्वतरु] मरुस्थल के बीच में कोई हरा-मरा क्षेत्र।

ऐसा छोटा उपजाऊ प्रदेश जो मरूस्यल मे हो।

मरुवन्ता (न्वन्)--पु० [स० व० स०, अनङ्--आदेश] मरुभूमि। ५ अनपच के कारण पेट में रह-रहकर होनेवाली ऐंठन जिससे पीड़ा महम्यल। **मर-घर---पु**०[सं० प० त०] मारवाड़। भी होती है। पेचिशः। **भृहा०---भरोड़ सामा** चपेट में ऐंठन और पीडा होना। भवभूमि--स्त्री॰[सं॰ ष॰ त॰] रेतीला तथा जल-विहीन प्रदेश। भरोड़ना—स॰[हि॰ मोडना]१ किसी चीज मे घुमाव, बल आदि डालने रेगिस्तान। के उद्देश्य से उसे कुछ जोर से घुमाना। जैसे---किसी का कान **मद-भूवह-**--पु०[स०ष०त०]करील। **भर-मक्तिका--** स्त्री०[स० प० त०] मक्क्वीकी तरहका एक पर्तिगाओ २ किसी बीज को ऐसी स्थिति में लाना कि उसमें कुछ तनाव या ऐंठन प्राय अधेरे और ठंडे स्थानो मे रहता है। यह फुदकता ही है, उड़ नहीं आ जाय। जैसे---अंग मरोडना (अंगडाई लेना)। उदा०---सब अंग सकता। कालज्बर का संक्रमण प्राय इसी के द्वारा है। (सैंडफ्लाई) मरोरि मुरी मन मे झरि पृरि रही रस मैं न भई।--गुमान। दे **मदरना\*--**अ०ः-- मरुडना (मरोडा जाना)। गरदन मरोडकर मार डालना। ४ पीडा देना। दुःख पहुँचाना। स० == मरोडना। मरोड़फली†---स्त्री०[हि० मरोड+फली]मुर्रा। अवतरनी। **मरुव**⊸-पु०[स० मरु√ वा (प्राप्त होना) +क] मरुआ । **मरोड़ा--**पु०==मरोड। मरवक---पु∘[स० मरुव-|-कन्]१ दीनाया मरुआ नाम का पीधा। मरोड़ी--स्त्री०[हिं० मरोडनी]१ ऍठनः घुमावः बलः। मरोडः। २ मैनी नाम का केंटीला पेडा ३ तिल का नौधा। ४ बाघनामक २ सीचातानी । ३ उबटन, मैल आदि का वह पतला तथा बल साया जन्तु। ५ राहुमहा हुआ छोटा टुकडा जो शरीर को मलने तथा रगडने पर छूटता है। ४ **मध्या---**पु०--मरुआ। मक्संभव--पु०[सं०व०स०] एक तरह की मूली। हाथ से मलकर बनाई हुई गीले आटे की बत्ती। मर्ज--पु∘[स० √मक् (गति)+अच्] १ शरीर।देह।२ प्राण। मरुसंभवा--स्त्री०[स० मरुसभव+टाप्] १ महेद्र वारुणी। २. एक प्रकार का लैर। ३ एक प्रकार का कनेर। ४ छोटाजवासा। ३ बन्दर। मर्कक−-पु०[स० मर्क+कन्] १ मकडा। २ हडगीलापक्षी। **मरस्यल---पु**०[स० घ० त०] वह बहुत बडा प्राकृतिक मैदान जिसमे मर्कट---पु०[स०-√मर्क्⊹अटज्] ६ बदर। २ मकडा। ३ हडगीला। मिट्टी की जगह बालू वा रैत ही हो। रेगिस्तान। (डिकार्ट) ४ एक प्रकार का विष । ५ दोहे का वह भेद जिसमे १७ गुरु **मक्त्या**---स्त्री०[स० मरू√स्या (ठहरना) +- क⊣टाप्] छोटा जवासा। मरू - - वि०[मं० मेरु याहि० मरना] मुद्दिकल । कठिन । और १४ लघुमात्राएँ होती है। ६ छप्पय काएक भेद। **क्रकंटक---पु**० [स० मर्कटजेकन्] १ वदर।२. मकडी।३. **ए**क नता से । उदा०--ता कहें तौ अब लौ बहराई के राखी स्वगई मरू प्रकार की मछली। ४ मड़ला नामक कदन्न। ५ मकरा नामक करि मैं हैं।---केशव। **सर्वट-तिवुक---पु**०[स० मध्य० स०] क्पीलु। स्त्री०[सं० मूर्च्छना] सगीत में एक ग्राम से दूसरै ग्राम तक जाने मे सातो स्वरो का आरोह अवरोह करना। दे० 'मूर्च्छना'। **बर्कटपाल---पु**र्नास० मकंट√पाल् (बचाना)+णिच्+अच्]सुग्रीवा। सर्कट-पिप्पली--स्त्री०[स०ष०त०] अपामार्गः चिचडाः। *मक*क⊸-पु०[स०√मृ (सरना)+ऊक्]१ एक प्रकार का मृग। २ मर्कट-प्रिय⊸-पु०[स०प०त०] खिरनीकापेड और उसकाफल । मयूर। मोर। **मरुब्भवा**---स्त्री०[सं० मरु-उद्भव, ब० स०,+टाप्] १ जवासा। २ **मर्कट-वास**---पु०[स० ष० त०] मकडी का जाला। **मर्कट-कीर्थ---**पु०[स० ४० त०] हिंगुल। कपास । ३ एक प्रकारका आदिका वृक्षा । **सर्वटी---**स्त्री०[स० मर्कट+डीप्]१ वंदरी। मादा बन्दर। वंदरिया। मक्रा•--पु० 🖛 मरोड़ा । २ मकडी।३ केवर्षाकौछ।४ अपामार्गाचिचडा।५. अर्ज-**भक्**ल--पु०[स० मुवं] गोरचकरा। मरूर। मरेठी--स्त्री ०[?] वह मोटी तथा मजबूत रस्सी जिससे खेतो मे हैंगा सीचा मोदा। ६ एक प्रकारका करजा ७ छदशास्त्र मे ९ प्रस्थयों मे से अन्तिम प्रत्यय जिसके द्वारा मात्रा के प्रस्तार में छद के लघु, गुरु, कला जाता है। और वर्णों की सरूया का परिज्ञान होता है। †स्त्री०≔ मराठी। मरीड़--पु०[हि० मरीड़ना १ मरीडने की किया था साव। २ मरी-**क्ष्मेंटेवु----पु**०[स० सर्केट-इदु, स० त०] कूचला। ड़ने के कारण पडनेवाला बल। ३ किसी प्रकार का पुमाय-फिराय **मर्कत---पु**०⇒मरकत। मर्कर--पु०[स०√मर्क्+अर्] भृगराज। मँगरा। याचक्कर। मर्करा---रत्री०[स० मर्कर+टाप्]१ सुरग। २ तहसाना। ३ वरतन। पव---मरोड़ की बात = धुमाव-फिराव या चक्कर की कोई बात। ४. बीझ स्त्री। मुहा०--- मरोड़ खाना=(क) वक्कर खाना।(ख) उलझन मे पड़ना। ४ दुख, व्यथा, दुर्भाव आदि के फलस्वरूप मन मे होनेवाला स्नोम या **मर्थी---**स्त्री०≕मिर्थः। **मर्ज-**⊶पु०≕ मरज।

**मर्वी~**-स्त्री० = मरजी।

मुहा०--- मरोड़ साना या गहना = अभिमान, कीम आदि के कारण

**बर्दुमी---स्त्री०** [फा०] १ मनुष्यता। २ पौरुषः। वीरता। ३. मर्ल--पुं∘ [सं०√म् (भरण)+तन्] १ मनुष्यः २ दे० 'मर्त्यलोक' । वर्तवा--पुं = मरतवा । शर्रवाल--प्∘[दक्षिणी बरमा के मर्तवान नगर के नाम पर] १. चीनी मिट्री आदिका बना हुआ एक प्रकार का गोलाकार आवाम। २. वात् आदि का बना हुआ कीई ऐसा लम्बा पात्र जिसमे दवाएँ, रासायनिक पदार्घ आदि रखे जाते हैं। ३ एक प्रकार का बढ़िया केला। **मर्स्य--**पु०[सं० मर्त+यत्] १. मनुष्य । २. शरीर । ३ 'दे० मर्त्यलोक' । **अर्त्य-वर्मा (मेंन्)---वि०[व० स०]** मरणशील। **मर्त्यमुक्त--पु०[व० स०] [स्त्री० मर्त्यमुक्ती, मर्त्य-मुक्त क्रीप्]** किन्नर। मर्त्वलोक--पु०[प० त०] यह संसार जिसमे सबको अत मे मरना ५डता मर्व---पु०[फा० मि० सं० मर्स जीर मर्स्य] १. मनुष्य। प्राणी। २ पीव्य से युक्त और बीर व्यक्ति। ३ पति। स्वामी। वि॰ वीर तथा साहसी। पद--- मर्व आवनी≔नीर पुरुष । वर्षक—वि०[सं०√मृद् (चूर्ण)+णिच्+ष्युल्—अक] मर्दन करनेवाला । मर्दनकारक । मर्वन---पुं०[सं०√ मृद्+िषच्+ल्युट्---अन]१ झरीर पर कोई स्निग्ध पदार्थया ओषिष रगड़कर मलने की किया याभाव । २ इस प्रकार किसी चीज को मलनाया रगडना कि वह अत-विक्षत हो जाय। ३ कुचलना। रींदना। ४ नष्ट-भ्रष्टकरना। ५ कुक्तीके समय एक मल्ल का दूसरे मल्ल की गर्वन आदि पर हायो से घस्सा लगाना। ६ रसेश्वर दर्शन के अनुसार अठारह प्रकार के रस संस्कारों में से दूसरा संस्कार। इसमें पारे आदि को ओषधियों के साथ खरल करते या वोंटते हैं। वोटना। ७. पीसना या रगड़ना। वि० [स्त्री • मर्दिनी ] मर्दन करनेवाला (गौ • के अन्त मे)। जैसे - -महिष-मदिनी । वि०[स्त्री० मर्दिनी] १ मर्दन करनेवासाः। २ नष्टभ्रष्ट करनेवाला (यौ०के अन्त मे )। जैसे - - मघुमर्यन । मर्बना॰---स०[सं० मर्दन] १. मालिश करना। मलना। २ तोड-मरोडकर नष्ट करना। ३. चूर-चूर करना। ४. अंग-भंग करना। संदित करना। नर्व-बच्चा---पु०[फा०] बहादुर। दीर। मर्ववाज---वि०[फा०] पृंश्वली (स्त्री)। **वर्षल---पु**०[स०√मृद्+व, मर्द√का लेना)+क] मृदंग की तरह का पुरानी चाल का एक बाजा। आज-कल बँगला में 'मादल' कहलाता ₹1 **सर्वाना**---वि०, पु०≕नरदाना । **भवांगगी---**स्त्री० == मरदानगी। **नवित--भू० हु०[सं०√भृद्+णिन्+क्त]१. जिसका मर्दन** किया गया हो या हुआ हो। २. लोड़ा-फोड़ा हुआ। ३. ध्वस्त या नष्ट किया हुना । **भवी---**स्त्री०== मरदी।

**मर्गुम---प्ं**०[फा०] मनुष्य । **वर्षुमञ्जारी---**स्त्री०[फा०] मनुष्य-गणना । **मर्ब्ब---**वि० दे० 'मर**बू**द'। मर्म--पु०[सं०√म्+मणिन्] १ स्वरूप। २ भेदा रहस्य। ३. संधि-स्थान। ४ किसी बात के अन्दर छिपा हुआ तस्त्व। ५. प्राणिया के शरीर मे वह स्थान जहाँ आधात पहुँचने से अधिक वेदना होती है और मृत्यु तक की सम्भावना होती है। ६ हृदय। ममंग-⊸वि०[स० मर्म√गम्(प्राप्त होना)+इ]नुकीला तया तीव। मर्मधाती (तिन्)--वि० [सं० मर्म√हन् (मारना)+णिनि न्--त्] मर्म पर आघात करनेवाला । **मर्मध्न**—वि∘[मर्म $\sqrt{\epsilon}$ न् (भारना)+टक्, ह—ध] अत्यन्त कष्टप्रद। मर्मचर--पु०[सं० मर्म√चर् (प्राप्त होना)+ट]हृदय। **मर्मिक्छद**---वि०[स० मर्म√छिद् (छेदना) ⊹क्विप्]दे० 'मर्मच्छेदी'। मर्मच्छेयक---वि०[स० ष० त०] मर्मभेदकः। मर्मभेदनेवाला। मर्मफ्डेदन---पु०[स० ष० त०]१ प्राणघातन। जान लेना। २ मर्म-स्थल पर ऐसा आघात करना जिससे बहुत अधिक कष्ट हो। मर्मच्छेबी (बिन्)--वि० [सं० मर्म√विद् (छेदना)+णिनि ]मर्मभेदी। **मर्मक**—वि० [सं० मर्म√ जा+क] किसी बात का मर्मया गृउ रहस्य जाननेवाला । मर्म-प्रहार---पु०[सं०स० त०] ऐसा आघात या प्रहार जो मर्मस्थान पर मर्म-भेद---पु० [४० त०]१ मर्मस्थल पर किया जानेवाला आघात। २ दूसरो के भेद या रहस्य का किया जानेवाला उद्घाटन। मर्म-भेवक---वि०[४० त०]१. मर्म छेदनेवाला। २ हृदय विदारक। **अर्म-भेदन---पु०[प**०त०]१ भर्मस्यल पर आघात करना। २ दाण। तीर। मर्म-मेदी (विन्)---वि० मिं० मर्म√भिद् (फाड़ना)⊹णिनि १. मर्मस्थल अर्थात् हृदय पर आघात करनेवाला (शब्द या बात)। २ दुर्लीतयासंतप्त करनेवाला। **मर्मर**--पु०[स०√मृ+अरन्,मुट्-आगम] १ पत्तों के हिलने से होनेवाली खडलडाहट। २ ऐसा कलफदार कपडा त्रिससे मर्मर गब्द निकलता हो। पुं० दे० 'मर्मर'। मर्मरित---भ्०कृ०[सं० मर्मर ⊦इतच्] मर्भर ध्वनि करता हुआ । **मर्नरी—स्**त्री०[सं० मर्मर+क्रीप]१ एक तरह का देवदारु । २. हल्दी । **मर्मरीक---**पु०[म० मर्मर+ईकन] १ निर्धन व्यक्ति। २ दुष्ट व्यक्ति। मर्म-बचन---पु०[४०त०] ऐसाकयन, बात यादचन जो मर्मया हृदय पर आचात करनेवाला हो। मर्म-बाक्य---पुं०[ष० त०]१ रहस्य की बात। २. दे० 'मर्मवचन'। **मर्मविद्**—वि०[सं० समं√विद् (जानना)+विवप्]मर्भ या तत्त्व जानने-वाला। मर्मज्ञा सर्वविदारण---पु०[प०त०] मर्नच्छेदक। मर्मवेदी (विन्)--वि० [सं०√ मर्म√विद् (जानना) + णिनि] मर्मज्ञ। समंबेची (चिन्)—वि० [स० मर्म√विथ् (छेदना)+णिनि ] मर्म मेदी।

- सर्प-स्वल--पु०[घ० त०] १. शरीर का कोई ऐसा अंग जिसपर आघात लगने ते बहुत अधिक शीषा होती है और जिससे मनुष्य मर मी सकता है। जैंगे---अपक्कीय, कंठ, कपाल आदि। २ हृदय , जिसपर किसी की बात का जमास लगता है।
- मर्म-स्थान---गु०[स० त०] मर्मका स्थान अर्थात् मर्म। (देखें)
- मर्मस्पर्धी (किन्)—िव०[स० मर्म√स्पृक्+िणिनि] स्त्रि। मर्मस्पर्धिती, भाव० मर्मस्पर्धिता] मर्म को स्पर्ध करने अर्थात् उस पर प्रभाव डालनेनाला ।
- भर्मातक--वि०[स० मर्स-अनक, य० त०] मर्म तक पहुँचकर उस पर अनिग्ट प्रभाव डालनेवाला। सर्मभेदक।
- आनष्ट प्रभाव डालनवाला। समभवक। सर्माचास--पु॰ सिं० सर्म-आघात, स० त०। समस्यल पर हीनेवाला आघात। हृदय पर लगनेवाली गहरी चोट।
- मर्मातिग-~वि०[स० मर्म√अति-गर्म् (जाना) ख] मर्म की छेदनेवाला। मर्म-नेदी।
- मर्मान्वेचण-~प्०[स० मर्म-अन्वेषण, प० त०] भेद या रहस्य जानने के लिए की जानेवाली स्रोज।
- ालप् का जानवाला खाज।

  सर्माहत--वि०[स० मर्म-आहत, स० त०] जिसके समे अर्थात् हृदय को
  कड़ी चीट पहुँची हो।
- मर्मिक~ वि∘्सि० मर्म⊹ठन् इको मर्मविद्। मर्मज।
- भर्मों~~बि० [सं० ममं] मर्म या रहस्य जाननेवाला।
- मसींद्वाटन- -पु०[स०ममें । उद्घाटन, घ०त०] मर्म या रहस्य प्रकट करना।
- **मर्य**--प्∘[स॰ √म् (मरण) +थत्]मनुष्य ।
- सर्या--स्त्री∘[म० मयं⊹टाप्] सीमा। सर्माब--स्त्री∘[सं० मर्या√दा (देना)⊣क] १.दे० 'मर्प्यादा'। २. रील-दिवाज । रसम। ३ चाळ-डाळ। ४ रग-दंग। ५ विवाह के उपरान्त होनेवाळा 'बढार' नामक भोज।
  - मुहा०—मर्याद रहना च्वरात का विवाह के तीसरे दिन ठहर कर 'बढ़ार' नामक भोज मे सम्मिल्ति होना।
- सर्वाता स्त्रीं । [स० मर्याद ⊦टार्] १ सीमा। हद। २ नदी का कितागा तद। ३. लोक में प्रचलित व्यवहार और उसके नियम आदि। ४ सदाचार। ५ गौरवा। प्रतिच्छा। माना ६ घमा। ७ दोया अधिक आदिमयों में होनेचाला निरुचय या प्रतिक्षा। समझीता।
- मर्योबाचल---पु०[स० सर्योदा-अचल, मध्य०स०] सीमा पर स्थित पर्वत । सीमा सूचक पर्वत । सीमान्त पर्वत ।
- मर्योदाबंप--प्०[स०ष०त०] १ अधिकारोक्षीरक्षा। २ नजरबन्दी (अपराधिया आदि की)।
  - वि॰ जो मर्यादाओं से बैंघा हुआ हो।
- मर्याबा-बचन---पुर्वान वर्गतर्] ऐसा कथन जिसमे अधिकार, कर्तव्य प्रदेश,स्थान आदि की सीमाओं का निर्वेश हो।
- मर्यादी (दिन्)--वि॰ [सं॰ मर्यादा | इति, ] १. मर्यादा से युक्त । मर्यादावान्त्र । २ सीमित ।
- मरीं— त्री [हि० गरना ] वह भूमि जो कर्ज छेनेवालों ने सूद के बदलें में महाजन को दी हो।

- मर्च--पु०[स०√मृश् (छूना)+षत्र्]१ मनन । २ मत । सम्मति । राय ।
- मर्थन--पु० [सं०√मृश्+ल्युट्--अन, ] १ विचार करना। २. सलाहदेना। ३ रगडना।
- मर्च--पु $\circ$ [स $\circ\sqrt{\eta}$ य्(सहन करना) +षत्र] १. क्षमा। शान्ति। २. श्रैर्य। ३ सहनशीलता।
- मर्जण--पु० [स०√मृष्+त्युट्--अन ] १ क्षमा करना। माफी। २ रगडना। मर्पण।
  - वि०१ ध्वस या नाश करनेवाला। २ दूर करने, रोकने या हटाने-वाला। (बी० के अन्त में)
- सर्वणीय— वि० [म०√मृष+अनीयर्] जिसका मर्षण ही सके; यामर्पणकरना उचित हो। मर्षण के योग्य।
- र्मीबत--मू० कृ० [म०√मृष् (क्षमा करना)+क्त ]१ सहा हुआ। २ क्षमा किया हुआ।
- महूंम---वि०[अ०] जो मर गया हो। दिवगत। स्वर्गीय।
- अलग--पु०[फा०]१ निर्धित नया मस्त रहनेवाले एक तरह के मुसल-मान फकारो की सजा। २ निर्धित तथा मस्त रहनेवाला ब्यक्ति।
  - वि०१. मन-मौजी। २ निश्चित। ३ ला-परवाह। पु∘[देश०] पीले रगकी चौचवाला बगला।
- मलगा-पु०१ दे० मलग'। २ दे० 'त्तमलगा'।

वि०≕मलग।

- भक्तंगी—-पुं० [फा० मलग] नमक बनाने का काम करनेवाला सजदर।
- मल--पुं∘[स०√मल्+अव्]१ मैलः। कीटः। जैमे--भातुओं का मलः। २ शरीर से निकलनेवाली मैल या विकारः। जैमे--कफ, पसीना, विद्या आदिः। ३ गुहः। विद्याः। ४ दोषः। विकारः। ५ पापः।
- वि०१ गंदा। मलीन । २ दुष्ट। अध्य० हाथियों को उठाने के लिए कहा जानेवाला शब्द। (महावत)
- भलकता---अ० अनु० । १ हिलना-डोलना। २ मटकना। ३ इत-राना। ४ चमकना।

†स०≔ मलकाना।

- भक्करन--पु०[देश०] बरतनो पर रेलाएँ सीचने का एक उपकरण। भक्का---स्त्री०[अ० मस्त्रिक]१ महारानी। २ रानी। ३ बहुत ही सुन्दर स्त्री।
- बलकाछ ---पु∘[हिं∘मत्ल+काछ] देवताओं के श्वगार के लिए एक प्रकार की कछनी जिससे तीन झब्बे लगे होते हैं।
- मलकाना—स॰ [अनु॰]१ हिलाना-डुलाना। जैसे—आँख मलकाना।
  - २ बहुत ठमक ठमककर या रुक रुककर बातें करना। †अ०.=इतराना।
  - पु॰ [अ॰ मलिक] मुसलमानो की एक जाति। (पहले ये स्रोग राजपूत
- मलकीड--पु०[स०ष०त०] १ बहुत ही गन्दी चीजो या जगहो में रहने-वाला कीडा। ३ बहुत ही घृणित और नीच आदमी।
- **मलकुल मीत- --**पु०≔ मल्कुल मीत ।
- मलक्त--पु०[अ०] [वि० मलक्ती]१ इस्लामी धर्म-शास्त्र के अनुसार

क्रपर के नौ लोकों में से दूसरा लोक। २. फरिश्तों के रहने का लोक। देवलोक।

## मसर्वभ--पु०≕साल-वभ।

- भल्कान--पूं•[सं० मल्ल+हि० संभा]१. पुरानी चाल के कोल्ह में लकडी का एक खूँटा जो कातर या पाट में कोल्ह से दूसरी छोर पर गाडा जाता है। २. दे० 'माल-संभ'।
- श्रल**काशा**--पुं०[सं० मल्ल+सेन] आस्हा-क्रदल का चचेरा भाई।
  - पु०दे० 'मलकाना'।
  - वि॰[सं॰ मल+हिं॰ साना]१. मल अर्थात् विष्ठा स्नानेवाला।२ बहुत ही गन्दा और मलिन (ब्यक्ति)।
- बहुत हा गन्दा जार भारून (व्याचत)। सल्लानी—स्त्री०[हि०मल्लाम] वह ऊँचा और सीघा पतला संगा जिस पर बेंत से मालसंग की कसरत की जाती है।
- मलगजा ---वि०[हि० मलना+मीजना] १. मला-दला हुआ। मरगजा। २ मैला-कुचैला। ३. किसी की तुलना मे मद और हीन। उदा०--
- सर्वे मरगजे मुँह करी, इही मरगजे चीर।--विहारी। प्ंबेसन मेलपेटकर तेल याची मे तला हुआ बैगन का पतला ट्रकडा
- या फॉक। सर्लगरी--पुः[हि॰ मलयागिरि] एक प्रकार का हल्का कत्वई रगः। चन्दन की तरह का रंगः।
- वि० उक्त प्रकार के रंग का।
- मलगोबा--पृ∘[तु० मलगोबा] १. गीली चीजे। २. एक प्रकार की पकी हुई बाल जिसमे बही भी मिला होता है। ३ पीव। मबाद। ४ क्डा-करकट। ५. गंदगीपन।
- मरुघन--पु० [सं० मरुघन] एक प्रकार का कचनार, जो लता के रूप मे होता है।
- भलज्ना—वि०[मं० मल√ हन् (मारना) +टक्, कुत्व][स्त्री० मलब्नी] मलनाशक।
- पु०१ एक प्रकार काकचनार। २. सेमल कामुसला।
- **मसम्बो**--स्त्री०[सं० मलव्न+ङीष्] नागदीना ।
- मलज —पु∘[सं∘ मल√जन् (उत्पन्न करना)+ड] पीव। मबाद। मल-ज्वर-पु∘ [स० मध्य० स०] मल के रुकने के कारण होनेवाला
- मलमन---पु० [देश०] एक प्रकार की बेल जो बागों में लगाई जाती कै।
- मकट--पु०[अं० मैलेट] लकडी का हथीडा।
- सकता वि० [हि० मलना] [स्वी० मलती] १. मला या भिसा हुआ (सिक्का)। जैसे — मलता पैसा या ष्या। २ जो मले-दले जाने के कारण कराव हो गया हो। उदा० — मैला मलता इह संसार। — — कवीर।
- मलब----पु०[सं०]वाल्मीकीय रामायण के अनुसार एक प्रदेश बहाँ ताडका रहती थी।
- मल-दूषित---वि०[सं० तृ० त०] मलिन। मैला।
- सक्ताची (बिल्)—िवि० [सल√द (संचालन करना)+विव्+िषित, वृद्धि, दीर्घ, नछोप] मल को द्वसित करने या गलानेवाला। पुं• जमालगोटा।

- मल-द्वार- —पुं∘[सं∘ष०त०] १ कारीर की वेदिन्दर्यों जिनसे मल निकलते हैं। २ मुदा। मौड़।
- सक-बाकी—रुवी∘[स० य० त०]बच्चो का मल-मृत्र दोनेवाली घाय। सकसारी (रित्)—पु० [स० मल√वृ (धारण करना)+णिनि] एक प्रकार के जैन साघु जो बीच के उपरान्त जल से गृदा नहीं धोते।
- सकता—सः [सं० मर्थत ] १ कोई पदार्थ किसी अन्य पदार्थ पर पोतने या क्याने के उद्देश्य से उसपर बार बार कुछ और से राजना। जैसे— (क) कपड़े पर साबुन मलना। (ज) सरीर पर तेल मलना। २ लेक करना। ३ हम अकार राज्य हे हुए बसना कि चूर चूर हो जाय। जैसे—अहाँ मलना। ४. जुजलाने आदि के उद्देश्य से हाथ सेरता। जैसे—आहाँ मलना। ५. एक बीज को दूसरी जीज पर बार बार जाये पीछं या इसर-छसर राजने हुए के जाना। जैसे—हाथ मलना। (यहचा-साप आदि के समय)। ६ उमेठना। मरोड़ना। जैसे—किसी का कान मलना।
- सल्ती--स्त्री [हिं० मलना] आठ दस अंगुल लंबा, दो अंगुल चीडा सुडील और चिकना बाँस का वह ट्रकडा जिससे कुम्हार बरतनो की फालतू मिट्टी काटकर निकालते हैं।
- स्रक्षपंत्री (किन्) वि० [स० मरुपक, व० त० ⊢इति] १ मरिजन। ्रमेळा। २. कीचड आदिसे सना हुआ।
- सरुषट---पु∘[सं० मल-⊹हि० पटः≕ितत्र] १ वित्र-कला मे, ऐसा चित्र जिसमे केवल चेहरा दिखाया गया हो, शरीर के और अंग न दिखाये गये हो। २ दे० 'सल-पट्ट'।
- मलपट्ट--पु० [स०प०त०]१. किसी त्रीज को धूल से बत्राने के लिए उस पर पढाया जानेवाल कपडा, कागज या ऐसी ही और कोई त्रीज। २ दे० 'मल-पट्ट'।
- क्ल-पर्तक-पूर्व [य० त०] एक प्रकार का छोटा की डायो वर्षा छुनु के आरम मे उत्पन्न होता औरप्राय मल के छोटे छोटेटुकडे इक्षर-उन्नर लड़काता किरता है।
- सक-परीक्ता--स्वी [सं० प० त० | रोगी के मल (गृह) की वह वैज्ञानिक परीक्षा या विवलेषण जिससे यह पता चलता है कि उसके शरीर में किस किस रोग के कीटाणु हैं। (स्टूल एग्जामिनेशन)
- मलपूर—पु०[सं० सल√पू (पवित्र करना)+विवर्ष] जंगली गृलर। कठमर।
- सक-पृष्ठ--पु०[सच्य० स०] प्राचीन भारत मे, पुस्तक का ऊपरी तथा पहला पृष्ठ, ओ जस्दी मैं लाही जानाथा।
- सलका—पुं [हिं० मतः] १ गिरं हुए मकान की ट्रो-मूटी ईंटे, मिट्टी, सराक्षा जादि जो फेंकवाया जाता है। २. जूगील विज्ञान से, चट्टानो की सतह पर ने टूर-फूटकर गिरं हुए कंकड़ों का समूह। विलंड राशि। (बैट्टिस) ३. कुछा करफट
  - पु० एक तरह का वृक्ष।
- स्रक्षमृथ्—पृ०[स० मल√सृज् (लामा) + विवप्,कृत्व] कौळा। वि० मलल्यानेवाला।
- क्कमेबिनी-स्त्री० [स० मल√भिद् (पृथक् करना)+िणान,+ङीप्] कृटकी।

भलमल---रेत्री० [सं० भलभल्लक] एक तरह का बढ़िया महीन सूती कपडा।

मलमला---पु०[देश०] कुलफे का साग।

वि०१ बहुत ही कोमरु। २ उदास या खिन्न।

†पु० दे० 'मलोला'।

स्त्रमक्षाना—स॰ [हि॰ प्रकात] [भाव॰ मलमलाहट] १ बारबार हरूका स्पर्व करना। थीरे थीरे मलना। २ (आंख या परूक) बार बार सोलना और बन्द करना। ३ बार बार गले लगाना या आलियन करना। ४ (मन मे) पदमात्ताप करना। पछनाना।

मक्तमकाहट---स्त्री० [हि० मलमला] १ मलमले होने की अवस्था याभाव।२ उदासी। क्षित्रता।३. पश्चात्ताप। पछतावा।

मलमा । --- पु०१ = मलबा। २ == मुलम्मा।

मल-मास---पु०[स० कर्म० स०] १. वह अमात मास जिसमे मंकान्ति न पडती हो। दो सकान्तियों के बीच मे पडनेवाळा चाद्रमास ।

विशेष — जादगणना के अनुसार प्राय नीसरे या चौथे वर्ध बारह की जगह तरह महीने भी होते हैं। यही तरहवां महीना (जा वर्ष के बीच से पहता है) अभिमास, अधिक सास, मलभास या पुल्लोत्तम कहलाता है। इस सास से कोई पुत्र काम करने का विधान नहीं है।

२ क्षयमास।

सक्षयः - प्० नि०√ गरू + क्यन् ] १ दिलिणी भारत का एक प्रसिद्ध पर्वत जो पुराणों मे मात कुल्यवंतों में मिनाया गया है। २ उक्त पर्वत के आल-पास का प्रदेश जो आज-करूप मलाबार कहलाता है। ३ उक्त देश का निवामी। ४ उक्त प्रदेश में होनेवाला सफेद चन्दता। ५ नत्दत कानत्। ६ पुराणानुसार एक उप-द्वीप। ७ गरुड का एक पुत्र। पहाट का कोई पावर्ष या प्रदेश। खेलाझ। ९ कण्पय छन्द का एक नेट जिनकी प्रदेश करणा में २५ गुरू, ६०२ रुपु कुल १०२ वर्णा या १४८ मावाएँ होती है।

सलय-पिरि--पु॰[स॰ मध्य० स॰]१ मलय नामक पर्वत जो दक्षिण मे है। २ जनन पर्वत पर होनेवाला चन्दन। ३ असम मे कामस्य के आम-पास के प्रदेश का पुराना नाम। ४. बारचीनी की तरहका एक

वृक्षा ५ भूरापन लिये लाल रग। वि० भूरापन लिए हुए लाल रगका।

मलयज-पु०[स० मलय√जन् (उत्पन्न करना)+इ] १ वंदन। २ गहनामक ग्रह।

वि० मलय पर्वत मे उत्पन्न होनेवाला।

भक्तय-बुभ---पु०[मध्य० स०] १ चन्दन। २ मदन या मैनी नाम का पेड।

मलय-माक्त--पु० [मं० मध्य० म०] १. सगीत मे कर्नाटकी पद्धति का एक राग । २ मलय समीर ।

सल्य-समीर -पु० [सच्य स•] १ सल्य पर्वत की ओर से आनेवाली हवा जिममे चन्दन की सुगव मिली होती है। २. अच्छी और वदिया हवा। सक्यम—स्त्री०[सं० मलय+टाप्] १ त्रिवृता। निमोथ। २ सोमराजी। यकची। **मलयागिरि--पु०=मलयगिरि**।

मलयाचल- -पु<sup>°</sup>[ मलय-अवल, कर्म॰ स॰] मलय पर्वत ।

मसपानिल — पुं [मलप-अनिल, कर्मे ० सं ०] १. सलय पर्वत की और सं आनेवाली वायु। दक्षिण की वायु। ३. शीतक और सुपंचित वायु। ३. वसत ऋतु की वायु।

मलयासम---पु० [ता० मलय---पवंत+अलम---उपत्यका] आयुनिक केरल राज्य का एक प्रदेश।

स्त्री० उक्त प्रदेश की भाषा।

मलयालि—पु०[ता० मलयालम] मलयालम में बसनेवाली एक पहाडी जातिका नाम।

मलवाली—वि०[ता० मलवालम] १. मलाबार देश का । मलाबार देश सम्बन्धी। २ मलाबार में उत्पन्न।

पु० मलाबार का निवासी।

स्त्री० मलाबार की भाषा।

मलयुग—दे० [कर्म० स० या घ० त०] कलियुग।

सलयेजिया---पुः [ मलया । एशिया ] दक्षिण-पूर्वी एशिया का एक नवीन सघ राज्य जिसके अन्तर्गत मलाया, सारवाक, बोनियो और सिंगापुर है। इसकी स्थापना १६ दिसबर १९६३ को हुई थी।

हा इसका स्थापना १६ दिसंबर १९६२ का छुड्या । सल्योद्देशक-पु०[स० मलय-उद्भव, व० स०] चदन।

मलराना म्याहिक मल्हारना ] चुमकारना । पुचकारना । मल्हराना । उदाव--कोळ दुकरावें, मलरावें, हलरावें कोउ चुटकी बजावें, कोळ देति करतारें हैं।--पदाकर ।

मस-विष—िति (स० व० स० ] १. दूषित विवाला। २. पापी। मस-रोधक—िवि०[स०ष०त०] जो पेट के अन्दर के मल को रोके। कब्जि-थत करनेवाला। काबिज।

मल-रोधन---पु०[स०ष०त०] पेट या आँतो में मल रुकना। कोध्ठबद्धता। कब्जियत।

मलबा—वि० [?]स्वाद रहित और अरुचि उत्पन्न करनेवाला। मलबाना—स०[हि० मलना का प्रे०] [माव० मलवाई] मलने का काम

दूसरे से कराना। मलने मे किसी को प्रवृत्त करना। मल-दासा---स्त्री०[ब०स०] ऋतुमतीया रजस्वलास्त्री।

मल-बिनाशिनी—स्त्री०[स० व० त०]१ शालपुष्पी।२ क्षार।

मल-विसर्जन-पु०[प० त०] पालाना फिरना । हुगना ।

मल-वेग---स्त्री०[स०ष०त०] अतीसार।

मल-सुद्धि—स्त्री० [४० त०] पेट या आँतो मे रुके हुए मल का गुदा के रास्ते बाहर निकल आना।

मलला—पु०[स० मल्लक] वीरसने काएक तरह का बड़ा कुप्पा।

मलहता (हतृ)---पु० [ष०त०] सेमल का मूसल।

मलहम-पु०[अ० महेंम] घाव पर लगाने के लिए औषघ का लेप। मर-हम।

मलहर---पु०[सं०ष०त०] जमालगोटा।

मलहारक--पु०[स० प० त०] मंगी। मेहतर।

मला—स्त्री०[स० मल+अच्+टाप्]१. चमड़ाः २ चमड़े से बना हुआ पदार्थः ३. कासा नामक चातुः ४ मू-आविकाः ५. विष्कृ कार्डकः ६. औवाहत्दीः मलाई—स्त्री∘[हि० मलग] १. मलने की कियाया माव। २. मलने कापारिश्रमिक सामखदूरी।

स्त्री०[देस०] १. वह गाढ़ा चिकना अंश जो दूष उबालने पर उसके ऊपर जमने और तैरने लगता है। दूष की साढ़ी।

ऋ० प्र०---आना ।---जमना ।---पहना ।

२. किसी चीज का उत्तम सार माग।

पु॰ दूध की मलाई या साढ़ी की तरह का सफेद रंग जिसमें कुछ हलकी बादामीयत भी रहती है।

सलाकवीं (विन्)--पु० [सं० मल+आ√कृष् (वसीटना) +िणनि दीर्थ, नलोप] [स्त्री० मलाकविणी] संगी। मेहतर।

सलाका—रुपी∘ सिं∘ अमल√श्रक् (जाता) ⊹श्रष्+टाप्] १. कामिनी। स्थी। २ रंखी। वेच्या। ३. दूती। ४. मादा हाथी। हिमिनी। सलाद—प्∘्रिं नफलपट्ट] एक प्रकार का मोटा सथा मजबूत कागज जिससे छाउँ, लिखाई जादि के काम जानेवाले कागजों के इस्ते या रीम लपेटे

जाते हैं। मलान\*—वि०≕म्लान।

मलानि\*--स्त्री० = म्लानि।

मस्तापह--वि∘[स॰ मल+अप√हन् (मारना)+ड][स्त्री॰मलापहा]

१. मलनाशक । २ पापनाशक । मलापीह--पु०ित ०]मल या पालाना कही से हटाकर दूर फेंकने का काम । मलाबार--पु० [स० मलय+वारः≕किनारा] आयुनिक केरल राज्य

का एक प्रदेश । मलाबारी--वि०[हि० मलाबार] मलाबार-सम्बन्धी ।

पु० मलाबार का निवासी।

सक्षासत--स्त्री ० [अ०] १. किसी के कोई बुरा कार्य करने पर की जानेवाली उसकी निन्दा या भर्त्सना ।

पव---लानत-मलाबत ।

२ क्रिडकी। डॉंट। ३. मल। गंदगी।

कि० प्र•—-निकलना।

मक्कामती-- वि०[फा०] १. जिसकी मलामत की गई हो। २ जो मलामत किये जाने के योग्य हो। दुतकारे या फटकारे जाने का पात्र।

**मसायतम--**-वि०==मिलन ।

मलायन--वि०=मिलन ।

मलाया---पु०[सं० मलय] बर्मा के दक्षिण मे स्थित एक द्वीप।

नकार--पृ० [सं॰मल्लार] संगीत शास्त्रानुसार एक प्रसिद्ध राग जो वर्षा ऋनु में सामकाल अथवा रात के समय गाया जाता है।

मुहा•---मलार गाना जबहुत निविचन्त और प्रसन्न हीकर कुछ कहना, विशेषतः गानाः जैसे---आप दिन भर बैठे मलार गाया करते हैं। मलारि---पु∘[सं∘ मलअरि, व∘ त∘] झार।

सलारी—स्त्री [सं० मल्लारी] बसंत राग की एक रागिनी। (संगीत) सलाल—पुं [अ०] १. मन में होनेवाला हु:खा। रंज।

मूहा०---(दिल का) मलाल निकालना = कुछ कह-सुनकर अपना नक-क्रक करमन में दबाहुआ दुख कम करना।

२. परवाताय । ३ जवासीनता ।

मकाबरोध---पुं∘[सं॰ मल-अवरोध, ब०स•] १. मक का रकना । २. पेट से ४---३९ मल का ठीक तरह से नहीं,बस्कि बहुत रुक-स्ककर निकलने का रोग। करिकारक

म**लावह**—पुं∘[सं∘ सल-आ-√वह (ढोना)+अच्] कुछ विशिष्ट प्रकार के पापो का समाहार। (सनु०)

मकाशय---पृ०[स०मल-आश्चय, व०त०] सरीर मे अंतड़ियों के नीचे का वह भाग जिसमें शौच के समय बाहर निकलने से पहले मल या गृह एकच होता हैं। (रेक्टम्)

**मलाह\*--**पु०=मल्लाह।

मकाहत --स्प्री०[अ०] २. सलोनापन । लावण्य । सौंदर्य । २. कोम-लता ।

मिलिय--पु०[सं० मिलद] भौरा।

मिलक--पुं•[अ०] [स्त्री० मिलका]१ राजा। आधीष्टवर। ३. मुसल-मानोकी एक जाति। ४ पंजाब में रहनेवाली हिन्दुओं की एक जाति।

मिलका--स्त्री∘[अ०मलिक]१ मलका≀महाराती। २. अवीष्वरी। †स्त्री०≔मल्लिका।

मिलकान† - पु०[हि० मालिक] १ मौकर की दृष्टि से उसके मालिक का घर। २ मालिक के घर के छोग।

मलिक\*--पु० ⇒म्लेञ्छ।

**शस्त्रिष्ठ \*---**पु ०== म्लेच्छ ।

मलित-पु०[देश०] सोनारो की एक छोटी कूंची।

सिक्तन - वि०[स० √मल्+दनव्] [स्थी० मिलना, मिलनी] [भाव० मिलनता] १ मल से युवत । २ मेला-चुबेला। येदा। ३ बराव। बुरा। ४ धूरें या मिले हेरें गुका। मुद्र-मेला। ५ दुक्तमें उप्यक्त करनेवाला। पापी। ६. (उयोति या प्रकाश) जिसमें उज्ज्वलता कम हो। थीमा। मंदा मदिमा। ७ दक्षसा स्कान।

पुं० १ एक प्रकार के साभु जो मैले-कुचैले कपड़े पहनते हैं। पासूपत। २ तकः। मठा। ३ सीहागा। ४. अगर। बन्दन। ५. गौ का ताजा इकः। इसः। ७. उत्तरुगो आदि का दस्ता। मृठ। हस्या। ८ दीव। ९ गा। १० रस्तो की चमक और रग का फीका और धुंधला होना जो उनका दीथ माना आता है।

बिलनता—स्त्री०[स० मिलन +तल्+टाप्] मिलन होने की अवस्था या भाव।

**बलिनत्व--पु॰[स॰ मलिन+स्व] मलिनता**।

म<del>िलन-मुक</del>---पुं०[सं० व० स०] १ अग्नि ।२ वैल की दुम यापूछ । प्रेत।

वि०१ जिसका मुख अर्थात् बेहरा मिलन या उदास हो। २ कूर। निर्देशः ३. खलः। दुष्टः।

सिक्तांबु-पु०[स० मलिन-अंबु, कर्म० स०] स्याही।

मिलना—रत्री० [स० मिलन+टाप्] १. रजस्वला स्त्री। २ लाल सक्तर। ३. छोटी भटकटैया।

**मलिमार्ड| ---स्त्री** ०== मलिनता ।

श्र<del>ाक्षणला\*--</del>अ∘[हिं० मिलन ] १ मिलन या मैला होना। २ म्लान या उदास होना।

स॰ १. मैला या मलिन करना। २. म्लान या उदास करना।

**मलेच्छ**†—-पु०-म्लेच्छ । **मलेपंज**---पु०[देश ०] बृदा घोडा।

होता है। जूडी बुक्तार।

मलेरिया--पु०[अ०] एक तरह का ज्वर जो मच्छरीं के काटने से उत्पन्न

```
मलेकिया---पुं•[अ० मिलिकिया] १ एक प्रकार का कपडाजो विगत
विनावास--पु०[मलिन-आवास, प० त०] मजदूरा या गरीओ की गदी
                                                                  महायुद्ध मे प्रचलित हुआ था। २ दे० 'मलयेशिया'।
   बस्तियाँ। (स्लम)
मलिनिया⊸-स्त्री०≕मालिन (माली की स्त्री)।
                                                                सर्त्त† - –पु०≔ मलय ।
मिलनी---स्त्री ०[स० मल ⊦ईनि +ङीप्] रजस्वला स्त्री।
                                                                मरुोत्सर्ग--पु०[स० मल-उत्सर्ग, प० त०] मलत्याग । हगना ।
                                                                मलोलना--अ०[हि० मलोला] मन मे किसी काम या बात के लिए दु सी
व्यक्तिनीकरण--पु० [ स० मांलन+च्वि, इत्व, दीर्घ,√कृ (करना) ⊹ल्युट्
                                                                  होना या पछताना। उदा०---जानि पैगो टेक टरे कीन वी मलोलि है।
   --अन]१ मलिन करने की कियायाभाव । २ पापो की एक कोटि
   का नाम। मलावह।
                                                                  -- बनानद ।
                                                                मलोला∼-पु०[अ० मलाल यामलूल |१ मानसिक व्यया।दुला। रज।
मलिम्लुच⊸पु०[म०मलिन्√म्लुच्(प्राप्तहोना)+क]१मलमास।२
   अस्ति। आस्य। ३ चोर। ४ वायु।हवा।५ वहजो पचयज्ञ न
                                                                  मुहा०---मलोला यामलोले आना -- रह रहकर दुख या पश्चालाप होना।
                                                                   मलोले जाना -मन ही मन कष्ट सहना। (मन)के मलोले निकालनाः=
   करताहो।
मिलिया → स्त्री०[स० मल्लक या मिल्लका; हि० मरिया] १ तग मुँह
                                                                   कुछ कह-सुनकर मन का कष्ट याब्यथाकम यादूर करना।
   का मिट्टी का एक प्रकार का बरतन जिसमे घी, दुध, दही आदि पदार्थ
                                                                   २ मन मे दबी हुई ऐसी कामना जो रह रहकर विकल करती हो।
   रखे जाते हैं। २. गोटी के खेल मे वह चौकोर या तिकोना चक्र जो
   गोटियाँ रखने के लिए बनाया जाता है।
                                                                   कि० प्र०--अता।--उठना।---निकलना।---निकालना।
   पव---मिलया मेट।(देखे)
                                                                मस्कुल-मौत--पु०[अ०] वह देवदूत जो जीवो के प्राण लेता है।
                                                                मल्ल−--पु०[स० मल्ल+अच्]१ एक प्राचीन प्रसिद्ध जाति।
   ३ घेरा।चक्कर।
   मुहा०---मिलया बाँधमा -- रम्सी को मोडकर बाँधना। (लश०)
                                                                   विशेष---इस जाति के लोग द्वन्द्व युद्ध मे वडे निपुण होते थे,इसी लिए द्वन्द्व
 मलिया-मेट--- पृ०[हि० मलिया+ मिटाना] उसी तरहका किया जाने-
                                                                   युद्ध का नाम मल्लयुद्ध और कुश्तील डनेबालोका नाम मल्ल पड़ा है।
   बाला लोप या विनाश जैसा कि लड़के मलिया बनाने के बाद उसे
                                                                   २ पहरूबान । ३ एक सकर जाति । ४ एक प्राचीन जनपद ।
   मिटाकर करते है। पूरी तरह ने किया जानेवाला नाश। सर्वनाश।
                                                                मरुलक--पु०[स० मल्ल+कन्]१ दातः २ दीअटः ३ दीपकः।
मलिफ--वि०[स० मल+इप्ठन्] अत्यन्त मलिन।
                                                                   दीआरा। ४ पात्र । बरतन । ५ नारियल की खोपडी का बना हुआ प्याला ।
 मलिक्टा---स्त्री०[स० मलिष्ठ | टाप्]रजस्वलास्त्री।
                                                                मल्ल-कीड़ा--स्त्री०[सं० घ०त०] मल्लयुद्ध । कुश्ती ।
मलीबा---वि०[फा० मालीद] मला हुआ। मर्दित।
                                                                मल्लकंभ†---पु० = मालखभ।
   पु०१ रोटी यापकवान काचूर चूर करके और अच्छी तरहमलकर
                                                                मरुलज~ ⊶पु०[स० मल्ल√ जन्+ इ]काली मिर्ना
   बनाया जानेवाला एक प्रकार का खाद्य पदार्थ जो चूरमे की तरह होता
                                                                मस्ल-तद--पु०[स० मध्य० स०] चिरींजी।
   है। २ गुउसे मला हुआ आटा जो प्राय हाथिया को खिलाया जाता है।
                                                                मल्ल-ताल---पु०[स० मध्य० स०] मगीत में एक प्रकार का ताल जिसमें
   ३ एक प्रकार का ऊनी वस्त्र जो बहुत मुलायम और गरम होता है।
                                                                   पहले चार लघु और तब दो द्रुत मात्राए होती है।
 मरुग---वि०|स० मलिन | १ मैला। २ लिश्न यादु व्ही होने के कारण
                                                                मल्ल-माग---पु०[म० उपमि० स०]१ ऐरावत । २ कामसूत्र के रच-
                                                                   यिता वारस्यायन का एक नाम।
                                                                सस्ल-भूमि--स्त्री० [स० प० त०] १ मलद नामक देश । २ कुदती लडने
 मलीनता---स्त्री ० ≔मलिनता।
 मलीह---वि०[अ०]१ नमकीन। २ सलोना।
                                                                   कास्थान । अखाड़ा।
 सल्--स्त्री०[सं० मालु] १ मलघन नामक कचनार। २ उक्त की छाल
                                                                मल्ल-पुद्ध---पु०[स० प० त०] मल्लोकायुद्धः। कुदनी।
   जो बहुत कड़ी होती है और ऊन रगने के काम आती है।
                                                                मस्ल-विद्या---स्त्री० | स० ५० त० ] क्रती के दौव-पेच।
 मल्क- - पु०[<sup>?</sup>] १ एक प्रकार का कीडा। २. एक प्रकार का पक्षी।
                                                                मल्ल-शाला---स्त्री०[स०ष०त०]मल्लभ्मि। अखाडा।
    ३ बौद्धशास्त्रों मे एक बहुत बढ़ी सख्या की मजा। ४ दे० 'अमलूक'।
                                                                मल्ला--स्त्री० [सं० मल्ल-∔टाप्] १ स्त्री।२ मल्लिका। चमेली।
   वि०[?] मनोहर। सुन्दर।
                                                                   २ पत्र-बल्लीनाम की छता।
                                                                   पु०[देशा०] १ करघे मे के हस्थे काऊ परी भागजिसे पकडकर हस्या
 मलूल--वि०[अ०]१ सिन्नादुसी।२ उदास।
 मलूहा---पु०[?] सगीत में, एक प्रकार का राग।
                                                                   चलाया जाता है। २ एक प्रकार का लाल रग जो कपडे को लाल या
 भलूहा केबार--पु०[मलूहा+स० केदार]संगीत मे बिलावल ठाठ का एक
                                                                   गुलाबी रग के माठ में बचे हुए रग में डुबाने से आता है।
                                                                मरूकार--पु०[सं० मरूल√ऋ (प्राप्त होना)+अण्]वर्षा ऋतु में
 मलेका† --पु० -- मलेच्छ ।
                                                                   गाया जानेवाला एक प्रसिद्ध रागः। मलारः।
```

**सल्कारि--पु०**[स० मल्लअरि,ष० त०]१. कृत्व। २. शिव।

**मल्लारी-**—स्त्री० [सं० मल्लार+डीप्] वर्षाऋतु मे सवेरे के समय गाई

स्त्री०-≔मल्लारी।

जानेवाली एक रागिनी।

सक्लाह---पुं०[अ०] [स्त्रीण मल्लाहिन, भावण मल्लाही | वह जो नदी मे नाव अवेकर अपनी जीविका आर्जित करता हो । केवट । मौजी ।

मल्लाही---वि०[फा०] मल्लाह-सम्बन्धी। मल्लाह का।

स्त्री० १ पत्लाह होने की अवस्था या माव। २ जनलाह का कार्य, पेक्सा और पद। ३ तैरने के समय दोनो हाथ चलाने का एक विश्वेय इंग। ४ उचन दाने की जानेवाली तैराई। ५ मस्लाहो की तरह की गयी और मद्दी गालिया। उदा०—उन्होंने पूर वर कर लड़कियों को सस्लाही सुनाना सुरू किया।—जनीम बेग चनताई।

कि०प्र०~ ⊸सुनाना।

**मस्लि**—पु०[स०√ मल्ल+इन] जैनो के एक जिन ।

स्त्री० = मल्लिका।

सिल्लक----पु०[म० सिल्ल+कन्] १. एक प्रकारका हस जिसकी चोच तथा टींगे मूरे रंग की होती हैं। २. जुलाहो की ढरकी। ३ साध सास।

†प्•=मलिक।

सिक्तिं — स्त्रीः [सं० मस्लिक + टाप्] १. समेली। २. एक प्रकार का बेला। ३. आठ अलरी का एक विषक छन्द जिसके प्रत्येक चरण से कमरा एक एक रगण, जगण, गृक और लच्च होता है। ४ सुमुखी वृत्ति का एक गाम।

मस्लिकाल ---पृ०[सं० मल्जिका-अक्षि, ब० स०, षण् ११ एक पकार का घोडाजिसकी औला पर मफेद घड्वे होते हैं। २. उक्त प्रकार का सफेद घट्वा। ३ एक प्रकार का हंस। मल्लिक।

**मल्लिकार्जुन--**पु० [स०] एक सिवलिंग जो श्रीशैस्त पर प्रतिष्ठित

मत्लि-गंधि---पु० [सं०व० स०, इत्व] अगर।

मस्कि-नाथ—गुँ० निः ] १ जैनियों के उन्नीसवे नीवंकर का नाम। २ ई०१४वी यतास्त्री के एक प्रसिद्ध टीकाकार। रचुवत, कुमार-संसव मेयदूत, नैययचरित, जादि अनेक प्रयों पर इन्होंने टीकाएँ किसी थी।

मल्ली--स्त्री० [सं० मल्लि+डीष्] २ मल्लिका । २ सुन्वरी नामक

वृत्त का दूसरा नाम। मल्लु—पु० [स०√मल्ल् (धारण करना)+उ, बा०] १ मालू। २ ———

सस्ह्रनी---स्त्री० [हिं० देश०] एक तरह की नाव।

मस्हमतां — स्थी० [हि० मस्हमता] इठलाते हुए और नमारे से बीमे-भीमे चलने की क्रिया या माव ।

मस्हपना --अ० [?] कुछ कहते हुए और इठलाते हुए चलना।

मल्हरमा--अ० -= मल्हाना ।

मस्हा---स्त्री० [देश०] वृक्षों पर चड़नेवाली एक बेळ जो उन्हें बहुत अधिक हानि पहुँचाती है। मौला।

बल्हाना-स०=मल्हारना।

मल्हार---पु० [हि० मल्हारना] १. मल्हारने की किया या मात्र । २ लाइ-प्यार । युलार ।

†प्०≕मलार।

मस्हारना—स० [सं० मल्ह्≕गोस्तन] [माव० मल्हार] १. दुखार

करते हुए किसी को विशेषतः बच्चों को कुछ समझाना या प्रेरित करना।
२. जुमकारना।

मल्ह्र† ---वि०≕मल्लु।

मबक्किल—पुं० [अ० मुवक्किल] १. वह व्यक्ति जो वकील को बपना मुकदमा लड़ने के लिए सींपता है। वकील का आसामी। २. वह बौ अपना कार्य किसी को सींपता हो।

मवन† —पृं∘ ≕मीन । उदा०-—मेटिये मगवत व्यथा, हैंसि घेंटिये तजि मवन ।—मगवत रसिक ।

मर्करिका--वि० [अ० मर्वरिखः] लिखितः।

मबस्सर† ---वि०==मयस्सर।

सवाजिक — पु० [अ० मुवज्जव का बहुरूप] १ उचित रूप से प्राप्य वन । २. वेतन ।

भवाजी—वि०[अ० मुवाजी] १ बराबर । २ बराबरी का। सवाव—प्रशासनी १ सामग्री । सामग्री । मुसाला । २ प्र

मबाद-पु०[अ०] १. सामग्री । सामान । मसाला । २. प्रमाण । ३ षाव में से निकलनेवाली पीब ।

मबारि ---स्त्री०[सं० मुकुल] मौर।

मवाली—पु०[े] १ँदक्षिण मारत की एक अर्घसम्य जाति। २ इस जातिका व्यक्ति।

मबासी---पु०== मवेशी।

नवाता----पुण्=- नवशा। मझकूक----वि०[अ०] जिस पर शक किया गया या किया जा रहा ही।

नवास—पु॰ [?] १. जाश्रय। शरण। २ कुछ समय के लिए कहीं ठहरना। टिकाना। बसेरा। उदा०—कुच पर्तग गिरिवर गद्धो मीनायन मवास।—विहारी। ३ किला। तुर्ग। ४. किले के परकोटे

जादि पर लगे हुए बौस, पेड आदि । सवासी—स्त्री० [हि० मदास का न्त्री० जल्पा०] १. छोटा गढ़ । सुहा०—मदासी तोड़ना⇒(क) किला तोडना तथा उस पर अधिकार

करना। (स) विजय प्राप्त करना।

पु॰ [हि॰ मवास+ई (प्रत्य॰)] गढ़पति । वि॰ मवास-संबंधी । किले का ।

मवेशी---पु॰ [अ॰ मवाशी] चौपाये, विशेषतः गाय, बैल, आदि चौपारे जिन्हे मनुष्य पालता है।

पव—मवैद्यी-काना चवह स्यान विशेषत घेरा जहाँ पाळतू चौपाये रक्क जाते हैं।

मझ—पु०[स०√ मझ् (गुन-गुन शब्द करना)⊹अच्] १. वह आहै मझ्मझ्करताहो। सञ्ख्डा । २ कोष।

स्वक्षक----पु० [स० मश नंकन्] १ मच्छर। २ शरीर पर निकलनेबाळा मसा। ३ शकदीप का एक प्रदेश।

स्त्री ॰ बकरी आदि की खाल का बना हुआ पानी मरके का बैला।

स्त्री०≔मण्क। सन्नक-कुडी—स्त्री० [सं०ष०त०] वह छोटा चौरा जिससे स**च्छड़ हुकि** 

जाते हैं। सबकहरी---स्त्री० [स० मशक√ह (हरण करना)+अच्, गुण,+क्रीच्]

मसहरी। मझकी (किन्)—पु०[सं० मशक ⊢इनि] गूलर का पेड़। नशनकरा **मकाक्कत**—स्त्री० [अ० मशक्कत] १ कठिन परिश्रम । कडी मेहनत । २ व्यायामके द्वाराकिया जानेवाला परिश्रम । ३. कष्ट । दुःख । मञ्जाला—पु० [अ० मरगल ] १ व्यापार । २. कोई काम, विशेषत समय बिताने तया मन-बहलाव के लिए किया जानेवाला काम । ३ विल-बहलाव । मद्मगुरू — वि० [अ० मश्गूरु] काम या व्यापार मे लगा हुआ । प्रवृत्त या व्यस्त । **मक्तरिक**—पु०[अ० मश्रिक]पूर्वदिशा। पूरदा। **मदारिकी**---वि० [अ० मश्रिकी] पूर्वीय देशो मे होने अथवा उनसे सबव रखनेवाला। पूरव का। मशा - पु॰ [अ॰ मशास्त्र] एक प्रकार का चारीदार रेशमी कपडा। मच 🖛 -- वि० [अ० मश्रुअ] जो इस्लामी घर्मशास्त्र के अनुकुल या अनुरूप

मशक्त—वि० [अ० मश्रूह] १. जिसकी शरह या टीका की गई हो । २ विवरण सहित तथा विस्तारपूर्वक कहा हुआ।

भशविरा--पु०[अ० मश्बुर ] किसी से या बहुत से लोगों से किया जानेबाला परामर्श ।

मजाहूर—वि० [अ० मश्हूर] जिसकी खूब शोहरत हो। प्ररूपात। प्रसिद्ध विख्यात ।

मशहूरी-स्त्री० [अ०] प्रसिद्धि । शोहरत ।

**मशान**—पु०≔श्मशान (मरघट)।

·मजाल--पुं० [अ० मशआल] जलाने की एक लंबी लकडी जिसके एक सिरे पर कपडा लपेटा जाता है और प्रकाश के लिए जलाया जाता है। मज्ञालची---पु० [अ० मशाल ⊹फा०ची] [स्त्री० मशालचिन] वहजो जलती हुई मशाल लेकर दिखलाता हुआ चलता हो।

मणीक्यत---स्त्री० [अ० मणीखत] १ बङ्प्पन । २ अभिमान । घमंड । ३ शेखी।

मद्यीन---स्त्री० [अं०]यत्र । कल ।

**मधीनगन—स्त्री०[अ०] एक प्रकार की चकाकार बन्दूक जिसमे साधारण** बन्दूक की तुलना में बहुत अधिक गोलियाँ लगातार चलती हैं।

**मक्तीन-मैन---पु०[अ०] १ मज्ञीन चलानेवाला कारीगर।** २ विशेषत<sup>.</sup> छापेखाने मे छापे की मशीन चलानेवाला कारीगर।

भशीनरी-स्त्री० [अ०] १. मशीनों का समूह । २. मशीनों के कल-पूरजे।

**अधीर---पु० [अ०] मद्यविरा देनेवाला । परामर्श-दाता । सलाहकार ।** भक्क-स्त्री० [फा०] १ अस्यास करने या सिद्ध होने के लिए कोई काम बार बार करना। अभ्यास। २. बार बार करते रहने पर होनेवाले किसी काम का अम्यास।

†स्त्री०≕भशकः। **भक्त्यूल**—वि० [अ०] किसी के साथ शामिल किया हुआ। सम्मिलित। मक्काक — वि० [अ० मश्शाक़] [माव० मश्शाकी ] जिसे कोई काम या बात अच्छीतरहमक्क हो । अम्यस्त ।

मव† ---प्०≔मख।

मवि---स्त्री०[सं०√भव्⊹इन्]१. काजल। २ सुरमा।३. स्याही। **अवि-कृपी---स्त्री० [स० ४० त०,+इरीष्]** दावात ।

मिष-मंदी-—स्त्री० [सं०ष०त०,+डीष्]दाव"न । मविकान---पु० [सं० व० त०] दावात । मवि-प्रसू—स्त्री०[सं०व०त०] १. दावात । २. कलम । **सविमणि**—स्त्री० [सं०ष० त०] दावात ।

मबी—स्त्री०≔मवि।

मच्ड—वि० [स० मघ्ठ; प्रा० मघ्ट≕मट्ठ] १. सस्कार शून्य । २ जो मूल गया हो। ३. जो बिलकुल चुप हो। मौन।

मुहा०---- मध्ट चारना, मारना या साचना -- जान-बूझ कर चुप रहना।

कुछन कहना। मचलाबनना। मस—स्त्री ० [स० इमश्रु] मूँछ निकलने के पहले उसके स्थान पर की बालो की हरूकी रेखायारोमावली।

कि० प्र०----निकलना।

मुहा०— मस भीजनायाभीनना≔ऊ परी होठ पर मूँखों का उगना आरंम होना।

पु॰ [स॰ मास] हि॰ 'मास' का सक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदो के आरंग में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे---मसवास जमसोपवास। †पू०≕मशक (मच्छर)।

†स्त्री० चमसि (स्याही लिखने की.) । उदा० — घरती समुद दुहँ मस मरई।---जायसी।

पु० [सं०] १ तौल । २ मापा।

**असऊक्-**वि०[अ०] १ माग्यवान् ।२ प्रसन्न ।३ पवित्र ।

मसक — स्त्री० [हिं० मसकना] १ मसकने की किया या मात्र । २० किसी चीज के मसकने के कारण उस पर बननेवाला चिह्न या पड़ने-बाली दरार।

†स्त्री०≕मशक (पानी भरने की)।

†पु०==मशक (मच्छड)।

**मसकत†----स्त्री०≕म**शक्कत ।

मसकना—स० [अनु०] १ लिंचाव यादबाव में डाल कर कपड़े को इस प्रकार विकृत करना कि उसकी बुनावट के सूत टूटकर अलग या दूर हो जाय। २ किमी चीज को इस प्रकार दबाना कि वह बीच मे ही फट जाय या उसमे दरार पड जाय। ३ इस प्रकार जोर से दबाना कि बीच मे से कुछ खड अलग हो जायैं। ४ दे० 'मसलना'।

सयो० कि०---डालना ।---देना ।

ल ०१ कपडे आदि का (दबाव पडने के कारण) बीच बीच में कुछ फट या टूट जाना । २ अपने स्थान से खिसकना या हटना । जैसे-- तुमसे मसका भी जाता नहीं, तुम काम क्या करोगे। ४ चितित या दूखी होना ।

सयो० कि०---जाना।

मसकरा ---पू० ≔मसक्षरा।

मसकला—पु० [अ० मिस्कल ] [स्त्री० अस्पा० मसकली] १ स्रोहे का वह उपकरण जिससे रगडकर तलवारे आदि चमकाई जाती है। २. तलवार आदि चमकाने की किया या माव।

**मसकली----स्त्री०**⇒मसकला।

मसका—पु० [फा० मस्क ] १. नवनीत । मक्खन । २ ताजा निकाला हुआ घी। ३ दही का पानी। ४. बँचा हुआ पारा।

पुं० [हिं० ससकता] १. चूने की बरी का वह चूर्ण जो पानी छिडकने पर उस पर ही जाता है। २. सुनारों की परिमाणा मे; कायस्थ।

मससरा--पू॰ [अ॰ मस्सरः] १. वह जो अपनी किया-कलापीं, बातीं माबि से दूसरों की बहुत हैंसाता हो। हैंसी-विनोद की बातें कहनेवाला

व्यक्ति। २. वह जो दूसरों की नकलें उतारता हो। मसलारापन---पूं० [अ० मसलारा + हिं• पन (प्रत्य०)] मसलारे होने की अवस्थाया माव।

**मससरी---रत्री०[फा०मसखरा+ई (प्रत्य०)]वह किया, चुहुल या हैंसी** की बात जिसका उद्देश्य दूसरों को हैंसाना हो। ठट्ठा। विल्लगी। मस-सबा---पु० [हि॰ मांस +साना] वह जो मांस खाता हो। मासाहारी। मसिबद-स्त्री • [फा॰ मस्जिद] १. सिजदा करने अर्थात् ईश्वर के आगे सिर झकाने का स्वान । २. वह भवन या स्वान जिसमें मुसलमान नमाज पढ़ते तथा ईश्वर की बंदना करते हैं। मसीत !

मसिंद (डी) \*---स्त्री० दे० 'मष्ट'।

मसदी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पक्षी।

†स्त्री०=मिसरी। (डिं०)

मसती--पु० [हि० मस्त] हाथी। (डि०)

†स्त्री०=भस्ती। मसन—पु• [सं•] १. तौरु। २. माप । ३. ओषघि । ४. चोट। पु० [देश०] एक प्रकार का टकुआ जिससे ऊन के कई तागे एक साथ मिलाकर बटे जाते हैं।

मसनद—स्त्री० [अ० मस्मद] १. एक प्रकार का गील, लबोतरा तथा बड़ातकिया। गाव-तकिया। २. वहस्थान जहाँ उक्त प्रकार का तकिया रला रहता है। ३. अमीरों और बढ़े आदमियों के बैठने की गद्दी।

मसनव-नशीन--पु० [अ० मसनद+फा० नशी] १. मसनद पर बैठने-वाला अर्थात् अमीर, रईस या राजा । २. तस्तनशी । सिंहास-नासीन ।

मसनवी-स्त्री० [अ० मस्तवी] उर्दूसाहित्य में वह कविता जिसमे कई शेर होते हैं। इन शेरों में अंख्यानुप्रास नहीं होता।

मसना---स० [हि॰ मसलना] १ मसलना। २. गूँघना।

मसनूर्द--वि० [अ० मस्नूर्द] १ कृतिम । बनावटी । २. अप्राकृतिक ३ मिच्या।

**असमुंद---वि० [हि० मस्त+मुड] ऐसी सींचा-**तानी जिसमें धवकम-धवका मी हो।

मसयारा\*---पु० [हि० मधाल] १. वह जो मशालें जलाता हो। २. मशालची । ३ मशाल ।

**मसरफ**--पु० [अ० मस्रफ़] उपयोग । प्रयोजन ।

मसरू—पु०≔मशरू (देशी कपडा)।

मसरूका-वि० [अ० मसरूकः] चोरी किया या चुराया हुआ। जैसे---माल मसस्का ।

**ससक्क**—वि० [अ० मस्कक्क] काम में लगा हुआ । निरत । संलग्न । मतक्कियत-स्त्री॰ [ब॰ मस्कक्तियत] मसक्क होने की अवस्था यामाव।

<del>वसल -र</del>ती० [अ०] कहावत । लोकोवित ।

मसरुति।--स्त्री० ==मसल्रहत ।

मससन—स्त्री • [हि० मसलना] मसलने की किया या माव । उदा०---में वह हलकी सी मसलन हूँ जो बनती कानों की लाली ।--- प्रसाद । अध्य० [अ० मस्क्रन] उदाहरण के रूप में । उदाहरणार्थ । जैसे ।

मसलना-- स० [हिं० मलना] १. किसी नरम चीज को हाय, हवेली या उँगलियों से दवाते हुए रगडना। मलना। २ जोर से इस प्रकार कोई चीज दबाना कि वह टूट-फूट जाय। ३. गूँचना। ४. सानना। सयो० ऋ०---डालना ।---वेना ।

मसलहत---स्त्री : [अ : मस्लहत ] १. किसी काम या बात का ऐसा बुद्धिमत्तापूर्ण शुम उद्देश्य या हेतु जो ऊपर से देखने पर समझ में न आता हो। २. परामर्जा। ३ हिता मलाई।

मसलहतन-अब्य० [अ०] क्रिपे हुए शुभ उद्देश्य या हेत् से। जैसे--हमने मसलहतन् तुम्हें वहीं मेजा था।

मसला—पु० [अ० गस्सलः] १. कहावत । लोकोक्ति । २. समस्या। मुहा०--- मसला हल होना = समस्या का निराकरण होना।

मसवास-पु० [हि॰मास+वास (प्रत्य॰)] वह स्थान जहाँ प्रसूता स्त्री प्रसव के बाद एक मास रहती हो।

मसदास--पुं∘[हि॰ मास ⊹वास] विरक्तों, सन्यासियों आदि का वह नियम या व्रत जिसके अनुसार किसी स्थान पर अधिक से अधिक एक मास तक रहते और तब वहाँ से दूसरी जगह चले जाते हैं। †पु० दे० 'मासोपवास'।

**वसवासी**—पुं० [सं० मासवासी ] एक स्थान पर केवल एक मास तक निवास करनेवाला विरक्त।

स्त्री० वेश्या ।

प्०=मासीपवासी । (देखें) मसविदा---प०दे० 'मसौदा'।

मसहरी-स्त्री०[स॰ मशकहरी] १. जलीदार कपड़े का बना हुआ एक प्रकार का चौकोर आवरण जो खाट या पलंग के ऊपर इसलिए टाँगा जाता है कि मच्छर अन्दर आकर सोनेवाले की तग न करें। २. ऐसा पलग जिसके चारों पायो पर इस प्रकार का जालीदार कपडा टाँगने के लिए ऊँची लकडियाँ या छड़ लगे हों। ३ बडी खटिया। पलंग। मसहार\* ---पु०==भासाहारी ।

मसहर†---वि०≔मशहर (प्रसिद्ध) ।

मसा-प ० [स० मशक] विंदू के आकार का शरीर परहीनेवाला काला चिह्ना

†प्०=मस्सा।

भसान-पु० [स० रमशान] १ शव जलाने का स्थान । मरबट । मुहा ---- मसान जगाना = इमशान में बैठकर तांत्रिक प्रयोगों के द्वारा मृत-पिशाच आदि वश मे या सिद्ध करने का प्रयत्न करना। ससाव पड़ना=वमशान की-सी उदासी और सन्नाटा छाना।

२ रमजान में रहनेवाले मृत-पिशाच आवि। ३. युद्ध- मृति बा रण-क्षेत्र जिसमे श्मशान की तरह लाखों का ढेर लगा रहता है।

मसाना---पु० [अ० मसानः] मूत्राशयः। वस्ति।

†पु०==भसान (रमशान)।

मसानिया--वि॰ [हि॰ मसान+इया (प्रत्य॰)] १ मसान-संबंधी।

मसान का। २. मसानों में अथवा उनकी सहायता से सिद्ध किया हुआ। पु०१. वह व्यक्ति विशेषत डोम जो मसानों में रहता हो। २. मसान में रहकर मूल-मेत पिद्ध करनेवाला तानिक। ३ अर्थ-पिशाची। कजूस।

मसानी---स्त्री० [मं० रमशानी] डाकिनी। पिशाचिनी।

मसार--पु० [सं०] नीलम । इद्रनीलभणि ।

मसाल-स्त्री० १≔मशाल। २.=मिसाल।

कताकथी---पु० [हि० मसाला ⊦ची (प्रत्य०)] वह जो बावचींखानी आदि मे मिर्च-मसाले पीसने तथा इसी तरह के छोटे मोटे काम करता हो।

पु०≔मशालची।

नसाल-दुम्मा—पु०[हि० मशाल ⊦दुम] एक प्रकारका पक्षी जिसकी दुम काली होती है।

मसालहत-स्त्री० [अ०] १. मेल-मिलाप। २. सुलह। ३ समझौना। मसाला-प्० [फा० मसालह] १ चीजे जिनकी सहायता से कोई चीज तैयार होती हो। सामग्री। जैसे—- वे किताब लिखने या मुकदमा चलाने के लिए ढूँढ-दूँढकर मसाला इकट्ठा करना । २ ओषघियो, रासायनिक द्रव्यो आदिकातैयार किया हुआ। वह मिश्रण जिसका उपयोग किसी विशिष्ट कार्यं के लिए होता हो। जैसे-पान का मसाला, मकान बनाने का मसाला (गारा, चुना आदि)। ३ वनियाँ, मिर्च, लाँग, हीग, आदि वे पदार्थं जिनका उपयोग दाल, तरकारी आदि को सुगधित और स्वादिष्ट करने में होता है। ४ सलमा-सिनारे, बांकडी, गोखरू आदि चीजें जो कपडो पर शोमा के लिए बेल-बूटो आदि के रूप मे टौकी जाती हैं। जैसे---अँगिया, ओदनी, साड़ी आदि मे लगाया जानेवाला मसाला। ५. किसी काम या बात का आधार-मृत साधन। जैसे----लोगों को दिल्लगी उडाने का अच्छा मसाला मिल गया। ६ आतिश-बाजी जो कई तरह के मसालों से बनती है। ७ युवती और सुन्दरी परन्तु दूरचरित्रा स्त्री। (बाजारू) ८ मगल-मापित रूप मे, तेल। जैसे---लालटेन का मसाला खत्म हो गया है, लेते आना ।

विज्ञेष—प्राय किसी के चलते समय तेल का नाम लेना अशुम समझा जाता है इसी लिए प्राय स्त्रियाँ इसे मसाला कहती हैं।

भसाली—स्त्री० [?] रस्सी । डोरी । (लश०)

भक्ताले का तेल—पु० [हिं० मसाला +तेल] एक प्रकार का सुगिधत तेल जो साधारण तिल के तेल में कपूर, कचरी, बाल-छड आदि भिलाकर बनाया जाता है।

स्रसालेबार—वि∘[हि० मशानां ⊹फा० दार] १ जिसमे मसाला पडा हुआ हो। जैसे—मसालेबार चना, मसालेबार तरकारी। २ झगडा आदि लगाने अपवा किसी को प्रसास करने के लिए चना-सँगा कर अपवा बढा-चडाकर किया जानेबाला (कपन सा बात)।

मसाहत---स्त्री०[अ०]१ नापना। पैमाइश। २ क्षेत्रमिति।

मसाहति | —स्त्री ० व्यमसाहत ।

**र्मासंदर**—पु∘्बिश्मेसेजर] जहाज में, लंगर उठाने का रस्सा। (लग्नश् मसि—स्त्रीश्क्ति √मस्ःइन]१ रोशनाई। २ काजल। ३ का-लिख। ४ निर्मुडी काफल।

मसिऔरा—पु∘्रिंह० मास ाऔरा (प्रत्य०)] मांस के योग से बना हुआ कोई लाख पदार्थ। मसिकर—पु०[स०ष०त०] मसि अर्थात् स्याही बनानेवालास्मिकतः। मसि-कूषी—स्त्री०[स०ष०त०] दावातः।

मसि-जल-पु०[न०प०त०] रोशनाई।

मसित--मू० कृ०[स०√ मस् (परिवर्तन) ⊹क्त, इत्व]चूर किया हुआ।

**मसिदानी**—स्त्री०[स० मसि : फा० दानी] दावास।

मसि-भान--पु०[सं०ष०त०] दावात । मसि-पण्य--पु०[स०व०स०] लेखक ।

**मास-पण्य---**पु०[स०व०स०| ललका मसि-पण---पु०[स०व०स०]कलम।

मसि-विद्र--प्०सिं०ष०त०] दावातः।

मसि-बंदा--पु० न० मसिविद् ] मसिविद् ।

मिस-मणि--स्त्री० [स० मध्य० स०] दावात।

मसि-मुख—वि∘[म०व०स०]१ जिसके मुंह पर कालिल पुती या लगी हो अर्थात् कल-मुँहाँ। २ दुष्कर्मकरनेवाला।

मसियर --स्त्री ० -- मशाल ।

मसियाना---अ०[हि० मांस] शरीर का मली माँति माम से मर जाना।

शरीर का मासल होना। स० ऐसी किया करना जिसमें किमी का शरीर मासल अर्थान् हुप्ट-पुण्ट हो जाय।

**मसियार —**स्त्री०-=मशाल।

**मसिवारा**—-पु०ः≕मञालची।

मसिल†---पु० मैनसिल।

सित-विद-प्-प्-िम० प० त० ] काजल, कालिस्य आदि की वह बिन्दी जो स्त्रियाँ बच्चों के गाल, भाषे आदि पर उन्हें नजर से बचाने के लिए लगाती है। दिठौना।

स्ती--स्त्री०≔मि।

मसीका—पुः [हि० माशा] १ आठ रत्ती का मान । भाशा । २ चवन्नी। (दलाल)

**मसीन**†---स्त्री० -मसजिद।

**मसीव†**—स्त्री०≔मसजिद।

मसोना—स्त्री० [स०√ मस् (परिवर्तन) ⊹इनव्—दीर्घ, पृषो० ⊦टाप्] अलसी।

[पु०[<sup>?</sup>] मोटा अनाज। कदन्न।

मसीला—वि०[हि० मस ⊹ईला (प्रत्य०)] जिसकी मर्से निकल अर्थात् मीज रही हो। नवयुवक।

वि०[स्त्री० मसीली]दे० 'मासल'।

**मसीह---पु**०[अ०] हजरत ईसा। मसीहा।

मसीहा—पु० अि मसीह ] १ तह जिसमे रोगियो को नीरोग करने और मुतको का जीतित करने की शक्ति हो। २ ईसाई पर्म के प्रवर्त के ईसा-ससीह। ३. उई फान्मी किताओं मे प्रेम-पात्र की सज्ञा या उसके लिए सम्बीचन।

ससीहाई --- स्त्री० [अ०] १. मसीहा का काम या माव। मसीहापन। २ मुदौँ को जिन्दा करना। ३ मसीहा की सी वह अलौकिक शक्ति जिसमें रोगी चगे होते और मृतक जी उठते हैं।

मसीही-—वि० [अ० मसीह ⊹फा० ई (प्रत्य०)] ईसा मसीह-सबमी। खिष्टीयः।

```
पूंठ ईसा मसीह का अनुयायी । ईसाई ।
```

मसुर्--पु == मसूर।

**मसुरिया†---स्त्री ० --- मसूरिका ।** 

**बसुरी---स्त्री०==मसूर।** 

आरम् क्रुंक्---अन्य ∘ हिं० मक्, प० मर्सौ-मर्सौ व्वकाठनता से ] कठिनाई से । मुक्तिल से ।

मभूड़ा—पु०[स० शमश्रु] मुंह का वह मासल अग जिसमें दात जमे होते

मसूदी स्त्री० देश०] घातु गलाने की मही।

मसूर---पु०[सं०√मस्+ऊरन]एक प्रकार का अन्न जो द्विदल और विपटा होता है और जिसका रग मटमैला होता है। इसकी प्राय. दोल बनती

**मसूरक-**-पू०[सं० मसूर+कन्] गोल तकिया।

सम्भरित —पु० चमृहतं। उदा०—मेच्छ मसूरित सत्ति कै बच कुररनी बार।—चदवरदायी।

समूरा—स्वी० [सं०√मस् (परिणाम) ⊹ऊरन, ⊹टाप्] १. वेस्या। रडी। २ मसूर नामक अन्त्र। ३. उक्त अन्न की दाल। ४ उक्त दालकी बनीहुई बडी।

†प्०≔मसूडा।

सम्बरिका—स्त्री०[स० ससूरा । कत् ⊹टाप्, इत्व] १. चेचक का एक मेद जिसमे शरीर पर मसूर के बराबर दाने निकलते हैं। अक्षरा। २ कुटनी। दूती।

मसूरी---रत्री ० [सं ० मसूर । डीष्] मसूरिका नामक रोग ।

पु०[देश०] एक प्रकार का पेड जो कद मे छोटा होता है और शिशिर ऋतु में जिसके पत्ते झड़ जाते हैं।

†स्त्री०≔मसूर।

मसूल†---पु० ≔महसूल।

मसुला---पु० दिश०] एक प्रकार की पतली लम्बीनाव।

मसूस—स्त्री०[हि० मसूसना]१ मन मसूसने की किया या भाव। २

भन मे दबा रहनेवाला कष्ट या दु.ख। **मभूसन**—स्त्री०[हि० मसूसना] मन मसूसने की किया या भाव। आनरिक

व्यथा। समुसाना—अ०[हि० मरोड़ना या फा०अफसोस, प्र० मसोस] १ मरोड़ना। ऍउना। २. निचोड़ना। ३. मनोवेग को दवाना या रोकना। ४. अच्छी तरह भग होना। उदा०—रस में मसूनी रही आकस निवारि

कै।---भारतेदु। †अ०≕मसोसना।

मसुच--वि∘[सं॰ मस्√ऋण (दीप्त होना)+क, पृषो० सिद्धि] १. चिकना। २. मुलायम। ३. चयकीला।

मसुषा-स्त्री०[सं० मसुष +टाप्] अलसी।

मसेरा --- वि० [स० मसि] [स्वी० मसेरी] काले रश का। काला। उदा०---वा कटाच्छ ते लिखी मसेरी।---नूर मुहम्मद।

मसेवरा†—पुं∘=मसिओरा।

बसोड़ा---पु०[देश०] सोना, चाँदी आदि मलाने की चरिया। (कुमार्के) †पु०=-मसुड़ा। सक्तीसमा—अ०[फा० अफसीस]१. मन ही मन कुढ़ना। २. मनोचेग को दवानायारोकना।

†अ०==मसूसना ।

मत्तोता--पुं [फा० अफसोस, हि० मसोसना] १. मन में होनेवाला दुःख यारंज। मानसिक दुःख। २ पश्चालाप। पछतावा।

स्वतीया—पुंच विकास स्वतिया । र किसी काम या । साविया । र किसी काम या । वाति के सर्विय में पहले से सोचा वानेवाला उत्पार या पूर्वित ।

कि० प्र०---निकालना।

मसीदेवाक—पु०[अ० मसीदा+फा० बाज़ (प्रत्य०)]१ अच्छी युक्ति सोवमेदाला। २. चालाक। धूर्तः।

मसौरा --पु०=मसिऔरा।

मस्कर—पुं०[स० √मस्क् +अरच्]१. वंशः। सानदानः। २. गतिः।

चाल। ३ ज्ञान। जानकारी।

मस्करा —पु०≕मसकारा। मस्करी (रिन्)—पु० [स० मस्कर ⊦इनि] १.संन्यासी। २. मिझु। ३ चन्द्रमा।

†स्त्री०=मसस्तरी।

**मस्का---पु**०==मसका।

**मस्कुर†---पु**०==मसूड़ा।

**मस्त्ररा**—पु०≔मस**स्र**रा। **मस्जिद**—स्त्री० ≔मसजिद।

सस्त-विव् [फाव] [मावव सस्ती] १ जो नही मे चूर हो। मदोन्यतः। २ जो मद या नही से युक्त या प्रमावित हो। जैते—सस्त आर्षि। ३. किसी प्रकार के सद से युक्त। जैसे—अपनी जली में मस्त। ४ जो किसी पर टीझा हो। किसी के युक्त सीदर्य आदि पर अनुस्कतः ५. किसी बात या विषय में पूरी तरह से लीन। ६. निरिचत और ला-

मस्तक---पु∘[स०√)मस्⊹तकन्] मनुष्य के शरीर का सबसे अपदी और पशु-पक्षियों के शरीर का सबसे आगेवाला माग जिसमें आंखें, मुँह, कान आदि होते हैं। भाल।

मृहा०—मस्तक अँचा रखनाः (क) बहुत अच्छा और सम्मानपूर्ण कार्य करना। (ख) प्रतिष्ठा और सम्मानपूर्ण करना।

**बस्तको**†---स्त्री०-=मस्तगी।

कस्तली—स्त्री० [अ० मन्तकी] एक प्रकार का बढ़िया पीछा गोंद जो कुछ सदाबहार पेडों के तनी को पींछकर निकाला जाता है। कभी मस्तगी।

**यस्त-मौला---**पु • == मस्त राम ।

सस्तरास---पृ∘[फा० ⊹हिं०] वह ब्यक्ति जो अपने विचारों, कार्यों आवि में मस्त रहता हो और सांसारिक क्षगड़ों-अपंचों मे न पड़ता हो । सस्तरी---रत्री०[सं० नसा] चातुगळाने की मद्वी। (पश्चिम)

मस्ताम |---वि == मस्ताना ।

```
मस्ताला—वि० फा० मस्तान.] [स्त्री० मस्ताती]१ सस्ती का मा।
जैसे—मस्ताना रग-उग; मस्तानी चाल। २ मत्त। मस्त।
अ० मस्ती मे आना। मस्ती मे मरना।
```

स॰ मस्ती में लाना। मस्त करना।

मस्तिक -- पु ० = मस्तिष्क ।

**मस्तिकी** | ---स्त्री ० ≔मस्तगी।

चित्तलक—पु∘[स० सस्त√इष्+क, पृषो० सिद्धि] १ सस्तक के अदर का गृदा। २ वह मानसिक शक्ति जिसके द्वारा मनुष्य सोचने-समझने आदि का काम करता है। दिमाग। (बेन)

वि [सं ] १ मस्तिष्क-संबंधी। मस्तिष्क का। २ मस्तिष्क मे रहने या होनेवाला।

मस्ती-स्त्री०[फा०] १. मस्त होने की अवस्था या माव। मतवालापन। फि॰ प्र०--आना।---उठना।---उतरना।---चळना।---मे आना।

मृहा०—मस्ती झड़ना -कष्ट आदि मे पडने के कारण मस्ती दूर होना। मस्ती झाड़ना--इतना कष्ट देना कि मस्ती दूर हो जाय।

२. समोग को ऐसी प्रवल इच्छा या काम-वासना कि मले-वुरे का विचार न रह जाय।

सृहा०----सस्ती झाड़ना या निकालना ः किसी के साथ प्रमग करके काम-वासना कान्त करना।

३. मद। जैसे--हाथी की मस्ती, ऊँट की मस्ती।

कि॰ प्र॰--टपकना ।---बहुना ।

 वह स्नाव जो कुछ विशिष्ट वृक्षों, पत्थरो आदि मे कुछ विशेष अवसरो पर होता है। जैसे—नीम की मस्ती, पहाड की मस्ती।

कि॰ प्र॰---टपकना।---बहना।

सस्तु—पु∘[सं०√मस् (परिणाम) ⊦तुन्]१. दहीं का पानी। २ फटे हुए दूध का पानी।

मस्तूरी - स्त्री • [स॰ भन्ना] बातु गलाने की मट्ठी।

मस्तूल--पु०[पुतं०] बडी नावो आदि के बीच को वह बडा खमा जिसमे असडा या पाल बीचा जाता है।

मस्सा---पु ० == मसा ।

महें ---अध्य०[सं० मध्य]मे।

सहँई---वि०[म० महान्] बङ्गा। महान्।

अव्य≔महॅ(मे)।

**महंक---**स्त्री०≔महक।

**महँकना**—अ० ≔महकना।

सहैता.—जिंदा हुए सहार्षे ] [स्त्री०, मात० नहुँगी ]१. जिसका मूल्य उचित या साधारण से अधिक हो। बहुनूच्या २. जिवका मूल्य पहले की अपेका अधिक हो। अपेका कामका ना निकार कामका सरते के किए आवश्यकता है अधिक व्यव करना, कच्च उठाना या वद-नामी या हानि सहनी पढ़ी हो। जैसे—यह मित्रल आप को बहुत महैंगा पड़ा है।

महँगाई—स्त्री०[हि० महँगा] १. सहँगी के कारण नौकरो को वेतन के अतिरिक्त दिया जानेवाला मासिक वन या मत्ता।(डियरनेस एलाउन्स) २. दे० 'महँगी'।

महँगी---स्त्री ० [हिं० महँगा] १. महँगे होने की अवस्थाया भाव। २.

ऐसासमय जिसमे चीजो का भाव अधिक बढ़ गया हो। पहले की अपेक्षा अधिक मूल्य पर वस्तुर्पे विकने की स्थिति। ३ अकाल। दुर्मिका। ऋि प्र०—पदना।

महेंडा†---पु०[देश०] मुना हुआ चना।

महेत —पु∘[सं∘ महर्त् =बड़ा ] [माब॰ महंती] बह संन्यासी (या साधु) जो अपने समाज अथवा किसी मठ का प्रचान हो।

वि०≕महत् (बहुत बड़ा)।

महंताई|-स्त्री०=महंती।

महंति—वि० ≔महत् (बहुत बडा)। उदा०—मनसि विचारि एक ही महति। —प्रियीराज।

महंती—स्त्री०[हि० महत ⊦ई (प्रत्य०)] महत का काम पद या माव। उदा०—मारी विपति महती बाई, लगन राम सों छूटी।

महंबी---स्त्री०=-मेहदी।

मह—वि० [म०] १. महा। अति। बहुत। २ बहुत बड़ा। महत्। अञ्य०≕महँ।

सहक—स्त्री ० [स ० महक्त] १ दूर तक फैलनेवाली सुर्यंथ । जैसे—कमरा इत्र से या उद्यान फूलो से महक रहा था । २. (प्रिय या अप्रिय) गध या वास । जैसे—जलते हुए कपडे की महक ।

महकवार—वि०[हि॰ महक ⊦फा॰ वार (प्रत्य०)]जिसमे महक या सुगंध

महकना--अ०[हिं० महक +ना (प्रत्य०)] महक या गध देना।

महकमा---पु०[अ० महकम ]१. कचहरी। न्यायालय। २ शासनिक दृष्टि से उसका कोई विभिष्ट विमाग।

महकान ---स्त्री०≔महक।

महकाना—स॰ [हि॰ महक] १ महक या सुगव से युक्त करना। २ महक या सुगन्य चारो ओर फैलाना।

महकाली—स्त्री०[स० महाकाली] पार्वेती। (डिं०)

महकीला—वि०[हि० महक +ईला (प्रत्य०)] जो महक रहा हो। जिसमें से महक निकलनी हो।

महरूपम—वि०[अ० सहरूप] १. जिसे हुक्म दियागयाहो । २ शासित । पुरुप्रजाः रिकाया ।

†प्०[<sup>?</sup>] सूर्य । (डि०)

महज-अध्य ( अ० महज ) १ केवल । निरा । जैसे---यह तो महज पानी है । २. केवल । मात्र । सिर्फ । जैसे---यह तो महज पागलपन है । महजर---पू ० अ० मह जर ] लोगों के हाजिर होने का स्थान ।

महजरनासा—-प्∘िअ∘ महजर ⊦फा॰ नाम ] १. वह प्रार्थनापत्र जो बहुत से आदिभियो की ओर से दिया जाय। २ वह साक्ष्य पत्र जिसमे बहुत से गवाही की गवाही हो ।

सहजित\*--स्त्री० = मसजिद।

**महरुजन--**पु०=महाजन।

महिटआना---स० [हिं० मिट्टी + आना (प्रत्य०)] सुनी अनसुनी करना।

महण---पृ० [स० महाणंब] समुद्र। सागर। उदा०----महण वये मूँ लीच महसहण।----प्रियीराज।

महत्—वि०[स०√मह्+अति]१ बहुत बड़ा। महान्। २. सर्वश्रेष्ठ।

```
पुं०१. दार्बोनिक क्षेत्रों में, प्रकृति का आरंगिक या मूल विकार। महत्तत्व।
                                                                  महत्तम-समापवर्तक--पुं• [कर्म ० स०] गणित में, वह बड़ी से बड़ी संस्था
                                                                   जिसका भाग दो या अन्य संख्याओं में पूरा पूरा ही सके।
   २. ब्रह्मा३. शाज्या४ जलायानी।
                                                                  भहत्तर---वि० [सं० महत्⊹तरप्] किसी की अपेका अधिक महत्त्ववाला।
    श्यु ० =महस्ये ।
बहतम—पु०[सं० महत्तम] मालिक। स्वामी।
बहुतबाइन-स्त्री०[हिं० महतम]मालकिन। स्वामिनी।
                                                                  महत्तरक—पुं०[स० महत्तर ⊹कन्] दरवारी । मुसाहव ।
महतवान-पु०[देशा०] करवे में पीछे की बोर लगी हुई वह ब्रूँटी जिसमे
                                                                  महत्ता---स्त्री०[सं० महत्+तल्+टाप्] महत्त्व।
                                                                  महत्युचच---पु०[सं० कर्मं० स०] पुरुषोत्तम।
   ताने को पीछे की ओर खीचे रखनेवाली डोरी लपेटकर वाँघी जाती है।
                                                                  महत्त्व---पुं०[सं० महत्+त्व]१ महत् या महा अर्थात् सबसे वडे हीने की
   हथेला। पिंडा।
                                                                    अवस्था या भाव । २ बड़प्पन । बड़ाई । श्रेष्ठता । ३. किसी काम, चीज
महता*---पुं०[सं० महत्] गौव कामुखिया। महतो ।
                                                                    या बात की वह अवस्था जिसमे वह अर्थ, उपयोग, परिणाम, प्रमाव,
    *स्त्री • [स॰महत्ता] १ महता। २ अभिमान । ३. एक प्राचीन नदी।
                                                                    मूल्य आदि के विचार से औरों से बहुत बढकर मानी या समझी जाली
महताब---पु०[फा० माहताब]१. चंद्रमा। २. एक तरह का जगली
                                                                    है।(इम्पार्टेन्स) जैसे---महत्त्वका विचार, महत्त्वका समाचार आदि।
   कौआ। मतूरी।
                                                                  महत्त्वपूर्ण---वि०[सं० तृ० त०] जिसका कुछ या अधिक महत्त्व हो।
   स्त्री०१. चन्द्रिकाः चौदनीः २. महताबीनामकी आतिशबाजीः।
                                                                  महत्त्वाक्रांका---स्त्री० [सं०महस्त्र-आकाक्षा,ष० त०] दे० 'उच्चाकांक्षा'।
   ३. जहाज पर रात मे संकेत के लिए जलाई जानेवाली एक प्रकार की
                                                                  महवी — वि० [अ० महदी] १. जिसे दीक्षा मिली हो। दीक्षित। २.
  नीली रोशनी।
                                                                   घर्मनेता ।
बहताबी—स्त्री०[फा०] १. सोमबत्ती के आकार की एक तरह की आतिका-
   बाजी जिसके जलने से तेज सफोद प्रकाश होता है। २ प्रासादो आदि के
                                                                    पु० बारहवे इमाम। (मुसलमान)
   आगे का बाग के बीच का गोल चब्तरा जिस पर बैठकर चौंदनी का
                                                                  महबूद--वि०[अ० महदूद] १. जिसकी हद बैंघी हो । सीमाबद्ध । सीमित ।
                                                                     २. घिराहुआ। ३. कुछ । चद ।
   आनन्द लिया जाता है। ३ चकोतरा। (पूरव)
                                                                  महबूम--वि०[अ० मह्दूम]२. नष्ट।२. ध्वस्त।
महताम---वि०[स० महत्तम] श्रेण्ठ। बडा। उदा०---आय रह्यो
                                                                  महबैश्वर---पु०[हि०] मैसूर मे होनेवाली बैलों की एक जाति।
  महताम ।---जटमल ।
                                                                  महद्वारणी---स्त्री०ः≔महेद्रवारणी(लता)।
महतारा—पु∘∵[हें० महतारी (माता) का पु०] पिता। बाप। (क्व०)
                                                                  महन†--पु० ≔मयन ।
  उदा०-अवतारी सब अवतारन को महतारी महतारी।
                                                                 महना*---स०==मथना।
महतारी†---स्त्री० [स० माता] माता। माँ।
महती---स्त्री०[स० महत् ⊦ङीष्] १. नारद की बीषाका नाम । २.
                                                                    पू॰[हि॰ मथना] बड़ी सथानी।
  बुहती। बन-मटा। ३ महत्त्व। महिमा। ४ कुश द्वीप की एक
                                                                    पु०=महना।
  नदी। ५ एक प्रकार का रोग जिसमें हिचकी आती है और उसके फल-
                                                                 महना-मस्थन---पु०[हि० महना-∞मथना]१. बार बार किसी बात पर
  स्वरूप छाती मेपीडा होती है। ६. योनि के फैलने का रोग। (वैद्यक)
                                                                    तर्ककरते चलना। २. व्यर्थकी बहुत अधिक तकरार या हुज्जत।
                                                                 महनिया—पु०[हि० महना≔ मथना नं इया (प्रत्य०)]मथनेवाला ।
महती-द्वावज्ञी---स्त्री० [स० मध्य० स० अथवा व्यस्त पद] श्रवण
                                                                 महनीय---वि०[सं० √मह् ्+अनीयर्][माव० महनीयता]१. महान्।
  नक्षत्र मे पड़नेवाली माद्र शुक्ल द्वादशी ।
महत्†---पु० == महस्त्व ।
                                                                    २. पूज्यनीय । मान्य ।
महनो-पु० [हि० महता] १. मालिक। स्वामी। २ सरकार। ३
                                                                 महनु — पु०[हि० महना] १. मंघन करनेवाला। २ विनाझकः।
                                                                 महफा ---पु०[<sup>?</sup>] एक प्रकार की पालकी।
   कुछ गयाबारु पडो की एक उपायि । ४ कहार । (बिहार) ५ गाँव
  का मुख्यि । ६. किसी मंडली या समाज का मुखिया।
                                                                 महफिल---स्त्री० [अ० महफ़िल] १ मजलिसः। समा। समाजः।२.
                                                                    वह समाज या स्थान जिसमे नाच-रग हो रहा हो।
महत्कच--पु० [म० महती-कथा, ४० स०] खुशामदी ।
सहसत्तव---पु०[सं० महत्-तत्त्व, कर्मं० स०] १ दार्शनिक क्षेत्र मे प्रकृति
                                                                    ऋ० प्र०---अमना ।---लगना ।
                                                                    ३. इस्लामी वार्मिक क्षेत्र मे, उपासना या साधना का स्थान । ४.
   का पहला विकार या कार्य।
  विद्योच---सांख्यकार ने कहा है कि पहले-पहल जब जगत सुवुप्तावस्था
                                                                    सूफियों की परिभाषा में संसार।
   से उठा या जागा था, तब सबसे पहले इसी महत्तत्त्व का आविर्भाव हुआ
                                                                 महक्कूज—वि०[अ० महकूज]१ जिसकी हिफाजत की गई हो।२.
                                                                    आवश्यकता के लिए बचाकर रखा हुआ।
   था। इसी को दार्शनिक परिभाषा मे बुद्धि-तस्य भी कहते हैं।
   २. कुछ तांत्रिकों के अनुसार संसार के सात तल्यों मे से सबसे अधिक
                                                                 महबूब---पु०[अ०मह्बूब][स्त्री०महबूबा] वह जिससे प्रेम किया जाय ।
                                                                   प्रेमपात्र । प्रिय।
   सूक्ष्म तस्य । ३. जीवात्मा ।
                                                                 महब्दा ---स्त्री०[अ० महब्दा] प्रेमपात्री । प्रेयसी ।
षष्ट्रतन्†---पु•=महत्तत्व ।
                                                                 महमंत-—वि०[सं० महा-ो-मत्त] १. मस्तः। २. जन्मत्तः।
महत्तम-वि०[सं० भहत् +तमप्] १. जिसका महत्त्व सबसे अधिक औका,
```

**महभद\*--**-पु० ≔मुहम्मद ।

माना या समझा जाता हो। २. सबसे बढ़ा। (ग्रेडेस्ट)

X---X0

**महसदी---**वि०| अ० मुहम्मदी] मुसलमान-सम्बन्ती । **मह मह**—— कि० वि० [हि० महकना] मह मह करते हुए । सुगंत्रि के साथ । **महमहण---पु०[स० महीमधन] विष्णु। (डि०)** उदा०---महण सर्थे मूँ लीच महनवण।--प्रियीराज। महमहा---वि०[हि० महमह] महकदार। सुगर्घत। महमहाना---अ०[हि० महमह अथवा महकना] गमकना। सुगधि देना। स० महक या सुगधि स युक्त करना। महमा†---स्त्री० -महिमा। **महकान---**प्०--मेहमान । **महमानी---**स्त्री० -=मेहमानी । **महम्माय**---स्त्री०[मं० महामाया | पार्वती। (डि०) **महमिल---**पु०|अ० मह[मल] यह कजाबा जिसमे स्त्रियाँ बैठनी हो। **महमूद**---वि०[अ० महमूद] जिसकी हमद् अर्थान् प्रशसा की गई हो। **महमूदी---**स्त्री०[फा० महमूदी] एक तरह **को** मलमल । वि० महमूद-सम्बन्धी । **महमेज—** स्त्री० [फा० मेहमेख ]जूने की एडी मे लगाई जानवाली नाल । ( घुडसवारी के समय इसी से घोड़े के पेट मे आचात करके उसे एड लगाई जानी है।) **महम्मद**--पु०--महम्मद। **महम्मदी**----वि०,पु०-म्हम्भदी। महर—-पु०[म० महन् ] [स्त्री० महिरि] १ अप्रज मे बोला जानेवाला एक आदरसचक शब्द जिसका प्रयोग विशेषत जमीदारो और वैश्या आदि के सबघ में हाता है। २ एक प्रकार का पक्षी। ३ दे० 'महरा'। वि॰ महमहा (मुगन्नित)। पु० [फा०] वह रकम जो निकाह के समय दुल्हिन को देनी निब्चित की जाती है। (मुसलमान) कि० प्र०--वैधना ।--वौधना । **महरबान---पु**० - मेहरबान ।

सहस्यर—पु०.—मुहस्यदः।
सहस्यरी—पु०. पु०. नुहस्यदः।
सहस्यरी—पु०. पु०. नुहस्यदः।
सहस्यरी—पु०. पु०. नुहस्यदः।
सहस्यरी—पु०. पु०. नुहस्यदः।
स्वारं स्वयः सं हाना है। २ एक प्रकार का पक्षीः। ३ दे० 'सहरा'।
वि० सहस्यः (सुम्पिन)।
पु०. का०) वह रकस जो निकाह के समय दुन्छिन को देनी निश्चित की जानी है। (मुसलभान)
कि० प्रच-व्यवाना—विपना।
सहस्यार—पु०.—पेहरवान।
सहस्यार—पु०. नेहरवान:
सहस्यार—पु०. निहरवान:
सहस्यार—पु०. निहरवान:
सहस्यार पुण्या संस्य क्रियों से कहार: २ मुख्या।
सहस्यार: ३ पुण्य या अंग्रक्क सिकार।
सहस्यार: ३ पुण्य या अंग्रक अविता।
वि०१ प्रधान: मुख्य: २ पुण्य और अंग्रक:
सहस्यार —पु०. महरहोने की अवस्या
या नाव: २ प्रचानता।
सहस्यार्—पु०. महरहोने की अवस्था

महराक"—स्वा० [ह० अहर: आह (प्रत्य०) | १ महर होन को अवस्था मा मावा > प्रभातता | महराका†—प्०=महाराज | महराकार्च्य (० = महाराज | महराकार्च्य (० | हि० महर - अता (प्रत्य०) ] महरो के रहने की जगह, महस्ला या गाँव | प्र∞=महराजा | क्व = महरान | सहराक्य स्वाराज | क्व = महरान | सहरि—स्त्री∘[हिं० महरा]१ एक प्रकार का शायरसूचक शब्द जिसका व्यवहार कव से किसी प्रतिष्ठित स्त्री विशेषत सास के लिए होता है। २ चर को भाजकित। सृहस्यामिती। ३ खाकिन (चिड़िया)। १स्त्री० व्यस्ति।

महरी—स्त्री०[देश०] स्त्रालिन (चिडिया)। स्त्री**० हिं० 'महरा'** कास्त्री०।

महरूआां — पु० [देश०] जस्ता। (सुनार) महरू — पु०[देश०]१ चडुपीने की नर्ला। २ एक प्रकार का वृक्षा। सरकार कि स्टूटिंग कार्यस्थी कोई चील व सिक सकी हो। औ

महरूम—वि०[अ० मह्नूम] १ जिमे कोई चीज न मिल सकी हो । जो कुछ पाने से रह गया हो । वचित । २ अमागा। कहरूमी—स्वी० अ० मह्नूमो | १ महरूम होने की अवस्थाया माव।

२ बदिकस्मती। महरेडा—पु०[हि० महर ⊬एटा (प्रत्य०)] [स्त्री० महरेटी] १ महर

अर्थात् मृत्तिया या सरदार का बेटा। २ श्रीकृष्ण। महरेटी—स्त्री०[हि० महरेटा] वृषमानु महर की लडकी, राधिका।

महर्थ—वि०≔महाघं। महर्थता——स्त्री०≔महाघंता।

म**हर्लोक**—पु०[सं० कर्म० स०] पुराणानुसार मू, मुख. आदि चौदह लोको मे से एक।

बिडोब—अरबिन्द दर्शन में यह लॉक ऊपर के तीन लोको—म र्, चित् और आनन्द तथा नीचे के तीन लोगों भू भुव स्व के मध्य में माना गया है; और इसी में प्रति-मानस (देखें) का निवास माना गया है।

सहर्थभी—स्त्री०[स० सहर्यी-ऋषभी, कर्म० स०] कोछ। नेबांच। सहर्यि—पु०[स० महर्य-ऋषि, कर्म० स०] १ बद्दत बडा ऋषि। ऋषी-स्वर। जैसे—वैदस्थास। २ सर्योत स एक प्रकार का राग जा भैरव के आठ पुत्री में से एक कहा गया है।

**महर्षिका**—स्त्री०[स० महर्षि ⊨कन् ¦टाप्] भटकटैया।

महरू --- पु∘्वि∘ृरि राजाओं, रईमी आदि के न्हने का बहुत बडा मकान। भवन। प्राप्तादः २ अत् पुर। रिनेशाल। ३ यहुत बडा और सबाहुआ कमगा। ४ अवसर। मौका। ५ वडी मधुनवस्ती। सारग। ६ पतनी। बीजी।

महलम—पु०[अ० महम] वह जिसके पास ईश्वर कोई विशेष सत्वेश मेजे । उदा०—विद्यापित छवि मान महल्प्स जुगपित चिरं जीवे जीवयु।— विद्यापित ।

महलाठ—पु. दिशः | एक प्रकार का पक्षा जिसकी दुम लम्बी, ठार काली, छाती खैरी, पीठ खाकी रग की और पैन काले होते है। इसे कोकैंगा और मुटरी भी कहते है।

महली-पु॰[हि० महल] १ वह जनवा, जो महलो मे पहरा देता तथा बेगमो की सेवा करता हो। २ कचुकी।

महली-पटेला---पु॰ [हि॰ महल ाटेला] एक प्रकार की बडी नाव जिस पर केवल लकडी, पत्थर आदि लादे जाने हैं।

महरला--पु०[अ० महल्ल ] शहर का कोई विमाम जिसमें बहुत से मकान तथा कई गलियाँ होती है। टोला। पाड़ा। महरूकेबार —पु०[अ० महरूल निका० दार (प्रत्य०)] १. महरूले का चौचरी या प्रचान । २. चमार, मंगी, मेहतर आदि जो अलग अलग सहरूकों में सफाई करते हैं।

सहल्लेबारी—स्त्री० [हि० सहल्लेदार] एक ही सहक्ले में रहनेवाली में होनेवाला बरताब या लेन-बैन।

सहधार—पुं० [अ० मह् कर] १ कसामत । प्रलय । २. कयामत का दिन ।

**महसार**† ---स्त्री० -=महासीर (मछली)।

महस्तिल---पु० [अ० मुहस्सिल] तहमील वसूल करनेवाला । उगाहने बाला ।

महसीर-स्त्री०-महासीर (मछली)।

महसूद---वि० [अ० महसूद] १ जिससे हसद या ईर्प्या की गई हो। २. ईर्प्या किये जाने के योग्य।

महसूर—वि• [अ० महसूर] घेरे मे पडा हुआ। घिरा हुआ।

महसूक्त पु॰ [अ॰ महसूक्ष्ण] १. किसी चीज पर कगनेवाला किसी प्रकारका कर या सूक्ष्मः । २ कोई चीज कही मेजने का किराया या माडा। ३ जमीन की मालगुजारी या लगान ।

महसूली—वि० [अ० मह्सूली] जिसे पर किसी प्रकार का महसूल लगा हो या लग सकता हो। महसूल के योग्य।

† स्त्री० भूमि जिस पर लगान न देना पडता हो ।

महसूत---वि० [अ० महमूस] जिसका एहसान (अर्थान् किसी झानेन्द्रिय के द्वारा ज्ञान) हुआ हो। जैसे---किसी चीज या बान की कमी महसूस होना।

महाँ--अव्य ० == महैं।

्।—-अ•्य∘≕नह वि∘≕महा।

महा---वि० [स०] १ बहुत अधिक। अत्यन्त । २ बडा। महान् । ३. सबसे बढ़कर । सर्वश्रेष्ठ।

† पु० [हि० महना≔ मथना] मठा। छाछ ।

महाई — स्त्री० [स० मथन, हि० महना ⊢आई (प्रत्य०)] १. महने अर्थान् मथने की किया, मान या पारिश्रमिक । २. नील की मथाई।

महाउत†--पु०=महावत।

महाउर† ---प्०≔महावर ।

महाकंद---पु० [स० महत्-कद, कर्म० स०] १ लहसुन। २ प्याज। महाकंद---पु० [स० महत्-कद्, य० स०] शिव।

महाकच्छ-पु० [सं० महन्-कच्छ, ब० स०] १. समुद्र। सागर । २. वरुण देवता । ३ पर्वत । पहाइ । ४. एक प्राचीन देश ।

महाकपि---पु० [स० महत्-कपि, कर्म० स०] १. शिव का एक अनुचर। २ एक कोविसत्व का नाम।

सहाक्रपित्य-पु० [स० महत्-कपित्य, कर्म० स०] १. बेल का वृक्ष। २. लाल लहसुन ।

महाकपोत--पु० [स० महन्-कपोत, कर्मं ० स०] एक तरह का जहरीला साँग।

महाकरंज-पु०[सं० महत्-करज, कर्म० स०] एक प्रकार का बड़ा करंज। महाकर-पु० [स० महत्-कर, व० स०] एक वीधिसस्य का नाम।

वि०१. लवे हार्थोवाला । २. अधिक आय करनेवाला ।

आहारूर्ण—पुः [सं० महत्-रूपं, व०स०] १. शिवः । २. नागः । सहरूर्ण्या—स्त्रीः [सं० सहरूर्कणं ⊦टाप्]कार्तिकेयः की एकः सातृकाः । सहरूर्व्यवकार—पुं∘ हें ० सहत्-रूपंपकार, कर्मः० स०] अगलतासाः । सहरूर्क्यल्य—पुः [स० भहत्-रूपं, कर्मः० स०] बहाः करूपः । (पुराण) सहरूर्कात—पुः | स० भहत्-रूपं, कर्मः० स०] शिवः ।

महाकाता-स्त्री० [सं० महती-काता, कर्म० स०] पृथ्वी ।

महाकाय---पु० [स० महत्-काय, व० स०] १ शिवणी का नंदी नामक गण और द्वारपाल । २. विष्णु । ३. हाथी ।

वि० बहुत बड़ी काया या शरीरवाला।

महाकार्तिकी---स्त्री० [स० महती-कार्तिकी, कर्म० स०] कार्तिक की वह पूर्णिमा जो रोहिणी नक्षत्र में हो ।

महाकाल-पु० [श॰ नहत्-काल, कर्म॰ स०] र पृष्टि और प्राणियों का अंत करनेवाले, महायेव या शिव का एक रूप। २. सारा समय औ विष्णु के समान अनत और अक्षड हैं। ३. शिव का एक पण जो कुछ पुराणों में शिव का पुत्र कहा गया है। ४ प्राचीन मारत में सूर्योदय का प्रमाणिक और सानक काल औ उज्जिबिनी के सूर्योदय काल के अनुरूप और उसके सानक काल औ उज्जिबिनी के सूर्योदय काल के उज्जिली में स्थित शिव का एक प्रसिद्ध मदिर।

महाकाली—स्त्री ० [स० महाकाल +डीप] १. महाकाल स्वरूप श्विव की पत्नी जिसके पीच मुख बीर बाठ मुजाएँ मानी जाती हैं। २. दुर्जा की एक प्रसिद्ध मृति या क्या। ३ शक्ति की एक अनुवारी। ४. अनी के अनुसार सीलह विधा-देवियों में से एक जो अवसर्षिणी के पौचकें बहुँत की देवी हैं।

महाकाच्य---पु० [स० महत्-काव्य, कर्म० स०] बहुत बड़ा और विस्तृत काव्य-पंथ।

विशेष-मारतीय साहित्य में पहले महाकाव्य वह कहलाता वा जिवमें किसी व्यक्ति के आदि से अन्त तक के पूरे जीवन का विस्तृत विवरण होता वा । पर बच के साहित्यकारों ने इसके सान्यक में कई मकार के प्रतिवच्य करा के साहित्यकारों ने इसके सान्यक में कई मकार के प्रतिवच्य करा दिये थे। यथा-महम्मेलकान्य होने के सिवा सर्ग-वस मी होना चाहिए, इसके बीर, बानत वा श्रृपार रसो में से कोईए कर अध्यक्त होना चाहिए, इसके बीर, बानत वा श्रृपार रसो में से कोईए कर अध्यक्त होना चाहिए, इसके प्रवेच में अस्त-का और रस मी होने चाहिए, अकेश प्रतिवच्य के प्रावृक्ति कर स्वाव होना चाहिए, अकेश प्रतिवच्य के प्रावृक्ति कर स्वाव होना चाहिए, बीर के प्रवाद के प्रवृक्ति कर स्वाव का सिवा होने चाहिए आदि असेश प्रतिवच्य के प्रवृक्ति कर स्वाव का सिवा होने चाहिए आदि असेश प्रतिवच्य के प्रतिवच्य के स्वाव के प्रतिवच्य के स्वाव के स्वव के स्वाव के स्वाव के स्वाव के स्वाव के स्वाव के स्वव के स्वव के स्वव के स्वव के स्वव के स्वव के सिवा हो को री सिवा के स्वव के स

सहाकारा—पु० [स० महत्-आकाश, कर्म० स०] १. पूरा आकाश । २. [ब० स०] एक पर्वत का नाम ।

महा कुमार--पु० [म० महत्-कुमार,कर्म० स०] युवराज । सहाकुमुवा---रत्री० [स० महती-कुमुदी, कर्म० स०] गंचारी । सहाकुल--पु० [स० महत्-कुल,कर्म० स०] उच्च कुल ।

```
वि० [ब० स०] महाकुलीन
महाकुलीन--वि० [स०+महाकुल+ख--ईन] ऊँचे कुल मे जन्मा हुआ।
महाकुष्ठ-पृ०[स० महत्-कुष्ठ कर्म० स०] कुष्ठ का वह मेद जिसमें हाथ
  पैर की उँगलियाँ गलने तथा गलकर गिरने लगती हैं। गलित
महाक्रुच्छु---पु०[स० महत्-क्रुच्छु, कर्म० स०] १ विष्णुकाएक नाम ।
   २. घोर तपस्या।
महाकृष्ण — पु०[सं० महत्-कृष्ण, कर्म०स०] मुश्रुत के अनुसार एक प्रकार
  का बहुत जहरीला सौंप।
  प० शिव।
महाकोश---पु० [सं० महत्-कोश, ब० स०] शिव ।
महाकोशालकी—स्त्री० [स० महती-कोशालकी, कर्म० स०] निनुआं या
  घीआ नामकी तरकारी।
महाऋतु—पु० [सं०महन्-ऋतु, कर्म०स०] बहुत बडायका। राजसूय
महाक्रोध---पु० [स० महत्-क्रोध, ब० स०] शिव ।
महाक्ष---पुर्वास० महत्-अक्षि,बरुस०,षच्]१. शिव । २ विष्ण्।
महाक्तीर----पु० [सं० महत्-क्षीर, ब० स०] ईखा
बहाक्तर्व---पु० [स० महत्-खर्व, कर्म० स०] सौ खर्वकी सख्या।
महागंगा—स्त्री० [सं० कर्मं० स०] एक प्राचीन नदी। (महा०)
महागध---पु० [स० महत्-गघ, ब० स०] १ चन्दन । २. कुटज । ३
  जलबेंत ।
महागधा—स्त्री०[स० महागध । टाप्] १ केवडा । २ नागबला ।
   ३ चामुडादेवी।
महागज---पु० [स० महत्-गज, कर्म० स०] दिग्गज ।
महागणनाध्यक्ष---पु०=-महालेखापाल ।
महागणपति---पु० [सं० मह्त्-गणपति, कर्म० स०] १ शिव का एक
   अनुचर। २ गणेश ।
महागर--पु०[सं० महत्-गद,कर्म० स०] १. ज्वर। बुखार। २ कठिन
   रोग। ३. एक औषध ।
```

दीनों दलो में चपला छंद के लक्षण हों। महाचमू---पु० [स० महती-चमू, कर्म० स०] बहुत बडी सेना । महावार्य-पु०[सं० महत्-आचार्य, कर्म० स०] १ बहुत बडा आचार्य। २. शिव। महाचिति--रत्री ० दे० 'महा-शक्ति'। महाखेतन---प् ० [स० महन्-चेतन, कर्म ० स०] वह सर्वप्रमुख चेतना-शक्ति जो सारे विश्व और उसमे के प्राणियो तथा पदार्थों मे व्याप्त है। महाच्छाय—पु०[सं० महती-छाया, ब० स०] बड़ का पेड । वट वृक्ष । महाजंबीर---पु० [स० महत्-जबीर, कर्म० स०] कमला नीबू। **महाजंबु**— पु० [स० महती-जब्, कर्म० स०] जामुन का बड़ातया पुराना महाजन---पु०[स० महत्-जन,कर्म० स०] १ मनुष्यो का समूह। जनता। २ बहुत बडा आदमी । श्रेष्ठ व्यक्ति । ३. मुखिया । ४. धनवान् व्यक्ति । ५ वह व्यक्ति (क) जो सूद पर रूपये उचार देने का व्यवसाय करता हो। (ख) जिससे सहायता रूप मे अधिक धन प्राप्त किया जासकताहो। महाजनी——वि०[स० महाजन ⊹हि० ई (प्रत्य०)] महाजन-सवधी। महाजनों मे होनेवाला। महागर्स---पु० [स० महत्-गर्त्त, ब० स०] विष्णु। महागर्भ---पु० [स० महत्-गर्भ, ब० स०] १ विष्णु। २ शिव। स्त्री० १ महाजनो कापेशायाब्यवसाय । सुद पर रूपये उचार महागिरि--पु० [स० महत्-गिरि, कर्म० स०] बहुत बड़ा पहाड़ । देने के कारबार । २ एक विशेष लिपि जिसमे महाजन लेन-देन का महागीत--पु० [स० महत्-गीत, ब० स०] शिव । हिसाब रखते हैं। बही-खाते मे प्रयुक्त होनेवाली लिपि । महाजल--पु० [स० महत्-जल, ब० स०] समुद्र। महाजाल---पु० [स० महत्-जाल, कर्म० स०] १ मछलियाँ पकडने का बहुत बडा जाल। २ किसी को घोले मे फैँसाने के लिए फैलाया हुआ। बहुत बड़ा जाल या सोची हुई युक्ति । ३ मध्य युग में, एक प्रकार का बढिया कागज जो मछलियाँ पकडने के पुराने जालो को सड़ाकर बनाया जाता था। महाजिह्य---पु० [स० महती-जिह्या, ब० स०] शिव। महाज्ञानी (निन्)---पु० [स० महत्-ज्ञानिन्, कर्म० स०] १ बहुत बड़ा ज्ञानीपुरुष । २ शिव । महाज्यंष्ठी---स्त्री० [स० महती-ज्येष्ठी, कर्म० स०] ज्येष्ठ मास की पूर्णिमा।

महागुण---वि० [स० महत्-गुण, ब० स०] अति गुणकारी । महामुनी---पु०==महोगनी । महागुर--प् । [सं • महत्-गुरु, कर्म • स • ] माता, पिता और गुरु इन तीनों कासमाहार। महागुल्मा--स्त्री० [स० महत्-गुल्म , ब० स०,+टाप्] सीमलता । महागोधुम---पु० [सं० महत्-गोचूम, कर्म० स०] बड़े दाने का गेहुँ। महापंथिक--पु० [स० महत्-प्रथिक, कर्म०स०] वह औषघ जिसके सेवन से रोग निश्चित रूप से इक जाय। बहाचह--पु० [स० महत्-ब्रह, कर्म० स०] राहु। महाधीव---पु० [सं० महती-प्रीवा, ब० स०] १. शिव । २ शिव का एक अनुचर । २. पुराणानुसार एक देश का नाम । ४. औट ।

महायूर्णा—स्त्री०[स० महती-चूर्ण, व० स०,+टाप्] शराव । मदिरा । महायृत--प् ० [सं० महत्-घृत+कर्म० स०] बहुत पुराना ची । महायोष---पु० [सं० महत्-घोष, कर्म० स०] १ मारी शब्द । २. [ब०स०] बाजार। हाट। महाधोषा—स्त्री० [स० महाघोष ⊦टाप्]काकडा <sup>स</sup>सगी ।

महाचंबु--पु० [सं० महती-चञ्चु, द० स०] चेंच । महाचंड--पु०[स० महत्-चड, कर्म० स०] १ यम के दूत। २. शिव का एक गण।

वि०≔प्रचड ।

महाचंडा--स्त्री० [स० महाचड ⊹टाप्] चामुडा। महाचकवर्ती (तिन्)---पु० [स० महत्-चकवर्तिन्, कर्म० स०] बहुत वड़ा चकवर्तीराजा। सम्राट्।

महाचपला---स्त्री० [सं० महती-चपला, कर्म० स०] ऐसा आर्या छद जिसके

महाज्योतिष्यतो-स्त्री०[सं । महती-ज्योतिष्मती, कर्म०स०] बड़ी माछ-कैंगनी।

महाज्याल-पु० [सं० महती-ज्याला, ब० स०] १ हवन की अग्नि। २. महादेव। ३. एक नरक का नाम।

वि० बहुत अधिक चमकता हुआ।

महा बाकपोल-पुं [हि॰] वह बाकपाल जिसके निरीक्षण मे किसी राज्य या प्रदेश के अन्य सब बाकपाल काम करते हों। (पोस्टमास्टर जनरल)

महातस्य-पु ० = महत्तस्य ।

महातमा (तस्)--पु० [महत-तपस्, ब० स०] बहुत बडा तपस्वी । महातमां--पु०=माहातम्य ।

महातल-पु [सं० महत्-तल, कर्म ० स०] पुराणानुसार पृथ्यों के नीचे माने जानेवाले बात तलों (कीकों) में से छठा तल। (ये सात तल इस प्रकार हैं—अतल, वितल, सुतल, रसातल, तलातल, महातल, और पाताल।

महातारा---स्त्री० [सं० महती-तारा, कर्म० स०] एक देवी। (तत्र)
महातिक्त---पु० [स० महत्-तिकत, ब० स०] १ महानिब। वकायन।
२ विरायता।

महातिक्षण---वि० [सं० महत्-तीक्ष्य, कर्म० स०] १ बहुत तेज। २. बहुत कडुआ या झारदार।

पुं० मिलावौ ।

महातीक्षणा---स्त्री० [स० महती-तीक्ष्णा, कर्म० स०] मिलार्वा ।

महातेज (जल्)---पु० [स० महत्-तेजस्, ४० स०] १ शिव । २ पारा । ३. योदा।

वि०१ जिसमे बहुत अधिक तेज हो। परम तेजवान्। २ पराक्रमी तथा शक्तिशाली।

महात्रिफला—स्त्री ० [सं० महती-त्रिफला, कर्म ० स०] बहेड़ा, औवला और हड़ इन तीनों का समाहार । (वैश्वक) सकात्यार—प० सिं० महत-त्यारा कर्म ० स० | १. बहुत बहा त्यारा । २

सहात्याग---पु० [सं० महत्-त्याग, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा त्याग । २ महादान । (दे०)

महात्याणी (गिन्)---पु० [सं० महात्याण ⊹इनि] १ बहुत बड़ा त्याणी या दानी। २ शिव।

महाबंड—पु० [स० महत्-बंड, कर्मै० स०] १. यम के हाय का दंड। २. यम के दूत । ३. बहुत बड़ा या कठोर दंड। महाबंडचारी(रिल्)—पुं०[सं०महावंड√मृ (रखना) ⊹णिवि] यमराज।

महावडवारी(रिन्)--पुं∘[सं०महादड√ष् (रसना)-|णिनि]यमराज। महावंत--पुं∘ [सं० महत्-तंत, य० स०] १ महादेव। २. हाथी। ३. [कर्म० स०] हाथी-वाँत। वि० बहुत बड़े बड़े चौतींबाला ।

महाबंख्यू-पु० [सं० महती-प्रेटा, २० स०] १. शिव । २. विवासर । महाबसा-रूपी० [सं० महती-प्रसा, हमं० स०) फिलत ज्योतिय में बहु सारा समय जिसमें मोटे हिसाब से किसी एक यह भी पूरी अवस्थित रहती और फल-मोग क्यात रहता है। वैसे-अजनक रस कुंडली में पनि की महारसा के अलगंत बुध की दशा चल रही है।

महाबान-पृ० [स० महत्-वान, कर्मे० स०] १. पुरामानुबार सीने को यो या कोड़ा आदि तथा पृथ्वी आदि पदार्थों का बान जिवसे स्वर्णे की प्राप्ति होती है। बहुत बड़ा दान। ३ पहच्च आदि के समय किया जाने-वाला दान।

महाबार---पुं० [म० महत्-दारु, ब० म०] देवदारु ।

महाद्वृत-पु० [मं० महृत्-यूत, कर्म० स०] यमदूत ।

३ प्राचीन मारत में पटरानी की उपाधि या संज्ञा।

महावेश----पुः [स॰ महत्-देश, कर्म॰ स॰] १ बहुत बडा देश। २. पृच्ची के पांच बडे स्थल-विभागों मे से हर एक। महाद्वीप। जैसे-----रिश्या युरोप, अफरीका आदि। (कान्टिनेन्ट)

महावेत्य---पु० [सं० महत्-दैत्य, कर्म० स०] १ बहुत बड़ा दैत्य । २. एकदैत्य । (पुराण)

महाद्रावक---पु० [स० महत्-द्रावक, कर्म० स०] वैद्यक में एक प्रकार का शीवघ जो सोना-मक्खी, रसाजन, समुद्रकेन, सज्बी आदि से बनामा जाता है।

महादुम---पु० [सं० महत्-दुम, कर्म० स०] १. पीपल । २. ताड़ । ३. महआ । ४. पुराणानुसार एक देश या वर्ष ।

महाद्वार---पुं [सं महत्-द्वार, कर्म करा हिरी और सबसे बडा द्वार। क्षदर फाटक।

महाद्वीप—पुः - [सः महत्-द्वीप, कर्मेः सः ] १. पुराणानुसार पृथ्वी के निम्न सप्त विभागों मे से हर एक—जंबु, व्यक्त, शास्मिल, कुश, ऋष, शाक और फुष्कर। २ बहुत बड़ा द्वीप।

ति० दे० 'महादेण' । महाद्वीषोय---वि० [सं० महाद्वीप + छ---ईय ] महाद्वीप-सम्बन्धी । महाद्वीप का ।

महाधन--वि० [ग० महत्-धन, ब० स०] १. बहुमूल्य । २. बहुत बड़ा धनीः

पु०१. मोना। स्वर्णं। २. थूप नामक गन्ध-द्रवयः। ३ क्रोती-कारीः। कृषिः।

महामनी—न्द्री ० [सं० महती-ममनी, क्मं०स०] सरीर के अन्दर की वह सबसे बडी पगनी जो हृदय के बौए निज्य से (अगर और नीचे की और) निकल्कर कारीर की अन्य समी धमनियों में रक्त का संचार करती है। (आओटों)

महाधनु (व्)-पु० [स० महत्-घनुष्, ब० स०] शिव।

महाधातु—पु० [सं० महत्-धातु, कर्म० स०] १ शिवः । २. सोनाः । स्वर्णः । ३ मेरु (पर्वतः) ।

महाविकार-पत्र -- पु॰ [सं॰ महत्-अधिकार, कर्म॰ स॰, महाधिकार-पत्र;

ष० त०] वैयक्तिक तथा राजनीतिक स्वतंत्रता प्रदान करनेवाला वह प्रसिद्ध अधिकारपत्र जो ब्रिटेन के राजा जाँन से सन् १२१५ ई० में लिखाया गया था। (मैंग्ना कार्टा)

महामिबक्ता (क्त्) — पुः [महत्-अधिबक्तु, कर्म० सः] आवृत्तिक विधिक क्षेत्र में मिल्ती राज्य का वह प्रमुक्तत अधिकारी जो उस राज्य के शासकीय विद्यादों में उच्च न्यायाध्य के सामने राजकीय पक्ष उपस्थित करने के लिए नियत होता है। (एडबीकेट जनररू)

महास्वितिक—पु∘्सिं अध्यत् ⊣ उक् — इक, आध्वितिक, महत्-आध्वितिक, कर्मै व संबंधित को पुण्य कार्य के लिए हिमालय गया हो, और वहीं मर गया हो।

वि०मृत।

महान् (हत्)—वि० [सं०√मह्⊦अति,] १ बहुत बड़ा। विद्याल। २. बहुत अधिक बढकर यां श्रेष्ठ। उच्चकोटिका।

भहार्णक — पुरुष (संक शहरू-कान संक्रिक) १ अलात आनट। २ [वंक संक्रिक) मनाप केनट बताका एक प्रसिद्ध राजा। २ सोक्षा भहारणका— स्त्री० [तंक्क संक्रिक) ने शाराव। मदिरा। २ साथ-शृक्कानवमी। ३ बसाल की एक नदीजो दार्राजीलग केपास से निकर्ला के

महानक---पु० [स०मह्न्-आनक, कर्म० स०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमडा मढा होता था।

महानगर--पु० [स० महत्-नगर, कर्म० स०] बहुत बढा नगर।

महानगर-पालिका---स्त्री० [ष० त०] महापालिका । महानट---पु० [स० महत्-नट, कर्म० स०] सर्वश्रेष्ठ नट, शिव ।

महानद-पु० [स० महत्-नद, कर्म० स०] १ पुराणानुसार एक नद का नाम। २ एक प्राचीन तीर्थ।

महानदी—रत्री० [स० महती-नदी, कर्म० स०] १ बहुत बडी और विशेष पवित्र नदी। जैसे—नगा, यमुना, कृष्णा आदि। २ बगाल की एक नदी जो बगाल की लाडी में गिरती है।

नदा जा वगास्त्र का लाखा मा गरता हा महानरक--पु० [महत्-नरक, कर्म० स०] पुराणानुसार २१ नरको मे से पौचर्वानरक।

सहानवमी—स्त्री० [स० महनी-नवमी, कर्म० स०] आश्विन शुक्ल नवमी जिस दिन दुर्गा की पूजा बहुत धूमधाम में होती है।

महानस-पु० [सं० महत्-अनस्, कर्म० स०, टच] पाकजाला। रनोई-घर।
महानसावलेही--पु० [स० प० त०] वह जिसके छूने मे चौका या रसोई
अपवित्र हो जाती हो।

भहानाटक---पु० [स० महल्-नाटक, कर्म० स०] वह बहुत बडा नाटक जिसमे दस अक हो।

महानाय---पु०[स०महत्-नाद,कर्म०स०]१ घोरशब्द।२ [ब०स०] हायी। ३. ऊँट । ४ शेरासिंह। ५. बादल। मेघ।६ शस्त्र। ७ वडा ढोल। ८. शिव।

वि० बहुत जोर का शब्द करनेवाला।

महानाभ—पु० [स० महत्नामि, ब०स०, +अच्] १ एक मत्र जिसके सल से शत्रुद्धारा फेंके हुए शस्त्र व्यर्थ किये जाने हैं। २. हिरण्यकशिपु काएक पुत्र।

**महानारायण**--प्० [स० महत्-ारायण, कर्म स०] विष्णु।

महानास---पु० [स० महती-नासिका, व० स०] महादेव।

महानिब—स्त्री० [स० महत्-निब, कर्म० स०] नीम की जाति का एक पेड। वकायन।

महानिद्रा-पु० [स० महती-निद्रा, कर्म० स०] मृत्यु।

महानिधान--पु० | स०सक्ष्त्-निधान, कर्म० स० | बुमुक्षित बातुमेदी पारा। महानिधम--पु० [सं० महत्-नियम, ब० स० ] विष्णु।

महानियुत-पं [सं गर्हेत्-नियत, कर्मे सं सं ] एक बहुत बड़ी संस्था। (बौद्ध)

महानिर्वाण-पंः [ स० सहत्-निर्वाण, कर्म० स०] वह स्थिति जिसमे जीव की सत्ता का पूर्ण नाण हो जाना है। बौद्धों में इसके अधिकारी केवल अहेंत् या बुदगण माने गये हैं।

महानिशा---स्त्री० [सं० महती-निशा, कर्म० स०] १. रात्रि का मध्य माग । २ प्रत्यय की रात । ३ दुर्गी।

**महानीच**--पु०[स० महत्-तीच, कर्म० स०] धोबी। रजक।

**महानींबू**—पु० मि० महा हि० नीबू | बिजौरा नीबू।

महानीम-स्त्री ० अमहानिय (बकायन)।

महानील—पु∘्तिः महत्-नील, कर्मः म० । १ मृगराज पक्षीः । २ एक प्रकार का बढिया नील्प्रमः । ३ एक प्रकार का गृन्गुलः । ४ एक प्रकार का सौपः । ५ एक प्राचीन पर्यनः । ६ मी नोल की सक्याः

महानीली---मत्री०|म० महनी-नील, कर्म० म०] नीली अपराजिना। महानुभाव--प्.०[म० महन्-अनुसाव, ब० स०][माव० महानुमावना]१ बहुत बडा व्यक्ति। २. उच्च विचारवाला तथा सत्यनिष्ठ व्यक्ति।

महानुभावता—स्त्री० [स० महानुमाव निल्+टाए] महानुमाव होने की अवस्था या माव।

महानृत्य--पु० [स० महन-नृत्य, कर्म० स०] १ ताडव नृत्य। २ शिव। महानेत्र--पु०[स० महन्-नेत्र, २० स०] शिव।

महान्यायवादी---पु०[स०] जाज-कल विधिक क्षेत्र में, किसी राज्य या राष्ट्र का यह प्रधान अधिकारो जिसे जागों के विषद्ध कार्युता कार्यवादयों करने का पूर्ण अधिकार प्राप्त हों। (एटर्नी जनरल)

**महापक-**-पु०[म० महत्यक, कर्म० स०] बहुत वडा पाप। महापाप।

महासंचमूल--पु०[म०पचमूल दिग स०, महत्-पवमूल, कर्म० म०]बैदक मे, बेल, अरती, सांनापादा, काष्मरी और पाटला इन पौंचा बृक्षों की जड़ों का समाहार।

भहरापविषय -- पु० [स० पत्र-विष, ब्रिगु स०, महन् पत्रविष, कर्मं० स०] वैद्यक मे. भ्रुगो, कालकूट, मुस्तक, बछनाग और शलकर्णी इन पौनो विषो का समानार।

महापंचागुल---पु०[स०पच-अगुल, द्विगुस०, महत्-पचागुल, कर्म०स०] लाल अडायारेज का बृक्ष।

महापका—प्०[स० महन्-पक्षा, ब० स०] १ गरुड । २ एक प्रकार का राजहसः।

वि०१ बडेबडेपरोबाला । २ जिसकेपन्नयादल की संख्याबहुत अधिक हो।

**महापक्ती (क्षिन्)-**-पु०[स० महापक्ष ⊹इनि] उल्लूा

सहायय-पृ०[महत्-पयिन्, कर्म० स०, समासान्त अस्]१. सहत बडा संज्ञा भीडा मत्त्री। २ अस्त्रप्रस्थान क्षा व्या

लंबा, चौड़ा मार्ग । २ महाप्रस्थान का पथ । विकोब---प्राचीनकाल में मनुष्य स्वर्ण-प्राप्ति के उद्देश्य से हिमालय की किसी ऊँची चोटी पर जाते थे और उस पर से कृदकर प्राण त्यागते थे ।

ऐसी चोटी के पथ या मार्गको महापथ कहते थे। ३ स्वर्गारोहण का सामन अर्थात् मृत्यु। ४. केदारनाथ और उसकी यात्रा। ५ एक नरक।

महापय-गमन---पुं० [सं० प० त०] भरण। मृत्यु।

सहापिषक---पु०[सं० कर्म० स०] प्राचीन कोल में वह व्यक्ति जो स्वर्गा-रोहण की दृष्टि से हिमालय पर्वत पर जाता था।

सहाययं — पुंित ० वं रेत ० है । कुनैर की नौ निषियों में से एक निषियं २. कुनैर का अनुनद एक किक्सर । ३. आठ दिमाजों में से एक दिसाओं जो दक्षिण दिसा में दिसत हैं। ४ हाषियों के एक जाति। ५ एक प्रकार का फनदार सीप । ६. एक प्रकार के दैखा। ७ सकेद कसक। ८ सहामारत काल का एक नगर जो गगा के किनारे था। ९ जैनों के अनुसार महाहिमनान् पर का एक जलायय। १० सी पण की सक्या। ११. मण्य के नैदेवण का अंतिम सक्याइं।

महापवित्र--पु॰[स॰ महत्-पथित्र, कर्म० स॰] विष्णु।

महापातक - पु० सिं० महत्-पातक, कर्म० भ० वह बहुत बढा तथा घोर पाप जिसके फल-भोग के लिए मनुष्य को नरक मे जाना पड़ता है।

महापातकी (किन्)--पु०[स० महोपातक ⊹इनि] वह जिसने महापातक किया हो।

महापातर†---यु ० -- महापात्र ।

महापात्र—पूं० [सं० महत्-पातत्र, कर्म० स०] १. वह बाह्यण जो मृत व्यक्ति का दाह कर्म करता है तथा उसके सर्वियो से श्राद्ध का दान लेता है। महाबाह्यण। २. महामत्री। महामात्य।

पु०[स० महत्-पाद, व० स०] शिव।

भहाताय — पुः (सं ० महत्-पाग, कर्म ० से ०) बहुत बड़ा। पाप। महापातक।
महाप्तात्रिका — र्यो ० | महा नगरपालिका का सक्षित्र रूप् । प्रमुख तथा
अधिक जनजनसञ्जातिक नगर की त्वायस शास्त्रीतिक इकाई, जिमे
नगरपालिका की अपेक्षा असेक अधिकार प्राप्त होते है। (सिटी
कारपोरिका) २, नगर-महापालिका द्वारा शास्त्रित मूनगर।
महापाली — रवी ० = महापालिका।

 महापाल--पु० | सं०महत्-पाश,व०स० ] पुराणानुसार एक प्रकार के यमदूत ।
 महापाशुयत--पु० [स० महत्-पाशुयत, कर्म० स० ] १ सैबों का एक प्राचीन सप्रदाय जिसमे पशुपति की उपासना होती थी । २ बकुछ । मौलसिरी ।

महापीठ---पृ०[स० महन्-पीठ, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा पीठ सा पुण्य-स्थान । जैसे----कारकच किसी समय तांत्रिकों का महापीठ साना जाता था। २. बह पतिक आधार सा स्थान जहाँ किसी देवी, देवता की प्रतिमा प्रतिष्ठित हो। मूर्ति का आधार। ३. उन प्रसिद्ध स्थानों में से हर एक जहाँ सती के सब के अंग कटकर गिरे थे। ४. संकर सठ। ५ कोई बहुत बड़ा स्थान।

महापीलु—पुं•[सं• महत्-नीलु, कर्म• स•] एक प्रकार का पीलु बृक्ष। महापुर—पुं•[सं•] वैद्यक में, मस्म, रक्ष आदि तैयार करने की एक विद्या सहायुज्य—पुं∘[सं∘ महत्-पुष्य, कर्म० स०] १. बहुत बड़ापुष्य । ३. एक बोधिसस्य कानाम ।

महापुच्या-स्त्री०[सं० महापृष्य +टाष्] एक नवी। (पुराण०)

महायुत्र---पुं०[सं० महत्-पुत्र, कर्म० स०] पुत्र का पुत्र। पोता। महायुर---पु०[स० महत्-पुर, कर्म० स०] १. प्राचीन काल मे वह पुर या

नगर जो प्राचीर से रक्षित होता था। २. एक प्राचीन तीर्थ। महायुराण----पु० [सं० महत्-पुराण, कर्म० स०] अठारह पुराणों में से

एक जिसके रचयिता भ्यास थे।

महापुरी---स्त्री०[सं० महती-पुरी, कर्म० स०] राजधानी।

महापुष्टय—पुं०[सं० महत्-पुष्टय, कर्मे० स०] १. बहुत बड़ा तथा उच्च विचारोवाला पुरुष। २. नारायण। ३. व्यय्यार्थ में दुष्ट व्यक्ति। महापुष्टय—पु०[स० महत्-पुष्प, व० स०] १. कुंद का बृक्ष। २. काला

मूँग। ३. लाल कनेर। ४ एक प्रकार का कीड़ा। (सुखूत) महायुष्पा—रत्री∘[सं० महायुष्प ⊹टाप्] अपराजिता (लता)।

महापूजा—स्त्री०[स०महती-पूजा, कर्म०००] आस्वित के नवरात्र में की जानेवाली दुर्गा की पूजा।

महापुष्ठ--पु०[स० महत्-पुष्ठ, ब० स०] औट।

महाप्रजापति--पु०[म० महत्-प्रजापति, कर्म० स०] विष्णु।

महाप्रतिहार पु०[स० महन्-प्रतिहार, कर्म० स०] १ प्राचीन काल का एक उच्च राज कर्मचारी, जो आज-कल के कोतवाल के समान होता था। २ मृख्य-द्वारपाल।

महा-प्रभाव---वि०[मं०] [स्त्री० महा-प्रभावा] दूसरों को अपना मूठा प्रभाव दिखलाकर उनगर आर्तक जमाने या रोब गाँठनेवाला।

महाप्रभू—पु०[सं० महत्-प्रमू, कर्म० स०] १. ईश्वर। २. शिव। ३. विष्णु। ४ इन्द्र। ५. राजा। ६ संन्यासी। ७ स्वामी वरूकमा-चार्य। ८ चैतन्य ।

महाप्रलय--पु॰[स॰ महत्-प्रलय, कर्म॰ स॰ | वह प्रलय जिसमे सब लोको, उनके निवासियो, देवताओं तथा ब्रह्मा का भी नाश हो। जाता है।

महाप्रशासक---पु०[स० महत्-प्रशासक, कर्म० स०] वह प्रशासक जिसके निरीक्षण तथा अधीनता मे अन्य प्रशासक काम करते हों। (ऐडमि-निस्ट्रेटर जनररू)

सहामसास-पु०[स० महत्-प्रसाद, सर्म० स०] रै. देवी देवता को चढ़ाया हुआ प्रसाद। २ जगावमाच जी को चढ़ाया हुआ मादा। ३ मास आदि ऐसे साहा पर्याप्त जिल्हें वैष्णव अलाख पदायां समझते हैं। (पिर्हास और ब्यंग्य)। ४ विक्सो में पकाया हुआ मांस। महाप्रकार।

महाम्राज्यान---पु०[सं० महत्-प्रस्थान, कर्म० स०] १. प्राचीन काल में स्थर्गारोहण के उद्देश्य से महापथ के द्वारा की जानेवाली दुर्गम पर्वती की यात्रा। २ मृत्यु। मौत।

सहाप्राण-पृ०[स॰ महत्-प्राण, व॰ स॰] व्याकरण के अनुसार ऐसा वर्ण जिसके उच्चारण मे प्राण-वायु का विशेष व्यवहार करना पड़ता है। जैसे ---क्, ख, छ, झ, इ, इ, इ, प, फ्, म, स, य, य, और ह् ।

महासक्त---वि० [सं० महत्-फल, ब० स०] १. (वृक्ष) जिसमें बहुत अघिक फल रुपते हों। २ (कार्य) जिसका बहुत अच्छा और अधिक फल मिरुता हो।

बहाकला—स्त्री०[सं० महाफल ⊦टाप्] कड्डा कड्डा

- महाबकी—रत्री०[सं० महती-बकी, कर्म० स०]पूतना राक्षमी का एक नाम । उदा०—महाबकी जिमि आवति राति।—नददास ।
- महाबल---वि०[म० महत्-बल, व० स०]१. अत्यन्त वलवान्। बहुत बढा शक्तिशाली।
  - पु०१ पितरों का एक गण। २ गौतम बुद्ध। ३. वायु। ३ शिव के एक अनुचर। ५ सीसा नामक धातु।
- सहावका— रिना हिल प्रति । स्वाप्त निर्माण किया । स्वाप्त किया । स्वीप्त ता । स्वीप्त । स्वाप्त किया । स्वीप्त किया । स्वीप्त किया । स्वीप्त किया किया । स्वाप्त किया किया । स्वाप्त किया किया किया किया ।
- पु० मृगल सम्बाद् अकवर के लिए तत्कालीन दरवारियो आदिका एक सम्बोधन।
- महाबाहु---वि०[स० महत्-बाहु, व० स०]१ लबी मुजाओवाला। २ बलवान्। शक्तिशाली।
  - पु०१ विष्णु। २. घृतराष्ट्र का एक पुत्र।
- सहावृद्धि वि० सि० महती-बृद्धि, व० स० । १ बहुत बृद्धिमान्। २ चालाकः। घृर्तः।
  - पु० एक प्रकार का वैदिक छद।
- महावोधि—पु० [स०√वृथ् (जानना) । इन्, महत्वोधि, कर्म० म०] १ महात्मा बुद्ध द्वारा अजित किया दुआ ज्ञान । २ बृद्धदेव ।
- नहाजासूर्य -- पु०[स० सहत्नाह्मण, कर्म० स०]१ महापात्र । (दे०) २. निकृष्ट बाह्मण।
- सहाभद्राः—स्त्रीः [स० महत्-मद्र, ब० स०, ।-टाप्] १ गगा । २ काश्मरी । सहाभाग--वि० [स० महत्-माग, व० स०] महाभागी ।
- सहानामबल—पृ०[सं० महत्-मागवत, कर्म० स०] १ परम बेष्णव। २ पुराणानुसार ये बारह प्रसिद्ध मनतः—मनु, सनकादि, नारद, कर्माछ, जनक, सहा, बलि, मीष्म, प्रहुलाद, सुक्तवेब, घर्मराज और शम्। ३ श्रीमद्मागवत पुराण। ४ एक प्राचीन छश।
- महाभागा—स्त्री० [स० महामाग ⊦टाप्] कश्यप की पत्नी, अदिति। दाक्षायणी।
- महाभागी (गिन्)---वि∘्तिं० महामाग⊹इति] अत्यन्त माय्यवान्। महाभाट--पु०्तिं०महन्-माट, कर्म० त०] माटो का एक वर्गजो साघारश माटों मे उच्च माना जाता है।
- महाभारत—पु∘्विः भहत्-मारत, कर्मं॰ सः अथवा महामार √तन् । ह ] १ महर्षि व्यासः रचित एक प्रसिद्ध प्राचीन ऐर्देहासिक महाकाव्य जिसमे कौरवो जीर पाडवों के युक्त व वर्णन है, और जिसे हिन्दू अपना प्रामाणिक वर्षप्रत्य भागते हैं।
  - बिकोस—यह १८ पड़ों में विमन्त है और इसमे प्राय ८० हजार से अधिक रुगेत हैं। इसमें तरकनाम, नमं, राजनीति, व्यवहार आदि से सम्बन्ध की भी बहुत-सी अच्छी बातें हैं। कहतें हैं कि रहते हस्का नाम 'कर' नाव्य या बाद में बेगानामन ने इसे कुछ क्वाकर इसका नाम 'मान्त' रखा, और तब मीति ने इसमे बहुत सी क्याएँ तथा बाने बढ़ाकर इसे बताना कर दिया, और इसे 'महामारत' नाम दिया
  - २. कौरवो और पाडवों का वह बहुत बड़ा युद्ध जिसका वर्णन उक्त.

- ग्रन्थ में हुआ है। ३ कोई सहुत वडा युद्ध या लडाई-झगड़ा। ४. कोई बहुत बडा और विस्तृत विवरणवाला ग्रन्थ।
- महाभाव--- पृ०[स० महत्-माव, कर्म० स०] वैष्णव धर्म मे ईश्वर-प्रेम का वह वरम रूप जो स्तेह, मान, प्रणय, राग और अनुराग की अवस्था पार कर वृक्तने पर प्राप्त होता है।
- महाआध्य---पु॰[सं॰ महत्-माध्य, कर्म॰ स॰] पाणिनि कृत अष्टाष्यायी पर लिखा हुआ पतजलि का माध्य ग्रन्य।
- महाभिनु-पु [सं० महत्-मिक्षु, कर्म ० स०] मगवान बुद्ध ।
- महाभियोग--पु [सं० मेहत्-अमियोग, कर्म ० स० । राज्य के किसी प्रमुख विषेयत. अर्थप्रमुख शासनिक अधिकारी पर चलाया जानेवाला मुकदमा । (इम्पीचमेट)
- महाभिषद--पु॰[सं॰ महत्-निषव, कर्मे॰ स॰] सोमरस।
- महाभीत-पु०[स० महत्-मीत, कर्म० स०] १. राजा शातनुका एक नाम। २ भूंगी (द्वारपाल)।
- महाभीता--स्त्री०[महामीत +टाप्] लाजवती । लजालू ।
- महाभीम-पु०[स० महत्-भीम,कर्म०स०] १ राजा शातनुका एक नाम। २ शिव का सरी नामक वारणाल।
- २ शिवकामृगीनामकद्वारपालः। वि० अत्यन्तमयकरः।
- महाभोर--- पु० [स० महत्-मीर, कर्मं । स०] ग्वालिन नाम का बरमाती
  - वि० बहुत अधिक डण्पोक।
- महाभीषम----पु०[स० महत्-मीष्म, कर्म०स०] राजा शातनु का एक नाम। महाभुज---वि०[स० महती-मुजा, ब० स०] आजान्-बाहु।
- महामृत---पृ०[स॰ महत्-मृत, कर्म॰ स॰]१ सारतीय दर्शन में, पृथ्वी आफाश, अल आदि पांची तत्त्व या मृतः। २ आपृत्तिक विज्ञान से यह मृत्र तत्त्व या १२म द्रष्म जो समी तत्त्वों या मृतों से समान रूप में पाथा जाता है और उन सबका मृत्र कारण है। (बैटर)
- महाभूमि— स्त्री०[स० महती-मूमि, कर्म०स०] प्राचीन मारत में वह सूमि जो सार्वजनिक उपयोग मे आती थी और जिस्र पर किसी व्यक्ति विशेष का अधिकार नहीं होता था। (पदिलक स्ट्रेस)
- महामृ ग-पु० [म० महत्-मृग, कर्म० स०] नीले फूलोवाला मरा।
- महाभेरब---पु०[स० महत्-मैरव, कर्म० स०] शिव। महाभेरबी---स्त्री० [स० महती-मैरवी, कर्म० स०] तात्रिको की एक
  - विद्यादेवी। महाभोग---पु०[स० महत्-मोग, कर्म० स०]१ अत्यन्त मोग। २
  - [ब० स०] सौप। महाभोगा---स्त्री०[स० महामोग !-टाप्] दुर्गा।
- महामोगीर(गिन्)--पु० [स० महामोग+इनि] वडे फनवाला साँप।
- नहानाना(। नार्) पुण्याचीन भारत में विदर्भ से महीसूर (मैसूर) तक के बड़े बड़े राजाओं की उपाधि।
- महामंडल-पु०[स० महत्-मडल, कर्म० स०]१. बहुत बडा मंडलः। २ वह मडल जिसके अधीनस्य अन्य मंडल हों।
- सहामंत्र----पु०[स० महत्-मत्र, कर्म० स०]१. येद का कोई मंत्र। २. बहु मंत्रजो अपना प्रमाव या फल अवस्य विखलाता हो। ३. अच्छा और बढ़िया परामर्थाया सलाह।

महामंत्री (विन्)---पुँ०[सं० महत्-यंत्रिम्, कर्म० स०] १. श्रवीच वड़ा मंत्री। २. प्राचीन कारू में राज्य वा साझाच्य का प्रवास यंत्री। नहामधि---पुँ०[सं० महत्-मणि, कर्म० स०] व्यवस्य सह्युच्य राज।

महामस्य--प्•[सं॰ महत्-मत्त्य, कर्मं॰ स॰] बहुत बड़ी शक्ती। महामद--पु॰[सं॰ महत्-मद, ब॰ स॰] मस्त हावी।

महासना (नस्)---वि०[सं० महत्-मनस् व० स०] विसका मन या अन्तः करण बहुत उच्च स्तर पर था और सब प्रकार से शुद्ध हो। उदारचित।

जैसे--महामना मालवीय जी। महामह--पु०[स० मह्न्-मह, कर्म० स०] महोत्सव।

महामहित्र (न्)--वि०[सं० महत्-महिशन्, व० स०] जिसकी महिशा बहुत अधिक हो।

विशेष---इसका प्रयोग आज-कल बं० के 'हिज एक्सलेन्सी' की तरह या उसके स्थान ५र होने कथा है।

महामहोपाध्याय---पूं०[सं०महत्-महोपाध्याय, कर्म० स०] १. बहुत बढ़ा गृह, पढित या विद्वान्। २. एक उपाधि जो अंगरेजी शासन में संस्कृत के प्रकाट पंडितो को दी जाती थी।

महामास-पु॰[स॰ महत्-मांस, कर्म॰ स॰] १. गौ का गोस्तः। गोमांसः। २. मनुष्य का मांसः।

महामाई---रत्री०[सं० महा+हिं० माई]१. दुर्गा। २. काली। महामारय---पु०[स० महत्-असारय, कर्म० स०] महामंत्री।

महासात्र—पु०[स॰ महती-मात्रा, ब॰ स॰] [रवी॰ महासात्री] १. प्राचीन सारत में, एक प्रकार का उच्चपदस्य राजकीय अधिकारी। २. महा-मत्री। ३. महावत।

वि०१ बड़ा। २. उच्च कोटि का। ३. धनबान्।

भहामाग्य--वि०[सं० महत्-मान्य, कर्म० स॰] बहुत अधिक माननीय । भहामाय--वि०[सं० महती-माया, ब० स०] अत्यन्त मायाची ।

पु०१ शिवा २ विष्णु।

महामाया- स्त्री॰ सि॰ महती-माथा, कर्म॰ स॰ ११ सह सांसारिक अन निवकं फलस्वरूप मह मिय्या जनत बास्तविक सा प्रतीत होता है। २. प्रकृति। २. दुर्गा ४. गंगा। ५. गौतम बुढ की माता। ६. एक खंद। पु॰ विच्या

वि० मायावी।

महानारी—स्त्रीं वृद्धि महत् पूप (मरता) + विष्+ अष् + क्रीष्] रे. ऐसा संकामक रोग जिससे बहुत बिक्त क्रोष मरें। मरका नरी। (एथिमिक) कैरे— हैवा, चेचक श्रादि। २. महाकाशी का एक नाम। महामारी विश्वास——्विंशे ने वह आचुनिक विश्वास विद्यवें इस बात का विचार होता है कि मरक या महामारियाँ किन कारचों से बोर कैसे फैलगी है और उन्हें कैसे रोका या क्षम किया जा सक्सा है। (युपिडे-स्वाराजी)

सहासाल-पुं | सि महती-माला, व॰ स॰ | सिव । सहासासिकी-स्त्री ॰ [सं॰ महती-मालिनी, कर्म॰ स॰ ] नाराच (छर) । सहासाच-पुं ॰ [सं॰ महत्-माच, कर्म॰ स॰ ] वड़ा उड़व ।

महासमुख-पु०[सं० महत्-मुख, व० स०] १. चड़ियाल। २. नदी का मुहाना। ३. सिव।

महासूबा—स्वी [बंज सहती-पूता, कर्मण छण्] १. योग सामन में एक विशिष्ट प्रकार की मुद्रा या अपों की स्विति। २ तानिक उपासना में यह सिद्ध योगिनी जिसे सामक अपनी सहस्वी बनाकर सामना करता है। कहते है कि महासूब्र की सामना कर केने पर सामक सम कमार के बाह्य अनुष्णामों से मुक्त हो जाता है। ३ बौद तानिकों के अनुसार मगवती नैरासा जिसकी उपासना परम सुजब कही गई है बौर जिसकी सामा में पूरे उतरने पर ही सामक की गिनती सिद्धानामों में होती है। ४. एक बहुत बड़ी सच्या की संजा।

महामूनि-पुं [सं ० महत्-मृति, कर्म ० स ०] १. धहुत बड़ा और मृतियीं में भेष्ठ मृति । जैसे---जगस्त्य, ज्यास जारि । गीतम बृद्ध । ३. कृपा-चार्य । ४. काल । ५. एक जिन देव । ६. तुद्ध नामक बृक्ष ।

महामृति—स्त्री∘[सं० महती-मृति, व० स०] १. विष्णु। २ न्यायमृति । सहासृत्य—पुं०[स० महतु-मूल, कर्म० म०]प्याज।

**महासूल्य ---**पु०[सं० महत्-मूल्य, **ब० स०] माणिक** ।

वि०१. बहुमूल्य। कीमती। २. महना।

नहामृग---पु०[सं० महत्-मृग, कर्म० स०] १. सबसे बड़ा पशु, हाची। ३ बहुत बड़ा पशु। ३. शरम।

महामृत्युंब्रय----पु०[स० महत्-मृत्युजय, कर्म० स०]१. शिव।२. शिव काअकाल मृत्युनिवारक एक मत्र।३ एक औषण।

नहामेब---पु०[सं० महत्-मेद, कर्मं० स०] महामेदा।

महानेबा—स्त्री०[सं० महामेद⊹टाप्] एक प्रकार का कंद जो देखने में अदरक के समान होता है।

**महामेध- पु०**[सं० महती-मेघा, ब० स०] शिव।

महामेषा-स्त्री०[सं० महामेष । टाप्] दुर्गा।

**महामोह---पु**०[स० महत्-मोह, कर्म० स०] अत्यन्त् या घोर मोह।

महामोहा-स्त्री • [स॰ महामोह+अच्। टाप्] दुर्गा।

महास\*----वि०[स० महा]१ बहुत वडाः। महान्। २. बहुत अचिकः। महाः।

महासम्बद्ध-पुं०[सं० महत्-यक्ष, कर्म० स०] १ यक्षों का राजा। २. एक प्रकार के बौद्ध देवता।

महासम्म — पू०[सं० महत्-यज्ञ, कर्म० स०] १. बहुत बडायज्ञा। २. हिन्दू वर्मशास्त्र के अनुसार नित्य किये जानेवाले पाँच प्रमुख वार्मिक कर्मे। पाँचयज्ञ।

**महायम--पु**०[सं० महत्-यम, कर्म० स०] यमराज।

महायात्रा-स्त्री० [सं० महती-यात्रा कर्म० सं० ] मृत्यु ।

सहाबान-पु०[र्च० महत्त्र-मान्, कर्म० स०] १ अतम, प्रशस्त को है त्येष्ठ मार्च । १ बौंड पर्म की वह प्रसित प्रधान शास्त्र या साध्यव्य को है तथान की तुक्तना ने बहुत कोष्ठ माना जाता या और विश्वका आरम्भ सम्मवत. क्रिक्त के समय हुआ था। इसमें उदारता, परीस्कार, मदाबान जाहि तस्त्रों की प्रधानता थी। वोधिसत्त की मावना और बुद्ध मगवान की

- प्रतिमाएँ बनाकर उनकी पूजा करने की प्रणाली इगी मत से निकली थी । यह नामकरण बौद्धों की पूर्वी शाला ने किया था ।
- सहायानी (निन्)—वि० [म० महायान ⊢इनि] महायान-सम्बन्धी। महायान का।
- पु॰ महायान मत या सम्प्रदाय का अनुवायी ।
- सहायुग-पु०[म० पहन्-युग, कर्म० स०] वारो युगो का समूह। चौकडी।
- सहायुत---पु०[स० महत्-अयुत, कर्म० स०] मी अयुत की सन्याकी सजा।
- महासुद्ध--पु० [स० महत्-पुढ, कर्म० स०) बहुत बडेतथा आपक मु-साग मे लडा जानेबाला ऐसा युद्ध जिसमे अतेक राष्ट्र शाम्मालित हो और जिसमे बहुत अधिक नर-सहार तथा विनाश हो। (ग्रेट बार) जैसे --अपम या बितीय महायुद्ध।
- **महायुध---**पु०[स०महत्-आयुघ, ब० स०] शिव।
- **वहायोगी** (गिन्)---पु०[महत्-यागिन्, कर्म० म०]१ बहुत बडायोगी। २ किटा ३ विष्णा ४ मर्गाः
  - २ शिवा३ विष्णु।४ मुर्गा।
- बहायोगेरवर----पु.िस० महत्-यागेरवर, कर्म० स०] पितामह, पुळरत्य, बसिष्ठ, पुळह, अगिरा, कनु और कब्यय जो बहुत बडे ऋषि और योगी माने गये हैं।
- सहायोगेश्वरी-स्त्री०[स० महनी-योगेश्वरी, कर्म० स०] १ दुर्गा। नाग दौन।
- **महायोजन**—पु०[म० महन्-आयोजन, कर्म० स०] बहुत बडा आयोजन। महन् आयोजन।
- महारंभ—वि०[त० महन्-आरम, ब० स०]१ बहुन बडे काम का श्रीगणेश करनेवाला। २ बडा काम।
- **महार**---स्त्री० चमुहार (ऊँट की नकेल)।
- महारक्त-पु०[स० महत्-रक्त, कर्म० स०] मूँगा।
- महारजत-पु०[म० महत्-रजत, कर्म० स०]१ सोना। २ घतूरा।
- महारजन--पु०[स० महत्-रजन, कर्म० क०]१ कुसुम का फूल। २ सोना। स्वर्ण।
- महारच्य--पु०[स० महत्-अरण्य, कर्म०स० | बहुत बढा या मारी जगल । महारत---रत्री० [फा०] १ हस्तकौशल । २ निपुणता । ३ अम्यास ।
- महारल-पू०[स० महत्-रत्न, कर्म० स०] मोती, हीरा, वैदूब्यं, पद्मराम, गोमेद, पुष्पराग, पन्ना, मूँगा और नीलम इन नो रत्नों में से
- महारय---पुं०[म० महत्-रथ, ब० स०] महारथी।
- सहारकी (चिन्) --प्०मिहन्-रिधन्, कर्म० स० । प्राचीन मारत मे, वह बहुत बढा योद्धा वो अकेला दस हजार योद्धाओं से लड़ सकने में समर्थ माना जाता था।
- महारच्या---म्त्री० [स० महती-रच्या, कर्म० स०] चौडी और वडा सड़क । महारनी---स्त्री० --महारनी।
- महारस---पु॰[स॰ महत्-रस, ब॰ स॰] १ कॉर्जा। २ ऊला। ३ कर्जुर। ४ कछेक। ५ जासुन। ६ पारा। ७. अञ्चका ८. ईंगुर। ९ कातिसारकोहा। ११. सोना-मक्सी। १२. रूपा-मक्सी।

- महारायः—पुः [सं । महल्-राग, कर्मं । सः । व ज्यायानी तात्रिक साधना मे, वह राग या परक अनुराग को खाषक के मन में महामुद्रा के प्रति होता है। कहते हैं, कि बिना इस प्रकार का राग उत्पन्न हुए इस जन्म मे वोधि की प्राप्ति असंबद होती है।
- महाराज—पु०[ग० महत्-राजन्, कर्म ० छ ०] [क्सी० महारानी] १ बहुत बडा राजा। अनेक राजाओं का प्रधान राजा। २. गृह, धर्माचार्य, पूज्य बाह्मण आदि के लिए सम्बोधन सूचक पद। ३. मोजन बनानेबाला बाह्मण रसोहया। ४ अगरेजी धासनकाल में बड़े राजाओं को दी जाने-वाली उपाधि।
- महाराजाधिराज---पु० [सं० महत्-राजाधिराज, कर्मं० स०] १. बहुत बड़ा राजा। २ अगरेजी शासन में एक प्रकार की उपाधि जो प्राय बड़े राजाओं की मिलती थी।
- महाराजिक---पु०[स०महती-राजि, ब० स०, +कप्]एक प्रकार के देवता जिनकी सल्या कही २२६ और कही ४००० कही गई है।
- महाराजी जी० वि ज महनी-राजी, कर्म करा है हुमी। र महाराजी। महाराज्य — मृत् कि महन्-राज्य, कर्म करा है बहुत बढ़ा राज्य। साम्राज्य। महाराज्य करा है देश या राज्य के द्वारा नियुक्त वह सबसे बड़ा बर्धकारी क्रिसके अथीन कर्ष प्रात्नीय या प्रादेशिक राज्यशाल हों। (महनेर जनरक)
- महाराणा—पु० [स० महा + हि० राणा] मेवाड़, चित्तौर और उदयपुर के राजाओं की उपाधि।
- महारात्रि स्त्री० [सं० महती-रात्रि, कर्म० स०] १ महा प्रलयवाली रात, जब कि बहुस का लय हो जाता है। २ तात्रिको के अनुभारठीक आधी रात बेतिने परदो मृतुर्तों का समय जो बहुत ही पवित्र समझा जाता है। 3 दर्शा।
- महारावण---पु०[स० महत्-रावण, कमं० स०] पुराणानुसार वह रावण जिसके हजार मुख और दो हजार मुजाएँ यो।
- महारावल पु०[स० महा | हि० रावल ] जैसलमेर, डूंगरपुर आदि राज्यों के राजाओं की उपाधि।
- महाराष्ट्र---पृ०[स० महत्-राष्ट्र, कर्म० स०] १ बहुत बड़ा राष्ट्र। २. दक्षिण मारत का एक प्रसिद्ध प्रदेश जो अब मारत का एक राज्य है तचा जिसकी राज्यानी बस्बई है। 3 अक्त राज्य का निवासी।
- महाराष्ट्री—स्त्री० [म० महाराष्ट्र ⊱अत्+डीप्] १ मध्ययुग में एक प्रकार की प्रकृत नाया जो महाराष्ट्र देश मे बोजी जाती थी। २. दे० 'मराठी'।३ जल-पीपल।
- महाराष्ट्रीय--वि०[म० महाराष्ट्र +छ--ईय] महाराष्ट्र-संबंधी। महा-राष्ट्र का।
- महारुख---पु०[स० महावृक्ष]१ सेतृबः यूहर। २ एक प्रकार का सुन्दर जगली वृक्षः।
- महारुद्र--पु०[स० महन्-स्द्र, क्रमं० स०] किया
- महत्त्र-पु० म० महत्-रुरु, कर्म० स० ] मृगों की एक जाति।
- महारूप--पु०[म० महत्-रूप, ब० स०] शिव।
- महारूपक--पु०[म० महन्-रूपक, कर्म० स०] साहित्य में रूपक वा नाटक का एक प्रकार या मेद।

बहारीच--पु०[सं० महत्-रोग, कर्म० स०] बहुत स्ट्रा और प्रायः असाच्य रोग ।

नहारोगी (गिन्)—बि॰[सं॰ महत्-रोगिन्] किसी महारोग से पीढ़ित। नहारीड—पु॰[सं॰ महत्-रोड़, कर्म॰ स॰]१: शिव। २. बाइस मात्राओं बाले छन्दों की सानृहिक संज्ञा।

कहारीरव-पु० [संब्महत्-रीरव, कर्मे व्सः] १. पुराणनुसार एक नरक का नाम। २. एक प्रकार का साम।

महार्थ--वि० [स० महत्-अर्थ, ब० स०] [भाष० महार्थता] १. बहुमूल्य । २ महना ।

महार्थका — स्त्री० [संबंभहार्थं ⊹तल्+टाप्] महार्थहोने की अवस्थाया भावः।

**महाध्यं-**--वि०=महार्घ ।

महार्णव— पृ० [स० महत्-अर्णवा, कर्म० स०] १ महासागर। २ शिव। ३ पुराणानुसार एक दैस्थ जिसे मगवान् ने कूर्म अवतार से अपने वाहिने पैर से उत्पन्न किया था।

महार्वक — पु० [सं० महत्-आर्वक, कर्म० स०] १ जगली अदरक । २. सोंठ ।

महार्चुब---पु० [स० महत्-अर्बुद, कर्म० स०] सौ करोड़ की सख्या। महार्डु---पु० [स० महत्-अर्हु, ब० स०] मफोद चंदन।

वि०≕महार्थं।

महाल-पृ० [अ० महल का बहु० रूप] १. महल्ला। टोला। २ कीई ऐसी पीज या जगह जिबसे एक ही तरह के बहुत से जीव एक साथ एवं हों। जेसे—जहर की। महिल्यों का महाल कर्यान एक पान । अ वर्गन के बदोबत के काम के लिए किया हुआ जमीन का ऐसा विमान, जिससे कई गोब होते हैं। १५ मध्य युग में, ऐसी जमीवारी जिससे बहुत-सी पट्टिमा हिस्सेटार होते थे।

वि०≔मुहाल (बहुत कठिन या दुष्कर)।

महातक्वारी — रनी ॰ [स॰ सहती-कक्ष्मी, कर्म॰ स॰] १ लक्ष्मी देवी की एक मूर्ति। २ वह कम्या को दुर्गापुका के उत्सव से दुर्गाका क्ष्म घारण करती है। ३ - नारायण की एक सिका। ४ एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तीन रगण होते हैं।

महालय---पु० [सं० महत्-आलय, कर्म० स० ] १. महाप्रलय । २. पितृपक्ष । ३ तीर्य । ४. नारायण ।

महास्त्रया—स्त्री० [सं० महारूय +टाप्] आस्विन कृष्ण अमावस्या, यह पितृ विसर्जन का दिन है।

बहालिग---पु० [सं० महत्-लिंग, ब० स०] महादेव ।

महालेकापाल---पु०[स० महत्-लेकापाल, कर्म०स०] वह लेकपाल जिसकी अधीनता तथा निरीक्षण में अन्य लेकापाल विशेषतः किसी सार्वजनिक विमाग के सब लेकापाल काम करते हों। (अकाउटेंट जगरल)

सहालोक---पु० [सं० महत्-लोक, कर्म० स०] ऊपर के सात लोकों में से बीवा लोक। महालोक।

नहालोझ--पु॰ [सं॰ महत्-लोध, कर्मं॰ स॰] पठानी लोध ।

महालोल-पु० [सं० महत्-लोल, कर्म० स०] कीआ।

बहाजीह-वि [सं महत्-लीह, कर्म । संवक्।

महाबक्ष (क्षम्)--यु० [सं० महत्-बक्षस्, ब० स०] महादेव ।

नहाबट----पुं० [सं० महत्-नट, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा बट चुछा।
२. पुराणानुसार एक बट वृक्ष जिसके साथ मनुने प्रक्रयकाळ में नौका
वींची थी।

स्त्री ॰ [हिं॰ माघ +बट (प्रत्य॰)].माघ के महीने में होनेवाली वर्षी। सहावत---पु॰ [सं॰ महामाच] हावीवान । फीलवान ।

महावन-पुं ० [स० महत्-वन, कर्म० स०] १. बहुत बड़ा वन या वंगक । २. वृत्दावन के अंतर्गत एक बन।

महावर—पु० [सं० महावर्ण] लाज से तैयार किया जानेवाका एक सरह का गहरा बटकीला लाल रंग जिससे स्त्रिया, अपने पैर विवित करती तथा तलुए रंगती हैं।

महाबराह----पु० [स० महत्-वराह, कर्म० स०] विष्णु का तीसरा अवतार जिसमें उन्होंने वाराह का रूप धारण किया था।

महावरी—वि० [हि० महावर] १ महावर-सबंबी। २. महावर के रंगका।

स्त्री० वह छोटा फाहा जिससे पैरों मे महावर लगाया जाता है। महाबरेदारां—वि० चनुहावरेदार।

महाबस्की-स्त्री (स्व महती-बस्की, कर्मं व सव ] साधवी (कता) । महाबस-पुं (सव महती-बसा, बव सव ] १. मगर । २. सूँस ।

महाबन्त्र—पुं [सः] १. सबंकपडों के क्रपर जवा, कवा आदि की तरह पठना जानेपाला वह करवा जो साधारण करवो से अधिक वौद्या तथा लेका होना है और किसी बहुन वह अधिकार, पद आदि का सूचक होता है। (रोव) २ दें पेलाळवर ।

महाबाष्य-पु० [स० महत्-बाक्य, कर्म० स०] १ बहुत बड़ा बाक्य। कोई महत्त्व पूर्ण बाक्य या मत्र। जैसे--सोऽद्रं, तत्त्वमसि आदि। ३-दान देते समय पढा जानेवाला मत्र या संकल्प।

महावाणिज्यवृत---पु० [स० महत्-वाणिज्यवृत, कर्म० स०] फिसी देवा का वह वाणिज्य दूत वो फिसी अन्य देश की राजपानी में पहता ही और वो उस देश में स्थित अपने यहाँ के अन्य दाणिज्य दूतो का प्रवान हो। (कांसरू जनररू)

महाबात—पु० [स० महन्-बात, कर्म० स०] बहुत जोरों से या तेज चलनेवाली हवा । जैसे—क्सआ, तूफान, प्रवात आदि।

महाबाव---पु० [स० महत्वाद, कर्म० स०] महत्त्वपूर्ण वाद-विद्याद । शास्त्रार्थ।

महाबादी (बिन्)--वि०[स० महाबाद ⊹इनि] महाबाद-सबंबी। पु० वह जो शास्त्रार्थं करता हो।

महावारणी—स्त्री० [स० महनी-वारणी, कर्म० स०] गंगा-स्तान का एक पर्वया योगजो शनिवार के दिन चैत्र कृष्ण त्रघोदशी पडने पर होता है।

महावाहन --- पु० [सं० कर्म० स०] एक बहुत बड़ी सक्याकी संज्ञा। महाविकम --- पु० [स० महन्-विकम, ब० स०] सिंह। घेर। वि० वहुत वडाबलवान् याविकमी।

महास्थित — स्त्री० [स० महती-विद्या, कमं० स०] १. इन दस देवियाँ में से हर एक--काळो, नारा, वोड़की, मुक्तेस्वरी, मैरकी, खिद्रस्थता, धूमावरी, वेंगळासूबी, माननी और कमछारिनका। (संत्र) २. दुर्णा। ३. वृगा। महाविद्यालय-पु०[स० महत्-विद्यालय, कर्म० स०] वह बड़ा विद्यालय जिसमें जैंची कक्षाओं की पढाई होती है।(कालेज)

भहाविष्णेश्वरी—स्त्री० [स० महती-विष्णेश्वरी, कर्म० स०] दुर्गी की एक मूर्ति या रूप।

**महाविभूति**---पु० [सं० महती-विभूति, ब० स०] विष्णु ।

महाबिल-पुं० [सं० महत्-विल, कर्मं० स०] १ आकाश । २ अंतः करण ।

महाविष---पु० [सं० महन्-विष, ब०स०] यह बहुत अधिक जहरीला साँप जिसके काटते ही मृत्यु हो जाय ।

महाविषुव—पुं० [सं० महत्-विषुव, कर्म० स०] सूर्य के भीन से मेख राशि में प्रवेश करने का समय ।

महावीचि -- पु० [सं० महत्-वीचि, व० स०] मनुके अनुसार एक नरक कानाम ।

महाचीर---वि० [सं० महत्-वीर कर्म० स०] बहुत बड़ा वीर ।

पु॰ १ हनुमान जी। २ शेर । सिंह । ३. गवड । ४. वेबता । ५. बच्छ । ६ घोडा। ७ बाज नामक पछी। ८. मनु के पुत्र मस्वानल का एक नाम। ९ गीतम बुद्ध । २ रानी विद्याला के गर्म से उत्पन्न राजा सिंकार्य के पुत्र को जैनियों के बौबीखर्ष और अतिम जिन सा तीर्षंकर माने जाते है।

महाकीर-चड़-पुं०[प्रध्य ० स०] स्वतन भारत मे सेना के किसी बीर को रणमृमि मे असामान बीरता दिखाने पर केन्द्रीय पदक या राष्ट्रपति की ओर से दिया जानेवाला एक विशेष पदक जो परमवीर चक्र से कुछ षटकर माना जाता है।

भहावीर्य-पु०[स० महत्-वीर्यं,व० स०] १ ब्रह्मा। २ एक बुद्ध का नाम। ३. जैनो के एक अर्हत्। ४ तामख शौच्य मन्वंतर के एक इंद्र। ५ वाराही कन्द।

महाबीर्या—स्त्री ० [स० महाबीर्यं । टाप् ] १ सूर्यं की पत्नी सज्ञा का एक नाम । २ महा-शताबरी । ३. बन-कपास ।

महायुक्त---पु० [स० महत्-युक्त, कर्म० स०] १ सेंहुइ। २. करज। ३ ताइ। ४ महापीलु।

महाबेग—पु०[सं० महत्-वेग, ब० स०] १ किव । २ गरुड ।

महावेगा—स्त्री० [स० महावेग ⊦टाप्] स्कंद की अनुवरी एक मातृका। महाव्यावि—स्त्री० [स० महन्-व्याघि, कर्म० स०] बहुत कठिन और प्रायः अविकित्स्य रोग।

महाच्याङ्गति—स्त्री० [स० महती-स्थाङ्गति, कर्म० स०] ऊपर स्थित मूः मुवः और स्व. इन तीनो लोको का समाहार ।

महाच्योज-पु० [सं० महत्-ध्योमन, कर्म० स०] वह सारा अनन्त ब्योम जिसमे सारा ब्रह्मांड स्थित है। (फर्मामेन्ट)

महाज्ञण-—पुं०[स० महत्-त्रण, कर्म० स०] १. कसी अच्छान होनेवाला ज्ञण २. नासूर ।

महास्रत-पु० [स० सहत्-त्रत, कर्मे० स०] १ ऐसा व्रत जो लगातार १२ वर्षों तक चलता रहे। २ आक्तिन की दुर्गा पूजा या नवरात्र।

महाबती (तिन्)—पुं∘ [सं० महावत ÷ इनि ] १. वह जिसने महाबत चारण किया हो। २. शिव।

महार्याज-पुं• [सं• महत्-शक्त, कर्मे॰ स॰] १. बहुत बड़ा खंखा। २.

ललाट। ४. कनपटी की हब्बी। ३. मनुष्य की ठठरी। ५. कुबेर की नी निषियों में से एक निषि। ६. एक प्रकार का साँप। ७. सी शक्ष की सक्या की संज्ञा।

महाम्बन्धि — स्त्री - [सं० महती-सन्ति, कर्म० स०] १. विस्व की रचना या सृष्टि करनेवाकी मूळ सन्ति । २ दुर्गो का एक नाम । ३. प्रहृति । ४. आज-कळ कोई बहुत वडा या परम प्रवक्त राष्ट्र जिसकी सैनिक सन्ति बहुत बड़ी हो । (सेट पायर)

पु॰ १ कार्तिकेय। २. शिव। महाश्रठ—पु॰ [स॰ महत्-शठ, कर्म॰ स॰] पीला चत्रा।

महाशतावरी -- स्त्री ० [सं ० महती-शतावरी, फर्म ० स ०] बड़ी शतावरी।

महाशय-पु० [सं० महत्-आशय, ब० स०] १ उच्च और उदार आशयो या विचारींवाला व्यक्ति। सञ्जन। (प्राय मले आदिमियो के नामीं के साथ आदरार्षक प्रयुक्त) २ समूद्र। सागर।

महाज्ञम्या स्त्री • [स॰ महती ज्ञम्या, कर्म • स॰] १. राजाओ के सोने की ज्ञम्या । २. सिंशुसन ।

**बहाबल्क**—-पु० [सं० महत्-शल्क, ब० ६०] झीया मछली।

महाज्ञाका-स्त्री ॰ [सं॰ महती-शाक्षा, ब॰ स॰] नागबला ।

महासासन—पुः [सं० महत्-सासन, कमं० सः ] १ ऐसी आजा जिसका पालन अनिवार्य हो। २ राजा का वह मंत्री जो उसकी आजाओं या दानपत्री आदि का प्रचार करता हो।

**महाशिव-पु०** [स० महत्-शिव, कर्म० स०] महादेव ।

महासीता-स्त्री • [सं॰ महती-सीता, कर्म • स॰] शतमूली।

भहासुनित—स्त्री० [स० महती-शुनित, कर्म० स०] सीपी।

महायुक्ता---स्त्री० [स० महती-शुक्ता, कर्म० स०] सरस्वती । (देवी) महायुक्त---पुं० [सं०महत्-शुक्र, कर्म० स०] चौदी ।

महासूच्य-पुं० [स० महत्-शूच्य, कर्म० स०] आकाश।

महाश्रीण-पु० [सं० महत्-शोण, कर्म० स०] सोन (नद)। महाश्मकात-पु० [सं० महत्-शमेशान, कर्म० स०] काशी नगरी।

विशेष—ऐसा कहा जाता है कि काशी के मणिकॉणका घाट पर चौबीसो घंटे एक न एक शव जलता रहता है।

महास्थावचिका---स्वी० [सं० महती-श्रावणिका, कर्म० स०] गोरखमुडी। महास्वास---पु० [स० महत्-स्वास, कर्म० स०]१ एक प्रकार का स्वास

रोग । २ मरने के समय का अन्तिम स्वास । महास्वेता---स्त्री०[सं०महती-स्वेता,कर्म०स०] १ सरस्वती। (देवी) २. दुर्गा। ३ सफेट शक्कर। ४. सफेट अपराजिता।

महावष्ठी—स्वी० [स॰ महती-वष्ठी, कर्म॰ स॰] १ दुर्गा। २ सरस्वती

महाख्टमी स्त्री० [सं० महती-अष्टमी, कर्म० स०] आस्विन शुक्ला अष्टमी।

महा-संक्रांति—स्त्री ० [सं० महती-संक्रांति, कर्म ० स०] मकर संक्रांति । महासंस्कार—पु० [सं० महत्-संस्कार, कर्म ० स०] मृतक की अत्येष्टि-

महासंस्कारी (रिन्)—पु०[सं०कर्म०स०] सत्रहमात्राओं के छंदों की संजाः महासता—रत्री० [स॰ महती-सत्ता, कर्म० स॰] एक विश्व-व्यापिनी सत्ताः (जैन) महासत्त्व—पुं० [सं० महत्-सत्त्व, ब॰ स॰] १. कुबैर। २. साम्य मृति।

महासत्य---पु० [सं० महत्-सत्य, व० स०] १. कुबैर । २. शाक्य मुनि ३ एक बोधिसत्य।

महासन - पुं ि [सं महत्-आसन, कर्म । संहासन ।

महासमा—स्त्री० [स० महती-समा, कर्म० स०] रे. कोई बहुत बड़ी समा। २. हिन्तू महासमा नामक एक मारतीय दल। ३. राष्ट्र-संघ के तत्कावधान मे होनेवाडी वह समा जिसमे संबद्ध समस्य राष्ट्रों के प्रतिनिध सम्मित्वत होते हैं।

महासभाई—पु० [सं० महासमा ∤हि० आई (प्रत्य०)] (हिन्दू) महासभा (दल) का सदस्य या कार्यकर्ता।

भहाकमुद्र---पु॰ [तं॰] प्रादेशिक समुद्र को छोड़कर शेष समुद्र का वह सारा विस्तार जिसमे सभी देशों के जहाज बिना रोक-टोक आ-जा सकते हैं। (हाई सी)

महासर्ग--पु० [सं० महत्-सर्ग, कर्म ० स०] प्रस्तय के उपरान्त होनेवाली सुष्टि।

महासर्ज-पु० [सं० महत्-सर्ज, कर्म० स०] कटहल का वृक्ष ।

महासांतपन पु॰ सिं० महत्-सांतपन, कर्म॰ स॰] एक प्रकार का वत जिसमें पौच दिनों तक कम से पंचान्थ, छठे दिन कुश का जल पीकर और सातवे दिन उपवास करते हैं।

महासाधिविधहिक-पुं० [स० महत्-साधिविधहिक, कमं० स०] गुप्त-कालीन मारत का वह उच्च अधिकारी जिसे दूसरे राज्यों से संधि और विग्रह करने का अधिकार होता था।

महासागर—पुः [सं ० महत्-सागर, कर्म ० सः ०] १. वह समस्त जरू राशि जो इस लोक के स्वल साग को बारों खोर से पेरे हुए हैं। २. उस्त के गाँच प्रमुख विमागों (अतलातक, प्रशांत मारतीय, उत्तर धूबीय और दक्षिण प्रवीय) में से हर एक।

महासामत--पुर्व[स्व महत्-सामत, कर्मव सव] सामतो का सर-दार।

महासारिय-पुं० [सं० महत्-सारिय, ब० स०] अर्जुन ।

महासाहसिक-पुर्व [संव महत्-साहसिक, कर्मव सव] चोर।

वि० अत्यधिक साहसी।

महासिह---पु० [स० महत्-सिह, कर्मं० स०] वह सिंह जिस पर दुर्गा देवी सवारी करती हैं।

सहासिद्धि—रूनी ० [सं० महती-सिद्धि, कर्म ० स० ] योग में, विशिष्ठ सावना के उपरान्त प्राप्त होनेवाली ये बाठ सिद्धियां—अणिमा, महिमा, गरिमा, रूपिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईश्वत्व और वशित्व ।

महासिरा--पु०=मुहासिरा (घेरा)।

महासिल--पु० [अ०] १. वह धन जो हासिल या प्राप्त किया गया हो। २. आय । आमदनी । ३. मालगुजारी । लगान ।

महासीर-पु० [देश | एक प्रकार की मछली ।

महासुल--पुं०[सं० महत्-सुल, कर्यं० स०] १. सावकों को सिद्धि प्राप्त हो जाने पर मिलनेवाला परमानन्व। २. सैबुन। रति। ३. प्रांगार। ४. गौतम बुद्ध का एक नाम।

महासूक्ष्मा--स्त्रीक [सं० महती-सूक्ष्मा, कर्मक स०] रेत।

सहासेन---पुं० [स० महती-सेना, ब० स०] १. शिव। २. कार्तिकेय। ३. बहुत बड़ी सेना का सेनानायक।

सहास्कंच--पुं० [सं० महत्-स्कंच, द० स०] केंट ।

महास्कंबा---रत्री० [सं० महास्कंब+टाप्] जामृत का वृक्ष। महास्वती---रत्री० [सं० महती-स्वली, कर्म० स०] पृथ्वी।

महास्तायु-पु० [स० महती-न्तायु, कर्म० स०] शरीर की प्रधान रक्त-वाहिनी नाड़ी।

महास्पद--वि० [सं० महत्-आस्पद, ब० स०] १. उण्चपदस्य । २. शक्तिशाली ।

महाहंस-पु० [स० महत्-हस, कर्म० स०] १ एक प्रकार का हंस ।

२ विष्णु। महाहनु—पु०[सं० महती-हनु, ब०स०] १. शिव। २. तक्षक जाति का एक प्रकार का सीप।

महाहस्त--पु० [सं० महत्-हस्त, ब० स०] शिव।

महाहास-पु० [सं० महत्-हास, कर्म ० स०] अट्टहास ।

महाहि--पु० [स० महत्-अहि, कर्म० स०] वासुकि (नाग) । महाहिकका---स्त्री० [स० महती-हिक्का, कर्म० स०] अत्यधिक अर्थात्-

मुछ समय तक निरतर हिचकी होते रहने का रोग।

**महि--**-अव्य०-ःमहें (में)।

महि—स्त्री० [स०√महं (पूजा) ⊹इन्] १ पृथ्वी । २ महिमा । ३ महत्ता।

महिकांशु-पु० [स० महिका-अशु, व० स०] चद्रमा ।

महिका—स्त्री० |स०√मह् (पूजा) । कुन्, वु—अक, +-टाप् ] १.

पृथ्वी।२ कुहरा।पाला।हिम।

महिला - पु० ः - महिष । महिष्ठलरो - स्त्री० [?] एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चरण में अद्ठा-इस मात्राएँ और चौवह मात्राओ पर यति होती है।

महिदास--पु०=महीदास ।

महिधर---पु॰ -- महीचर।

महिनंबिनी-स्त्री० दे० 'महीपुत्री' ।

**महिपाल---**पु०ः∞महीपाल ।

**महिपुत्र--**पु० न्महीपुत्र (मगल)।

महिष्कल---पु० [स० मधुफल] मधु। शहद।

महिमा (मन्) — न्वै। ि स० महत्- ६ सिम् । है : महम्पपूर्ण होने की अवस्था या माय । गीरव । र सहस्त की होनेवार प्रिविध । १ दे वह सिम् तिविध । १ दे वह सिम् तिविध । ते कि स्वाधीलता, प्रमावेशवस्कता आदि की प्रसिद्ध तथा मान्यता लोक मे होती है। ४. उक्त क्रियाखीलता तथा प्रमावेशायक्तता । वेसे — यह तीर्थ या गीता की मिक्का थी। ५. आठ सिद्धियों में से एक जिसकी प्राप्ति होने पर मनुष्य इच्छानुसार अपना विस्तार कर लेता है।

महिमाधर-वि० [सं० महिमधर]≕महिमावान्।

सहिमाबान् -- वि० [स० महिमवान्] महिमा से युक्त । महिमाबाला । पुरु पितरों का एक गण या वसे ।

श्राहित्त-पु० [स० महि√म्ना (अन्यास)।क] शिव का एक प्रसिद्ध स्तोत्र जिसे पुष्पदताचार्य ने रचा था।

```
नहिय
महिय---स्त्री० == मही।
महिमां†---अध्य० [स० मध्य; प्रा० मज्ञस≔मेंह]≔महि (मे)।
महिया-पु० [हि॰ महना ] [स्त्री॰ महिमारी] ग्वाला।
   स्त्री० ऊलाके रस काफेन ।
महियाजर ---प्० [हि० मही:-मठा ⊦चाउरः=चावल] दही के मठे मे
   पकाया हुआ चावल। महेरा।
महिर---पुं० [पु० सह⊹इलच्, ल⊸र]सूर्य।
महिरौज†---प्० [स० महाणंव] समुद्र ।
महिरावण---पु० [स०] पुराणानुसार एक राक्षस का नाम ।
महिला---स्त्री०[स०√ मह्⊹इलच्⊹टाप्] १. स्त्री। औरता२ स्त्री
   के लिए प्रयुक्त होनेवाला एक आदरसूचक शब्द । ३ प्रियम् (लता)। ४
```

रेणुका। नामक गन्ध-द्रव्य। महिष---गु०[स०√ मह्⊹ टिषच्][स्त्री० महिषी]१ भैसा। २ वह राजा जिसका अभिषेक शास्त्रानुसार हुआ हो। ३. एक प्राचीन वर्ण-सकर जाति । ४ एक साम का नाम । ५ कुक द्वीप का एक पर्वत ।

महिष-कंद---पु० [स० मध्य० स०] मैसाकद। महिवध्नी—स्त्री० [स० महिव√उहन् (मारना) ⊦टक्+क्रोप्] दुर्गा। महिष-ध्वज---गु०[स०व०स०] १ यमराज । २ जैनों के एक अर्हत्। **महिष-मंडल---**प्० [म०] प्राचीन भारत मे, आधुनिक हैदराबाद के दक्षिण भागका एक नाम ।

महिषमदिनी---स्त्री० [स० महिष√मृद् (मर्दन करना) ः णिनि⊹डीप्] दुर्गकाएक नाम और रूप ।

महिष-वस्ली-स्त्री० [स० मध्य० स०] छिरेटा (लता.)।

महिष-बाहन--प् | म० ब० स० | यमराज ।

महिवाकार---वि० [स० महिव-आकार, ब० स०] १ भैसे के आकार का। २ बहुत बडे डील-डीलवाला।

महिवाक्ष--पु० [स०महिष-अक्षि, ब०स०, । षच्] १ मैसा । २. गुग्गुल । महिवाछन-पु० [स० महिष√अर्द (मर्दन करना) । ल्युट्-अन] कार्तिकेय।

महिषासुर---पृ० [स० महिष-असुर, मञ्य० स०] भेसे के-से मुहबाला एक प्रसिद्ध दैत्य जो रंगनामक दैत्य कापुत्र था। इसका वध दुर्गा ने किया था। (पुराण)

महिली--स्त्री० [स० महिल ⊹ङीप्] १. भेंस । २ राजा की वह पटरानी जिसका उसके साथ अभिषेक हुआ हो। ३ सैरिध्नी। ४ एक प्रकार की ओषघि।

बहिबी-कद---प्०[स० मध्य० स०] भैंसाकद । शुभ्रालु ।

महियो-प्रिया---पु० [स० व० त०] शूकी (घास)। महिवेश---पु० [स० महिव-ईश, ४० त०] १ यमराज । २ महिवासुर । (to)

महिवोत्सर्ग---पु०[स० महिष-उत्सर्ग, ष० त०] एक प्रकारका यज्ञ । महिष्ठ---वि० [स०√मह् (पूजा) । इच्छन्] १. बहुत बडा। २ महिमा-

पुर्ण । **महिसुर--**प्०--महीसुर ।

महो−–स्त्री० [स०√महः अम्⊹डीष्] १ पृथ्वी। २ पृथ्वी के आधार पर एक की सख्या। ३ मिट्टी । ४. खाली स्थान । अवकाश । ५. नदी। ६. सेना। फीज। ७. समूह। ८. गाय। गी। ९. एक प्रकार का छद जिसमे एक लघु और एक गुरु मात्रा होती है। जैसे---मही, लगी इत्यादि ।

पु० [हि० मियत ] मट्ठा।

महिकित--पु० [सं० मही√क्षि (निवास या हिंसा) ⊦िक्वप्, तुक्-आगम | राजा।

म**हील ड़ी**—स्त्री० [देश०] सिकलीमरोका एक औजार।

महीज---पु०[स० मही√ जन् (उत्पन्न करना) ⊬ड]१ मगल ग्रह। २.

**मही-तल**---पु०[म०ष०त०]पृथ्वी। ससार।

महीदास--पु०[स० व० त०]ऐतरेय ब्राह्मण के रचयिता एक प्रसिद्ध ऋषि। महीदेव---पु०[म० घ० न०] मू-देव। बाह्मण।

महीचर--पु०[स० प० त०] १ पर्वतः। पहाडः। २ शेषनागः। ३० बौद्धों के अनुसार एक देवपुत्र। ४. एक प्रकार का वाणिक वृत्र जिसमे चौदह बार कम से लघु और गुरु आते हैं।

महीध्र--पु०[सं० मही√घृ(घारण) ⊹क]महीघर।

**महीध्रक-**–पु०[स० महीध्र⊹कन्]≕महीध्र।

महीन——वि०[स० महत्⊹क्तीन ] (स० क्षीण ) १ जिसकाघेरा,तल या विस्तार इतना कम या थोडा हो कि महसा दिखाई न दे। सूक्ष्म। 'मोटा' का विषयीय । जैसे--महीन काम, महीन निशान । २ बहुत ही पतला या बारीकः। झीनाः। जैसे---कपडेका महीन पोतः।

पव---महीन काम ≔ऐसा काम जिसे करने मे बहुत ऑख गडाने और सावधानी रखने की आवश्यकता होती हो। जैसे---सीना-पिरोना, चित्र-कारी, नक्काशी आदि।

३ (स्वर) जो बहुत कम ऊर्जैंचाया तेज हो । कोमल । धीमा । मद । जैसे---महीन आवाज।

पु०[स०]राजा।

महीना---पु०[स० मास वामा मि० फा० माह] १ काल का एक प्रसिद्ध परिमाण जो वर्षके बारहवे अश के बराबर और प्राय तीस दिनो का होता है। मास। माह। २ हर महीने अर्थान् महीना भर काम करने केबदले मिलनेवाला वेतनया वृत्ति । ३ स्त्रियो का रजोध**मंशा** मासिक धर्म जो प्राय महीने-महीने मर पर होता है।

**मुहा०---(स्त्री का) महीने से होना** =रजोधमं मेहोना। रजस्वला होना।

**महीप**---पु०[म० मही√पा (रक्षा)+क]राजा। **महीपति---**पु०[स०ष०त०] राजा।

**बहोपाल — पु**०[स० मही√पाल् (पालन )⊹णिच्⊣अण्]राजा।

मही-पुत्र--प्०[ष० त०] मगल ग्रह।

मही-पुत्री---स्त्री०[ष०त०] सीताजी। मही-प्राचीर---पु० [प० त०]समुद्र।

मही-भर्ता (भर्तृ)---पु॰ [य० त०] [स्त्री० महीमत्री] पृथ्वी (के निवासियो) का मरण-पोषण करनेवाला, राजा।

महीभुक्(भुज्)--पु०[स० मही√मुज्(उपमोग करना) ⊬िकवप्, कृत्व]

महीभृत्—पु $\circ$ [स $\circ$  मही $\sqrt{ग}$  (पालन करना)+विवप्, तुक्]१ राजा। २ पर्वतः। पहाड् ।

```
मही-मंडल---पुं०[सं० व० त०] पृथ्वी । भूमंडल ।
                                                                महुशा-विः[हिः महुबा] [स्त्रीः महुली] महुए के रग का। हलकां
महीम---पु०[देश०] एक प्रकार का गन्ना।
महीबान (बन्)--वि०[सं० महत्+ईयसुन्] [स्त्री० महीयसी]१ किसी
                                                                   पु० १. हरूका पीला रंग। २. हरूके पीले रंगका बैल।
  की तुलनामें अधिक बढ़ा। २. महान्। ३. शक्तिशाली।
                                                                महुबर---पुं० ==महुअर।
महीर---स्त्री० [हि० मही] १. मक्खन को तपाने पर निकलनेवाली तलखट।
                                                                महुबा---पु०==महुआ।
  २ महेरा।(दे०)
                                                                महूल ॰—-पु०[स० मधूक] १. महुए का पेड़ और उसका फल। २.
महीरावण-पु०[सं०] १. अद्भृत् रामायण के अनुसार रावण के एक
                                                                    मुलेठी ।
  पुत्र का नाम। २ महिरावण।
                                                                 महरतां---पु०==मुह्ते।
                                                                महस—स्त्री० चपुहिम। उदा०—दिग विजय काज महूम की।—
महीक्क्-पुं०[स० मही√रूह (उत्पन्न होना) +क] वृक्ष ।
महीलता—स्त्री०[संग्स०त०] केंचुआ।
                                                                   पदमाकर।
महीका---पु०[मही-ईश,ष०त०]राजा।
                                                                 महव---पु०≕मघूख (महुआः)।
मही-पुत-पु०[ष० त०]मगल ग्रह।
                                                                महेंब-पु॰[सं॰ महत्-इब, कर्म॰ स॰]१. विष्णु। २ इन्द्र।
मही-सुता---स्त्री०[व० त०]सीता जी।
                                                                 महेंद्राल-स्त्री०≔महेंद्री (नदी)।
महो-सुर---पु०[स० त०] ब्राह्मण।
                                                                महेंबी-स्त्री०[स०] गुजरात प्रदेश की एक नदी।
महो-सुनु---पु०[व० त०]मगल ग्रह।
                                                                 महे†---अव्य०[सं० मध्य]मे । अन्दर।
महुं--अध्य ० -= महुँ।
                                                                महेर-पु० [देश०] १ झगड़ा। बखेडा। २. व्यर्थकी देर या बिलम्ब।
मह्र†--पु०-=मघु।
                                                                   कि॰ प्र॰--करना।---डालना।
महुअर---पु० [स० मधुकर; प्रा० महुअर] १. सैंपेरी का एक प्रकार का
                                                                   †पुं०-≔महेरा।
  बाजा जिसे तुमड़ी या तूँबी भी कहते हैं। २. एक प्रकार का इद्रजाल का
                                                                    †स्त्री०-≕महेरी।
  खेल जो उक्त बाजा बजाकर किया जाता है और जिसमे खिलाड़ी अपने
                                                                महेरा~-पु०[हि० मही+एरा (प्रत्य०)]१ दही। मठा। २ दही
  प्रतिद्वन्द्री को अपनी इच्छा के वश मे करके अनेक प्रकार के शारीरिक
                                                                    मे पकाया हुआ चावल, खंसारी का आटा या ऐसी ही और कोई चीज।
  कप्ट देने का प्रयत्न करता है।
                                                                   †पु०१.≔महेर। २.≔महेला।
  स्त्री० [हि०महुआ] १ वह मेड जिसका ऊन कालापन लिए लाक
                                                                महेरी--स्त्री०[हि० महेरा] १ उबाली हुई ज्वार जिसे लोग नमक मिर्च
  रगका होता है। २ महुए को पीसकर उसके चूर्ण से बनाई जानेवाली
                                                                   से खाते हैं। २. दही के साथ पकाया हुआ चावल। महेरा।
  रोटी ।
                                                                   वि०[हि० महेर] १. झगडा-बलेड़ा लडा करनेवाला। २ व्यर्थ देर
महुअरि—स्त्री०ः=महुअर ।
                                                                    लगानेवाला ।
महुआरी | --- म्त्री ० [हिं० महुआ] महुए के रस से साने हुए आटे की पकाई
                                                                 महेल*---पु०=-महल।
                                                                महेला---पु०[हि० माष]चने, उडद, मोठ आदि को उबालकर और बी,
महुआ---पु० [स० मधूक, प्रा० महुअ] १ बलुई सूमि में होनेवाला एक
                                                                   गुड आदि डालकर बनाया हुआ वह मिश्रण जो पशुओ को विलाया
  वृक्ष जिसका काड चिकना तथा घूसरित होता है और फूल सफेद तथा
                                                                    जाता है।
  पीले रग के होते हैं तथा पत्ते रोएँदार होते है। २. इस वृक्ष के छोटे,
                                                                    *वि०[<sup>?</sup>]सुन्दर।
  मीठे, सफेद फल जो खाये जाते हैं, और उनके पास से शराब बनाई जाती
                                                                महेलिया---स्त्री०[स० महल्लिका] माल ढोनेवाली एक प्रकार की बड़ी
  है। ३. धुसरित रंगका बैल। ४. हलका पीला रग।
                                                                   नाव।
  †पु०ः≔सुमरा (मछली)।
                                                                महेश---पु०[स० महत्-ईश, कर्म ० स०]१ ईश्वर। २ शिव।
  वि०[हि० महना-नमबना] मथा हुआ। जैसे-महुआ दही।
                                                                 महेक्क-वंबु---पु०[मं०प०त०] बैल।
महुआ-वही-पु०[हिं० महना=मयना ⊹दही] वह मधा हुआ दही जिसमें
                                                                 महेशान---प० [स० महत्-ईशान, कर्म० स०] [स्त्री० महेशानी] शिव।
  से मक्खन निकाल लिया गया हो।
                                                                 महेकानी--स्त्री०[स० महेकान । डीप्]१, पार्वेती । २ दुर्गा।
महुआरी---स्त्री०[हिं० महुआ ⊦वारी]वह स्थान जहाँ महुए के बहुत से
                                                                 महेकी---स्त्री ० =- महेश्वरी (पार्वती)।
   वृक्ष हो।
                                                                 महेश्वर--पु०[स० महत्-ईश्वर,कर्म० स०] [स्त्री० महेश्वरी]१ ईश्वर।
महुकम---वि०≔मृहकम (पक्का)।
                                                                    २. शिवा ३ सफेद महार। ४. सोना। स्वर्ण।
बहुम्म—वि० [हि० महुआ] महुए के रंग का। हलके पीले रग
                                                                 सहेष्वरी---स्त्री०[सं० महन्-ईश्वरी, कर्मे ० स०] दुर्गा।
  का।
                                                                 बहेत्रि—वि०[स० महत्-इवृधि, ब० स०] बहुत बड़ा धनुर्वारी।
महर†---वि०≕मघुर।
                                                                 सहेटबास-पु०[स० महत्-इव्वास, कर्मे० स०] बहुत वडा धनुर्वारी योदा।
महरेठी |---स्त्री० =- मुलेठी।
                                                                 महेस—पुं०≔महेश।
महर्छा†---पुं∘=-महोछा।
                                                                महेसिया--- पु ० [हिं० महेश ] एक प्रकार का बढ़िया अगहनी धान ।
```

```
महेली---स्त्री०=महेश्वरी !
महेपुर*—पुं० १. == महेब्बर। २ ==माहेरवर।
महैत--वि०[हि० महा] पूरी तरह से व्याग्त । ओतप्रोत ।
महैका---स्वी० [सं० महती-एला, कर्म० ५०] बड़ी इलायची।
महोक†--पुं०≔मधूक (महुआ)।
    पुं०≔महोखा।
महोक--पृ० [स॰ महत्-उक्षन , कर्मे० स०, + अच्] १ वडा वैरु ।
   २ कामदास्त्र मे वृषम जाति का पुरुष ।
महोक्ष†--पु॰--मध्क (महुआ) ।
    †पुं•=महोसा।
महीका†--पु०[स० मधूक] कौए के आकार का एक पक्षी।
वहोपनी---पु०[अ०] एक प्रकार का बहुत बडा पेड जो सदा हरा रहता
  है। इसके फल खाये जाते है, और लकडी इमारत के काम आती है।
महीच्यार--पु०[स० महत्-उच्चार, कर्म० स०] ऊँचा या घोर शब्द।
  भोषः। उदा०---मूल गये देवता उत्तय का महीच्चार था मै ही।---
  विनकर।
महोच्छव†---पु०=१. महोछा। २. महोत्सव।
महोखब---पु०१ == महोछा । २ == महोत्सव ।
महोका | --- पु॰ [स॰ महोत्सव] १ महोत्सव। २ एक उत्सव जिसमे खत्री
  संप्रदाय बाबा लालू जसराम की पूजा करते है। यह श्रावणमास के कृष्ण
  पक्ष में होता है।
महोडी--स्त्री०[स० व० स०,+डीप् | कटैया।
महोती—स्त्री०[हि० महुआ | महुए का फल। कुलेदी।
महोत्का--पु०=महोत्का ।
महोत्सव--पु०[स॰महत्-उत्सव, कर्म० स०] बहुत बडा उत्सव या समा-
```

सहोत्तव—प् । हि॰ महत्-उदिष, तर्मे तत् । समृद्र । सहोत्तव—प् । सि॰ महत्-उदिष, व॰ तः । [स्त्री॰ महोदिया | १ अधिगति । स्वामी । १ अहानुसाव । सहायय । ३ अपने से वडे अभित के किए अववा बीपचारिक रूप से किमी अच्छ व्यक्ति के लिए प्रयुक्त किया वानेवाला एक आदरसुवक सवीचन ४ स्वर्ग । ५ महामुक्त । ६ काम्यकुटक प्रदेश का एक नाम । सहोत्तवा—स्वीं। ति • महीदय – राम् । नागवला । गुलसकरी । गगेनन ।

**महादया — स्त्रा**ं | स्तर्भाव | सहादय ⊬टाप्] नागवला। गुल्लाकरा। गगरना। स्त्री० स**ंपहोदयं** कास्त्री०।

आहोबर—पुं• सि० सहत्-उदर, व० स०] १. शिव। २ यूतराप्ट्रका एकपुत्र। ३. एक असुरका नाम। ४ एक नागका नाम। वि• सहुत बड़े पेटबाला।

महोबरी—वि०स्त्री०[स० महोदर ⊦ङीप्]बड़े पेटवाली। स्त्री० मगवतीका एक नाम।

महोबार---वि०[सं० महत्-उदार, कर्म० स०] बहुत अधिक उदार। महोक्षम---वि०[सं० महत्-उद्यम, ब० स०] बहुत बडा उद्यम या बडे बड़े काम करनेवाला।

महोत्ता---पुः [हिं॰ मृह] पशुओं के मृह आदि पक्लो का एक रोग। महोक्कर---पि॰ [स॰ महत्-उक्षत, कर्मे॰ स॰] बहुत अधिक उन्नत या ऊँचा। महोपाध्याय-पुः[स॰ महत् उपाध्याय, कर्मं • स॰] बहुत बड़ा अध्यापक या पडित ।

महोबा—पु०[देश०] बुदेलखण्ड का एक प्राचीन भगर जो हमीरपुर जिले मे है।

में हैं। महोबिया—-वि०≕ महोबी।

महोबी--वि∘[हिं महोबा नई (प्रत्य ०)] १. महोबे का । महोबा-संबंधी। २. महोबे में होनेवाला।

पु० महोबे का निवासी । महोरग---पु०[स० महत्-उरग, कर्मे ० स०] बहुत वडा सौंप।

महोरस्क-वि० [स० महत्-उरस्, ब० स०+कप्] जिसका वक्षःस्थल

महोमि—स्त्री० [स० महती-ऊमि, कर्म० स०] बहुत ऊँची या बड़ी लहर।

महोला—पु०[अ० मुहेल] १. हीला-हवाला। बहाना। २ चकमा। बोला।

महीच---पु०[स० महत्-ओष, कर्म० स०] छमुद्र की बाढ या तूकान। महीजस्क---वि० [स० महत्-ओजस्, ब० स०,+कप्] बहुत अधिक तेजस्वी। बहुत तेजवाम्।

महौजा (जस्)—वि०[स० महत्-ओजस्, ब० स०]बहुत अधिक तेजस्वी । पु० एक असुर जो काल का पुत्र था।

महोक्ती—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष जिसकी लकडी इमारन के काम आनी है।

सहीष्य--पुः बिः महत्-औषय, कर्मः सः] १. बहुत वद्या और प्राय पूरा गुण दिलानेवाला औषय। २. सृष्णित वदा सूम्माहृत्य। ३. सोठः ४ लहसुन। ५ बाराही कन्द। गेठीः ६ बळनाग। ७ पीएल। ८ अतीस।

महीविष- नत्री ॰ [स॰ महती-ओषिं, कर्म ॰ स॰ ] १. कुछ विशिष्ट ओष-षियो का वूर्ण ओ महास्थान या अमिषेकादि के जल में मिलाया जाता है। २ दूव। ३ सजीवनी। ४ लजालू नाम की लता।

महौषयी—स्त्री०[स० महती-ओषषी, कर्म० स०] १ सफेद मटकटैया। २ बाह्मणी। ३ कुटकी। ४ अतिबला। ५. हिल मोचिका।

मह्यो-पु०[हि० मही] मद्ठा। छाछ।

भौ-स्त्री०[सं० अवा या माता] जन्म देनेवाली, माता। जननी। पद-भौ-वाया।

† अव्य० चमे ≀

स्तिकही—स्त्री०[हि० मकडी] र. कमसाव बुननेवालो का एक खीजार जिससे डेंड डेंड वाजिस्त की घीच तीकियाँ होती हैं। २ पतवार के अररी किरेप एकों हुई और दोनों और निकली हुई एक एकड़ी। ३. नहाज में रस्से बायने के सूटे आदि का बनाया हुआ अपरी माग। ४ दे॰ 'मकड़ी'।

मांब॰---पु० =माख (अप्रसन्नता)।

मौखणां—पु०≕मनखन (राग)। मौजना\*—अ०≔माखना (कोघ करना)।

माँका\*--पु०[स० मधिका] मच्छर। उदा०-- तू उँवरी जेहि मीतर माँखा।--जायसी। मांबी\*--स्त्री० ≔मक्सी ।

मान-स्त्री०[हिं० साँगना] १. माँगने की किया या माव। याचना। २. अर्थशास्त्र में वह स्थिति जिसमें लोग (क्रेता) कोई चीज किसी निश्चित मूल्य पर श्वरीदना चाहते हों। ३. किसी निश्चित मूल्य पर तया किसी निश्चित अवधि में केताओं द्वारा किसी चीज की खरीदी या चाही जानेवाली मात्रा। ४. बिकी या सपत आदि के कारण किसी पदार्थ के लिए लोगों को होनेवाली आवश्यकता या चाह। जैसे---बाजार में देशी कपडों की माँग बढ़ रही है। ५ किसी से आधिकारिक रूप में या बृढतापूर्वक यह कहना कि हमें अमुक अमुक सुमीते मिलने चाहिएँ। (डिमान्ड) जैसे-दुकानदारों की माँग, मजदूरों की माँग, राजनीतिक अधिकारों की मौग।

स्त्री०[सं० मार्ग ?] १ सिर के बालों को विमक्त करके बनाई जानेवाली रेखा। सीमांत।

पव---माँग-चोटी, माँग-जली, माँग-पट्टी।

मुहा०---माँग उजड़ना-=विवाहिता स्त्री का विषवा होना। माँग कोज से सुखी रहना या जुड़ाना ==स्त्रियों का सीमान्यवती और संतानवती रहना (आशीर्वाद)। माँग पारनाथा कारना⊐केशो को दो ओर करके वीच मे माँग निकालना । **माँग बाँबना**=कथी-बोटी या केश-विन्यास करना। मौग संबारना ≔कथी करके बाल संवारना।

२ किमी पदार्थं का ऊपरी भाग। सिरा। (क्व०) ३ सिल का बह ऊपरी माग जिस पर पिसी हुई चीज रखी जाती है। ४. नाव का अगला भाग। दूम सिरा। ५. दे० 'मौगी'।

माँग-बोटी--स्त्री०[हि०] स्त्रियो का केश-विन्यास।

माँग-जली--स्त्री० [हि॰] विधवा। राँड़।

माँग-डीका---पु०[हि०] एक प्रकार का भाँग-फूल जिसमे मोतियो की लडी लगी रहती है।

माँगन \*--- पु० [हि० माँगना] १ माँगने की किया या भाव। २ माँगता। मिखमगा। मिक्षुक।

**मौगनहार** |---पुं० [हि० मॉगना] मौगनेवाला ।

पु०≔मगता (भिलामगा)।

**मौगना**—स० [स० मार्गण ∞याचना]१. किसी से यह कहना कि आप हमें अमुक बस्तुया कुछ चन दें। याचना करना। जैसे---मैंने उनसे एक पुस्तक माँगी थी। २. सरीदने के उद्देश्य से किसी से कुछ लाकर प्रस्तुत करने या दिखाने के लिए कहना। जैसे-दुकानदार से पुस्तक मौगना। ३. किसी से कोई आकांका पूरी करने के लिए कहना। याचना या प्रार्थनाकरना। ४. अपनीकन्याया पुत्र के साथ विवाहकरने के लिए किसी से उसके पुत्र या कन्या के संबंध मे प्रस्ताव करना । ५.किसी से अधिकारपूर्वक यह कहना कि तुम हमें इतनाथन या अमुक वस्तू उषार दो। ६. मिक्षा मौगना। हाथ पसारना।

†पु० दी हुई बस्सु बापस देने के लिए किसी से कहना।

**माँग-पट्टो---स्त्री० == माँग चोटी** ।

सौन-पत्र---पु०[हि० +स०]वह पत्र जिस पर कोई किसी ब्यापारी को यह लिखता है कि आप हमें अमुक अमुक वस्तुएँ मेज वें।(आईर फार्म) २. वह पत्र जिसमें किसी से अधिकारपूर्वक यह कहा जाय कि असुक चीज मुझे देदी।

¥---¥2

मौग-मूल---पु० [हि०] मौग में लगाया जानेवाला एक प्रकार का टीका। **माँग-मरो---वि०**स्त्री० [हि० माँग +मरना] सववा । सुहागिन ।

**व्यांगल-गीत---**प् ० [ स ० मांगल्य-गीत ] वह शुभ गीत जो विवाह आदि मंगल अवसरों पर गाये जाते हैं।

मांगलिक--वि०[स० मगल ⊹ठक्--इक, वृद्धि] १. मंगल-करनेवाला। शुम । २. मगल कार्यों से सम्बन्ध रखनेवाला । जैसे---मागलिक क्रत्य । पुं• वह जो नाटक आदि विशिष्ट अवसरों पर मंगल पाठ करता हो।

मांगल्य---वि०[स० मंगल ÷ष्यत्र्वृद्धि] शुम । मंगलकारक ।

पु० 'मगल' की अवस्या या माव । मंगलता ।

मांगल्य-काया---स्त्री० [सं० व० स,०+टाप्] १ द्वा २. हसदी। ३ ऋदिनामक ओविष। ४. गोरोचन । ५ हरीतको । हर्रे।

**मांगल्य-कुसुमा---**स्त्री०[सं० व० स,०+टाप्]शंक्षपुष्पी ।

मोगल्य-प्रवरा---स्त्री०[स० स० त०] दच ।

मांगल्या--स्त्री०[स० मागल्य ∤टाप्]१. गोरोचन। २. जीवनी। ३.

मौना--पु॰[हि॰ भौगना] भौगने विशेषतः मौगनी मौगने की किया या

वि०[स्त्री० मौंगी] मैंगनी मौंगा हुआ । मैंगनी का ।

मांगी-स्त्री०[म० मार्ग? हि० मांग] मुनियो की घुनकी मे वह लकडी जो उसकी उस डाँड़ी के ऊपर लगी रहती है जिस पर ताँत चढ़ाते हैं।

मौगुर — स्त्री०[?] एक प्रकारकी मछली।

माँच--पु०[देश०]१ पाल मे हवा लगने के लिए बलते हुए जहाज का रुव कुछ तिरछ। करना। (लश०) २ पाल के नीचेबाले कीने में बँधा हुआ वह रस्सा जिसकी सहायता से पाल को आगे बढाकर या पीछे हटाकर हवाके रुखपर करते है। (ल श०)

†स्त्री० ⇒माच।

मौजना--अ०[हि॰ मचना] १. प्रसिद्ध होना। २ लीन होना। उदा०० स्याम प्रेम रस मौत्री।--सूर।

अ०⇒मचना।

†स०=मचाना ।

मौद्या---पु० [सं० मच, मझा] [स्त्री० अल्पा० मौदी] १ पलगः। लाट। २ बैठने की पीढ़ी। ३. मचान।

माँछ--स्त्री० [सं० मत्स्य] मछली।

†पु०≔मौच।

मौछना---अ०|स० मध्य ? ] चुसना। पैठना। (लश०)

मॉंछर†---स्त्री० ≔मछली। †प्०≔मच्छड़।

**मांछली**†---स्त्री० ⇒मछली।

**माँछी---**स्त्री० चमक्की । माँज--स्त्रो०[देश०]१. दलदली मूमि।२ कछार। तराई।३ नदी के लिसकने के कारण निकली हुई मूमि। गंग-बरार।

मांजना---सं०[स० मञ्जन] १. कोई चोज अच्छी तरह साफ करने के लिए किसी दूसरी चीज से उसे अच्छी तरह मलना या रगड़ना। जैसे--वरतन मौजना। २ जुलाहीं का सूत जिकना करने के लिए उस पर सरेस का पानी रगड़ना। ३. डोर या नख पर माझा लगाना। ४. कूम्हारों का

थपुर के सबे पर पानी देकर उसे ठीक करने के लिए उसके किनारे श्रुकाना। ५. किसी काम या जीज का अम्यास करना। जैसे---

(क) किखने के लिए हाथ भौजना। (ख) गाने के लिए गीत या राग मौजना ।

**मौबर†---प्**०==पजर (ठठरी)।

**वांका-पू**ं[देश • ]पहली वर्षा का फेन जो मछलियों के लिए मादक कहा गवा है।

†प्०=मौद्या ।

**णौ-जाया---पु०[हि० मौ**ः जायाः च्जात ] [स्त्री० मौत्राई] मौं से उत्पन्न, अर्थातु समा माई। सहोदर।

**माजिय्ड**—वि० [स० मजिय्ठा | अण् ] १ मजीठ से बना हुआ । २. मजीठकेरगका। ३ मजीठ-सम्बन्धी। मजीठका।

पु० एक प्रकार का मूत्र रोग या प्रमेह जिसमे मजीठ के रग का पेशाब होता है।

व्यक्ति---अध्य०[स० मध्य]मे । मीतर। बीच ।

पु०१. अन्तर। फरका २ नदी के बीच में निकली हुई रेतीली भूमि।

मौजा---पु०[स० मध्य] १ नदी के बीच की सूखी जमीन या टापृ। २. बुझा का तना। ३ वे कपडें जो वर और कन्या को विवाह से पहले पहनाये जाते हैं। ४ पगडी पर लगाया जानेवाला एक तरह का आमृषण। ५. एक प्रकार काढींचा जी गोडाई के बीच मे रहता है और जी पाई की जमीन पर गिरने से रोकता है। (जुलाहे)

पु० [हिं० मौजना] लेई, शीशें की बुकनी आदि कावह रूप जो डोर या नसापर उसे तेज तथा घारदार करने के लिए चढाया जाता है।

कि० प्र०---चढ़ाना ।---देना ।

†पु• १.≔मझा(बडी खाट)। २ ≕मौजा(फेन)।

वाक्रिक---वि० स० मध्य ] मध्य का। बीच का।

कि० वि० बीच या मध्य मे ।

मौझी---पु०[स० मध्य, हि० मौझ?] केवट । मल्लाह ।

†पू० ≔मध्यस्य ।

पु०[?]बलवान। (डि०)

मॉट-पु०[सं० मट्टक]१ मिट्टी का बढा बरतम। मटका। कुडा। २ घरके ऊपरकी कोठरी। अटारी। कोठा।

**मौड**—पु०[स० मट्टक]१. मटका। २ कुडा। २ नील घोलने का बड़ा भटका।

**माँठी---**स्त्री ० [देश ०] फूल नामक चातु की ढली हुई एक प्रकार की जूडियाँ जो देहाती स्त्रियाँ पहनती हैं।

†स्त्री०≔मठरीयामठ्ठी (पकवान)।

भौड़---पु०[सं०मण्ड] उबाले या पकाये हुए चावलो में से बाकी बचा हुआ पानी जो गिरा या निकाल दिया जाता है। पसाव। पीच। स्त्री०[हि० मौड़ना] १. मौडने की कियाया भाव । २ एक प्रकार का राग जिसका प्रचलन राजस्थान मे अधिक है। ३. एक प्रकार की रोटी । उदा ०--- झालर माँड आए पिउ पोए ।--- जायसी ।

**अर्थका**---स०[स० मंडन] १ मर्दन करना। मसलना। २. गूँघना। सामना । श्रेसे--आटा मौड्ना । ३. लेप करना । पोतना । ४. सजाना

यासँवारना। ५ अन्न की बालों में से दाने झाडना। ६. ठानना। किसी प्रकार की किया संपन्न करना अथवा उसका आरम्म करना। जैसे — साते या वही में कोई रकम मौडना, अर्थात् चढ़ाना या लिखना। मुहा०---पग माँड्ना चपैर रोकना। ठहरना । घकना। उदा०---आयौ हूँ पग माँडि अहीर।--प्रिशीराज। बाद माँड़ना= (क) हठ करना। (स) विवाद या बहस करना। उदा -- जाणे बाद माँडियौ जीपण ।---प्रिचीराज ।

७ दे० 'मलाना'।

माव। २. किनारा। हाशिया। ३ मगजी। गोट।

**मांडलिक-**-पु०[सं० मडल +ठक्, ठ ∞इक्, वृद्धि] १ मडल का प्रचान प्रशासक। २ वह छोटा राजा जो किसी चऋवर्तीया बड़े राजा के अभीन हो और उसे कर देता हो।

३. शासन का कार्य। वि० महल सबंघी।

**मीडव†---प्०**=- मडप ।

मांदवी---स्त्री० [म०] राजा जनक के माई कुशस्वज की कत्या जिसका विवाह राजा दशरथ के पुत्र मरत से हुआ था।

मांडव्य---पु०[स०] १ एक प्राचीन ऋषि जिनको बाल्यावस्या के किये हुए अपराघ के कारण यमराज ने सूली पर चढ़वा दिया था। २ एक प्राचीन जाति। ३ एक प्राचीन नगर।

मौड़ा-पू०[स॰ मड] १. ऑल मे झिल्ली पडने का एक रोग। २ इस प्रकार आणि में पड़नेवाली झिल्ली।

पु० [हि० मौडना = गूँचना ] १. एक प्रकार की बहुत पतली पूरी जो मैदे की होती और वी मे पकती है। लुच्ची। २, पराठा या पराँठा नामक पकवान । ३. उलटा या चीला नामक पकवान ।

†प्०≕मॅडवा (मडप) ।

माँड़ी स्त्री ० [स॰ मड] १ मात का पसाव या माँड जो प्राय कपडे या सूत पर कलफ करने के लिए लगाते हैं। २ उक्त काम के लिए बनाया जानेवाला जुलाहो का एक प्रकार का घोल या मिश्रण।

कि॰ प्र॰---चढाना ।---देना ।---स्रगाना ।

मांदूक---गुं० [म० मड्क ⊹अण्, ] प्राचीन काल के एक प्रकार के बाह्मण जो बैदिक महूक शाखा के अतर्गत होते थे।

मांड्कायनि---पु० [स० मड्क ⊦फिन्न्, फ---आयन] एक वैदिक आचार्य। मांबूबय-पु०[स० मड्क । यब, वृद्धि ] एक प्रसिद्ध उपनिषद्।

वि० मह्क सबधी।

मांड†--पु०[सं० मंडप]स्त्रियों का पीहर। मायका। उदा०--नयरी नढें माढ़े बीचई।---नरपतिनाल्ह।

**मौड़ा---पुं**०---मौडव ।

मौत---वि०[सं० मत्त ] १ मत्तः। मस्तः। २ मस्तीबादि के कारण बेसुष । ३. उन्मत्त । पागल ।

वि०[सं० मन्द] जिसका रगया शोमा बहुत कम हो गई हो। फीका

वि० [फा० माद] १ यका हुआ। २ हारा हुआ।

मौतना-अ०=मातना (मत्त होना)।

```
माता--वि==माता (मत)।
```

वांब--वि०[सं० मंत्र+अण्, वृद्धि] संत्र-संबंधी। संत्र का।

लानिक—पुं∘ [सं∘ मंत्र⊹ठक्, ठ—दक, ] १. वह जो मंत्रों का पाठ करने में पारंपत हो। २. वह जो मंत्र-तंत्र आदि का अच्छा जाता हो। लाक्यं—पु∘ [सं∘ मंत्रर+ष्यत् ] १. मंत्रर होने की अवस्था या जात।

नावर्थ—पु० [सं० संबर+ध्यत् ] १. संबर होने की अवः मंबरतः। बीमापन । २. सुस्ती ।

मांबा--पुं०[सं• मस्तक] माथा। सिर।

मीय-विं विं भंद ] १. जो उदास या फीका पड़ गया हो। जिसका रग उतरगयायाहरूका पड़ गया हो। मिलन । २ फीका। श्री-हीन। ३. किसी की पुरुता में घटकर याहरूका।

कि० प्र०---पड्ना।

४ दबायाहाराहुच्या। पराजितः। मातः।

स्त्री • [देश • ] १, बोदर का डेर जो सूल गया ही और जलाने के काम में आता हो। २ जगलों, पहाडों, आदि में सुरंग की तरह का कोई ऐसा प्राकृतिक स्थान जिसमें कोई हिंसक पत्तु रहता हो।

भौवर्गा--स्त्री०[फा०] १. 'मौदा' होने की अवस्था या माव। २. बीमारी। रोग। ३. थकावट।

मौंदर -- पुण्यमर्देल (बाजा)।

नौंदा--वि०[फा० मांद ] १. बीमार। रोग आदि से ग्रस्त। पद--वका-मौंदा।

२. छोड़ाहुआ। बचाहुआ।

मांबार--वि०[स० मंदार+अण्] मंदार (मदार) संबंधी।

सीख-पुं सिं भंद +च्यत् ] १. संद होने की जबस्या या साव। भँदता। वैसे---जिन-मांच। २. दुवंखता। ३. कमी। न्यूनता। ४. बीमारी। रोग। ५. मूर्खता।

मामाता (तृ)—पुं∘ [स॰ मान्√षे (पाना) ⊹तृच्] अयोष्या का एक प्राचीन सूर्पवशी राजा जो दिलीप के पूर्वजों में से या।

स्रौपना---अ०[हि० मौतना]नशे मे चूर होना। मत्त होना। मातना। स०≔भापना (नापना)।

मौस\*--अव्य० ≔ में।

श्रीस---पु० [सं०√श्रम् (श्राम)+स] [वि० मांसक] १. मनुष्यां तथा जीव-जेंतुओं के सारीर का हड्डी, तस, चमडी, रस्त आदि से निम्न अंग जी रस्त वर्षों का तथा क्ष्यीका होता है। आमिय। गोस्त। पद---सील का बी=च्यादी।

२ कुछ विशिष्ट पशु-पक्षियो का मांस जिसे मनुष्य खाद्य समझता है। जैसे---बकरे या मुगें का मास ।

†पु॰=मास (महीना)।

मांसकारी (रिम्) --पुं∘[सं० मास√क+णिनि]रस्त । लहु।

मांस-कीलक--पुं•[थ०त०] बवासीर का मसा।

स्रोसकोर---विवृत्तिं मास-पा० खोर] [भाव मासलोरी] मासा-हारी। मास-कानेवाला।

मांस-प्रंचि स्त्री०[य० त०] शरीर के विभिन्न अयों में निकलनेवाली मास की गाँठ।

शांसक—वि∘[सं॰ मांस√जन् (उत्पन्न होना)+ड] मांस से उत्पन्न होनेवाला≀ पुं० वरबी, जो मांस से उत्पन्न होती है। मांस-तेज (स्)---पु०[ब० स०] वरबी।

भास-बरा-स्वी० वि० त०]सुभूत के अनुसार शरोर की त्यवा की सातवीं तह। स्थूकापर।

तह। स्पूकापर। मास-पिड---पूं०[प० त०]१. शरीर। देहा२ मांस का दुकड़ा था

भास-पढ़ी-स्था (ब॰ त॰) वारीर के अन्यर रहनेवाली मांस की गाँउ। मांस-पढ़ी-स्था (ब॰ त॰) वारीर के अंदर होनेवाली मिस्सी तथा रेखों के आकार का मांछ पिक जिसका मुख्य करन गाँउ तथा करना होता है। विदेश-अभावात रोग में किसी अग की मांसपेसियों गति उत्सक करता बंद कर देनी हैं जिसके सकस्वस्थ बहु अंग हिलागा-कुलावा नहीं

मांस-फल-पुं० [स॰ उपमि० स०] तरबूज।

मास-भक्ती (क्षिन्)—वि० [सं० मास√त्रव् (खाना)+णिनि,] मास लानेवाला। मांसाहारी।

मांसओजो (जिन्)—वि॰ [सं॰ मास√मुज् (जाना) +िवनि,] मांसाहारी।

मांस-मंड--पुं०[सं० प०त०] उबाले या पकाये हुए मांस का रसा। यवनी। शोरवा।

मांस-योनि---पुं०[ब० स०] रक्त और मांस से उत्पन्न जीव।

सांस-रज्जू—स्त्री०[स० व० त०]१. सुन्नुत के अनुसार शरीर के अंबर होनेवाले स्नायु जिनसे मास बैंघा रहता है। २. मास का रसा। शोरवा।

मांस-रस-पु०[व०त०] मांस कारसा। शोरबा।

मांसरोहिणीः—रत्री०[सं० सांस√तह् (उत्पन्न होना) +णिच्, +णिनि, +क्रीप्] एक प्रकार का जंगली वृक्ष ।

सांसल—वि∘[सं० मांस +कव्] [नाव० मांसलता] १.(शरीर का कोई आग) वी मांस से अच्छी तरह मरा ही। २ जितमें मास या उबकी तरह के गृदे की अभिकता हो। गुतगुदा। (क्लेशी) ३. मोटा-तावा। हुस्ट-पुस्ट। ४. दृष्ठ। पक्का। मजबृत।

पुरु गौड़ी रौति काएक गुण । २ उड़द।

मासलता—स्त्री । [सं॰ मासल नेतल्नटाप्] १ माससे मरे होने की अवस्था था मात्र। २. बहुत अधिक मोटे-ताजे तथा हुष्ट-पुष्ट होने की अवस्था था भाव।

**शांस-स्टिप्त---प्**०[तृ०त०]हड्डीः।

भास-विकथी (धिन्) ---पु०[स० मास+वि√को + इनि, उपपद स०] १. वह जो मास बेबता हो। कसाब। २. वह जो धन के छोम में अपनी सन्तान किसी के हाथ बेचता हो।

मास-मृद्धि--स्त्री०[व०त०]सरीर के किसी अंग के मांस का बढ़ जाना। जैसे,--वेदा, फील पाँव आदि।

मांस-समृद्भवा-स्त्री० [सं०व०स०,+टाप्] परवी।

स्रोस-सार-पु०[ष० त०] शरीर के अन्तर्गत मेद नामक चातु। वि० ह्वस्ट-पुष्ट। मोटा-ताजा।

मास-स्तेह-पु०[ष० त०] चरवी। वसा।

वांस-हासा---पुं०[ब० स०,+टाप्] नमड़ा।

```
मांसार्--वि∘[स॰ मास √अद् (खाना) ⊦क्त्रिप्)] जो मांस खाता
                                                               माइ*---स्त्री० व्यमाई (माता) ।
                                                                  *स्त्री०≔माया ।
   हो। मास मक्षक।
                                                               माइक---पु०[अ०}-⇒ध्वनिवर्षक।
  पु० राक्षस ।
मसिदन--पु० [मास-अदन, ष०त०] मास खाने की किया या भाव।
                                                               माइका राष्ट्रका व्यापका ।
                                                                साइकोफोन—पु०[अ०]≕ब्दनिवर्षकः।
मासादी (विन्)--त्रि० [स० मास√अद् ∔णिनि,] मास खानेवाला।
                                                                भाइट---पु०[?]ई व की पत्तियाँ सानेवाला एक तरह का कीडा।
   मासाहारी।
                                                                माई---स्त्री०[स० मातृ]१ माता। २ देवी। ३ वैवाहिक अवसरौं
मासारि---पु०[मास-अरि, ४० त०]अम्लबेत।
                                                                  पर मातृपूजन के काम आनेवाला एक तरह का छोटा पूजा।
भासार्गल--गु०[मास-अर्गल, ष० त०] गले मे लटकनेवाला मास।
                                                                  †स्त्री०---मामी।
 मोसाबुर्व---पु०[मोस-अर्बुद,ष०त०] १ एक प्रकारकारोग जिसमे लिंग
                                                                   *स्त्री०[?]बेटी। पुत्री।
   परफुसियौँ निकल आती है। २ शरीर के किसी अंग मे आघात लगने
                                                                माई--स्त्री॰[स॰ मातृ] १ माता। जननी। माँ। २ मातातुस्य
   से होनेवाली वह सूजन जो पत्थर की तरह कडी हो जाती है और जिसमे
                                                                   विशेषतः कोई बूढी स्त्री। ३ औरतः। स्त्री।
   प्राय पीडा नही होती।
                                                                   पद---माई का लाल -ऐसा व्यक्ति जो जोविम, त्यागया बीरता-
 मोसाशन---पुं०==मासादन ।
                                                                   प्रदर्शन के लिए प्रस्तुत हो।
   वि०==मांसाशी।
                                                                   स्त्री० [देश०] एक प्रकार का वृक्ष और उसका फल जो माजू से मिलता-
 मांसाजी (जिन्)--वि०[स० मास√अझ् (खाना) । णिनि] जो मास
                                                                   जुलताहोताहै।
   खाता हो। मांसाहारी।
                                                                माउल्लहम— पृ०[अ० माउल्लहम] हकीमी चिकित्सा मे, दवाओ में गोश्त
   पु० राक्षस।
 माँसाध्टका-स्त्री० [मास-अष्टका, मध्य० स०] माघ कृष्णाष्टमी। इस
                                                                   मिलाकर खीचा हुआ अरक।
                                                                माकद—पु०[म०√मा । क्विप् -मा -परिमित-कन्द, ब० स०] आम का
    दिन भास से पिडदान करने का विघान या।
 मांसाहारी (रिन्)--वि०[म० मास +आ√ह ः णिनि] [स्त्री० मांसा-
    हारिणी] मांस का मोजन करनेवाला । मासमक्षी ।
                                                                   †प्० -- भानकद।
                                                                 माकंदी--- स्त्री०[स० माकन्द ∣ङोप् ∫१. आविला। २ पीला चन्दन ।
 मौसी--वि०[स० माष] माष अर्थात् उडद के रग का।
   पु॰ उक्त प्रकार का रंग जो उड़द के दाने के रग की तरह होता है।
                                                                   ३ एक प्राचीन नगरी।
 मांसी—स्त्री० [स० मास ⊦अच्+डीप्] १. जटामासी। २. काकोली।
                                                                 माकर—वि०[स०मकर । अण्,] १ सकर-सबधी। २ मकर से उत्पन्न।
                                                                 माकरा-स्त्री०[स० माकर | टाप्] महला।
    ३ चन्दन कातेल । ४ इलायची ।
                                                                 माकरी---न्त्री०[स० माकर । डीप्]माघ शुक्ला सप्तमी।
 मासु--पु०= मांस ।
                                                                 माकल---स्त्री० |देश० ] इद्रायन नामकलता ।
 मांसोबन---प्०[स० मध्य० स०] एक तरह का पुलाव जिसमे माम के
                                                                 माकूल--वि० [अ० माकूल] १. उचित । ठीक । वाजिब । २ यथेष्ट ।
    ट्कडे मी डाले जाते हैं।
                                                                    ३ योग्य। लायक। ४ उत्तम। अच्छा। बढ़िया।
 मासोपजीवी (विन्)—वि० [स० मांस+उप√ जीव्(जीना) ∤णिनि]
     १ जिसकी जीविका मांस से चलती हो। २ जो मांस बेचकर जीवन
                                                                   पद---ना-माक्लः। (देखे)
                                                                    ५ जिसने बाद-विवाद मे प्रतिपक्षी की बात मान ली हो। जो निरुत्तर
    निर्वाह करता हो।
                                                                    हो गया हो । कायल ।
  माँह*---अब्य०[स० मध्य]मे ।
  मौहरा -- सर्वं ० - हमारा । (राज०)
                                                                 माकूलियत---स्त्री० अ० माकूलीयत ] माकूल होने की अवस्था या भाव।
                                                                 माक्षिक---पू०[स० मक्षिका⊹ अण्]१ शहदः। मघु। २ सोना-मक्स्ती।
  मॉहा*---अव्य०∹-मॉह (मे)।
                                                                    ३ रूपामक्ली। ४ लोहेयातांबेकाएक प्रकारका रासायनिक
  महि, महीं ---अव्य० == महि।
  माँहृटि†---पु०[हिं० माध (महीना)] माथ के महीने में होनेवाली वर्षा।
                                                                    विकार। (पाइगइट)
     उदा०--नैन चुवहि जम मौहुटि नीरू।--जायसी।
                                                                    वि०[स०]१ मक्षिका-सबधी। २ मक्खियों द्वारा बनाया हुआ।
  मौहूँ---पु०[?]सरसो, गोमी, मूली, शलजम, आदिमे लगनेवाला एक प्रकार
                                                                 माक्षिकज--पु०[स० माक्षिक√जन् (उत्पन्न करना) ⊹ड]मोम।
     का हल्के हरेपीले रग का कीड़ा जिसके शरीर के पिछले माग पर ऊपर
                                                                  माक्षिकाश्रय---पुरु[स० माक्षिक-आश्रय, ष० त०] मोम ।
                                                                 माक्षीक—पु०[स० मक्षिका⊹अण्, नि० दीर्घ] च-माक्षिक।
     की ओर दो छोटी छोटी नलियाँ रहती हैं। लाही।
                                                                  माला*---पु०[स० मक्ष]१ अप्रसन्नता।नाराजगी।२ अभिमान।
  महि*---अव्य ० ::= महि ।
  मा---स्त्री० [सं०√ मा⊣ं विवप्] १ माता। मौँ। २ लक्ष्मी। ३.
                                                                    वर्मड। ३. पश्चात्ताप। पछतावा। ४. अपना अपराघ या दोष
     ज्ञान। ४ प्रकाश। रोशनी। ५. चमक। दीप्ति।
                                                                    क्रिपाने का प्रयत्न ।
     अव्य० नहीं। मता (निषेधार्थक)
                                                                  मास्ततां---पु०≔मास्त्र। (दे०)
    पुं०[अ॰ मा] १. पानी। २. अरक। जैसे---माउल्लह्म।
                                                                 मास्तर्ना -- पु० = मक्खन।
```

यव---भाक्षन चौर=:श्री कृष्ण। माक्तमा—- भ० [हि० माक्ष] १. मन में अप्रसन्न या दुःश्वी होना। २. शुरुष होना । ३. पश्चात्ताप करना । माखा†--पुं०[हि० मक्खी]नरमक्खी। भाषी\*--स्त्री०[सं० माक्षिक] सोनामक्की । †स्त्री० ⇒मक्की। मालो — स्त्री ॰ [हि॰ मुख] १ लोगों मे फैलनेवाली चर्चा। जनरव। †स्त्री० -- मधु मक्सी। मागध--वि०[सं० मगध +अम्, ] मगध-सबंधी। पु॰ १. एक प्राचीन जाति जो मनु के अनुसार वैध्य के बीर्य से क्षत्रिय कन्याके गर्मसे उत्पन्न है। २ मगघके राजाजरासन्ध का एक नाम । ३. जीरा। ४. पिप्पलीमूल । मागधक--पु०[सं० मगच+वृज्--अक]१ मगच देश का निवासी। २ मागवा माट। मागध-पुर-पु०[स० प० त०] मगध की प्रानी राजधानी, राजगृह। मागथा—स्त्री०[सं० मागध +टाप्] १. मगध की राजकुमारी। २ पिप्पली। मागिषक---वि० [स० मगघ ⊹ठक्--इक,] मगध-सबधी। मगध का। पु०१. मगध का राजा। २. मगध का निवासी। **मागधी**—स्त्री० [स० सगध+अण्+ङीप्]१ सगब देश की प्राचीम प्राकृत माया। २ अपूही। युविका। ३ चीनी। शक्कर। ४ छोटी इलायची। ५. पिप्पली। मागरमाटी-स्त्री०=मट-मैंगरा (विवाह की रस्म)। मागि --- पु० = मार्ग। मागी | स्त्री०[?] औरतः। स्त्रीः। (पूरवः) माध---पु०[सं० माथी +अण्] १. १०वाँ सौर मास और ११वाँ चांद्रशास जो पूस के बाद और फागुन से पहले पडता है। २. सस्कृत के एक प्रसिद्ध महाकवि जो ईसवी १०वी शती में हुए थे, और जिनका बनाया 'शिशुपाल वध' संस्कृत का एक प्रसिद्ध महाकाव्य है। ३. कुद का फूल। माधी---वि०[स० मधा +अण्+ङीप्] माघ-सवधी। स्त्री० माघ मास की पूर्णिमा। कलियुग का आरम्भ इसी तिथि से माना जाता है। माध्य---पु०[स० माच ⊹यत्] कुंद का फूल। माच~—पु०[स० मा√ अच्+क] मार्गारास्ता। पु०[स० मंच या हि० मचना?] मालवे में प्रचलित एक प्रकार का ग्राम्य अमिनय या लोक-नाटक जो खुले मैदान में खेला जाता है। इसमें प्राय. माव सगीत के द्वारा ग्राम्य जीवन की घटनाएँ दिखाई जाती हैं। †पु०==मचान। माचना \*---अ० == मचना । स०=मचाना । माचल--पु०[सं० मा√चल् (चलना)⊹अच्]१ ग्रह। २. बीमारी। रोग। ३. कैदी। बदी। ४. चीर। वि॰ [हि॰ मचलना] बहुत अधिक मचलनेवाला फलतः हठी।

†वि०—मचला।

माजिका--स्त्री०[सं० मा√अंब् (जाना) +क+कन्+टाप्, इस्व] १. मक्ती। २. अमड़ाया आमड़ानामक बुक्ष और उसका फल। माजिस†---स्त्री०[अं० मैजेस] दीया-सलाई। माची-स्त्री०[संग्मंच] १ हल मेका जुआ। २. बैलगाड़ी मे वहस्थान जहाँ गाड़ीवान बैठता और अपना सामान रखता है। ३. खाट की तरह बुनी हुई बैठने की पीढी। मिचया। माख--प्। मं० मत्स्य] मछली विशेषत बढी मछली। प् ० ≔मच्छर। भाखर---पू०[स० मत्स्य] मछली। †पु० ≔मच्छर। **माछरी†---**स्त्री०---मछली। भाष्ठो-स्त्री० [स०मक्षिका]मक्ली। †स्त्री०ः∸मछली। †स्त्री० -- मछिया (बदुक की)। माज†---पु०-≃मौजा। माजन-पु०ः मज्जन। माजरा---पु० [अ०] १. हालः। घटना। २ घटना का विवरणः। ३ बोलचाल में, कोई विशिष्ट किंतु अज्ञात बात (किसी की दृष्टि से)। **माजी**—वि०[अ०माजी] १. गुजरायाबीता हुआ । गत । ३. समय के विचार से मूतकाल से सबद्ध। पु० व्याकरण में, भूतकाल । माजू — पु० [फा०] १ एक प्रकार की झाडी जो यूनान और फारस आदि देशों में बहुतायत से होती है। २ उक्त आ ड़ी काफल जो औषध के काम आता है। (हकीमी) †पु०[?]ऐसा वर या व्यक्ति जिसकी पहली विवाहिता स्त्री मर चुकी हो। माजून-रत्री०[अ०]१ हकीमी मे, शहद, शक्कर, आदि के योग से बना

माचा---पू०[सं० मच]बैठने की पीढ़ी या बड़ी मचिया जो खाट की तरह

बुनी होती है। माँचा।

मादा

हुआ दवाओं का अवलेह। २ उस्त प्रकार का वह अबलेह जिसमें भौग पीसकर मिलाई गई हो। माजूफल---पु०[फा० माजू। सं०फल] माजू नामक झाड़ी का गोटाया गोंद जो ओयिथ तथा रैंगाई के काम आता है। मादा-फल।

मामूल---वि०[मअजूल]१ अपदस्य। २ पदच्युत।

माझ--अब्य०,पु०-मौझ (मध्य)।

सर्व०[स्त्री० माझी]मेरा।

माद---पु० [हि० मटका] १ रगरेजो केरग घोलने का मिट्टी का बडा बरतन।

मुहा०---माट बिगड़ जाना या बिगड़ना=(क) किसी का स्वभाव ऐसा बिगड जाना कि उसका सुघार असमव हो ।(ख) किसी काम या बात का पूरी तरह से बिगड़कर नष्ट-भ्रष्ट हो जाना।

२. बही रखने की मटकी।

पु॰[देश॰] एक प्रकार की वनस्पति जिसका व्यवहार तरकारी के रूप मे होता है।

मादा—पु० [हि० मटा] लाल रग का न्यूंटा जिसके शुरु आम के पेड़ों पर रहते है।

†पु०=मटका।

मार्टी—स्त्री ॰ [हिं॰ मिट्टी] १ मिट्टी। २. वैलो के संबंध में, साल गर को जीताई या उसकी मिहतत। जैसे—स्टब्रॉल बार मार्टी का वला है। १ पौच तस्वों में से पूर्णी नामक तस्व। ४. सरीर, जो मिट्टी का बना हुआ माना आता है। ५ मूत सरीर। लाग्न। सव।

माठ---पु०[हिं० मटकी] मटकी।

†पु०[?] एक प्रकार की मिठाई।

काठर—पु∘[म०√मठ् ⊦अरन्।अण्] १. सूर्य केएक पारिपार्श्वक जो यम माने जाते हैं। २. वेद-व्यासः। ३. ब्राह्मणः। ४. कलालः। कलवारः।

†वि०≔मट्ठर।

माठा†—वि०[हि० मीठा]१ मधुर। २ गंमीर। ३ कंजूस। (डि०)

पु०≖मठाया**म**ट्ठा।

माठाषूपा---पु०[सं० मधुर | ध्रुपद ] ध्रुपद का एक मेद ।

माठी-स्त्री० देश० ] एक तरह की कपास।

माठू | --- पु • [हिं • मिठ्ठू ] १ वयर। वानर। २. तोता।

वि० निर्बुद्धि । मूर्वा।

माड़--पुं०[सं०] नाड की जाति का एक पेड ।

†पु०≕मौड़!

भाइना---स०[स० मडन]१. मंडित करना। मूषित करना। २. घारण करना। पक्ष्तना। ३ आदर-सम्भान करना। ४ मचाना। ५. मंडना। ६. मलना। मसलना। ७. रौदना।

अ० यूमना-फिरना। टहलना।

†अ०, स० ≔मौडना।

माइव†---पु०ः≃मंडप।

वाङ्गा—वि०[सं० मद] १ खराव। निकम्मा। २. दुवंछ शरीर का। दुवला-पतळा। ३ वीमार। रोगी। ४ वहुत चोड़ा।

माड़ी†--स्वी०१ ≔मंडप । २ == मॉडी ।

माढ़ा \*---पु०[स० मडप]घर के ऊपर का चौदारा जिसकी छत मडप जैसी होती है।

†पु० ≔मठा या मट्ठा।

साढ़ी -- स्त्री०[हि० मेंडी] मचिया।

स्त्री ≄मढी।

माण -- पु० = मान।

माणक—पु∘[म०√मान् (पूजा) ∣ष्वश्,⊹कन्, नि० णत्व }मानकद । माणना—अ०, स०१ ⇒मौडना । २ ⇒माइना ।

माणव---पु०[स० मन्-⊦अण्, न चण, वृद्धि]१. मनुष्य। २. बालक। लडका। ३ ऐसाहार जिसमे १६ लड़ हो।

साणवक — ए० | सं० माणव + कन्] १ सीलह वर्ष की अवस्थावाला पुनक । २ तुम्छ या हीन ब्यक्ति । ३ नाटा या बीना आवती । ४ बालक । लडका । ५ विद्यार्थी । ६ सीलह लड़ोबाली मीतियों की माला ।

माणबक-कीड़ा---पु०[सं०प०त०] एक प्रकार का वर्ण वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे कमदा नगण, मगण और दो कचु होते हैं। माणव-विद्या-स्त्री०[स० प० त०] जाद्-टोना। तंत्र-मंत्र। (कौ०) माणसं-पु०=मानुस (मनुष्प)।

†पु०⇒मानस।

**माणिक--**पु०==माणिक्य।

माणिक्य—पु०[सं० मणि + कन् + ष्य्यव्] १. लाल नामक रत्न । २**. एक** प्रकार का केला ।

वि० सब मे श्रेष्ठ।

माणिक्या—स्त्री०[स० माणिक्य ⊹टाप्] छिपकली।

माणिबंब--पु०[स० मणिबन्ध । अण्] सेवा नमक।

माणिमंच--पुः सि० मणिमंथ । अण्] सेंघातमक।

मातंग—पु० [स० मतग⊦अण्] १. हाथी। २. चाडाल। ३. किरात आदि किसी असम्य जाति का व्यक्ति। ४. एक ऋषि। ५

अध्वत्य। पीपल । ६ सवर्तक मेच। मासंगी---स्त्री०[स० मातग ⊦डीप्] १ पावंती। २ वसिप्ठकी पली। ३. चौडाल जातिकी स्त्री। ४ दम महाविद्याओं मेसे एक। (तैत्र)

भात—वि०[अ०] १ जो मर गया हो। मरा हुआ। २ हारा हुआ। पराजितः।

स्त्री०१. शतरज के खेल मे वह स्थिति जब कोई पक्ष वादशाह को मिलने-वाली शह को न बचा सकता हो और इस प्रकार उसकी हार हो बाती

मुहा०— मात करना = (क) शतरज के खेळ मे विपक्षी की हराना। (ख) किसी गुण, कार्ययाबात मे किसी से बढ-चउकर होना। मात स्नाना = (क) शतरज के खेळ मे हार होना। (ख) पराजित होना।

वि० [स० मत्त] मावाला । उदा०---मात निमत सब गरजींह बौर्चे । ----जायसी ।

†स्त्री०≕माता।

भातविक — वि० [अ० माउतदिल ] १ (पदार्थ) जिसका गुण या नासीर न तो अधिक गरम हो और न अधिक ठडी। समझीतीरण। २ जिसमे कोई बात आवस्यकता से अधिक या कम न हो। मध्यम प्रकृति का। सञ्जीकत।

श्रातना®—अ०[स० मत]१ मस्त या मत्त होना। २ नशे मे चूर होना। श्रातबर—वि०[अ० मोतबर] [स्राव० मातबरी] जिसका एतबार किया जा सके। विष्वसनीय। विश्वस्तः।

भातवरी—स्त्री० [अ० मोतवरी] मातवर अर्थात् विश्वसनीय होने की अवस्था या भाव। विश्वसनीयता।

मातम-पु०[स०] १. मृतक का शोक। मृत्युशोक। २ मृत्यु शोक के कारण होनेवाला रोना-पीटना। ३ किसी बहुन वडी था अशुम घटना का दुख या शोक।

ऋ० प्र०—सनानाः।

मातम-पुर्ती—स्त्री०[फा०] मृतक के सविषयों के यहाँ जाकर प्रकट की जानेवाली सहानुमृति।

मातमी—वि०[का०]१ मातम -संबंधी। २. शोकसूचकः औस—मातमी पोशाकः। ३ मातम के रूप में होनेवालाः। ४ मातम करनेवालाः। मातमुख---वि०[डि०] मूर्खः। सातरि-नुषय---पु० [सं० स० त०, विमस्ति का अनुस्] यह जो अपनी भी के सामने अपनी बीरता का बसान करे, पर बाहर कुछ मी न कर सके। सातरिस्था---पु० [सं०] १. पदन। बायू। २. एक प्रकार की अस्मि। सातरिक्थ--पु० [स-असक + क्यू] ग्रंद का सार्थी।

मस्तरिक्षुत-पु०[सं०व०स०] इंद्र।

पु॰ अधीनस्य कर्मचारी।

सातहतवार---पृ०[अ०+फा०] अभीन का वह मालिक जो दूसरे बड़े मालिक के अधीन ही।

मालहली---रत्री०[अ०] मातहत होने की अवस्था या माव।

शाता (तृ) — स्त्री वृ बिं ०/ मान् (पूषा) ¦-तृत्तु, नि ० न-लेग्डे } १. जन्म देनेवाली स्त्री। जननी। सी। २. आदरणीय, पूज्य या बही स्त्री। ३ प्राचीन मारत में वेद्याओं की दृष्टि ते बहु बुद्धा स्त्री जो उनका पालन पोषण करती थी और उन्हें नाथ-गाना आदि सिखाकर उनसे पेशा कराती थी। साला। ४. चेषक या धीतला नामक रोग। ५. गी। ६. जमीन। मूपि। ७. विमृति। ८. लक्ष्मी। ९. दन्बवावणी। १० जमाता।

वि०[सं० मत्त] [स्त्री० माती] मदमस्त । मतवाला ।

मातामह—पु॰ [सं॰ मातृ +डामहर्ष्] [स्त्री॰ मातामही] किसी की माता का पिता। नाना।

मातु •--स्त्री ० = माता ।

मातुल---पु०[सं० मातु+डुल्चु][स्त्री० मातुला, मातुलानी] १ माता का माई। मामा। २. चतुरा। ३. एक प्रकारका घान। ४. एक प्रकारका सीप। ५. मदन नामक वृक्षः।

मातुला--स्त्री० ≔भातुलानी।

मार्बुलानी—स्त्री० सि॰ मात्लुल + क्रीष् + आनुक्] १. मामा की स्त्री। मामी। २. माँगः

मानुली—स्त्री०[स० मातुल +डीष्]१. मामा की पःत्री। मामी। २. मांग।

मातुलुंग—पुं∘ [स॰ मातुल√गम्+खच्, मुम्, पृथो∘ सिद्धि] विजौरा नीव्।

मातुलेय---पु० [सं० मातुली †डक्---एय?] [स्त्री० मातुलेयी] मामा कालकृका। ममेरा माई।

मात्—स्त्री०[सं० दे० 'माता'] जननी। माता।

नातुक--वि०[स० समास मिँ] १. माता-संबधी। माता का। २. माता के पक्ष से प्राप्त होनेवाला (अधिकार, व्यवहार आदि)। 'पितृक' का विरुद्धार्थक। (मैट्रिआकेल)

पु०१ मामा। २ निहासः।

† वि० सं० 'मात्रिक' का असुद्ध रूप।

मातृक-च्छिव---पु० [सं∘मातृ-क≔ियर, प०त०, मातृक√िछ्य् (काटना) + क, सुक्] परशुराम।

मातृक-प्रवाली---रत्री० दे० 'मातृ-तंत्र'।

भारत्का--स्त्री०[स० मात् +कन्-स्या् ] १. जननी। साता।२. गीः १. दूघ पिलानेवाली दाई। थाय। ४. सौतेली मा। जपमाता। ५. तांत्रिकों की एक प्रकार की देवियाँ जिनकी संस्या सात कहीं वई है। ६. वर्णमाला की बारहखड़ी। ७. ठोड़ी पर की आठ विधिष्ट नर्से। ८. वह स्त्री जो लड़कियों, दाइयों आदि के कामों की देख-रेख करती हो। (मेटुन)

बातुका-कम---पुं० दे० 'बसर'-कम'।

चात्-नच-----पुं०[व० त०] सात अथवा आठ मातृकाओं का गण या वर्गः। चात्-चच-----पु०[व० त०] मातृकाओं का समृहः।

सातु-संत्र — पुर्व विश्व ता जिल्ला आवीन जातियों में वह सामाजिक व्यवस्था जिसमें गृहकी स्वामिनी माता मानी जाती थी और वही वरेन् व्यवस्था भी करती थी। (मैट्रिबाकी)

मात्-तीर्च--पु० [मध्य० स०] हवेली मे छोटी उँगली के मूल का उभरा हुआ स्थान। (ज्योतिष)

मातृष्य--पु॰[म॰ मातृ । त्य] मातृ या माता अर्थात् सनानवती होने की अवस्था पद या माव। (मैटनिटी)

मातृ-वैश---पु० [स० व० त०] १ मातृमूमि। २. विशेवतः विदेशों में जाकर बसे हुए लोगों की वृष्टि से उनके पूर्वजों की मातृमूमि।

सात्-नंबन—पु०[स० व० त०] १. कार्तिकेय। २ महाकर्रव। सात्-पक्ष---पु०[स०व०त०] किसी की माता के पूर्वजों का कुछ या पक्ष।

निहाल। मातु-पूजा---स्त्री०[ष० त०] विवाह के दिन में पहले छोटे-छोटे मीठे

भातृ-पूजा---स्त्रो०[ष० त०] क्वियाह के दिन में पहले छाटे-छाटे मीट पूए बनाकर पितरों का किया जानेवाला पूजन । मातृ-प्रवाली----स्त्री०≔मातृ-तत्र ।

मात्-वंषु---पु०[य० त०] माता के सबंघ का अथवा मातृ-पक्ष का कोई आत्मीय।

बात्-भावा—स्त्री० [य० त०] १. किसी ब्यक्ति की दृष्टि से उसकी सौ द्वारा बोली आनेवाली माथा जिसे वह माँ की गोद में ही सीखने लगता है। २. किसी स्पक्ति की दृष्टि से वह माथा जो उसकी राष्ट्रीयता के अन्य लोग बोलते हों।

भातु-भूमि—स्त्री०[य०त०] यह स्थान या देश जिसमे किमी का जन्म हुआ हो, और इसी लिए जो उसे माता के समान त्रिय समझता हो।

मातु-मंदल---पु॰[व०त॰] दोनो आप्तो के बीच का स्थान। मातु-माता (तृ)---स्त्री॰[सं॰ व०त०] १. माताकी माता। नानी। २. दुर्वा।

बात्-मुख-वि०[व० स०] हर काम या बात मे माता का मुंह ताकनेवाला अर्थात् जडमति । मुखं ।

मातृ-सात्र-प्रका—पु०[स०ष०त०] एक प्रकारकायज्ञ जो मातृकाओं के उद्देश्य से किया जाता है।

बात्-रिष्ट---पु०[स० व० त०] फलित ज्योतिष के अनुसार एक दीव जिसके कारण प्रसव के जपरान्त माता पर संकट आता या उसके प्राण जाने का सय होता है।

मात्-वत्सल---पु०[स० स०त०] कार्तिकेय।

सास्-सासित—वि०[स० तृ० त०] माता के शासन में ही ठीक तरह से रहनेवाला, अर्थात् मूर्खं।

**मातृ-ध्यसा (सु)**—स्त्री०[सं०ष०त०] मीमी। मौ की बहन।

मातृष्यसेय--पु० [सं० मातृष्यस्⊹डक--एम] [स्त्री० मातृष्यसेयी] मौसेरा माई। मातुसत्रा--स्त्री०[सं०] == मातृतंत्र ।

मातृ-सपरनी---स्त्री०[सं० ष० त०] सौतेली माता। विमाता।

**मातृ-स्तन्य---पु**०[सं०ष०त०] माँकाद्**ध**।

मात्-हरमा—स्त्री०[स०ष०त०]१ मौको मारडालना। (मैद्रिसाइड) २. माँको मार टालने से लगनेवाला पाप।

भात्र---अब्य०[स०√मा (मान) ⊹त्रण्] इ.स. इन या इतने से अधिक या दूसरा नहीं। जैसे---(क) मात्र एक रुपया मुझे मिला है। (ख) मात्र १५ आदमी वर्हा पहुँचे । (ग) सब चुप रहे, मात्र बोलनेत्राले अधिकारी-गण थे।

मात्रक-पुं०[म० मात्र | कन्] १ बह निश्चित मात्रा या मान जिसे एक मानकर उसी के हिमाब से या मेल से अन्य चीजो की सख्या निर्धारित की आयः। इकाई। (युनिट) २. किसी समूहकी कोई एक वस्तुया अगः ३. वह जिसकी भिन्न यास्वतन्त्र सत्ताहो । (यूनिट)

मात्रा--स्त्री०[स॰ मात्र : टाप्]१. लबाई, चौडाई, ऊँबाई, गहराई, दूरी, विस्तार, मख्या आदि जानने या निश्चित करने का परिमाण या साधन। २ कोई ऐसा मानक उपकरण या साधन जिससे कोई चीज तौली या नापी-जोली जाती हो। परिमाण या माप जानने का साधन। ३ किसी वस्तुकाठीक आयतन, तील यानापः। परिमाणः। ४ किमी पूरी या समूची इकाई का उतना अंश या माग जितना अपेक्षित, आवश्यक या प्रस्तृत हो। जैसे--- (क) वहाँ सर्मापदार्थबहुत अविक मात्रामे रखेथे। (ख) दाल मे नमक वृद्ध अधिक मात्रा मे पड गया है। ५ औषध आदि का उतना अशया परिमाण जितना एक बार में स्वाया जाता हो या लाया जाना अपेक्य हो या उचित हो । ६ किसी चीज का नियत या निश्चित छोटा भाग । ७ उतना काल या समय जिनना एक ह्रस्व अक्षर का उच्चारण करने में लगता है। ८ उच्चारण, सगीत आदि मे काल का उतना अश जिनना किसी विशिष्ट ध्वनि के उच्चारण मे लगना है। ९ बारह-खडी लिखने मे वह स्तर सूचक चिक्क जो किसी अक्षर के ऊपर, नीचे या आगे-पीछ लगता है। जैसे--हस्य इ की मात्रा और दीघं क की मात्रा। १०. सगीत मे उतना काल जितना एक स्वर के उच्चारण मे लगता है। ११ सगीत मे ताल का नियत या निश्चित विमाग। जैसे---तीन मात्राओं का ताल, चार मात्राओं का ताल। १२ इद्रिय, जिसके द्वारा विषयो का ज्ञान होता है। १३ अंगः। अव-यव । १४ किसी वस्तुका बहुत छोटा कण या अणु । १५, आयुक्ति रूप। १६ वल । शक्ति। १७. राजाओं के वैभव के सूचक घोड़े, हाथी आदि परिच्छदः १८. कान मे पहनने का एक प्रकार का गहना। मात्रा-बृत्त---पु०[मध्य० स०] मात्रिक छन्द ।

मात्रासम --पु०[म० त०, ⊦कन्] एक प्रकार काछंद जिसके प्रत्येक चरण मे १६ मात्राएँ और अत मे गुरु होता है।

मात्रा-स्पर्श---पु०[व० त०] विषयो के साथ इन्द्रियो का संयोग।

मात्रिक—वि० [स० मात्रा ⊹ठक्—इक] १ मात्रा-संबंधी।२ किसी एक इकाई से सम्बन्ध रखनेवाला। एकात्मक। (युनिटरी)३ जिसमे मात्राओं की गणना या विचार होता हो । जैसे---मात्रिक छन्द ।

मात्रिक-छंद--पु०[स०कर्म०स०] वह छद जिसके चरणो की गठन मात्राओं का ध्यान रख कर की गई हो।

मात्सर---वि०[स० मत्सर ⊹अण्]मत्सर युक्त।

मारसर्थ---पु०[स० मत्सर ⊬ष्यञ्] मत्सर का भाव। ईर्ष्या। डाह। मात्स्य--वि०[सं० मत्स्य +अण्] मञ्जली-सम्बन्धी । मञ्जली का । प०एक प्राचीन ऋषि ।

भात्स्य-न्याय---प्०[स० कर्म० स०] ऐसी स्थिति जिसमे बड़ा या शक्ति-शार्ल। छोटे या दुर्वल को उसी **प्रकार नष्ट कर देता है जिस प्रकार बड़ी** मछत्री छोटी मछत्री को खा जाती है।

मास्स्यिक – -ग्०[ग० मत्स्य ⊹ठक्—इक] मछली मारनेवाला । मछुआ । वि० मन्स्य या मछली से सम्बन्ध रखनेबाला।

माय†---पु० =माथा ।

\$34

माथना \* † --- स० -- मथना ।

माथ-बधन--पु०[हि० माथा । स० बधन ] १ सिर पर लपेटने या बौधने का कपडा। जैसे---पगडी, साफा आदि। २ स्त्रियों **की चोटी बाँचने** की डोरी। चोटी। पराँदा।

माचा---पु०[स० मस्तक]१ सिर का अगला माग। मस्तक।

पव--माथा-पच्ची, माथा-पिट्टन ।

मुद्रा०—-(किसो के आगे या सामने) माथा घिसना बहुत दीनताया नम्रतापूर्वक मिन्नत या लुशामद करनाः माथा टेकना≔ मिर झुकाकर प्रणाम करना। **माया ठनकना** ⇒(क) सिर में हलकी घमक या**पीडा** होना। (ला) लाक्षणिक रूप मे, पहले से ही किसी दुर्घटना या बाचा होने की आज्ञकाहोना। **माचा रगड़ना**ंदे० ऊपर 'माथा घिसना'। माथे चड़ाना -शिरोबार्य करना। (किसी के) माथे टोका होना= कोई ऐसी विशेषना होना जिसके कारण महस्त्र या श्रेष्ठना प्राप्त हो। **माचे पर बल पड़ना** = आकृति से अप्रसन्नता, रोव आदि प्रकट होना। माये भाग होना चमाग्यवान् होना । (कोई खीज किसी के) माथे मारना -=बहुत उपेकापूर्वक या तुच्छ माव मे देना। जैमे---वह रोज तगादा करता है, उसकी किताब उसके माथे मारो।

२ ऐसाअकन याचित्र जिसमे केवल मुख और सस्तक बनाहो, धड आदि शेष अगन दिल्याये गये हो।

विशेष--शेष मुहावरों के लिए देखें 'सिर' के मुहा०।

३ किसी पदार्थका अगला और ऊपरी माग। जैसे---नाव का माथा। मुहा०---माथा मारनाः च जहाज का वायु के विपरीत जार भारकर चलना। (लश०)

पु० |देश ० ] एक प्रकार कारेशमी कपडा।

माया-पच्ची---स्त्री०[हि० माथा ⊦पचाना] किसी काम या बात के लिए बहुत अधिक बोलने या समझने-समझाने के लिए होनेवाला ऐसा परिश्रम जिससे जी ऊव जाय या गरीर थक जाय । सिर-पच्ची ।

माथा-पिट्टन---न्त्री०[स्त्री० माथा । पीटना] १ दुला आदि के समय अपना सिरपीटने की किशायामाव । २ दे० 'माथा-पच्ची' ।

मापुर--पु०[स० मथुरा: अण्] [स्त्री० मणुरानो] १. मथुरा का निवासी। २ मथुरामे रहनेवाले चतुर्वेदी बाह्याणाः चौने । ३ कायस्थीं मे एक जाति या वर्ग। ४ वैश्यों मे एक जाति या वर्ग। ४. सथुरा और उसके आस-पास काप्रदेश । **व्रज-सङ्ख्**।

वि० मयुरा-पवधी । मधुराका । माये--कि० वि०[हि० माथा] मस्तक पर।

अब्य ० ः मत्ये ।

100 मार्थे | ---वव्य०==मत्वे । पांडुकी दूसरी पत्नी का नाम । मादी । भाव--पुं• [सं०√भद् (मत्त होना)+थम्] १. अभिमान । २. मसन्तरा। हर्ष। ३. मद। मलता। †पुं• [?] कोटा रस्सा। (लग॰) मावक--वि० [सं०√भद् ⊹म्बुल्-अक] मद के रूप में होनेवाला। फलत नशालानेवाला । नशीला । पुं० १. नशा उत्पन्न करनेवाला पदार्थ। जैसे-अफीम, माँग, शराब आदि। २. प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र । कहते हैं कि इसके प्रयोग से क्षत्रु में प्रमाद उत्पन्न होताथा। ३. एक प्रकार का हिरत। व्यादकता---स्त्री० [स० मादक +तल्न टाप्] मादक होने की अवस्था या भाव। मावन--पु० [सं०√मव्⊹णिच्+स्युट्-अन वृद्धि] १. मधन नामक वृक्षः। २. कामदेवः। मदनः। ३. लौगः। ४. घतूराः। वि० = मादक । उदा • --- जैसे असंख्य मुकुलो का मादन विकास कर भाया ≀---प्रसाद । मादनी—स्त्री० [सं० मादन+इनेप्]१. भौग । २. मदिरा। शराब। ३. नशा स्नानेवाली कोई चीज । उदा०---विना मादनी का जग जीवन विनाचौदनी का अबर। मादनीय---वि० [सं०√मद्+णिच्+अनीयर्] मादका नक्षीला । मादर-स्त्री० [स० मातृ से फा०] माँ। माता। † पुं∘≔मादल या मर्दल नामक बाजा। उदा०—मदिर वेगि सँवारा मादर तर उछाह।---जायसी। माबरखाव—वि० [फा॰] १. जन्म का । जैसे---मादरजाद अंधा। २. जैसा जन्म के समय रहा हो, ठीक वैसा। जैसे-मादर-जाद माबी--पुं० [देश ०] एक प्रकार का राग । नंगा। ३. एक ही माता से उत्पन्न (दो या अधिक) । सगा। सहोदर । २. महुए की शराव। मार्बार्थ-स्त्री०≔भादर । मावरी---वि० [फा०] माता-संबधी। माता का। यामीरेकी तरहका। मादल---पृ० [सं० मर्दल] पत्नावज की तरहका एक बाजा। **बादा**—स्त्री० [फा० माद:]स्त्री जातिका जीवया प्राणी।जैसे— देने के समय दिया जाता है। सौंड़ की भादा गाय कहलाती है। दिया जानेवाला ।

† पु०≕माहा। माविक†---वि०=मादक । मादिकता†---स्त्री०:=मादकता ।

माविन|---स्नी० ==मादा । **मादी---स्त्री०=मा**दाः।

**नादीन---रत्री०**⇒मादा । **काहा---पुं**० [अ० माह् ] १ वह मूल तत्त्वयाद्रव्य जिससे सारे संसार की सृष्टि हुई है। २. वह मूल पदार्थ जिससे कोई दूसरा पदार्थ बना हो। ३. व्याकरण में शब्द का मूल या ब्युत्पत्ति । ४. वह गुण, तस्य, योग्यता अथवा पात्रता जिससे मनुष्य कुछ करने-धरने या समझने-बूजने के योग्य होता है। ५. फोड़े में से निकलनेवाली पीव। मवाद। ५. किसी चीज के अन्दर मरा हुआ कोई दीव या विकार।

**नाही--वि० [व०] १.** भावा-सम्बन्धी । मादा का । २. मौतिक । बद्धाः ३. पैदाइसी ।

**मात्रव**तीः—स्त्री० [सं०] १. राजा परीक्षित् की स्त्री का नाम । २.

भाडी-स्त्रीo [संव मद्र+अण्+डीप्] मद्र देश के राजा की कत्या भी राजा पांडु से ब्याही नई थी। नकुछ और सहदेव इसी के पुत्र में। माद्रेय--पुं ि सं ० माद्री + ढक्, ढ--एय] माद्री के पुत्र नकुल और सहदेव।

माधव---वि० [सं० मधु+अण्] १. मधु-संबधी। २. मधु ऋतु

संबंधी। ३. मधुराक्षस का (वंशज)।

पुं०[सं०ष०त०]१ कृष्ण।२. वैशाला।मास ।३ वसतऋतु। ४. महुआ । ५. काला उड़दा६. एक प्रकार का वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में ८ जगण होते हैं। ७. एक प्रकार का राग जो भैरव राग के आठ पुत्रों मे से एक माना गया है। ८. एक प्रकार का सकर राग जो मल्लार बिलावल और नट-नारायण के योग से बना है।

माधवक---पु० [सं० माधव ⊹नुज्--अक] महुए की शराब । मार्थविका—स्त्री०[स० माघवी⊹कन्⊹टाप्, ह्रस्व] माधवी लता। **माधवी---स्त्री०** [सं० माधव +ङीप्] १ एक तरह का प्राचीन पेय पदार्थ जो मधुसे बनाया जाता थ।। २ एक प्रसिद्ध लता जिसमें सुगंधित फूल लगते हैं। ३. उक्त लता के फूल । ४. संगीत में, ओडव जाति की एक रागिनी जिसमे गांधार और बैवत वर्जित है। ५. बाम नामक सबैयाइब्न्दकाएक मेदा६ तुलसी।७ दुर्गा८ कुटनी। दूती। ९. शहद की चीनी।

माधवी-लता--स्त्री • [स॰ मध्य॰ स॰] माधवी नामक सुगंधित फूलो

माधवीद्भव---पु० [स० माधव-उद्धव, ब० स०] खिरनी का पेड़।

माधुक---पूं० [सं० मधुक + अण्] १ मैत्रेयक नाम की वर्ण सकर जाति ।

माधुकर--वि० स्त्री० [स० मधुकर+अण्] [स्त्री० माधुकरी] मधुकर

माथुपार्किक---पु० [सं० मधुपर्क : ठक्-इक] वह पदार्थ जो मधुपर्क

वि०१. मधुपर्क-सवधी। मधुपर्कका। २ अतिथि को आदरपूर्वक

माधुर--पु० [सं० मधुर | अण्] मल्लिका । चमेली ।

**माधुरई†---स्त्री०≔**मबुरता।

**माधुरता† ---स्त्री०**==मधुरता ।

**माषुरी**—स्त्री० [सं० माषुर्य ⊦डीष्, य लोप] १. मघुर होने की अवस्यः या माव । मधुरता । २ मिठास । ३ मिठाई । ४ शराब ।

**माध्यं**---पुं० [सं० मधुर ⊦ष्यल्] १ मधुर होने की अवस्थाया माव । मधुरता।२ शोमा से युक्त सुन्दरता।३. मिठास।४ पाचाली रीति के अन्तर्गत काव्य का एक गुण। ५ सगीत मे, कर्नाटकी पद्धतिकाएक राग।

**मार्थया\* —**पुं०=माधव ।

माथो†---पु०≕माघव ।

मामी†---पु०==माभव ।

**भाष्यंदित---पुं∘** [सं॰ मध्य ⊹दिनण् पृषो॰ नुम्] मध्याह्न। दोपहर।

व्याच्यांक्यी---स्त्री॰ [स॰ माध्यदित +डीम्] शुक्त यजुर्वेद की एक शाखा। व्याच्यांक्यीय---पु॰ [सं॰ माध्यदित +छ-ईय] नारायण। परमेश्वर । व्याच्य---वि॰ [सं॰ मध्य +अण्] मध्य का । विचला।

पुं० १. कर्ष्ट्रसम्बाजीं आर्थ के जोड़ को गिनती की उत संस्थाओं से माग सेने पर निकलनेवाला साग-कल जो उत सब संस्थाओं का मध्यम मध्यम स्थित करता है। बराबर का प्यक्ता। श्रीसत। (एवरेज) उदाहुरामधे यदि किसी विचालय की पहली कक्षा में ३०, इसरी कक्षा में २५, तीसरी कक्षा में २०, चीजी कक्षा में १५ और पौत्यी कक्षा में २५ विचार्थी हों तो सब मिलाबर १०० विचार्थी हुए। कक्षार्थ कुए १, ई. जत. १०० को ५ से माग देने पर माग-कल २० होगा। इस आधारपर कहा जायगा कि विचालय की प्रत्येक कक्षा में विचार्थियों का माध्य २० है। २

नाष्यम—वि० [स० मध्यम+अण्या मध्य⊦मण्,] मध्यम का।

बीषबाला।
पु० १. बह तस्य जिसके द्वारा कोई किया संपक्ष होती हो, कोई परिणाम
या फल निकलता हो अथवा किसी प्रकार का प्रमाय उत्पन्न होता
हो। किसी किया का मध्यवतीं उपाय या सामन। २ वह माया
जिसके द्वारा गिला वी जाय। ३. कला के क्षेत्र में, बहु पर्याज जिसके
आधार या सहायता से कीई हार्त प्रस्तुत की जाय। ४. वह व्यक्ति
जिसमें किसी अन्य व्यक्ति की आरामा जाकर कुछ समय के लिए ठहरनी
और अपनी बाते, उत्तर आदि उसी व्यक्ति के द्वारा प्रकट करती या
कहती हो।

साम्बर्गिक — पु॰ [स॰ मध्यम + ठक्-म्कः] १. बौढो के महावान की दो शालाओं में से एक शाला (हूसरी शाला योगाचार है) जिसका मत है कि सब पदार्थ शुल्य से उत्पन्न होते हैं और अत में शून्य हो जाते है। २. मध्य देश । ३. मध्य देश का निवासी ।

## वि०==माध्य।

साध्यमिक-शिक्षा—स्वी० [कर्मे स०] प्रारमिक शिक्षा के उपरांत और उच्च शिक्षा के रहले दी जानेवाली शिक्षा। (क्षेकेडरी एजुकेशन) विशेष —मुख्यत पौचवी कक्षा से १०वी या ११वी कक्षाओं तक दी जानेवाली शिक्षा।

झाच्यस्य—पुः [सं० मध्य√स्या (ठहरना) । क⊹श्रण्] १. मध्यस्य। विजयदे । २ मध्यस्यता । ३ दलालः । ४ श्रेमी और श्रेमिका का दूतत्व करनेवाला व्यक्ति । कुटना । ५ विवाह करानेवाला झाह्यणः। वरेली ।

साध्याक्षणं — पृ० [स आध्य-आकर्षण, कर्म० स०] बोरिक विज्ञान से यह तरब या सिद्धान्त कि पृथ्वी और उसके चारो और के आकाश या मातावरण से जितने पदार्थ है, वे सब पृथ्वी के केंद्र की और आकृष्ट होते हैं—पृथ्वी का सध्यमाग या केन्द्र उन्हें अपनी बोर आकृष्ट करता है। प्रत्येक पदार्थ गिरने पर पृथ्वी की बोर आकृष्ट होता है, वह इसी माध्याकर्षण का परिणास है। (बीरिटी)

नाच्याह्निक—पु० [स० मध्याह्न । ठल् — इक, ] ठीक माध्याह्न के समय किया जानेवाला धार्मिक कृत्य ।

क्राध्यिक—वि॰ [स॰] १. मध्य-सबंघी। मध्य का। २. बीच मे रहने या होनेवाला। पु॰ किसी कम या श्रूखला के ठीक बीच का वह विदु जिसके उपर और नीचे दोनों ओर गिनती के विचार से बराबर इकाइयाँ हो। (मीडियन) जैसे—१, २, ३, ४ और ५ मे ३ माध्यिक है।

साण्य—वि० [सं० मध्य ो-अण्] १. मधुनिमित । २ वसत-संबंधी। पु०१. विष्णु। २. कृष्णा ३ वसत । ४ देशासा। ५ मध्यासार्थे डाराचलाया हुआ एक वैष्णव सम्प्रदाय। ६. महुप् कापेड। ६. काला संग।

माध्वक-पु० [सं० माध्वीक, पृषो० ई-अ] महुए की शासा।

माध्यक--पुं [सं मधु। ठक्-इक, वृद्धि] वह जो मधु-मिक्सियों के खतों में से शहद इकट्ठा करने का काम करता हो।

आपार्थी — स्त्री० [स० मयु ⊦अण् ⊹ होप्] १ एक तरह की लता जिसमें सुर्गीमत फूल लगते हैं। मापत्री लता। २. महुए की शराज । २. मदिरा। शराज । ४ पुराणानुसार एक नदी का नाम । ५. मधुर कटक नामक मुख्लो । ६ नाम नामक खट ।

साम्बीक — पृ० [स० माध्वी + कन्] १ महुए की शराब। २. दास की शराब। ३. मकरद। ४ सेम।

माध्वीका-स्त्री० [स० माध्वीक | टाप्] सेम ।

मानःशिल—वि० [स० मनशिल+अण्] १ मनशिला या मैनशिल सम्बन्धी । २. मैनसिल के रग मे रगा हुआ ।

मान—पु॰ [सं॰ √मान् (पूजा) +घर्] १. प्रतिष्ठा । सम्मान । इज्जत । पद—मान-महत, मान-हानि ।

मुहा०—(किसी का) मान रखना ऐसा काम करना जिससे किसी की प्रतिष्ठा बनी रहे।

२. अपनी प्रतिष्ठा या सम्मान अववा गौरव का उचित अभिमान या ध्यान। आरस-गौरव या आरमप्रतिष्ठा का मन मे रहनेवाला माव या विचार। ३ अनुचित आर निंदनीय रूप मे होनेवाला अभिमान। चमड । वेखी।

मुहा०---(किसी का) मान भयना -- अच्छी तरह दवाकर या पीड़ित करके अभिमान और प्रतिष्ठा नष्ट करना।

४. मन मे होनेवाला विकार को अपने प्रिय व्यक्तिको अनुवित तथा उपेग्रासुकक आचरण करते हुए देखकर होता है, और जिसके फलस्वकण उस व्यक्तिक प्रति उदासीनता होने रूपती है। क्ठने की किया या मात्र ।

विशेष——रित्रमाँ प्राय ईप्यांवश अपने पति या प्रेमी के प्रति रूठे हुए होने का जो माथ व्यक्त करती हैं, साहित्य मे विशिष्ट रूप से वही मान कहलाता है।

पव---मान-मोचन।

मुहा०—मान मनाना ारू है हुए व्यक्ति का मान हूर करके उसकी मनाना। मान मीडना ज्यान का त्यान करना। रूठा त रहना। (
ऐं ्रिड √मा (मापना) | स्वृद्—अन ] १. मापने या नापने की किया या माव। २. मापने या नापने की किया या माव। २. मापने या नापने पर द्वारा होनेवाला परियाण। मापफल । ३. बहु मानक दृढ या पात्र जिसके द्वारा कोई चील तौली या नापी जाती है। तील, नाप आदि जानने का सामन। जैसे—आज, सेर आदि । ४. ऐसा काम या बात क्षत्रके कोई चील या बात प्रमाणित अपवा थिद हो जाती हो। ५. तुस्तता का मा

था बात के संबंध में ऐसी बोव्यता या शक्ति जिससे वह काम या बात पूरी उत्तर सके या उस पर ठीक तरह से बश वस सके। वैसे---यह काम उनके माम का नहीं है, अर्थात् इस काम के लिए जिस योग्यता या शक्तिकी अपेक्षा है, उसका उनमें अमाव है।

मुहा०---(किसी के) बान रहना≕िकसी के बाव्यय में या मरोसे पर रहना। किसी के बल या सहारे पर अच्छी तरह जीवन-निर्वाह करना या समय बिताना। जैसे---यदि आज उन्हें कुछ हो जाता तो मैं किसके मान दिन बिताती ? (स्त्रियाँ)

७. पुष्कर द्वीप का एक पर्वतः। ८. उत्तर दिशा का एक देशः। ९. ग्रहः। १०. संत्र। ११. संगीत शास्त्र के अनुसार ताल मे का विराम जो

सम, विषम, अतीत और अनागत चार प्रकार का होता है। मानकंद---पुंo[संo मध्य० स०?] १. एक तरह का कंद। मान कच्चू। २. सालिब मिश्री नामक कद।

मानक-पु• [सं∘ मान ⊹कप्] मान कच्चू। मान कंद।

पुं० [सं० मान से] विशिष्ट वस्तुओं के आकार, प्रकार महत्त्व आदि जौंचने का कोई आधिकारिक आदर्श, मानदंड या रूप। (स्टैन्डर्ड)

मानक काल--पुं०[सं०]दे० 'मानक समय'।

मान कण्यू---पुं०≔मानकंद।

मानकित--- मृ० कृ० [हि० मानक से ] मानक के रूप मे किया या लाया हुआ। (स्टैंडडड्ज्ड)

मानक समय---पुं०[स०] दिन-रात आदि के समय का वह विभाजन जो किसी क्षेत्र या देश मे आधिकारिक रूप से मानक माना जाता हो। (स्टेंडर्ड टाइम)

मानकीकरण---पूं०[सं० ?] एक ही प्रकार या वर्ग की बहुत सी बस्तुओं के गुण, महत्त्व आदि का एक मानक रूप स्थिर करने की किया या भाव। (स्टैण्डडाइजेशन) जैसे---बटखरो का मानकीकरण, जजो का मानकी-

मानगृह---पु०[सं० प० त०] १. प्राचीन राजमहलों मे वह कमरा जिसमें राजा से रूठी हुई रानी मान करके बैठती थी। २. साहित्य में वह स्थान, जहाँ पर नायिका मान करके बैठी हुई हो।

मान-चित्र--पूं०[सं० प० त०] किसी चिपटे तल पर किया हुआ रेखाओं का ऐसा अंकन जिसमें किसी मू-माग की नदियों, पहाडों, नगरों आदि के स्थान, विस्तार आदि दिखाये गये हों। किसी स्थान का बना हुआ नकशा। (मैप) जैसे---एशिया का मानचित्र।

मान-चित्रक---पु ० [सं०] वह जो मानचित्र बनाता या मान-चित्रण करता

सान-चित्रच---पूं० [सं०] मानचित्र अर्थात् नक्को बनाने की कला या विद्याः (मैपिंग)

**मानवित्रक्ति--पु०[सं० मानवित्र-अंकन, ४० त०] मानवित्र बनाने और** रेखाचित्र संकित करने की कला या विद्या।

मानविज्ञाक्ली--स्त्री०[सं० मानविज-जावली, व०त०] पृथ्वी, मूखंडों, देशों, प्रांतों बादि के मौगोलिक चित्रों का पुस्तकाकार समूह। मानवित्रों का संकलन या संग्रह । (एटकस)

बानव---पुं०[सं० मान√ जन् (उत्पत्ति)+ड] कोच। बि॰ मान से उत्पन्न।

मानतद---पूं० [सं० मध्यम० स०] खेतपापड़ा ।

मानता†---स्त्री ० == मनौती ।

\*\*

किo प्रo--- उतारमा ।--- चड़ाना ।---- मानना ।

भाम-बंद--मृं०[सं० ६० त०]१. मान नापने का कोई उपकरण। २. लाक्षणिक रूप में कोई ऐसा कल्पित परिमाण जिससे दूसरी बातों का महत्त्व या मूक्य औका जाता हो।

मानव---पुं०[सं० मान√दा (देना)+क] विष्णु।

वि० मान या प्रतिष्ठा देने या बढ़ानेवाला।

मान-देय--पुं [सुप्सुपा स ] किसी काम या सेवा के बदले में आवरपूर्वक दिया जानेवाला धन। (बानरेरियम)

मान-वन-पु०[व० स०] १. वह जो अपने मान या प्रतिष्ठा को सबसे अधिक मृत्यवान् समझता हो। आत्म-सम्मान का ब्यान रखनेवाला। २. वसिमानी। घमंडी।

मानवाता—पुं०≔मात्राता (एक सूर्यवंशी राजा)।

मानन-पु०[सं० √ मान् +त्युट्-अन]१. मान करने की किया था माव। २. आदर या सम्मान करना।

भानना-अ॰ [सं॰ मानन] १. मन से यह समझ लेना कि जो कुछ कहा या किया गया है, अथवा जो कुछ प्रस्तुत है वह उचित है। ठीक समझकर अगीकृत या गृहीत करना। जैसे-मैं मानता हूँ कि इसमें आपका कोई दोष नहीं है। २. मन में किसी प्रकार की घारणा या विचार स्विर करना । जैसे---आप तो जरा सी बात में बुरा मान गये । ४. किसी प्रकार की आज्ञा, आदेश, विधान आदि को ठीक समझकर उसके अनुकूल आचरण या व्यवहार करना। जैसे-वह सीबी तरह से नही मानेगा।

स॰ १. किसी बात को अंगीकृत, ग्रहण या स्वीकार करना। जैसे---किसी की बात मानना। २. किसी काम, बात या विषय के सम्बन्ध में तर्क के निर्वाह के लिए कुछ समय के लिए वस्तु-स्थिति के विपरीत कामना करना । जैसे-मान लीजिए कि उसने आकर बापसे क्षमा माँग की, तौ फिर क्या होगा? ३. किसी को पूज्य या श्रेष्ठ समझकर उसके प्रति मन में आदर, श्रद्धा या विश्वास रस्तना। जैसे---आर्य-समाजी हो जाने पर भी वे सनातन धर्म की बहुत सी बाने मानते थे। ४ किसी की विधिष्ट रूप से गुणी, योग्य या समर्थ समझना । जैसे--(क) मैं तो उसे बहादुर मानुंगा जो यह काम पूरा कर दिखलावे। (पूरव) (ख) ऐरे गैरे लोगों को मैं कुछ नहीं मानता। ५. किसी प्रकार के आवरण, विद्यान आदि को निर्वाह या पालन के योग्य समझना और उसका अनुसरण करना। जैसे---(क) किसी का अनुरोध या आग्रह मानना। (स) जनमाष्टमी या शिवरात्रि मानता। ६ मनौती या मन्नत के 🕶 में प्रतिज्ञाया संकल्प करना। जैसे—-(क) काली जी को बकरा मानो तो लड़का जल्दी अच्छा हो जायगा अर्थात् काली जी के सामने बकरे के बलियान की प्रतिज्ञाया संकल्प करोतोलड़का जल्दी अच्छा ही जायगा। (स) मैंने हनुमान् जी को सवा मेर लड्डू माना है, अर्थात् यह संकल्प किया है कि अमुक काम हो जाने पर सवा सेर लड्डू चढ़ाऊँगा। ७. श्रृंगारिक क्षेत्र में, किसी के प्रति यथेष्ट अनुराग या प्रेम रक्षना। किसी पर आसक्त होना। जैसे---युश्चरित्रा स्त्रियाँ कभी एक को मानती हैं तो कमी दूसरे को मानने लगती हैं। (बाजारू) ८. सहन करना। सहना। उदा०--उपजत दोष नैन नाँह सूमत, रवि की किरन उक्क न मानत। — चूर। ९ किसी बात या स्थिति को अपने लिए अनुकूल, ठीक या हितकर समझते हुए मांति और मुलपूर्वक रहना। जैसे — कुत्ते या बिल्ली का पोस मानना। उदा॰ — कब्रू नन विस्नाम न मान्यों — चुल्सी।

स्थाननीय—वि०[स० √मान् । अनीयर्] जिसका मान-सम्मान करना आवस्थक तथा उचित हो। आदरणीय।

पुंo बडे लोगों के नाम या पद के पहले उपाधि के रूप मे प्रयुक्त पद। (आनरेबुल) जैसे-साननीय मंत्री महोदय।

सानपन्न---पुं•[य० त०] वह पत्र जो किसी का आदर या सम्मान करने के लिए उसे मेट किया जाता है और जिसमें उसके सत्कार्यों, सद्गुणों आदि की स्तुति रहती है। अमिनन्दन-पत्र।

सन-परेका ॰---पु॰ [हि॰] १ मन में होनेवाला मान-अपमान आदि का विचार और अपमान के कारण होनेवाला क्षोम । २. आशा । मरीसा । सानपात----पु॰=मानकद ।

मान-भाव---पु०[प० त०]१ वह अवस्था जिसमें कोई मान करके या रूठकर बैठा हो। २ चोचला। नखरा।

मान-मंबिर—पु॰[स॰ त॰]१ दे॰ 'मानगृह'। २. वह स्थान जिसमें ग्रहों आदि का वेष करने के यंत्र तथा सामग्री हो। वेषशाला।

विशेष—-जयपुर के महाराज मार्नासह ने काशी, दिल्ली, उज्जैन आदि मे अपने नाम पर कुछ वेषशालाएँ बनवाई भी, उन्ही के आधार पर अब वेषशाला मात्र को (मान-मदिर) कहने लगे है।

मान-मनौजल----रत्नी०[हिं० मानःच्यिमान ⊹मनाना] व्यक्तर वैठनेवाले या क्ठे द्वुए को मनाने की किया या माव।

सान-मनौती—स्त्री०[हि॰ मान |-मनौती]१ मानता । मनौती । २ पारस्परिक प्रेमपूर्ण सम्बन्ध । ३ दे० 'मान-मनौअल' ।

मान-मरोर---स्त्री० दे० 'मन-मुटाव'।

मान-महत्--वि०[व० स०?] बहुत वड़ा अभिमानी या पमंडी।

मान-महत-पु०[स० मान-महत्व] प्रतिष्ठा और बडप्पन।

मान-मीचन-पृ०[व० त०]साहित्य मे, मान करतेवाले प्रिय को मनाकर या समझा-बुझाकर उसका मान खुशना, और उसे अपने प्रति प्रक्ष करता। मान-रंधा-स्वी०[स० द० स०, मेटाए] प्राचीन काल की जल-मड़ी जिनका व्यवहार समय जानने के लिए होता था।

मानव---वि०[स० मनु+अण्] मनुसे संबंधित अथवा उससे उत्पन्न। पु०१. मनुष्य। २ मनुष्यजाति। ३ १४ मात्राओं के छदो की संज्ञा। इसके ६१० मेद हैं।

मानवक---पु ० == माणवक ।

सामवत्—पुं ० [स ० मान + मतुप्, म — स ] [स्त्री ० मानवती] रूठा हुआ ।

मानवता—स्त्री । [सं॰ मानव +तल् +टाप्] १. मनुष्य जाति। २ मानव होने की अवस्था या माव। ३. मनुष्य के आवर्ष तथा स्वामाधिक गुणों, मावनाओं आदि का प्रतीक या समृह।

मानसता-बाद—पु०[४० त०] [४० मानदतावादी] बहु लेकिक सिद्धान्त विषये यह माना जाता है कि संसार के सभी मनुष्यों का समान रूप मे करुपाण होना चाहिए और सबको उन्नत करके सतुष्ट तथा सुधी रखने की व्यवस्था होनी चाहिए। (ह्यमिनस) सानवताबादी (विन्)---वि०[सं० मानवताबाद+इति] मानवताबाद-सम्बन्धी। (ह्य-मैनिस्ट)

पु॰ वह जो मानवतावाद के सिद्धान्तों का अनुयायी और पोषक या समर्थक हो। (हामैनिटेरियन)

मानवती- रत्नी • [मीनवत् + डीप्] साहित्य मे वह नायिका जो नायक से कट या असंतुष्ट होने पर मान करनी हो या मान करके बैठी हो।

**मानव-देव---पु०[स०ष०त०]** राजा। **मानव-पति---पु०**[सं०ष०त०] राजा।

मानव-मुनोल-प्रृ[िस्त] नुगोल शास्त्र का वह अग जिसमे इस बात का विवेचन होता है कि प्राकृतिक और मौगोलिक परिस्थितियो का मानव जाति पर क्या प्रमाव पडता है। (एन्योपोजिअप्रैफी)

मानक-वींजत—वि० [स० तृ० त०] जिसका कुछ मी मान या प्रतिष्ठान हो अर्थात् तुष्छ यानीच।

मानव-विज्ञान---पु०==मानव-शास्त्र।

मानव-व्यापार-पु०[व० त०] मनुष्यो को बेचने-खरीदने का काम।

सालक-सालक — पू.० [क त त) १ मनुष्यों को उत्पानि, उनकी जातियों, उनके स्वमावों ब्रार्दिक विवेचन करनेवाळा शास्त्र। (गुन्योपाठोकी) २. व्यर्पेशास्त्र, इतिहास, दर्येन, पुरातन्त्र, मनीविज्ञान, राजनीति, मनीत्, संस्कृति, साहित्य आदि से सबय रचनेवाले वे सभी शास्त्र जो मुख्यत-मानव व्यार्टिकी उन्नित, विकाम आदि में महायक होने हैं। (सुमैनि-टिक्स)

**मानव-सास्त्री (स्त्रन्)**—पु० [स० मानवशास्त्र ⊬इति] मानव-शास्त्र का **काता या पक्ति** । (एन्थ्रोपान्त्रोजिस्ट)

**मानव-शास्त्रीय---वि∘**[स० मानवशास्त्र ∤ छ---ईय] मानव-शास्त्र-संबंधी । (एन्द्रोपालोजिकल)

सानवाचल-पुं०[सं० मानव-अवल, मध्य० स०] पुराणानुसार एक पर्वत।

भानवी —स्त्री∘[सं० मानव |डोप्]१. मानव जाति की स्त्री। नारी। २. पुराणानुसार स्वयमुव मनुकी कत्या का नाम। वि० ≔मानवीय।

भागवीकरण—पूं ० हिंगः भागतः । चित्रः इत्तः, रीषं,√ हः । त्यूर्—अत ]
१. किसी वस्तु की मानव अर्थान् मृत्युः का रूपः देने की किया या मार ।
मानुकीकरणः ( क्रिमेनिजेशाने) जैसे—किया व्हानियो में पण्-गिद्धारो साहि का होनेवाका भागवीकरणा । २ कका, यमें आदि के क्षेत्र में, यह मान-कर कि पशार्थों से राग-देख आदि मानव मृत्र होते हैं, उन्हें मानव के कम में कशिया और अस्थापित करता ।

सानवीय-वि (सं मानव + छ-ईय ) १. मानव-सवधी । मानव या मनुष्य का । २. मनुष्योचित । (ह्यू मेन)

मानवेंड, मानवेक--पु॰[स॰ मानव-इंद्र, मानव-ईंद्र, व॰ त॰] राजा। मानस---वि॰[सं॰ मनस्+अण्] १ मन से उत्पन्न। मनोसव। २. मन में सोचाया विचारा हुआ। जैसे---मानस वित्र।

कि॰ वि॰ मन के द्वारा। मन से।

पुं० १. आधृनिक मनोविज्ञान में, मनुष्य की वह आतरिक सत्ता जिसमे अनुमृतियाँ, विचार और सवेदनाएँ होती हैं। इसी का सबसे अधिक चेतन, गरिचित तथा प्रत्यक्ष 'क्य' चेतना कहलाता है। मन। (माइंट) विक्रीय-इसके अवेतन, अवचेतन, अर्घ-नेतन आधि कुछ और जंब या पक्ष भी माने नये हैं।

२. मन में होनेवाला संकल्प-विकल्प। ३. मानसरीवर। ४. काम-देव। ५. सगीत मे एक प्रकार का राग। ६. बादमी। मनुष्य। ७. चर। हत। शाल्मली द्वीप का एक वर्ष। ९. पुष्कर द्वीप का एक

मानसचारी (रिन्)—पुं∘ [सं० मानस√चर् (गति) ⊹णिनि] मानसरी-चर के आसपास रहनेवाला हस ।

मानस-तीर्ष-पु०[कर्म०स०]ऐसा मन जो राग, द्वेष आदि से विलकुल रहित ही गया हो।

नानस-पुत्र—पु. [सं॰कमं॰ स॰] वह सत्तान जिसकी उत्पत्ति मात्र इच्छा से हुई हो शारीरिक संमोग से न हुई हो। जैसे—सनक आदि बद्धा के मानस-पुत्र कहे जाते हैं।

मानस-पूजा--स्वी०[सं० कर्म० स०] पूजा के दो प्रकारों में से वह जिसमें मन से ही सब कृत्य किये जाते हैं लौकिक उपचारो या साधनों का सहारा नहीं लिया जाता।

मानसर---पुं० == मानसरोवर।

भागवरीवर—पुर्वित मानस-सरीवर] १. तिस्वत के क्षेत्र में एक प्रसिद्ध श्रील जो कैलास पर्वत के नीचे हैं और जो बहुत पवित्र तथा बड़े तीथों में मानी जाती है। २ उपयोग में, महलार पक जिसे कैलास भी कहते हैं और इसी दृष्टि से जिसमें उस मानसरीवर को भी कल्पना की गई जिसमें निष्णिय चित्र-स्थी हम बिहार करता है।

मानस-विज्ञान—पु॰[स॰ कर्मे॰ स॰] तह विज्ञान या शास्त्र, जिसमे इस बात का विवेचन होता है कि मनुष्य का मन किस प्रकार अपने काम करता है। (मिन्टल साइन्स)

मानस-व्रत-पु॰[सं॰ मध्य॰ स॰]अहिसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य आदि वत जिनका पालन मन से ही होता है।

मानस-शास्त्र---पु०[सं० मध्य० स०] मनोविज्ञान ।

मानस-सन्यासी (सिन्)--पु०[सं० कर्मे० स०] दशनामी सन्यासियों का एक उपभेद।

मानस-सर (स्)--पु०[स० कर्म० स०] मानसरीवर।

मानस-हंस--पु०[सं० कर्म० स०] एक प्रकार का वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में 'संज ज म र' होता है। इसे 'मानहंस' तथा 'रणहंस' भी कहते हैं।

मानसासव--पु०[स० मानस-आलय, ब० स०] हंस।

नानसिक—नि० [स० मानस्+ठक्—कि] १. मत की करणता से उत्पत्त । २. मत मे होने या मन से सम्बन्ध रखनेबाला। वैसे—मानसिक रोगी, मानसिक करू। ३ जिससे सोच-विचार तथा मनन की अधिक अपेक्षा हो। (शारीरिक से निव्ह) वैसे—मानसिक कार्य। चुं० विष्णु का एक नाम।

नानसिक चिकित्सालय—पुं०[सं० कर्मे० स०] वह चिकित्सालय जहाँ पर मानसिक रोगियों का उपचार किया जाता है। (मेन्टल हॉस्पिटल) **भानस्मिकी---रनी०**==मानस-विज्ञान । (मनीविज्ञान)

सानसी---न्त्री • [सं • मानस+डीप्] १. वह पूजा जो मन ही मन की जाव । मानसपूजा । २. एक विद्या देवी का नाम ।

वि०≕मानसिक ।

मामसी-गंगा—स्त्री ० [सं० ] क्रज में गोवर्धन पर्वत के पास का एक सरोबर । मानसूत्र—पूं०[सं० घ० त० ] करधनी ।

मामसून-पुं ० दे० 'मानसून'।

मान-हेंस---पुं०[सं०व० त०] एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में 'स खण म र' होते हैं।

मान-हानि—स्त्री० सि० व० त० ] १ कोई ऐसा काम या बात जिसमें किसी का जपमान या अप्रतिष्ठा होती हो और जो सामाजिक आदि दृष्टियों से अनुविद्य और निज्दीय हो। २. इस प्रकार होनेवाठी मानहानि। (विकेसेशान)

मानहुँ \*---अव्य०==मानो ।

मानांकन---पुं० दे० 'मूल्यांकन '।

माना-पुं • [इव • ] कुछ विशिष्ट प्रकार के वृक्षो , बौसों आदि का गोंद या निर्यास जो चिकित्सा के काम आता है । मन्ना।

\*स० [सं० मान] १. नापना, मापना या तौलना। २ जीवना। पुंज्ञान्न आसि नापने का पात्र।

†अ०≕अमाना।

मानाय-पुं०[सं०ष०त०] लक्ष्मी के पति। विष्णु।

मानाभिषेक---पृ०[स०] किसी बड़े अधिकारी या प्रधान व्यक्ति के अधि-कारास्त्र होने की किया अधवा उससे सम्बन्ध रखनेवाला समारीह। (इन्वेस्टिचर)

माना-मच-- पु == भहना-मधन ।

मानिव—वि०[फा०] सदृश।

†वि०=माननीय या मान्य।

मानिक-पु॰[सं॰माणिक्य] १ लाल रग के एक मणि का नाम । कुर्तिबद । पद्मराग । २. आठ पल की एक पुरानी तौल ।

भानिक-चंत्र-पु०[हि० मानिक | खेमा] १ वह खूँटा जो कातर के किनारे गड़ा रहता है। मरलम। २ विवाह के समय मटप के बीच में गाड़ा जानेवाला खंमा। ३ दे० 'माललंग'।

मानिकचंदी—स्त्री∘[हि० मानिकचंद]एक तरह की छोटी सुपारी। मानिक-जोड़—पुं०[हि० मानिक ⊦जोड़]एक प्रकार का वगला जिसकी

चोंच और टोर्गे अधिक लबी होती हैं।

मानिक रेत-स्त्री०[हिं० मानिक +रेत] मानिक का जूरा जिससे गहने साफ किये जाते हैं।

मानिका—स्त्री ॰ [सं॰√मन् (गर्व करना)+णिच् +ण्युल्—अक, +टाप्, इत्य]१. मद्य । शराब । २ आठ पल या साठ तोले की एक पुरानी तौल । मानित—मू॰ क्व∘[स॰ मान +इतच्]जिसका मान होता हो । प्रतिष्ठित ।

मानिता—स्त्री०[सं० मानित ⊦टाप्]१. मानित्व।सम्मान। २ गौरव। ३. अर्हकार। वसंड।

मानिनी—वि०स्त्री० [सं०मान । इति ⊢डीप्] सं० 'मानी' का स्त्री० । मान (अभिमान या गर्व) करनेवाली । स्त्री । साहित्य में वह नायिका जो नायक का दोष देखकर उससे रूठ गई ही या मान कर रही हो।

सानी (निन्त)—वि- हिं । मान +हिंन] [स्त्रीं मानिनी] १. जिसमें मान हो। मानवाला । २ अपने मान या प्रतिष्ठा सा अधिक या समेंच्या स्थान रखनेवाला । ३. किसी गुण या बात का जीममान करनेबाला। असिवानी। धर्मोडी । ४. मान करने या खर्क-वाला। ५. जिसका लोग मान या सम्मान करते हो। माननीय। जैसे—बहर के सामें बनी-मानी वहाँ आये थे। ६. मन लगाकर काम करनेवाला। मनोपांगी।

पु॰[सं॰] साहित्य मे भ्रुगार रस का आलंबन वह नायक जो बहुत बड़ा अभिमानी हो।।

स्मी० [कि.] र घडा। २. चक्की के नीचेवाले पाट के बीचोबीच लगी रहनेवाली वह कसड़ी जिसके चारा को उत्तरताला पाट चूमता है। ३. हुपाल, बागूले आदि का वह छेद जिसमें बेट क्यात इता है। २. कि.मी. चीज में बनाया हुआ वह छेद जिसमें कुछ जड़ा जाय। ५ किसी तरह का छेद या नूगल। ६ अप्रनागने का एक मान या नीक जो सोलह नेर की होती ची.

पु॰[अ॰ मानी] १ पद, वाक्य, शब्द आदि का अभिप्राय या आशय। अर्थै। माने। २ अर्द या ग्हस्यम्लक तत्त्व का आशय। तात्पर्ये। मतलब। ३ ज्देश्य। प्रयोजन।

मानुषा - पु० मनुष्य।

मानुब---वि० मि० मनु अज्, बुक्, ] [स्त्री० मानुषी] मनुष्य-सवधी। मनुष्य का।

पु०१. आदमी। मनुष्य। २. प्रमाण के तीन भेदों में से एक। मानुषक—वि० [म० मनुष्य: वुज्—अक] मनुष्य-संवधी। मनुष्य का।

मानुषता--स्त्री० [स० मानुष । तल् । टाप्] मानुष हाने की अवस्था या भाव । आदमीयत । मनुष्यस्य ।

मानुषिक—वि॰ [सं॰ मनुष्य ेठब्—इक, वृद्धि, य—लोप] १. मनुष्य सम्बन्धी। २. मनुष्यों का-मा। (असुरी देवताओं आदि की तरह का नही)

मानुषी-स्त्री०[स० मानुष ! डीप्] स्त्री । औरतः।

वि०=मानुषीय। जैसे---मानुषी चिकित्सा। मानुषीकरण---पु०--मानवीकरण।

मानुषी चिकित्मा---रत्री० [स० व्ययस्तपद] वैद्यक मे तीन प्रकार की चिकित्साओं में से एक। मनुष्यों के उपयुक्त चिकित्सा।

मानुवीय—वि∘[मं० मानुव । छ—ईय] मनुष्य-सबधी।

मानुष्य-वि० | स० मनुष्य | अण्, बृद्धि | १ मनुष्य-संबर्धा। २ मनुष्य या मनुष्यों में पाया जाने या होनेवाला।

मानुष्यक-वि० [सं० मनुष्य + बुज्-अक,] मनुष्य-सबधी।

मानुसा -- पु० = मनुष्य ।

माने ---पु०[अ० मानी] अर्था आशय।

मार्नो—अध्य०[हि० मानना] एक अध्यय जिसका प्रयोग नीचे लिले वर्ष या मान सूचिन करने के लिए होता है—(क) अनुरूपता या सुरूपता के विचार ने यह समझ लो कि । जैसे—वह मनुष्य क्या था मार्नो देवता था। (ख) स्थिति आदि के विचार से कल्पना करो या मान लो कि। जैसे—हम लोग समझ लें कि मानों हम वही बैठे हैं।

मानोकी-स्त्री ० [देश ०] एक प्रकार की चिदिया।

भानोषाधि—स्त्री • [स॰ मान + उपाधि ] वह उपाधि या खिताब जो फिसी का मान बढ़ाकर उसे सम्मानित करने के लिए दिया जाय। (टाइटिस ऑफ आनर)

**मानौं \*---अब्य** o ==मानो ।

साम्य—वि०[सं०√भान् ⊦म्यत्] [स्त्री० मान्या] १. (बात) जिसे मान सर्के माने जाने के योग्य ।२. (व्यक्ति) जिसका मान या सम्मान करना आवस्यक या उचित हो। मान या सम्मान का अधिकारी या माने व । मार्गना के रूप मे उपस्थित किये जाने के योग्य । प्रार्थ-नीय ।

पु॰ १. विष्णु। २ शिव। ३ मैत्रावरुण।

मान्य औषध कोश-प्ं०[स०] दे० 'संपच सग्रह'।

मान्यता—स्वी० [स० माना | तल | टाए] १ मान्य होने की अवस्था या माव । २ किसी विषय से माने और स्विर किये हुए तत्व्य या सिद्धांत । अंदे—किया के स्वयत्त्य के सम्बन्ध के प्रकार में उनकी कुछ मान्यताएँ बहुत हो अनी की हिन्द ति स्वान के स्वान के सामने बीमा कैसे तत्व, तत्य या बाना । ४ किसी बढी मन्या द्वारा किसी दूसरी छोडी संस्या के स्वया में यह मान दिया जाना कि वह प्रताशिक है और उसके किये हुए कार्य ठीक मान्य जायीं। ५ वह अवस्था जिससे उसके प्रकार की बात मान की जाती है और उसके अनुसार छोटी सस्या के बात के रूप से कार्य में यह मान किया जाती है। (स्वान क्षा कार्य के स्वान के रूप से कार्य के स्वान के रूप से कार्य के साम करने का अधिकार मिल जाता है। (स्वानिवान)

**मान्य-व्यक्ति---पुं**० दे० 'ग्राह्य-व्यक्ति'।

**मान्य-स्थान-पुं०[स०ष०त०]** आदर या मान्य का कारण।

भागमून—पु॰ अि॰ मीसिम ] १ मारतीय महामागर और दिवाणी एविया में चलनेवाणी एक हवा जो अजैल से अन्ववाद तक दिवाण पित्यम और से तथा अन्यवाद से अजैल का उत्तर-परिच्य को ओ र नहीं ही १ २ वह समय जब यह हमा दक्षिण पण्चिम को ओर से नहती है और जिसके फलस्वस्थ पूर्वी के ऑफलर मांगों में खब वर्षा होती है। पांचव। मांच—स्वी० हिंक भागना है आजेश मांचों के हैं लगा करने

भाष—स्त्री० [हिं० मापना ]१ मापने या नापने की किया या मात्र । नाप । पद—माप-तौलः ।

२. मापने या तौलने पर ज्ञात होनेवाला परिमाण, मात्रा या मान । ३. बहु मान जिससे कोई पदार्थ मापा जाय । मान । नापक —विश्रास कोई पदार्थ मार्थ जाय । स्वर्ण स्वरत्य स्वर्ण स्वर्य स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण स्वर्य स्वर्ण स्वर्ण स्वर्

मापक—वि०[स०√ मा | णिच्, पुक् ्ण्वुल्—अक] माप करने या नापनेवाला । जैसे—दुग्ध-मापक।

पुं०१ वह जो मापने या नापने का कास करता हो। २. वह जो तीकने का काम करता हो। ३ वह सात्र जिसमे सरकर कोई जीज नापी-जोकी जाती हो। ४. वह यंत्र जिसके द्वारा किसी प्रवाहित होनेवाले तस्य या पदाप को मामा, सान, वेग आदि को नाप होनी हो। (मीटर) जैसे-विद्युत-सापक।

सायना—स०[सं० सायन] १. किसी पदार्थ के विस्तार, आयत, या वर्गल और धनत्व का किसी नियत मान के आधार पर परिमाण जानना या बानमे के किए कोई लिए कोई लाज करना। नापना। २ किसी मान या पैमाने में धरकर द्रव, कोई आज करना। नापना। जैसे—दूब मापना, चुना मापना।

†अर० मातना (मस होना)।

भाषनी---स्त्री • [सं • मापन से ] मापने अर्थात् नापने-जोखने, तौलने जादि की किया या नाव । (भेजरमेन्ट)

सायांक—पूं = [य ॰] आज अल्ल मीतिक विकान मे, वह परिमाण या मान को किसी अमूर्त परिसाम, प्रमाव या ग्रामित (कवीकापन, तन्पता) की किसी निश्चित इकाई या माप के आवार पर आना या स्थिर किया जाता है। (मोहयुक्त)

बाक—वि० [अ० माफ] जिसे क्षमा किया गया हो या माफी दी गई हो। बाफकत—स्त्री०[अ० मुवाफिकत] १. अनुकूलता। २. मेल। मैत्री। यद—मेल-माफकत।

**माफिल—पु०**[?] एक प्रकार का खट्टानीबू।

**काफिक**— वि०[अ० मुआफ्रिक] १. अनुकूल । अनुसार। २. उपयुक्त ।

कि० प्र०---आना।---पड़ना।--- होना।

माफिकत—रत्री० चमाफकत। माफी—रत्रीव [अ० माफी] १ माफ करने की किया या माव। क्षमा।

कि॰ प्र०---वाहना।---मीगना।---मिलना।
२. ऐसी मूमि जिसका कर लेना जमीदार, राजा या सरकार ने छोड़ दिया
या माफ कर दिया हो।

पद---माफीवार। (देखे)

माफीदार—पू०[अ० +फा०] वह जिसे ऐसी जमीन मिली हो जिसका कर शासन ने माफ कर दिया हो।

साम\*—पु०[सं० माम्]१. समता। समस्य। २. अहकार। ३. अधि-कार। ४. बल। शक्ति।

मामला—स्वी० [स० ममता] १. आत्मीयला । अपनापन । २ आत्मीयला के कारण होनेवाला श्रेम या स्नेह । समता । समत्व । जैते—माँ की मामला वण्ये पर होती है ।

सामरी — स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पेड़ जो हिमालय की तराई मे रावी नदी से पूर्व की ओर मदास और तथा मध्यमारत में होता है। कही। शामलत, मामलति\*— स्त्री० [अ० मुआमिलत] १. बात। मामला। २

विवादास्पद बात या विषयं जो विचार के लिए उपस्थित हो। मामला—पुः [अ॰ मुआमिलः] १ आपस में मिलकर ते या निश्चित की हुई कोई ऐसी बात जिसपर अमल करना पड़े या जिसे कार्य रूप में परि-

णत करना हो। २. आपस में होनेवाले काम, ब्यवहार या व्यापार। जैसे---क्य-विकय, देन-लेन आदि।

मुहा०--मामला बनाना चऐसी स्थिति लाना जिसमे कोई काम पूरी तरह हो जाय। कार्य-सिद्ध की व्यवस्था करना।

३. उलक्षान वा झगढ़े का लोहे ऐसा काम या बात जिसके संबंध में किसी प्रकार का आवरण, विचार वा व्यवहार होने को हो वा होना आवरयक हो। प्रमान अपना मुख्य बात या विचय। जैसे—आज-कळ उनके सामने एक बहुत वड़ा मामला आ गया है। मुहा०—स्वासका सै करना -उक्त प्रकार के काम के सम्बन्ध में बात-बीत करके निपटारा या निरुष्य करना। मासका कनाना या साधना— क्रिकट और विश्वारणीय विषय का सतोप्यननक क्ष्म थे निराकरण करना। ४. जासका में पक्की या तै की हुई बात। निर्णीत और निरुष्य क्रिया हुआ तस्य। ५. ऐसी विवादास्थ्य बात जिसके सर्वेच में स्वासाव्य में विचार हो रहा ही या होने को हो। मुकस्या। स्वच्छार। जैसे—इपर कोल साहरून के सई बडे-वई मामले जीते हैं। (मुहा० के लिए दें प्यूकटमां कें पुतार') ६. पूवती और नुष्टरी स्त्री। (बाजाक) ७. स्त्री-सरंग। मेंचुन। समोग।

मृहा०---मामला बनाना ≔पर-स्त्री के साथ मैथुन या सभोग करना। मामा---पुं०[सं० माम, मामका; पा० मामको, प्रा० मामअ] [स्त्री०

मामी] सबंघ के विचार से माँका माई।

स्त्री०[फा०] घर की नौकरानी। परिवारिका। दासी। भामागीरी—स्त्री०[फा०]१. मामा अर्थात् दूसरो की रोटी पकानेवाली स्त्री का काम यापदा २ बुढिया स्त्री। बुढी।

मामिला--पूं०==मामला।

मामी---स्त्री०[सं० या, निषेषार्थक]अपने ऊपर लगाया हुआ आरोप या दोष न मानने की अवस्था, किया या माव।

मृहा०---मामी पीना==अपने ऊपर लगाये हुए आरोप या दोष पर ध्यान न देकर चुप रह जाना अथवा मुकर जाना।

स्त्री० हिं० भामां कास्त्री० रूपे। सबंघ के विचार से मामा की पत्नी। आरम्| —पूं०≕मामा।

मामूर—वि०[अ०]१ जिसे आदेश दिया गया हो। २. नियुक्त किया हुआ। ३. पूरी तरह से मरा हुआ। ४ आबाद। ५ समृद्ध।

शामुल-प्रिंविश्व । १ तिय-निषम । २. ऐसा नाम या बात जो साधा-रणतः समी अवसरो पर अमल अर्थात् व्यवहार में लाई जाती है। समी जनसरों पर साधारण रूप में होती रहनेवाली वात या अवहार। यत्तुर। यद-मामुल के विल-टिलयों के रजीवर्ष के या उनस्वला होने के दित । (मुसल कियां) उदाल-सुर महीने में बुकात यु समें सुल के दिन बारे अवसी तो मेरे २० तये मामुल के दिन —-रागि।

 रीति-रिवाज। परिपाटी। प्रमा। ४. वह घन जो किसी को परिपाटी, प्रमा, रिवाज आदि के अनुसार मिलता हो। ४ अभिचार आदि द्वारा वेबुण किया हुआ व्यक्ति।

मामूली—वि०[अ०] १ नित्य-निथम-सम्बन्धी । २ प्राय होता रहनेवाला । ३. जिसमें कोई महत्त्व की विशेषता न हो । औसत दरजे का । साधारण ।

मामीला—पु०[?]वीर वधूटी। (राज०) उदा०—मामोली विदली कुँकुँमै।—प्रिवीराज।

मार्वं\*--अ०≔महि (दीच)।

माम!--पु०[सं० माया । अच्]१ पीतावर । २ असुर ।

्रेस्त्री॰ सिं॰ माता] १. माता। माँ। २. वडी या आदरणीय स्त्री के लिए संबोधन का शब्द।

†स्त्री०≔मादा।

†अध्य०≔भाहि (बीच में)।

मायक-पुं ० [सं० माय+कन्] मायावी।

प्•=मायका ।

भायका-पुं • [सं • मात् + क (प्रत्य • ) ] विवाहिता स्त्री की दृष्टि से उसके माता-पिता का घर और परिवार। नैहर। पीहर।

सावच-्यु०[स० माया ⊹युच् —अन] बेद का माध्य करनेवाले सायण के पिता का नाम ।

क्षायल®— मृं०[स० मान्का] १ मान्का-पूजन और पितृ-निमत्रण संबंधी एक क्रस्य जो विवाह से पहले किया जाता है। २ उक्त दिन होनेवाला क्रस्य ।

भाषनी-स्त्री० दे० 'मायाविनी'।

†पु्०≕माने (अर्थ)।

सायल — वि० [अ० माइल] १ जो किसी ओर प्रवृत्त हुआ हो। जैसे — किसी पर दिल भायल होना, अर्थात् किसी की ओर अनुस्तर होना। २ आसकत । ३ किसी प्रकार के सुकाव या प्रवृत्ति से युक्त। जैसे — सुरक्षी भायल काल रग; अर्थान् ऐसा काला जिसमें लाल रग की भी कुछ सलक हो।

शाबा—रनीं ० [स०√मा-प | टाप्] १ कोई काम करने या कोई श्रीज बताने की अलीकिक अथवा अहाभारण कला या राक्ति। जैसे— इन्द्र अपनी मार्ग अनेक रूप पाण करता है। २ बहुत ही उत्कर-या प्रवर बृद्धि। प्रजा। ३ कोई ऐसी कृति, रचना या रूप जिससे लोग पांखे या भ्रम मे परते हों। छलपूर्ण तच्य या बात। जैसे—इद-जाल या जादूगरी। ४ वेदांत में बह ईस्वरीय शक्ति जिससे इस नाम-रूपासक सारे दूर्य जगत् की सृष्टि दूई है।

विशेष---वेदात दर्शन का सिद्धात है कि यह सारी सृष्टि अमूर्त और नित्य ब्रह्म से उत्पन्न हुई है, फिर भी यह वास्तविक नही है। उस ब्रह्म की अलौकिक शक्ति से ही यह हमे दूष्य जगत् के रूप मे दिलाई देती है। पुराणों में इसी माया पर चेतन धर्मका आरोप करके इसे स्त्री के रूप मे माना और ब्रह्म की सहवर्मचारिणी कहा है। इसी कारण लोग मोह-वश अवस्तु को वस्तु और अवास्तविक को वास्तविक और मिथ्या को सन्य समझने लगते हैं। हमे इस जगत और उसके सब पदार्थों का जो ज्ञान या मास होता है, वह वस्तुत अम मात्र है। सास्यकार ने इसी को प्रकृति या प्रधान कहा है। शैव दर्शन मे इसे आत्मा को बचन मे रखनेवाले चार पाशो (जालो या फयो) में में एक पाश माना है; और बैष्णवों ने इसे बिष्णु की नौ शक्तियों के अन्तर्गन एक शक्ति कहा है। परवर्ती काल मे कुछ लोग इसे अनृत की और कुछ लोग अधर्म की कन्या कहने लगे थे और मृत्युकी जननी या माला मानने लगे थे। बौद्ध इसे २४ दुष्ट मनोविकारीं मे से एक मनोविकार या वासना मानते हैं। पर सब मनो का सारांश यही है कि यह मूर्तिमान भ्रम है और लोगों को घोलें में रखकर ईश्वर या म्कित से विमुख रखनेवाली है। इसी लिए जितने काम चीजें या बाते वास्तव मे कुछ और होती हैं पर देखने मे कुछ और, उन सबका अन्तर्माव माया मे ही होता है। हिंदू धर्म मे देवी-देवताओं की इच्छा प्रेरणा या शक्ति से जो अद्मृत, अलौकिक या बिलक्षण लीला-पूर्ण इत्य होते हैं, उन सबकी गिनती उन देवी-देवताओं की माया में ही होती है।

५ उकत के आघार पर अज्ञान या अविद्या। ६ उकत के फलस्वरूप और अस या मोहत्यश किसी के प्रति होनेवाला अनुराग, प्रेस या स्तेड्डा समता। समल्वा ७. किसी प्रकार की अवास्तविक और सिम्पया वास्त्रा विचार। (इस्सूबन) ८ उकत के कारण किसी के प्रति सन में उत्पक्ष होनेवाला अनुबह या दया का भाव। उदा०—मलेहि आई अब माया की वै।—आसती। १.करटा छल । फरेव। वेसे—माया-मृगः १० घोला। भ्रम्भाव ११ ऐसी गृह और विलक्ष्मण बात जो जन्दी समझ मे न आवे अथवा जिसे समझने के लिए बहुत मानसिक परिश्रम करना पटे। जैसे— माया-वर्ग। १२. इंद्रजाल। जादुगरी।

पव---मायाकार, मायाजीबी।

१३. राजनीतिक चाल या दौन्येच। १४ अनुसह। इगा। १५. द्या। मेहरतानी। १५ लक्ष्मी देवा। १५ धन-सम्मति। दौलता अंते—उनके पास लाबो रुपां की माता है। १८ कोई आदरणीय और पूल्य स्त्री। १९ मय दानव की कत्या जो विश्वता को त्याही थी। १० गौतम बुळ की माता मायादेवा। २१ गया नामक नगरी। २९ इतकता नामक वर्णवृत्त का एक उपमेद जो इदवजा और उपेतवक्या के मेल ले बनता है। इसके दूसरे तथा तीसरे चरण का प्रमावण कि होता है। २३ एक प्रकार का वर्णवृत्त तिसरे परणेका प्रमावण क्षम होता है। २३ एक प्रकार का वर्णवृत्त तिसरे परणेका प्रमावण क्षम होता है। २३ एक प्रकार का वर्णवृत्त लिसके प्रयोक चरण में क्षमता स्थाप, सगण, मगण और एक गृह वर्ण होता है।

स्त्री०[हिं० माता] माता। माँ। जननी। उदा०—विनवै रतनसेन की माया।—जायसी।

मायाकार—पु०[म० माया√ कृ∤अण्]चमायाजीवी।

माया-क्षेत्र--पु०[स० प० त०] दक्षिण मारत का एक तीर्थ।

मायाचार—पु०[स० माया√चर् (गति) । अण्] मायावी । मायाजीवो (विन्)—पू०[स० माया√जीव्(जीना) । णिनि] ऐद्रजालिक ।

मायाति—स्त्री ∘ [स॰ मया√अत् (निग्न्तर गमन) + इण्] तात्रिको की बह नर-बिल जो अष्टमी या नवमी के दिन दुर्गा को प्रसन्न तथा सतुष्ट करने के उद्देश्य से दी जाती थी। (तात्रिक)

मायादेवी--स्त्री०[सं०] गौतम बुद्ध की माता का नाम।

माया-धर---पु०[प० त०] मायावी।

माया-पति---पु०[ष०त०] ईश्वर । परमेदवर ।

**माया-पात्र---पु०**[हि० मायाः=घन + सं० पात्र] घनवान् । अमीर ।

माया-फल---पु०[ष०त०] माजूफल।

साया-मोह—प्ं∘[सं∘ माया√पृह्- | णिच् | अज्] बरीर से निकला हुआ एक कल्पित पुरुष जिसने असुरो का दमन किया था। (पुराष०) साया-मंत्र—पु०[य० न०] सम्मोहन किया।

मायावत्—पु०[त० माया + मतुप्। वत्व] १ मायावी। २ राक्षस।

३. कॅस का एक नाम । मायावती—रुपी०[स० मायावत् ⊦डीप्] कामदेव की स्त्री, रति । मायावर—वि० [य० त०] माया करनेवाला । उदा०—अभिनय करते

विश्वमच पर तुम मायावर।---पत। पु०१ ईक्वर। २. ऐद्रजालिक। जादूगर।

माया-वर्ग--पुंिस पंतर हो है की स्वाह वह बड़ा बगं जिससे कई छोटे-छोटे वर्ग होते हैं बौर उन छोटे-छोटे बगों में से हर एक में कुछ अंक बा संस्थाएँ किसी ऐसे विश्वास्त कम से रखी होती है कि हर बोर से अर्जात् खड़े, बेड़े तथा तिरखें बनों की संस्थाओं का बोड़ एक ही आता है। (विजक स्वेवार) नाया-वाद--पु०[सं० प० त०] ब्रह्म को सत्य और जगत् को भिष्या मानने का सिद्धान्त ।

माया-बादी (दिन्)---पुं०[सं० माया-बाद+इनि] मायावाद का सिद्धान्त माननेवाका व्यक्ति ।

वि० मायाबाद-सम्बन्धी।

मायाचान् (बत्)—वि०≕मायावी।

सामाविनी—स्त्री०[स० माया+विनि+डीप्] छल या कपट करनेवाली स्त्री। ठिगिती।

सामाबी (बिन्)—वि०[सं० माया +विनि] [स्त्री० मायाविनी] १. माया-संवधी। २. माया के रूप में होनेवाला। ३ जाव आदि से सबध रखने-

पु॰ १ वह जो अनेक प्रकार की मायाएँ रचने अर्थात् तरह-तरह के रहस्य-मय इत्य करके लोगों को चित्त करते तथा बीखें में रखने में कुशक या दक्त हो। २. बहुत बडा कपटी या बीखेंबाज। ३ विड्डाल। बिस्का। ४. ईदवर या परसात्मा का एक नाम। ५. मय दानव के पुण का नाम।

माया-वीज---पु०[सं०ष०त०] 'ही' नामक तांत्रिक मंत्र।

मायाज्ञय—वि०[स॰माया ⊹वाज्ञय, ष०त०] माया से अभिमूत । उदा०— मुरमित दिशि-दिशि कवि हुआ वन्य मायाज्ञय ।—निराला ।

भावा-सीता---स्त्री०[स० मध्य०स०] सीता-हरण मे पूर्व सीता द्वारा राम की आजा से घारण किया गया मायावी रूप।

माया-मुत---पुरु[सं०ष०त०] मायादेवी के पुत्र गौतम बुद्ध ।

सायिक—वि० [सं० माया +ठन्—६क] १ माया-संबंधी । २. मायाची । अवास्तविक पर वास्तविक-सा दिखाई पढनेवाला । ३ माया करने या दिखानेवाला । मायावी ।

पु० माजूफल।

मायी (यिन्)—पु०[मं० माया ∤इनि ] १ माया का अधिष्ठासा। परम्रहा।ईञ्बर। २ माया दिखानेवाला। मायावी। ३. आदूगर। †स्त्री०≔माई (माता)।

मायु—पु०[स० √िम (फॅकना)⊣उण्, आत्व, युक्] १. पित्त। २. आवाज। शब्द। ३ वाक्य।

मायुक-—वि०[सं० मायु ⊬कन्] शब्द करनेवाला।

मायूर--पु०[स० मयूर+अर्थ, वृद्धि]१ मयूर। मोर। २. वह रख

जिसे मयूर खीचकर ले चलते हो। वि० मयूर-सम्बन्धी। मोर का।

मायूरक---पु॰[स॰ मायूर +कन्] मोर पकड़नेवाला बहेलिया।

**बायूरा-स्त्री** ० [स० मायूर+टाप्] कटूमर।

मायूरी—स्त्री०[स॰ मायूर+डीप्] अजमोदा। मायूस—बि०[अ०] [माव॰ मायूसी] निराश। हताश।

मायूसी—स्त्री०[अ०] मायूस होने की अवस्था या मातः। निराक्षाः।

मायूसा—स्वाव[अव] मायूस हान का अवस्था या भाव। निराशा।

मार—पुं∘[सं∘√मृ (भरता) ∤षज्] १. कामदेव । २. जहर । विष । ३. बतुरा । ४. बाजा । विष्न ।

स्त्री० [हि॰ मारना] १. मारने अर्थात् चोट पहुँचाने या पीटने की किया या माव। जैसे---मार के आगे मूत मागता है।

वद---मार-काट, मार-बाढ़, मार-वीट, मार-मार । (दे० स्वतन्त्र पद) त्रि० प्र०----साना।---पड़ना।---पिटना।

**Y---YY** 

 किसी प्रकार का अवना किसी रूप में होनेवाला आचात या महार। कोई ऐसा काम या बात औ कष्ट पहुँचांचेवाला अववा नावा या हानि करनेवाला हो। वैसे—गारीबी की आर, रोटी की मार। उदा०—चड़ी मार कवीर की चित्र है दिया उतार।—कवीर।

स्विशेष—ऐसे जबसरों पर मार का जाया यही होता है कि उसके फ़लस्वरूप मनुष्य की दशा बहुत ही दीन-हीन तथा बोचनीय हो जाती है। अहक की मार, वामय की मार सारीज प्रयोगों में भार का बावाब्य यही होता है कि चाहे किसी चीज या बात के जमाव से ही, बाहे जायिक्य ते, मनुष्य की दशा बहुत चुरी हो जाती है। गरीबी की मार में गरीबी के जायिक्य का मात है, और रोटी की मार में रोटी के जमाव का, ईखर या बुदा की मार में कोण या प्रकोप का नाव प्रयान है।

३ उतनी दूरी जहाँ तक कोई चलाधा या फ्लंका हुआ अहल काकर पूर्वेचता और अपना काम करता या प्रमांक विख्लाता है। (रॅंच) केंक्षि— स्व बंदक को मार एक हुआर गज है। ४. निवान लक्ष्य ।५. दे॰ 'मार-पीट । जैसे— गाँववालो में अक्सर मार होती रहती है। ६. किसी प्रकार का प्रमाव या फल नष्ट करनेवाली चीज या बात। सारक तथा असे — जुलती की मार घी है अर्चान् ची से खुजली दब या जिट जाती है।

अध्य०१ बहुत अधिकता से। अत्यन्त। जैसे—नुमने तो सबेरे से मार आफत मचारली है।

स्त्री ० [देश ०] काली मिट्टी की जमीन।

†स्त्री०≕माला।

मारकंडेय---पु०==मार्कंडेय ।

मारक—वि $\circ$ [म $\circ$  $\checkmark$ मु+िणस्+ $\circ$ स्व् $\circ$ —अक]१. जान से मार डालने बाला। २ पीडक। ३ प्रमाव, बेग, विष आदि को दबाने या नष्ट करनेवाला। (एन्टीडोट)

भारका—पु०[बं० मार्क]? चिह्ना | निशान। २ किसी प्रकार की पड्चान के लिए लगाया जानेवाला चिह्न या निशान। ३. वह विधिष्ट चिह्ना नावान जो बढ़े स्थापारी अपने बनवाये हुए पदायाँ पर उसकी विधिष्टता की पहचान के लिए लगाते हैं। छाए।

पुं०[अ० मारिक.]१ युद्धा लड़ाई। २. कोई बहुत बढी और महत्त्व-पूर्ण घटना। ३. कोई बहुत बड़ा और महत्त्वपूर्ण काम।

सार-काट—स्त्री∘[हिं∘ मारना |-काटना]? एक दूसरे को मारने और काटने की कियाया माव। २. युद्ध मा लडाई जिसमे आदमी मारे और काटे जाते हैं।

**मारकीन**—स्त्री०[अं० नैन्किन्] एक तरह का साधारण कपडा।

**मारकुटा**—वि०≕मरकहा (मारनेवाला)।

सारकेश---पु०[स० मारक-ईश, कर्म० स०] किसी की जन्म-कुंडली मे पड़ने-बाला ग्रहों का एक योग जो व्यक्ति के लिए घातक होता है। (ज्यो०)

झरकोर---पु∘[भा∘] बहुत बढे सींगोंवाली एक प्रकार की बहुत सुन्दर अंगली बकरी जो काश्मीर और अफगानिस्तान मे होती है। इसके नर के बरीर से बहुत तेज गन्य निकलती है।

मारग - गुं०[स० मार्ग] मार्ग। रास्ता।

मुहा०-मारग मारना-किसी राह चलते आदमी को लूटना। मारग

क्यमा का केमा≔(क) रास्ते पर चलना। (क्र) चले जाना। दूर हो जाना।

नारमण्--पृ०[स० मागण]१. बाण। तीर। २. मिशुकः। बाचकः। नारमौत्--स्त्री०[स० मार्ग] राह चलनो को लटने की किया। बटमारी। जवा०---चोरी कर्गं न मारगी।---मीरी।

**मारजन--पु०** == मार्जन।

**भारकनी---स्त्री०** == मार्जनी ।

**मारवार†--पु०**=मार्जार।

**बारजित्**—पु०[स० मार√जि (जीतना)∃ क्विप्, तुक्]१ वह जिसने कामदेव को जीत स्थिया हो। २ शिव । ३. युद्ध ।

सारक—पुं∘[स० √यू (मारना) ⊦णिच् + स्युन—अन् ]१ मार कारुने अर्थात् प्राण लेने की किया या माय। २ वह तात्रिक प्रयोग जो किसी के प्राण लेने या मार डालने के उद्देश्य से किया जाता है।

**मारतंड--**पु०च्मातंड।

**मारते जां**—पु०[हि० मारता त्पा० खात] वह जो अपने बल के गर्व में दूसरों को जरा सी बात पर मार बैठता हो।

**मारतील--प्**० [पु॰ माटेंली] एक प्रकार का बडा हथीड़ा।

शार-चाड़ — स्वी०[ह०]१ यहुत से लोगो का तेखी से आगे बवकर किसी पर आक्रमण करना। जैंस---मुगल सेना मार-चाड करती हुई बढती चली जा रही थी।२ गडबडी की वह स्पिति जिममे लोग बहुत जस्दी अगने काम से या इषर-उचर दौड़ने-पुगने से लगे ही।

शारमा—स∘[म० मारण] १ ऐसा आघात या किया करना जिससे किसी के प्राथ निकल जाये। आयु या जीवन का अत करना। जैसे—(क) यह दवा कई तरह के जहरीले कीडे मारती है। (स) इसने कल एक सर्पि मारावा।

मृहा∘---(किसीको) मारशिराना चआघात या प्रहार करके प्राण लेकर अथवा मृतप्राय करके जमीन पर गिराना। जैसे---सिपाहियो ने चार डाकुमार गिराये।

सयो० कि०---डालना ।---देना ।

२ क्रीय से आकर दठ देने या बदला चुकाने के लिए किसी के शरीर पर चप्पड मुक्का, लात आदि से या छड़ी, बड़े, बेत आदि से बार-बार आधात या प्रहार करना। जैसे—उसने नीकर को मारते-मारते बेहोज कर दिया। यद—कारमा-पीटना।

३. कोई जीज किसी दूसरी जोज पर इस प्रकार जोर से पिराना या फेंकना कि बहुजाकर दकरा बाय और स्वयक सितप्स्त हो असवा दूसरी जीज को अतिकास्त करें। जैसे—चिकियों को डैले पच्यर माराना। मुहा⊶ (किसी कों) दे मारला – उठाकर जोर से गिराना, पटकना या फेंकना। उदा० — मेरा दिल लेके सीशे की तरह पच्चर पेटे मारा। — कोई सावर।

४ साधारण रूप से कोई बीज किसी दूसरी बीज पर परकता। जैसे— मही बात पक्ती रही, लाजो मारी हाव। (अर्थात् पक्ता वक्त को) ५ साबेट में फिसी जीव-जातु के प्राण लेता। शिकार करता। जैसे— कनुतर, मध्यी, होर या दिया सामता। ६ जीव-जातुओं के भ्रमणे क्लियी अप से किसी पर आपता दात्र प्रहार करता अथवा थाय या जलम करता। जैसे—वर्ष या क्लिकु कक मारता है, बीवा लात मारता है, बैल सीमा मारता।

है, कुत्ता दात मारता है आदि । ७. किसी किया से किसी चीज का आगे बढ़ा हुआ अग या अश काटना, निकालना या मोड़ना। जैसे---(क) बढ़ई ने रंदे से इसका किनारा मार दिया है। (ल) नुमने कागज काटते-काटते कैंची (याचाकू) की घार मार दी है। ८ किसी प्रकार का परिणाम या फल उत्पन्न करने के लिए कोई अग डबर उबर या ऊपर-नीचे हिलाना। जैसे-(क) चिडियो का उडने के लिए पर मारना। (स) बबन से छूटने के लिए हाथ-पैर मारना अर्थात यथा-साध्य प्रयत्न करना । ९ किसी पदार्थ का तस्य या सार-माग कम या नष्ट करके उसे निर्द्यक या निर्वल करना। जैसे—यहदयाकई तरहके जहर मारती है। १० वैद्यक मे रासायनिक प्रक्रियाओं से धातु आदि का मस्म तैयार करना। जैसे---पारा मारना, सोनामारना। ११ किसीको किसीप्रकार से याकिसीरूप मे अकिय, अयोग्य या निकम्मा करके किसी काम या बात के योग्य न रहने देना। बुरी तरह से नष्ट या बरबाद करना। जैसे-(क) हमें तो दिन-रात की चिंताने माराहै। (ख) उन्हे तो ऐयाशो (या शराब-खोरी) ने मारा है। १२ बहुत अधिक मानसिक या शारीरिक कष्ट देकर तग, दुर्वीयापरेज्ञान करना। (प्राय किमी दूसरी क्रियाके साथ सयोज्य किया के रूप मे) जैसे----(क) इस लडके की नालायकी ने तो हमे जला मारा (या सतामारा) है। (ख) आज तो तुमने नौकर को दिन मर दौडा मारा।

पद---(किसी चीज या बात) का मारा-किसी चीज या बात के कारण बहुत अधिक त्रस्त या दुखी । जैसे---आफत का मारा, मूल का मारा, रोटियो का मारा आदि।

१३ डेक या वैरमूलक लडाई-सगडा, यिवाद आदि के प्रमा में विपक्षी या किरोबी को परास्त करते हुए नीचा दिखाना या वज में करना। जैसे—इस चुनाव में इन्होंने उसे ऐसा मारा है कि अब वह कमी इनके मुकाबले में खडे होंने का नाम न लेगा।

पद---बह मारा==बस अब परास्त करके वध में कर लिया। पूरी तरह से जीत लिया और हरा दिया। उदा०---वह मारा । अब कहा जाती है। आज का शिकार तो बहुत नफीम है।---राघाकुष्णदास।

१४ खेल, प्रतियोगिता आदि के प्रमग में विपक्षी का हराकर विजय प्राप्त करना। (स्वय खेल के सबध में भी और खेलाडी के सम्बन्ध में

मी) जैसे—(क) कुस्ती या बाजी मारना≔जीतना। (स) एक पहलवान को दूसरे पहलवान का मारना-पछाडना। १५ गजीफे,

ताश, शतरज आदि खेलों में विपक्षी के पत्ते. गोट आदि जीतना। जैसे— (क) प्यादे से हाथी मारना। (ख) दहले से नहला मारना।

१६ किसी मकार का मानसिक या शारी रिक्त आंदग दबाना या गेकना। कींस — (क) मन मारना - धन ने होनेवाली हच्छाएँ दबाना। (ख) प्यास या मूल मारना - व्यास या मूल लगने पर मी पानो न पीना वा मोजन न करना। उदाश — - रिस उर मारि रक जिमि गावा।— पुलसी। १७. अनुसिक रूप से चालवाजी से या वलपूर्वक किसी का वन, सपरित या कोई चील प्रास्त करके अपने जिसकार में करना असेंस — (क) किसी की गठरी मारना। (ख) किसी का माल या

मुहा∘—मार साना च्उक्त प्रकार से प्राप्त करके अधिकार मे कर लेना। जैसे-—इस सीदे मे उसने सौ रुपये मार साये। मार रखना व्यअनुचित रूप से दबाकर अपने पात रख लेना। वैसे—अभी तो यह किताब मार रखा, फिर देखां जायगा। बार कैना-अनृत्वित रूप से प्राप्त करके अपने अधिकार में कर लेना। वैसे—क्स सीये में उसने भी सौ रुपये मार लिए।

१८. कुछ विधिष्ट फियाडों के सम्मत्य में, पूरा या सम्मन्न करता। असे—गानी में गीता मारता, किसी के गारो और चक्कर मारता, विकास कारो और चक्कर मारता, विकास के मारो के स्वाहे चरते के लिए टीका मारता। १९. कियाडे या ताले के सम्बन्ध में ऐसी किया करता कि वह वह हो जाय, जुजा न रहे। औरे-(क) केटरी का दरवाज मारता। (व) रदाजे में ताला मारता। (व) रदिख्य) २० मैयुन या संगोग करता। (व) जाता

विशेष-अनेक कियाओं के साथ संयो । किया के रूप में भी और अनेक सज्ञाओं के साथ कि० प्र० के रूप में भी 'मारना' का प्रयोग अनेक प्रकार के साथ प्रकट करने के लिए होता है। उनसे मुख्य साव तीन हैं---(क) किसी प्रकार के आधात या किया से उपेक्षापूर्वक अंत या समाप्त करना। जैसे---किसी के लिखे हुए पर लकीर मारना, किसी चीज को लात मारना, किसी काम या बात को गोली मारना आदि। (ख) किसी प्रकारका प्रमाव विशेषत<sup>ः</sup> दूषित प्रमाव उत्पन्न करना। जैसे---जाद्या मनर मारना; किसी आदमीको पीस मारना। (ग) कोई किया कष्टपूर्णरूप से या बुरी तरह से पूरी यासम्पन्न करना। जैसे---गाल मारना, डीग मारना, दम मारना, कोई चीज किसी केसिर मारना (अर्थात् उपेक्षापूर्वक देनाया फेंकना)। किसी काम या बात के लिए मगज या सिर मारना अर्थात् बहुत अधिक मानसिक परिश्रम करना आदि । कुछ अवस्थाओं मे इसका प्रयोग (मृहा-बरे के प्रसग मे) अकर्मक किया के रूप में भी होता है। जैसे---(क) यह सुनते ही उसे काठ मार गया, अर्थात् वह काष्ठ के समान स्तब्ध हो गया। (ख) सारी फसल को पाला मार गया (अर्थातृ लग गया) है। (ग) उसके भाई की लक्बा मार गया (अर्थात हो गया) है। ऐसे प्रयोगो के ठीक अर्थों के लिए सबद्ध कियाएँ या सङ्गाएँ देखनी चाहिएँ।

एक दूसरे को मारते-पीटते हैं। मार-पेंच--पु०[हि० मारना +पेच] धूर्नता। चाल-बाजी।

मारफत—अब्य०[अ० मारफत] १. किसी व्यक्ति के माध्यम से। जैसे— मैं कुछ रुपये श्री कृष्णचद की मारफत तुन्हें मेजूँगा। २ पत्रों पर पता लिखते समय, किसी अमुक के द्वारा।

मार-पीट---स्त्री० [हिं० मारना ।-पीटना] वह लड़ाई जिसमे लड़नेवाले

स्त्री०१. [अ०] १ अध्यारम । २. इस्लाम विशेषतः सूफी संप्रदाय में साघना की चार स्थितियों में से तीसरी स्थिति जिसमें साधक अपने गृह

या पीर के उपदेश और शिक्षा से ज्ञानी हो जाता है।

निशेष — शेष नीन स्थितियों ग्रारीअत, तरीकत और हकीकत कहलाती हैं। ३. उर्द्र करिता का बहु प्रकार जियमें सामारण रूप में तो लैकिक प्रेम का उल्लेख होता है परन्तु प्लिन या रुष्य से कस्तुत 'ईस्वर के प्रति प्रेम प्रकट होता है। (अन्योतित का एक प्रकार) और — अगर कोई सारकत की गणक याद हो तो सुनाओ।

भारता---पु०[देश०] १ एक प्रकार का संकर राग जो परज, विभास और गौरी के मेळ से बनता है। इसके गाने का समय सायकाळ है। २. संगीत में एक प्रकार का खवाळ। मारकाक् —पु०[सं० मध्वर्त] १. मेवाइ मदेश । २. मेवाइ और उसके मास-पास के अनेक प्रदेश जो अब राजस्थान के रूप में परिणत हो गये हैं। मारताकी —पु०[हि० मारवाड] [स्त्री० मारवाहित]। मारवाहि देश का निवासी।

स्त्री० मारवाड देश की बीली।

वि० मारवाड देश का। मारवाड-सम्बन्धी।

मारा —वि॰[हि॰ मारना]१. जो मारा गया हो। २. जिस पर मार पड़ी हो।

मुहा० — मारा फिरना, या मारा-मारा फिरना - अहुत ही बुर्वेका मोगते हुए इश्वर-उधर धुमना।

३ जो किसी प्रकार के आवात या प्रकोप से त्रस्त या पीड़ित हो । जैसे—— आफत का मारा, किस्मत का मारा, बीमारी का मारा आदि ।

्रेस्त्री० चमाला। मारात्मक—वि०[सं० मार-आत्मन्, व० स० ⊹कप्]१. हिसक। २. आव-नागक। ३ दुष्ट।

माशिभ्र--पुं∘[स॰ मार-अभि√्रमू (होना) +हू] गौतम बुद्ध । सारामार†---फि॰ वि॰[हि॰ मारना] बहुत अधिक नेजी से या इतने वेण से

क मानों किसी को मारने जा रहे हों।

†स्त्री०१ मार-पीट। २ बहुत अधिक जल्दी। जैसे----इतनी मारा-मार करनाठीक नहीं ।

भारा-मारी—स्त्री०[हि० मारना]१ ऐसी लड़ाई जिसमें मार-काट हो रही हो। २ जबरदस्ती। बल-प्रयोग। कि० वि०≕मारामार।

मारि\*--स्त्री०१ मार। २ मरी।

मारिचा -- पु०१ =- मारीच (राक्षस)। २ =- मार्च (महीना)।

मारित\*—मू० कृ०[सं०√मृ+णिच् +वत]१ जो मार डाला गया हो। २. मस्म के रूप मे किया या लाया हुआ। (वैद्यक) जैसे—मारित स्वर्ण।

३. नष्ट किया हुआ।

शारिज—पु∘[स०√मृष् (सहन करना)! अत्रु, निपा० सिद्धि, या मा√ रिष्+क]१ नाटक का सूत्रवार। २. नाटकों मे आदरणीय या मान्य व्यक्ति के लिए सम्बोधन। ३ मरसा नाम का साग।

मारिया—स्त्री०[स० मारिय⊹टाप्] दक्ष की माता का नाम।

मारी---रप्ती०[सं०√म्+िणिज्+क्त्+क्त्वेष] १. चंडी नाम की देवी। २ माहेण्वरी शक्तिः। ३. महामारीः। मरीः।

मारीच---पु०[सं०] १. एक राक्षस जिसने रावण के कहने पर सीताहरण कराने के लिए सोने के हिरन का रूप घारण किया था। २. हाथी। ३ मिर्च के पौधो का समृह।

वि०[सं० मरीचि +अण्]मरीचि द्वारा रचित।

सारीकी:—स्थी०[सं०] बुद्ध की माता का नाम। माया देवी। साक्†--पुं०१. मार (कामदेव)। २ मारवाड (देश)।

स्त्री०≔मार।

नारत—पु∘[सं∘ मस्त+अण्] १. वायु। पवन । २. वायु या पवन के अधिपति देवता।

मास्त-मुत-पु०[ष० त०]१. हनुमान्। २. भीम।

माचतारमञ्ज-पु०[सं० मास्त-आत्मज, ष० त०]हनुमान्।

मादतापह—पुं०[सं० मास्त-अप√हन् (मारना) ⊹ ह] वरुण वृक्ष । मादताशन-प्०[स० मस्त-अशन, ब० स०] १ कार्तिकेय का एक अनुचर। २. साँप।

मार्चति—पु०[स०मास्त⊹इञ्] १ हनुमान्। २ मीम।

**भाषध---पु०[स०]** एक प्राचीन देश ।

मारू---वि०[हि० मारना]१ मार डालने या जान लेनेवाला। २. हृदय या मर्मस्थल पर आधात करनेवाला । ३ मारने-पीटनेवाला ।

पु०१ उन गीतों या रागों का वर्गजो युद्ध के समय वीरो को उल्लेजित तथा उत्साहित करने के लिए गाये जाते है। २. युद्ध मे बजाया जाने-वाला बहुत बडा डका या नगाडा।

पु० [देश०] १ एक प्रकार का शाहबलूत जो शिमले और नैनीताल मे अधिकता से पाया जाता है। २ काकरेजी रग।

†पु•=भारवाही। माक्क --- वि०[अ० मारूज] १ अर्जकिया हुआ । निवेदित । २ उक्त । कथित।

पु०१ निवेदन। प्रार्थना। २. उक्ति। कथन।

माकत-स्त्री०[हि० मारना?] घांडो के पिछले पैरो की एक मौरी जो मनहस समझी जाती है।

†पु०==मारुति ।

मारे---अव्य० [हि० मारना] वजह मे। कारण। (विवशतासूचक) **जै**से---जल्दी के मारे वह अपनी पुस्तक यही मृल गया।

**मार्कड---**पु०≕मार्कडेय।

मार्कंडेय---प्०[स० मुकड । ढक्---एय] मुकड ऋषि के पुत्र एक प्राचीन मुनि जिन्होने अपने तपीबल से अभरत्व प्राप्त किया था, इनके नाम पर एक पुराण भी प्रचलित है।

मार्क---पु०[अं०]१ चिह्ना छाप।२ मारका।३ लक्षण।

मार्का---पु०ः मारका (चिह्न)। मान्विस--पु०[अ०] इगलैण्ड के कुछ मामतो की परंपरागत एक उपाधि। मार्क्स--पु० एक प्रसिद्ध जरमन कान्तिकारी समाजवादी नेता जिसने दर्शन, राजनीति आदि के कई प्रसिद्ध ग्रन्थ लिखे है, और जिसके नाम पर मार्क्स-वाद (देखें ) नाम का मत या बाद आजकल विशेष प्रचलित है। इसका पूरानाम हैनरिच कार्लमार्क्सथा। (सन् १८१८–१८८३ ई०)

**माक्संबाद**---पु०[जर्मन मार्क्स (नाम)∣स० बाद] जर्मन समाजवादी कार्ल मार्क्स (देखे) का यह सिद्धान्त कि सारी सम्पत्ति श्रम से ही उत्पन्न होती या बनती है, अतः उससे प्राप्त होनेवाला घन श्रामिको को ही मिलना चाहिए। इसमे पूँजीवादी अर्थ-व्यवस्था का तिरस्कार किया गया है।

विशेष---मार्क्स का मत है कि श्रमिकों को पूँजीपतियों के साथ संघर्ष करने रहना चाहिए और इस प्रकार पूँजीदारी अर्थ-व्यवस्था का पूरी तरह से नाश करना चाहिए।

वाक्संवादी-वि०[हि०मार्क्सवाद] मार्क्सवाद-सम्बन्धी। मार्क्सवाद का। जैसे---मार्क्सवादी दृष्टिकोण ।

पु॰ वह जो मार्क्सवाद के सिद्धान्तों का अनुयायी हो।

**मार्केट---पु**०[अं०] बाजार। हाट।

मार्ग---पु०[सं०√मार्ग वा√मृज् + पञ्]१. आने जाने का रास्ता । पथ । राहु।

२. कोई ऐसा द्वार, माध्यम या साधन जिसका अनुसरण, पालन या व्यवहार करने से कोई अभिप्राय या कार्य सिद्ध होता हो। ३ मलढ़ार। गुदा। ४. अमिनय, नृत्य और सगीत की एक उच्च कोटि की शैली। ५. गंधर्व सगीत की वह शाखा जो देशी सगीत के संयोग से निकली थी। ६ मृग-शिरा नक्षत्र। ७. मार्गशीर्ष या अगहन नाम का महीना। ८. विष्णु। ९ कस्नूरी। १०. अपामार्ग। विचड़ा।

वि० मृग-सबधी। मृग का।

मार्गक---स्त्री०[स० मार्ग्∤कन्]मार्गशीर्षया अगहन का महीना। मार्ग-कर---पु०[स० प० त०] वह कर जो यात्री को किसी विशिष्ट मार्ग से होकर जाने के बदले मे देना पड़ता है। पथ-कर। (टोल टैक्स)

मागंग—पु० [स०√ माग्ं (खोजना) ⊹ल्युट्—अन] १. अन्बेषण। खोज।२ प्रेम।३ याचना।४ याचक। मिलमगा।५ तीर। बाण। मार्गणा—स्त्री०[√मार्ग⊹णिच् ⊹युच्—अन, ःटाप्] १. अन्वेषण। २. याचना।

मार्गद—पु०[सं० मार्ग√दा (देना) ⊹क] केवट। मल्लाह।

भागं-दर्शक---पु०[स० ष० त०]१ मार्ग दिखलानेवाला व्यक्ति। २. वह जो यात्रियो, भ्रमण करनेवालो का पथ-प्रदर्शन करता हो।

मार्ग-वर्शन---पु०[स०ष०त०]१ रास्ता दिव्यलाना। २ पथ-प्रदर्शन। भार्ग-वैज्ञिक--पु०[स०] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

मार्ग-देशो---पु०[हि०]सगीत शास्त्र की दृष्टि से आज-कल का वह प्रचलित सगीत जिसमे घुपद, खयाल, टप्पा, ठुमरी आदि सम्मिलित हैं।

मार्ग-भेनु (क)--पु०[स० प० त] चार कोस की दूरी। एक योजन। मार्गन—पु०[स० मार्ग√ पा (रक्षाकरना) ∣क] मार्गअर्थात् रास्ते का निरीक्षण करनेवाला अधिकारी।

पु०=मार्गण (तीर)।

**भागंपति---पु**०=मार्गप।

मार्ग-राग-पु० [स० | सर्गात-शास्त्र मे प्राचीन राग, जिन्हे शुद्धराग मी कहते हैं। जैसे---मैरव, मेच आदि राग। (देशी रागो स मिन्न)

मार्गब---पु०[स०] १ अयोगवी माता और निषाद पिता से उत्पन्न एक प्राचीन सकर जाति । २ उक्त जाति काव्यक्ति ।

मार्गवती—स्त्री०[स० मार्ग⊬मतुप्, म—वा,ङीप्] एक देवी जो मार्ग चलनेवालो की रक्षा करनेवाली मानी गई है।

मार्गकार-—पु०-≔मार्गशीर्ष ।

मार्गक्रीर्ष--पु०[स० मृगक्षीर्ष । अण् । डीप् , मार्गक्षीर्पी । अण्]अगहन का महीना।

मार्गाधिकार---पु०[स० मार्ग-अधिकार, ष० त०] वह अधिकार जो किसी मार्गपर आने-जाने अथवा अपने आदमीया चीजें मेजने-मॅगाने आदि के संबंध में किसी विशिष्ट व्यक्ति, देश आदि को प्राप्त होता है। (राइट आफ पैसेज)

मार्गिक—पु० [स०मृग⊦ठक्—इक] १ पथिकः। यात्रीः। २.सृगों को मारनेवाला व्याघ।

मार्गी (गिन)—पु०[स० मार्ग⊹इनि] मार्गपर चलनेवाला व्यक्ति। बटोही । यात्री ।

स्त्री० संगीत मे एक मूर्च्छना जिसका स्वर-ग्राम इस प्रकार है---नि, स, रे, ग, म, प, घ। म, प, घ, नि, स, रे, ग, म, प, घ, नि, स।

- नार्च-मूं [बंद] १. बंधेबी वर्ष का तीसरा मात वो फरवरी के बाद और अप्रैक से पहले पड़का है और सता ११ विनों का होता है। २. सीनकों आदि का वक बीचकर किसी उद्देश्य से आपे बढ़ना या चलना। ३. सेना का कुन या प्रस्थान।
- मार्ज-प्∘ [सं॰ $\sqrt{1}$ म्ज् (शुद्ध करना) +िणम् +अम् ] १ विष्णु। २. धोबी। ३.  $[\sqrt{1}]$ ज+मञ्जू मार्जन।
- सार्वक वि०[सं० √ मृष्-णिष्-भिष्ठ अको मार्जन करनेवाला। सार्वन — रत्री० [सं०√मृष् (शुद्ध करना) - णिष् : स्युट्—अन] १ दोष्, सल आदि दूर करके साफ करने की किया या मात्रा । सार्वाः १ २, अरो करर जल विक्रकल अपने बागको शुद्ध करना। ३. मल,
- र. अपने क्रपर जल खिक्ककर अपने आपको शुद्ध करना। ३. मृल, दोख आदि का परिहार। ४. कोच नामक वृक्ष। आर्जना—स्त्री०[सं०√ मृज्+णिज्+मृज्—अन,+टाप्]१ मार्जन करने
- की किया या भाव। सफाई। २. क्षमा। माफी। मार्जनी---स्त्री० [सं० मार्जन + कीप्] १. झाडू। बुहारी। २ संगीत

में मध्यम स्वर की एक श्रुति। मार्जनीय---[स०√मृज्+णिच्+अनीयर्] अग्नि।

वि० जिसका मार्जन होना आवश्यक याँ उचित हो। मार्जन के योग्य। मार्जार—पु०[सं०√मृज्+आरन्,[स्त्री० मार्जरी] १ बिल्ली। २ लाल चीते का पेड़। ३. पृति सारिवा।

मार्जारक---पु०[स० मार्जार+कन्]मोर।

भाजरिकांजका — स्त्री०[सं० माजार-कर्ण, ब०स०, ङीप्+कन्, +टाप्, हस्व] चामुडा (दुर्गा का एक रूप) का एक नाम।

मार्जारगया-स्त्री०[स० व० स० टाप्] मुद्गपर्णी।

- मार्जारपाव—पु०[स० व०स०] एक प्रकार का बुरे लक्षणोवाला घोड़ा। मार्जाराकक—पु०[स० मार्जार-असि, व०स०, वच्+कन्] एक प्रकार का रत्न। (की०)
- मार्जारो—स्त्री०[स० मार्जार+ङीप्]१ जिल्ली।२ कस्तूरी।३ गन्व-नाकुली।
- सर्जारो डोड़ो---स्त्री०[स० मार्जारी |-हि० टाडी] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमे सब कोमल स्वर लगते है।
- मार्जारोय--पु०[सं० मार्जार+छ---ईय] १. बिल्ली । २ शृद्र । वि० मार्जन करनेवाला ।

\_\_\_\_

मार्जाल---पु०≕मार्जार∤

मार्जालीय---पृ०[स०√मृज+अलीयच्, ]१ बिल्ली। २. शूद्र। ३ शिव। ४. एक प्राचीन ऋषि।

वि०=मार्जारीय।

- शांजित---मृ० कृ० [सं०√मृज् (शुद्ध करना)+णिज्+क्त] जिसका मार्जन हुआ हो या किया गया हो। साफ या स्वच्छ किया हुआ।
- पु॰ एक प्रकार का श्रीकण्ड जो दही, कपूर, चीनी, शहद और मिर्च आदि मिलाकर बनाया जाता था।
- मार्तंड—पुं०[तं० मृत-अण्ड, कर्म० स०, पररूप, ⊹जण्, वृद्धि] १. सूर्य। २. आकः। मदार। ३. सूअर। ४. सोनामक्सी।
- कार्तक-बल्लभा—स्त्री०[सं० व०त०] १. सूर्यकी पत्नी। २. छाया। कार्तिक—सू० कृ० [सं० मृत्तिका+ठक्—इक] मिट्टीसे बना या बनाया हुआ।

- पुं० १. सकोरा। २. प्रस्वा।
- मासिकाबत--पुं [सं ] १. पुराणानुसार चेदि राज्य का एक प्राचीन नगर। २. उक्त नगर के आसपास का प्रदेश। ३. उक्त देश का निवासी।
- भार्त्य—पु∘[सं∘ मर्त्यं ⊹ष्यअ्] १. मर्त्यं होने की अवस्था या बाव । मरण-शीलता। २. शारीरिक मल ।
- मार्वेग---पू०[सं० मृत्-अंग, ब० स०, ⊦अण् ]१ मृदग बजानेवाला । २. नगर। शहर।
- मार्देशिक —पु०[सं० मृदग ∤ ठक् इक ] वह जो मृदंग बजाता हो । मृदं-
- सर्विय —पुः[स॰ मृतुः|अण्] १ मृतु होने की अवस्था यासाय। मृतुगा। र दूसरे की दुकी देवकर पुक्ती होने की वृत्ति। हृदय की कोमलता और सरसता। ३. अहंकार आदि दुर्गुणों ते रहित होने की अवस्थाया आता। ३. एक प्राचीन जाति।
- मार्डीक—वि०[स० मृद्रीका ⊹अण्, वृद्धि] १ अगूर-संबर्धा। २. अगूर से बनाया बनाया हुआ।

स्त्री०[सं०] अगूरी शराव।

मार्फत--अव्य०,स्त्री०≔मारफत।

- सामिक—वि०[सं० समंत्।ठक्—इक, ] [बाव० सामिकता] १. समं-सम्बन्धी। समं का। २. समं-स्थात (हृदय) पर प्रवाद हालने अपवा उसे आशेलित करनेवाला। ३ किसी विषय का समं अर्थात् निहित तस्व के आघार पर या विचार से होनेवाला। जैसे—सामिक विवेचन।
- मार्मिकता—स्त्री०[सं० मार्मिक तल्+टाप्] १ मार्मिक हीने की अवस्थायामाव। २. किसी विषय, शास्त्र आदि के गृढ़ रहस्यों की अभिजतायाअच्छी जानकारी।

मार्शल-पु०[अ०] सेना का एक उच्च अधिकारी।

- मार्शक-का—पु०[अ०] १. वह आदेश जिसके द्वारा किसी देश की शासन-व्यवस्था सेना को सोपी जाती है। २ सैनिक व्यवस्था या शासन। फौजी कानून या हुकूमत।
  - विशोष—जब देश में विशेष उपद्रव आदि की आशका होती है तब वहीं से साधारण नागर शासन हटाकर इसी प्रकार का शासन कुछ समय के लिए प्रचलित किया जाता है।

**मार्ष---पु०**≕मारिष ।

मालंब |---पु०[?] एक प्रकार का साग जो पानी मे होता है।

- माल—पु०[स० मा । रन्, र—ल, पृषो०] १ क्षेत्र । २. कपट । छल । ३ बन । जगल । ४. हरताल । ५. विष्णु । ६ एक प्राचीन अनार्यया म्लेच्छ जाति । ७. एक प्राचीन देश ।
  - स्त्री०[स० माला] १ गर्ले में पहनने की माला। २ वह रस्सी या सूत की डोरी जो चरकों में बेलन पर से होकर जाती है और टेक्ट्रए की पुमाती है। ३. पित्ता अपेगी। ४. सृड। समूह। उदा०—-बाल मृगिन का माल समन वन मृगिल परी ज्यी।—-सदसस।

†पु०चमस्स (पहलवान)।

पु॰[अ॰] १. प्रत्येक ऐसी मृल्यवान वस्तु जिसका कुछ उपयोग होता हो और इसी लिए जिसका कथ-विकय होता हो। जैसे—खेतो की उपज, वृक्षों के फळ, घर का सामान, खनिज पदार्थ, गहने-कपड़े आदि। पव---मालबाना, मालगाडी, मालगोदाम ।

मुहा०---माल काटना चीरना या मारना=अनुचित रूप से कही से मूल्यवान पदार्थया सम्पत्ति लेकर अपने अधिकार में करना।

२. धन-सपत्ति। रुपया-पैसा। दौलत।

पद---माल-टाल, मालवार, माल-मता ।

३ वह धन जो राज्य को कर, लगान आदि के रूप मे प्राप्त होता है। राजस्य।

पब---मालगुजारी।

४. किमी पदार्थ का बह मूल अज्ञ या तस्य जो वस्तुत उपयोगी तथा मूल्य-बान हो । जैसे---इस अंगृठी का माल (अर्थात् चौदी या सोना) अच्छा है। ५ मुन्दर और सुस्वाद भोजन । ६ युवती और सुन्दरी स्त्री । (बाजारू) ७ गणित मे वर्गकापात । वर्गअक ।

**माल-कगनो**---स्त्री०[हि० भाछ ¦ कगनी ]१ एक प्रकार की छता जिसके बीजों का तेल निकलता है। २ उक्त लता के दाने या बीज जो औषध

के काम आते हैं और जिनमें से एक प्रकार का तेल निकलता है। **मालक**—-पु०[स०√मल् (धारण) । ण्युल्--अकः] १ स्थल-पद्म । २ नीम।

†पु०≕मालिक।

**मालका**—स्वी०[स० मालक 'टाप] माला।

मारुकोश—प्∘[स०माल-कोश्घष० त०∣अण्] सगीत मे ओडव जाति का एक राग जिसे कौशिक राग भी कहते है तथा जो रात के दूसरे पहर मे गाया जाता है।

मालकांभ--पु० [स० मरल । लम ] १ एक प्रकार की मारतीय कसरत या व्यायाम जो लकडी के खमे या डडे के सहारे किया जाता है और जिसमे कसरत करनेवाला अनेक प्रकार में बार-बार ऊपर चढता और कला-बाजियाँ करता हुआ नीचे उनरता है। कुछ लोग लकडी के खमे की जगह छत में लटकाये हुए लम्बं बेत का भी सहारा लेते हैं। २ वह समा जिसके महारे उक्त प्रकार की कसरत या व्यायाम किया जाता है।

मालवाना--प्०[अ० माल ∣फा० लान ]१. बहुमूल्य वस्तुर्ऐ सैमालकर रखनेकास्थान । २ भडार । ३ गोदाम ।

माल गाड़ो—-पू०[हि० माल : गार्डा] रेल मे वह गाडी (सवारी-गाड़ी से मिन्न) जिसमे केवल माल-असबाव मरकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहेँचाया जाता है।

मालगुजार---पु० अ० मालगुजार १ मालगुजारी देनेवाला व्यक्ति। २ जमीदार।

मालगुजारो---र्प्पा०[फा०] १ जोती-बोई जानेवाली जमीन का बह कर जो सरकार को दिया जाता है। लगान। २ मालगुजार होने की अवस्था या माव।

**वालमुजंरी---**स्त्री०|स० मालगुर्जर ।ङीप् |सपूर्णजातिकी एक रागिनी जिसमे सब शुद्ध स्वर लगते है।

माल गोदाम---पु०[हि० माल गोदाम]१. वह स्थान जिसमे व्यापारी वस्तुका मडार रखते हैं। गोदाम । २ रेलवे स्टेशन का वह स्थान जहाँ से मालगाडी मे माल चढाया और उतारा जाता है।

माल गाम(—पु०[?] एक प्रकार का आम (फल)।

मालबकत---पु०[सं०] क्लहा।

मालटा-प् [ भालटा (टापू से ) ] मुसम्मी की जाति का एक प्रकार का बढिया फल और उसका पेड । यह पहले मूमध्यसागर के मालटा द्वीप से आता था पर अब भारत मे भी होता है।

माल टाल†---पु०== माल-मता।

**मालाति\*---स्त्रो०≔**मालती। मालती—स्त्री०[स०√मन्त्+अतिच् दीर्घ,+डीष्]१. एक प्रकार की लता। जिसमे वर्षा ऋतु मे सफंद रंग के सुगंधित फूल लगते हैं। २. उक्त लताकाफ्ल। ३. छ. अक्षरो की एक प्रकार की वर्णवृत्ति जिसके प्रत्येक चरण मे ऋम से एक नगण, दो जगण और एक रगण होता है। ४ मदिरा नामक छद। ५. सबैया के मत्तगयद नामक भेद का दूसरा नाम। ६ युवती स्त्री। ७ बद्रमा की चौदनी। ज्योत्स्ना। ८. रात्रि । रात । ९, पाढा या पाढा नाम की लता । १० जात्री या जाय-फल नामक वृक्ष ।

मालतो-क्तार---पु०[स०ष०त०] सुहागा।

मालतो-जात---पु०[स० म० त०] सुहागा।

मालती-टोडी---स्त्री०[हिं० मालती । टोडी] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमे सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

मालती-पत्रिका---स्त्री०[स०ष०त०] जावित्री।

मालती-फल---प्०[सं०ष०त०] जायफल ।

मालद---प्०[स०]१ वाल्मीकीय रामायण के अनुसार एक प्रदेश का नाम जिसे ताड़का ने उजाइ दिया था। २ एक प्राचीन अनार्य जाति।

मालदह---प्० देश ० ]१ पूर्वी बिहार के एक नगर का नाम । २ उक्त नगर और उसके आम-पास के स्थान में होनेवाला एक प्रकार का बढ़िया

**मालवही-**—स्त्री०[हि॰ मालदह] एक प्रकार की नाथ जिसमे माझी **छ**प्पर के नोचे बैठकर उसे खेते है।

प्० मध्यकाल में मालदह में बननेवाला एक तरह का कपडा। वि० मालदह-सबधी।

**मालदा---पु**० -मालदह।

मालबार—-वि०[फा०] [माव० मालदारी | घनवान् । धनी ।

मालद्वोप---पु०[स० मलयद्वीप |हिंद महासागर का एक द्वीपपुज। **मालन—**स्त्री०≔मालिन।

मालपूआ — पु० [हि० माल ⊦स० पूजा ] घी में तली हुई एक प्रकार की मीठी पूरी या पकवान।

मालबरो-—स्त्री० [हिं० मालाबार ] एक प्रकार की ईख।

माल-मजिका---स्त्री०[स०ष०त०] प्राचीन काल का एक प्रकार का खेल। माल-भडारी---पु०[हि० माल-∣ मडारी]मालगोदाम, मडार आदि का निरीक्षक।

माल-भूमि--स्त्री०[सं० मल्लम्मि] नैपाल के पूर्वका एक प्रदेश। माल-मंत्री---पु०दे० 'राजस्व मत्री'।

माल-मता---पु०[अ० माल ⊦मताअ] घन-दौलत । सपत्ति ।

मालय---वि० [स० ष० त०]१ मलय पर्वत का। २ मलय पर्वत

पुं०१ चदन। २ व्यापारियो का दल। २. गरुड के एक पुत्र का नाम ।

शासव—पुं∘[तं∘ माल+व] रै. आयुनिक मध्य प्रदेश का एक मू-माग जो मध्य तथा प्राचीन काल में एक स्वतन्त्र राज्य था। मालव देखा। २. स्वति किता कितासी। ३. सपीत में एक राग जो मैरव का पुत्र कहा गया है। ४. सफेव लोग।

वि० मालवा नामक देश का।

बालबक--वि०[सं० मास्रव-+बुल्---अक] मालव-सबधी। मालवे का। पु० मालव देश का निवासी।

सास्त्रवधी—स्त्री० [सं० थ० त०]संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो सायकाल गाई जाती है।

मालवा---पु०[सं० मालव] आधुनिक मध्यप्रदेश के अंतर्गत एक सू-माग। मालव।

स्त्री० एक प्राचीन नदी।

**मालविका**—स्त्री०[स० मालवा +ठक्—इक,+टाप्] निसोध।

सास्त्रको----रत्री०[स० मारूव+अण्+अण्+अण्] १. संगीत मे, श्री राग की एक रागिनी। २ पाढ़ा नाम की लता। ३ मालवे की बोली। वि०≔मालवीय।

माल क्षेप—िवि०[स० मालव ⊦छ—ईय] मालव देश-समधी। मालव का। पु० मालव देश का निवासी।

मालभी---स्त्री० ≔मालवश्री।

मालसो---स्त्री० ≔मालवश्री।

साला—स्वी० [वं० मा =लोमा√ला (लेना) +क, +टाप्]१ एक ही पिन या तीव में लगी हुई बहुत सी चीजों की रियति। अवली। पिनत। असे—पवंत-भाला। २. एक तरह की चीजों का निरन्तर कलता हुने बाला कर। वेसे—पुस्तक माला। ३. फूलों का हारा । गवरा। ४ फूलों के हार की तरह बनाया हुआ सोने चौदी, रत्नों आदि का हारा। वेसे—मोतियों या हीरों की माला। ५. हुक विशिष्ट प्रकार के दानो या मनकों का हार जो पामिक दृष्टियों से पहना जाता है। वेसे—जुनगी की माला, हवाओं चामिक दृष्टियों से पहना जाता है। वेसे—जुनगी की माला, हवाओं माला अवांत् जिसके दानो या मनकों की गिनतों के हिसाब से इस्टदेव के नाम का जप किया जाता है।

मूहा० — माला जपना या फरान हाय में माला लेकर इस्टवेंब का नाम जपना। (किसी के नाम की) माला जपना -- हरदम या प्राय किसी का नाम छेते रहना। अवका पचों या ध्यान करते रहना। ६. समृह। मुद्द शेंसे -- मेचमाला। ७ एक प्राचीन नदी। ८ दूब। ९. भूई आविका। १०. काठ की एक प्रकार की कटीरी जिसमे जब्दन या तेक रक्तर बरीर पर मना या क्याया जाता है। ११. उपजाृति छद का एक मेद जिसके प्रमा और द्वितीय भरण से जगण, तगम, जनम और अंत में दो पृक्ष होते हैं।

पु॰[अ॰ महल, हिं॰ महला] मकान का खंडा। (महाराष्ट्र) जैसे---मकान का चौदा माला।

सालाकड-पु०[सं० व० स०] १. अपामार्गः। विषद्भाः २. एक प्रकार का गल्मः।

माला-कंब--पु०[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का कंव को बैधक में तीक्ष्ण वीपन, गुल्म और गंडमाला रोग को हरनेवाला तथा वात और कक का नाशक कहा गया है। कंडलता। वल-कंद। वालाकार—पुं∘[स० माला√कः⊹श्रण्] [स्त्री० मालाकारी]?. पुराणा-नुसार एक वर्णसंकर जाति।

विस्तेष - ब्रह्मदैवर्त पुराण के अनुसार यह जाति विश्वकर्मा और खूडा से उत्पन्न है। पराश्वर पडति के अनुसार यह तेलिन और कर्मकार से उत्पन्न है।

२. माली।

भारताकृति—वि० [माला-आकृति, ब० स०] माला के आकार का।दे० 'रज्जुवक'।

मालागिरो--वि०, पुं०≔मलयागिरि।

सालातुम-पु०[सं० मध्य० स०] एक तरह की सुगधित घास। मूल्तृण। साला दोषक-पु०[सं० य० त०] साहित्य में, दोषक अलकार का एक मेद जिममे किसी वल्लु के एक ही गुण के आघार पर उत्तरोत्तर अनेक बस्तुओं का सर्वण बतलाया जाता है। जैसे-----रस से काव्य, काव्य से वाणी, वाणी से रसिक और रसिक से समा की बोमा ववती है।

माला-वूर्वा—स्त्री०[सं० उपमि० स०] एक प्रकार की दूव जिसमें बहुत सी गींठें होती हैं। गंडवूर्वा।

साकाधर---पु० [सं० यः त०] सत्रह अक्षरो का एक वणिक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे नगण, सरण, जरण फिर सरण और राण मे एक रुघुऔर फिर गुरु होता है।

मालाप्रस्य-पू०[मं०] एक प्राचीन नगर।

**मालाफल---गु०**[स०ष०न०] रुद्राक्ष ।

माला मणि—पु०[ष० त०] रुद्राक्ष ।

मालामाल-विव्कितः ] जिसकेपास बहुत अधिक माल या धन हो। धन-घान्य से पूर्ण। संपन्न।

साला रानी--स्ती०[ह०] सगीत से कल्याण ठाठ की एक रागिनी। सालाकों -स्त्री०[ह० माला√अफ् स्थ्रम् + डोम्] पुत्रका। असवरा। सालाबकों--स्त्री०[ह० माला + मतुप्, बल, डोप्] एक प्रकार की सकर रागिनी जो पचम, हस्मीर, नट और काशोव के स्थाग से बनती है। कुछ जोग होते मेघराज की पुत्रवण् सानते हैं।

मालिक—पुं∘[स० माला ∤ठक्,—इक]१. मालाएँ बनानेवाला। माली। २. रजका बोबी। ३. एक प्रकार का पक्षी।

पुं•[ज॰] [स्त्री॰ मालिका] १ वह जो सब का स्वामी हो और सब पर अभिकार रखता ही। २. ईस्कर। जैसे—जो मालिक की मरजी होगी, वही होगा। ३. संपत्ति आदि का स्वामी। अध्यक्ष। ४ विवाहिता स्त्री का पति। शोहर।

सांतिकत्त्र—स्त्री०[सं न पाला |-कर्न्-।टाप्ट्र दल ]१ पतित । वेगो । २. फूळों आदि की माला । ३ गांले मे पहनने का एक प्रकार का गहना। ४ पत्रके मकान के क्रमर का कोटा। अटारी। ५. अगुर की शायत । ६ मदिरा। सराव । ७ पुत्री। वेटी। ८ चमेली। ९ अलसी। १० माली जाति की की। मालिना ११. मुरा नामक गच द्रव्य। १२ सातला। स्त्री० का० 'मालिक' का स्त्री०। स्वामिती।

नालिकाना—पूं० [अ० मालिक |-का० आन.] १ स्वामी का अधिकार यास्त्रल्या | मिलकिसया। स्वामित्व। २. बहु कर याधन जो मध्ययुगमें जमीन के मालिक याजमीदार को किलानी आदि से आधिकारिक रूप में प्राप्त होता था। वि०१ मालिको का। २ मालिको जैसा। अञ्य० मालिक के रूप मे। मालिक की तरह।

कि० बि० मालिक की भौति। जैसे---मालिकाना तीर पर।

वि० मालिक या स्वामी का। जैसे---मालिकाना हक।

मालिको---स्त्री०[फा८ मालिक | ई (प्रत्य०)] मालिक होने की अवस्था या भाष । स्वाभित्व । भालियत ।

वि० मालिक या स्वामी का। जैसे---मालिकी माल।

**मास्रित—म्**० कृ०[स० माला । इतच्]१. जिसे माला पहनाई गई हो । २ जो घेरलियागयाहो।

**मालिन**—स्त्री०[हि॰ माली]१. माली की स्त्री। २ माली का काम करनेवाली स्त्री।

स्त्री०[स० मालिनी] सगीत मे एक प्रकार की गगिनी।

मालिनी—स्त्री०[स० माला नं इनिन डीप्]१ माली जाति की स्त्री। मालिन। २. चदा नगरी का एक नाम। ३ गीरी। ४ गगा। ५. अवासा। ६. कलियारी। ७ स्कद की सात मात्काओं में से एक। ८ साहित्य मे, मदिरा नाम की वृत्ति। ९. एक प्रकार का बार्णिक युत्त जिसके प्रत्येक पाद से १५ अक्षर होते हैं।पहले ६ वर्ण, दसर्वाऔर तेरहवाल घुऔर शेष गुरु होते है (न न म य य)। इसे कोई कोई मात्रिक भी मानते हैं। १० मार्कडेय पुराण के अनुसार रीच्य मनुकी माता का नाम । ११ हिमालय की एक प्राचीन नदी। कहते है कि इसी के तट पर मेनका के गर्म से शकुतला का जन्म हुआ था। मालिन्य---पु० [स० मलिन । प्यञ्', ण्या वा, बृद्धि ] १ मलिन होन की दशा या भावः। मलिनताः। मैलापनः। २ अवसारः। अवेराः।

मालियत-स्त्री० [अ०] १ माल का वास्त्रविक मृत्यः। कीमतः। २ धन। सपत्ति । ३ मृत्यवान् पदार्थ। कीमती चीज।

**शास्त्रया**—पु॰ [दश॰] पाल आदि बाँधते समय दी जानवाली रस्मी मे एक विशेष प्रकार की गाँठ। (ल०)

पु॰ [हिं॰ माल] मालग्जारी । (पश्चिम)

मालिकान \*---पु० ≔माल्यवान् ।

मासिका—स्त्री० [फा०] १ बरीर पर तेल आदि मलने की किया गा भाव। मर्द्रन । २ रक्ल-मचार आदि के लिए बरीर के किमी अग पर बार-बार हाथ से मलने की किया।

मुहा०—को मालिक करना च उबकाई या मिचली-सी आना। जैसे— उसे देखकर मेरा तो जी मालिश करने लगा।

माली (लिन्)—थि॰ [स॰ माला | इनि] [स्त्री॰ मालिनी] जो माला धारण किये हो।

पु०१ वाल्मीकीय रामायण के अन्सार सुकेश राक्षम का पुत्र जो माल्यवान् और सुमाली का भाई था। २ राजीव-गण नामक छन्द का दूसरा नाम।

वु [म • माला | इनि, दीर्घ, न-लोग, मालिन्; प्रा॰ मालिय][स्त्री॰ मालिन, मालिनि, मालिनी] १ बाग को सीचने और पौधो को ठीक स्थान पर लगानेवाला व्यक्ति। बागवान। २. हिन्दुओं में उक्त काम करनेवाली एक जाति। ३, उक्त जाति काव्यक्ति।

स्त्री० [हि॰ माला] छोटी माला। सुमिरनी। उदा॰---गतनारी माली पकाई और न कछू उपाय।---बिहारी।

थि० [अ०] माल अर्थीत् धन या सपत्ति से सबध रखनेवाला। अर्थ सद्यी। आर्थिक।

माली खूलिया—पु० [अ०] एक प्रकार का मानसिक रोग जिसमें रोगी प्राय लिप्न या दुंशी और सशक रहता है। उन्माद।

मालं गौड़---पु॰ ः=मालव-गौड । (राग)

मालीव---पु० [अ० मालिबडेना] एक प्रकार की उज्ज्वल और चमकदार घातुजा चौदी से अधिक कडी होती है।

मालीदा--प्० दे० 'मलीदा'।

मालु—पु० [ग०√मृ (प्राप्त करना)⊹उण् वृद्धि, र~ल्ल] एक प्रकार की लनाजों पेड़ों से लिपटती है। पत्रलता।

मालुक---पु० [स० मालु⊹कन्] १ काली तुलसी । २ मटमैले रग

काएक प्रकार का राजहमा। मालुयान—पु∘[म० मालु√धा (रखना) ⊹ल्यु—अन] १ एक प्रकार कार्सांगः। २ पुराणानुसार आठ प्रमुखनायों में से एक । ३ महापथा।

मालुषानी—स्त्री० [स० मालुषान+ङीप्] एक प्रकार की लता। मालुमात—स्त्री० [अ०] १ जानकारी। ज्ञान। २ किमी बात या विषय की अच्छी और पूरी जानकारी।

मालुर—पु० [स० मा√लू (काटना)+र] १ देल का पेड! २

कपित्यः। कैथः। मालूम—वि० [अ०] १ (बात, वस्तुया विषय) जिसका इत्म अर्थात् ज्ञान हों चुकाहो । जानाहुआ । ज्ञात । विदित । २ प्रकट । स्पष्ट । पु० बहाब का प्रधान अधिकारी या अफसर । (लश०)

मालोपमा—स्त्री ० [म० माला-उपमा उपमि० म०] माहित्य मे उपमालकार का एक भेद जिसमे एक उपमेय के (क) एक ही धर्मवाले अथवा (ल) विभिन्न धर्मवाले अनेक उपमान बतलाये जाते हैं।

माल्य—पु०[स०माला∣ष्यव्य]१ फ्लः।२ माला।३ सिरपर लपेटी जानेवाली माला।

माल्यक----पु०[म०माल्य+कन्] १ दमनकः। दीना। २ माल्य। माल्य-पुष्य---पु०[स० ड० स०]मन कापीघा।

मास्यवत-—पु० ⇒माल्यवान्।

मास्यवत्—वि० [५० माल्य + मतुप्, वस्त्व] [स्त्री० माल्यवती] जो माला पहने हो।

पुं•-=माल्यबान्।

माल्यवती-स्त्री० [स० माल्यवत् + डीप्] पुराणानुसार एक प्राचीन नदी। वि० हि० माल्यवन् का स्त्री०।

भाल्यवान् (बत्)—पु०[स०दे० मात्यवत्] १ पुराणानुसार एक पर्वत जो केत्माल और इलावृत वर्ष के बीच का सीमा-पर्वत कहा गया है। २ मुकेश का पृत्र एक राक्षम जो गधर्वकी कन्यादेववनी से उत्पन्न हुआ था।

वि० [स० माल्यवत्] [स्त्री० माल्यवती] जो माला पहने हो। माल्ल — प्०[स० मल्ल ⊦अअ्] १ एक वर्णसकर। २.दे० 'मल्ल'।

मारुलवी—स्त्री० [म०√मल्ल् ⊦वण्,+डीप्] १ मल्लो की विद्याया कला। २ मल्लोकाजोड।

माल्हां ---पु ० == महल ।

स्त्री० ≔माला।

†स्त्री०≕माल।

```
भावत |---प्०==महावत ।
माबना]—अ०⇒अमाना (किसी के बीच में समाना)।
मावला—पुं• [?] [स्त्री॰ मावली] १ महाराष्ट्र राज्य के पहाड़ों में
   रहनेवाली एक योदा जाति। २ उक्त जाति का व्यक्ति।
मावली—वि० [हि० मावला] मावलों से सबध रक्षनंबाला। मावलो
   का। जैसे---मावली गाँव, मावली दल।
   स्मी॰ 'माबला' की स्त्री।
   † पु०≕मावला।
भावस †--स्त्री०=अमावस ।
माचा-पुं• [सं• मड; हि॰ माँड] १ माँड। पीच। २ किसी चीज
   कासार-माग। सत्त।
   मुहा०--- (किसी का) नावा निकासनाः जन्न मारनाः-पीटना ।
   ३. बहुदूध जी गेहँ आदि की भिगीकर या कच्चा मलकर नियोड़ने
   से निकलता है। ४. दूघ का खोआ। ५. प्रकृति। ६ अडे के अंदर
   की जरदी। ६. चदन का तेल या ऐसी ही और कोई चीज जिसमे दूसरी
   बीजों का सार भाग मिलाकर इत्र तैयार करते हैं। इत्र की जमीन।
   ७ एक प्रकार का गाढ़ा लसदार सुगिधत द्रव्य जिसे तमाकू मे डालकर
   उसे सुगंधित करते है। ८. किसी प्रकार का मसालाया सामग्री। ९
   हीरे की बुकनी जिससे मलकर सोने-चाँदी के गहने चमकाते हैं।
माबासी †---स्त्री० == मवासी।
माबीत्र-पु० [स० मातृ-पितृ] माता-पिता। (राज०) उदा०---माबीत्र
   म्रजाद मेटि बोलै मुखि। -- प्रियोराज।
मावा---पु० [सं० माथ से फा०] उरद।
  मुहा०--- माद्या मारमा ⇒ मत्र पढ़कर किसी को दश में करने के छिए
   उस पर उरद फेंकना। उदा०---भेड़ बन जाओं मे मारेगी जो दो माश
   तुम्हे।---जान साहब।
    पु० [स॰ महाशय] १ महाशय। २. बंगाली।
माज्ञा अल्लाह—अब्य • [अ • ] एक प्रशसासूचक पद जिसका अर्थ है—बाह
  क्या कहना है ! बहुत अच्छे या क्या कहने !
काबाः---पुं० [सं० माच, जद० मच, माह ] आठ रसी मान की एक प्रकार
  की तौल जिसका व्यवहार सोने, चौदी, रत्नो और औषधियों के तौलने में
  होता है।
  † पुं० [स० महाशय] १. महाशय। २ बगाली।
माक्की---पु० [फा० माघा चउडव] १. माघ अर्थात् उडव की तरह का
  कालापन लिये लाल रग। २. जमीन की एक नाप।
  वि० उक्ताप्रकार के रंग का।
आधूक--पुं० [अरु माशूक्] [स्त्री० माशूका] लौकिक अथवा आध्या-
  रिमक प्रेम-पात्र। प्रिय।
माञ्चूका---स्त्री० [अ० माजूक] प्रेम-पात्री ।
मासूकाना--वि० [अ० मासूक+फा० आन<sup>-</sup>] १. मासूक-संबंदी।
  मासूक का। २. मासूक अर्थात् सुन्दरी स्त्रियां या प्रेयस्यिमं की तरह का।
बालूकी-स्त्री० [फा०] माशूक होने की अवस्था या भाव । प्रेम-पात्रता ।
```

अव--पुं० [सं०√मप् (मारना) +वस् ] १. उद्वा २. मात्रा नामक

शील। ३. शरीर पर होनेवाला मसा।

वि० मूर्खे । ४—४५

बाब-पजिका---स्त्री० [सं० व० स०,⊹कन्⊹टाप्, इत्व] माथपर्णी । **माच-पर्नी**—स्त्री० [सं० व० स०, क्रीष्] जंगली उड़व। **बाय-योनि---**स्त्री० [स० व० स०] पाप**ड** । माच-वडी--स्त्री० [स० थ० त०] उडद की बनी हुई बड़ी। (दे**०** माबाद-पु० [स० माव√अव् (भक्षण करना)⊹अण्] कछुआ। माचाश--पु० [सं० माप√अश् (खाना)+अन्] घोड़ा । माचीण---पु० [स० भाष+ख---ईन] माघया उड़द का खेत । माध्य---पुं० [स० माव + ज्यक्] माघया उड़द बीने योग्य खेत । मशार । मास्—पु० [सं०√मा (मानना) ⊹असुन्] १. चब्रमा। २. महीना। मास---पु० [सं० √मस् (परिचाम) +चल्] काल का एक विभाग जो वर्षं के बारहवें भाः के बरावर होता है। महीना। विक्रेय--मास या महीना साधारणतः ३० दिनो का माना जाता है; परन्तु चांद्र, सीर आदि गणनाओं के अनुसार कमी-कभी एक दिन अधिक था कम का भी होता है। इसके सिवा नाक्षत्र मास और सावन मास भी होते हैं। जिनका विवेचन उक्त शब्दों के अन्तर्गत मिलेगा। पर---अधिमास, मल-मास। †पु०=मांस (गोश्त)। **मासक--पुं∘ [सं∘** मास+कन्] महीना। मास। मासज्ञ-पु० [सं० मास√का (जानना) +क] १. दात्पृहनामक पक्षी। वनमृतीं। २. एक प्रकार का हिरन। मास-ताला--पुं∘िसं० व० स०,+टाप्] एक प्रकार का बाजा। मासना -- अ० [स० मिश्रण हि० मीसना ] मिलना। †स०≕मिलाना । साल-फल-पु० [सं० व० त०] गणित ज्योतिष मे, किमी की जन्म-कुंडली के अनुसार किसी एक महीने का फल। (वर्ष-फल की तरह) मास-भृत-पु॰ [सं॰ तृ॰ त॰] वह मञदूर जिसे मासिक बेतन मिलता हो। मास-मान---पुं० | ब० स० ] वर्ष । **वासर--पुं∘[सं०√**मम् (परिणाम) +िष्यव्+अरन्] १. एक प्रकार का मादक पेय पदार्थ जो चावल के माँड़ और अंगूरों के उठे हुए रस से बनाया जाताया। २. कॉजी। **बाल-स्तोब--पुं**०[स० मध्य० स०] **ए**क यज्ञ । **वासीत-**-पुं० [सं० मास-अन्त, ब०त०] १. महीने का अंत । २. महीने का अन्तिम दिन । ३ अमावस्या । ४. सौर सकान्ति का दिन । मासा-पुं०≔गाशा । मासाधिय--पुं (सं मास-अधिप, प र त र वह वह को नास का स्वामी हो। मासेश। मासानुमासिक--वि० [स० व०त०] प्रतिमास सबधी । प्रतिमास का ।

माचक--पुं० [सं० माथ ⊦कन्] १ माशा नाम की तील। २. उड़द।

माच-तैल---पुं० [सं० थ० त०] वैद्यक में एक प्रकार का तेल जो मदाँग,

कंप आदि रोगों में उपयोगी माना जाता है। माचना†---अ०=माचना (मृद्ध होना)। बासाविक--वि [स॰ मास-अवधि, ब॰ स॰,+कप्] जिसकी अवि एक मास पर्यंत हो।

**वासिक**—वि० [सं० मास+ठब्—इक] १ मास-सबधी। २. माम-मास पर नियमित रूप से होनेवाला।

पुं० दे० 'मासिक-धर्म'। कासिक-धर्म---पु० [म० कर्म० स०] स्त्रियो को प्रति मास होनेवाला

रज-सःच । बासी--स्त्री०[मं० मातृष्वसा; पा० मातुष्छा; प्रा० मजण्डा] संबध के विचार से मौकी वहन । मौसी।

भासीन--वि० [स० माम ⊦लञ्--ईन] एक महीने की अवस्थावाला। मासुरकर्ण-पु० [स० मस्रकर्ण+अण्] मसुकर्ण के गोत्र मे उत्पन्न

मासुरी----रत्री० [स० मसूर |-अण्+क्षीप्] चीर-फाडके काम मे आनेवाला एक प्राचीन शस्त्र या औजार।

मासूम---वि० [अ०] १ जिसने कोई अपराघ या दोष न किया हो। निरपराध। बेगुनाह। २ कलुष या पाप से रहित । ३ जो हर प्रकार से असमर्थ, निर्दोष तथा दया का पात्र हो। जैसे--मासूम बच्चा।

भासूमियत-स्त्री० [अ०] मासूम होने की अवस्था या भाव।

मास्तूर—वि० [स० मसूर ⊹अण्] १. मसूर-सवधी। मसूर का। २ मसूर की आकृतिका।

**भारतेष्टि—** स्त्री० [स० मास-इष्टि, मध्य० स०] वह इष्टि या यज्ञ जो प्रतिमास किया जाता हो।

**बालोपबास-**-पु० [स० मास-उपवास, मध्य० स०] १. लगातार महीने भगतक किया जानेवाला उपवास । २ आधिवन शुक्ल ११ से कार्तिक शुक्ल ११ तक किया जानेवाला एक प्रकार का उपवास जिसका विधान गरुड पुराण मे है।

**बासोपबासी (सिन्)**--पु० [स० मास-उपवास, मध्य० स०,+इनि] वह जो मासोपवास अर्थान् लगातार महीने भर तक उपवास करता

**भास्टर--पु० [अ०] [भाव० मास्टरी] १ स्वामी। मालिक ।** २. अध्यापक। शिक्षक । ३ किसी कला, गुग, विद्या या विषय मे निष्णात व्यक्ति। ४ छोटे बच्चो के लिए एक प्रकार का प्रेमपूर्ण सम्बोधन।

**बास्टरी**---स्त्री० [अ० मास्टर-⊹ई (प्रत्य०)] १ मास्टर अर्थातृ अध्यापक का काम, पद या पेशा । २. किसी कला, हुनर आदि मे निष्णात होने की अवस्था या भाव ।

मास्तिष्क्य---वि० [स० मस्तिष्क ⊦न्यज्] मस्तिष्क-सबधी। मस्तिष्क का। जैसे--मास्तिष्क्य चित्रण।

**मास्य**---वि० [स० मास । यत्] महीने भर का । मासीन ।

**माह\***----अब्य०[स० मध्य, प्रा० मज्झा] मे ।

पु० [स० माम, प्रा० माह्] उडद ।

†पु०≕माम (महीना)।

†पु० =माघ (नामक महीना)। बाहत-स्त्री० [स० महत्ता ] महत्त्व । बडाई ।

**बाह्ताब-पु**० [फा०] १ चद्रमा। २ वॉदनी।

†स्त्री०≔माहताबी ।

माहताबी—स्त्री० [फा०] १ एक तरह की आतिशवाजी। २ चौंदनी रात का मजा लेने के लिए बैठने के लिए बनाया हुआ चब्तरा। ३ तरबूज। ४ चकोतरा। ५ एक तरहका कपडा।

वि० माहताब अर्थात् चन्द्रमा की चौदनी मे बनाया या तैयार किया हुआ। जैसे---माहताबी गुलकन्द ।

**माहना**†----अ०≔उमाहना (उमडना) ।

**बाहर--पु० [स०** माहिर :इद्र] इद्रयान।

पद---माहर का कल ःऐसा पदार्थ जो देखने में तो सुदर हो, पर दुर्गुणों से भरा हो ।

†वि०=माहिर (जानकर)।

माहरा†---सर्व• ==हमारा । (राज०)

माहली---पु॰ [हि॰ महल] १ महल अर्थात् अन्त पुर मे काम करनेवाला सेवक। २ महली। खोजा। ३ नौकर। सेवक।

माहब १---पुं०=माधव। **माहबार---अव्य०[फा०]** प्रतिमास । हर महीने ।

पु॰ हर महीने मिलनेवाला वेतन। मासिक वेतन।

वि० हर महीने होनेवाला । मासिक । माहवारी—वि० [फा०] मासिक।

\*स्त्री० स्त्रियो का मासिक-धर्म ।

शाहौ--अव्य०⇒महें (बीच)।

माहाकुल--वि० [स० महाकुल ⊢अअ्] ऊँचे घराने मे उत्पन्न । महाकुल । **माहाकुलीन---वि०** [स० महाकुल+खब्य--ईन] बहुत बडा कुलीन। माहाजनीम--वि० [स० महाजन + खर्य-ईन, वृद्धि] १ जो महाजनी

के लिए उपयुक्त हो। २ महाजनो की तरहका। **माहारिमक**— वि० [स० महात्मन् ⊦ठक्—इक] १ महात्मा-सम्बन्धी। महात्मा का। २ जिसकी विशेष महत्ता हो। महात्मा से

माहात्म्य-पु० [सं० महात्मन्⊹ष्यम्] १ महन् होने की अवस्था या भाव । गौरव। महिमा । २ आदर-सम्मान । ३ धार्मिक क्षेत्र में किसी पवित्र या पुण्य-कार्यसे अथवा किसी स्थान के महत्त्व का वर्णन । जैसे--एकादशी माहातम्य, काशी माहात्म्य ।

माहाना---वि० [फा०] माहवार। मासिक।

**माहि**—अञ्य० [सं० मध्य, प्रा० मज्झ] अन्दर। भीतर। मे । (अधि-करण कारक का चिह्न)

**माहित--पु∘ [स०** महित ⊦अण्] महित ऋषि के गोत्र मे उत्पन्न

माहित्य---पुं० [स० महित,-यह्न्] महित ऋषि के गोत्र मे उत्पन्न व्यक्ति ।

माहियत- स्त्री • [अं० माहीयात] १ भीतरी और वास्तविक तस्य। २ प्रकृति।३ विवरण।

**माहिया---पु० [प०]** १ प्रियनम। प्रियः। २ एक प्रकार का प्रसि**ट** पंजाबी गेयपद जो तीन चरणों का होता है और जिसमें मुख्यतः करण और भूगार रस की प्रयानना होती है और विरह-दशा का मार्मिक वर्षन होता है।

बाहियाना--वि (फा० माहियानः) प्रतिमास होनेवाला। मासिक। माहवारी । पुं• मासिक वैतन। वाहिर--पु० [सं०√मह∤इरन् बा०] इन्द्र। वि॰ [अ॰] किसी बात या विषय का पूर्ण ज्ञाता। अच्छा जानकार। **वाहिका — पु०** [स० मध्य] अन्तर। फरका वि०[स्त्री० माहिली] १. मध्य या दीच का। मैंझला। २. अंदर का। आन्तरिक। †प्ं॰=मौसी । माहिले |---अब्य० [हि० माहि] अदर। भीतर। माहिष--वि० [स० महिषी +अण्] भैंस सम्बन्धी या भैंस का (दूध

माहिष-बल्लरी---स्त्री० [सं० उपमि० स०] काला विधारा। कृष्ण वृद्धदारक।

भाहिष-बल्ली-स्त्री० [स० उपमि० स०] छिरहटी। माहिषक-- पु. [स. महिषी | ठक्--इक, वृद्धि ] १. व्यभिचारिणी स्त्री का पति। २ भैंस के द्वारा जीविका निर्वाह करनेवाला व्यक्ति। माहिष्मती—स्त्री० [स०] वर्तमान मध्य प्रदेश में स्थित एक बहुत पुरानी

नगरी जिसे मांघाता के पुत्र मृचकुद ने बसाया था। माहिष्य-पु० [स० महिषी ⊦ष्यव्, वृद्धि] स्मृतियो के अनुसार एक सकर जाति।

माहीं---अव्य०≔मौहि।

माही-स्त्री ० [स० माहेय] एक नदी जो खमात की खाडी मे गिरती है। स्त्री० [फा०] मछली।

पव---माही-गीर, माही-पुक्त, माही--मरातिव।

माही-गीर-पु० [फा०] मछली पकडनेवाला। मछ्ता।

माही-पुक्त-वि० [फा०] जो मछली की पीठ की तरह उभरा हुआ और किनारे-किनारे ढालुओं हो।

पु॰ एक प्रकार का कारवोबी का काम जो बीच मे उभरा हुआ और दोनो ओर से ढालुओं होता है।

माही-मरातिब---पु० [फा०] मुगल बादशाहो के आगे हाथी पर चलनेवाले सात संबे जिन पर अलग-अलग मछली, मातो ग्रही आदि की आकृतियाँ कारचोबी की बनी होती थी।

**बाहुति --**स्त्री० [स० माघ-घटा] माघ महीने की घटा या बादल । माहर--पुं० [सं० मधुर, प्रा० महुरः≕विष] विष।

पव—माहर की गाँठ =(क) बहुत ही जहरीली और खराब कीज ।

(स) बहुत ही दुष्ट हृदय का व्यक्ति । **साहुरी** स्त्री० [स॰ माधुरी ?] सगीत में कर्नाटकी पद्धति की एक

रागिनी। मार्हे--स्त्री ॰ [देश ॰ ] १ एक प्रकार का छोटा की डा जो राई, सरसो, मूली आदि की फसल में उनके बंडकों पर फुलने के समय या उसके पहले

अंडे दे देता है। २ कनसलाई नाम का कीडा। **बाहेंड**—वि० [सं० महेन्द्र+अण्] १. महेन्द्र-संबधी। महेन्द्र का। २. जिसका देवता महेन्द्र हो।

💯 🙏 उरोतिक में, बार के अमुसार मिल-शिल दंडों में पड़नेवाला

एक योग जिसमें याचा करने का विधान है। २. एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र। ३ सुश्रुत्र के अनुसार एक देवग्रह जिसके जाकाण करने से बहुबस्त पुत्रव में माहात्म्य, शौर्व, शास्त्र-बुद्धिता आदि गुच एकाएक आ जाते हैं। ४ जैनियों के एक देवता जो कल्पमव नामक वैमानिक देवनण में हैं। ५. जैनों के अनुसार चौचे स्वर्गका नाम। माहेंडी---स्त्री० [सं० महेन्द्र ⊹डीव् ] १ महेन्द्र अर्थात् इन्द्र की शक्ति ।

२ इन्द्र की परनी । ३ इन्द्रासन । ४. गाय। गी । ५. सात मातृकाओं में से एक।

माहेय---वि० [सं० मही ⊦ढक्, इ---एय्] मिट्टी का बना हुआ। पु०१ मूँगानामक रत्न । विद्रुपः। २ मंगरूग्रहः। ३. नरकासुरः।

माहेबी--रत्री० [स॰ माहेब +कीष्] १ गाय। गी। २ माही नाम की

बाहेल — पुं०[सं० महेल ⊢अण्] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि ।

माहेश---वि० [सं० महेश्र⊹अण्] महेशाका।

माहेकी---स्त्री० [मं० माहेश +डीव्] दुर्गा। माहेरवर--वि० [स० महेरवर+अण वृद्धि] महेरवर-सर्वधी। महेरवर

पु० १ एक प्रसिद्ध शैव सम्प्रदाय। २. एक प्रकार का यज्ञा। ३. एक उप-पुराण का नाम।४ एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र।५ पाणिति के वे भौदहसूत्र जिन्हें प्रत्याहार कहते हैं और जिन्हें पाणिति ने अष्टाघ्यायी के सूत्रों का प्रमुख आधार बनाया है।

माहेक्बरी—स्त्री० [स० माहेक्बर+ङीष्] १. दुर्गा। २ एक मातृका का नाम । ३. एक प्राचीन नदी । ४. एक प्रसिद्ध पीठ या तीयं-स्थान ।

पु०वैषयो की एक जाति। माहों--पु०≔माहूँ (कीडा)।

मिंगनी † --स्त्री = मेंगनी ।

मिनी† —स्त्री•≕मीगी (गिरी)। मिष्ठ--पु० [अं०] टकसाल ।

†प्ं=मिनट।

मिट-हाउस-पु० [अं०] टकसाल।

मिड़ाई—स्त्री ॰ [हिं॰ मीडना] १ मिडने या मीडने की अवस्था, किया या भाव। २ मीं इने का पारिश्रमिक या मजदूरी। ३ देशी छीटों की छपाई मे एक किया जो कपडे को छापने के उपरात और घोने से पहले होती है।

मिहवी---स्त्री० ⇒मेहदी।

मित**"---**गु०==मित्र।

मिनर-पु० [अ०] मसजिद मे वह स्थान जहाँ इमाम बैठकर नमाजियों

को नमाज पढवाता है।

†पु०≕मेम्बर। मिजाब---स्त्री०≔मीआद।

मिआवी | --- वि = मीआदी ।

जिञ्जान†---पुं∘्वि० ⇒िमयाना ।

स्त्री०-अन्यान ।

स्थिकदार—स्त्री० [अ० मिक्दार] १. मात्रा। २ तौल ।

मिकना-पु० [अ० मिक्ना] एक प्रकार की महीन ओड़नी या चादर।

विकनातीस—र्पु० [अ० मिक्नातीस][वि० मिकनातीसी चनुवकीय] चुंबक पत्थर ।

जिकराज-स्त्री० [अ० मिक्राज] कतरनी। कैंबी।

निकराजी--पु० [अ०] वह तीर जिसके फल मे दो गांसियाँ होती है। निकाडी--पु० [जा०] जापान के सम्राटो की उपाधि।

मियां--पुं० ≕म्ग ।

जिसका-अ० [हिं। मिनना] (औसो या पलको का) बार-बार जुलना या उठना और बद होना या गिरना। मिनना।

निचकाना—स॰ [हि॰ मिचना] बार-बार (असिँ या पलकेँ) खोलना या उठाना और बंद करना या गिराना।

चिचकी स्त्री० [हिं० भिचकना] १. और्ले मिचकने या मिचकाने की अवस्था, कियाया भाव। २ और्ले मिचकाकर किया जानेवाला सकेत। और्ल का इशारा।

स्त्री॰ [?] १. छलांग। उछाल । २ झूले की पेंग। उदा०---कर छोड शरीरतील के हम लेटी मिचकी किलोक के।--मैंबिलीशरण।

भिष्यना—अरु [हि॰ मीचनाका अक॰ रूप] (औको का) बद होना। मीचाजाना।

मिचराना---अ० [मिचर, नावने के शब्द से अनु०] विना भूख के स्नाना । जबरदस्ती स्नाना ।

मिचलाना—अ० [हिं० मधना, मतलाना] मतली आना । कै आने को हीना ।

जियकी स्त्री ॰ [हिं॰ मिचलाना] जी मिचलाने की किया या प्राय । शरीर की ऐसी अवस्था जिसमें कै करने की इच्छा या प्रवृत्ति ही ।

शिववाना—स० [हिं० मीचना का प्रे० रूप] मीचने का काम दूसरे से कराना। किसी को मीचने मे प्रवृत्त करना।

भियाँहाँ—वि॰ [हि॰ भिचना] भिचने या मीचनेवाला। बद होनेवाला। भियाँनी (सी)—स्त्री॰ [हि॰ भीचना] १ भीचने या मूँदने की किया या भाव। जैसे—औद्ध-भियोती। २ दे॰ 'ओद्ध-भियोती'।

**मिचौना**—स०≕मीचना।

मिडा --- वि० -- मिच्या ।

**मिकराव—स्त्री**० [अ०] सितार बजाने का एक तरह का छल्ला। नालुना। **मिजवानी —स्त्री**०≕मेजबानी।

मिजाज-पुः [अ० मिजाज] १. तासीर। किसी पदार्थका वह मूल पूर्ण जो सदा बना रहे। मूल प्रकृति। २. प्राणी की प्रधान प्रवृत्ति। स्वजोत्त जो जो स्वाचनका मिजाज बहुत सक्त है। ३ मन या शरीर की स्वामाणिक स्विति। ताबीयत। दिख्न।

सुद्धाः—दिस्ताक कराव होगाः—(क) तन ये किसी प्रकार की समस्यता आदि उत्पन्न होगा। (क) कुछ अन्दर्य होगा। (किसी का निकास पानाः—(क) किसी के स्वभाव से परिचित्र होगा। (क) किसी को अपने अनुकृत्य अनुरस्त स्थिति मे देवना। विजास पुष्टमाः—(क) तबीयत का हाल पुष्टमा। (क) अन्धी तरह दंड देता या बदला चुलाग। (व्यंप्य) विस्तास विषयुक्ताः—(क) कारीर अन्धिता वा (व्यंप्य) विस्तास विषयुक्ताः—(क) कारीर अन्धिता वा (व्यंप्य) विस्तास विषयुक्ताः—(क) स्थानाः वेति—आपर विस्तास को सम्मान्यान में आगा। वेति—आपर विस्तास को सम्मान-स्थान में आगा। वेति—आपर विस्तास को स्थाना। विस्तास को स्थाना। वेति—आपर विस्तास को स्थाना। विस्तास को स्थाना को स्थाना। विस्तास को स्था

आपके मिजाज मे आवे तो आप भी वहाँ चलिए। **मिजाज सीवा** होनाः≕अनुकूल या प्रसन्न होना। तदीयत ठिकाने होना।

पहुं तिन्यास करना या दिसानाः —(क) कोध या गुरसे मे आना।
(स) अभिमान या पनड करना या दिसाना। सिम्बास न मिलनाः चमक के कारण सीची तरह से बात न करना। जैसे—आज-कल ती जनका मिलाज ही नहीं सिल्ता।

जिजाज अली--- अव्य० [अ० मित्राजे अली] आप प्रसन्न और स्वस्प ती हैं? (अँट होने पर प्रस्तवाचक पद की तरह प्रयुक्त।)

भिजाजबार—वि० [अ० मिजाज+फा॰ दार (प्रत्य०)] घमंडी। अभिमानी।

मिजाजदारी स्त्री विक् मिजाजदार होने की अवस्था या भाव।

भिजाज-पीटा—वि० [अ० मिजाज +हि० पीटना][स्त्री० मिजाज-पीटी] अभिमानी ।

मिजाज-पुरसी—स्त्री० [अ० मिजाज ⊹फा० पुर्सी] किसी का कुशल-मंगल या हाल-चाल पूछना।

भिषाज-करीफ — अध्य∘[अ० मिजाजे शरीफ] ≕िमजाज अली।। भिषाची — वि० [अ० मिजाज ⊢ई (प्रत्य०)] बहुत अधिक मिजाज अर्थीत् अभिमान करने या रखनेवाला। घमडी।

मिखाची—वि०स्त्री० [हि० मिजात्र ⊦ओं (प्रत्य०)]अभिमानी। घर्मडी।

मि**जाल—** स्त्री०≔मीजान (जोड)।

स्थाल—स्यार्थः नाजाः। सिवालू†—पुरु=मज्जाः।

**बिटका - पु०** [स्त्री० अल्पा० मिटकी] मटका।

भिक्रमा— अर्ज (सैं० मृष्ट; प्रा० मिट्ट ] १ अभिका शिक्का लिखित लेख आदि पर कारम, स्थाही आदि का इस प्रकारपोछा बाना कि वह शिक्का या लेख ठीक तरह से दिखाई न देया पढ़ा न जा सके। जैसे— इस पत्र के कई अक्कार मिट पये हैं। २ नष्ट होना। न रह जाना। ३ दूरी तरह से अत्यक्ष, भीष्ट या वरबाद होना। वैसे— इस आपस की कबाई में दोनों घर मिट यथे।

मुहा∘ — किसी के लिए भर मिटनाः च्युरी तरह से चौपट या बरबाद होना। जैसे — यह अपने भाई को बचाने के लिए मर मिटा।

भिटाना—स॰ [हिं॰ मिटना का सक॰ रूप॰] ऐसा काम करना जिससे कुछ या कोई मिटे। (देखें 'मिटना')

मिड्डी—स्त्री ॰ [र्स ॰ मृतिका; प्रा० मिट्टीका] १ प्रायः समी जगह जमीन के अरो मान में पाया जानेवाला वह मुरनुरा और मुलायम सस्व जिसमें पेड-मीचे उगते हैं, जिस पर जीन-जंतु चलते हैं और जिससे सहुत प्राचीन काल से तरह-तरह के बरतन आदि बनाये जाते हैं। जैसे—सो मिट्टी से बना है, वह जैसे में जिट्टी होकर रहेगा।

षिषीय—मिट्टी और जल के योग से ही संसार की अधिकतम बस्तुएँ बनती है, स्वी आधार पर इससे संबद्ध बहुत से पर और मुहासरे बने हैं। पर—मिट्टी का पुतता = (क) मानव सरीर। (ल) बहुत ही अकर्मण्य औरनिकम्मा व्यक्ति। मिट्टी की सूरता ≫तृरख का सरीर। सानव देह। मिट्टी के बावव ≔िनरा मूर्ज और अयोग्य । निव्दी के बीक ≔बहुत सस्ता । वैसे---- छन्होंने अपना सब सामान मिट्टी के बील वेच दिया।

**मुहा॰--- निद्धी अजीज होना** ≕िमट्टी सराब होना। बरबाद होना। विजेय-मूलतः मिट्टी 'अजीज होना' का अर्थ है-मेरी यह मिट्टी या शरीर फिवर को प्रिय ही जाय अर्थात वह मझे इस संसार से उठा ले। पर आगे चलकर यह 'मिट्टी खराब होना' के अर्थ में चल पडा। पुहा•---(कोई बीख) सिट्टी करना ः=नष्ट करना । बीपट करना । जैसे---उसने बना-बनाया घर मिट्टी कर दिया। मिट्टी छूते ही सीना होना -इतना अधिक भाग्यवान् होना कि सामान्य-सी बातों मे ही बहुत मधिक लाग प्राप्त कर सके। (किसी बात पर )मिट्टी डालनाः≔(क) किसी बात की जाने देना। ज्यान न देते हुए छोड देना। (ख) परदा डालना। छिपाना या दवाना। (किसी को) निष्टी देना=(क) मुसलमानों में किसी के मरने पर उसके प्रति स्नेह या श्रद्धा प्रकट करने के लिए उसकी कदा मे तीन-तीन मुट्ठी मिट्टी डालना। (स) मृत शरीर को कत्र मे गाड़ना । विद्वी पक्कमा = पौधे, बीज आदि का जमीन मे अच्छी तरह जम जाना। सिद्दी में मिसनाःच(क) नष्टया बरबाद होना। (ला) मर जाना । सिद्धी होनाः च(क) चौपट या बरबाद होना। (ख) बहुत गंदा या मैला होना। (ग) मर जाना। २. किसी विशिष्ट प्रकार या रूप-रंग का अथवा किसी विशिष्ट स्थान में पाया जानेवाला उस्त पदार्थ। जैसे—यीली मिट्टी, बलुआ मिट्टी, मुलतानी मिट्टी आदि।

पर--वीनी मिट्टी। (देखें)

३. जीव, जंतु या मनुष्य का शरीर जो मूलत मिट्टी या पृथ्वी नामक तस्य का बना हुआ माना जाता है।

नुहा•—(किसी की) सिट्टी खराब, पत्नीय या बरबाव करना ≔दुर्वशा करना। खराबी करना।

४ स्थापित्व यास्मिरताके विकार ते, धारीर की गठन और बनावट। जैसे—(क) उसकी मिट्टी अपकी है, पचाल बरस काहो जिन पर भी बहुजमी ४० से अधिक का नहीं जान पड़ता। (क) जिसकी मिट्टी ठम नहीं होती यह जवानी में हो बुद्दा लगने लगता है। ५ मृत धारीर। लाग। काव।

**भृहा∘—मिट्टी ठिकाने समना**ः≔शव की उचित अत्येष्टि क्रिया या सस्कार होना।

५. फिली कीण को जलाकर तैयार की हुई राखा। अस्म। जैसे—पारे की मिट्टी। ७ क्दन का तेल या ऐसी ही और कोई चीण जो कोई इज बनाने के सम्प्र आवार कप में काम आर्थी है। जमीन। जैसे—अगर मिट्टी अच्छी होती तो यह इज बहुत बढ़िया होता।

निष्ट्री का तेल-पु० [हिं०] एक प्रसिद्ध तरल खनिज पदार्थ जिसका व्यवहार आग, दीया जावि जलाने के लिए होता है।

मिट्टी का फूल—पु० [हि० मिट्टी +फूल] रेह।

चिह्नी चरावी — स्त्री० [हिं०] १. वरवादी । विनाश । २ दुर्गति । पूर्वशाः

**भिट्टी सरिया**—स्त्री० ≕खड़िया ।

विद्ञा---वि०, पु०≔मीठा।

**चित्री--**स्त्री० [हि० मीठा] पुबन । पूमा ।

कि० प्र०---देना।---लेना।

भिर्कू--वि॰ [हि॰ मीठा+ऊ (प्रत्य॰)] १. मीठी वार्ते बोलनेवाला। मिन्द-माची। २. प्रायं कम बोलने और चुप रहनेवाला।

पु॰ तोता। सुग्गाः †पुं०==मिट्ठीः

मिद्ठो-स्त्री० =मिद्ठी।

चिठ—वि०[हि० मीठा] 'मीठा' का वह संक्षिप्त रूप जो उसे बी० के आरम्भ से लगाने पर प्राप्त होता है। जैसे—मिठलोना, मिठबोला। चिठ-बोलना†—वि०=मिठबोला।

मिठ-वीका—वि० [हि० मीठा + वीलना] १. मीठी वार्ते करनेवाला। मधुरमाधी। २. जो ऊपर से मीठी वार्ते करता ही परन्तु मन में कपट रखता हो।

मिठरीं -- स्वी०=मठरी (मिट्ठी)।

सिठ-कोता—वि० [हि० मीठा—कम +लोत—कोत] [स्त्री० मिठ-लोती] (साच पदार्च) जिसमे नमक बहुत ही कम हो। कम नमकवाला। जैसे—मिठलोती तरकारी।

भिकाई—न्त्री० [हिं० भीता-।आई (प्रस्त०)] १. मीडे होने की अवस्था या मात्र। सिरुत्ताः। माचुरी। २. कुछ विधिन्ट प्रकार की बनाई हुई साने की मीडी चीजे। जैसे—(क) पेडा, वरकी, छब्छु आरि। (स) कीए या खेने की मिडाई। ३ कोई अच्छी और प्रिय चीज या बात। जैसे—चार्तु तुन्सुरे लिए बया मिडाई रजी है जो दौड-दौड कर बड़ी जाते हो।

मिठाना---अ० [हि० मीठा ⊢आना (प्रत्य०)] मीठा होना। स० मीठा करना।

मिठास—स्त्री० [हिं० मीठा ⊦आस (प्रत्य०)] मीठे होने की अवस्था, धर्म या भाव। मीठापन।

सिकौरी--- स्त्री ॰ [हिं॰ मीठा। बरी] एक तरह की बरी।

मिकाई-स्त्री०=मिटाई।

भिक्कि—पु० बिं०] १ वह विंदु, बस्तुयास्यान जो वो विधिष्ट छोरो के बीच में हो। मध्य। २ आधृतिक विश्वा-कम में प्रारम्भिक और उच्च विश्वा के बीच के दरजे। साधारणतया५ सं८ तक के दरजो का समाश्वार।

जिडिकची—पुं० [हिं० मिडिक⊣ ची (प्रत्य०)] वह जिसने मिडिक परीक्षा तो पास की हो परन्तु उसके आगे न पढ़ा हो। (उपेक्षा और व्यग्य) जिम्बर—पूं०≕मणिधर (मणिशारी सर्प)।

मिलंग--पुं=मतंग (हाथी)।

श्रित—विः [सं०√मा+का] १. नपा-नुला। २. सीमित। परिमित। ३. जितना चाहिए उतना ही, उससे अधिक नहीं। ४ कम। योडा। जैसे—मित-मापी। ५ फेंका हुआ। क्षिप्र।

मिलबु—पुं∘ [सं० मित√दू (गति) +कु] समुद्र।

जिल-मावियों—वि० [सं० मित√त्राष् (बौलना) ⊹णिनि⊹ङीष्] संगीत में काफी ठाठ की एक रागिनी।

भितमावी (विन्)—िवि॰ सिं० मित्र√भाष्+िणिति] स्त्री० मितमा-विणी] अरोक्षमा कम तथा आवश्यकतानुसार बोलनेवाला। 'बकवादी' का विद्धार्थक। मित-मित--वि०, प्० [सं० व० स०] अल्प-बृद्धि।

**मित-विकय-प्र| म० ५० त० ] तौल या नाप कर पदार्थ बेचना । (कौ०) मित-व्यय—वि**० [ब०स०] [भाव० मितव्य यता] कम **स**रच करनेवाला

अथवा आवश्यकता से अधिक खरच न करनेवाला। मितव्ययी। पुं० १ जितना चाहिए, उतना ही लार्चकरना, अधिकन करना। २. थोडे खरच मे काम चलाना।

भितम्यवता—स्त्री० [सं० मितव्यय । तल्+टाप्] मिनव्यय होने की

अवस्थाया भाव। कम-करची। मितव्ययी---वि० [सं० मितव्यय] कम या थोडा खरच करनेवाला।

किफायत करनेवाला। **भिताई†—स्त्री०** [हि० मीन ⊹आई (प्रत्य०)] मित्रता। दोस्ती।

मिताक्षर---वि० |स० मित-अक्षर, ब० स०] संक्षिप्त । लघ् । जिताकारा--स्त्री० [सं० विलाक्षर : टाप्] याजवल्बय स्मृति की विज्ञा-नेइवर कृत टीका।

मितार्य-प् ० == मितार्थक ।

मितार्थक---पु० [म० शित-अर्थ, ब०म०, । कप्] साहित्य मेनीन प्रकार के दूतों में से एक प्रकार का दूत । ऐसा दूत जो थोडी बार्ते करके ही अपना काम निकाल लेता हो।

मिलाञान-पुरु[सरु मिल-अञन, कर्मरु सरु] १ कम याथोडा भोजन करना। २ अन्याहार।

मिताशी (शिन्)--वि० [स० मित√अश् (न्वाना) |णिनि ] [स्त्री० मिताशिनी] अल्प आहार करनेवाला।

मिताहार-पु० [गं० मित-आहार, कर्मं० स०] परिमित या थोडा भोजन करना। कम खाना।

वि• [ब० स०] निताहारी।

मिताहारी (रिन्)—वि० [स० मिताहार । इनि ] थोडा और परिमित भोजन करनेवाला। कम खानेवाला।

मिति--रत्री० [सं०√मा (मान) ⊹क्तिन्] १ नाप-जांग्व या उसने निकलनेवाला फल। परिणाम। सान। २. नापने-जोम्बने की किया या प्रणाली। जैसे—अम्ल मिति, क्षार मिति। (ज्यामिति) ३ सीमा। हद। ४ नियम, मर्यादा आदि का बंधन । उदा०---कोउन रहत मिति मानि।——सुर। † स्त्री०-=भिती।

मिती---स्त्री० [सं० मिति ] १ चाद्र मास के किसी पक्ष अथवा सौर मास की तिथियातारीय।

**मुहा०---मिती चढ़ाना** :बही-खाते में किमी दिन का हिसाब जिसने से पहले ऊपर मिनी लिखना। (महाजन) **मिती-पूजना**-बहुडी के भगतान का नियत समय पूरा होना। जैसे-इस हुंडी की मिती पूजे दो दिन हो गए, पर रुपया नही आया।

२. दिन। दिवस। जैसे---चार मिती का ब्याज अभी आपकी ओर निकलता है। ३ वह तिथि जब तक का ब्याज देना हो। जैसे-इस हुडी की मिती में अभी चार दिन बाकी हैं। (महाजन)

मुहा•---मिती काटना --हिसाब मे ,जितने दिनो का सूद देय या प्राप्य न हो, उतने दिनो का ब्याज काटना या बाद करना।

भिती काटा---पुर [हि० मिनी+काटना] १ हुंडी की मिली पूजने

से पहले रुपया चुकाने पर अवधि के शेष दिनों का ब्याज काटने की किया। (महाजन) २ ब्यान या सद लगाने की वह भारतीय महाजनी प्रणाली जिसमे प्रत्येक रकम का सुद उसकी अलग, अलग मिली से एक साम जीडा जाता है।

मिलर-पु० [सं० मित्र] १ मित्र। दोस्त। २ लडको के खेल में बहल डकाजो सब का अगुआ होता है।

मित्र—प्o[संo√िम : क्त्र ][भाव० मित्रता] १ वह प्राणी जिससे अधिक मेल-जोल हो और जो समय कुममय पर साथ देता और सहायता करता हो। सला। मृहदादोस्त। २ भारतीय आर्थों के एक प्रसिद्ध वैदिक देवता। ३ वारह आदित्यों में से पहला आदित्य। ४ सूर्य। ५ युद्ध में साथ देनेवाला राष्ट्र।

मित्रकृत्—पु० [सं० मित्र√कृ (करना)⊦िक्वप्,तुक्] पुराणानुसार वारहवें मनुके एक पुत्र का नाम ।

मित्र-घात---पु० [स० घ० त०] १ मित्र की हत्या। २ मित्र के साथ किया जानेवाला धोस्या।

**मित्रध्न**——वि० [स० सित्र√हन् (मारना) ⊦टक्, कुत्व] जिसने अपने मित्र को दगा दिया हो। फलत विश्वासवाती।

मित्रता—स्त्री० [स० मित्र ⊦तल्∔टाप्] मित्र होने की अवस्था, धर्म याभाव। दोस्ती।

मित्रत्व---पु० [सं० भित्र :-त्व] मित्रता। दोरती।

मित्रदेव--पु० [सं०] १. बारहर्वे मनुके एक पुत्र का नाम। २ बारह आदिस्यो मे से एक ।

**मित्र-पंचक--पु०** [स० थ**०** त०] घी, शहद, **घुँघ**ची, सुहागा और गुम्गुल, इन पाँचो का समाहार। (वैद्यक)

**भित्र-प्रकृति---पुर्वासं**० व ० स०] विजेता के चारो और रहने**वा**ले मित्र, राष्ट्रया राजा। (कौ०)

मित्र-भाष--पु० [स० प० त०] मित्रताका भाव । दोस्ती।

मित्र-मेद-पु० [सं० प० त०] मित्रता ट्टना ।

भित्र-रंजनी -- स्त्री · [म · प · स · ] सपीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

**मित्रवन--पु०** [सं०] पत्राय के मूलतान नामक नगर का प्राचीन नास । मित्रवान् (बत्)—वि० [म० मित्र ⊢मतुप्, बत्व] [ग्त्री० मित्रवती] जिसका कोई मित्र हो। मित्रवाला।

पु० १. मनुके एक पुत्र का नाम । २ श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । मित्रविव-पु० [ स० मित्र√विद् (लाभ करना) ⊦श, नुम् ]

मित्रविदा—स्त्री० [स० मित्रविद ⊢टाप्] श्रीकृष्ण की एक पत्नी।

मित्र-विकिप्त--वि०[स०म० त०] मित्र राजा क देश से पडी हुई (सेना)।

मित्रबिद्-पु० [म० मित्र√ विद् (जानना) । विवप्] गुप्तचर।

मित्र-सप्तमी---स्त्री० [स० प० त०] मार्गशीषं शुक्ला सप्तमी ।

मित्रसह—पु० [म० मित्र√मह् (सहना) ⊬अच्] कल्माषपाद राजा काएक नाम।

विवसेन-पु० [सं०] १. बारहवें मनु के एक पुत्र का नाम। २ श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । ३ एक बुद्ध का नाम ।

मिया---स्त्री॰ [सं॰ मित्र +टाप्] १. मित्र नामक वैदिक देवता की स्त्रीका नाम । २. शत्रुष्न की माला, सुमित्रा।

**मित्राई†---स्त्री०ः**-मित्रता ।

विकासर-पुरु[सरु मित्र-अक्षर, बरुसर] वह छद जिसके दोनो चरणो की तुक मिलती हो।

**मित्रावरण—पु**० [स**०** द्व० स०, आ-आदेश] मित्र और वरुण नामक वैदिक देवता।

**मिनिमा**---रत्री० दे० 'मापाक'।

सित्री—स्त्री० [स० मित्र÷डीप्] सुमित्रा।

**विधि**—पु० [स० मि**थ्** +इन्] राजा जनक।

मिषिल—पु० [सं०√मथ् ⊢इलच्, अ—इ नि०] राजा जनक।

निषिका-स्त्री० [स० मिथिल +टाप्] १ वर्तमान तिरहत का प्राचीन नाम। राजा जनक इसी प्रदेश के थे। २. उक्त प्रदेश की प्राचीन राजधानी। जनकपुरी।

मिष्--वि० [स०√मिथ्+उण्] मिथ्या। झठा।

अञ्य० झठ-मृठ।

**क्षिणुन-**--पु० [स०√ मिथ् ⊦उनन्, ] १ स्त्री और पुरुष कायुग्म। नर और मादा का जोडा। २ सयोग । समागम । मैथुन । ३ बारह राशियां में से तीसरी राशि।

मियुनचर—पु०[स० मिथुन√चर् (चलना) ∤ट, अलुक् स०]चकशका। चकवापक्षी।

**मिथुनत्व**—पु० [स० मिथुन +त्व] मिथुन होने की अवस्था, घर्मया

भियुनीकरण--पु० [स० मिथुन +िव, इत्व, दीर्घ√कु (करना) ⊦ल्यट ---अन] नर-मादा को इकट्ठा करना। जोडा खिलाना या मिलाना ।

मिथुनीभाव--पु० [स० मिथुन + च्वि, इत्व, दीर्घ,√भू (होना) । अण्| मैथुन । सभोग ।

मिण्या—वि० [स०√मथ् (मंथन करना) ⊣क्यप्, नि० सिद्धि] १ जो अस्तित्व में न हो, पर फिर भी जिसका अज्ञानवद्या भ्रास्थ्य बोध होता हो। २ असस्य। झुठा। ३ कृत्रिम। बनावटी। ४ निराधार। जैसे--मिथ्या आग्रह। ५ कपट-पूर्ण। ६ नियम या नीति के विरुद्ध । जैसे--- मिथ्या आचरण ।

**बिक्याचार---पु**० [सं० मिक्या-आचार, व० स०] १ ऐसा आचरण या व्यवहार जिसमें सत्यतान हो। कपटपूर्ण आचरण। २. उक्त प्रकार का आचरण करनेवाला व्यक्ति।

**विज्यात्व—पु**० [सं० मिथ्या+त्व] १ मिथ्या होने की अवस्था, धर्म या भाव। २. माया।

मिच्या बृष्टि---स्त्री० [स० कर्म ० स०] नास्तिकता ।

पु०नास्तिक।

मिच्याच्यवसिति-- स्त्री · [स · मिच्या-अध्यवसिति, कर्म · स · ] साहित्य मे एक अर्थालकार जिसमें किसी कल्पित या मिथ्या बात को आधार बनाकर कोई और मिध्या बात कही जाती है।

**निच्या-निरसन--पु**० [स० कर्म० स०] शपयपूर्वक सच्ची बात अग्रा**ह्य** करना या न मानना ।

मिच्या-**मुख्य---प्**०[स० कर्म० स०] ≖च्छायापुरुष ।

**विक्या-मति - स्त्री**० [स० कर्म० स०] १. घोला। २. गलती।

**निष्या-मोग---पु०[स० कर्म० स०] चरक के अनुसार वह कार्य जी रूप,** रस, प्रकृति आदि के विषद्ध हो। जैसे---मल, मूत्र आदि को रोकना। मिण्या-बाद--पु० [सं० प० त०] झुठ बोलना।

मिण्या-वादी (दिन्)--वि० [म० निष्या√वद् (बोलना) ⊹णिनि, उप० स०] [स्त्री० मिध्यावादिनी] असत्यवादी। झूठा।

**मिञ्चाहार--पृं**० सि० मिथ्या-आहार, कर्मे० स० | ऐसी चीजे साथ-साथ लाना जिनकी प्रकृति परस्पर भिन्न या विरुद्ध हो। जैसे---मछली या मांस के साथ दूध पीना।

मिन--अञ्य० [अ०] से।

पद--- मिन जानिब--- ओर से। तरफ से।

मिनकी\*---स्त्री० [हि० मिनकना] बिल्ली ।

मिनजालिक†—पु० [अ० मिजल≔कुछ रखने की जगह] हिमाब-किताब मे, सरचका विभागयामद। उदा०—साबिक जमाहृतीजो जोरी, मिनजालिक तल ल्यायी ।---सर।

विशेष--यह अरभी मिनजुमला से भी ब्युत्पन्न हो सकता है, और इस दशा में इसका अर्थ सख्याओं का जोड या योग होगा।

**बिन बुम्ला — अ**ब्य० [अ० मिन जुम्ल ] कुल मिलाकर। सब मिलाकर। मिनट---पु० [अ०] काल-गणना मे एक घटेका साठवाँ भाग। साठ सेकंड का समय।

मिनड़ी !--स्त्री० मिनकी (बिल्ली)।

मिनली---स्त्री० [अनु० मक्बी के शब्द से ] मक्बी की बोली के समान कुछ षीमा, नाक से निकला हुआ। स्वर। †स्त्री०≔विनती।

मिनना चि (स॰ मान चपरिमाण] आयिन, विस्तार आदि जानने के लिए नापना या तीलना । (पश्चिम) उदा०--गजी न मिनी औ, तोलि न तुलीओ, पाचुन सेर अडाई।--कबीर।

**मिनमिन--अ**ब्य० [अनु०] अस्पष्ट तथा थीमे स्वर मे ।

**भिनमिना**--वि॰ [हि॰ मिन मिन] १ मिनमिनाने अर्थात् अस्पप्ट स्वर मे तथा बहुत घीरे-श्रीरे बोलनेबाला । २ जरा-मी बात पर कुढ़ने या चिद्रनेवाला। ३ बहुत धीरे-धीरे काम करनेवाला। मट्ठर। मुस्त। **बिनमिनाना--अ०** [अनु०] १. मिन मिन करना अर्थात् अस्पन्ट तथा श्रीमे स्वर मे बोलना। २. नाक से स्वर निकालते हुए बोलना।

निकयाना। ३. अपेक्षया बहुत धीरे-धीरे काम करना। मिनहा--वि० [अ०] [भाव० मिनहाई] कम किया, घटाया या निकाला हुआ।

मिनहाई—स्त्री० अ० मिनहा करने की किया या भाव । घटाना, क्म करना या निकालना ।

'**मिनारा**†---पु० ≔मीनार।

**बिनिद**†--प्०=मिनट।

मिनिस्टर-पु० [अ०] १ मत्री। सचिव। २. आज-कल राज्यका मत्री। ३. राजदूत। ४. ईसाई धर्मीपदेशक। पादरी।

```
पद---प्राइस मिनिस्टर--प्रधान मत्री ।
```

मिनिस्टरी—स्त्री० [अं०] १ मिनिस्टर का काम, पद या भाव। २. मिनिस्टर का कार्यालय । ३ मिनिस्टर का विभाग। ४. सब मिनिस्टरों का सम्मिलित वर्ग। मित्र-मढल।

भिक्कत—स्त्री० [अ०, मि० स० विनति] १ विशेषत किसी को मनाने के उद्देश्य से बहुत नक्षतापूर्वक किया जानेवाला निवेदन। प्रार्थना । विनती। २ उपकार। एहसान।

†स्त्री०≔मन्नतः।

निमियाई स्त्री० [हि० मिमियाना ⊹ई (प्रत्य०)] बकरी।

स्त्री० ≔मोमियाई।

किमियाना—अ० [अनु०] १. वकरी याभेड कामे-मे शब्द करना। मनुष्यकावकरीकी तरह मे-मे करना। २ बहुत ही दवी जवान से चापछसी करना।

स्थियनी ! — पुः [?] एक प्रकार का बैल जो अच्छा समझा जाता है।
स्थि ! — पुः [काः] १ स्वासी। मालिका २ स्त्री का पति। ३
प्रतिक्तित और साय्य व्यक्ति। ४ बच्ची केलिए बुलार का सन्वीचन।
५ पड़ाने या निल्लानेवाला व्यक्ति। शिक्षक। ६ मुनलमान।
७. उत्तर भारत के पहाडी राजपूती की एक उपाधि। जैसे — सियाँ
रामसिंह।

मियां निद््र—वि० [हि० नियां ¦ निट्ठू] मध्र-भाषी। मिठबोला। मुहा० — अपने मुंह नियां निद्रू =अपनी प्रशमा स्वयं करनेवाला। पु०१ तोता। २ भोला व्यक्ति।

मिया**ऊँ---**स्त्री० ≔म्याऊँ।

**मियाद**—स्त्री० ∘मीयाद ।

मियान---पु० [फा०] मध्य भाग ।

स्त्री०≕म्यान ।

मियान-सह—स्त्री० [का० मियान चमध्य ∤हिं० तह ] वह कपडा जो किसी अच्छे कपडे की रक्षा के लिए उस के नीचे दिया जाता है । अस्तर। जैसे—रजाई की मियानतह।

**मियाम-तही---**स्त्री० --मियानतह।

भियाना----वि० [फा० मियान ]न बहुत छोटा, न बहुत वडा । मझोले आकार का ।

पु० एक प्रकार की डोली या पालकी ।

भियानी—स्त्रीः [हिं० मियान ⊦ई (प्रस्थ०)] १ पायनामें में यह कपड़ा जो दोनों पार्यकों के बीच में पड़ता है। २ कमरे के उपरी माण में खत के नीचे बनी हुई छोटी कोठरी जो केवल सामान रखने के काम आती है। परख्ती। (पहिच्या)

सियार—पु० [हिं० मझार?] कूएँ पर क्षभो आदि की सहायता से बेडे वल में लगाया जानेवाला बौस जिसमें गड़ारी पहनाई जाती है।

मियाल--पु०-=मियार ।

मिरंगा--पु० [फा०] मूँगा।

मिरग\*---पु० = मृग।

चिरत-चिड़ा--पुं∘ [हिं० मिरग +िचड़ा] एक प्रकार का छोटा पक्षी । चिरत-खाला|--स्त्री०ः≖मृगछाला।

मिरगिया-वि॰ [हि॰ मिरगी +इया (प्रत्य॰)] मिरगी रोग से ग्रस्त।

निरपी—स्त्री० [स० मृगी] एक प्रसिद्ध स्नायविक रोग जिसमें सहसा हाथ-पैर ऐठने कगते हैं, और प्राय: रोगी बेहीश होकर गिर पढता है। इसके रोगी को प्राय दीरा आता रहता है। अपस्मार। (एपिलेग्सी) कि प्र०-व्याना।

सिरच†--स्त्री०=मिर्च।

मिरचन—स्त्री० [हिं० मिर्च +न (प्रत्य०)] झडबेरी के फलों का चूर्ण जो नमक-मिर्च मिलाकर चाट के रूप मे वैचा जाता है।

भिरवा—पु० [सं० मरिच] लाल या हरी मिर्च जो फली के रूप मे होती

मिरवाई†—स्त्री • [हि॰ मिर्च +आई (प्रत्य॰) । १ लाल या हरी मिर्च जो फली के रूप में होती है। २. कालादाना।

मिरिचया—स्त्री० [हिं मिर्च +इया (प्रत्य०)] रोहिस घान ।

वि० मिर्चकी तरहका। कडआ और तीक्ष्ण।

मिरिचमा संद--पूं [हिं मिरिच+गध] रोहिस घास ।

निरिचया-गंच-पु॰ [हि॰ मिर्च+गघ] रूसा घास। मिरची-स्त्री॰ [हि॰ मिर्च] छोटी लाल मिर्च।

भिरका - स्त्री • [फा • मिराचा] एक प्रकार की बददार कुरती। अगा।

किरक्या---पु० [फा०] १ मीरया अमीर का लडका। २ राजकुमार।
३ मुगलों की एक उपाधि। ४ तैमूर का के बाहजादों की उपाधि।
वि०कोमल। नाजुक। (व्यक्ति)

चिरजाई— स्त्री० [फाँ०] १. मिरजाका पदयाभाव । २ नेतृत्व । ३ अभिमान ।

†स्त्री०≕मिरजई।

मिरजान-पु० [फा०] [वि० मिरजानी] मूँगा।

मिरजा-मिजाज—वि० [फा० मिरजा + मिजाजा ] नाजुक दिमाग

मिरत†—स्त्री० ≔मृत्यु ।

मिरदंग|---पुं∘⇒मृदग। मिरदंगी---पुं∘ [हिं० मिरदग⊹ई (प्रत्य०)] मृदग बजानेवाला।

पक्तावजी। स्त्री० [मिरदगकास्त्री० अल्पा० रूप] १ छोटा मृदग।२ मृदग के आकार की एक प्रकार की आतिशवाजी।

मिरवना\*--स०=मिलाना ।

मिरहामिति† — स्त्री० [अ० मरहमत] १ अनुग्रह । ऋषा । २ अनुग्रह या कृषा करके दी हुई चीज ।

मिरा-स्त्री० [स०] १ मृर्व्या । २. मदिरा । शराब ।

**भिरास**—स्त्री०≔मीरास ।

मिरासी---पु०==मिरासी ।

निरिका—स्त्री॰ [स॰ मिरि⊹कन+टाप्] एक तरह की लता।

मिरिगासी |---वि == मृगाक्षी ।

**मिरिष**—स्त्री०≕मिर्च ।

**विरियास†---स्त्री**० ≔मीरास ।

मिर्य-पुं = मृग ।

मिर्गो—स्त्री०≕मिरगी (रोग) ।

मिर्च-स्त्री ॰ [स॰ मरिच] १. एक प्रसिद्ध पौधा जिसमे लंबी फली अथवा

गोल दाने के रूप में फल लगते हैं। २. उक्त फली अपवा उसके बीज भी आकार में चिपटे तथा स्वाद में तिक्त होते हैं।

विश्रीय—इस पीघें और इसकी फलियों के अनेक अवातर भेद हैं, जिनमें लाल गिर्च और काली गिर्च दो प्रसिद्ध भेद हैं।

मुहा•— विष्यं समनाः ≕िकसी की तीली बातें सुनने पर बहुत बुरा छगना और कोष या झुझछाहट होना। जैसे—मेरी सच बात सुनते ही उन्हें मिर्चें छग गईं।

 काली मिर्च या गोल मिर्च जो छोटे बानो के रूप मे होती है और जिसका व्यवहार मसाले के रूप में होता है। देखें 'काली मिर्च'।

वि॰ बहुत ही कटु, उम्र या तीक्ष्ण स्वभाववाला (व्यक्ति) ।

मिरी--पु॰=मीर (विजयी) ।

शिक्ष---रवी० [अ०] १ वह बहुत वडी मधीन जिससे बडे पैमाने पर चीज बनाई अथवा तैयार की जाती है! जैसे---करडे की मिल, चीनी की मिल। २ वह स्थान जहाँ पर उक्त प्रशास की मधीन बैठी हो। ३ लाक्षणिक अर्थ में, वह व्यक्ति जो किसी मधीन की तरह लगातार तथा एक-रस काम करता चळता है।

मिलक—स्त्री० [अ० मिल्क] १. जमीन-जायदाद । भू-सपत्ति । २ जागीर ।

मिलकना---अ० [?] प्रज्वलित होना । जलना। उदा०--तब फिरि जरिन भई नख-सिख तें, दिया-बाति जनु मिलकी।---सूर। †स०=जलाना।

**मिलकियत—स्त्री**० ≕िमिल्कियत ।

मिलकी—स्त्री० [हिं० मिलक ⊹ई (प्रस्थ०)] १ जमींदार । २. धनवान । अमीर ।

मिलगत—स्त्री० [हिं० मिलना ⊦गत (प्रत्य०)] बचत या मुनाफे की रकम। आर्थिक प्राप्ति। औसे—इस सौदे मे चार पैसे की मिलगत हो जायगी।

मिलन—पुं∘ [स∘√मिल् (मिलना) ⊦न्युट्—अन] १ मिलने की किया या भाव । १ विशेषत दी विख्डे हुए अथवा लडते-सगडे तथा परस्पर न बीलनेवाले व्यक्तियों का होनेवाला मेल या मिलाप। ३. मिलावट। मिथ्रण।

णिकनसार—वि० [हिं० मिलन +सार (प्रत्य०)] [प्राव० मिलन-सारी] जिसकी प्रवृत्ति सबसे मिलते रहने तथा प्यार-मुहब्बत बनाये रखने की हो ।

मिलनसारी—स्त्री० [हि० मिलनसार+ई (प्रत्य०)] मिलनसार होने की अवस्था या भाव≀

विक्तना—अ० [स॰ मिलन] १. पदार्थों का एक हुसरे में पड़कर इस प्रकार मिश्रिय या सम्मिलित होना कि वे बहुत कुछ एकाकार हो बावेंं और सहज में एक दूसरे से अलग न किये जा सकें। वैसे—(क) दाल में नमक या हुत्दी मिलना। (ब) दूस में बीनी या पानी मिलना। २. पदार्थों का आपस में साधारण कप से एक हुसरे में इस प्रकार जाकर पढ़ना कि जनका स्वर्तन अस्तित्व बना रहे। वैसे—(क) में है के दानों में बने या जो के दोन मिलना। (ब) मोतियों में हीरे मिलना। यह—विक्वस-कुकाः—(क) आपस में एक हुसरे के साब अच्छी तरह मिश्रित या सम्मिलत। (ब) विसमें कई पदार्थों का मिलवा या बेल हो।

वैसे—- मिला-बुला अग्न । ३ किसी रेखा, बिंदु, सीमा आदि पर दी या कई चीजों का इस प्रकार जाकर पहुँचना या स्थित हीना कि वे एक दूसरी से लग या सट जायें। जैसे---(क) गाँवो या देशो की सीमाएँ मिलना। (स) चौराहे पर कारों ओर की सड़कें मिलना। ४. प्राणियो, व्यक्तियों आदि के सम्बन्ध मे, किसी प्रकार या रूप में भेंट, साक्षात्कार या सामना होना। जैसे---(क) जंगल मे घूमने के समय शेरमिलना। (ख) रास्ते मेकिसी परिचित्यामित्रका मिलना। ५. किसी पदार्थं का किसी रूप मे आगे या सामने आना। जैसे---रास्ते मे झरना, नदी या पहाड़ मिलना, जानवर मिलना। ६. व्यक्तियो का इस प्रकार आमने-सामने या पास होना कि आपस मे बात-चीत ही सके। जैसे—कल फिर हुम लोग यही मिलेंगे। ७ किसी प्रकार का अभीष्ट अथवा सुखद लाम या सिद्धि होना। जैसे---(क) दवा से आराम मिलना। (स) किसी स्थान पर रहने से सूक्त मिलना। ८ छान-चीन करने या ढँढने पर किसी चीज, तस्व या बात का ज्ञान अववा परिचय होना। जैसे---(क) अनुसधान करने पर कोई नई दवा, द्रव्य या भातु मिलना। (स) सोचने पर नई तरकीब या रास्ता मिलना। ९. किसी चीज या बात का किसी रूप मे प्राप्त या हस्तगत होना। जैसे---(क)कही से अनुमति, आदेश, रुपए या समाचार मिलना। (ख) सोई हुई अँगुठी या कलम मिलना। (ग) अदालत से सजा मिलना। १० व्यक्तियों का किसी अभिप्राय या उद्देश्य की सिद्धि के लिए आपस मे समझौता करके गुट या दल बनाना। जैसे---चोरों, डाकुओं या राजनीतिक दलो का आपस में मिलना।

पर--- जिली-भगतः । (दे० स्वतन्त्र पद)

११. जराना रक मा रख छोडक र गुरुत जमवा प्रत्यक्ष कर से किसी दूसरे दक या एक की और होना। जैसे— (क) सदन के सदस्यों का निरोधी दक में सिकता। (ब) घर के नीकर-चाकरों का नीरो की सिकता। १२ व्यक्तियों के बानने होना या एक दूसरे के समने होना या एक दूसरे के सम्बद्ध अववा सकल होना। जैसे—किसी से जोर्की मिलाना। १२ दो या अधिक तक्षों या एयाचीं का अवस्था, गुण, रूप आदि के विचार से एक दूसरे के अनुरूत, तुरुव या समान होना। जैसे—-एक दूसरे की आकृति, मत, विचार या स्वभाव मिलना।

**षर—--निकता-जुकता** ≔गुण, प्रकृति, रूप आदि के विचार से बहुत कुछ किसी दूसरे के समान अथवा आपस मे एक तरह का । जैसे-—दसी से मिळता-जुळता कोई और कपडा लाओ ।

१४. दो या अधिक तथनो, पदाचों आदि का इस प्रकार एक स्थान या स्थिति से आता, पहुँचना या होना कि उनका पार्थक्य या मेद-भाव दूर हो जाया वेद-(क) नगय पर निर्देश को मिलना। (ब) सम्या के समय दिन और रात मिलना। (ग) विरोधों दलों का आपस में मिलना। १५ कुछ विशिष्ट प्रकार के वाचों के सबय मे, ऐसी स्थिति से आता या लाया ना कि उनसे से ठीक तरह से और एक सेल में स्थर निकल सके वीर लाय के वाच के स्वय हों के साथ के स्थर में लाया हों ना वाच के स्वरों के अनुकार हो सके। वाचों का अधिक उत्तरा या बडा न रहना, बिक्त समस्वित से आता या होना। की सिल्ला। (क) नवाज से सारांगी सिल्ला।

†स॰[?] गी, भैंस आदि का दूष दूहना।

भिक्तनी—स्त्री∘[हि॰ पिछना+ई (प्रयम्)] १ विवाह के समय की युक्त स्त्रम्, जिससे बर और कन्या-प्रजा के लोग आपस में गर्छ मिलते हैं और कन्या-प्रका के छोग वर-क्व के लोगों को हुक मार्जेट करते हैं। २ इस प्रकार कन्या-प्रजा वालो द्वारा वर-पक्तावाली को दिया जानेवाला या। जैसे—उनके प्रजा देवी रुपये की मिलनी हुई है। ३ मिलना। सिलना।

मिलवना ---स == मिलाना ।

श्रिक्कवार्ड—स्त्री०[हि० मिलवाना +र्ड (प्रस्य०)] मिलवाने की किया, भाव या पारिश्रमिक अथंश प्रस्कार।

चित्तवाना—स∘ [हिं० मिलाना का प्रे० रूप ] १. मिलाने का काम दूसरे से कराना। २ आपस में मेल कराना। ३. आपस मे परिचय या भेंट कराना। ४ स्त्री और पुरुष का संभोग कराना।

चिल्लाई—स्त्री०[कि मिलानां—ई (प्रस्थ०)] १ मिलाने की किया, भाव या पारिश्रमिक। २ जाति से निकाले हुए लोगो का फिर से जाति में मिलाया जाना। ४ आज-कल, बेल के अधिकारियों द्वारा कैदियों को जनके मित्रों, सम्बन्धियों आदि से मेंट कराने की किया या भाव। ३ विवाझ की मिलनी नामक रक्षम।

निकान—पु [हिं फिलाना] १ मिलाने की किया या माव। २ तुलनात्सक दृष्टि से अपवा ठीक होने की जीव करने के लिए वी या अधिक
चीजों या बानों का आपस में साथ रखकर मिलाया और देखा जान।
जैसे—मब रकमी का मिलान कर ली। ३ गृण, दौष, विभेद, विशेषनाएँ,
समानताएँ आदि जानने के लिए वी बीजों या बानों के सबस में
किया जानेवाला विचार या विवेचना तुलना (कम्पेरिजन) ४ पैदल
खलनेवालों के ठहरने का बेरा या पडाव। (बुदेल) उदा०— भयो
महरत और के पीरिट्रि प्रथम मिलानु -- विहारी।

क्तिसान-केन्द्र —पु० नगर या जिले का मुख्य दूर-भाष कार्यालय जिससे वहाँ से सभी दूर-भाष यत्र सब्द होते है और जहाँ स्थानीय लोगों से या अन्य नगरवालों से दूर-भाथ करने के लिए परस्पर सबंध मिला देने की व्यवस्था की जाती हैं। (एक्सचेंथ)

मिलाना—स० [हि० मिलना का स० इस्प] १ पदार्थी का एक दूसरे मे डालकर या साथ करके इस प्रकार मिश्रित या सम्मिलित करना कि वे बहुत कुछ एक रूप हो जायें और सहज मे एक दूसरे से अलग न हो सकें। जैसे---तरकारी मे मसाला या तेल मे रग मिलाना। २ एक पदार्थ मे दूसरा पदार्थ इस प्रकार डालना कि वे साथ रहने पर भी अपना स्वतत्र अस्तित्व बनाये रहें। जैसे--कई तरकारियो को एक मे मिलाना। ३ किसी रेखा, बिन्दू या विस्तार पर कोई चीज इस प्रकार लाकर पहुँचाना या लाना कि वे आपस मे लग या सट जायें अववा किसी रूप मे एक ही जायें। जैसे----(क) कोई दीवार बढ़ाकर छत या दूसरी दीवार से मिलाना। (स्र) नगर के आस-पास की बस्तियो को नगर मे भिलाना। ४. प्राणियो, व्यक्तियो आदि को इस प्रकार एक दूसरे के पास लाना या सामने पहुँचाना कि उनमे किसी प्रकार का सबध या सयोग घटित हो। जैसे---(क) भूले हुए बच्चे को उसके मौ-बाप से मिलाना। (ख) अपने किसी मित्र को और मित्रों से मिलाना। ५ किसी को अपने दल, वर्ग या समूह मे सम्मिलित करके उसकी अंग बनाना। जैसे --(क) जाति से निकाले हुए व्यक्ति को जाति मे मिलाना। (स) विधर्मी को अपने वर्म में मिलाना। ६. विपक्षी या विरोधी को अपने अनुकुल बनाना या पक्ष मे लाना। जैसे—किसी के गवाह या नौकर को अपनी तरफ मिलाना। ७ दलो. व्यक्तियो आदि का पारस्परिक वैर-विरोध दूर करके उनमे मित्रता या सद्भाव स्वापित करना। जैसे-दलबदी दूर करके दलों को आपस में मिलाता। ८. चीजों को आपस में गाँठ लगाकर, जोडकर या सीकर एक करता। जैसे---चौदनी बडी करने के लिए उसमे और कपडा मिलाना। ९. शरीर के कुछ अंगों या उनकी कियाओं के सबध में, कियो प्रकार का सम्पर्क या सहयोग स्थापित करना या कराना। जैसे-किमी से आँखें, मन या हाथ मिलाना। १०. एक पदार्थ के तल को दूसरे पदार्थ के तल के इतने पास पहुँचाना कि वे आपस मे लग या सट जायेँ। जैसे--यह अलमारी जरा और आगे बढ़ाकर दीवार से मिला दो। ११ उत्योगिता, गण, महत्त्व आदि स्थिर करने के लिए एक की दूसरे से तूलना करते हुए विचार करना। जैसे-दौनी कपड़ों को मिलाकर देखों कि दोनों में कौर अच्छा है। १२. इस बात की जीच करना कि कोई चीज या लेख ठीक और शुद्ध है या नहीं। जैसे---(क) आय-व्यय का हिमाब मिलाना (अर्थात उनके ठीक या शद्ध होने की जौचकरना। १३ पुरुष और स्त्रीका मैथुन य। सभोग के लिए साथ कराना। (बाजारू) १४ कुछ विशिष्ट प्रकार के बाजो के सबध मे, उनके अगो का तनाव या बवन कसकर अथवा ढीला करके उन्हे ऐसी स्थिति में लाना कि उनमें ठीक स्वर निकल सकें। जैसे---(क) तबला या सारंगी मिलाना। (ख) सारंगी से तबला मिलाना।

मिलाए—पु॰ [हिं॰ मिलता -आप (प्रत्य॰)] १ मिलते की किया या भाव। २ मिले हुए होने की अवस्था या भाव। ३ दो या अधिक अधिकतो का आपस से श्रेमपूर्वक मिलता। रनेहपूर्व मिलता औसे — राम और भरत का मिलाग। ४ वह स्थिति जिससे लेंगा आपस से मिल-पुलकर और स्नेहपूर्वक रहते हों। मेल।

## पर---मेल-मिलाप ।

५ मुलाकात। मेट। ६ स्त्री और पुरुष का मैचुन या सभोग। मिला**र—पु**० [हि० मिलाना⊹आव (प्रत्य०)] १ मिलावट। २. मिलाप।

मिलाबर—स्त्री० [हि० मिलाना |-आवट (प्रत्य०)] १ मिलाए जाने की किया या भाव । २ किसी अच्छी शीव मे चटिया चीव के मिले हुए होने की अवस्थाया माव । अप-मित्राया वाज-मंत्रा (चुकट्टेशन) जैसे—मिलाद का पी, दूष या सीना। ३ इस प्रकार तृह चीव मे मिलाया जानेवाला खराब चीव का जहा या मात्र। मोट।

मिलावा | —पुं० ⇒मिलाप।

मिलिब-पु० [सं०] भ्रमर। भौरा।

मिलिक-स्त्री० दे० 'मिलक'।

जिल्हिटरी--- वि० [अ०]१ सेना या फौजी सैनिक सबधी। २. युद्ध या समर सबधी। सामरिक।

स्त्री० पलटन। फीज।

मिलित—म् ० इ० [स०√मिल् (मिलना)। क्त] किसी के साथ मिलाहुआ।

मिलि-भगत—स्त्री० [हिं० मिलना +भगत] किसी को तग या परेशान करने के लिए आपस में मिल-जुलकर वली जानेवाली ऐसी बूर्ततापूर्ण चाल को ऊपर से देखने पर बहुत-कुछ निर्दोष या साधारण जान पड़े। वैसे---यात्रियों को ठगने के लिए दलालों या पंडों की मिली-क्रमतः।

**मिलेठी---**स्त्री ० == मुलेठी ।

भिक्तोना—स॰[हिं॰ मिछाना] १. गी का दूब दूहना। २ मिश्रिकः करना। मिछाना।

पु॰ एक प्रकारकी बंदिया जमीन जिससे कुछ बाल भी मिला रहता है। मिलानी—स्त्री॰ [हि॰ मिलाना: भीनी (त्रस्वः)] १. मिलाने की फिया या मांता। मिलाहं। २ मिलावंट। ३ मिलने-मिलाने आदि के समय दिया जानेवाला पन। ४. आय-कल विशाय रूप से, जेक के कैरियो को उनके सम्बन्धियो, परिवितों आदि से मेंट कराने की फिया या भाव।

जिल्क-पुं० [अ०] १. जमीदारी। २. माफी १ मिली हुई जमीन या जागीर। ३. मध्य युग मे जमीन पर होनेवाला एक विशिष्ट प्रकार का स्वामित्य । ४. अन-सपति। ५. अधिकार।

मिक्कियत — स्त्रीः [ब्र॰] १. मिल्क की अवस्था या भाव। २. किसी चीज के माध्कि होने की अवस्था या भाव। स्वामित्व। जैसे — इस जमीन पर हमारी मिक्कियत है। ३. जमीदारी। ४. आगीर। ५. चल-संपति। ६ कोई ऐसी चीज जिस पर किसी का स्वामित्व-पूर्ण भोग हो।

**मिल्की--**-पुं०≕मिलकी।

मिल्लत—र्शी० [हिं० मिलन ⊦त (प्रत्य०)] १. मेल-जोल या मेल-मिलण होने की अवस्था या भाव। २ मिलन-सारी। ३. कोई सामिक वर्षे या सप्रदाय। जैसे—बडे नगरों मे आपको हर मिल्लत के आदमी मिल्ले।

मिझल-पुरु [अं०] १ उद्देश्य । २ कुछ लोगो का वह दल जो किसी विधास्ट उद्देश्य की सिद्धि किसी प्रकार के सेस-कार्य या विधिष्ट महण्यपूर्ण विषय में बात-चीत करके कोई नया सम्बन्ध स्वाधित करके के किए दूसरे देश या स्थान में भेजा जाता हो । ३ वह सस्था, विधेषतः ईसाइयो की सस्या जो सथाटित रूप से धर्म-ज्ञार का प्रयत्न करती हो ।

निवासरी—पुं०[अं०] १ नह जो किसी दूसरी जगह या दूसरे देश मे केवल लोक-सेवा के भाव से जाता मा जाकर रहता हो। २ वे ईसाई पादरी आदि जो निवसी मिशन के सदस्य के रूप मे अनेक देशों में वर्षका प्रचार करने के लिए जाते हैं। ३ उक्त प्रकार का कोई पादरी।

भिष्ठी - स्त्री०[स० मिश्च + इरीष्] १. अटार्मांसी। २. सोआ नामक साग। ३. सौंफ। ४ मेथी। ५ डाम।

सिष्य— वि०[ची०√मिल्य (मिलाना) + रक्] १. जो जनेक के योग से मिलकर एक हो गया हो। कहमों को मिलाकर एक किया या बनाया हुआ। जैसे— मिल्र बातु। २. मिला हुआ। संयुक्त। ३. जिलने जनेक जमों, तरदी, श्रीवयाजों आदि के योग से एक नया और स्वतन्त्र कर बारण कर लिया हो। जैसे— मिल्र अनुपात, मिल्र गुणन, मिल्र बाक्य आदि। ४ वडा और साम्य श्रीष्ठ।

पु॰र: कुछ विशिष्ट वर्गीय बाह्यणों (जैसे-कान्यकुष्ण, सरपूपारी, सारस्वत आदि) की एक विशिष्ट शासा का बलक या बारिलनाम। २ साहिष्ट में इंकिन्त के मूल के विशाद साहबा का अप्यान्सत के तीन मेदी में से एक। ऐसी कथा-बस्तु विश्वसे इंखिषुभ की पीडिका या एक्जूमि

पुं॰=मिस्न (देश)।

मिक्कक—वि०[सं० मिश्रा ⊹कन्] मिश्रण करने या मिलानेवाला।

पुं० १ सारी नमका २ जस्ता। ३ मूली। ४ नन्दन वन। ५. एक प्राचीन तीर्ष। ६ वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का रोग।

मिधक-स्नेह---पुं० [सं० प० त०] एक प्रकार का औषध जो विकला, दशम्ल और दती की जड आदि से बनता है। (वैद्यक)

निम्मल—पि० [स० मिक्र√जन् (उत्पत्ति) + ड] रे जो किसी क्रकार के मिश्रण से उत्पन्न हुका हो। २. सह जो दो मिश्र-मिश्र जातियों के मिश्रण या सेक से बना या उत्पन्न हो। वर्ण-संकर। दोगळा। पुरु क्षण्यर।

सिक्षंच—पु० [त∘√मिन्य्-स्युट्— अन् । १ दो या अधिक चीजों को आपस में मिलाना। मिलित करना। २. उक्त को मिलाने से तैयार होने या बनतेवाला पवार्ष या रूप। ३. मिलावट। ४. गर्विकत में, संक्याओं का जोड़ लगाने की किया। ५. सामान विकास में, इत् , ठोस या रीत कप में होनेवाले सिलाने प्यापं को किसी बूधवेड वह , ठोस या रीत कप में होनेवाले पवार्ष में मिलाना। ६. उक्त के मिलाये जाने पर तैयार होनेवाला पदार्थ विशेषतः तरल पदार्थ। बोल । (तेल्युमन, उक्त दोनों अर्थों में) ७ वह तरल औषण जो कर्द ओपियां में मेल के बक्त हाता (मिक्सवपर)

मिश्रवीय-- वि० [सं०√मिश्र्+अतीयर्] जो मिश्रण के योग्य हो; अववा जिसका मिश्रण होने को हो ।

विश्वता—स्त्री० [सं० मिश्र ∔तल+टाप्] मिश्रण या मिश्रित होने की अवस्थायाभाव।

भिष्य-षातु—पु० [कर्म० स०] वह बातुजो दो या अधिक घातुजो के मिश्रण से बनी हो। (एठॉय) जैसे---पीतल ।

सिध-धान्य-पुं [स० कर्म० स०] एक में मिलाए हुए कई प्रकार के अनाज या धान्य।

किथ-पुष्पा-स्त्री० [स०व० स०,+टाप्] मेथी।

मिश्र वर्ण--पु० [स० व० स०] १. काला अगर। २. गन्ना।

वि० दो यादी से अधिक रगोवाला।

मिल-वाक्य-पु० [सं० कर्म० स०] व्याकरण में तीन प्रकार के वाक्यों मे से एक जिसमे एक मूक्य उपवाक्य होता है और दो या दो से अधिक आजित उपवाक्य होते हैं।

विश्व-शब्द--पु० [स० व० स०] सच्चर।

चिमित—मू० इ० [स०√मिश्च +क्त] १. एक से मिला या मिलाया हुआ। २. मिलावटवाला (पदार्ष)। चिचिता—स्त्री० [सं० मिश्रित ⊦टाप्] सात सकान्तियो मे से एक । चिची†—स्त्री०≕मिसरी।

चित्रजीकरण-पु० [स० मिश्र ⊦िच्य, इत्व दीर्थ,√कृ (करना) +रुयुद् ---जन,] मिलाने की किया या साव। मिश्रण करना।

मिक्रीवन-पु० [स० मिश्र-ओदन, कर्म० स०] खिचडी।

भिष—पु०[स०√(मिष्स्पर्धाआदि)!क]१ कपट।छल।धोलेबाजी। २ बहाना।मिम।३ ईप्पर्धा।डाह।४ स्पद्धी।होडा५ देलना। दर्धन।६ सीचना।सिंचन।

मिषि---स्त्री० =मिसि ।

मिषिका--स्त्री० [स० मिषि ⊹कन्+टाप्] १ सोआ। ३ जटा-मासी। ३ साँफ।

मिषी--स्त्री = मिसि ।

मिष्ट—वि० [√िमप् (सेचन) ⊱क्त] १ मिठास से युक्त । २ स्वादिष्ट । ३. नम ।

पु॰ १ मीठा रस। २ मीठापन। मिठास। ३ मिठाई।

मिण्ड-निम--पु०[स० कर्म०स०] मीठी नीम (वृक्ष और उसकी फली)।

**मिय्ट-पाक**---पु० [स० ब० स०] मुरव्वा ।

मिष्ट-पाषक—पु∘्सि०ष०त ्रोस्त्रादिष्ट भोजन बनानेवाला। रसोदेया। मिष्टभाषी (विष्)—िवि [स० मिष्ट√भाप् (बोलना) ⊢णिनि मिष्टाभाषिन्] मीठे बचन बोलनेवाला। सभूरभाषी।

िमखाक्र—पु∘्तिः मिट-अन्न, कर्मंः सः) मीठा अन्न अर्थात् निर्धारं मिक्र—पु॰्तिः निर्मार्थः । ऐसी स्थिति जित्रसे किसी काम, बीच गावात् का वास्तविक रूप तो कुछ और ही, पर किसी मूत उद्देश से कुछ और ही, क्या अस्ति क्रिक्त क्या ते कुछ और ही। क्या अस्ति क्या अस्त क्रिक्त स्था जाता ही। अस्ति—स्थित जी ने उपदेश के

रूप प्रकट करके दिखाया जाता हो। जैसे---पंडित जी ने उपदेश के मिस से श्रोताओं को उनके बहुत से दौष बतलाये और उन्हे ठीक मार्ग बताया।

विशोध-- 'बहाना' से इसमे यह अन्तर है कि इसमे कौशल या निपुणता की मात्रा अधिक होती है, पर इसका प्राय बुग फल नहीं होता, और न इसमें अपना दोष क्रियाने का ही भाव होता है।

२ जन्त स्थिति से या जन्त प्रकार के उद्देश्य से कही जानेवाणी बात। जदा०—(क) मैं बया बच्चों का सा सिस कर रहा है।—वृदावनलाल। (क) भाड पुकारे पीर बस, मिन समग्री सब कौय।—वृदा ३ दे० 'बहाना' और दीला'।

अभ्यः १. नाते या सबंध के विचार से। जैसे-फूफी मिस लीजिए, भतीजे मिस दीजिए। (कहा॰) २. बहाने से।

पु० [फा०] तौबा।

**जिसकता**—अ० दे० 'मिनमिनाना' ।

भिसकील—वि० [अ० मिसकीन] १ दीन-हीन । वेचारा। २ दरिय। निर्मेत । गरीब । ३ भोला-भाला । सीघा-साघा। ४ विनम्र । ५ स्थानी या विरक्तः।

सिसकीनी स्त्रीः [हिं मिसकीन +ई (प्रत्यः)] मिसकीन होने की अवस्था या भाव।

मिसगर-पु० [फा०] [भाव० मिसगरी] १ तबि के बरतन आदि बनाने-बाला। कारीगर। २ ठठेरा।

मिसन — स्त्री ० [हिं० मिसना च्यमिलना] १ वह जमीन जिसकी मिट्टी मे बालू मिला हो। २ वर्लुई मिट्टी।

मिसना—अ० [सं० मिश्रण] मिलाया जाना । मिश्रित होना । अ० [हि० मीसना का अक० रूप] मोसा अर्थात् मीजा या मला जाना ।

† वि०, पु० = मीसना ।

जिसमिल • — स्त्री० [अ० विस्मित्लाह] मुसलमानो मे 'बिस्मित्लाह'

कर्कर एक की दूरा करते की प्रया । उदा० — करतें मिममिल करतें

कहकर पशु की हत्या करने की प्रथा। उदा०—कतहूँ मिनमिल कतहूँ खेव।—कवीर।

मिसर--पु०१.==मिश्र।२ ==मिस्र (देश)।

भिक्तरा—पुं बिल मिसरअ] १ उर्द फारमी आदि को कविता में, किसी कविता आदि का आधारभूत पहला चरण। २ चरण। पद।

पद---मिसरा तरह।

**मुहा∘— मिसरा लगाना** चिकसी एक मिसरे मे अपनी ओर से रचना करके दूसरा मिसरा जोडना या लगाना।

मिसरा तरह—पुंo [अ० ⊬फा०] वह चरण जिसे आधार बनाकर कोई कविता लिखी जाती हो।

भिसरी---वि० [मिस्न देश से] मिस्न यामिसर नामक देश का। पु० मिस्न देश का निवासी।

स्त्री०१ मिस्र देश की माथा। २ विशेष प्रकार से कुँडेया थाल मे जनाई हुई चीनी, जो लाने मे स्वादिष्ट होती है। (यह मिस्र देश मे पहले-पहल बनी थी)।

पर--- मितरी की बली--बहुत ही मीठा और स्वादिष्ट पदायें। ३ एक प्रकार की शहद की मक्त्री।

जिसरोडी रनी० [हिं० मिस्सा ⊦रोटी] १ मिस्से आटे अर्थात् दालो जादि के चूर्णं की बनी हुई रोटी। मिस्सा। २ अँगाकडी। बाटी।

मिसल—स्त्री० [अ० मिसिल] सिक्लो के वे अनेक ममूह जो अलग-अलग नायको की आधीनता में स्वतंत्र हो गये हीं। २ दे० 'मिसिल'। वि०≕मिस्ल।

मिसहा—वि० [हिं० मिस ⊢हा (प्रत्य०)] मिस (दे०) या बहाना करनेवाला।

विसाल स्त्री० [अ०] १ उपमा । २ उदाहरण । दृष्टांत । ३. कहावत । लोकोक्ति ।

**मिसालन**—अन्य० [अ०] उदाहरण-स्वरूप । उदाहरणार्थ ।

जिसाली—वि० [अ०] मिसाल अर्थात् उदाहरण के रूप में होनेवाला या प्रस्तुत किया जानेवाला।

जिसि स्त्री० [स०√मस् (परिवर्तन करना) +हन्, हस्व ] १ जटा-मौसी। २ सीफा ३ सोआ नामक साग। ४ अजमीदा। ५ उद्योर। असा।

मिसर--स्त्री०=मिसरी।

निसिल-स्त्री० [अ० मिस्ल] १ एक साथ रखे हुए अथवा नत्थी किये हुए किसी मुकदमे, विवाद या विषय से संबंध रखनेवाले कागज-पत्र।

रोटी बनती है।

**पव---सिस्सा कुस्सा** ≔मोटा अन्न।

सिस्सी--रत्री॰ [फा॰ मिसी] १. माजूफल, लोहवून, तूर्तिया बादि के

```
२. वफ्तरी खाने मे, पुस्तक की सिकाई से पहले फरमों का ऋमानुसार
   लगाया हुआ रूप ।
   कि॰ प्र०--उठाना। ---लगाना।
विसिली—वि० [हि॰ मिसिल+ई (प्रत्य०)] १ किसके सबंघ में
  अदालत में कोई मिसिल बन चुकी हो। २. जिसे न्यायालय से सजा मिल
   चुकी हो। जैसे--- मिसिली चोर या डाकु।
मिसी--स्त्री० [फा०] मिस्सी ।(दे०)
मिस्कला---पू० [अ० मिस्कल ] तलवारें चमकाने का एक तरह का लोहे
[मस्की-स्त्री ० [?] सगीत मे गाने का वह दग या प्रकार जिसमें गानेवाला
   अपने पूरे कठ-स्वर से या खुलकर नहीं बल्कि बहुत ही कोमल और धीमे
   कंठ-स्वर मे गाता है। (कून)
शिस्कीन--वि०=-मिसकीन ।
भिस्तीनी--स्त्री o == मिसकीनी ।
मिस्कोट—पु० [अ० मेस≔भोज] १. भोजन । २. एक साथ बैठकर
   खाने-पीने वालों का समूह। ३ आपस मे होनेवाला गुप्त परामर्श।
मिस्टर—पुं ि [अ o ] महाशय। (नाम के पहले प्रयुक्त) जैसे—मिस्टर
   जिल्ला। इसका सक्षिप्त रूप मि० ही अधिक प्रचलित है।
मिस्तर---पु० [हिं० मिस्तरी ?] १ इमारत मे गच पीटने का पिटना
   नामक उपकरण। २ दक्तीका वह टुकड़ा जिस पर समानांतर पर
   डोरे लपेट या सी लेते हैं और जिनकी सहायता से कागज पर सीधी लकीरें
   खीची जाती हैं।
     पू०-≕मेहतर।
मिस्तरी-पु० [अ० मास्टर:=उस्ताद ] वह चतुर कारीगर जो इमारत, बातु
   या लकडी का काम करता हो अथवा यत्रो आदि की मरम्मत करता हो।
मिस्तरीव्यामा—पु० [हिं० मिस्तरी +फा० खाना] वह स्थान जहाँ बढई,
   लोहार आदि बैठकर काम करते हैं।
मिस्ता--पु० [देश०] १ अनाज दाने के लिए तैयार की हुई भूमि।
   २ बजर जमीन।
मिस्मिरेजिम-पु० =मेस्मरेजिम।
मिल---पु० [अ०] आफीका महादेश के उत्तर का एक प्रसिद्ध देश जो
   किसी समय बहुत अधिक उन्नत तथा सम्य था। आजकल यह संयुक्त
   अरब गणराज्य के अन्तर्गत है।
     पु०≔क्षिश्र।
मिक्रा--प्०≕मिसरा।
मिक्की---वि० [फा० निकादेश का।
मिस्ल--वि० [अ०] समान। तुल्य। जैसे--यह घोडा मिस्ल तीर के
   जाता है।
   स्त्री ॰ दे॰ 'मिसिक'।
मिस्सा—पु० [हि॰ मिसना=मिलना या मीसना=मलना] १. मूँग,
   मोठ आदि का मुसा जो भेडो और ऊँटो के लिए अच्छा समझा जाता है।
   २ कई तरह की दालें एक साथ पीसकर तैयार किया हुआ आटा जिसकी
```

```
योग से तैयार किया जानेवाला एक तरह का मजन जिससे स्थियाँ अपने
  वाँत और होठ रैगतो हैं।
  कि॰ प्रo-मलना ।--लगाना ।

    मुसलमान वेदयाओं की एक रस्म जिसमे किसी कुमारी वेदया को

  पहले-पहले समागम कराने के लिए उसे मिस्मी लगाते हैं। नियया
  उतारने या सिर-उकाई की रसम । उदा ----हमको आधिक लबी दन्दों
  का समझकर उसने दक्काभेजा है कि हमारी मिस्सी।—कोई शायर।
मिह—वि० [फा०] महान् ।
निहचना-स०≔मीचना।
मिहतर---पु०=मेहतर।
मिहबार--पु० [फा॰ मिह=मिहनत + दार (प्रत्य०)] वह मजदूर जिसे
  नकद मजदूरी दी जाती हो। (रुहेल०)
मिहनत - स्त्री० = मेहनत ।
मिहना—पुं∘≕मेहना।
    स० =महना (मथना)।
बिह्म।न†--पु०≔मेहमानः।
बिहर—-स्त्री०≔मेहर।
  प्०≕मिहिर।
मिहरवान---पुं०-≕मेहरवान ।
मिहरा†—पु०१. ≕मेहरा। २ ≕महरा।
मिहराव—स्त्री०≔मेहराव ।
मिहरा<del>क स्त्री</del>०=मेहराक (स्त्री)।
मिहरीं —स्त्री० ⇒मेहरी (स्त्री) ।
मिहाना---अ० [स० हिमायन याहि० मेह] वर्षाऋतुमे पकवानो का
  नमी के कारण मुलायम पड जाना और फलत कुरकुरान रह जाना।
मिहानी†---स्त्री०≔मथानी।
मिहिका--स्त्री · [स · √िमह् (मीचना) +क्वृन्--अक,+टाप्, इत्व]
  १. पाला। हिम। २ ओस। ३ कपूर।
मिहिचना -- स० = मीचना ।
मिहिर---पु० [स०√मिह +किरच्] १ भूर्य। २. आका मदार। ३.
  तौंबा।४ बादल।मेघा५ वायु।हवा।६ चन्द्रमा । ७
  राजा। ८ दे० 'बराह-मिहिर'।
  वि० बुड्डा। वृद्ध।
मिहीं—वि०=महीन।
मिही—स्त्री० [देश०] मध्य-प्रदेश मे होनेवाला एक प्रकार का अरहर।
मिहोन---वि०ः≔महीन ।
र्मी†---पू०≔मेंह (वर्षा)। (पश्चिम)
मींगनी |---स्त्री०=मेगनी।
भींगी—रत्री० [स० मुद्ग ≔दाल] बीज के अंदर का गूदा।
मींबना-स॰ [हि॰ मीडना] १ मलना। ममलना। जैसे--छाती
  मींजना, हाथ मीजना।
  †स०=म्दना ।
सींजू—वि० [हि० मीजना] बहुत मीज-मीजकर अर्थात् कठिनता से
  श्चन निकालनेवाला । कजूम । कृपण ।
```

मींट†—स्त्री • [हिं० मीटना-च्वद करना] नीट की झपकी। (राज०) उदा०--जागिया मीट जनारदन।--प्रिपीराज।

विकृ—रवी० [४० मीडम्] १. मीडने की अवस्था, किया या भाव। २. सीति में एक स्वर से दूसरे स्वर पर जाने समय मध्य का अबा ऐसी सुख्यता से कहना कि दोनों स्वरों के बीच का सबध स्पष्ट हो जाय। नीकका —पु० मेडक।

मीडना—सः [हिं॰ मोडना] १. मलना । मसलना । २ गूँधना । जैसे—जाटा मीडना ।

मीआष----स्त्री० [अ०] १ किसी काम या बात के लिए नियत किया हुआ समय। अवधि। २. केंद्र की सजा की अवधि।

कि० प्र०--काटना ।--भुगतना ।

सीआदी—वि० [हि० मीआद । ई (अरक०)] १ जिसके लिए कोई मीआद या समय नियत हो। नियत समय तक रहनेवाला। जैसे—मीआदी बुतार, मीआदी हुडी। २ जो मीआद अर्थान् केंद्र की सजा भोग चुका हो।

मीआदी बुकार---मु० [अ० मीआदी ⊹बुकार] मान्निपातिक ज्वर जो प्रायः ७,१४,२१,२८ या ४१ दिनो तक रहता है। (टाइकॉयड)

सीलावी हुंडी---स्त्री०[अ० । हि०] वह हुडी जिसका भुगनान नियन मिनी पूजने पर होता है ।

मीच • -- स्त्री • [स • भीति ] मृत्यु । मौत ।

मीचना—स० [प्रा० मिचण] बद करना। जैसे—ऑखे या मुँह मीचना।

**मीषु†--- स्त्री**० :-- मृत्यु ।

मीजना -- स० -- मीजना ।

सीजा—स्त्री०[अ० मिजाज] १ पारस्परिक व्यवहार में स्वभाव आदि की अनुकुलता।

मुहा०—(किसी से) मीजा पटनाया मिलना - स्वभाव मिलने के कारण मेल-जोल होना।

२ राय। सम्मति। ३ सहमति। स्वीकृति।

भीजान--स्त्री० [अ० मोजान] १ तुला। तराजू। २ तुला राक्षि। ३ गणित मे कई अको, सक्याओं आदि का जोड़। योग। १स्त्री० --मीजा।

मीटना---अ० := मीचना ।

सीटिंग-स्त्री (अ०) १ गोष्ठी, समिति आदि की बैठक। २ सभा, समिति आदि का अधिवेशन।

भीठा—वि० [म० भिष्ट; प्रा० मिट्ठ] [स्त्री० मीठी] १ चीनी, सहद बादि की तरह के स्वादवाला। मधुर। जैसे—मीठा आम, मीठी नारणी, मीठा पुलाव। २. अच्छे स्वादवाला। स्वादिष्ट। ३ अनुकूल और प्रिया जैसे—मीठी नजर, मीठी नींदा उदा०—मीठा मीठा पए, कहुआ कड़आ थू। (कहु०) ४. धीमा। मेरा जैसे—मीठी बाज मीठा जरा, मीठा जरा, मीठा दरा ५. जल्या कमा घोडा। जैसे—मीठी प्रकला के नमक मीठा ही रहे। ६ मामूकी साधारण । ७ किसी की पुलना मे घटकर या हरका। ८ (व्यक्ति) जिसका दसमाव कोमल हो और जो प्रिय ज्यहार करता हो। ९ (व्यक्ति) जिसके पुलस्क बुत ही कहा है। वह अधिक हो प्रकलि जो मुस्स पुलस्क बुत ही कहा है। प्रकलि जो सुसाय सुस्व बुत ही। प्रकलि जो सुसाय सुस्व सुस्व हार करने साथ सुस्व हार करने साथ सुस्व हार करने साथ सुस्व हार करने मीठी न वर्षों कि लोग चट कर वार्षों। १२ (खेत) जिसकी मिट्टी मुर-सूरी ही।

पु॰ १ मिठाई। २ गुड। ३. हलुआ। ४. किसी प्रकार की प्राप्त या लाम की स्थिति।

मृहा•—मीठा होना-अपने पक्ष में कुछ भलाई होना। जैसे—हमें ऐसा क्या मीठा है, जो हम उनके घर जायें।

५. एक प्रकार का कपड़ा, जो प्राय मुसलमान पहनते थे। शी**रींबाफ**। ६ दे० 'मीठा नीबू'। ७ दे० 'मीठा तेलिया'।

भीदा अमृतफल—पु० [हि० मीठा †अमृतफल] मीठा चकोतरा । भीदा आलू—पु० [हि० मीठा +आलु] शकरकद ।

**मीठा इंबर्जी**—पुं० [हि० मीठा ⊦इंब्रजी] काला कुटज ।

मीठा कव्दू - पुं० [हिं० मीठा | कद्दू ] कुम्हडा।

**मीठा गोसक**—पुं० [हि० मीठा |-गोलक] छोटा गोलक । **मीठा जहर**—पु० [हि० मीठा |-अ० जहर] वत्मनाभ । **बछना**ग

विषः

भीठा भीरा--पु• [हिं॰ मीठा+जीरा] १ काला जीरा। २

सौंफ। मीठा ठग-पु॰ [हि॰ मीठा | ठग] ऐसा ठग या धूर्त जो मीठी मीठी बातें

करके अपना दुष्ट उद्देश्य सिद्ध करता हो।

भीठा तेल---पु० [हि० मीठा∤तेल] १ तिल का तेल। २ लमसस का तेल।

**मीठा तेलिया---पु०** [हि० मीठा ⊦तेलिया] वत्सनाभ । बछनाग ।

मीठा नींबू--पु० [हि० मीठा | नींबु | चकोतरा ।

मीठा नीम---पु० [हिं० मीठा ोनीम] नीम की तरह का एक छोटा वृक्षा मीठा पानी---पु० [हिं० मीठा ो-पानी] शरबत ।

मीठा पोइया--पु॰ [हि॰ मीठा | पोइया] घोडे की मध्यम चाल ।

मीठा प्रमेह-पुं [हिं मीठा सं प्रमेह] मधुमेह।

मीठा बरस—पु० दे० 'मीठा साल'। मीठा भात—पु० ःमीठे चावल।

मीठा विष-पु० [हि० मीठा | स० विष] वत्सनाम ।

मीठा साल-्॰ [हिं०] स्त्रियों के बय का अठारहवी और कुछ लोगों के यत से तेरहवीं साल जो उनके लिए कष्टवायक और संकटारमक समझा जाता है। मीठा बरस।

भीठी **चरकोड़ी**—स्त्री० [हिं० मीठी + खरखोडी ] पीली जीवंती । स्वर्ण जीवती ।

मीठी छुरी---स्त्री ॰ [हि॰ मीठी + छुरी] ऐसा व्यक्ति जो मीठी बातें करके

या भित्र बनकर अन्दर ही अन्दर हानि पहुँचाने का प्रयस्न करता हो। कपदी या कुटिल परन्तु कपर से बहुत अच्छा व्यवहार करनेवाला आदमी।

भीठो तूँबी---स्त्री० [हिं० मीठी ⊹नूँबी] कद्यू।

**मीठी विधार--** स्त्री० [हि० मीठा+दियार] महापीलू वृक्ष ।

सीठी सार--स्त्री० [हिं० मीठी:-मार] ऐसी मार जिससे अन्दर तो चोट लगे या पीड़ा हो, पर ऊपर से जिसका कोई चिह्न दिलाई न दे।

शीठी सकड़ी--स्त्री० [हिं० मीठी + सकड़ी] मुलेठी ।

सीठे चावल-पुं∘ [हिं॰ मीठा ⊦चावल] वह भात जिसे पकाते समय चीनी या गुड भी मिला विया भया हो।

**बीवृत्रा --स**०=मीजना ।

**मीवृता सींगी---**स्त्री० == मेडासीगी।

**मीड़**—वि० [स०√मिह् (सींचना) +क्त] १ पेशाब किया हुआ। मृता

हुआ। २. पेशावया सूत्र के समीन। सीत†---पु०[स० मित्र] मित्र। दोस्त।

मीतता\* --स्त्री = मित्रता ।

भीता† —पु०[स० मित्र] १ परम प्रिय मित्र । २. मित्र के लिए सम्बोधन । ३. वे० 'नाम-रासी' ।

सील—पु० [स०√मी (हिंसा) । नक्, नि०] १. मछणी। २ बारह राशियों में से एक राशि जिसमे पूर्वी भाद्रपद, उत्तर भाद्रपद तथा रेवनी नक्षत्र हैं।

मीन-केतन-पु० [स० व० स०] कामदेव।

मीन-केतु---पु० [सं०व० स०] कामदेव।

भीन-भोत्र-पु० [स० घ० त०] वह क्षेत्र जिसमे मुख्य रूप से मछलियाँ रखकर उनका पालन और सबर्धन किया जाता है।

सील-गंधा—स्त्री० [स० व० स० टाप्] सत्यवती का एक नाम । सत्यवती । मीलवाती (तित्)—पु० [सं० मीन√हन् (मारना) ∤णिनि, ह्—ण्, न—त, ]वगळा ।

वि॰ मछली मारनेवाला।

**मीन-ध्वज-**पु० [म० व० स०] कामदेव।

मीन-नाव---पुँ० [स० व० स० ?] योगी मत्स्येन्द्र नाय का एक नाम। मीन-नेत्रा---स्त्री० [स० व० स०,+टाप्] गाडर दूव।

नील-मेल—पु०[स० मील-मेथ] सोच-विचार। आगा-पीछा। असमजस।
मुहा०—सील-मेल करणा वा निकालनाः—(क) वाधक होने के लिए
इसर-उसर के तर्क करना। (झ) थ्यर्थ की आलोचना करते हुए
आपत्ति सडी करना।

श्रीनरंक-पु०[सं० मीनरंग,पृषो० सिद्धि] १. जलकीआ । २. मछरंग (पक्षी) ।

**मीनरंग~-**-पु०==मीन-रक।

**मीनर--पुं**ं [सं० मीन+र] सहोरा (वृक्ष)।

सौनाडी---रत्ती०[सं०मीन-जड, प० त०,+डीप्] एक प्रकार की शक्कर। सीना---रत्ती० [स० मीन +टाप्] ऊथा की कथ्या जिसका विवाह करवप से हुआ था।

पुं [देश ] राजपूताने की एक प्रसिद्ध बोद्धा जाति।

पु० [फा०] १ रग-विरंगा शीमा। २ गीको का एक विशिष्ट

प्रकार का पात्र जो मुराही की तरह का होता था और जिससे सारव रखी जाती थी। ३. नोले रग का एक प्रकार का बहुमूल्य एक्यर। ४ सोने-वादी आदि पर किया जानेवाला एक प्रकार का रग-विस्ता काम जो कड़ा तथा वमकीला होता है।

पद---मीनाकार, मीनाकारी ।

५. कीमिया।

मीनाकार---पु० [फा०] [भाव० मीनाकारी] सोने-बाँदी पर मीने का रग-विरगा काम करनेवाला कारीगर।

श्रीलकारी:—स्त्री० [का०] १ सोने या चौदी परहोनेवाला मोने का रसीन काम। २. इस प्रकार किया हुआ काम। मीना। ३ किसी काम मे निकाली या की हुई बहुत बड़ी बारीकी।

भीनाक्स---वि० [सं०मीन-अक्षि, व० स०, ⊹वव्] [स्त्री०मीनाक्षी] जिसकी आक्षें मछली की तरह लवोतरी तथा सुदर हों।

मीनाक्की — स्त्री० [स० मीनाक्ष ⊨क्कीच्] १ कुबेर की कन्या का नाम। २ गाडर दूव। ३ वाह्मी बूटी। ४ चीनी।

वि०स्त्री० जिसकी अस्ति मछ्ली के आकार की और बहुत सुदर हीं।

भीना बाजार—पु० [फा०] १ वह बाजार जिसमे केवल स्त्रियों कथ-विकय करती थी। (अकबर ढारा प्रचलित) २ मुदर चीजों का बाजार। ३ जीहरी बाजार।

श्रीमार—स्त्री० [अ० मनार] बहुत ऊर्जी वस्तु रचना जो स्तभ के रूप में होती है। लाट।

**मीनारा†---प्∘**≕मीनार।

मीनालय-पु० [सं० मीन-आलय, प० त०] समुद्र।

**मीनाशय**—पुं० [स० मीना-आशय, घ० त०] मीन-क्षेत्र।

भीमांसक—वि० [स०√मान् (विचार) तसन्, द्वित्वादि, इत्व, दीर्घ, ⊢ण्युल्—अक] मीर्मामा करनेवाला ।

पु० [मीमासा ⊢क्न्—अक] १. पूर्व मीमासा के सूत्रकार जैमिनि ऋषि। २. मीमासा शास्त्र का जाता या पण्डित। ३. कुमारिल भट्ट। ४ शकर स्वामी। ५ रामानुज। ६ माघवाचार्य।

भीमांसन—पृ० [स०√मीमास् नेल्युर—अन] [मू० कृ० मीमासित] मीमांसा करने की किया या भाव ।

बीनोझा-रूनी०[इ०] १. नह पानीर मनन जीर विचार जो किसी विषय में मृत तरच या तरचों का ज्ञान आप्त करने के तिए किया जाता है। किसी बात या विषय का ऐसा विवेचन जिसके द्वारा कोई निर्धय किया या परिवास निकाला जाता ही। २ छः प्रसिद्ध भारतीय दर्शनों से से एक दर्शन जी मृतन पूर्व मीमासा और उत्तर मीमांसा नामक दो भागों से विवचल था।

श्वक्रेंब- - पूर्व मीमाया के कर्ता जैमिनि और उत्तर मीमाया के कर्ता बादरायण करें जाते हैं। दोनों के विशेष्य विश्वप एक दूसरे से बहुत भिन्न है। दूर्व मीमाया में मुख्यतः वैदिक कांकाण्य का विश्ववन हैं। इसी लिए इसे कर्मेमीमाया भी कहते हैं। इससे बेदों के यहपरक मंदिय स्कार का विवार करके उनका सम्प्रीकरण किया गया है। इससे आदात जमार, बहुत आदि का विश्वेचन नहीं है; और वेदों तथा उत्तके मणें को ही निषय तथा धर्मस्य माना है; इसी लिए इसकी गणना जनीकरवादी दर्यनों में होती है। इसी लिए इसे कर्न मीमासा भी कहते हैं। इसके विपरीत उत्तर मीमासा में बहु अपना विश्वास का विवेचन है, और इसी लिए यह बेदान दर्धन कहलाता तथा पूर्व मीमासा में भिन्न तथा स्वतन दें। स्वतन दर्धन माना जाता है। आजकल भीमासा शब्द से 'पूर्व मीमासा' ही अभिनेत होता है।

मीमांसित—भू० कृ० [म०√ मीमास् ⊦क्त] जिसकी मीमाया की गई हो या हुई हो।

**बीमांस्य**—वि० [स०√मीमाम् ⊹यत्] जिसकी मीमासा करना आवश्यक या उचित हो।

या उपल हा। मीयाद— न्त्री० ःमीआद।

**बीयावी**---वि० ःमीआदी।

भीर—पुं∘ [स०√मी (फेकना)ंरन]१ समुद्र।२ पर्वतः।पहाडः। ३ सीमा।हदः।४ जलः।पानीः।

पु० [फा० अमीर का लघु रूप] १ नेता। मरदार। २ किमी वर्ग का प्रशान यामुख्य व्यक्ति। ३ इस्लाम धर्म का आ वार्ष। ४ मैयदां की उपाधि। ५ विजेता। ६ बादशाह (ताश का)। ७ उर्दक एक प्रसिद्ध कवि।

भीर अर्थ — पु० [फा० मार ⊢अ० अर्थ ] मध्ययुग मे वह कर्मचारी जो लोगो की ऑजियाँ बादशाह तक पहुँचाता था।

भीर आतिका—पु० [मा०] मुगल जासन में नोमशाने का प्रशान श्रीकरारी। भीरका—पु० [मा०] स्त्री० भीरजादी] १ किसी मोर (अमीर या सरदार) का लडका। २ मृगल बादशाहा की एक उपाधि। ३ मैयद मुगलमानों की एक उपाधि। ४ दे० 'बिरका'।

भौरकाहँ—रत्रीः [कां∘] १ मीरजा होने को अवस्था या भाव । २ मीरजाकी उपाधि यापद। ३ अमीरोबाशाहत्रादोका मार्जैवादिमाग, रहन-सहत और स्वभाव। ५ अभिमात। घमड। ६ २० 'मिरजई' (कुरती)।

**मीर-तुक्रक--प्**ं० [फा० मीर+तु० तुज्जक] सेनापनि ।।

सीर-वहाँ—पू० [अ० +फा०] पुराने राज-रग्वारों का वह चोबदार जो राजाओ, वादमाही अथवा उनके सम्बन्धियों आदि के आने से पहले दग्वारियों को इसलिए पुकार कर सुचना देना वा कि वे आदर-सल्कार करने या उठ जडे होने के लिए तैयार हो जायें।

श्रीरदा—पु∘[?]१. दक्षिण भारत मे रहनेवाले गडेनियो की एक जाति। २. उक्त जाति का व्यक्ति।

और-कर्झ-पु∘्किः०]१ वे पत्थर जो वरे-वर्ड कर्झों या विखाई हुई वॉटनियों आर्दि के बारों कोनो पर इस्तिल्प रखें जाते हैं कि हवा से वे उड़ने ने पार्वे। २ ऐसा निकम्मा और सुस्त व्यक्ति जो एक जगह बुपचाप बैठा रहे, कुछ काम-पत्थान करे। (व्यंव्य)

भीर-बच्ची--पु० [फा०] मुम्लिम शासन-काल मे बेतन बाँटनेवाला कर्म-चारी।

सीर-बहर--पृ० [अ० मीर बह्न] जलसेना का प्रधान। नो-सेनापति। सीर-बार--पु० [का०] मुसलमानी शासनकाल मे वह अधिकारी जो किसी को बादशाह के सामने उपस्थित होने की आज्ञा देता था।

मीर-भुवडी—पु० [फा० मीर⊹हि० भुवडी ] एक कल्पित पोर जिसे हिनडे पुजते तथा अपना गुरु मानते हैं। इसे पीर-भुवडी भी कहते हैं। भीर-मिलल--पु०[का० मीर ⊦अ० मंजिल] वह कर्मवारी जो सेना के पहुँचने से पहले पड़ाव पर पहुँचकर ठहरने बादि की सब प्रकार की व्यवस्था करता था।

**भीर-मजलिस-प्**०[अ०] मजलिस या सभा का प्रधान। सभापति।

मीर-महल्ला-पुं [फा॰ मीर+अ॰ महल्ला] मुहल्ले का मुखिया।

मीर-मुंबी--पु०[फा० मीर+अ० मुदी] कार्यालय के मुशियों के वर्गका प्रवान।

भीर-शिकार — पु० [अ०] वह प्रवान कर्मचारी जो अमीरो या बादशाही के शिकार की व्यवस्था करना था।

**मीर-सामान--पुं∘ [अ० मीर**+फा० सामाँ] खानसामाँ।

भीरास—स्त्री॰ [४०] १ बाप-दादा में मिली हुई मयस्ति। वयौती। २ बग्न-परम्परा के गुजारे के लिए किसी को दी जानेवाली जमीत। भीरासी—पुं०[४० भीरास] [स्त्री॰ मीरासिन्] एक प्रकार के मुसलमान

भौरासी—पुं०[अ० भीरास] स्त्रिं० भीरासिन] एक प्रकार के मुनलमान भाँड जो प्राय पंजाब मे रहते हैं। इनकी स्त्रिया गाने-नाचने का पेशा करती हैं।

भीरी-स्त्री॰ [अ॰] १ अमीर होने की अवस्था या भाव। २ मीर अर्थात् प्रतियोगिता में विजेता होने की अवस्था या भाव। पु॰ जेल या प्रतियोगिता में मीर होनेवाला व्यक्ति। मीर।

मील-पु०[अ०] १७६० गज या आठ फरलौंग की दूरी।

भीलन—पु०[सं∘√ मोल् (बदकरना) ⊣च्यट्—अन] |वि० भीलनीय, भू०कृ०मीलित] १ बदकरना। मूँदना। जैसे—नेत्रमीलन। २ सकुचित करना।सिकोडना।

मीक नायर---पु ्हिंं | १ सकते के किनारे पर लगे हुए वे पत्थर वो किसी विशिष्ट स्थान से उस स्थान तक की दूरी मीलों में बतळाते है। २ किसी घटना, बाति, राष्ट्र आदि के इतिहास में वह विद या स्थिनि जहां कोई नई और विशिष्ट बात हुई हो। (भाइल स्टीन)

मीकित—भू० कृ०[सं०√ मीक् -ेक्त] १ बद किया हुआ । २ मिकोटा हुआ ।

पु॰ साहित्य मे एक अलकार जा उस समय माना जाता है जब साहृत्य मे भेद नहीं गोचर होता।

भीवर—वि०[स०√मी ⊹ष्वरच्]१ पूज्य या मान्य। २ हिसका ३ हानिकारका

पु॰ सेनापति।

मीबा—पु∘[स॰ मी ⊹वन्, मीवान्] १ पेट मे होनेवालाएक प्रकार का कीडा। २ वायु। हवा। ३ तत्त्वया मार-भाग।

भीतना—स॰[न॰ निश्रण] १ निश्रण करना। मिलाना। २ शीरे-शीरे देवाना और महलना। देवे—हास संपूक्त भीनना। ३. सहुत सीरे-सीरे या मुत्ती से काम करना। ४ कीच, दुःल आदि की कीई बात मन ही मन देवाकर रसना और प्रकटन होने देना।

वि०, पु० [स्त्री० मीसनी] १ जो कोच, दुःल आदि की बात मन ही मन दबाकर रखें, जस्दी प्रकट न होने दे। २ बहुत धीरे धीरे या मन्द्र गति से काम करनेवाला। मट्ठर। सुस्त।

**मृंगना**†--पु०≔मुनगा (सहिजन)।

मुंगरा—पु०[स० मृद्गर] [स्त्री० अल्पा० मुंगरी] लकड़ी की बनी बड़ी हवीडी। जैसे-पटा बजाने का मुंगरा।

```
†प्•[?]नमकीन वृदिया।
मुक्री-स्त्री० मुंगरा का स्त्री७ अल्पा०।
 बुंगवनां---पु०[स० मृद्ग] मोठ (कदन्न)।
मुंगा--स्त्री०[सं०] एक देवी। (पुराण)
 मृंतिया—वि०, पु० चमूँगिया ।
मृंगीफ्री†—स्त्री० [हि० मृंग ⊢ अपैछी (प्रत्य०)] मृंगकी वरी।
मुंगीरी---स्त्री० [हिं० मूंग ∤ बरी ] मूंग की दाल की बनी हुई
मुँचना ─ स० [सं० मुक्त ] मुक्त करना। छोडना।
   अ० मुक्त होना। छुटना।
मुंज—पु०[स०√ मुज् (साफ करना) ⊣ अच्] मुजातक । मूंज ।
मुंबकेश--पु०[स०व०स०]१. शिव। २ विष्णु।
युंजपृष्ठ---पु० [स०व०स०] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन
मुंज-मणि—स्त्री०[मं० उपमि० स०] पुखराज।
मुंज-मेखला----स्त्री०[स० मध्य० स०] यज्ञोपवीत के समय पहनी जानेवाली
   मुंजकी मेखला।
मुंबर---पु०[सं० √पुज्√अरत्] कमल की जड़। कमल की नाल।
   मृणाल ।
मुजवान्(बत्)—पु०[स० मुज⊹मतुप्]१ एक तरह की सोमलता।
   (सुश्रुत) २. कैलाम के पास का एक पर्वत ।
मृंजातक---पु०[स० मुज√अन् (जाना) ⊦अच् ⊦कन्] १ मृंज। २.
   मुजरा नामक कन्द।
मृंजाद्रि---पु०[स० मुज्-अद्भि, मध्य० स०] पुराणानुसार एक पर्वत।
मृंजित---भू० कृ०[स० मुज्⊹इतच्] मूंज से बना, ढका या लपेटा
मुंड---पु०[स०√मुड (काटना)⊹घअप्⊹अच्] १ सिर। २ कटाहुआ।
  सिर।
  पव---मुंड-माला ।
  ३ एक दैरय जो राजा बलि का सेनापति या। (पुराण) ४ राहु
  ग्रहा५ नाई। हज्जामा ६ वृक्ष का ठूँठ। ७ बोल नामक
  गन्धद्रव्य।८ मंड्र। ९ एक उपनिषद् का नाम।१०.गौओ
  काझ्ड।
  वि०१ मूँडायाम्ँडाहुआ । २ जिस पर बाल न हो ।३. अधम ।
मुंडक—पु० [सं० मुड⊹कन्] १ सिर। २. नाई।हज्जाम।३
  एक उपनिषद्।
  वि० मुंडन करने या मूँडनेवाला।
मृंडकरी—स्त्री० [हिं० मूंड ⊢करी (प्रत्य०)] वह स्थिति जिसमें कोई
  घटनो में सिर रखकर बैठता है।
  कि॰ प्र०---मारना।
मृंडकारी---स्त्री० चम्ंडकरी।
मुंड-चिरा-वि० [हि० मूंड | चिरना ] जिसका सिर या जपरी भाग चिरा
  हुआ हो।
  पृं० = मुंड-बीरा।
         8--- Yo
```

मुंडिचरापन —'पु० [हि० मुडिचरा ⊹पन (प्रस्य०)] मुडिचरा या मुंड-चीरा होने की जबस्था या भाव। मुंड-बीरा-पूंo[हिं मूंड+बीरना]१ एक प्रकार के मुसलमान सकीर जो भीख न मिलने पर धारदार या नुकीले हथियार से अपनी आँख, सिर या और कोई अग चीरकर उसमें से खून निकालने लगते हैं। २ ऐसा व्यक्ति जो बहुत ही घृणित तथा वीभरस रूप से लड-झगड़कर अपना काम निकालता हो। उदा०--लड-भिड़कर जो काम चलावे, मुडचीरा है।-मैथिलीशरण। ३ वह जो लेन-देन में बहुत अधिक हुज्जत करता ही। मृंडन-प्∘[सं०√ मृंड्(खड करना) +त्युट्-अन]१ सिर के बाल उस्तरे से मूँडने की किया। २ एक सस्कार जिसमें बालक के बाल पहली बार उस्तरे से मूँ डे जाते हैं। ३ उक्त समय पर होनेवाला उस्तव या समारोह। मुंडनक---पूं०[सं० मुडन⊹कन्]१. बोरो घान।२ वड का पेड़। वि० मुख्न करनेवाला। मुँबना---अ०[स० मुडन] १ सिर या किसी अंग का मूँडा जाना। मुंडन होना। २ ब्री तरह से ठगायालुटा जाना। विशेषत आर्थिक हानि सहना । सयो० ऋ०--- आना। मुंड-फल---पु०[स० ब० स०] नारियल। मुंड-मंडली---स्त्री० [स०ष०त०] १ अधिक्षित मेना। २ अक्षिकितो **मृंड-माल---पु**० == मृडमाला । मृंड-माला--स्त्री० [सं० व० त०] १ काटे हुए सिरो की माला जो शिव या काली देवी के गले मे होती है। २ वगाल की एक नदी। **मुंडमालिनी**--स्त्री० [म० मुडमालिन् ⊹ङीष्] काली देवी। मुंडमास्त्री (लिम्)---पु० [स०म्डमाला⊣इनि] शिव। मुंडा---वि० [सं० मुडित] [स्त्री० मुडी] १ जिसके सिर पर बाल न हों। २ जिसकासिर मुँड़ाहुआ हो। पु० १. वह जो सिर मुँडाकर किसो सत्वुया सन्यासी का शिष्य हो। गया हो। २ ऐसा पशुजिसके मींग होने चाहिए, पर न हो। जैसे---मुडाबैल। ३ वह जिसके ऊरार या इधर-उधर फैलनेवाले अग न हीं। जैसे—मुडापेडा४ बालकालडका। (पश्चिम) ५ कोठीवाली महाजनी लिपि जिसके अक्षरो पर शीर्ष-रेला तथा आगे-पीछे मात्राएँ नहीं होतीं। ६ एक प्रकार का देशी जूना जिममें आ गे की आ रेर नोक नहीं होती। ७ करॉकल से कुछ बडाएक प्रकार का पक्की जिसका सिर और गरदन काली तथा जिना बालो की होती है। यह धान के खेनी मे मेडको की तलाश में किसानों के हल के इतने पास पास चलता है कि वे परिहास में इसे 'हर जोता' भी कहते हैं। पुं०[?] एक प्राचीन अनायं जन-जाति जिसके बशज अब तक पलामू, रौजी, हजारीबाग आदि स्थानों में पाये जाते हैं। स्त्री० भाषा-विज्ञान के अनुसार कुछ विशिष्ट अनार्य बोलियो का एक वर्ग जिसके अंतर्गत पंजाब के उत्तरी भाग से न्यूजीलैंड और मैक्षागास्कर द्वीप तक बोली जानेवाली कई बोलियाँ आती हैं। इनमे भारतीय क्षेत्र की उराँव, निषाद, शवर आदि बोलियाँ मुख्य हैं। स्त्री० [सं० मुंड+टाप्] गीरखमुंडी।

- चुँडाई--स्त्री० [हिं० मूँडता । आई (प्रत्य०)] १ मूँडने या मूँडाने की किया या भाव। २ मूँडने का पारिश्रमिक या मजदूरी।
- वृंडाला सः [हिं० मूँडना का प्रे०] मूँडने का काम दूसरे से कराना। मुंडन कराना।
- **मुँकाला**—पु० [हि० मुड⊸सिर ⊦आ सा (प्रत्य०)] सिर पर बौधने का साफा।

कि॰ प्र०--कसमा।---वौधना।

† स्त्री०≔मुडा (महाजनी लिपि)।

**र्मुडासाबंद**—पु० [हि० मुँडासा∃ वद (प्रत्य०)] दस्तारवंद ।

**मुंडा-हिरन**-पु० [हिं० मुडा ⊹हिरन] पाठी मृग।

मुँकिका - वि० [हि० मूँडना] जिसका सिर मूँडा हुआ हो।

पु०१ वह जो सिर मुँडाकर विरक्त, संन्यासी या साघु हो गया हो। २. करवे मे का एक हत्या जिससे राष्ट्र चलाते हैं।

मुंडिका—स्त्री० [स० सुडा निगन्, टाप्, ह्रस्य, इत्य] १. छोटा सुड। २. सुडी। सिर। ३. सच्या के विचार से व्यक्ति वाजक सब्द। जैमे—वहां चार सुडिकाएँ बैठी थी, अर्थीत् चार आदमी बैठे थे।

र्चुडित—पु०[स०√मृड्∺कत]लोहा। मू० कृ० १ जिसकामुडन हुआ हो। २ जो मूँडागयाहो। जैसे~~

मृडित मन्तक । मृंडितिका---स्त्री० [स० मृडित + कन् + टाप्, इस्व] गोरखमुडी ।

**मृंडिया**†—स्त्री०≔मृंड (सिर)।

पू०≕मुँडिआः ।

मृंडी (डिन्) — पुं० [स० मृड ⊦इनि ] १. वह जिसका मुडन हुआ हो। २ मन्यानी या साधु। ३ [√मृड् +णिन् +णिनि] नाई। नापित। हज्जाम।

स्त्रीः [हिं० मुडा का स्त्रीं । १ वह स्त्री जिसका सिर मुँडा हो। २ विध्या (गाली के रूप में)। ३ एक प्रकार की बिना नोकवाली जुनी।

†स्त्री० ≔मूँडी (सिर)।

मुंडीरिका—स्त्री० [स०√मृड्+ईज्+कन्+टाप्, इत्व] गोरखमुडी । मुंडर—स्त्री० [हि० मुंडेरा] १. मुंडेरा। २ खेत की मेड ।

कि॰ प्र॰—वैथना।—वौधना।

मुंडेरा—पु० [हि० मूँक् ≕िसर ने एरा (प्रत्य०)] १.दीवारका वह उनरी भाग जो उत्पर की छन के चारो और कुछ उठा हुआ होता है। २. किसी प्रकार का बीधा हुआ पुस्ता।

**मुंडेरी--**स्त्री० --मुंडेर ।

र्मुडो---स्त्री ० [हिं० मुँडना---ओ (प्रत्य०)] १ वह स्त्री जिसका सिर मूँडा गया हो। २ विवया। रीडा ३ त्रियों के लिए उपेक्षासूचक सम्बोचन जिसका प्रयोग प्राम गामी के रूप चे होता है। जैये---पर मं दिया न वाती, मुझो फिरे इतराती। (कहावत)

मुँद्रिया—स्त्री० [हि० मोडा । स्या (त्रस्थ०)] बैठने का छोटा मोडा। मुंतिक्रल—िक [अ०] १ जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाया या हराया गया हो। ० जो एक के अधिकार या स्वाधिस्य से निकलकर दूसरे के अधिकार या स्वाधित्व में चला गया हो। हस्तान्तरित। जैसे— जायदार मुग्निक करता। मृतिक्रिय—वि० [अ०] १ इतसाय किया हुआ । चुनाया छाँटा हुआ । २ वडिया ।

मृतिक्रिम-पु० [अ०] इन्तजाम या व्यवस्था करनेवाला। प्रवंधक ।

व्यवस्थापक । भृंतखर--वि० [अ०] इतजार या प्रतीक्षा करनेवाला ।

भूतिक्रिर—वि० [अ०] १ जिलस्य हुआ । २ चितित । उद्विष्म । प्रोतान ।

मृंतही — पु॰ [अ॰] १ इतिहाया हद तक पहुँचनेवाला। २ पारगामी। पारगत। विद्वान।

मुंबा—पु० [स०] ज्योतिष में नक्षत्रों का एक समूह जिसके प्रभाव में कीई जन्म लेता है।

मुँदना—अ० सिं० मुद्रण १ वद होना । जैसे—औल मुँदना । २. अन्त तक पहुँचना । समाप्त होना । जैसे—दिन मुँदना । ३ छेद आदि का बन्द होना ।

सयो० कि०——जाना। मुंबरज——वि० [अ०] १ दर्जकिया या लिखा हुआ।२ अन्तर्गत।

साम्मालता मुँदरा—पु०[हि० मुँदरी] १ वह कुडल जो जोगी लोग कान मे पहनते है। २ कान मे पहनने का एक प्रकार का गहना ।

मुंबरी—स्त्री० [सं० मृदा] १ उँगली में पहनने का मादा छल्ला। २ अँगुठी।

मुंबा -- पु० = मुंबरा ।

मुंजिमाना—वि० [अ० मुशी ⊹हि० इयाना (प्रत्य०)] मृशियो की तरह का।

भृषी—पृं० [अ०] १. लेख या निवध आदि लिखनेवाला लेखक। २ किसी कार्यालय में लिखने का काम करनेवाला लिपिक। २ वह जो बहुत सुंदर अक्षर विशेषत फारमी आदि के अक्षर लिखता हा।

मुंशीचाना—पु० [अ० मृशी । फा० साना] वह स्थान जहाँ मृशी लोग बैठकर काम करते हो। दफ्तर।

मुंबीमिरी स्त्री० [अर्ज्जा ⊬फा० गिरी (प्रत्य०)] मुत्रीकाकाम या

मुंसरिस—पु० [अ०] १ इतजाम अर्थात् व्यवस्थाया प्रवध करनेवाला। प्रवधकः। २ कचहरी का वह कर्मचारी जो किमी दफ्तर का प्रधान होता है।

**मुंसरिमी**—स्त्री० [अ०] मुमरिम काकाम यापद।

मुंसलिक---वि० [अ०] साथ मे बाँघा या नत्थी किया हुआ।

मुंसिफ---वि० [अ०] इन्साफ अर्थात् न्याय करनेवाला ।

पु॰ दीवानी विभाग का एक न्यायाधिकारी जो सब जज से छोटा होता है। मुंसिकामा---वि० [अ० मुन्सिकाना] न्यायोचित । न्यायसंगत ।

मुँसिफी—स्त्री० [अ० मुसिफाई (प्रत्य०)] १ इन्साफ यान्याय करने काकाम। २ मुसिफ काकाम यापद। ३ मुसिफ की कचहरी।

मुँह-----पु॰ [त॰ मृत्त ] र. (क) प्राणियों से अर्थितों और नाक के नीचे का बह अंग जो विदार के रूप में होता है और जिसके अव्यर जीश, तासु, बीह, न्वर-अंग आदि तथा बाहर होंठ होते हैं। काटने-चवाने, खाने-पीने और बौजने या चिल्लाने-चीलतेवाला अंग। (आहं) मनुष्यों का यही अंग जो उनके बोलने-चालने या बातचीत करने और मन के भाव व्यक्त करने में भी सहायक होता है। मुख।

चिक्केच---'मुँह' से संबंध रखनेवाले अधिकतर पद और मुहावरे प्रायः उक्त कार्यों के आधार पर ही बने हैं और उनमें औपचारिक या लासणिक रूप से ही अर्थापर्यश हुआ है ।

(क) जान-पान आदि से संबद्ध

मुहा०----मुँह सराव होना⇒जवान या मुँह का स्वाद विगडना। नुह चलना ( या चलाना ) ⇒आतने-पीन आदि की किया सपक्ष करना (या कराना)। जैसे--तुम्हारा मुँह ती हर समय चलता ही रहता है। मुँह जहरहोना चन्द्रत कटई बीज खाने के कारण बहुत अधिक कड़आपन मालूम होना। जैसे---मिरचो वाली तरकारी साने से मुँह जहर हो गया। मुँह जूडा करना अबहुत ही अल्प मात्रा में कुछ खा लेना। (किसी चीज में) शुंह डालना या देना--पशुओं आदि का कुछ खाने के लिए उसमें मुँह लगाना। जैसे--इस बूघ में बिल्ली ने मुँह डाला या। मुँह-पैट चलना⇒कै और दस्त की बीमारी होना । जैसे--इतना मत खाओं कि मुँह-पेट चलने लगे। (किसी चीज पर) मुँह मारना ≔पशुओं आदि का किसी चीज पर मुँह लगाना। (किसी का) मुँह मीठा करना (या कराना)≔शुम या प्रसन्नता की बात होने पर मिठाई खिलाना अथवा इसी उपलक्ष में प्रसन्न करने के लिए कुछ वन देना। मुँह में पड़ना⊸लाया जाना। जैसे— सबेरे से एक दाना मुँह मे नहीं पडा। (किसी वीख का) मूँह लगना--(क) रुचिकर या स्वादिष्ट होने के कारण किसी खाद्य पदार्थ का अधिक उपयोग मे आना । जैसे---बीकृ या सपाटू (महोगनी का फल) है तो अंगली फल, पर अब वह बढ़े आदिमयों के मूँह लग गया है। (स) इचिकर होने के कारण प्रिय जान पड़ना। जैसे---अब तो इस कुएँ का पानी तुम्हारे मुँह लग गया है। (किसी बीज में) मुँह लगना := साद्य पदार्थ के साथे जाने की किया आरभ होना। जैसे-अब इन क्षामों में तुम्हारा मुँह लग गया है, तब वह भला क्यो बचने लगे। (कोई चीक) मुँह लगानाः जनाम मात्र के लिए या बहुत योडा लाना । (किसी का) मुँह लाख करना≔सत्कार के लिए पान आदि खिलाना। **मुँह सूक्तना**≔गरमी की अधिकता के कारण मुँह मे जलन-सी होना। (किसी के) मुंह से दूध की गंध (या वू) आना≔बहुत ही छोटी अवस्थाका (किशोर याबालक) जान पडना यासिद्ध होना। पर--- मुंह का कौर या निवाला -- किसी को आधिकारिक रूप से या और किसी प्रकार आगे चलकर मिल सकनेवाली चीज। औसे---तुमने तो उसके मुँह का कौर छीन लिया। **आपके मुँह में बी शक्कर**≔(किसी के मुँह से आशाजनक शूभ बात निकलने पर) ईश्वर करे आपकी बात ठीक निकले या पूरी उतरे।

(क) बोल-चाल आदि से संबद्ध

मुहा०---(किसी के) मुँह आना:=िकसी के सामने होकर उद्दारापूर्वक बार्ते करना। (किसी के) मुँह की बार कीलना-च्यो बार कोई कहना पाहता हुं, नहीं बार उससे रहके आप ही कह देना। कील---पुगने हमारे मुँह की बार कीन की। (किसी का) मुँह कीलका:च्येट नीम (कमान या किसी का) मुँह बंद करना। (अपना) मुँह काराव करना=मुँह से गंदी बार निकालना। मुँह कुकमा (या कीलका) ==ोलने का कार्य आरंभ हीना (या करना)। मुँह चौलकर सहनाः वे० नीचे 'मुँह फाड़-कर कहना'। मुँह चलना या चलाना-अर्मुह से अविनयपूर्ण या वड-वड़ कर बातें निकलना (या निकालना)। जैसे-- अब तो बड़े-बूढ़ों के सामने मी तुम्हारा मुँह वलने लगा। (किसी के) मुँह चढ़ना या मुँह पर लाना-किसी बड़े के सामने होकर उद्देवतापूर्वक बोलना या उसकी बात का उत्तर देना। (कोई बाल) मुँह तक (वा मुँह पर) माना ⇒ कोई बात कहने की जी चाहना। मुँह चुचाना = अप्रसन्न होने के कारण यूयन की तरह मुँह बनाना । मृह फुलाना । जैसे-वह भी मृह युवाये बैठे रहे । (किसी का) मुह वकड़ना == किसी को बोलने से रोकना। (किसी के) मुह पर मोहर क्याना-किसी को बोलने से पूरी तरह रोकना। (कोई बात) नुँह पर लाना≔मुख कहनाया बोलनाः (किसी के) पुँह पर हाव रक्षनाः बोलने से रोकना। बुँह काड़कर कुछ कहना ≔बहुत विवशता की दशा में लज्जा, संकोच बादि छोडकर आवहपूर्वक प्रार्थना या याचना करना। जैसे--जब तुमने वह पुस्तक मुझे नहीं दी तब मुझे मूँह छाड़कर उसके लिए कहना पडा। (अपना वा किसी का) गुँह बन्द करना == (क) स्वयं बिलकुल न बोलना। मीन धारण करना। (स) दूसरे को बोलके से रोकना। (किसी का) मुह बंद कर देनाया बॉबना== तर्क आदि में परास्त करके निरुत्तर कर देना। जैसे---आपने एक ही बात कहकर उनकार्युहवन्दकरदिया। **र्युहबाँबकरबैठना**≔विलकुल चुपहो जाना। कुछ भी न बोलना। मुँह विवड़ना≔बोल-चाल मे गंदी बार्ते कहने या गाली-गलीज बकने की आदत पड़ना। (किसी का) मुँह भर या सरकर-जितना अभीष्ट हो या मन में आवे उतना। पूरापूरा। यथेष्ट। जैसे - किसी को मुँहमर गालियाँ या जवाब देना, किसी से मुँहमर बातें करना, बोलना या कुछ मौगना। (किसी का) बुँह भरना =अभियोग, कलंक आदिकी चर्चाया किसी तरह की कार्रवाई करने से रीकने के लिए यूस वादि के रूप में कुछ धन देना। (कीई बात) मुँह में आना = कुछ कहने की इंच्छाहोना। जैसे—-ओ मुँह मे आया वह कह दिया। **र्नुह में जवान होना ≔कुछ** कहने या बोलने की योग्यता या सामर्थ्य होना। नुंह में चंचनियाँ भर बैठे रहना: बोलने की आवश्यकता होने पर भी विलकुल चुप रहना। (कोई बात किसी के) मुंह में पढ़ना≔मुंह से कहा या बीला जाना। जैसे--जो बात तुम्हारे मूँह में पडेगी, वह चार आद-मियो को जरूर मालूम हो जायगी। मूँह में लगाम व होना≔ बौलने के समय उचित-अनुचित का ध्यान न रहना जो अविनय, अशिष्टता, उद्दता आदि का सूचक है। (किसी के) मुंह स्वयना च्ल(क) किसी की अनुकूल या सहनजील देखकर उसके प्रति या सामने उद्देशतापूर्ण तथा बहुत बढ़-चढकर बार्ते करना। (स) कहा-सूनी या मुकाबला करने के लिए सामने आना। (किसी को) मुँह लगाना ≔किसी की उह्हंदता, षुष्टता आदि की बातों की उपेक्षा करके उसे बातचीत में और अधिक उद्दृह या चुष्ट बनाना। उदा०--- जैसे ही उन मुँह लगाई, तैसे ही वे ढरी।—सूर। मुह संमालकर वाल करना≔इस प्रकार संयत माव से बात करना कि कोई अनुचित या अपमानकारक बात मुँह से न निकलमे पावे । मुँह सीन्ता ≔दे • ऊपर 'मुँह बद करता' । मुँह से सूटना ≔कुछ कहना। बीक्रना। (उपेक्षासूचक) **मुँह से कूल झड़ना⇒मुँह** से बहुत ही कोमल, प्रिय और सुंदर बातें निकलना। (किसी के) बुँह से बास छीनना-जिस समय कोई महत्त्व की बात कहने को हो, उस समय

स्वयं पहले ही वह बात कह डालना। मुंह से स्नाल उगलमा --बहुत ही बहुमूल्य या मधुर तथा सुदर बाते कहना।

सबुमूल्य या मसुर तथा तुर बात सहना।
स— मुँह का करका — (क) असमि जिसकी बातो का कोई ठिकाना
न हो, जिसकी बात का विश्वास न हो। (ल) ओ मेर या रहस्य
की बात किया न सके और विना समझे-सुके दुसरों में कह दे। (ल)
(भीका) ओ जागा का बाटका न तह सके, या अधिक समय तक मूँह
में लगाम न रख तके, या लगाम का मदेत न मानकर मनमाने बात में
को भूँह का कड़ा = (क) व्यक्ति जो प्राय अधिय और कटोर बाने
कहता हो। (ल) भीडा, जो लगाम का मकेत न माने और प्राय
मनमाने बार से कलना चाहे। मुँह-सद देखे देखना पर ।

## (ग) मनोभावों से संबद्ध

**मुहा०---मृंह कड्आना**ः--(अप्रिय बात होने पर) ऐसी आकृति बनाना मानो मुँह मे कोई बहुत कडवी चीज चली गई हो। उदा० -- विस्वभर जगदीस जगत-गुरु, परमतं मुख करुनावत ।--सूर। सुंह विदाना --(उपहास या विडम्बना करने के लिए) किसी के कथन, प्रकार आदि की महे और विकृत रूप मे नकल करना। (बढेर, मुरगे आदि के संबंध में) मुंह डालना ≕(दूसरे बटेर, मुरगे आदि से) लडने को प्रवृत्त होना। (किसी के सामने) मुँह पड़ना : कुछ कहने का साहम या हिम्मत होनाः (किसी के सामने) मुँह पसारना, फैलाना या बाना = (क) अपनी दीनतायाहीनताप्रकट करना। (स्त्र)दीनभाव से कुछ मौगना। हीनतापूर्वक याचना करना। (ग) आधिक पाने या लेने की इच्छा प्रकट करना। मुँह बनाना च (अप्रिय बात होने पर) अप्रसन्नता, अरुचि आदि प्रकट रुरनेवाली आकृति या म्ख-भगी बनाना। मृंह में कीड़े पड़ना =बहुत ही घृणित काम करने या बात कहने पर, अभिशाप के रूप में बहुत दुर्दशा होना। मुँह में अपून (या रुहू) लगना≔(चीते, मेडिये आदि हिंसक जनुओं के अनुकरण पर लाक्षणिक रूप में) अनुचित लाम या प्राप्ति होने पर उसका चसका लगना। मुंह में तिनका लेना= इस प्रकार दीनता प्रकट करना कि हम अपन सामने गौके समान कुपापात्र या दयनीय है। **र्मुह में घूल (छार, राख आदि) पडना**≔परम दुर्देशाया दुर्गति होना। उदा०~--राम नाम तन समुझत नाही, अत परै मुख छ।रा।—कवीर। भुँह मे पानी भर आना बा मुँह भर आना -(शारीरिक प्रक्रिया के अनुकरण पर् औपचारिक रूप से) कोई अच्छी चीज देखने पर उसे पाने के लिए मन ललचना। जैसे—किताब देखकर तो इनके मुँह मे पानी भर आया। मुँह से पानी छूटना यालार टप-**कना**∹दे० ऊपर 'मुँह मे पानी भर आना'।

२. बार का बहु अगला सारा भाग जिसमे उसत अग के अंतिरियन आंखें, गाल, नाक और नाथा भी समितिल हैं। आइति । चेहरा। (केश) मुह्रा — (किसी का) श्रीह आमा - आतवक या गरमी (रीम) में मुंह के अवर खाले पहना और बाहर सुयन होगा। खुँह उसला होना = -अच्छा काम करने पर प्रतिकाश होगा, अच्या कीर्ति या यश मिलला। (किसी और) शुँह उसला - किसी और चलने के लिए प्रयुक्त होना। असे — जिमर शुँह उत्तर ना निर्माण के सिम्प्र प्रतिकाश के सिम्प्र

का) मुँह काला करना ≔बहुत ही अपमानित तथा कलकित करके तथा उपेक्षापूर्वक दूर हटाना। (किसी के साथ) मुँह काला करना≔ (पुडव या स्त्री के साथ) अवैध प्रसंग या सभोग करना। मुंह की खाना≔ (क) अपमानजनक उत्तर या प्रतिफल पाना। (ख) प्रतिद्वद्वीया प्रतिपक्षी के सामने बुरी तरह से हारना। (ग) माहमपूर्वक आगे बढ़ने पर भोला खाना। मुँहकी मक्खियाँ तक म उड़ा सकना -बहुत ही अशक्त अयवा आलसी होना। मुँह की लाली रहना -प्रतियोगिता, प्रयस्त आदि में बहुत ही योडी आजा या सभावना होने पर भी अन मे यशस्वी या सफल होना। जैसे---दूसरे महायुद्ध मे अमेरिका की महायता से इंग्लैंड के मुँह की लाली रह गई। मुँह के बल गिरना $-(\pi)$  ठीकर **साकर औंधे गि**रना। (स्र) उपहानास्तदरूप मे, ठोकर या धोला स्वाकर विफल होना। (ग) बिनामाचे-समझे किसी ओर अनुरक्त **या प्रवृत्त होना। (किसी का) मुंह चाटना** व्यहुत अधिक खुशासद, दुकार याप्यार करना। मृंह चुराना या छिपाना व्दवैल यालज्जित होने के कारण सामने न आना। (किसी का) मुंह चूमना वहुत उत्कृष्ट **या प्रशानीय समझ**कर यथेष्ट आदर करना। **मुँह चूमकर छोड़ देना**≔ अपने वश या सामर्थ्य के बाहर समझकर आदरपूर्वक उसरा अलग या दूर हो जाना । (किसी से) मुँह जोड़कर बातें करना चिनिती के मुँह के बहुत पास अथवा मुँह ले जाकर बाते करना। (किसी का) मुंह झुलसना **या फूँकना≔मृतक** के दाह-कर्म के अनुकरण पर, गाली के रूप मे बहुत ही अपमानित करके या परम उपेक्ष्य, तुच्छ और त्याज्य समझकर दूर करना। जैसे---अब आप भी उनका मृह झ्लमे। (किसी का) मृह तक न बेचना≔परम घृणित या तुच्छ समझकर बिलकुल अलग या बहुत दूर रहना। (किसी का) मुँह ताकना या देखना ∍अकर्मण्य, **असमर्थ, चकित या विवश होकर अथ**वा आज्ञा, प्रतीक्षा आदि मे चुपचाप किसी ओर देखते रहना। (अथना) मुँह तो वेस्सो≔गह∻ेयह तो देख लों कि जो कुछ तुम पाना या लेना चहते हो, उसके योग्य तुम हो भी **या नही। (किसी को) मुँह विद्याना**≔माहसपूर्वक किसी के मामन अपनाया होना। (किसी का) मुंह देखकर उठना≔गुभाशुभ फल के विचार से,सोकर उठते ही किसी का सामना होना । जैसे --- न जाने आज किसक। मुँह देखकर उठे थे कि दिन भर खाने तक को न मिल्ला। (किसी **का) मुँह देखकर जीना** = परम प्रिय होने के कारण किसी की आजा से याभरोसे पर जीना। जैसे—मैं तो इन बच्चो का मुँह देखकर जीती हूँ। (किसी का) शुंह देखते रह जाना =आव्चर्य भाव से या चिंकत होकर किसी की जोर देखते रहना। मुँह घो रखो (रखिये या रखे)-= (किसी के प्रति व्यंग्यपूर्वक, केवल विधि के रूप में) प्राप्ति की कुछ भी आशान रखौ (रिखये या रखें)। जैसे---आप भाषुरस्कार लेने चले हैं, मुँह घो रिक्षये। मुंह पर यूकना ≔बहुत ही वृणित तथा निवनीय समझकर तिरस्कार करना। **मुँह पर नाक न होना**≔कुछ मी लज्जा या शरम न होना। (कोई भाष) मुंह पर (या से) बरसला ≔अधिकता से और प्रत्यक्ष दिसाई देना। जैसे--लुच्चापन ही उसके मुँह पर (या से) बरसता है। मुँह पर मक्सियाँ मिनकना≔बहुत ही घिनौनी और दीन दशामे होना। (किसी का) मुंह पाना≕ किसी को अपने अनुकूळ अथवा अपनी और अनुरक्त या प्रवृत्त रहने की दशा मे देखना।——जैसे जब मालिक का मुँह पाओं तब उनके सामने अपना दुखडा रोजो। (अपना)

र्मुह पीटना या पीट लेना --- किसी के आचरण, व्यवहार आदि पर बहुत ही खिन्न, दुखी और लज्जित होना ! (किसी का) मृंह पीटना = अपमानित करते हुए बुरी तरह से परास्त करना । मुँह फुलानाः अप्रसन्न या असंतुष्ट होकर रोध की मुद्रा भारण करना। मुँह फिरना या फिर जाना - - (क) मुँह का टेढा या खराब ही जाना। जैसे--एक थप्पड़ दूँगा, मुँह फिर जायगा। (स्र) सामना करने से हट जाना। सामने न ठहर पाना। (किसी का) मुँह केरला≔परास्त करके भगाना। बुरी तरह से हगना। जैसे—-बहस मे तो ये बडे-बडो का मुँह फेर देते है। (किसी से) मुँह **फोरना या** मो**ड़ना**== उदास और खिन्न होकर अलग या दूर हो जाना। जैसे---उनकी कृतघ्नता देखकर लोगो ने उनसे मुँह फेर लिया। (किसी बात १९) मुंह बनना या बन जाना -- नेहर मे अप्रसन्नता असतील आदि के लक्षण प्रकट होना। जैसे---रुपए मौगते हुए उनका मुँह बन जाता है। **मुँह बनवा रको**ंतुम इस याग्य कदापि नहीं हो, अत<sup>्</sup> सारी आजा छोड दो। जैसे--चले हो अपना हिस्सा लेने, मुँह बनवा रखो। (अपना) **र्मुह बनाना** --अरुचि, विरुषित आदिकासूचक भाव या मुद्रा शारण करना। (किसी का) मुँह विगाड़ना ≔मार-मार कर आकृति विकृत करना या कुरूप बनाना । (किसी बात पर) मुँह बिगाइना =अरुचि या अमतोष प्रकट करना । **मुँह बुरा बनाना** ≔अप्रसन्नना या असंतोष प्रकट करना । **मुंह सटकाना** = खिन्नता या दु ल प्रकट करने के लिए बहुत ही उदास और चुप हो जाना। मुंह (या मुंह-सिर) लपेटकर पढ़ रहनाः चवहत ही उदास या दु ली होकर पडे रहना। (किसी का) मुँह लाल करना =अच्छी तरह या जोर में थप्पड लगाना । मुंह लाल होना --आवेश, कोध आदि के कारण चेहरे पर खुन की रगत अधिकता से झलकना। मारे क्रांध के चेहरा तमतमाना। मुंह सुजानाः ≔दे० 'ऊपर 'मुँह फुलाना'। मुंह सुजाना -निराशा, भय, लज्जा आदि के कारण चेहरे पर नाति या तेज न रह जानाः जैसे --- आपकी फटकार सृतते ही उनका मुँहसूल गया। अपना-सा मुंह लेकर रह जाना (या लौट आना) विनराश, विफल या हतीत्माहित होने के कारण दीन और लिजित भाव से चुप रह जाना (या लौट आना) । **इतना सा (या अरा-सा) मृंह निकल आना**ः≃(क) चिता, रोग आदि के कारण बहुत दुवंस हो जाना। (ख) लज्जित होने के कारण श्रीहीन हो जाना।

पद—(किसो का) मूह केककर च(क) किसी के प्रेम में लगकर। जैने— पति मर गया है, पर बच्चों का मूह देखकर धीरज धरी।(ल) किमी का घ्यान रखते हुए। (य) किसी को प्रसन्न या सबुट करने के लिए। मूह पर≕उपस्थित में सामने। जैसे— मैं तो उनके मूह पर कहनेवाला है। इ. मनुष्य के शरीर का उस्त अग के विचार से उसकी मनीदृत्ति, बील आदि।

पव—मुँह देखे का -केवल सामना होने पर, मकोचवश किया जानेवाला (आपरण या व्यवहार) । वेरी—मुँह देखे की प्रीर्म या मुहत्यवा। मुँह मुकाहने का -चारस्थित्क परिचय और उसके कारण होनेवाला (नियम या अवहार)। वेरी—नहीं पूर्ट-मुलाहके की बात ही, वहीं ऐसा क्या व्यवहार नहीं करना चाहिए। बुँह मुकाहके का आवरी:-जिसके साथ परिच्य होंगे के कारण शिलपूर्ण व्यवहार करना पहना हो। मुहा-—(चिसो का) बुँह करना =मील या सकीचवय किसी का स्मात एकता। जेरी—सप सक कह थे, किसी का मुँह सम करो। बूँह-केखी कहुत्त-किसी के सामने रहते पर उसे प्रतक्ष करने के लिए उसके अनुकूल बात कहना। येसे—न्याय की बात कहना, मुंह-देखी मत कहना। (किसी का) मूंह कुना मा परस्ता-केवल ऊपरो मन से या दिवानों मर को किसी के साथ कोई अच्छा अवहार करना। जैने— मूंह छूने के लिए वे मूसे भी निमत्रण देने आये थे। उदा०—ह्यां आये मूख (मूंह) परसन मेरी हृदय टर्गत नहिं प्यारी।—मूर। (किसी के) मूंह पर जाना-किसी को प्रतिका अवहार, बील, मकोच आदि का ध्यान रखना या विचार करना। जैसे—चुन उनके मूंह पर मत आओ, अपना काम करी। (किसी का) मूंह पाना-किसी को अपनी और अनुस्तत कह सुनाई। उदा०—मुंह पावति, तब ही जो आवति, और, लावित मोरा—मूर। (किसी का) मुंह रखना चील, सकीच आदि के कारण किसी के महत्व, आवहार आदि का ध्यान रखना। जैसे—हमे तो चार आदिसी का मूंह रखना ही परना है।

प्र उक्त के आधार पर किसी प्रकार का गंवायान या तरफरारी। कीस-सब सब कह दो, किसी का मूँह मन रक्ती। ५ मनुष्य के शरीर का उत्तर अग के विचार से उन्की योग्यता, सामर्थ्य, साहस आदि। जैसे—(क) अपना मूँह तो देखों)। (क) यहां मणा मिलत वो देखों)। (क) यहां मणा मिलत को देखों)। (क) यहां मणा मिलत को देखों)। (क) यहां मणा मिलत को किसी कुता उन्हें के सामने आये। मूत्रा व्यक्ति को साम सा बात के किए) मूँह स्वना -कुछ नरने, कही आदि का साहस या हिम्मत होना। जैसे—उनके सामने बोलने का किसी का मूँह ही नहीं पडना। (किसी का) मूँह सारना (क) फिनों के प्रदेश में प्रवाद (क) फिनों के प्रवाद को सा दिखा या हम्मत होना। की सा त्या के प्रवाद के सिकी को पर सा विचार को सिकी का करा के सिकी को पर सा किसी का किस करा के सिकी को पर सा की उनके करा के सिकी को पर सा की उनके सिकी को पर सा की उनके सिकी को पर सा की उनके सा की सिकी को मिलत करा के सिकी को पर सा की उनके सिकी को पर सा की उनके सा की सिकी को सा की उनके सिकी को पर सा की उनके सिकी को पर सा की उनके सा की सिकी को पर सा की उनके सिकी को पर सा की उनके सिकी को पर सा की सा की

र पारिप्रमिक, प्रतिफल आदि के रूप में होनेबाली गाँग। जैसे— बड़े बकीको का मुँह भी बड़ा होता है। (अर्थात् वे अधिक पारिश्रमिक या मेहनताना माँगते हैं।)

मुहा०——(किसी का) सुँह भरना ∞घृस, पारिश्रमिक आदि के रूप मे धन देना।

 किसी प्राकृतिक या कृषिम रचना में उक्त अंग से भिजना-जुलता कोई ऐसा छेद या विवर जिसमें हॉकर बीजें उसमें जाती या उसमें में निकलती होंं। जैसे—गुका, घड़े, बैठी, या लोटे का मूँह।

षद—मुँह भर के = (क) जिनना अन्दर ममा सके, जनना डाल या एखकरा (ख) भर-पूरा चयेच्टा (ग) अच्छी या पूरी तरह में । ८. उक्ता प्रकार के मार्ग का बिल्कुल अपरी किनारा या सिरा। धैम-तालाख मूँद कक भर गया है। ९ फिसी चीज के अपर का ऐना छोटा छेद जिसमें से कुछ निकलता हो। बैंगे—फुनी, फोडे या नली का मूँह। मूझा — (फिसी चीज का) मूँह कोलना = अरगी मार्ग या विवर इस प्रकार चौडा करना कि अन्दर की चीज वाहर निकल मके। प्रैमे-चैनो का मूँह खोलना, फोडे का मूँह खोलना।

१०. किसी चीज का आगेवाला पार्स्व, ऊपर या सामने का भाग अथवा क्ला 'जैसे--- मकान का मुँह उत्तर की और है। ११ किमी वद चीज का बहुआंग या पार्स्व जिथर से बहुक्युलती हो या म्योली जा सकती हो।

- १२ किसी चीज का वह अगला और मुख्य भाग जिससे उमका प्रधान कार्य होता हो। जैसे—तीन मुँह वाला तीर या भाला, चार मुँहवाला दीया आदि।
- पुरिक्षवरे--- कि । यि । हि । मूँह । अभिग । इनने तडके या सबेरे जब अभिगे के कारण किसी का मूँह भी न दिखाई पडता हो। जीस---वह मुँड-अभिरे ही उठकर घर से निकल पडा।

**पृँह-असरी**—वि० [हि० पुँह ⊦अक्षर] जवानी। शाब्दिक।

म्ह-उजाले--कि॰ थि॰=-मृह -उट्ठं।

मुँह-उद्दे— कि॰ वि॰ [हि॰ मुँह :-उठना] ठीक उस समय जब काई आदमी सबेरे के समय मोकर उठा ही हो।

मुँह-काला — पृः [हिः मुँह काला] १ कोई परम निश्वनीय काम करने पर होनेवाली बहुत अधिकः अप्रतिषठा और बदनामी। २ पर-पुरुष या पर-ची के गाथ किया जानेवाला सभोग। ३ एक प्रवारकी गार्छ। जैसे——जा, तेरा मुँह-काला।

**मृंहवंग--**-पु०==म्रचग।

**र्नुह-चटौअल** चन्नी ० [हि० मुँह ⊦चाटना ⊹औवल (प्रस्य०)] १ चुबन । चूमाचाटी । २ वक-वका बकवाद।

पुँह-पूर्योकल स्त्रीः [हिं० मृह | जोधना] १ व्ययं की बकवाद। २. लडाई-झगडे में एक दूसरे को (विशेषन मुँह पर) मारने, काटने, नोचने आदि की किया।

मुँह-बोर--पु० [हि० मुँह | क्षोर] लोगों के सामने जाने मे मुँह चुराने अर्थात् सकोच करनेवाला।

**पैह-छुआर्ड**—स्त्री० [हि० मुँह⊹छूना। आई (प्रत्य०)] मुँह छुने अर्थान् ऊपरीमन में किमी से कुछ कहने की कियाया भाव।

मुँह-खुट--वि० [हि० मुँह | छूटना] जो कुछ मुँह में आवे, वह सब बक जानेवाला। सबके सामने उद्देडतापूर्वक बाते करनेवाला।

मुँह-जबाती अब्य ० [हि०] मुँह और जबात के द्वारा। भौत्रिक रूप से। वि० जो जबाती याद हो। कठस्य।

मुँह-जला—ियः [हिं० मुँह : जलना] [हिं० स्त्रीः मुँहजली] १ जिसका मुँह जले हुए के नमान हो, अथवा जला दिये जाने के योग्य हो। (गाली) २ अशुभ तथा वृरी वाते कहनेवाला।

पृह जोर — वि िहंठ मूँह। काठ खोर | मावठ मुहजोरी ? प्रथम प्रदास के पह होने वाला । प्राप्त के तथा विना समझे नहीं जो मुँह में आवे, वह कह देने वाला। किसी के मूँह एक बिगा उसका किहान किये उल्टी-सीभी बातें कहने वाला। र

मुँह-जोरी- -रशी० [हिं० मुँहजोर |ई (प्रत्य०)] १ मुँहजोर होने की अवस्था या भाव। २ पृथ्टता।

मुंह-सौंसा]---वि० [स्त्री० मुंह-झौंसी] ः मुंह-जला।

मुँहतोइ — वि० [हि०] (उत्तर या प्रत्याचात ) जो विरोधी को पूरी तरह स परास्त करते हुए नीचा दिखानेवाला हो। जैसे — किसी को मुँहतीड जवाव देना।

मुँह-विसारावनी \*----म्त्री० -- मुँह-दिसाई।

मुह-विकलाई---रश्री०--मुह-देखनी।

**मृंह-विखाई** -- स्त्री ० -- मृंह-देखनी ।

भाव। २. विवाह के उपरांत की एक प्रया जिसमें वर-पक्ष की कियाँ गन-पुष्क का पूँचट हटाकर उसका मूँह देखती और उसे कुछ धन देती हूँ। मुँह-दिखाई नामक ग्रमा १ व वह धम या पराधे नव-वज् को उस्त अवसर पर मुँह दिखाने के बदले में मिलता है।

मुँह-वेका — वि० [हि० मुँह नेदेवना] [त्री० मुँह-देवी] १ प्रत्यक्ष कय से या स्वय देका हुआ। १ (ऐसा काम) ओ किसी का सामाना हीने पर केवल अधिमारिक कर से उसका तिहाल करते हुए या सकीच कया तथा अधरी मन में किया जाना हो। जैसे—मुँह देवा प्यार, मुँह देवी बातां। ३. आजा को प्रतीक्षा में किसी का मुँह देवता प्रहुने-वाला।

**मुँह-पड़ा-**-पुं० [हि० मुँह | पडना] प्रसिद्ध । मशहर । (क्व०)

मुँह-पातर\*---वि०- :मुँह-फट।

भूह-फट---वि० [हि० मूँह ⊦फटना] जो उचित-अनुचित का ध्यान रखे बिना मद्दी बार्ते कहने मे भी सकोच न करना हो। बद-बबान।

पुँहर्चंड— वि० [ति०] १ (पदार्थ) जिसका मुँह वद हो और अभी तक खोला न गया हो। बैनी--मृँतदाद दोताल। २ (फ्ल) को अभी जिल्लान हो। बैनी--मुँत-वद कनी। ३ (सूवनी पार) जिसका पुरुष से समागमन न हुआ हो। अला-धीनि। कुगारी। (बाजाक्ट)

मुहबरी — न्त्री० [हि० मुँह बद ंर्ड० (प्रत्य०)] मुँह बद करने या होने की अवस्था, किया या भाव।

**मुंह-बॅमा**—पु० [हि० मुंह⊹वॅघना] जैन साधु जो प्राय मुंह पर कपडा विषे रहते है।

वि० जिसका मुँह बँधा हो।

भूँह भोला-- वि० [हि० मूँह । बीलना ] [श्री० मूँह नोली ] जिनके साथ केवल कहकर या जबन देवर कोई सम्बन्ध स्वापित किया गया हो। जो जन्मत या बन्छुत न होने गर श्री मूँह गे कहनार मान लिया या बना लिया गया हो। जैस--मूँह बीला भाई, मूँह नोली बहन।

पुरि-भराई—स्त्री०[दि० मूँ रे। मरना] १ मूँह भरन की कियाया मात्र। २ वह धन जो किसी को कोई आपत्ति-जनक बात कहने अववा बाधक होने से रोकने के लिए रिक्यन आदि के रूप में दिया जाय।

मुहन्मांगा—वि० [हि०] स्त्री० मुहन्मांगी] जो मुह स कहकर मांगा गया हो। जैसे—मुहन्मांग दाम लेता, मुहन्मांगी मुराद पाना।

र्पुह-मीगे---अब्य० [हि० मुँह-मीगा] मुँह से मीगने पर। कहकर मौगने पर।

पुँह-मुलाहजा--पु० [हि० मूँत् । अ० मुलाहित्र ] ऐसी स्थिति जिसमे किसी आत्मीय या परिजित व्यक्ति के साथ होनेवाले पारस्परिक सम्बन्ध का बील-सकोचपूर्वक घ्यान रखा जाता हो।

र्मुह-कमा—बि॰ [हि॰ मुँह+छगना] स्त्री॰ मुँह-छगी] जो अनिधकारी या अपात्र हो पर प्राय किसी बडे के पास या साथ रहने के कारण बढ़-चढ कर बोलने का अध्यस्त हो गया हो। सिर-चढा।

मुंह-मुंबाई--र्नी० [हि० मुंह | सूँघना] १ किसी से मिल कर इतनी योडी बात-बीत करना कि मानो उसका मुंह सूँधकर छोड दिया हो। २. उस्त प्रकार की साणिक बात-बीत के बदले में दिया या लिया जानेवाला चन। खदा0--फिर जमीदार की हर-हुकूमत, जरिवाता-राज्याता, पटवारी-मृस्ती को मूल-रिसवत बानेवार को मांत-मजीदा, कचहरी के वकील-मुक्तार को मूँह-पूँचाई सैक्टो तह के झूतरे खर्चे किये बिना तुन्हारी साल नहीं बचेती।-राहुल साहस्थायन।

मृहा-वि [हिं मृह] किसी प्रकार के मृह से युक्त। मृहवाला। जैसे-वो-मृहा, कोर-मृहा आदि।

मुंहाबाही-स्त्री० =मुंह-बीही।

ुक्ष-चिद्धी—स्त्री० [हि॰ मृहिं चाहना] १. आपस में एक दूसरे की देखना। देखा-देखी। २. आपस में होतेबाळी कहा-मुनी या तकरार। मृहा-मृहि— अव्य∞[हि॰मृहैं-मृह] मृह या ऊपरी भाग तक। जेले—नाछाव मृहा-मृहिक दर्शा है।

पुँहासा---पुं० [हिं० मुँह ⊹सासा (प्रत्य०) ] मुँह पर के वे दाने जो प्रायः सुवावस्था मे निकलते हैं।

मुअख्यान—पुं० [अ॰] वह जो लोगों को नमाज का समय सूचित करने के लिए मसजिद में अजान देता है।

सुआक्षाम-वि० [अ०] परम माननीय या प्रीतिष्ठित बहुत बडा (व्यक्ति)। सुआक्षाच-वि० [अ० सुअकाज] इज्जतदार। प्रतिष्ठित।

मुंबासल — वि० [अ०] [भाव० मुजसली] १. लाली। २. जो किसी प्रकार का दोष करने पर विचारार्थ अपने काम या पद सं कुछ ममय के लिए जलग कर विधा गया हो।

मुअलली---स्त्री० [अ०] ⇒निलबन। (देखें)

**नुवन्नस**—पु० [अ०] स्त्रीलिंग। मादा।

मुअस्मा—पु० [अ० मुअस्म′] १. मेद या रहस्य की बात। कि० प्र०—खुलना।

२ पहेली। बुझीअलः। ३ धुमाव-फिराव या हेर-फेर की बात। मुझल्ककः—वि० [अ० मुझल्लकः] १ अधर मे लटकना हुआ। २ वीच मे रुका हुआ (काम)।

मुअस्लिम—पु० [अ०] १ इन्म सिखानेवाला। जिल्लका २ अध्यापक। मुआफ्र—वि०≕माफ।

सुआफ्रकल-स्त्री० [अ०] १ मुआफिक या अनुकूल होने की अवस्था या भाव। अनुकूलता। २. अनुकूलता के कारण होनेवालामग या

साय। जैस--- मेल-मुआफकत। ३ अनुकपता। मुआफिक--- वि० [अ० मुआफिक़] १ अनुकूल। २. तुल्य। समाम। ३ जितनाया जैसा होना चाहिए, उतनाया वैसा। ठीक। ४. इच्छा-

नुसार। मनोनुक्छ। **नुबाफ्रिकत**—स्त्री०≔मुआफकत।

मुआफ़ी--स्त्री०::माफ़ी।

**मुझामला**-पुं०=मामला ।

मुआयना-पुं० [अ० मुआयनः] निरीक्षण।

मुझालिक-पु० [अ०] इलाज करनेवाला। चिकित्सक।

मुआवजा----पुं० [अ० नुसावजः] १. बदला। २ किसी प्रकार की श्रांत की पूर्ति करने के लिए उसके बदले में विया जानेवाला वन। ३ वह रकम जो जमीन के मालिक की उस जमीन के बदले में मिलती है, वो कानून की सहायता से सार्वजनिक काम के लिए ले जी जाती है। मुआहिबा—पु० [अ०मुआहिव:] आपस मे होनेवाला दृढ निश्चय। पक्का करार।

**बुकट**† — पुं॰=सृकुट।

चुकटा†—पुं∘ [देश∘] प्राय पूजन आदि के समय पहनी जानेवाली एक प्रकार की रेशमी घोती। (पूरव)

मुक्तर्द्र ---स्त्री० =- मुक्ति।

मुकता—वि [हि मुकना] [स्त्री मुकनी] जो जल्दी समाप्त न हो। बहुत अधिक । यथेष्ट ।

†पुं०ः≔मुक्ता ।

मुक्तालि स्वी० [स० मुक्तावली] मीतियो की लडी। मुक्तावली।

मुकतर--वि० [अ०] मभके से खीचा या चुआया हुआ।

-शुक्तता—वि० [अ० मुकता] १ कतरा या काटा हुआ। २ ठीक तरह से काट-क्रीटकर बनाया हुआ। जैसे—मुकता दाठी। ३ जिससे किसी प्रकार की कुरूपता वा महापन न हो। जैसे—मुकता सरत।

**मुकति® ---**स्त्री० ==मुक्ति।

पुनक्का--पु० [अ० मुक्कहम ] १. कोई बात या विषय अथवा विवरण विस्तारपूर्वक किसी के सामने उपस्थित करना। २ ग्रंथ आदि का प्राक्कियन या भूमिका। ३. वह विवादास्पद विषय जो न्यायक्ष्मय के सामने विचार और निर्णय के लिए उपस्थित किया जाय। अभियोग। सावा। नालिका।

विशेष--मुक्दमे दीवानी, अर्थात् लेन-देन या व्यवहार के सबस मे भी होत हैं, और फीजदारी अर्थात् दड-विशान के अनुसार किसी को देखित करते के किए भी। वादी और प्रतिवादी को आरभ से अत नक जितनी अदाकती कार्रवादमं करनी पड़ती है, उन सबका अनर्भाव मुकदमें में ही होता है।

पर---मुकरमेबाज, मुकरमेबाजी ।

कि० प्र०-खडा करना।--चलना।--दायर करना।

चुहा०---मुकबमा लड़ना चनुकदमा होने की दणा मे अपने पक्ष के समर्थन के लिए आवश्यक और उचित कार्रवाइयों करना।

मुक्तदमेबाज-पु० [अ० मुक्तदमा⊹फा० बाज (प्रत्य०)]। भाव० मुक्तदमे-बाजी] १ वह जिसने बहुत से मुक्तदमे छड़े हो। २ जो मुक्तदमे छडता रहता हो। जिसे मुक्तदमे छड़ने का शीक हो।

मुकदमेवाणी स्त्री० [अ० मुकदमा ⊹फा० बाजी] मुकदमे लडने की किया या मात्र।

नुकद्म--वि॰ [अ॰] १ प्राचीन। पुरानी। २ सबसे अण्छा या बढ़कर। ३. प्रधान। मुख्या ४ आवश्यक। जरूरी।

पु० १. गाँव का मुखिया। २. पशुकी रात का ऊपरो भाग जो कूल्हे से जुड़ा होता है। (कसाई)

मुकद्मा--पुं = अनुकदमा।

मुक्क्ट्र--विं [अं•] १. गेंदला । मैला । २ चिन्तित और दुली । परेशान । ३. अप्रसम्भ । नाराज । कब्ट ।

पुं० [अ० मुक्कइर] भाग्य। प्रारम्भ।

मुकद्दस-वि॰ [अ॰] परम पवित्र और पूज्य।

पर---गुकद्दस किलाब == धर्म-प्रत्य ।

भुक्षफल--- वि० [अ० मुक्ष्फल ] जिसमे पुक्ल या ताला लगा हुआ हो ।

ताले में बद किया हुआ।

मुकम्मल---वि० [अ०] १ पूरा किया हुआ (काम)।२ सपूर्ण। स्वीगपूर्ण।

मुकर - पु० मकुर।

**मुकरना**--- अ० | म० सा व्वही | करना | कोई काम कर चुकने या बात कह

चुकने पर बाद में यह कहना कि हमने ऐसा नहीं किया अथवा नहीं किया था। यहे या किय हुए से इनकार करना। जैमे---कहकर मुकर जाना तो उसके लिए भामूली बात है। उदा० -नियत पढी तब भेट मनाई।

मुकर गये जब देनी आई।(कहा०)

सयो० कि०-- जाना ।-- पटना ।

†वि० कुळ करके अथर। कहरूर मुकर जानेवाला । मुकरा। जैमे---ऐसे मुहरने आदमी से हम बात नहीं करते।

अ० [स० म्क्त | मुक्त होना। छ्टना।

नुकरानी- --स्त्री० [हि० मुकरना] मुकरी या कह-भुकरी नामक कविता।

दे० 'मुहरी'।

मुकरवा । --- वि० दे० 'मुकरा'।

मुकरा--- वि० [हि० मुकरना] वह जा कोई बात कहकर उससे मुकर जाता हो। अपनी बात पर वृद्ध न रहनेवाला। उदा०---लोभी, लौद, मुकरवा

(मृहरा) झगरू बडी पढेली लृटा।--सूर।

मकरामा—सर्वाहरु मुकरना का सरु रूप | १ किसी को मुकरने मे प्रवृत्त करना। २ किसी को झठा बनाना या झठा सिद्ध करना। (क्य०) म० [? | मुक्त कशना । छुडाना ।

मुकराबन--वि० [हि० मुकराना -मुक्त कराना] १ मुक्त कराने या

छूडानेवाला। २ मुक्तियामोक्ष दिलानेवाला।

मुकरी-- त्त्री० [हि० मुकरना] १ मुकरने की किया या भाव। २ एक प्रकार की लोक-प्रचलित कविता जिसका रूप बहुत कुछ पहेली का-मा होता है, और जिसमें पहले तो कोई वास्तविक बात फिलप्ट रूप मे कही जाती हे, पर बाद में उस कही हुई बात से मुकरकर उसकी जगह कीई दूसरी उपयुक्त बात बनाकर कह दी जाती है जिससे सुननेबाला कुछ का कुछ समझन लगता है। हिंदी मे अमीर खुनरों की मुकरियाँ प्रसिद्ध है। इसी को 'कह-मुकरी' भी कहते है। साहित्यिक दृष्टि से मुकरियों का विषय छेकाप हुन अलकार के अनर्गत आता है। उदा०--- सगरि रैन वह मो सग जागा। मोर भई तब बिछ्रन लागा। वाके बिछरत फाटे हिया। वयो सम्बिसाजन ? ना सम्बिदिया।-स्यूमरी। मुकरम---वि० [अ०] १ प्रतिष्ठित। २ पूज्य।

**मुकरंर**--- अव्य० [अ०] दीवारा। फिर से । ।

वि० [अ० मुक्करंर] [भाव• मुकरंरी] १ जिसके सबध से इकरार हो चुका हो। निश्चित। २ किसी पद या स्थान पर जिसे नियुक्त किया गया हो।

मुक्तरंरी--- स्त्री० [अ०] १. मुकरंर होने की अवस्था, किया या भाव। नियुनित। २ मालगुजारी या लगान । ३ नियत रूप से या नियत समय पर मिलता गहनेवाला धन। जैसे--वेतन, वृत्ति आदि।

मुकल-पु०[स०] १ अमलतास । २. गुगुल । **बुकलाऊ**†—वि० [हि० मुकलाना] १ मुकलाने या मुक्त कराने-

वाला। २ मुकलावाया द्विरागमन करा ले जानेवाला।

पु०≔मुकलावा। मुकलाना---म० [स० मुकुल मे अर्थ-विपर्यय] १ वन्धन से मुक्त करना। छोडना । उदा०--वीपा छोरि केम मुकुलाई।--- नायमी। २ अन्वन से मुक्त कराना। छुडाना। ३ वर का वयू को उसके मायके से पहले-

पहल अपने घर लाना। मुकलावा या द्विरागमन कराना। खदा०---सुत मुकलाई अपनी माउ ।--कबीर ।

मुकलाबा - पु॰ [हि॰ मुकलाना] पति का पहले-पहल आनी पत्नी को उसके मायके से अपने घर ले जाने की रसग। गौना। द्विरागमन।

बुक्कडबी-वि० [अ०] [बहु० मुकविवयात] १ बलवर्द्धक । २ काम-

वर्दक।

**नुकाना\***—स० [स० मुक्त] १ मुक्त कराना । छुडाना । २. **ख**तम या समाप्त करना। उदा०--नृति नहि चढै जाइ न मुहाती, हलकी लगैन भारी।---कबीर।

†अ० =मुकना।

**नुकाबला**---पु० [अ० मुकाबला] १ आमना-मामना । २ वरा**वरी ।** समानता । तुत्यता ।

मुहा०---मुकाबले मे होना- ब्लुल्य या बराबर होना ।

३ प्रतियोगिता, बलपरीक्षा या लडाई में होनेवाली जीच या होडा जैसे---(क) बच्चा ने स्वास्थ्य का मुकाबला। (स्व) दौड मे होनेवाला मुकाबला। ४ तुलनात्मक निरीक्षण या गरीक्षा। ५ मिलान। ६ विराध ।

मुकाबा---पु० [देश०] पुरानी चाल का एक तरहका सिगारदान जिसमे कची, मिस्सी, शीशा, सुरभा आदि रखा जाता है।

**4ुकाबिल**—वि० [अ०] १ सामनेवाला। २ तुल्यासमान।

प्०१ प्रतिद्वदी। २ विरोगी। ३ द्रमन। शत्रु।

**कि**० त्रि० सम्मुख । शामने ।

**मुकाबिला-**--पु०≔मुकाबला। मुकाम—पु० [अ० मुकाम ] [वि० मुकामी ] १ ठउरने का स्थान । पदाव । मुहा०---मुकाम डालना ऱ्यात्रा के समय वीच में विश्राम करने के लिए ठहरना। **भुकाम बोलना**≔अधीनस्य लोगो को पडाब

डालने की आज्ञादना। २ जगह। स्थान । ३ ठहराव । विराम । ४ रहने की जगह। धर । ५ किमी के यहाँ मृत्यु हाने पर उसके यहाँ सहान्भिति प्रकट करने और मान्तवना देने के लिए जाने और उसके पास **कुछ** 

देर तक बैठने की कियाया भाव । मुहा०---मुकाम देना -िकसी के मर जाने पर उसके घर मातमपुरसी करने जाना।

६ उपयुक्त अवसर । ठीक भौका । ७ सगीत मे बीन, सरीद, सितार आदि बाजो का कोई पन्दा। ८ फारसी सगीत मे, एक प्रकार का

मुकामी---वि० [अ०] १ मुकाम-तवधी। ठीर-मवधी। २. स्थानीय।

- मुक्तियाला—स० [हि० मुनकी | स्वाना] १ मुक्की से मारना । २. मुक्तियों से आटा सेंबारना। ३ मुक्तियों से हलका आधात करते हुए मालिया करना या कोई अंग दबाना।
- आहिर—वि० [अ०] १. इकरार या प्रतिका करनेवाला । २. अपनी आरसे कोई दस्तावेज या लेखा प्रस्तुत करके उस पर हस्ताक्षर करनेवाला । लेख्य का लेखक ।
- मुक्तीम—पि० [अ०] १. मुकाम-संबधी। २. किसी स्थान पर मुकाम करनेवाला। ३. जिस्सो कही कथाम किया हो। चलतै-चलते किसी स्थान पर ठहरने या चक्रनेवाला। ४. यात्रा आदि के समय बीच मे कहीं ठहरने या पढ़ाल डालमेबाला।

पु॰ तरकारियो आदि का योक व्यापारी।

- नुर्मुहं पुं० [त० मुक्क √दा (रेता) + क, पृथी० मृम्] १ विष्णु। २ पुराणानुसार एक प्रकार की निधि। ३. एक प्रकार का रत्न। ४ हुदकः। ५ सजैद कनेर। ६ तमारी वृक्षः। ७ पोई का साग। ८ पारद। पारा।
- मुकुंदक-पु० [सं० मुकुंद +कन्] १. प्याज । २. साठी थान ।
- मुंजुंबा---पुं िसं वाल मुकुन्द ] ऐसा व्यक्ति जिसके दाढ़ी-मूंछ के बाल न हो या बहुत कम हो। मुप्तरोमा।
- मृक्कु--पु० [सं०√ मुच् (छोडना) +कु, पृषो० सिद्धि] १ मुक्ति। मोक्षा २ छुटकारा।
- मुक्कट---पु० [स० √पुक् (सजाना) ।-उटन, पूर्वो० सिद्धि] १ श्रेष्ठता शर यूजक एक अस्तर का प्रसिद्ध कर्ष गोलाकार शिरोभृक्ष्ण जो पहले राजा लोग पहनते थे, और जो प्राप्त देवी-देवताओं की मूर्तियों के सिर पर खंखा जाता है। अवर्तत । मीलि।

स्त्री० एक मातृ-गण।

- मुक्कुटी (टिन्)—बि०[स० मुकुट ⊹इनि, दीर्घ, नलीप] जिसने मुकुट पहना हुआ हो।
- मुक्कुटेकार्थायण -- पु० [सं० अलुक, स०] प्राचीन भारत मे एक प्रकार का राज-कर जो राजा का मुकुट बनवाने के लिए लिया जाता था।

**मुकुट्ट**---पु० [स०] एक प्राचीन जाति का नाम ।

मुनुत\* --पु० चमुक्ता (मोती)।

वि० ≔मुक्त ।

**मृहुताफ**त\* —्यु० ≕मृक्ताफल (मोती) ।

- मुक्कुर---पुः [सं∘√मुक् +-उरपं, उस्ते] १ दर्पणः आदिनाः। शीक्षाः २ मौलसिरीः। २ मोलियाः। ४ बेरः। ५. कलीः। ६. वह खंडा जिससे कुम्हार नाक चलाता है।
- चुक्कल-पु० [स० मुब्ल् + जलक्] १. कली। २. वेह। शरीर। ३ आरमा। ४. प्राचीन भारत मे एक प्रकार का राज-कर्मचारी। ५. जमाल मोटा। ६. गुग्गुल। ७ पृथ्वी।
- मुक्कक-पु० [स० मुकुल ⊹कन्] दती (वृक्ष)।
- मृकुलाग्र--प्ं०[स॰ मृकुल-अग्र, ब॰ स॰] कली की आकृति का एक प्राचीत अस्त्र १
- मुकुलिल-मृ० कु० [सं० मुकुल+इतन् ] १. (पेड या पौचा) जिसकें कलियां आई हो। कलियों से युक्त । २. (फूल) विका हुआ। ४—४८

- ३ जो पूरी तरह से खुलान हो। कुछ कुछ मुँदा हुआ। अध्य-चुला। ४. (नेक) जो झपक या मुँद रहाहो।
- मुक्कली (लिन्)---वि० [सं० मुकुल + इति, दीर्च, नलीप] कलियों से लदा हुआ (पीधा या चुल)।
- **नुकुष्ठ—पुं∘**[स॰ सुकु√स्था (ठहरना)+क] मोठ।

मुकेस --- पु० = मुक्कीश ।

मुक्रैयव---वि० [अ० युक्रैयद] केदी। बंदी।

मुक्क† ---वि० -- मुक्त।

पु०≕मुक्का।

मुक्का---पुं० [सं० मुख्टिका] [हत्री० अल्पा० मुक्की] १ आचात करने के उद्देश्य से बाँधी हुई मुट्ठी। धूँसा।

कि॰ प्र०--बलाना।---मारना।

२ उक्त प्रकार से बेंधी हुई मुट्ठी का आधात।

कि० प्र०—साना।

†पु०≔मोखा (विवर)।

- मुक्की—पुं [हिं मुक्ता+ई (प्रत्यः)] १. मुक्ता। २ एक प्रकार की जबाई जिससे प्रतिद्वाद्वी एक पूसरे पर मुक्की का आधार करते हैं। वि ० दें 'मुक्तवादी'। ३ मुंधे हुए आदे को सैवारते तथा नरस करते के लिए उसे मुक्तियों ने दवाने की किया या भाव। ४ टॉमें सार्दि दवाते समय मुक्तियों से हलका आधार करते की किया या भाव।
- मुक्केबाख---पु० [हि० मुक्का +फा० बाख] वह जो मुक्को का प्रहार करके स्टब्स्ट हो।
- मुक्केबाकी—र्नो० [हि० मुक्का ⊦वाकी (प्रत्य०)] १. बार बार एक दूसरे को मुक्को से मारने की किया या माव व क्नेबाकी। २ एक प्रकार की प्रतियोगिता जिससे प्रतियोगी एक दूसरे पर मुक्को से आवात करते हैं। (बाक्सिया)
- मुक्कोश---पु० [अ॰ मुक्कीश] १. बादला । २ तमामी या ताश नामक कपडा।
- भुक्कैकी—वि० [अ० मुक्कैय ⊢ई (प्रत्य०)] १ बादले का बना हुआ। जैसे—मुक्कैयी गोलक। २ जिसमे जरदोजी या जरी का काम बना हो।जैसे—मुक्कैयी रूमाल।

मुविका†—वि०≔मुक्य।

- भुक्को--पु० [हि० मुख +ई (प्रत्य०)] ऐसा कबूतर जिसका सारा शरीर काले, हरे, वा लाल रग का हो, पर सिर और डैनो पर एक या दो सफेद पर हो।
- मुक्त-भू० क्र० [त०/भृज् |-का] १ जो किसी प्रकार के ववन से छूट गया हो। छूटा हुजा। २ स्तिमक क्षेत्र से, जो सासारिक बयनो जीर आवागमन आदि से छूट गया हो। किसे पृक्षित मिली हो। ३ जो किसी प्रकार के नियम, विश्वान आदि के पालन से अलग कर दिया गया हो। ४ जिसने किसी प्रकार को मर्यादा आदि का गिरवाग कर दिया हो। जील-मुक्त अल्ज, मुक्त बयना ५ खुला या छूटा हुआ। जैसे—मुक्त-वेणी। ६ जो किसी प्रनार के बयन की जिंदा या परवाह न करता हो। जुला हुआ। जैसे— बाण का मुक्त होना।

पु॰ पुराणानुसार एक ऋषि का नाम ।

•पुं• मुक्तः (मोती) । उदा०—हेम हीर हार मुक्त चीर चार

साजि कै।---केशव । मुक्त-कंठ---वि० [स० व० स०] १. जोर से बोलनेवाला । २ वेघडक बोलनेवाला । ३. जोबोलने से बन्धन या सीमा न मानता हो । जैसे---

मुक्त-कठ होकर प्रशंसाकरना।

पुस्तास-पुर [मर मुक्त - चन् ] १. प्राचीन काल का एक अस्त्र जो स्वेककर मारा जाता था। २ सस्त्र । हिषयार। ३. ऐसा सरल और नीधा गय जिससे छो टे-छोटे वाक्य हो। ४. काव्य का वह ककार या भेद (प्रवंध-काव्य से भिन्न) जिससे विण्त वातों का कोई पूर्वापर संवध न हो, अर्थान एक ही खंद में कोई पूर्वाचार या विषय आ गया हो, आये या पीछे के दूसरे छंदों से उसका कोई सबध न हो। जैसे--विहारी सत्तवई मुक्तक काव्य है। ५. छट शास्त्र में कवित्य का वह प्रकार या से कही निस्ते गुम्त का कह प्रकार या से वही-कही गुम्त कर का वह ध्यान स्वा जाता है।

मुक्तक-ऋष-पु० [स०कर्मे० स०] वह ऋष जिसके सबघ मे कुछ लिखा-पढी न हो। जबानी बातचीत पर दिया या लिया हुआ

मुक्त-कच्छ--पु० [स० व० स०] एक बौद्ध का नाम।

वि० जिसकाकच्छ खुलाही ।

**मुक्त-बंदन**--पु० [स० मध्य० स०] लाल **ब**दन ।

मुक्त-चक्षु(स्)--पु०[स०व०स०] शेर। सिंह।

मुक्त-चेता (तस्)—वि० [स० व० स०] जिसमे मोक्ष प्राप्त करने की बृद्धि आ गई हो।

मुक्त- खब (स्) — पु० [स० व० स०] आज-कल की ऐसी कविता जिसमें बरणो, मात्राओं, अनुप्रास आदि का बन्धन न माना जाना हो, केवल लय का ध्यान रखा जाता हो। (क्लेंक वर्स)

बुक्तता—स्त्री० [स० मुक्त ⊬तल्-टाप् ] मुक्त होने की अवस्था या

भाव । मुक्ति । मुक्त-निम्मोंक--- वि० [स० व० स०] (सौंप) जिसने अभी हाल मे केंचुली

छोडी हो। युक्त पद-बाह्य-पु० [स०] साहित्य में, यमक अलकार का सिहावलोकन

नामक प्रकार या भेद। (दे॰ 'सिहाबलोकन') मृक्त-पुष्य--पुः [स० कमं० स०] बहु जिसने मोक्ष प्राप्त कर लिया हो। मृक्त-बधना--स्त्री० [स० ब० स०, टाप्] १. एक प्रकार का मीतिया।

र. बेला। सुकत-समन—वि० [स० ब० स०] जिसके शरीर पर कोई वस्त्र न हो।

नगा।

पु० एक प्रकार के जैन साधु जो सदा नंगे रहते हैं। मुक्त-वाणिक्य--पु०=-मुक्त-व्यापार ।

मुक्त-वेणी--स्त्री० [स०व०स०] १ द्रौपदी का एक नाम। २ प्रयाग का त्रिवेणी सगम।

मुक्त-व्यापार—वि० [स० व० स०] जो सांसारिक कार्यों से रहित हो गया हो। ससार-स्यागी।

पु०[स० कर्म० स०] आधुनिक राजनीति मे, व्यापार की वह व्यवस्था

जिसमे विदेशों से होनेवाले आयात-निर्यात आदि पर कोई वि**रोध बन्धन** न लगाया जाता हो। (फी ट्रेड)

मुक्त-भूरंग---पु० [स० व० स०] रोह मछली।

मुक्त-संग—विव [सव बव सव] जो विषय-वासना से रहित ही गया हो। पुरु परिवाजक।

मुक्त-सार---पु०[स० ब० स०] केले कापेड।

मुक्त-हस्त--वि० [स०व०स०] १ जो उदारतापूर्वकतया अधिक मात्रा मे दान, व्यय अदि करता हो। २ खुले हाथो देनेवाला।

मुक्तांबक- पु०्मि० मुक्ता-अधक, मध्य० स॰ । प्राचीन भारत में एक प्रकारका करडा जिसकी बनावट में या तो मीतियों का काम होता था या जिसमें मीतियों की झालर अथवा मुख्ये टैंक होते थे।

मुक्ता - स्त्री० [स० मुक्त ⊹टाप्] [व० मीक्तक] १ मोती। २.

**मुक्तागार**—पु०[स० मुक्ता-आगार, ष० त०] सीप।

मुक्तास्मा (रुपन्) — वि॰ [स॰ मुक्त-आत्मन्, ब॰ स॰ [१० जो सासारिक आसक्तियों या बन्धनों से रहित हो गया हो। २ जिसने मोक्ष प्राप्त कर लिया हो।

मुक्ताबाम (न्)--पु०[स०ष०त०] मोतियो की लडी।

**मुक्ता-पूर्व्य**---पु०[सं०ब० स०] कृद (पीधा और फुल)।

मुक्ता-प्रसु---पु०[स०प०त०]सीप।

मुक्ता-फल-~पु०[स० उपमि० स०]१ मोती।२.कपूर।३ लवनी फल।४ एक प्रकारकाछोटालिसोदा।

मुक्ता-मणि--प्०[स० मप्० स०] मोती।

मुक्ता-मोदक--पु०[स०] मोतीचूर का सहदू।

मुक्ता-स्ता-स्त्री०[स० तृ० त०] मोतियों की लडी या माला।

मुक्तावली- स्त्री०[स० मुक्ता-आवली, ष० त०] मोनियो की लडी।

**मुक्ता-रफोट**--पु०[स० च० त०] सीप। **मुक्ताहरू\*--पु०**--मुक्ताफल (माती)।

मुस्ति — रवै। वि ० √पून् | नित्ता | १ मुस्त करने या होने की अवस्था, किया या भाव। २ किसी प्रकार के जजाल, सबर, पाण, बक्त आदि हो से छुटकारा निकता। ३ धार्मिक क्षेत्र में , वह स्थिति किसने यह सम्माज जाता है कि एटपारमा में मिळ जाने के कारण जीव आवागमन या जनसम्मारण के बचन से छुट जाता है। मोक्षा। (इनैन्तिचेवन) ४. मृत्यु के फलस्वरूप साधारिक करट-मोगों की होनेवाली समाचित अथवा जनसे मिळनेवाला छुटकारा। ५. दायित्व, देन आदि सं छुटने की अवस्था या माव।

†स्त्री०≔मोती।

मुक्तिका—स्त्री०[स० मुक्ता ⊢कन् ∤टाप्, ह्रस्व, इत्व]मोती।

मुक्तिलेत—पु०[स० ष० त०] १. काबी या वाराणमी जो प्राणियो को मुक्ति देनेवाली कही गई है। २ काबेरी नदी के तट पर का वकुलारण्य नामक तीर्थ।

मुम्बित-तीर्य-- पु॰ [स०प० त०] १. वह तीर्य जहाँ प्राणी को मुनित मिलती हो। २ काशी। ३ विष्णु।

मुक्तियाम (न्)---पु०[सं० ष०त०] १. तीर्थ-स्थान। २. स्वर्ग। ३. परलोक। मुक्ति-प्रय---पुं०[सं० थ० त०] हरा मूँग।

विवं मुक्ति देनेवाका ।

**बुक्ति-कीब--**स्त्री०--मृक्ति-सेना ।

मुम्बित-मंडय---पु० [स० घ० त०] काफी क्षेत्र मे विश्वनाथ का

मुक्ति-मुक्त---पुं०[सं०तृ०त०] शिलारस।

**बुक्ति-सेना**---स्त्री०[सं० पं०त०] ईसाई त्यागियों या विरक्तों का एक सबटन जिसका उद्देश्य लोगो मे ईसाई वर्म और नीति का प्रचार करना तया लोक-सेवा के दूसरे अनेक काम करना है। (सैल्वेशन आर्मी)

मुक्ति-स्नान-पु० [स० स० त०] ग्रहण आदिका मोक्ष हो जाने पर किया जानेवाला स्नान।

मुखंडा---पूं०[हि मुख+अंडा (प्रत्य०)] १ कुछ विशिष्ट बरतनो से किया जानेवला वह छेद जिसमे टोटी लगाई जाती है। २. टोंटी का

मुक्त—पु०[स०√खन् (सोदना) ⊹ अव्यु, डित, मुट् आराम ] १. जीव या प्राणी कार्मुह। (देखें) २. चेहरा। ३ दरवाजा। ४ किसी पदार्थ का अगलाया ऊपरी खुलाभाग। ५ आदि। आरमः। शुरूः। ६ आगे, पहलं या सामने आनेवाला अश या माग। जैसे---रजनी-मुखः= सन्द्या का समय। ७ साहित्य मे, रूपक की पाँच सन्धियो में से पहली सिध जिसका आविर्माव बीज, नाम, अर्थ, कृति और आरम्भ नामक अवस्थाओं का योग होने परमाना जाता है। ८ नाटक का पहला शब्द । ९ शब्दा१० नाटका११ वेदा १२ जीरा।१३ बड़हर।

१४. मुरगाबी। वि० मुख्य । प्रधान ।

**मुब-शुर**--पु०[स० व० त**०**] दौत।

**मुख-खुर--**-प्० = मुखक्षर।

**नुष-गंधक---पु**०[म० ब० सं०, कप्] मुँह मे दुर्गंध उपजानेवाला अर्थान्

**मृज-चपल--**-वि० [सं० सुप्सुपां**स०**] १. जो बहुत अधिक या बढ-बढ़कर वोलताहो। वाचाल । मुँहजोर। २ कटुमावी।

**मुल-चपलता**—स्त्री० [सं० मुखचपल ⊦तल्-टाप्] मुख-चपल अवस्था या माव ।

मुखबपला—स्त्री०[स० मुखबपल ⊢टाप्] आर्याछद का एक भेद।

मुक-मूर्ण-पुं०[स० व० त०] मुँह पर मलने का चूर्ण। (पाउडर) **मुखज**——वि०[स० मृख√जन् (उत्पन्न करना)⊹ड] मुख या मुँह से

पु॰ बाह्मण जिसकी उत्पत्ति ब्रह्मा के मूख से कही गई है।

**मुब्बड़ा--पु**०[स० मुख्य + हि० डा (प्रत्य०)] १. मनुष्य का वह अग जिसमें दोनों असिं, नाक, गाल, माथा, मुँह, ठुड्डी आदि अवयव होते हैं। चेहरा। २. बहुत ही सुन्दर मुख के लिए प्रशंसा और प्रेम का सुचक शब्द।

मुखतार-पु०[अ० मुख्तार] [भाव० मुखतारी] १ वह व्यक्ति जिसे किसी से विशिष्ट अवसरो पर कुछ विशेष प्रकार के काम प्रतिनिधि के रूप मे करने का वैध अधिकार मिला होता है। २. एक प्रकार के कानुनी सलाहकार जी पद में वकील से छोटे होते हैं।

नुसतार आम--पुं (अ० मुख्तारेआम) वह प्रतिनिधि जिसे किसी तरफ

से सब प्रकार के कार्य विद्यापत आर्थिक या कानूनी कार्य करने का अधिकार प्राप्त हो।

मुकतारकार-पुं० [ब॰ मुक्तारे+फा॰ कार] [भाव॰ मुखतारकारी] कर्मचारी। करिया।

मुक्कतारकारी—स्वी०[हि० मुक्कतारकार+६ (प्रत्य०)] १. मुक्कतारकार

का काम, पद या भाव। २. दे० 'मुखतारी'। मुक्तार-कास-पुं [अ मुस्तारे+फा बास] वह जिसे किसी विशिष्ट

कार्य या मुकदमे के लिए मुखतार या प्रतिनिधि बनाया गया हो।

मुसतारनामा-पुं०[अ० मुस्तार+फा० नाम.]१. वह पत्र जिसमें कोई आधिकारिक या वैध रूप से किसी को अपना मुखतार नियुक्त करता हो। २ वह अधिकार-पत्र जिसके अनुसार कोई पेशेवर मुख्यतार कोई मुकदमालड़ने के लिए मुख्यतार के रूप में नियुक्त किया जाता

मुसतारी-स्त्री : [अ॰ मुस्तारी] १. मुस्तार अर्थात् प्रतिनिधि होने की अवस्थायामाव। २. मुख्यतारका पदयापेशा। ३. प्रतिनिधित्व। ४ एक तरह की कानूनी परीक्षा जिसे पारित करने पर मुखतार के

रूप में छोटी अदालतों में मुकदमे छड़ने का अधिकार प्राप्त होता है। मुक्कताल-पुं [हिं मुक्क +ताल] गीत का पहला पद। टेक।

मुखदूबण—पु०[सं० मुख√दूष (दूषित करना) ⊹णिच् ⊢त्यु-−अन]

मुबाबूचिका-स्त्री०[सं० व० त०] मुँहासा। मुलकूवी (विम्)---पुं० [सं० मुल√दूष् (दूषित करना)+णिच् , णिनि

दीर्घन लोप]लहसुन ।

मुख-बेखा†---वि०=-पुँह-देखा । मुख-बावक--पुं० [स०] कोई ऐसी चीज जो मुँह के मीतरी भाग (जीम, तालू, दाँत आदि) साफ करने के काम आती हो।

(माउच वाश) मुझ-श्रीता ---स्त्री ० [सं० व० स०] १. भारमी । २ बाह्मण-यष्टिका ।

मुक्स-पट---पु०[सं० मध्य० स०]१. चूँघट। २. नकाव। मुझ-पत्र--पु०[सं० उपमि०स०] किसी सस्यायादल कावह पत्र जिसमें उसके सिद्धान्तो तथा मतो का प्रकाशन मुख्य रूप से होता है। (आर्गन)

मुख-पान-पु०[हि० मुख+पान] ताले के ऊपरी आवरण का पान के अकार का भातुका वह ट्रकडा जिसमे प्राय<sup>.</sup> ताली लगाने के लि**ए छेद** 

बनाहोताहै। मुल-पिड--पु०[सं० व० त०]१. कौर। ग्रास। २. मृत व्यक्ति की

अत्येष्टि किया से पहले दिया जानेवाला एक तरह का पिंड। मुख-पूरण--प्∘[सं० मुख√पूर् (पूर्ण करना)+णिच् ल्यु--अन] १ मूँ ह माफ करने के लिए किया जानेवाला कुल्ला । २. उतना पानी

जिसना एक बार कुल्ला करने के लिए मुँह में लिया जाय। मुख-पुष्ठ-पु०[सं० उपमि०स०] किसी ग्रंथ या पुस्तक का सबसे ऊपर बाला पष्ठ जिसमें उस पुस्तक तथा उसके लेखक का नाम छपा होता है। (टाइटिल पेज)

**मुख-प्रकालन---पु०[सं०ष०त०] मुँह धीना** या साफ करना। मुक्कप्रिय—वि०[सं० मुक्क√प्री (तृप्त करना) ⊹क, उप० स०] स्वादिष्ट ।

पुं०१. नारगी। २. ककड़ी।

- मुख-बासन--पु०[स० मुख√ वास् ⊦णिव् । त्यु--अन, उप० स०]मुँह
- १. गंचतृषा २. तदबूज की लता।
- **मृब-वास---पु० [स∙मृ**ख√वास(सुगंधित करना) ⊹वण्+णिच् ⊹उप०स०]
- पु० अनार का पेड । मुक-बाध-पु०[स० थ०त०] वह बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता
- मुक्क-करूलभ----वि०[स० ष० त०]स्वादिष्ट।

मुज-लागल-प्०[स० ब० स०] सूअर।

- वालालेप।२ एक प्रकारकामुख-रोग। मुख-लेपन--पु० [स० प० त०] मुख पर लेप करना या लगाना।
- ५. अविवाहित। मुक्क-लेप---पुं० [सं० व० त०] १ शोभाके लिए मुख पर किया जाने-
- **नुकलिस**---वि०[अ० मुक्लिस] [भाव० मुखलिसी]१ जो खलास हो वुका हो। मुक्ता २ निष्छल। ३ निष्ठ। सच्चा। ४ अकेला।
- **मुक्क-रोग--पुं०[स० प० त०] दाँ**तो, मसूडो, होठो आदि मे होनेवाले रोगो की संज्ञा।
- करताहुआ। ध्वनियो याशब्दो से युक्त।
- पु०१ कौआ। २ शसा। **मुकारि --- मृ० फृ**०[स०मुक्तर ⊦िक्वप् ⊦क्त] अच्छी तरह बोलता या ध्वनि
- ५ प्रधान। मुख्य। ६ बोलता हुआ। मुखरित।
- वादी। वाचाल। २ बहुत बढ़कर या उद्दृहतापूर्वक बातें करनेवाला। ३ व्यर्षं बहुत सी बातें कहनेवाला। बकवादी। ४ कटु-भाषी।
- **मुख-यंत्रण---पु०[स०ष०त०] घोडे, बैल** आदिकीलगाम। मुक्तर—वि०[स० मुख+रा (देना)√क] १ बहुत बोलनेवाला। बक-
- पु॰ वह पद्य जिसके पाँच चरण हो। (उर्दू)
- मुक्त-मोद---पु०[स०मुख√मुद् (हर्ष) ∤णिच्⊣अण् उप० स०]१ सरूई का पेड । शल्लकी । २ काला सहिजन । **मुजम्मस**—वि० अ० मुखम्मस | जिममे पाँच कीने या अग हो । पँचकोना ।
- भाविक प्रकार जिसमे उपभोग्य बालक अथवा स्त्री के मुख मे लिगेद्रिय रखी जाती है।
- **मुख-मैयुन**--पु०[स०] मैयुन या संभोग का एक अप्राकृतिक और अस्वा-
- **मुलभेड़**†--स्त्री०=मुठभेड। मुक्कमसा†---पुं० [अ० सस्मस:≔विकलता या कठिनता] झगड़ा। वक्षेड़ा ।
- **मुल-भूषण---**पु०[स० ष० त०] पान ।
- लाने या सवर देनेवाला व्यक्ति । जासूस । **मुलाबिरी**----स्त्री०[अ० मुख्बिरी] मुलाबिर का काम, पद या भाव।
- **मुखबिर---पुं०[अ० मु**ख्खिर] [भाव० मुखबिरी] गुप्त रूप में समाचार
- मुँह बन्द हो जाता है। मुक्त-वाच (न्)—-पु०[स०ष०त०] किसी ग्रथ की प्रस्तावना या
- वि० लघु, संक्षिप्त स्वरूप मे होनेवाला। **मृज-बंद---पु०** [स० **मृत्व** + हि० बद ] १ घोडो का एक रोग जिलमे उनका
- **नुबक्कफ--पु**०[अ० **मुख**फफ़फ़] किसी चीज का लघु, सक्षिप्त या ह्रस्व रूप। जैसे---हाथ का मखपक्रफ हय (हथकरघा)।

- **मुजापेसक**---वि० -- मुखापेक्षी ।
- वि० [अ० मुखातिब] सबोधन कर्ता।
- वि॰ जो जबानी याद हो। कठस्थ। मुज्ञातिब--वि०[अ० मुखातिब] १ जिनसे कुछ कहा जाय। सबोध्य। २ किसी की ओर (बात कहने या सुनने, देखने आदि को)
- मुकाग्र--पु०[स० मुख-अर्थ, प० त०]१ किसी पदार्थका अगसा भाग। २ होठ।
- **मुखाप्ति**—स्त्री० [स० मुख-अग्ति, मध्य० स०] १. चिता पर रखे हुए शव के मुख मे रखी जानेवाली अग्नि । २. इस प्रकार मुँह मे अग्नि ग्लाने की प्रथा। ३ [ब०स०] दावानल। ८. ब्राह्मण।
- बोल रहा हो जो स्वय किसी कारण से चूप रहना चाहता हो। (माउथ-पीस) जैसे-आज तो आप उनके मुलाग होकर बाते कर रहे है।
- लार गिरने का रोग। मुखांग---पु० [स० मुख-अग, कर्मे० स०] वह जो किसी व्यक्ति की ओ र से
- हो। कठस्य। २ मुख मे आयायारखाहुआ। मु**ल-काब---पु**०[म० प० त०] १. थूक। लार। २ मुँह से निरन्तर
- है जो वर्णीच्चारण से कुछ न कुछ भिन्न होता है। मुखस्य—वि०[स० मुख√स्या (ठहरना) ⊦क] १ जो मुंह-जबानी याद
- उच्चारण अपने मुख की गठन तथा सुविधा के अनुसार ऐसे रूप मे करता
- वि॰ मुँह से निकला हुआ। मुल-मुल ----पु०[स० ष०त०] वह स्थिति जिसमे व्यक्ति किसी शब्द का
- मक्त-संघि---स्त्री० दे० 'मुख' के अतर्गत साहित्यिक सिघ। मुख-सभव---पु०[स०व०स०]१ बाह्मण। २ पुष्करमूल।
- रहताहो।३ प्यास। मुला-भी---स्त्री० [म०५०त०] वेहरे की रौनक, छोभाया
- पु० जबीरी नीबू। मुल-जोच---पु०[स० प० त०] १ मुल के सूले हुए होने की अवस्थाया भाव । २ [ब० स०] वह कारण या तस्त्र जिसकेफ कस्वरूप मुख सूला
- मुलकोषी (षिन्)—वि० [स० मुलकुष् (शुद्ध करना) ⊦णिव् ⊦णिनि दीर्घ, नलोप, गुण] मुख को शुद्धि करने अवता उपे गुद्ध बनानेवाला।
- निमित्त लाया जानेवाला पदार्थ । जैसे--पान, मुपारी आदि । ३ दार-चीनी। वि० चरपरा।
- शद्ध करने के लिए किया जाता है। मुल-बोधन--पु०[स० व० त०] १ मुल को शुद्ध करना। मुलक्षुद्धि। २ [मुल√शुष् ⊦णिच्⊹ल्यु—अन, उप० स०] मुख शुद्ध करने के
- आदि खाना। विशेष---हमारे यहाँ इलायची, पान, सुपारी आदि का सेवन मृत्र को
- मुल-मृद्धि---पु०[स०ष०त०]१ मृत्यको शुद्धकरने की कियायाभाव। २ बोलचाल मे, भोजन आदि के उपरात इलायची, पान, सुपारी
- की दुर्गंध दूर करके उसे सुगन्धित करने के उद्देश्य से मुंह मे रखा जानेवाला चूर्णया औषध । मुख-विष्ठा--स्त्री०[स० व० स०] तिल-वट्टा (कीडा)।

मुक्कापेका - स्त्री । सिंग् मुक्क अपेका, यंग्रत । विवश होकर दूसरों का मुँह ताकना । (सहायता आदि के लिए)

मुखापेकी (किन्) —पुं∘[स॰ मुखापेकी +इनि] किसी के मुँह की जोर ताकने अर्थात् उसकी रूपा की अपेका रखनेवाला । दूसरीं की कृपा पर अवलम्बित रहनेवाला।

मुक्कामय--पु०[स०मुक-जामय, य०त०] मुख से होनेवाले रोग। मुक्करोग। मुक्करोक्वर--पु०[स०मुक-अरविन्द, उपमित स०] ऐसा सुन्दर मुख जो देखने में कमक के सागत हो। मुख-कमल। (प्राय वड़ों के सबय मे, आररकुवक)

सुकारी----की० [स० मुका १ मुका की गठन या बनायट। २ आकार-प्रकार, रूप आदि का सुचक किसी बस्तु का उपरी या सामनेवाला भाग। ३ मुल-बृद्धि के लिए कुस्ला-दतुबन आदि करने की किया या भाव। उदा०---दतवनि के दुर्वे करी मुकारी-सूर।

मुक्तालिफ-—वि० [अ० मुक्तालिफ] १ विरोधी। २ प्रतिद्वदी। पुरु दुश्मन । शत्रु ।

मुखालिफत---स्त्री॰ [अ॰ मुखालिफ़त] १. मुखालिफ होने की अवस्था या भाव। २. डटकर किया जानेवाला विरोध । ३. शतुता।

मुखासमत स्त्री० [अ०] १. कलह । २ विवाद । ३ शत्रुता ।

मुकासव---पु० [स० मुक्त-आसव, ष० त०] १. थूक । २. लार । मुकास्त्र---पु० [स० मुक्त-अस्त्र, ब० स०] केकडा।

मुखिया--पु. [त ॰ मुख्य । हिं० र्या (प्रस्त ०)] १ तह जो अपने वर्ग या समार्ग मृख्य ग्राप्रधान हो। २ बिटिश शासन मे किसी गाँव में प्रवान बनाया हुआ कह व्यक्ति जिले हुछ अधिकार प्राप्त होते थे। ३. बल्लम सप्रदाय का वह कर्मचारी जो मृति का पूजन आदि करता है। ४. स्वनव भारत मे जिली गाँव या मङल के चुने हुए प्रतिनिधियो का प्रधान या सभापति।

मुक्ती (किन्) — निव्िष्ठ मुक्त । मृति । मुक्त से युक्त । मुक्त नाला । (यौ व्ये अन्त में) जैसे — नाहरपूली, सूर्यमुक्ती आदि । उदाव — जो देखिल सो हमता मुक्ती । — जायसी । २ किसी निविष्ट और या दिशा से मुक्त रक्षनेवाला । जैसे — अन्तर्मुक्ती, सूर्यमुक्ती, सर्वती -मुक्ती ।

**मुब्**ली--स्त्री० [स० मुख्+ उलक्+ कीय्] एक बौद्ध देवी।

मुक्तीदा —्यु॰ [हि॰ मुक्त +औदा (प्रत्य०)] १. मुख का अल्पार्थक रूप । छोट मूँहा, धातु आदि का मुख के आकार का बना हुआ वह लड़ जो देवी-देवताओं की मृतियों में उनके मुख पर कपाया आता है। ३ रूप धारण करने के लिए मूँह की बनाई जानेवाली आकृति। उदा० —अत मनुष्य चाहें जो मुक्तीटा पहने उसके नीचे सब मनुष्य नो है।

मुक्तलिफ — थि० [अ० मुक्तलिफ़] १ पृथकः । भिन्नः। २ अनेक प्रकार काः।

मुक्तसर--वि० [अ० मुक्तसर] १ सिक्षप्तः । घटाया या छोटा किया हुआ। २ सक्षेप में लाया हुआ। २. अल्प । योडा। पद--मुक्तसर में--सक्षेप मे ।

मुक्तार | — पु॰ 'मुखतार'। ('मुक्तार' के अन्य यो॰ के लिए देखें 'मुखतार' के यो॰) मुक्क- निक [तक मुक्त ⊹मत्] [भावक मुक्तका] १ को सब से आगे बड़ा हुआ था उत्तर लीर मुक्त के कर में हो। प्रवाश वासा १ -(अन्यों की प्रवेश) अधिक आवश्यक महत्वपूर्ण या सारमत । जैसे— अपने भावक से उन्होंने मुक्य बात यही कही कि...। ३ अपने वर्ण का सबसे बड़ा। जैसे—मुक्य भंत्री, मुक्य न्यायाशीश।

पुं• १. यज्ञकापहलाकल्प । २ वेदों का अञ्चयन और अध्यापन । ३ अमीत मास ।

मुख्य-चांद्रमास---पु॰ [स॰ कर्मे स॰] चाद्र सास के दो मेदो में से एक जो जुक्क प्रतिपदा से आरम होकर अमायस्था को समाप्त होता है। इसी को अमार्त भी कहते हैं। (दूतरा) मेद पाण चांद्र मास या 'पूर्णमांत' कहळाता है।

मुख्यतः (तस्)—अन्य० [सं० मुख्य√तस्] मुख्य रूप से ।

मुख्यता—स्त्री० [स० मस्य ∤तल्+टाप्] मुख्य होने की अवस्था, गुण या भाव।

मुख्य-मंत्री (त्रिन्)—पु० [स० कर्म० स०] भारतीय गणतंत्र के किसी राज्य (प्रात) का सबसे बडा मत्री। राज्य के मत्रियों में सबसे बडा मत्री। (चीफ मिनिस्टर)

**मुल्य-सर्ग--**पु०[स० कर्म० स०]स्थावर सृष्टि।

मुख्याधिष्ठाता (त्) — पु० [त० मुख्य-अधिष्ठात्, कमं० त०] किसी स्थान विषेयत शिक्षा-सस्या का प्रधान अधिकारी और व्यवस्थापक । जैसं—गठकुल के मुख्याधिष्ठाता।

मुक्यालय—पु० [म० मुक्य-आलय, कर्म० स०] १ किसी सस्या का केन्द्रीय और प्रधान स्थान । प्रधान कार्यालय । २ किसी बडे अधिकारी या व्यक्ति का मुक्य निवास स्थान । (हेड क्वार्टर)

**मृगट**† ---पु०ः≕मकुट । **मृगतना**† ---अ०[स० मृक्त ] मुक्त होना ।

स० मुक्त करना।

सुपता ' —पु० --मुक्ता। सुप्तर --पु० [म० सुप्दर] जोडी। कसरत करने के लिए काठ के बड़े टुकड़ी की वह जोडी जो दोनी हायों में लेकर इधर-उघर और करर-नीचे पुनाई जानी हैं।

कि० प्र०---फेरना।----हिलाना।

मुगबारी--वि० [सं० मुख] मूढ। मूर्ख।

**मुगना**† ---पु० -मुनगा (सहिजन) ।

मुगरा† —पु०=मोगरा। मुगरेला† —पु० मुगरैला ।

मुनल पु० [ तु० मुद्दुल ] [ स्त्री० मुनलानी ] १ मंगील देश का निवासी। २ उत्तर के वे वशज जो तातार देश से बसकर मुसलमान ही गए थे, और जिनके एक राज-वश ने अपरेजों के मारत आने से पहले छाई-तीन सी वर्षों तक भारत मे राज्य किया था है. सुलजनानों के चार वर्गों मे से एक वर्गा थे उत्तर जाति का कोई व्यक्ति । ५ आज-कल अम्मवंश कार्बुल और उसके आस-पास के पठान ।

मुपलर्ड—िन [तु० सुगुल +हि० ई (प्रत्य०)] १ सृपल-मबखी। २. सृपलो मे होनेवाला। ३ सृपलो का-सा। सृपलो की तरह का। जैसे—मृपलर्ड पाजामा। स्त्री० मुगलों की सीक्षकड़, ऐंठ या मनंड ।

मुमलक--वि० [अ०] १ बहुत कठिन या मुक्किल । २ खिपा हुआ ।

भुगल-पठान-- पु॰ [हि॰] १. एक प्रकार का खेळ जो १६ गोटियों से चौकोर सीँवी हुई रेखाओं पर खेळा जाता है। २. एक प्रकार की आतिखबाजी जिसमें दो पुतले आपस से लड़ते हुए दिखाये जाते हैं।

सुरकार — न्त्री० [हिं० मुगल ⊢हिं० आई (प्रत्य०)] १ वह कपडा जिसमें सुनहला या रूपहला गोटा और पदठा टैका हो । २ दे० 'मुयलई'।

वि०--म्गलई।

भुगलानी—स्त्रीत [हिल मुगल-भाजां (प्रत्यत)] १ मुगल जाति की रित्री। २ मुगलमान रईमों के यहाँ कपडे सीनेवाली स्त्री। ३. दासी। मजदूरनी।

मुगलिया -- वि० [फा० मुगुलीय] १ मुगलो का। जैसे -- मुगलिया जानदान। २ मुगलो की तरह का। मुगलो का-सा। मुगलई।

मृगली—रत्री० [हि० मृगल ⊢ई (प्रत्य०)] पसली का रोग। वि०--मृगलिया (मृगलई)।

भुगवन--पु० [स० वन-मृद्ग] मोठ।

मुगवा---स्त्री० [म०] अतिस्त्रता । मयुग्बल्ली ।

मुगास्ता--पु० [अ० मुगासतः] बोखाः।

कि० प्र०—खाना।—देना।—मे डालना।

मुष्य- वि० [ब०√गुह्र (मृष्यित होता)+चत] [भाव० मृष्यता] १ जो मूष्टिकत यास्तस्य हो गया हो। २. मृद्र । मृखं। ३ जो किनी पर इनना आनवत या लुख्य हो गया हो कि पुत्र-बृद्ध को वैठा हो। ४ मीधा-सादा। सरलः। ५ निरोहा६ नया। नवीनः। ७ मनोहरा सुद्दर।

मुख्यता---स्त्री० [स॰ मुख्य नितल्+टाप्] १ मुख्य होने की अवस्था या भाव। २. मृत्दरता।

मुग्ध-मुद्ध---वि० [स० व० स०] मूर्ल ।

मुम्मम--वि० [त० मुम्ब] १ सकेत रूप में कहा हुआ । २ जिसका भेद या रहस्य और लीगन जानते हो । छिमा हुआ । गुप्त । ३ चुप । मीत ।

पु० जूए में किसी बाजी की बह स्थिति, जिसमे किसी पक्ष की न जीत होती है न हार।

सुष्पा— स्त्री । [स० सुष्प । टाप्] साहित्य मे वह नायिका जिसके नवयोबनाकुर निकल रहे हीं परन्तु जिसमें अभी काम बेस्टा का भाव उटाप न हुआ हो। इनके झात मीबना और अझात यीवना दो उपभेदहे। सुबेकु - वि० [हि० सुक्वा | नगड (प्रय०)] मोटा और भद्दा। जैसे— मुसाह टोडी

मुबक--पु० [स०√मुच् (छोड़ना)-। व्युल्, बु---अक] लाल । लाह । स्त्री०--मोच ।

मुजन्तुव--प् हिं। १. साधाता का पुत्र जिसने अमुरो से युद्ध करके देवनाओं ते बहुत दिनों तक सोने का बर प्राप्त किया था। २ सुर्गीवत मुलीबाला एक प्रकार का बड़ा युद्ध जिसके पत्ती फालंग के पत्ती की तरह बड़ेन्थे होते हैं। मुचलका---पु॰ [नु॰ मुचरुता] आज-कल विधिक क्षेत्र में नह प्रतिज्ञा-पण जो किसी आभियुक्त या अपराधी से इसलिए लिखामा जाता है कि भविष्य में नह सिध-विद्यु ताम करने पर कुछ विधिष्ट अर्थेस्ड से वैदित होगा, और उस पर फिट मुकदमा यो वल सकेगा।

कि प्र-देना।--लिखना।--लिखाना।--लेना।

मुखिर---पु० [स०√मुव् (त्याग करना) ⊹इरन्] १ वर्म । २ वायु । ३ देवता ।

वि० उदार।

मुजुर्ज़द--पु० [स०] १ सूर्यवती राजा माघाता का पुत्र। २**. एक** प्रकारका वृक्ष जिसकी छाल और फूल दवा के काम आते हैं। मु**चकुद।** 

मुख्या - पु॰ [देश ०] मास विशेषत कच्चे मास का दुकडा ।

मुख्यल-विक्रिक्तिम्छ] १ मृंख्येवाला। २ वडी बडी मृंख्येवाला। मुख्यर्भ-—विक्रिक्तिम्छ] १ जिनको मृंखें बडी-वडी हों। २ फलतः देखने में महाऔर भोडा।३. मृखं। (आयंग्य)

मुखा—स्त्री० चर्नुछ । उप० मुंख का वह रूप जा उपमर्ग की मौति समस्त पदों के आरंभ में लगता है। त्रैसे—मुखकटा, मुख्मुडा ।

मुख-कटा---वि०[हि० मूंछ ⊢काटना] जिसकी मूं छें कटी या काट दी मई हो ≀

मुखमुंडा—वि० [हि० मूँछ ⊦मूँडना | जिसकी मूँछें मूँडी हुई हो। सफाचट। मुख्यकडा- वि० व्युच्छल।

मुखाना†—अ० [स० सृच्छी ⊢हि० ना (प्रत्या०)] मुच्छिन होता। स०चमुच्छित करना।

मुक्तियल-—वि०⇒मुच्छल।

मुज्जबकर- - बि० [अ०मुजककर] जिसमे पुरुष यानर के गुण, विशेषतार्षे आदि हो । पुरुष-सबधी। पुलिंग।

मुजतर---वि० [अ० मज्तर] बेचैन । विकल ।

मुजतहिब--वि० [अ० मुज्तहिद] परिश्रमी।

पु॰ शिया सम्प्रदाय को वह व्यक्ति जो वार्मिक विषयो पर अपना निर्णय देता है।

**मुखदा**---पु० [फा० मुज्द] शुभ सवाद। अच्छी खबर।

मुजफ्कर---वि० [अ० मुजफ्कर] विजयी। विजेता। मुजमिला----अब्य० [अ०भिन् जुम्ल] १ सब मिलाकर। कृल मिलाकर। २ सबमे से।

पु॰ सस्यात्रों का जोड़ । योग ।

मुबन्मा---पु. [अ. मुजन्म ] चमडे या रस्ती का वह फैरा जो घोडे को आगे बढ़ने से रोकने के लिए उसकी गामची या दुमची में पिछाडी की रस्ती के साथ लगा रहता है।

कि॰ प्र०--वौधना ।--लगाना ।

**मुजरई† --प्**० चम्त्रराई।

मुजरा—विं [अ॰ मुजरा] १. जो जारी किया गया हो। २ (वन) जो प्राप्य होने के कारण किसी देव में से काट लिया जाय। जैसे — हमारे दस रुपए इसमें से मुजरा कर दो।

पु० [अ०] १ किसी बड़े के सामने शुक्तमुककर किया जानेवाला

अभिवादन। २. वह गाना जो महफिल आदि में बेदया बैठकर गाती हो।

मुक्तराई—पु० किः० मुजरा ] १. वह जो राजा, रईसीं आदि के सामने मुक्कर मुजरा अधीत् अभिवादन करता हो। जैसे—परवार में बहुत से मुजराई उपस्थित थे। २. वह जो बड़े आदमिमों को निरय आकर

सलाम कर जाने के बदले में ही देतन पाता हो। स्त्रीं [र्शिट मुजरा-मेंई (अरबंट)] १. रकम मुजरा करने अर्थात् काटने की किया या भाव।२. मुजरा की हुई अर्थात् काटकर चटाई हुई रकम ।

मुजराकंद-पु० [स० मुजर] एक प्रकार का कद। मुंजान।

मुकारिस— वि०[ं ले० मुक्तिम] १. जिसने काई जुमें या अपराध किया हो। २. जिस पर जुमें या अपराध का आरोप हुआ या लगाया गया हो। अभियुक्त।

मुक्तरंद—वि० [अ०] १. अकेला। एकाकी। २ विन-व्याहा। हुँआरा।
३. संसार-त्यागी। विरक्ता।

मुजर्रब--- वि० [अ०] १. जो तजस्वा करने पर ठीक जान पड़ा हो। २. आजमाया हुआ। परीक्षित । जैसे--- मुजर्रब दवा।

बुक्तकब—वि० [अ०] (पुस्तक) जिस पर जिल्द बैधी या मढ़ी हो। जिल्ददार। जिल्द से युक्त।

मुजव्यक्ष (का) — वि० अ० मुजव्यक्ष ] १. तजबीज किया हुआ। प्रस्तावित। २. निर्णीत।

मुकाव्यिक --पु० [अ०] तजबीज करनेवाला । प्रस्तावक ।

मुजस्सम---वि० [अ०] १. जो जिस्म या शरीर के रूप मे हो। २. शरीरघारी। साकार।

अब्य०१ प्रत्यक्ष रूप से। स्पष्टत । २ शरीर सहिन।स-शरीर। ३ शरीर घारी के रूप मे।

मुजस्सिमा--पु०[अ०] मूर्ति। प्रतिमा।

मुजहिर —वि० [अ० मुज्हिर]जाहिर अर्थात् प्रकट या स्पष्ट करनेवाला।

पु०१ गवाह। साक्षी। २. गृप्तचर। मुजाफर---वि० [अ० जाफ़रान से]जिसमें जाफरान या केसर मिला हुआ

हो। केसरिया। पुं० एक प्रकार का मीठा पुलाव जिसमे केसर यथेष्ट मात्रा मे पडा होता

है। केसरिया भातः। (मृतकः०) मृज्यायका---पुं० [अ० मृजायकः] हानि । नृकसानः।

भुकायका---पुर्वा विश्व भुजायक ] हाना नुकसान । भुकारा---विरु [विरु मुखारअ] समान । तुल्स ।

पु॰ कृथक । खेतिहर।

मुजारिया----वि० [अ० ] जो जारी किया या कराया गया हो। जैसे---मुजारिया डिगरी।

मुजाबर--पुं० अ॰ मुजाबिर] [भाव॰ मुजाबरी] १. पडीसी। प्रति-वेशी। २. वह फकीर जो दरगाह की चढ़त लेता हो।

मुजावरी स्त्री० [अ० मुजाविरी] मुजाबर का कार्य, पद सा

मुकाहिय---वि० [अ०] १. पराकनी। २. विथमियों से युद्ध करने-वाला।

**कुवाहिम**—वि० [८०] आपसि, रोक-टोक या हस्तक्षेप करनेवाला ।

मुखाहिमत---स्त्री० [अर०] १. रोकने या बाघादेने की किया याभाव। रोक-टोकः। बाघा। २. आपत्ति।

मुख्यर— वि० [अ०] हानिकारक ।

मुक्त-- सर्व ॰ [र्वं ॰ मुक्ते ]सर्व ॰ मैं का वह रूप जो उसे कर्ता और संबध कारक की विभिन्तियों के अतिरिक्त अन्य कारकों की विभक्तियाँ रूपने पर प्राप्त हीता है। जैसे---भूसको, मुझसे, मुझपर आदि।

विशेष- जब इस शब्द का प्रयोग सार्वनामिक विशेषण के रूप में होता है तब इसके माय लगनेवाली विजयित से पहले वकता से सबद कोई विशेषण भी ना जाता है। जैसे— (क) मुझ परीच पर यह बोझ मत रखी। (क) मुझ दुखिया को इतना मत मताजो। (ग) मुझ रोणी से यह आशा मत रखी। ऐसी जबस्या में इसका प्रयोग संबंधकारक में भी होता है। जैसे—मुझ अमागे का यहाँ गुम्हारे सिवा और कीत है।

मुझे— सर्वं िसं॰ मध्यम्; प्रा० मध्यम्] सर्वं भैं का कर्मे और संप्रदान में होनेवाला रूप जो उक्त कारकों की विभक्तियों से युक्त समझा जाता है।

मुटकना—वि० [हि० मोटा |-कना (प्रत्य०)] आकार मे छोटा या साधारण और सुदर। जैसे— मुटकना बाग।

मुटका - पुं० [हि० मीटा?] एक प्रकार का रेशमी बस्त्र। वि० [स्त्री० मुटकी] मोटा। (ब्यग्य)

मुटकी स्त्री० दिश०] कुलयो नामक अन्न। खुरबी। वि० स्त्री० हिं० 'मुटका' का स्त्री०।

मुट-मरबी---स्त्रीं [हिं० मोटा +सरब] वह स्थिति जिसमे मतृष्य अच्छी दक्षा में पहुँचकर अभिमानी ही जाता और दूसरों को उपेक्षा की दृष्टि से देखने लगता है।

**मृटम्री**—पु०[देश०] भादों मे होनेवाला एक प्रकार का धान।

मुटरी--स्त्री०[देश०] एक प्रकार की चिडिया जिसका सिर, गरदन और छाती कालो तथा बाकी शरीर करचई होता है। यह कीए से कहीं बदकर चालाक और चोर होती है।

†स्त्री · =मोटरी (छोटी गठरी)।

**मुटाई--**स्त्री०≕मोटाई।

मुडाना--अः [हिं० मोटा] १. शारीरिक स्थूलता मे वृद्धि होना। मोटा हो जाना। २ किसी प्रकार की विशेषना के कारण अभिमानी होना। सं० किसी को मोटा करना।

मुदापा--पु∘[हिं० मुदाना ⊹आपा (प्रत्य०)] १ शरीर के मोटे और आरी होने की अवस्था या भाव। २. किसी प्रकार की समृद्धि के कारण मन मे होनेवाला अभिमान या शेखी।

कि॰ प्र॰---चढ़ना।

मुटार--स्वी० [?]१ इनकी। पोता। २ शरीर को गठरी की तरह बनाने की एक मुद्रा जो जल में कूदने के लिए बनाई जाती है। (बुन्देल०) जवा०---तैरने के लिए मुटार लगायगा।---बृदावनलाल वर्मी।

मुटासा--वि०[हि० मोटा + आसा (प्रत्य०)] [स्त्री० मुटासी] (व्यक्ति) जो कुछ या थोड़ा धनवान् होते ही अभिमानपूर्वक आवरण करने लगा हो।

सृहिमा—पुं∘[हिं० मोटा≕गठरी+इया (प्रत्य०)] बोझ या गट्ठर ढोने-वाला मजदूर। पूर्वा—पुं०[हं० मृठ] [स्त्री॰ अल्पा॰ मृट्ठी] १ किसी बीज का जनना बीधा या लपेटा हुआ अग जो हाय की मृट्ठी मे पकडकर ले जाया जा सकता हो। जैसे—पान-हुम का मृट्ठा, कागजो या सूत का मृट्ठा भर किसी बीज की पूरी और भरपूर भरी मृट्ठी अके—पुट्ठा अर बाबल। ३ किसी बीज को पूरी जीर का बूंधा हुआ पूर्विता। जैसे—पुर्वती को मृट्ठा। ४ औजार आदि पकड़ने का वस्ता। बेट। मृठा ५ वृनियां का वह औजार जिससे कई बुनते समय तीत पर आधान किया जाता है। ६ कपड़ की पाही जो प्राय पहलवान आदि बोहो पर मोटाई दिखलान या सुट्ठा। वहां के लिए वोधते है।

मुद्ठा-मुहेर - स्त्री • [देश • ] युवा स्त्री । (कहार)

बुंदेडी-स्त्री० [स० मुठरिका, प्रा० मुट्ठिबा] १ हंयेकी की वह मुद्रा या स्थिति जिसमे उँगलिया अन्दर की ओर मोडकर जोर से बंद कर ली जाती हैं।

षद — वैंबी मुद्ठी --ऐंनी स्थिति जिनमे मीतरी नहस्य और लोगों पर प्रकट नहीं नकता ही। जैसे — अभी तो पर की वेंथी मुद्ठी है, पर जब बारों भार्ट अला हो जायेंसे, तब नवका परदा खुळ जायमा अर्थात सबको भीतरी नियति का पता लग जायमा।

मुहा॰ — (किसी की) मुद्दी गरम करना लिक्सी को सतृष्ट या प्रसप्त करने के लिए चुणवाग उनके हाथ में कुछ शगी रखना। (किसी की) मुद्दी में होना न्यूरी तरह से अधिकार या करने में होना। जैने—जसकी वोटो हमारी मद्दी में है, यह कहाँ जा सकता है

सुरु-मेड़ ---ज्यो०[हि० सुर्ठो | भिन्ता ] १ ऐसी लडाई जिससे दो व्यक्तिसा बादण रास्पर एक दूसरे पर सुर्द्धियों से ब्रहार करते हैं। २ दो पक्षी विवेषन बादु पक्षों से थांडी देर के लिए परन्तु जनकर हीनेवाली लडाई । ३ मामना। जेट।

मुठिका—स्त्री०[न०मुब्टिका] १ मुट्ठो । २ वूँसा।मुक्का।

मुठिया--रत्री०[स० मुस्टिका] १ उपकण्ण या औषार का वस्ता। बेटा २ छडी, छाने आदि का वह निराजो हाथ मे पकडा जाता है। मूढा३ रूर्द पुनते समय पुनकी को तति पर आधात करने का स्वकडी का उपकल्ण।

मुडियाना—संवृह्मिंव मुद्धा । आना (प्रत्यव) ] १ मृद्धी मे प्रत्या या लिना। २ बटेरा को अबने के लिए उत्तेत्रित करने के उद्देश्य से बारबार मृद्धी में मरना। ३ दशमें के उद्देश्य में बारीर के किसी अग को बार-बार मृद्धी में मना और फिर बीला छोंड़ देना। ४ मृद्धियों से हलका आधात करना।

**मुठी**†---स्त्री० --मुट्ठी। **मुद्की**†----स्त्री० --मुट्ठी। मुड़†—हिं० मूँड का मक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदो के आरभ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे--मुड-चिरा।

मुद्दक-स्त्री० हिं० मुद्दकना] मुद्दकने की कियाया भाव।

मुक्कना—अ० हिं० मुद्रना] १ लचक कर किसी और झुकना या मूबना। २ किसी अग का झटके आदि के कारण किसी और तन जाना। जैसे — क्लाई या गहुँचा मुद्रकना। ३ वापस आना। जौदना। ४ हिंचकना। ककता। ५ चौपट या नण्ट होना। ६ दे० 'मुक्ता'।

मृडकाना— स॰[हि॰ मृनकता का म० रूप] १ ऐसा काम करना जिसमें कुछ मृत्रके। मृडकते मे प्रवृत्त करना। जैसे—किमी का हाथ मृडकता। २ यापस लाना। लौटाना। ३ वीपट या नप्ट करना। ४. दे० मोडना'।

मुड़चिरा--वि०≔मुँड-चिरा।

मुंबना— अ्वि अभूरण — िक्यरता, केरा लाना, हिंव 'मंत्रना' का अव रूप]
१ किसी सीपी, कडी या ठीस लीज का किसी और वृक्ष जाना। २
गतिशील अवस्व पिछत व्यक्ति या प्रयोग किसी हमरी दिशा की और,
उन्मुल वा प्रवृत होना। ३ किसी धारदार किसा? या नाक का इस
प्रकार कुक जाना कि वह आये की और न रह जाय। वेने — व्यक्ति हो सार प्रमार मुक्ता। १ जगता जीटना। ५ किसी काम या बात से
विगत होना। ६ जमीन पर गिरना। उदाव — विवेह सहाई महित मो मुम्म मनुग महि पूरे — जुलती। ७ जमीन पर इयर-अय लोटना। ८ त सोच करना। हिवकना। उदाव — गायी मभामन नेकुन मुग्ग (मुंडा)। — जुलती।

मुड़-परैना†---पु० [हि० मूँड=सिर⊹पारना ≃रखना] फेरी करके सीदा बेचनेवालो का बुकचा जिसमे वे विकी की चीजे रखने है।

**मुङ्ग्ला†--**-वि०≕मुडा (बिना बालोवाला) । **मुङ्ग्वाना--**स०ः≔मुडवाना (मुँडन कराना) ।

मुझ्बारी—स्त्री • [हिं० मूँड ⊦वारी (प्रत्य • )] १ मुँडेरा । २ मिरहाना । ३ मिर की ओर का अंश या भाग ।

**मुड़ह†-**--वि०ः≄मूढ़ (मूर्ख)।

मुड्हर पु०[हि० मूँड |हर (प्रत्य०)] १ साडी का वह अश जा सिर परपडना है। २ सिरका अगला भाग।

मृब्हा†---वि० ≔मृद।

**मुङ्गामा**---स०१ चर्मुंडाना। २ -मुँडवाना।

मुड़िया - पुः [हि॰ मूँडना । इया (प्रत्य०)] १ वह जिसका सिर मुँडा हुआ हो। २ वह जो सिर मुँडाकर मसार-त्यागीया जिल्का हो गया

स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली।

मुडेरा -- पु० - मुडेरा।

मुद्द -पु.०[म० मूर्डा] १ प्रधान या मुख्य व्यक्ति। ३ बहुत वड़ा धूर्ते। उदा०--पड़ी मिलने की उतनी खुकों न थी जितनी एक मुद्दुद्ध पर विजय पाने की थी।--प्रेमचद।

**मुजजना**†--अ०==मुनमुनाना।

मृतंजन-पु०[फा०] एक प्रकार का खट-मीठा पुलाव।

मुतअइयन वि०[अ०] तैनात या नियक्त किया हुआ। (व्यक्ति)

मुतअछी- – वि०[अ०] १ मर्यादाका उल्लबन यासीमाका अतिक्रमण

करनेवाला। २ इतहा। सकामका ३. व्याकरण मे सकर्मक (क्रिया)।

मृतवरिख-- वि० [अ०] १. अर्ज करनेवाला। २. याचक।

मुत्तकस्तिक--वि• [श्वण] संबद्धः। संबंधितः। अव्य० किसी के विषयं या सम्बन्धः में।

मृतवल्लिका-वि०[अ० मतवल्लिकः] संबद्ध ।

मृतअिलक्षीन-पुं [अ०] घर के लोग, बाल-बच्चे और निकटस्य संबंधी। मृतअिलक्ष-पुं [अ०] १. तालीम पाने अर्थात् इल्म सीलने-

बाला । शिक्षार्थी । २ क्षात्र । याठक । मृतकस्तिक्क--वि० [अ०] तास्युक्त अर्थात् पश्चात्ताप करनेवाला । पछतानेवाला ।

मुतबस्सर—वि० [अ०] १ प्रभावित। २ कठिन। दुष्कर।

भुतकिल्लम--वि॰ [अ॰] कलाम अर्थात् भाषण या बात-चीत करने-वाला।

मुतनका—पु० [हि० मूंड+टेक] १ छीटा मुंडेरा। २. संभा। ३. मीनार। लाट।

मृतदायरा—वि० [अ० मृतदायर ] (मृकदमा) जो दायर किया गया हो।

मुतनाजा--वि० (अ० मुतनाजः) जिसके विषय मे कोई सगडा हो। विवादास्पद।

पु॰-बतनाजा (झगडा)।

मृतक्रमी—वि० [अ०] बहुत तरह के फन या चालाकियाँ जाननेवाला; अर्थात् बहुत बडा धूर्तः। चालाकः।

मृतकरकात—स्त्री० [अ० मृतक्रारिकात] मिश्र-भिन्न पदार्थ। मृतक्रारिक्र—बि०[अ०]१ मिश्र-भिन्न। विभिन्न। २. अनेक या कई प्रकार के। विविधा

मृतकरिकात-स्त्री ० दे० 'मृतकरकात'।

भतवका-विश्व अश्वतका ] (सन्तान) जो औरस मंहो, पर गोद लिया गया हो। दत्तक।

पुं•दत्तकपुत्रः।

फिकमंद। भृतराविक---वि० [अ०] १. समानार्थक। २. पर्यायवाची।

अञ्च० निरंतर। समातार।

मुतरिब-पुं० [अ०] गायक। गवैया। मृतलक्क-अञ्य० [अ०] कुछ भी। जरा भी। तिनक भी। (केवल नहिक पदों मे) जैसे--इनमे मृतलक नमक नहीं है।

वि० निपट। निरा। विलकुका।

मृतविकित्त—वि० [अ०] ईश्वर मे विश्वास तथा उस पर भरोसा रक्षनेवाला≀

मृतवर्ण्येह--वि० [अ०] जिसने किसी और तवज्ज्येह की हो। जिसने क्यान दिया हो। प्रवृत्त।

**٧---٧٩** 

मृतवपक्की---वि० [अ०] मृत। स्वर्गीय।

नुतवल्ली--वि० [अ०] जो किसी नावालिस और उसकी संपत्ति का वली अर्थात् रक्षक बनाया गया हो।

मृतवस्तित—वि० [अ०] औसत दरजे का। मध्यम।

मुतबातिर-अभ्य [अ०] निरतर। लगातार। सतत।

मुतलबी--पु० [ज०] १ लिपिक। मुंशी। २. पेशकार। ३. किसी काम के लिए नियुक्त किया हुआ उत्तरदायी कर्मचारी। ४ प्रबन्ध-कर्ता। व्यवस्थापक। ५. मुनीम!

मुतिसरी—स्त्री [हिं० मोती + स० श्री] गले में पहनने की मीतियों की कठी।

मुतसौबर—वि० [अ० मृत्सविद] जिसका तसब्बर या कल्पना की गई हो। खबाल मे लाया या कल्पित किया हुआ।

मृतहम्मिल-—वि० [अ०] तहम्मुल अर्थात् बरदाश्त करनेवाला। सहन-बील। सहिष्णु।

मृतहरिक—वि० [अ०] १. हरकत करनेवाला। गतिशील। २. स्वरयुक्त (वर्ण)।

मृताम---रती० [हिं० मृतना] १. मृतने की किया या भाव। जैसे---वरष-मृतान । २. पशुओं की मृत्रेंद्रिय।

मृताबकत—स्त्री० [अ०] १. मृताबिक होने की अवस्था या भाव। २ अनुकपता। सावृष्य।

मुताबिक--अञ्य० [अ०] अनुसार। वमूजिव।

वि०१. अनुकूल। २. अनुरूप। ३. समान। मुतालबा--वि० [अ० मुतालिब] जो तलव किया जाने की हो।

पु०१ प्राप्य भन। बाकी रुपया। २ तलब कराने की किया या भाव। कृताला---पु० [अ० मुतालअ] १ पढना। अध्ययन। २ याद करने के

लिए पड़ा हुआ पाठ बोहराना। मृतास—स्त्रीः [हि॰ मृतना ÷आस (प्रत्य॰)] मृतने की इच्छा या प्रवृत्ति। पेशाद करने की स्वाहिश।

मुताह--पु० [अ० मृतअ] मुसलमानो मे एक प्रकार का अस्थायी विवाह जो 'निकाह' से नीचे दरजे का समझा जाता है।

मृताहलं —पुः चमुक्ताफल (मोती)। उदाः —नासा अग्नि मृताहल निहमति।—प्रियीराज।

मृताही — वि० [हि० मृताह + ई (प्रत्य०)] जिसके साथ मृताह किया गया हो या हुआ हो।

स्त्री • रखेली स्त्री। उपपत्नी। रखेली।

**मृतिकाबू--पृ०** [हिं० मोती +लड्डू] मोतीचूर का लड्डू।

भुतेहरा—पुं∘ [हि॰ मोती ⊢हार] कलाई पर पहनने का एक तरह का

मुत्तफिक---वि० [अ० मुत्तफिक] जिनमे किसी विथय मे इत्तफाक सा सतैक्य हो। एक-मत। सह-मत।

मुत्तला— वि॰ [अ॰] जिसे इत्तिला दी गई हो। सूचित या आगाह किया हुआ।

मुलसिल--वि० [अ०] जो किसी के पास या साथ लगा या सटा हुआ

हो। संलग्न।

कि॰ वि॰ निरन्तर। लगातार।

मुलाहिब—वि० [अ० मुताहब] १. इतिहाद रस्तनेवाला। २. किसी के साथ मिला, लगा या सटा हुआ। ३. मेल-मिलाप करानेवाला।

मुसी | — स्त्री ० [स० मृत्र] मृत्र । पेशाव । (बालक)

†पु०≕मोती। र—प्रदर्भागीताः प्रमुखनाः

मुब---पुं० [सं०] मोद्य। प्रसन्नता।

**मुबगर--पु**० दे० 'मुगदर'।

मुद्रिकर—ेवि० [अ०] १. बृद्धिमान्। २. प्रवय-कुशलः। ३. राज-नीतिजः।

बुबब्बिय-वि० [अ०] अभिमानी।

भुवरा---पु० [देश॰] अफीम, भाँग, शराब और धतूरे के योग से बनाया जानेवाला एक तरह का मादक पेय।

मुदरिस---पु० [अ०] [भाव० मुदरिसी] छड़को को पढानेवाला व्यक्ति। अध्यापक।

मुर्विरसी—स्त्री० (अ०) १. मुर्विरस का काम, पद या भाव। अध्यापन।

मुद्यंत\*--वि० सि० मोद+हि० वंत (प्रत्य०)] हर्षपुकतः। मृदितः। मृदा--स्त्री० (स०√मृद् (प्रसन्न होना)+क+टाप्] मोदः। आनदः। पुं० [अ० मद्आ] १. अभिप्रायः। ताल्पये। २. अर्थः। आग्रयः।

मुदाक्कलत—रत्रीं∘ [अ०] १. दलल देना। हस्तक्षेप। २. रोक-टोक। पद—मुदाक्कलत केला—दूसरे के घर या जमीन मे उसकी इजाजत के विना चला जाना। अनिधकार प्रदेश।

**मुदाम**—वि० [फा०] निस्य। शास्त्रत।

अव्यव निरंतर। लगातार।

पु० शराव।

मुदामी--वि० [फा०] सदा बना रहनेवाला। सार्वकालिक।

स्त्री० [फा०] नित्यता। वि०≔मुदाम।

**बुबित**— मू० कृ० [स०√ मुद् ⊹क्त] मोद से युक्त । ह्यित । प्रसन्न ।

पु० आलियन का एक प्रकार।

मृदिता—र्शं० [म० पृतित+टाप्] १. मोद। हुषं। २. साहित्य मे परकीया नापिकाओं मे से एक की मनीवाध्वित प्रकार की स्थिति तथा प्रिय की प्राप्ति से अत्यधिक प्रसन्न हो। ३. योगचात्त्र में समाधि के योग्य सकार उत्यक्त करनेवाला एक परिकर्म जिससे पुष्पात्माओं को देखकर हुषं उत्पन्न होता है।

सृदिर—-पु० [म०√मृद्⊹िकरब्] १. बादलः। मेघ। २. कामुक व्यक्ति। ३. मेडकः।

मुद्रीवर--वि० अ० | गोल। महलाकार।

मुद्ग-पु० [स०√मुद्⊦गक्] मूर्गमामक अन्न।

मुद्ग-बला-- स्त्री० [स० व० स० +टाप्] बनम्ग।

मृद्ग-पर्णी—स्त्री० [स० व० स०,+टीष्] वनमूँग। मृद्ग-मोजी (जिन्)—पुं० [स० मृद्ग√भुज् (खाना) ⊦णिनि, उप०

स॰] मोडा।

**मृद्ग-मोदक-**-पु० [सं०ष० त०] मूँग का ल**द्यू**।

मुद्रगर—पु० [स० मृद्√गृ (लीलना) ⊦अच्] १. पुरानी चाल का एक तरह का दह जिसके सिरे पर गोल पत्थर का मारी टुकड़ालना होता था। २. कसरत करने का मुगदर नामक उपकरण। ३. एक प्रकार की मछली। ४. मोगरा नामक पौधा और उसका फूल।

मुब्गरोक - पु० [स० मुब्गर-अंक, य० त०] प्राचीन भारत में मुब्गर का वह चिह्न जो धोबियों के यहाँ वस्त्रों पर पहचान के लिए लगाया जाता था।

मृद्गल—पु∘ [स॰ मृद्ग√ला (लेना) +क] १. एक उपनिषद् का नाम। २. एक गोत्रकार मृ्ति। ३ रोहित नामक तृष्। रूसा

मुद्दर-पु० [अ०] [स्त्री० मुद्दस्या] १, वह जो किसी चीज पर अपना दावा या अधिकार प्रकट करता हो। दावेदार। २. वह जिसने अदालत में किसी पर दावा किया हो। ३. दुदमन। शत्रु।

मृद्त-रत्री० [अ०] १ किसी काम या बात के लिए नियत किया हुआ समय। अवधि। जैमे-इस हुडी की मृदुत पूरी हो गई है।

मुहा - मुद्दत काटना च्योक माल का मूल्य अवधि से पहले देने पर अवधि के बाकी दिनो तक का मूद काटना। (कोठीवाल)

२. बहुत दिनो का समय। दीर्घ काल। जैसे—यह एक मृद्दत की बात है। ३. देर। विलब।

मुद्दती—वि० [अ० मुद्दत +हि० ई (प्रत्य०)] १. जिसमे कोई अवधि हो। जैसे—मृद्दती हुडी। २. बहुत दिनी का। पुराना।

मृद्दा---पु० [अ० मृद्शा] अभिप्राय । आशय।

अक्य अभिप्राय या आशय यह कि । तास्पर्यं यह कि ।

**मुद्दाक्षलेह**---पु०≔मुद्दालेह।

मृहालेह-पुर्व [अर्थ मृद्ञा अलेह] वह व्यक्ति जिस पर दावा हुआ या किया गया हो। प्रतिवादी।

मुद्ध†---वि० ≔मुग्ध।

मुद्धी---स्त्री० [देश०] रस्मी आदि की एक प्रकार की गाँठ जिसके अन्दर से दूसरी रस्सी इधर-उघर खिसक सकती है।

मृद्र—पु० [म०√मृद्+रक्] छपाई के काम मे आनेवाला सीसे का अक्षर । (टाइप)

वि० [स्त्री० मुद्रा] मोद देनेवाला। हर्षकारक।

मुद्रक--वि० [स०√मृद्⊹णिव्⊹ण्युल्-अक] मृद्रण करनेवाला।

पुं० १. मुद्रण-कळा का ज्ञाता। २. छापेखाने का वह अधिकारी जिसकी देख-रेख मे छपाई सबधी सब कार्य होते हो।

मृत्य — पुः [स०√पृद्ः शिषः । स्युट्-अतः] १. मृद्धः ते अकित करने की क्रिया या भाव। छाप लगाता। २. औक तरह से काम चलाने के लिए नियम आदि बनाना और लगाता। ३. आज-कल ठल्पे, तीले के अजरी आदि से कागज, पुस्तके, पत्र आदि छापने की क्रिया या भाव।

मुद्रणा---स्त्री० [सं०√मुद् ⊹णिच् ⊦युच्-अन ⊦टाप्] अँगूठी।

मृद्रणालय- पु॰ [न॰ पुरण-आलय, प॰ त॰] १ वह स्थान जहाँ किसी प्रकार का मुद्रण होता हो। २. आज-कल पुस्तकें आदि **छापने का** कारखाना। छापाखाना। प्रेस। मुद्र-बातु-स्थी॰ [सं॰ थ॰ त॰] सीसे के यीग या मिथण से बनी हुई वह बातु जिससे मुद्रण या छापे के अकर ढाले जाते हैं। (टाइप-मेटल)

मृत-क्रिया-पृत् [संव] टाइप करने की मशीन। (टाइपराहटर) मृत-क्रियाक-पृत् [संव] टाइप करने की मशीन। (टाइपराहटर)

मुबाक पृ∘िंदः गृहा-चंक, पत्यः कः]?. दरकारी कागण जिस पर आर्थी-पावा जिलकर जवालत में दाविक किया जाता हैया जिस पर पनकी जिल्ला-पढ़ी की जाती है। २, दाक का टिकट। ३. आपा मोहर।

भुद्रोक्तन—पुः सिं० मुद्रा-अंकन, तृः तः ] [भू०कृ० मुद्रोकिस] १. किसी प्रकारकी मुद्रा की सहायता से चिक्क आदि अंकित करने का काम। २. छापने का काम या भाव। छपाई।

मुडाफिल — भूं० कु० [स० सुदा-अफित, स् ० त०] १. (पदार्थ) निष्य पर सुबांकन हुआ हो। २. सीहर किया या क्ष्माया हुआ। ३. (व्यक्ति) जिसके शरीर पर विष्णु के आयुक्ष के पिक्का गरम ओह [से यागकर बनाए गए हो। (वैज्यव)

नुज्ञा—रत्री० [सं० मुद्र ⊹टाप्] १. किसी चीज पर चिक्क, नाम आदि लॅकित करने की मोहर। (सीछ) २. ऐसी अँगुठी जिस पर किसी का नाम या बीर कोई वैयन्तिक चिक्क लकित हो।

विकेष---प्राचीन भारत ये प्रायः राजा, व्यापारी आदि ऐसी ही बैंगूठी से लेक्यों आदि को प्रमाणिक सिद्ध करने के लिए उन पर अपनी मोहर करने या खाप लगाने का काम लेते थे।

३. उक्त के आधार पर प्राचीन मारत में किसी मार्ग से आने-जाने का राजकीय अधिकार-पत्र जिस पर उक्त प्रकार की छाप अंकित रहती थी! राहदारी का परवाना। ४. विष्णुके शक्त, भक्र आदि आयुवीं के वे जिल्ला जो वैष्णव भक्त तथा साधु अपनी छाती, बाँह आदि अंगों पर अकित करातेया तमें हुए लोहे से दगवाते हैं। ५. राज्य द्वारा प्रचलित भिन्न-भिन्न मृत्योवाले वे सभी घातु-खड जिन पर राज्य की छाप होती है और जो किसी देश में ऋय-विऋय के माध्यम या साधन के रूप में प्रचलित होते हैं। सिक्का। (क्वायन) जैसे--प्राचीन काल की अनाहत मुद्रा, आधुनिक काल की आहत मुद्रा। ६ आज-कल ऐसी सभी चीजें जो ऋप-विऋय के सुमीतें या देना-पावना चुकाने के लिए उक्त साधन के रूप मे राज्य या राष्ट्र के द्वारा मान्य कर ली गई हों और जो जनता में नि संकीच माव से देन-लेन के काम में आती हो। ब्रव्य। घन। (मनी) जैसे--सरकारी नौट, सिक्के आदि। ७. किसी विशिष्ट देश या राष्ट्र में प्रचलित उक्त प्रकार के सभी उपकरण या साधन। चलार्थ। (करेन्सी) जैसे--भारतीय मुद्रा, रूसी मुद्रा, सुलम मुद्रा आदि। ८. गोरखपंची साधुओं का कान में पहनने का काठ, स्फटिक आदि का कुंडल या बलय। ९. खड़े रहने, बैठने भावि के समय शरीर के अंगों की कोई विशिष्ट स्थिति। ठवन। (पोस्चर) १०. ऑस, नाक, मुँह, हाय बादि की कोई ऐसी किया जिससे मन की कोई विशिष्ट प्रवृत्ति या भाव प्रकट होता हो। इंगित। (जेस्चर) जैसे---उनके मुख की मुद्रा से ही उनका आध्य प्रकट ही गया था। ११. धार्मिक क्षेत्र में, आरावन, ब्यान, पूजन आदि के समय कुछ विशिष्ट प्रकार के बैठमें के अनेक हनों में से कोई ऐसा हंग जो किसी प्रकार की फल-सिक्कि कराने में सहायक माना जाता हो। जैसे---(क) तांत्रिकों की चेनु मुद्रा, पद्म मुद्रा: (ख) हठयोग की बेंबरी, गीबरी, भूबरी आदि मुद्राएँ। १३. आबुनिक मुद्रण कला में, प्रंचों, सामधिक पत्रों भादि की छपाई के लिए सीसे के ढले हुए उलडे बकार जो छापने पर सीचे जाते हैं। (टाइप) १४. साहित्य में एक प्रकार का सम्दालंकार जो स्क्रेज जलंकार का एक भेद है और जिसमें किसी साथारण वर्णन के आधार पर प्रवृत्त या प्रस्तुत अर्थतो निकलता ही ही, इसके सिवा शब्दों के कुछ अक्षर अपने आगे-पीछेवाले दूसरे अक्षरों के साथ मिलाने पर कुछ और वर्ष भी निकलता हो। जैसे--की करपा करतार (ईवबर ने कृपां की) में कीकर, पाकर और तार मा ताड़ बुक्त भी का जाते हैं। और जा मन फल सा वा मिला (यह मन को वांख्रित फल के रूप में प्राप्त हुआ।) में जा मन या जामुन, फल सा सा फालसा था मिला या बाँबला फलों के नाम भी आ जाते हैं। इसी प्रकार 'कच्चोरी पिय हे सखी, पक्कोरी प्रिय नाहि। बराबरी कैसे करूँ, पूरी परती नाहि।' में कवौरी, पकौड़ी, बड़ा, बड़ी और पूरी नामक पकवानों के नाम भी का जाते हैं। १५. तांत्रिकों की बोल-चाल में भूना हुआ अन्न या उसके दाने। १६. जगस्त्य ऋषिकी पत्नी लोपामुद्रा का संक्षिप्त नाम।

मूबा-कर--पुं०[सं० व० त०] १. वह जो किसी प्रकार की मुद्रा सैपार करता है। २. प्राचीन कारत में राज्य का वह प्रवान अधिकारी जिसके हाथ में राज्य ने निहर रहती थी। ३ वह जो किसी प्रकार का मूबण करता हो।

चुद्रा काल्ह्या—र्पु० [सं० मुद्रा+हिं० काल्ह्डा] एक प्रकार का राग जिसमें सब कोमल स्वर लगते हैं।

मुराक्षर—पुं∘ धिं॰ मुत्र-जलर, मयु॰ स०] १. बहु बजार जिसका उपयोग किसी प्रकार के मुत्रण के लिए होता हो। २. आव-कक सीसे के वे कम्म जिनमें क्रांपीकाने में पुस्तकें तारिक करी है। टाइप। मुत्रा-डोड़ी—स्त्री० [सं∘ मृता+हिं∘ टोड़ी] एक प्रकार की रागिनी जिसमें

साम कोसल स्वर लगते हैं। मुद्रा-सम्ब-पुंत [ वंत वत सते ] यह सास्त्र जिसके अनुसार किसी देश के पुराने सिक्कों भादि की सहायता से उस देश की ऐतिहासिक वार्ते जानी जाती हैं।

मुद्रा-बाह्यस्य, मुद्रा-बिस्लार---पु० दे० 'मुद्रा-स्पीति'।

मुद्रा-संज-पुं० [स० प० त०] छापने या मुद्रण करने का यत्र।

मुद्रा-विज्ञान---पु० वे० 'मृद्रा-तस्व'। मृद्रा-झास्त्र---पु० वे० 'मृद्रा-तस्व'।

मुद्रा-संसोच--पु० [स० ४० त०] ६० 'अवस्फीति'।

मृद्दा-स्क्रीति—र्पा० [च० प० त०] आपृतिक अर्थतास्त्र मे, वह स्थिति जिसमे कागकी गृद्धा या गोट देश की आपारिक जावस्थलाजी से कहीं अर्थ प्राचित कर विश् जाते हैं; और इसी लिए जिसके फलस्वरूर देश में सक कीजें बहुत मेंहगी विकले लगती है। (दगुक्तेशत)

मुखिक्†---स्मी०≔मुबिका।

जुक्तिका — स्त्री॰ [सं॰ मुद्रा +कन्+टाप्] १ जोगूठी। २ कुश की वह बाँगूठी जो तर्पण आदि करते समय पहनी जाती है। ३. सिक्का।

मुक्कित—मू० कृ० [सं० मुदां + स्तम्] १ मुद्रम किया हुआ। २ स्पा या स्वाया हुआ। ३. मुँदा हुआ। वंद। ४. स्थाया या स्वोड़ा हुआ।

एक देश ।

परित्यक्तः। ५ काम अर्थात् मैथुन या रित की मुद्रा मे स्थित। ६ स्त्री० दक्ष की एक कन्याओं कश्यप की सब से बड़ी स्त्री थी। भ्याहा हुआ। विवाहित। मुनि-कुमार---पु० [प० त०] १ मुनि का बालक या लड़का। २. **मुबा**---अव्य० [सं०√मृह् (मृग्ध होना)+का, पृथो० ह्-्ष्] व्यर्थ। अल्प-वयस्क मुनि। **मुनिच्छा**—-पु०[स० ब० स०]मेथी। वि०१ असत्य। मिच्या। २. व्यर्थे। पु•१ असस्यता। २ व्ययंता। **मुनि-तच-पु**० [स० सघ्य० स०] पतगः। बकवृक्षः। मुनक्का--पु०[अ०] एक प्रकार की बडी किशमिश या सूखा हुआ **बुनि-वय**---पु० [य० त०] पाणिनि, पतजिल और कात्यायन ये तीनों मुनि-इम---पु० [मध्य० स०] १ हयोनाक (वृक्ष)। २. पतग या सक **सुनगा---पु० [सं० मधुगुंजन या देश०] स**हिंजन। मुनफसला---वि० [अ० मुन्फसिल] १. (विवाद या विषय) जिसका फैसला नामक वृक्ष । अर्थात् निर्णय हो चुका हो। निर्णीतः। २ अलगः। पृथक्। मुनि-मान्य---पु० [ष०त०] तिन्नीका चावल । तिनी । मुनि-पावप--पु० [मध्य० स०] दे० 'मुनि-दुम'। मृतमृता---पु० [देश०] १. मैदेका बनाहुआ एक प्रकार का पकवान जो रस्सी की तरह बटकर छाना जाता है। २ गेहूँ के खेत मे पैदा होने-**मुनि-पित्तल**---पु०[ष०त०] तौबा। वाली मौबा नाम की घास जिसमें काले दाने या बीज भी होते हैं। **वृति-पुत्र---पु**० [प० त०] दौना। दमनक। **मृनि-पुत्रक**---पु० [स० मृनि-पुत्र ⊹कन्] खजन पक्षी। वि० बहुत थोडा। अल्प। मुनि-प्रिय--पु० [प० त०] १ एक प्रकार का धान्य जिसे पक्षिराज भी मृनरा --पु० [स० मुद्रा] एक तरह का लोहे का बना हुआ कान कहते हैं। २ पिड-खजूर। ३ बिरोजे कापेड। पियार। का आभूषण। मुनरी | ---स्त्री = - मुंदरी । **मृनि-मक्त**---पु० [ष०त०] तिक्रीकाचावल। तिनी। **मृति-मेवज**----०पु [ष०त०] १. अगस्तका फूल। २ हड। हरेँ। **मुमध्यर-** – वि० [अ/०] १ प्रकाशमान । चमकीला । २ प्रज्वलित । मुनहसिर-वि॰ [अ॰ मुन्हसिर] अवलबित। आश्रित। ३ उपवास। लघन। मुनाकरा--पु० [अ० मुनाजर] १ शास्त्रार्थ। २. तर्कशास्त्र। **मुनि-भोजन**---पु० [ष०त०] तिन्नीका चावल। तिनी। मुनियाँ - पु० [देश •] अगहन मे तैयार होनेवाला एक तरह का धान। **मुनादा**---वि० [अ०] १ आहूत। २ सबोधित। मुनादी---स्त्री० [अ०] १ विंदोरा। बुग्गी। स्त्री० लाल नामक पक्षी की मादा। मुनि-बर--पु० [य० त०] १ श्रेष्ठ मुनि। २ पुडरीक वृक्षापुड-कि॰ प्र॰---पिटना।---पीटना। २. हुम्मी बजाकर की जानेवाली सार्वजनिक घोषणा। रिया। ३ दमनकः। दौनाः। मुनि-बल्लभ--पु० [ष० त०] विजयमार। पियासाल। कि॰ प्र०—फिरना।—फेरना। मुनाफ्रा---पु०[अ०] कय-विकय मे आर्थिक दृष्टि से होनेवाला लाभ। नफ़ा। **मुनि-मृक्ष**--पु०[मब्य०स०]१ इयोनक।२ पतग।वकवृक्षा **मृनाफाकोर---पं**० [अ०+फा०] वह रोजगारी जो बहुत अधिक मुनाफा **नुनि-वत**-पु० [ष० त०] तपस्या। मृनि-शस्त्र---पु० [ष०त०] सफोद कुश। लेकर माल बेचता हो। **मृनि-पुत--पु**० [ष० त०] दौना (पौषा)। **मुनाफाकोरी—स्त्री० [अ०**+फा०] मुनाफाक्षोर होने की प्रवृत्ति या मुनींत--पुं० [मुनि-इन्द्र, घ० त०] १ बहुत बडा मुनि। मुनियो मे स्थिति। श्रोष्ठ।२ गौतम बुद्धा३ क्षित्र।४. एक दानव। **मृनार**---पु०≔मीनार। **मुनी** — पु०≔मुनि। **मुनारा- —पु ० =**मीनार । **मुनाल---पु**० [देश०] एक प्रकार का बहुत सुदर पहाडी पक्षी जिसकी मृनीब---पु० [अ०] मृनीम। (दे०) **मुनीम**--पु० [अ० मुनीय] [भाव० मुनीमी] १ प्रतिनिधि। २ हरी गरदन पर सुदर कठा सा होता है और जिसके सिर पर कलंगी अभिकर्ता। ३ बाज-कल, वह व्यक्ति जो किसी आइत, कोठी, दुकान होती है। आदि के बही-स्वाते लिखता हो। † ४ सर्जाची। मुनासिष---वि० [अ०] उचितः। वाजियः। मुनोमी---स्त्री० [हि० मुनीम] मुनीम का काम, पद या भाव। मुनासिबत--स्त्री० [अ०] १. मुनासिब होने की अवस्था या भाव। उपयुक्तता। अमेक्टिया २ पारस्परिक संबंधा वि० मुनीम-सबधी। **मृति—पु**० [सं०√मन् (जानना)+इन्] १ वह जो मनन करे। मुनीकः—पु०[स० मुनि-ईश, ष० त०] १ मुनियो मे श्रेष्ठ। २ विशद। ३ गौतम बुद्ध का एक नाम। मननशील महारमा। २. प्राचीन भारत मे बहुत मननशील तपस्वी या त्यागी महापुरुष । जैसे --- अगिरा, पुलस्त्य, भृगु, कईम, पविशक्त मुनीश्वर---पु० [स० मुनि-ईश्वर, प० त०] मुनीश। आदि। ३. विशिष्ट सात मुनियों के आधार पर सात की सक्या का **मुनेस\*--पु०** ⇒मुनीश। वाचक पद। ४. जैनो के जिन देव। ५. पिसाल सापसार का वृक्ष। **मृतेया†** —स्त्री० चमुनिया (मादा लाल)। ६ पलाश। ७. दमनक। दीना। ८. पुरावानुसार काँच द्वीप का मुका---पु॰ [स॰ मानव] [स्त्री॰ मुक्ती] छोटे बच्चों आदि के लिए

प्यार का सम्बोधन। जैसे-देखों मुन्ना, ऐसा काम नहीं करते।

वि॰ प्यारा। प्रिय।

पु॰ [देस॰] तारकची के कारखाने के वे दोनों आईटे जिनमें जंता लगा रहता है।

नुर्धू---पु०ं ज्ञमुन्ना (प्रेम-पूर्ण सम्बोधन)।

मुन्यस्म -- पु० [सं० मुनि-अन्न, प० त०] तिन्नी का चावल।

मुफरव---वि० [अ० मुक्तद] १. एक । २. अकेला।

मुंक्रंस---पु० अ०] फारसी भाषा द्वारा अपनाया हुआ किसी अन्य भाषा का तस्सम या तव्भव शब्द ।

वि॰ फारसवालो का फारसी के रूप में लाया हुआ।

मुक्करंह—वि० [अ० मुफरंह] फरहत देनेवाला। उल्लिस्ति करनेवाला। मुक्कलस—वि० [अ० मुक्क्लिस] [भाव० मुक्किसी] निर्धन। धन-हीन। गरीव।

मुक्कालिक्की — स्त्री० [अ० मुख्लिक्की] मुफलिल होने की अवस्था या भाव। गरीबी। निर्धनता।

मुकसिद---वि० [अ० मुक्रिसद] १ फसादी। २. उपद्रवी।

मुकस्सिर-पु० [अ०] टीकाकार। भाष्यकार।

मुक्रस्तिल-वि० [अ०] १. तफसील अर्थात् व्योरे के रूप मे लावा

हुआ। २ स्पष्ट। पुः किसी बडे नगर के आस-पास के प्रदेश या स्थान। किसी बड़े शहर के आम-पास की छोटी बस्तियाँ।

सुक्कीव—वि० [अ०] १ लाभकारी। फायदा देनेवाला। २ उपयोगी। सुक्कर—वि० [अ०] १ जिसकी प्राप्ति विना कुछ दिये अथवा विना मृत्य चुकाये हुए हो। २. जो यी ही आपसे आप अथवा विना प्रयास के मिला हो।

मृहा∘ — मृक्त में ≔(क) योही। बिना किसी कारण के। वैसे — मृस्त में हमारी भी जान हलाल की गई। (आ) निष्ययोजन। व्यर्ष। मृक्तकोर — निंव [काण की गई। (आ) निष्ययोजन। व्यर्ष। मृक्तकोर — निंव किसा कोण कोण कोण की हसरो का पन लेना तथा खाना जानता हो पर स्वयं कमाकर न खाता हो। मृक्त में इसरों का माल हुइपनेवाला।

मुत्रतकोरी—स्त्री० [फ़ा॰] १. मुफ्तकोर होने की अवस्या या भाव। २ मुफ्त में दूसरों का माल काते रहने की आवत या लत। मुक्तरो—वि॰ (अ॰) १ मुठा इलजाम लगानेवाला। २ झुठी बार्ते

बनानेवाला। ३ फसादी।

मुद्रती---पुं० [अ०] फतवा देनेवाला मौलवी।

वि० [अ० मुझत] जो बिना दाम दिये मिला हो। मुफ्त का। स्त्री० वर्दी पहनने वाले अधिकारियों, सैनिको, सिपाहियो आदि के सादे और साधारण कपड़े।

मुफ्लिस---वि० ≔मुफलिस।

मुंबातिका — वि० शि० मुक्तका ] १. कष्ट या विपक्ति मे पड़ा हुआ । दु.ख, सकट आदि से प्रस्त । २ आसक्त । सुग्ध ।

मुबरी—वि० [अ०] १ वरी या मुक्त किया हुआ। २. पवित्र। ३. निर्दोव। ४ अलगा पृथक्। ५. विरक्त।

मुब्बिलम---वि० [अ० मुब्लक] १. ओ खरा हो, खोटा न हो। २. रुपए आदि की संख्या का बाचक विशेषण। जैले---मुब्बिलम सौ रुपए वसूल पाये। वि० [अ० मुब्लिश] मेजनेवाला।

मुबस्तिर—वि० [व०] १. अच्छे-बुरे तथा गुण-अवगुण की परस्र करने-वाला। पारची। २. अर्थका ३. समीक्षक।

मुबहिम--वि० [ज॰ मुन्ह्म] १ अस्पच्ट। २ इ्थर्यक (बात)।

मुबादका-—पूं∘ [अ॰ मुबादिक:] अदला-वदला। आदान-प्रदान। मुबारक-—वि॰ [अ॰] १. जिसके कारण वरकत हुई हो। २ कल्याण

वुबारक---विव विव ] १. जिसके कारण वरकत हुई हो। २ कल्या या मगळ करनेवाळा। शुभः।

अञ्य० एक पद जिसका प्रयोग किसी को सुभ अवसर पर अधाई देने के लिए होता है।

**मुबारकबाद—अब्य**० [अ० मुबारक⊹फा० बाद] मुबारक हो।

पु०≔मुबारक।

सुवारकवादी---रनी० [अ० मुवारक ⊦फा० वादी] १. यह कहना कि जो अमुक अच्छा कार्य हुआ है. वह आपके लिए मुवारक या सुभ हो। मनल-कामना प्रकट करने की किया। २ शुभ अवसरी पर गाये आनेवाले गीत।

मुबारक सलामत—स्त्री० [अ०] मुबारक देना और सलामती अर्थात् सकुशल चिरजीय होने की कामना करना।

मुबारकी†—स्त्री०⇒मुबारकवादी।

मुवालगा—पु० [अ० मुवालगः] बहुत बढ़ाकर कही हुई बाता। अतिश-योक्ति। अत्युक्ति।

मुबाग्नरत-स्त्री० [अ०] मैथुन। सभोग।

मुबाह—वि० [अ०] १ शरीअत अर्थीत् इस्लामी धर्मशास्त्र के अनु-कृल होनेवाला। २ जायज। विहित।

भुवाहिसा-----पु० [अ० मुबाहसः] १. तर्क-वितर्कः। बहसः। २. वाद-विवादः।

मुक्तवा—पु०[अ०] १. आरभा२ व्याकरण के बाक्य-विन्यास मे 'उद्देष्य' नामकतस्य।

वि० आरमं किया हुआ। मुक्कादी—वि० [अ०] १ आरंभिक। २ नौसिखिया।

मुक्तला—वि० [अ०] =मुबतला।

मुन्नकिन—वि० [अ०] जो कार्य-रूप में परिणत हो सकता हो। सभव। मुन्नतिहन—वि० [अ० मुस्तहिन] इस्तहान या परीक्षा छेनेबाला। परीक्षक।

सुमताज---वि० [अ० मुम्ताख] १. बहुतो में से चुनकर अलग किया हुआ। २ विशिष्ट। ३ प्रतिष्ठित।

श्रमानियत — स्त्री० [अ० मुमानअत] मना करने या होने की अवस्था या भाव। मनाही।

सुमानी—स्त्री० [हिं० मामा का उर्दू स्त्री०] मामा की स्त्री। मामी। जैसे—सुंह पर मुमानी, पीठ पीछे गैवानी। (कहा०)

मृमुक्ता—स्त्री० [स०√मृच् (छोड़ना) +सन् ⊹अ,+टाप्] मोक्ष की कामना।

**बुबुलु**—वि० [सं०√मुन् (छोड़ना)+सन् ⊦ख] [भाव० मृसुक्षता] जिसे सोक्ष की कामना हो।

**मृमुभुता**— स्त्री० [स० मृमुञ्जु-∤-तल् ∤ टाप्] मृमुञ्जुका धर्मया भाव। मृ**मुभु**होने की अवस्थाया भाव। **मृजुक्तल----**यु० [सं०√मु**ज् (छोड**ना)+आनच्] १. वह जो मुक्त हो गया हो। २ बादल। मेघ।

मृशूर्वा-स्त्री० [स०√मृ (मरना) ⊦सन्, द्वित्व, ⊦अ, ∤टाप्] मरने की इच्छा। मृत्युकी कामना।

**मृग्**र्चु---वि० [स०√मृ ⊦सन्, द्वित्व, ⊦उ] जिसकी मृत्यु बहुत पास आर गई हो। जा अभी मर जाने को हो।

**मुबस्सर**---वि == मयस्सर। मुरंडा---पु० [प० मुख्डा] भूने हुए गेहूँ से गुड मिलाकर बनाया हुआ

मुहा०---मुरंडा करना या बनाना -= (क) भूनना। (ख) गठरी-सा बना देना। (ग) बहुन मारना-पीटना।

बि० १ बहुत मूखा हुआ। २ बहुत दुबला-पतला।

**मृरंबा**--पु०--मुरहा।

मुर---पु० [स०√मर् (लपेटना) ∣क] १. वेष्टन । बेठन । २ एक दैत्य जिसका वध श्रीकृष्ण ने किया था।

† अव्य० [हि० मुखना≔लौटना] दोबारा। फिर।

† पु० ≔मुड । मुरई†---स्त्री० चमूली।

**मुरक--स्त्री०** - मुडक।

मुरकना--अ०, स० =मुडकना।

मुरका |----पु० [देश०] १. बडे डील-डीलवाला वह हाथी जिसके बड़े-बड़े तथा सुन्दर दौत हो। २ गड़ेरियो की बिरादरी का भोज। म्रकाना--स० ≔मुङकाना।

**बुरकी**----स्त्री० [हि० मुरकनाः≕घूमना] १ कान मे पहनने की छोटी बाली। २ संगीत में, एक विशेष प्रकार से एक स्वर से चूमकर दूसरे स्वर पर आने की किया।

मुरकुल-स्त्री० [देश०] एक तरह की लता।

मुरकाई।--स्त्री०=-मूर्खता।

मुरना-पु० [फा० मुर्ग] [स्त्री० मुरगी] १ एक प्रसिद्ध नर पक्षी जिसके मिर पर कलगी होती है और जो प्राय प्रमात के समय कुकड़-क् बोलता है। २ चिडिया। पक्षी।

†स्त्री० == मूर्वी ।

मुरगाबी—स्त्री० [फा० मुर्साबी] मुरगे की जाति का एक पक्षी जांजल में तैरता और मछलियौ पकड़ कर स्वाता है। जल-कुक्कुट। जल-

**मुरग**ि—स्त्री० [हि० मुरगाकास्त्री०] मादा मुर्ग। मुरगेकी मादा। पव----मुरगी का ≔एक प्रकार की गाली। जिसका अर्थ होता है---मुरगी की सन्तान। जैसे--आप खाता है गोदत मुरगी का, मुझको देता हे दाल अरहर की।

मुरचंग---पु० [हि० मुँहचग] मुँह से फूँककर बजाया जानेवाला एक तरह का पुरानी चाल का लोहे का बाजा। मुँहचग।

मुहा०---मुरचंग झाड़नाः ≕निदिचत भाव से बैठकर व्यथं इघर-उघर की बातें करना।

मुरचा--पुर=मोरचा।

मुरवी--पु० [म०] पश्चिम दिशा का एक प्राचीन देश।

मुरक्रना----अ० [स० मूर्च्छन] १ मूर्च्छित अर्थात् अचेत या वेसूच होना। २ शिथिल होना।

मुरछल† —पु०≕मोरछल।

मुरछा† --स्त्री०==मूर्च्छा।

मुरछाना---अ० [स० मूर्च्छा] मूर्व्छित या अवेत होना। बेहोश होना।

स० मूर्ज्छिन या अचेत करना।

मुरस्रावंत-वि = मूर्च्छित। मुरिखत । ---वि० चमून्छित।

मृरज-पु० [स० मुर√जन् (तत्पत्ति) ⊦ड] मृदग। पक्षावज।

**मरज-फल**---पु० [ब०म०] कटहल।

मुरजित्—पु० [स० मुर√जि (जीतना) ⊹निवप्, तुक्] मुरारि।

मुरझाना---अ० [स० मूर्च्छन] १ हरे डठलो, पत्तो, फूलो, वृक्षो आदि का जल न मिलने अथवा और किसी कारण से सूखने लगना। कुम्हलाना। २ (चेहरा या मन) उदाम या सुस्त होना। काति, श्री आदि से रहित

सयो० ऋ०--जाना।

मृरक्—पु० [डि०] गर्वा अभिमान । अहकार ।

या हीन होना। ३ शिथिल तथा शक्तिहीन होना।

**मरङकी**† --स्त्री० ≔मरोड । मुरतंगा-पु० [देश०] एक प्रकार का ऊर्जा पेड जिसके हीर की लकडी

बहुत सम्ल होती है। मरतकिब—प० अ० मुर्निकब] अपराव या दोष करनेवाला। अप-

राधी। दोषी। मुरतिहन--पु० [अ० मुतंहिन] जिसके पास कोई वस्तु रेहन या गिरी

रखो गई हो। रेहनदार। मुरता--पु० [दश०] एक तरहका झाड।

मुरतिद—पु० [अ०] (मुमलमान) जो इस्लामी धर्म छोडकर काफिर हो गया हो।

भुरत्तव—वि० [अ०] १ तरतीब अर्थात् ऋम से लगाया हुआ । ऋम-बद्धः। २ तैयार कियायाबनायाहुआः । प्रस्तुत कियाहुआः । सपा-दित । ३ तर किया हुआ।।

मुरवनी—स्त्री० [फा० मुदंनी] १ किसी के मुख पर दिखाई देनेवाले वे जिह्नायाविकार जो मृत्युके सूचक माने जाते हीं।

मुहा०-चेहरे पर मुरवनी छाना या फिरना -(क) मुल पर मृत्यु के चिह्न प्रकट होना। (ख) चेहरेका उदास याश्री-हीन हो जाना। २ शव के साथ उसकी अत्येष्टि-क्रिया के लिए जाना। मुरदे के साथ उसके गाडने या जलाने के स्थान तक जाना। ३ भृतक की अन्त्येष्टि-किया के लिए जानेवालों का समूह।

कि० प्र०—मे जाना।

मुरबा—पु० [फा०मुर्दः] मृत प्राणी। शव।

पव—मुरदे का माल≔ऐमा माल जिसका कोई वारिस न हो।

वि०१ मराहुआ। मृत। २ इतना अधिक दुवँल या शक्ति-हीन कि मरे हुए के समान जान पडे। ३ बहुत ही कृम्हलाया, मुरक्षाया या सूखा हुआ। जैसे---मुरदा पान, मुरदा फल।

मुहा०—(किसी का) मुखा उठना=मर जाना। (गाली)

जैसे----उसका मुरदा उठे। मुरदा उठाना --- बाव को अल्स्वेष्टि-किया के लिए ले जाना। **मुख्यों से शर्त बांचकर सोना**≔बहुत अधिक और गहरी नींद में सीना।

मुरबा-बर---पुं० [हिं0] वह स्वान जहां मृतक व्यक्तियों के शव तब तक रखे जाते हैं, जब तक उन्हें गाइने या जलाने की व्यवस्था न ही। (माँटुं-वरी)

विक्रेज---ऐसे स्थान प्राय. युद्ध-क्षेत्री में अस्थायी रूप से निग्रत किये जाते हैं।

**मुरदा-दिल**—वि० [हि० +फा०] [माव० मुरदादिली] जिसमे कुछ भी उत्साह या उमग न रह गई हो। बहुत ही खिन्न तथा हतोत्साह। मुरबार-वि० [फा० मुदीर] [भाव० मुरदारी] १. जो अपनी मीत

से मराही। २. मूता ३. अपवित्र। ४ दुवैला

पुं० वह पशुजो अपनी मौत से मरा हो। (ऐसे पशुका मास स्थाना षामिक दृष्टि से वर्जित है।)

**मुरदारी**—स्त्री० [फा०] मुरदार होने की अवस्था या माव।

मुरवाबली-वि [हिं मुर्वा] १. मृतक के सबंध का। मुरदे का। २. बहुत ही तुच्छ या निम्न कोटि का। रही।

स्त्री० -- मुदंनी।

मुरवासंब - पु० [फा० मुर्द: सग] फूँके हुए सीसे और सिंदूर का मिश्रण जो औषत्र के रूप मे व्यवद्वृत होता है।

मुरवासना ---पु०=-मुरदासंख।

मुरदासिची† ---स्त्री० अमुरदासखा।

**मुरबर---पुं**० [सं० मरुवरा] मारवाड़ देश का प्राचीन नाम।

**मुरना**† —अ० जनुहुना ।

मुरबेस | ---पुं० [स० मुद-वयस्] युवाकाल। जवानी।

मुरब्बा---पु० [अ०] कच्चे फल (जैसे----अविले, आम, बेल, सेब

आदि) को चीनी की चाशनी में पकाने पर तैयार होनेवाला पाक। कि॰ प्र॰—डालना। —पङ्ना।—बनना। —बनाना।

पु० [अ० मुरब्बका] १ समकोणीय समजतुर्भुज। वर्गाकार। २ किसी अक को उसी अक से गुणन करने पर प्राप्त होनेवाला फल। वि० १ चौकोर। २. चारों अथवा सब ओर से एक ही नाप का।

जैसे---दस मुख्या फुट।

मुरब्बी--पु० [अ०] १. पालन और रक्षण करनेवाला। पालक और रक्षक। अभिभावक। २. मददगार। सहायक। ३. मित्र और स्नेडी।

मुरमर्दन-पु० [सं० मुर√मृद् (मर्दन करना) +स्यु-अन] मुर को मारनेवाले विष्णु या श्रीकृष्ण।

मुरमुरा--पु० [अनु०] १. एक प्रकार का भुना हुआ वावल जो अन्दर से पीला होता है। फरवी। लाई। २. मकई के भूने हुए दाने।

वि॰ मुरमुर शब्द करनेवाला।

**मुरमुराना**--अ० [मुरमुर से अनु०] १. ऐठन खाकर टूट जाना। चुर-मुरही जाना। २. मुरमुर शब्द करते हुए दूटना।

स० १. मुरमुर करना। २. मुरमुर शब्द करते हुए तोड़ना। मुर-रिषु--पुं० [सं० व० त०] मुरारि ।

मुररिवा --स्त्री० जमुरी।

मुरल-पु० [सं० मुर√ला (लेना)+क] १. चमड़े का एक पुरानी चाल का बाजा। २. एक प्रकार की मछली।

मुरसा—स्त्री० [सं० मुरल+टाप्] १. मर्मदा नदी। २. केरल देश की काली नाम की नदी।

मुरस्थिका—स्त्री० सिं० मुरस्ती⊹कन्⊹टाप्, ह्रस्व] मुरस्ती। वशी।

मुरलिया\*---स्त्री०⇒मुरली (वंशी)। मुरली—स्त्री विं मुरल +डीप्] मुँह से भूँककर बजाया जानेवाला

बाँस आदि की पीर का बना हुआ बाजा। बाँसुरी।

पुं० आसाम में होनेवाला एक प्रकार का चावल।

मुरली-घर--पुं० [स० व० त०] श्रीकृष्ण जो बाल्यावस्था में प्रायः मुरली बजाते थे।

मुरली-मनोहर--पुं० [सं० सुप्पुपा स०] श्रीकृष्ण।

मुरकीबाला—पुं० [सं० मुरली ⊢हि० वाला (प्रत्य०)] श्रीकृष्ण। मुरवा |---- पु० [देश०] १. एडी के ऊपर की हब्डी जो कुछ उमरी हुई

होती है। २. उक्त हब्बी के चारों और का स्वान जो कुछ उभरा हुआ तथा गोलाकार होता है।

**\*** पु०≔=मोर।

मुरबी -- स्त्री : [संव मीर्वी] १. मूर्वी बास की बनी हुई मेलला जिसे क्षत्री घारण करते थे। २. वनुष की डोरी। चिल्ला।

मूर-वैरी (रिन्)-पु॰=मुरारि।

मुरब्बत---स्त्री०≕मुरीवत। मुरक्तिब--पु० [अ० मुर्शिद] १. गुरु। पथप्रदर्शकः। पीरः २. धूतं आदमीः (व्यग्य)

मुरसिल--पुं० [अ० मुसिल] भेजनेवाला। प्रेचक।

मुर-सुत--पु० [सं० प० त०] मुर राक्षस का पुत्र, बत्सासुर।

मुरस्ता---वि० [अ० मुरस्सअः] रत्न-जटित। जडाऊ।

**म्रस्साकार**—पु० [अ० मुरस्सअः ⊹फा० कार] [भाव० म्रस्साकारी | रत्न-जटित आभूषण बनानेवाला। जड़िया।

वि० रत्नो से जडा हुआ। जड़ाऊ।।

**मुरस्साकारी---**स्त्री० [अ० मुरस्स**बः | फा० कारी ] १. गहनों में नग** आदि जड़ने का काम। २ उक्त प्रकार के काम का पारिश्रमिक।

मुरहनां --स्त्री॰ [?] १. एक प्रकार की सुरती (पौत्रा) जिसकी पिता अच्छी समझी जाती हैं। २ सुरती की पिसी हुई पितायाँ। मुरहा—पुं∘ [सं∘ मुर√हन् (मारना) ⊹क्किप्] वह जिसने मुर का बध

किया हो। मुरारि।

वि० [स० मूल ⊦हि० हा (प्रत्य०)] १ जिसका जन्म मूल नक्षत्र में हुआ हो।

विज्ञेव--ज्योतिष के अनुसार ऐसा बालक माता-पिता के लिए धातक होता है।

२ अनाथ। ३. उपद्रवी। नटसट।

पुं० [हि॰ मुराना] वह जो चलते हुए कोन्हु में गैंड़ेरियाँ डालता ₹1

नुरहारी (रिन्)-पुं० [स० मुर√ह (हरण करना) ⊦णिनि]नुरहा।

बुरा—स्त्री० [सं०√मुर्⊣क⊣टाप्] १. एक गम ब्रन्थ। मुरामांसी।

```
२. वह नाइन जिसके गर्भ से महानद के पुत्र चद्रगुप्त का जन्म हुआ था।
                                                               मुरुकाई*—स्त्री०≔मूर्वता।
                                                               मुदछना†—अ० जमुरछना (मूच्छित होना)।
   (कथासरित सागर)
मुराहा---पु० [देश०] ऐसी लकडी जिसका एक सिरा जल रहा हो।
                                                                  †स्त्री०⇒मुच्छंना।
                                                               नुब्झना† ---अ० == मुरझाना ।
   लुआठा ।
                                                               मुरेडा—पु० [हि० मूँड=सिर+एटा (प्रत्य०)] १ पगड़ी। साफा।
मुराय-स्त्री • [अ०] १ बहुत दिनो से मन मे बनी रहनेवाली अभि-
                                                                  २. दे० 'म्रैठा'।
                                                               मुरेर† --स्त्री० १. ≔मरोड। २. ≔म्र्डिर।
  पद--- मुराब के बिन--- यीवन काल, जिसमें मन में अनेक प्रकार की
  इच्छाएँ, उमगे और कामनाएँ रहनी है।
                                                               मुरेरमा † ---- म० == मरोडना ।
                                                               मुरेशां --यु०१. =मुंडेग। २. ==मरोड।
   कि० प्र०—पूरी होना।——वर आना।
                                                               मुरैठा† -- प् बिं मुरेठा] १ नाव की लबाई में चारो ओर घूमी
  मुहा० -- मुराध पाना = (क) मन की चाही हुई चीज पाना। (स)
                                                                 हुई गोट जो तीन चार इच मोटे तस्ती से बनाई जाती है और 'गूडा'
  मन की चाही हुई बात पूरी हाना। (ईश्वर या बेवता से) मुराद माँगना
                                                                  के ऊत्पर रहती है। २. दे० 'मुरेठा'।
   -=मन की अभिलाया पूरी होने की प्रार्थना करना। मुराव मिलना ⇒
                                                               मुरौअल—स्त्री० [अ० मुरव्वत] १ ऐसा स्वाभाविक शील जिसके
  मन की अभिलाषा पूरी होना।
   २ मन्नतामनौती।
                                                                  फल-स्वरूप किसी के साथ कोई कठोर अथवा रूखेपन का व्यवहार न
  मुहा०---मुराव भानना---भनीती या मञ्जत मानना।
                                                                  किया जा सकता हो। लिहाज।
   ३ अभिप्रायः। आदायः। मतस्रवः।
                                                                  ऋ० प्र०—तोडना।—बरतना।
मुरादी---वि० [अ०] मन मे मुगद रखनेवाला। अभिलाघी।
                                                                  २ भलमनसत्। मञ्जनता।
मुराना* - – स० अनु० मुरमुर चचवाने का शब्दो मुँह मे कोई चीज
                                                               मुरीअती—वि० [हि० मुरीअन] जिसके स्वभाव मे मुरीअन हो।
  डालकर उमे मुलायम करना। चुभलाना।
                                                                  स्त्री० चमरीअतः।
   †स०१ ∍मुडाना। २ ≔मोडना।
                                                               मुरीवज---वि० [अ० मुरब्वज ] प्रचलित। लागू।
मुराफा--प्० |अ० मुराफअ] छोटी अदालत मे मुकदमा हार जाने
                                                               मृरीवत –रत्री० ≖म्रीअत ।
   पर बडी अदालत मे पुनविचार के लिए दिया जानेवाला प्रार्थना-पत्र।
                                                               मुर्ग- –पु० [न० मृग से फा० पुर्ग] मुरगा।
                                                               मुर्गकेश—पु० [फा०मुगं⊢स० केश (चोटी)] १. मरमे की जाति
मुरार -पु० [स० मृणाल] कमल की जड़। कमलनाल।
   †प्ं∘≔मुरारी।
                                                                  का एक पौथा जिसमे मुरगे की चोटी के-से गहरे उन्नाबी रग के चौड़े
मुरारि -- पु० [सं० मुर-अदि, य० त०] १ मुर राक्षस के शत्रु (क)
                                                                  और बड़े फूल लगते हैं। जटाधारी। २. करौकूल नामक पक्षी।
   विष्णु, (स्त) श्रीकृष्ण। २. डगण के नीसर भेद (।ऽ।) की सजा।
                                                               मुर्गलाना-पु० [फा०] मुरगो के रहने के लिए बनाया हुआ स्थान।
   (पिंगल)
                                                               मृर्गबाज—गु०[फा० मृर्गबाज] [भाव० मुर्गबाजी] वह जो मुरगे
मुरारी पु०च्मुरारि।
                                                                  लडाता हो। वह जिसे मुरगे पालने तथा छडाने भे आनन्द आता हो।
                                                               मुर्गबाजी---स्त्री० [फा० मुर्गबाजी] मुरगे लडाने का व्ययन या भाय।
मुरासा--पु० [अ० मुरस्सा] कान मे पहनने का एक तरह का
   रत्र-जटित फूल। तरकी।
                                                               मुर्गमुसल्लम—पु०[अ०] लाने के लिए समुचा भूना हुआ।
   1 पु०≔मुंडासा।
मुरी† - - स्त्री० == मृरि।
                                                               मुर्गाबी† --स्त्री० चमुरगाबी।
म्रीव---पु० |अ०] [भाव० मुरीदी] १ शिष्य। चेला। २ किमी
                                                               मुर्जा† ---पु०≕मोण्चा।
   विशेषत. धर्मगुरु के प्रति बहुत अधिक विश्वास और श्रद्धा रखनेवाला
                                                               मृतंकिब---वि० -मुरतकिब।
   तथा उसका अनुयायी।
                                                               मुर्तजा---वि०[अ० मृतंत्रा] १. मनोवाछित। २. रोचक।
मुरीदी-स्त्री० [अ०] मुरीद होने की अवस्था या भाव।
                                                                  पु० हजरत अली की एक उपाधि।
मृदङ--पु० [स०] एक प्राचीन जाति जो अफगानिस्तान मे
                                                               मुर्तहिन---वि० ⇒मुरतहिन।
   वसती थी।
                                                               मुर्दनी--स्त्री० ⇒मुरदनी।
 भृदङ्गो — पु० [?] १ किसी चीज का ऐसा बढ़ागोल पिंढ जो देखने
                                                               मुर्वा—वि०, पु०≕मुरदा।
                                                               मुदार—वि०≔मुरदार।
   मे लड्डूकी तरह हो। २ अच्छी तरह तोड-मरोडकर दिया जानेवाला
   गोलाकार रूप।
                                                               मुर्दावली — स्त्री० ः मुरदावली।
 मुद†---पु०==मूर।
                                                               मुदासिंगी- -पु० ः मुरदासम्ब।
 मृदअ।†--- पु० = मुरवा।
                                                               मुर्मूर-पु० [स०√मुर्+क, पृषो० सिद्धि] १ कामदेव। २. सूर्य
 मुक्कुटिया†--वि०ः⇒मरकट।
                                                                  केरय के घोडे। ३. भूसी की आगातुषान्ति।
 मुदल ॰—वि०ः≔मूर्ख।
                                                               मृर्रा—पु० [हि० मरोड या मुडना] १. मरोड-फली (ओषिष)।
```

पेट में हीनेवाकी ऐंठन या मरीड़। ३. सिंबाड़े के आकार की एक प्रकार की आविश्वकाणी।

स्त्री० कुंडलाकार सीगींबाली भैंस।

कुरी---स्थी [हिं॰ मुक्ता या मरोइना] १ वाने, सूत आदि के दो सिरों को जोड़ने का एक प्रकार जिससे उनमें गाँठ नहीं समाद जाती बल्क उन्हें मिलाकर मरोड़ भर दिया जाता है। २. करको आदि की मरोडकर उनमें माना जानेवाला वल। वैदे---वोती कमर पर मूरीं देकर पहनी जाती है।

कि० प्र०---वेना।

बृहाः — मृर्टी बेवाः ≕(क) कपड़ा फाड़ते समय उसके फटे हुए वंधीं को दोनो ओर बराबर चुंभासे या मोड़ते जाना जिसमें कपड़ा विस्कृत्न सीघा फटे। (बजाज)

 कपड़े आदि को मरीड़कर बटी हुई बली। जैसे—मुर्री का नैवा।
 चिकन या ककीये की एक प्रकार की उभारवार कड़ाई जिसमें बटे हुए सूत का व्यवहार होता है।

स्त्री० [?] 'एक प्रकार की जगली लकडी।

मुरींबार—वि॰ [हिं० मुरीं +फा० दार (प्रस्थ०)] जिसमें मुरीं पडी हो। ऐंठनदार।

मुक्तिब---वि०, पु०≔मुरशिद।

मुक्कं — अञ्चर् [संग्रमुल] १. सूलतः बात यह है कि। सतलव यह कि। २. किन्तु। अगर। लेकिन। ३. अन्ततः। अन्त मे। आविरकार।

मुलक† — स्त्री० [हि० मुलकना] मुलकने की किया या भाव। पुलक। †पुरुः≃मुल्क (देश)।

मुककता\* —अ∘ [हिं॰ मुतकित ] १. पुतकित होना। उदा०—चंद मुतक्कपतः, जल हॅरपतः, जलहर् केपी पाल ।—दोला मारू। २. मुस्कराना। उदा०—सकुषि, सरकि पिय निकट तें, मुतकि कल्कुक तत तीरि ——विहारी।

**मुरुक्तित\***---वि० [सं०पुलकित] मन्द मन्द हँसता हुआ। मुस्कराता हुआ। **मुलकी**---स्त्री०ः≔मुलक।

वि०≕मुल्की।

मुक्तक्रिय— वि० [अ० मुल्जम] १. जिस पर किसी प्रकार का इलजाम लगाया गया हो। २. अपराधी।

मुक्तची—वि० [ज० मुल्तची] (कार्यकादि) जिसके सपादन को टाल दिया गया हो। स्थिगत। जैसे—आज मुकदमा मुलतनी हो जायगा।

बुक्षतानी--वि० [हि० मुलतान (नगर)] १. मुलतान-संबधी। २ मुलतान प्रदेश में हीनेवाला। जैसे--मुलतानी मिट्टी।

पु॰ मुलतान का निवासी।

हमीः १ मुकतान और उसके आरा-पास की बोजी जो पविषयी पंजायी की एक शासा है। २ दौगहर के समय गाई जानेवाजी एक रागिनी जिससे गांधार और वैवत कोमलः, खुद निवास जीर तीव मन्याम कारता है। ३. एक मकार की बहुत कोमल और विकशी मिट्टी जो प्राय: जिस मजने से साबुत की तरह काम में आती है। साथु जादि इक्के करड़ा भी रेमेंते हैं। मुकतानी चिट्टी!

¥---40

भृहा०—मुलतानी करना≔छींट छापने के पहले कपड़े की मुलतानी मिट्टी में रॅगना।

वि॰ उक्त प्रकार की मिट्टी के रंगका। केवड़ ईं। (ऋमि)

पुं॰ उक्त प्रकार की मिट्टी के रंग से मिलता-युलता एक प्रकार का रग। केवडई। केयड़ी। (कीम)

मुक्सानी-धनाध्यी-स्त्री० जीडव सपूर्ण जाति की एक सकर रागिनी जो दिन के तीसरे पहर में गाई जाती है।

मुखतानी मिट्टीं-स्त्री० दे० 'मुलतानी' के अन्तर्गत ।

मुलना - पु०=मुल्ला (मुस्क्रिम वर्माचार्य)।

मुक्तमची---पु० [अ० मुळम्म: ⊹ची, फा० चः (प्रत्य०)] किसी चीज पर क्षोने, चौदी जादि का मुकम्मा करनेवाळा। गिळट करनेवाळा। मुकम्मासाज।

मुक्तमुकाला— अ० [अनु०] आँखीं की पत्नकों का बार बार झपकना या उठते और गिरते रहना जो एक प्रकार का रोग माना गया है ! (क्लिका)

मुसम्मा-वि० [अ० मुलम्मः] चमकता हुआ।

पुं० १ सस्ती वातुओं पर रासायनिक प्रक्रियाओं से किया हुना बहु-मूल्य बातु का ऐसा लेग जिसमें वह देखते में मुल्यर और बहुमूल्य जात पहती हो। जैमे—गिलट पर वांदी का मुलम्मा, वांदी पर सोने का मुलम्मा।

कि॰ प्र॰-करना।-चढ़ना।--बढ़ाना।--होना।

२ कलई। ३ किसी साधारण या तुष्ण चीज को आकर्षक कर देने की किया या भाव । ४. उत्तर या बाहर से बनाया हुआ कोई ऐसा कर जिससे अन्दर की नृटि या दोय दब जास, और देखने पर चीज आकर्षक और बहुनूत्य जान पढ़े। ५ उत्तरी तडक-मडक।

मुलम्माकार, मुलम्मागर-पु० दे० 'मुलम्मासाज'।

मुक्तमासास—पु । अ० मुकम्म । का० साव ] [बाव० मुक्तमा साजी ] १ मुकम्मा करनेवाका कारीगर। मुक्तमची । २. वह व्यक्ति ता करता हो।

**मुलहठी—स्त्री०** ⇒मुलेठी।

मुल्लहा—वि० [स० मूल≔नक्षत्र ⊢हा (प्रत्य०)] १. जिसका जन्म मूल नक्षत्र मेहजाहो। २. दे० भूरहां।

मुलहिक — वि॰ [अ॰ मुस्टिहक] किसी के साथ मिला या लगा हुआ। सलग्म।

**मुलौ —पु०** चमुरला।

मुखारे ---अव्य० ≔मुल।

मुलाकात--स्त्री० [अ॰ मुलाकात] १ दी व्यक्तियो में होनेवाला साक्षात्कार। भेंट। २. जान-पहचान की अवस्था। ३. मैथुन। सभोग। रति-कीडा।

मृताकाती—वि० [अ० मृत्राकाती] १. (व्यक्ति) जिससे मृत्राकात अर्थात् भेंट प्रायः या नित्य होती रहती हो। २ जान-पहचानी। परि-चितः।

मुलाजिम-वि०[अ० मुलाजिम] १ सेवा मे रहनेवाला। २ प्रस्तृत या उपस्थित रहनेवाला।

पुं०नीकर । सेवक ।

**मुलाखिमत---**स्त्री०==मुलाखमत।

मुक्ताम†---वि०≔मुल।यम।

मुलायम---वि० [अ० मुलाइम] १ (पदार्य) जिसका तल इतना कोमल और चिकना हो कि दबाने से सहज मे दब जाय। जो कडा और खुर-दरायारू अपान हो। कोमल । 'कड़ा' और 'सक्त' काविपर्याय । २ नाजुकः। सुकुमार। ३. जिसमे किसी प्रकार की कठोरता, कर्कशता

या तीव्रता न हो। जैसे--मुलायम स्वभाव। मुलायम रोऑ--पु० [हि० मुलायम ⊢रोऔ] मेड, बकरी आदि का

सफेद और लाल रोओं जो मुलायम होता है।

मुलायमियत--- स्त्री० [हि० मुखायम ] मुलायम होने का भाव ।

मुलाहजा-पु० [अ० मुलाहजः] १ देश-भाल। निरीक्षण। जैसे-जरा मुलाहजा की जिए, इसमें कितनी चमक है। २. ऐसा बील या मकीच जो किसी के सामने कोई अनुचित या अप्रिय बात न होने दे। जैसे- मै तो उन्ही के मुलाहजे मे, तुम्हे छोड़े बलता है।

मुसाहिजा---पु० ==मुलाहजा।

मुलुक--पु०≕मुल्क।

**बुकेठी**—स्त्री० [सं० मधुयष्टि, मूलयष्टी; प्रा० मूलयट्ठी] १ उष्ण प्रदेशाकी काली मिट्टी मे होनेवाली एक लता। २ उक्त लताकी जड जो वैद्यक के मत में बलवर्षक होती है तथा तृष्णा, ग्लानि और क्षय नाशक होती है।

मर्लयन--वि० [अ० मुलस्यिन] १ मुलायम करने या बनानेवाल।।

२ रेचका पु०१ रंचक औपिथ। २ पेट से निकलनेवाली वह हवा जिसके फल

स्वरूप मल पेट मे निकलता है। मुल्क---पु० (अ०) १ बडादेश । २ देश काछोटाविभाग । प्रदेश ।

प्रान्त। ३ जगत। संसार। मुल्कगीरी—स्त्री० [अ० मुल्क ⊬फा० गीरी] देशो को जीतना। देश-

विजय।

मुल्की—वि० [अ० नुल्क] १. मुल्क या देश-सम्बन्धी। २ मुल्क की भागन-व्यवस्था से सम्बन्ध रखनेवाला। राजनीतिक। ३ देशी। ('बिदशी' या 'विलायती' का .विपर्याय)

पु० एक प्रकार का सबत् जो सौर श्रावण की पहली तिथि से प्रारम्भ

**शुरुतजी**—वि० [अ०] इल्तिजा अर्थात् प्रार्थना या मिन्नत करनेवाला।

मुस्तवी---वि०=मुलतवी । मुल्लह—पु० [देश०] वह पक्षी जो पैर बाँचकर जाल में इसलिए छोड़

दिया जाता है कि उसे देखकर और पक्षी आकर जाल में फैंसे। कुट्टा। वि॰ बहुत अधिक सीधा-सादा या मूर्ख ।

मुल्ला--पु० [अ०] १ मुमलमानी धर्म-शास्त्र का आचार्यया विद्वान्। २ मकतब में छोटे बच्चों को पढ़ानेवाला मुसलमान शिक्षक ।

मुल्लामा--पु॰ [हि॰] मुल्ला के लिए उपेक्षासूचक शब्द। मुव्यक्तिकल--पु० [अ०] १. मुद्धालिय धर्मशास्त्र के अनुसार किसी काम

के लिए नियुक्त फश्किता। २ आमिल या जोक्सा के द्वारा वश मे की हुई कोई आत्मा। ३ वह जो किमी को मुकदमा आदि लड़ने के लिए अपना वकील नियुक्त करता हो। अपना वकील करने या रखनेवाला। मुबल्खिन--पु० [अ०] नमाज पढने के लिए अजान देकर लोगों को

बुलानेवाला ।

मुजना ---अ० == मरना ।

मुर्बरिख—पु० [अ०] इतिहास लेखक। इतिहासका।

मुर्वीरखा--वि० [अ० मर्वीरख] १ लिखा हुआ। लिखित। २ अमुक तिथि कालिखा हुआ।।

**मुक्क्लिद**—पु० [अ०] पैदा करनेवाला। जनक।

मुबल्लिक-पु० [अ०] सग्राहक। सकलनकर्ता।

मुबल्लिका—वि० [अ० मुबल्लिक ] सगृहीत । सकलित ।

मुबस्सा--पु० [अ०] वह व्यक्ति जिमके नाम वसीयत की गई हो।

**मुबस्सिर**—वि० [अ०] असर करनेवाला। प्रभावकारक।

**मुवाना\***---स० [हि० मुवनाकाम० रूप] हत्या करना। मार डाल**ना।** मुवाकी--वि० [अ०] १ बराबर। २ सह-मृत्य।

अब्य० लगभग। प्राय (सख्यासूचक विदेशपणी के पहले प्रयुक्त)।

**मुबाफिक**-⊸िथ०≕मुआफिक। मुज्ञक्कर---पु० [अ०] वह कपडा, पत्यर आदि जिस पर फुल-पत्तियौ,

बेल-बूटे छपे या बने होते है।

मुबक्तिक्र--वि० अ० १ शफकत अर्थात् कृपा करनेवाला । कृपालु । मेहरबान। २ तरस स्वाने या दया दिस्वानेवाला। दयालु। पु० दोस्तः। मित्रः।

मुशरब--पु० अ०] १ पानी पीने की जगह। २ हीज। ३ अरना। ४ झील।५ मजहबा६ तौर-तरीका।

मुक्करिक--पु० [अ०] खुदाकी जात में दूसरे को शरीक करनेवाला, ईश्वर के अतिरिक्त किसी और को भी पूज्य या उपास्य माननेवाला अर्थात काफिर।

मुक्तरंक्र—वि० [अ०] जिसे शरफ या वडाई दी गई हो। प्रतिष्ठित

और सम्मानित। मुकार्रह--वि० [अ०] १ जिसकी शरह या व्याख्या की गई हो। २

विस्तारपूर्वक कहा हुआ। मुझल- – पु० [सं०√ मुश् ⊦कल च्]मृगल ।

**मुज्ञली—पु०** [स०मुजल ⊢इनि ] सूसल धारण करनेवाले ;श्री बलदेव ।

**मुत्रस्वह**—वि० [अ० मुगञ्जह] सद्गः। मानिदः।

मुशाबहत--स्त्री० [अ०] देखने मे, एक जैसा होना। सादृश्य। एक-

**मुजायरा—पु॰** [अ० मुजाअर] उर्दू-फारसी आदि के शाय**रो का वह** सम्मेलन जिसमे वे अपनी गजले आदि पडकर सुनाते हैं।

मुज्ञाहरा—पु० [अ० मशाहर] १ मासिक वेतन। २. वजीफा। वृत्तिः।

**मुशीर---**वि० [अ०] परामर्शदाता।

**नुरक--पु**० [फा०] १ कस्तूरी। मृगमद। मृ**गनाभि। २ गन्थ।** बूं। ३ दे० 'कस्तूरी मृग'।

म्त्री० [देश०] कथे और कोहनी के **दीथ का भाग। भूजा। बीह।** 

व्यापक। मुक्तवाक-वि० [अ०] १. जिसके मन मे इश्तियाक हो। प्रवस इच्छा रखनेवाला। बहुत चाहनेवाला। २. आशिक। प्रेमी। **मुक्तरक**-वि० [अ०] =मुक्तरका। पु० ऐसा शब्द जिसके कई अर्थ हों। मुक्तरका-वि० अ० मुक्तरकः साझे का। **मुक्तरी**---पुं० [अ०] १ लारीददार। केता। २. बृहस्पति ग्रह। मुक्तहिर-वि० [अ०] १ जिसका या जिसके सम्बन्ध मे इस्तहार विया गया हो। २. प्रसिद्धः। विख्यातः। २ इतितहार देनेवालाः। विज्ञापक। मुबल - पुं० [स०√मुष्+कलव्] १. मूसल। २. विश्वामित्र के पुत्र **बुबली**— स्त्री० [सं० मुखल + झीप्] १. वालमूलिका। २. खिपकली।

**मुचित--**मू० कु० [सं०√मृष्+क्त] १. चुराया हुआ। मूसा हुआ।

२. (व्यक्ति) जिसकी चीज चुराई गई हो। ३ जी ठगा गया हो।

पुं० बलराम।

मुक्तइल--वि० [अ०] १ इश्ते आल दिलाने अर्थात् उसे जित करने या भडकानेवाला। २ जोरो से जलता हुआ। लपटें फेंकनेवाला। मुक्तबहा --वि० [अ० मुक्तव्ह] सदिग्ध। **बुस्तम्मिल**—वि० [अ०] १. शामिल किया हुआ। सम्मिलित। २

मुक्त--स्त्री० [फा०] १ मुट्ठी। २. मुट्ठी मे भरी हुई वस्तु। ३ र्षुसा ।

काला। श्याम। २. जिसमे कस्तूरी पड़ी या मिली हो। जैसे--मुश्की तमाकू। ३ मुश्क जैसा सुगंचित। पु॰ ऐसा घोडा जिसके सारे शरीर का रंग काला ही।

पेचीदगी। **भृतकी**---वि० [फा० मुश्की] १. मुश्क अर्थीन् कस्तूरी के रंग का।

मुक्तिल-वि० [अ०] (काम) जो करने मे बहुत कठिन हो। दुष्कर। दुस्साघ्य । स्त्री० १. कठिनता। दिक्कतः। २. विपत्ति। सकट। ३

मुक्क बू--- वि० [फा०] जिसकी बूकस्तूरी जैसी हो। **मुक्क-मेंहदी** —स्त्री० [फा० मुक्क⊹महदी] एक प्रकार का छोटा पीघा जो उपवन में शोभा के लिए लगाया जाता है।

**मुक्क-बिलाई---स्त्री०** [फा० मुक्क+हि० [बिलाई-=बिल्ली] एक प्रकार का जंगली बिलाव जिसके अंडकोशो का पसीना बहुत सुगंधित होता है। गष्मिलाव ।

जिसके अन्दर कस्तूरी रहती है। **मुक्कनाभ--**पुं० [फा० मुक्क+स० नाभ] ≔मुक्कनाफा।

मुक्क-नाफा---पु० [फा० मुक्के-नाफ़ः] कस्तूरी मृग का नाफा या थैली

दाने के समान होता है और जिसके अन्दर से कस्तूरी की-सी सुगंध निकलती है।

हो जाता है।) मुक्क-बाना—पुं० [फा०] एक प्रकार की छताका बीज जो इलायची के

जुहा०---(किसी की) शुक्षों कसना या बाँधना=-(अपराधी आदि की) दोनों मुजाओ को पीठ की और करके बौध देना। (इससे आदमी बेबस मृद्र •---रत्री • [सं • मृत्रार] गूँजने का शब्द । गुंजार । वि०=मुश्वर।

मुष्क—पुं० [सं०√मुब्⊹कक्] १. अंडकोशः। २. मोर। ३. डेर।

राश्चि। ४. मोखा नामक गंध द्रव्य।

स्त्री०=मृक्कः।

मुष्कक- –पुं∘ [सं∘ मुष्क⊹कन्] मोलानाम कावृक्ष ।

मुख्कर--पुं० [सं० मुल्क+र] १. अडकोष। २. पुरुव की मूर्वेद्रिय।

मुख्य-सुन्य--वि॰ [सं॰ तृ॰ त॰] जिसके अंडकोश निकाल लिए गए

मुख्द--मृ० कृ० [सं०√मृष् (कोरी करना) +क्त] चुराया हुआ।

मुख्टि—स्त्री० [स०√मूष्+कितव्] १ मृट्ठी। २ वृंसा। मुक्का।

३ वोरी।४ अवकाल।दुर्मिका।५. राज्ये।६ हथियार की

बेंट या मूठ। ७. ऋदिष नामक ओपिष। ८ मोला वृक्षा ९. एक

प्राचीन परिमाण जो किसी के मत से ३ तोले का और किसी के मत से

मुख्टिक--पु० [स० मुख्टि+कन्] १. राजा कस के पहलवानों में से

मुख्टिकातक--पुं० [सं० मुख्टिक-अंतक, ब० त०] मुख्टिक नामक मल्ल

मुष्टिका--स्त्री० [सं०मुष्टिक⊹टाप्] १ मुक्का। घूँसा। २

मुख्टि-वैक्स—पुं• [सं• ४० त०] धनुष का मध्य भाग जो मुट्ठी मे पकड़ा

मुख्ट-योग--पु॰ [सं॰ मध्य॰ स॰] १ हडयोग की कुछ कियाएँ जो

हैं। २ किसी बडे काम या बात का छोटा और सहज उपाय।

**मृत्तका**--पुं० [देश०] पद्मुकों के मुँह पर बाँधी जानेवाकी जाकी।

शरीर की रक्षा करने, बल बढ़ाने और रोग दूर करनेवाली मानी जाती

के अनुसार एक उपकरण जो बलिदान के योग्य होता है।

एक जिसे बलदेव जी ने मारा था। २ घूँसा। मुक्का। ३. मुद्ठी।

४. मुद्ठी के बराबर की नाप। ५. स्वर्णकार। मुनार। ६ तात्रिकों

पूं० वह व्यक्ति जो उक्त किया के उपरांत अन्त पुर में काम करने के

वि० जिसके अंडकोष बड़े हों।

लिए नियुक्त होता वा। स्रोजा।

मुख्यक~-पुं० [सं० मुख्ट⊹कत्] सरसो।

मुष्टामुष्टि-स्त्री० [सं॰ व॰ स॰] वृंसेवाजी।

हों। बिषया किया हुना।

पुं० == मुध्टिका।

८ तोले का होता था।

की मारनेवाले, बलदेव।

**मृष्टि-पृक्क-**-पुं० [सं०त्०त०] वृंसियाजी।

पुं० चमुब्टिक।

जाता है।

मुसका --प्०=मुश्कः

वाला।

**नुसकनि\*---**स्त्री०==मुसकान। मुसकराना-अ०=मुस्कराना।

मुसकान† --स्त्री० ==मुस्कान ।

**नुसकाना-अ० =मु**स्कराना ।

वि० मसिल।

```
मुसकानि | —स्त्री० ≔मुस्कान (मुस्कराहट)।
मुसकिराना--अ०⇒मुस्कराना ।
                                                                  मीठा नीवृ।
नृतकुराना†--अ० = मुस्करामा ।
मुसक्यान—स्त्री०≔मुस्कान (मुस्कराहट)।
                                                                  केरग से भिन्न हो।
मृत्तवयाना --अ० = मुस्काना ।
                                                               मृत्तरा--पु०≔मृतला (जड)।
मुसकोरी—स्त्री० [हिं० मूस≔चूहा+स्तोरी (प्रत्य०)] स्रेत मे चूहो
   की होनेवाली अधिकता बौर उसके कारण फसलो की हानि। मुसहरी।
मुत्तजर---वि०=मुशज्जर।
मुसटंबा--वि० [?] हट्टा-कट्टा और बदमाश या लुच्चा। (उपेक्षा-
                                                                  स्त्री० ⇒मुसली।
   सूचक)
मुसटी —स्त्री० [हिं० मूस-च्यूहा ⊦टी (अल्पा० प्रस्थ०)] छोटा
  बूहा। बुहिया।
                                                                  रूप से कहा हुआ।
   * स्त्री० == मुख्टि।
मुसदी---स्त्री० [देश०] मिठाई बनाने का साँचा।
                                                               मुसलबार---कि० वि०≂म्सलघार।
मुसहस--वि० वि०] छ भुजाओवाला।
  पु॰ १ उर्दूमें छः चरणों की एक प्रकार की कविता। २ वहकाव्य
   ब्रथ जिसमे छ चरणोवाले पद हो। जैसे—मुसह्से हाली।
                                                                  वाला। मुहम्मदी।
मुलहिक — वि० [अ० मुसहक] जिसकी तसदीक की जा सकी हो।
  जिसका ठीक होना प्रमाणित या सिद्ध ही चुका हो।
                                                                  जैसे---मुसलमानी मजहब।
मृतदी--पु० [अ०] मुहरिरा लिपिक।
 मुसना—अ० [स० मूषण चचुराना] १. मूसा या छूटा जाना। अपहृत
   होना। उदा०--एक कबीरा ना मुर्स जिनि कीन्ही बारह बाट।---
   कवीर।२ छिपना।लुकना।
 मुसमा--पु० [अ०] १ किसी असल कागज की दूसरी नकल जो मिलान
   आदि के लिए अपने पास रखी जाती है। २. रसीद आदि का वह आचा
   और दूसरा भाग जो रसीद देनेवाले के पास रहता है।
 मुसक्रिफ--पु॰ [अ॰ मुसक्रिफ] [स्त्री॰ मुसक्रिफा] पुस्तक लिखनेवाला
                                                                  मेरी। ---कोई शायर।
    लेखक । प्रन्थकर्ता।
                                                                   कि० प्र०--करना।
 मुसपृक्री—वि०[अ०] १. साफ करनेवाला। २. शोधक।
                                                                मुसलाचार-~वि० ⇒मुसलाधार।
 मुसम्बर-पु० [अ०] कुछ विशिष्ट क्रियाओं से सुखाया और जमाया
   हुआ चीकुऔर का गुदायारस।
 मुसमर---पृं∘ [हि॰ मूस=जृहा ⊹मारना] खेत के जूहे खामेवाली एक
    चिक्रिया।
 मुसमरबा-पु० [हि० मूस+मारना] १. मुसमर (विक्रिया)। २.
                                                                   आती हैं।
    मुसहर।
                                                                    †पु०≔मुशली।
 मुसमृंद--वि० [देश०] ध्वस्त। नष्ट। बरबाद।
   पु० भ्वंस। नाश। बरबादी।
 मृत्तमृंब--वि०, पुं०=मृत्तमृंद।
                                                                सुत्तरूष-वि० [फा० मुगं मुसल्लम] पूरा। असडा जैसे मुगं
 मुसम्मा-वि० [अ०] [स्त्री० मुसम्मात] नामवाला। नामवारी।
                                                                  मुसल्लम ।
 मुसम्मात-वि०, स्त्री० [अ० मुसम्मा का स्वी० रूप] नामवारिणी।
                                                                   ¹९०≕मुस्लिम (मुसलमान)।
   नामबाली।
                                                               मुसल्लसम---वि० [अ०] तिकोना।
   स्त्री० १. बरीरतः। स्त्रीः। २. श्रीमतीः।
                                                                  पुं० त्रिकोण (आकृति याक्षेत्र)।
 मुसम्माती-वि॰ [अ॰ मुसम्मात] मुसम्मात या स्त्री से सम्बन्ध रक्षने-
                                                               मुसल्लह—वि० [अ०] सशस्त्र ।
    वाला। औरतसा औरतो का। जैसे--- मुसम्माती मामला।
                                                               मुसल्ला--प्० [अ०] [स्त्री० अल्पा० मुसल्ली] १ वह दरी या चटाई
 मुसम्मी---वि० ==मुसम्मा।
                                                                  जिस पर बैठकर मुसलमान नमाज पढ़ते है। २. बढ़े दीये के अकार
```

स्त्री • [मोजैम्बिक, अफीकाका एक प्रदेश] एक प्रकार का विद्या **पुसरहा!—पृ०** [हि॰ मूसल]ऐसा बैल जिसके शरीर का रंग उसकी पृंछ मुसरिया—स्त्री० [देश०] कांच की चूड़ियाँ ढालने का साँचा। †स्त्री०१.≔मुसरी २.≔मुसली। मुसरी—स्त्री० [हि० मूसा⇒वृहा]चूहेकावच्या। **मुसर्रत~~स्त्री० [अ०] प्रसन्नता। ख्**री। **मुक्तर्रह**—वि० [अ०] १. तसरीह से युक्त।ब्थोरेवार।२. स्पष्ट **मुसल**—पु० [स०√मृस्+कलच्]⊐मूसल। **मुसलमान**---पु० [अ० मुनलमान] [स्त्री० मुसलमानी] वह जो **मुहम्मद** साहब के जलाए हुए सप्रदाय का अनुयायी हो। इस्लाम धर्म को मानने-**मुसलमानी**--वि० [अ० मुसल्मानी] मुसलमान-ग**व**त्री । मुसलमान का । स्त्री० १. मुसलमान होने की अवस्या, गुण या भाव। उदा०---तीस रोजो मे तीन रखे हैं। आप देखें मेरी मुमलमानी।—कोई शायर। २. मुमलमान का कर्तव्य या धर्म। ३. मुमलमानी मे होने-वाली स्वतने की रसम या रीति। स्वतना। सुन्नत। उदा०—(क) क्वाजा साहब यह तो सोचे सुन कर लोग कहेगे क्या। हमन निजामी गांधी जी की करने चले मुसलमानी।—मैथिलीशरण गुप्त। (ख) जाहिंदी तीबा तो कर ली और क्या फिर करोगे और मुसलमानी मुसलामुष-पुं० [स० मुसल-आयुघ, ब० स०] बलराम। **मृत्तक्तिम**-पु० [अ०] मृसलमान। वि० मुसलमान-सम्बन्धी। मुसलमानो का। जैसे---मुसलिम राज्य। मुसली - स्त्री० [मं० मुपली] एक पौचा जिसकी जडें औषभ के काम मे †स्त्री०=हिं० 'मूसल' का स्त्री०। मुसस्य--वि० [स० मुसल ⊹यत्] मूसल से मारे जाने के योग्य।

का एक प्रकार का बरसन जो बीच में उमरा हुआ होता है। इसमें मुहर्रम मे चढ़ावा चढ़ाया जाता है।

†प्०≔पुसलमात । (उपेक्षासूचक)

मुसल्सल---वि० [अ०] १. एक सिलसिले से लगा हुआ। कमवदा। म्युंबलित। २. कैद।

अभ्य० निरंतर। लगातार।

मुसमाना— स∘[हिं० मूसना का में • रूप] १. किसी को मूसने में प्रदृत्त करना २ किसी की ऐसी स्थिति में लाना कि वह मूसा बाय।

मुक्तव्यर-पु॰ [अ॰] १. तसवीर सीचने या बनानेवाला। चित्रकार। २. किसी चीज पर बेल-बूटे बनानेवाला कारीगर।

ाचत्रकार। २. ाकसा चाजपर बरु-बूट बनानवाला कारागर। वि० सचित्र। मुसहर--पुं० [हि० मूसच्चनुहा⊹हर (प्रत्य०)] [स्त्री० मुसहरित] एक

जंगली जाति जिसका व्यवसाय जडी-बूटी बादि बेचना है। इस जाति के लोग प्राय चूहे तक मार कर खाते हैं, इसी से मुसहर कहलाते हैं।

मुसहिल-वि० [अ० मुस्हिल] दस्तावर। रेचक।

पु॰ १. ऐसा हलका जुलाब जिसमे बोडे-से दस्त आते हो। २. हकीमी चिकित्सा में किसी को जुलाब देने से पहले पिलाई जानेवाली वह बबा जो पेट के अन्दर का मल मुलायम करती है।

मुसाना - स॰ [हि॰ मुसना का स॰] १. किसी को मूसने मे प्रवृत्त करना।
२. किसी के द्वारा अपनी कोई बीज गैंबाना। मूसा जाना। उदा॰-

मदन चोर सौँ जानि मुसायौ।--सूर।

मुसाक--पु० [अ० मुसाक़] १. युद्ध। समर। २. युद्धस्थल। लड़ाई का मैदान। ३. शब् के चारो और डाला जानेवाला घेरा।

भवान । ३. अनुक चारा बार बाला जानवाला घरा। पु० [अ० मुसहक्क] १. लेखो आदि का सकलन या सग्रह। २. कुरान । मुसाफिर---पु० [अ० मुसाफिर] बटोही । पथिक ।

मुसाफिरज्ञाना—पु० [अ० नुसाफिर ⊹फा० खानः] १. यात्रियो के विशेषत रेल के यात्रियों के ठहरने के लिए बना हुआ विशिष्ट स्वान।

२. धर्मशाला या सराय जिसमें मुसाफिर ठहरते हैं। मुसाफिरी—स्त्री० [अ०] १. मुसाफिर होने की अवस्था या भाव।

२ प्रवास । यात्रा ।

मुसाहब-- पु० [अ० मुताहिब] किसी बडे आदमी के पास उठने-बैटने-वाला व्यक्ति। पारिषद्।

मुसाहबत--स्त्री० [अ०] मुसाहब होने की अवस्था, काम या भाव।

मुसाहबी —स्त्री० [अ० मुसाहब +ई (प्रत्य०)] मुसाहब का काम या पद। मसाहिब—पु० [अ०] च्यमुसाहब।

सुतीबत-स्त्री० [अ०] १. तकलीफ। कष्टा २. विपत्ति। संकट। कि॰ प्र०--आना। ---उठाना। ---श्रेलना। ---पड़ना। ---भीगना। ---सहना।

मुसुकाना†--अ०≔मुस्कराना।

मुचुकाहट\*--स्त्री०≔मुस्कराहट।

मुत्तीबर--पु० [अ० मृत्तव्यिर] चित्रकार। मृत्तीबरी-स्त्री० [अ० मृतव्यिरी] चित्रकारी।

मुस्कराना-जि [?] इस प्रकार धीरे से हैंसना कि होंठ फैल जायें परन्तु

दशन-पंक्ति विकार्धन दे। सुस्कराहव---रनी० [हि० मुस्कराना] सुस्कराने की वदस्या था साथ। मुस्कान-स्वी०-मुस्कराहट।

मुस्किल-वि०, स्वी०≔मुदिकल।

मुस्कयान \*---स्त्री :=-मुस्कान ।

रक्षान ---स्नाठ=नुस्कान

नुस्दंडा—वि०च्नमुसरंडा। नुस्त—पुं० [सं०√मुस्तु (इकट्ठा होना)+क, अच् वा] नागरमोषा।

मुस्तअको-पु० [अ०] १. इस्तीफा देनेवासा। २. माणी मौनने-वाला।

मुस्तअमलः — वि० [अ०] १ जो अमल में लाया नवा हो। कार्ये रूप में परिणत किया हुआ। २. उपयोग में लाया हुआ।

मुस्तक-पुं० [स० मुस्त+कन्] नागरमोचा। मोवा।

मुस्तकविल वि० [अ० मुस्तिनिवल] आगे आनेवाला। भावी।

पुं० मविष्यत्काल।

मुस्तिकल--वि० [अ०] १. अटल । स्थिर । २. दृढ़ । मजबूत । पक्का । औसे--मुस्तिकल इरादा । ३. किसी पद पर स्थायी रूप से नियुक्त । (व्यक्ति)

मुस्तकीय--वि० [४०] १. जो टेकान हो। सीघा।ऋजु। २. टीक।

मुस्तगीस—पु० [अ०] १. वह जो किसी पर या किसी प्रकार का इस्त-गासा या अभियोग उपस्थित करे। फरियादी। २. दावेदार।

मुद्दि। मुस्तवर्द--पुं० [अ०] इस्तवुआ या प्रार्थना करनेवाला। प्रार्थी।

मुस्तनब--वि॰ [अ॰] १. जो सनद के अर्थात् प्रमाण के रूप मे माना जाय। २. विश्वस्त।

मुस्तक्रा—वि० [अ०] १. स्वच्छ। साफ। २. पवित्र। पुनीत। पु० मुहम्मद साहब की एक उपाधि।

मुस्तक्कीय--वि० [अ०] फामदा उठानेवाला । लाभ प्राप्त करनेवाला ।

मुस्तलना—वि० [अ० मुस्तलना] १ अलग किया हुआ। छीटा हुआ। सिला। २, नियम, विवि आदि के प्रयोग में जो अपवाद के रूप में हो। ३. जिस पर से किसी प्रकार की पावदी उठा या हटा ली गई हो।

४. जो किसी प्रकार की आजा, नियम आदि के दायरे मे न आता हो। मुस्तहक्र--वि० [अ०] १. अधिकारी।हकदार। २. किसी काम या

बात के लिए उपयुक्त या योग्य। पात्र। ३० जरूरतमद।

मुस्ता-स्त्री० [स० मुस्त-टाप्] मोथा नामक बास।

शुक्ताब — पुंत [मंत्र] जगली सुजर। सुक्तेब — वित्र [जा सुक्तावर] [बावत सुक्तीवी] १. जो किसी कार्य के लिए पूर्व रूप से उच्चत या तरपर हो। कटिबद्ध। सम्रद्ध। २. हर काम में चालाक, तेज या फुल्तीला।

मुस्तैदी स्त्री० [अ० मुस्तइदी] मुस्तैद होने की अवस्था या भाव। सम्रद्धता।

मुस्तीवर-पु० [ब०] ठेकेदार। इजारेदार।

मुस्ताबर--पु० [अ०] ठकवार। इजारवाः मुस्तीजिरी--स्त्री० [अ०] ठेकेवारी।

मुस्ताकी-पृ० [अ०] पर्वाधिकारी जो अपने अधीनस्य कर्मवारियों के हिसाब की जाँच-पड़ताल करे। पड़तालक। मृह्कम---वि० [अ० मृह्कम] १. वृद्धः पक्काः। मजब्तः। २. टिकाऊः। पायदारः। ३. अटलः।

मुहकमा--पु० [अ० मृहाकम] बड़े कार्यं अथवा कार्यालय का विभाग। सीगा।

मृहिकिक -- पु० [अ०] १ तहकीक अर्थात् अन्वेषण करनेवाला। अन्वे-षक। अनुसंधाता। २. वैज्ञानिक। ३. दार्शनिक।

मुहतमिम — वि॰ [अ॰ मृह्तमिम] एहतमाम अर्थात् बदोबस्त करने-बाला।

पु० प्रबंधक (ब्यवस्थापक)।

मुह्तरेका--पु० [फा० मुह्तरेक ] वह कर जो ब्यापार, वाणिज्य आदि पर लगाया जाय।

मुहतरम---वि० [अ० मृह्त्रम] १. सम्मानितः। २ आदरणीयः। ३. महोदयः। महानुभावः।

सृहतिश्रम—वि० [अ० मृह् तिशम] १. एहतशम अर्थात् वैभव से युक्त। २. धनाद्य। सम्पन्न।

मुहतिसय--पुं [अ॰ मृह तिसय] वह जो लोगो के सदाचार आदि पर विशेष ध्यान रखता ही; और उन्हें सदाचारी बनाने के प्रयत्न में रहता ही।

मुहताज---वि० =मोहताज।

मुहताजी---स्त्री० चमोहताजी।

मुहिद्दस—पु० [अ०] ह़दीस अर्थान् इस्लामी धर्म-शास्त्र का ज्ञाता। महामाल--स्त्री०≔र्मह-नाल।

मुह्मनी—स्त्री० [देंश०] एक प्रकार का फल जो नारगी की तरह का होता है।

मुहब्बत--स्त्री० [अ०] १. प्रीति। प्रेम। प्यार।

मृहा०—मृहम्बत उद्धलनाः≖प्रेम का आवेश होना। (व्यग्य) २. शुगारिकक्षेत्रमे, स्त्रीऔर पृष्ठयमे होनेवाला प्रेम। इषक।

मुहब्बती---वि० [अ० मुहब्बत] १. जो सहज मे सब से प्रेम या स्नेह का व्यवहार स्थापित कर लेता हो। २. मुहब्बत से भरा हुआ। प्रेमपूर्ण। मुहस्मद---वि० [अ०] सराहा हुआ। प्रशसित।

प्० इम्लाम के प्रयक्तंक (सन् ५७०-६२२ ई०)। अरव के प्रसिद्ध पैगम्बर या धर्माचार्य ।

सृहस्मदी---पु० [अ०] हजरत मृहस्मद साहब का अनुयायी। मुसलमान। वि० मृहस्मद सम्बन्धी। मृहस्मद का।

मृहय्या---वि०=मृहैया।

मुहर --स्त्री०-≕मोहर।

मुहरमृह--अव्य० [स० मुद्रमृंहु] १. बार बार। २. प्रति क्षण। मुहरा†--पु०ः≔मोहरा।

मृहरिया†—स्त्री० १.≔मोहर २. ≔'मोहरा'का स्त्री० अल्पा०।

३. च्यमोरी। मृहरी—स्त्री०१. 'मोहरा' का स्त्री० अल्या०।२. मोहरी।३.

मोरी। मृहर्रम--वि० [अ०] जो हराम अर्थात् निषिद्ध हो।

पु॰ १. इरलामी वर्ष का पहला महीना, जिसमे इमाम हुसेन शहीद हुए थे। २. इस महीने मे इमाम हुसेन का शोक मनाने के दस दिन। मृहा०--(किसी की) मृहर्रंभ की पैदाइस होना≕सदा दुःखी भीर चितित रहनेवाला होना।

मुहरंमी--वि० [अ० मुहरंम । ई (प्रत्य०)] १. मुहरंम-संबंधी। मुहरंम का। २. शोक-सुचक। ३. बहुत ही दुःखी और मनहूस।

मृहरिक-पु० [अ०] १. हरकत देनेवाला। चालका २. प्रेरका ३. प्रस्तावका ४. गतिशील।

वि॰ [अ॰] १ हरकत अर्थात गति प्रदान करनेवाला। २. गतिशील।
३. भडकानेवाला। प्रेरक। ४. प्रस्ताव उपस्थित करनेवाला।

मुहॉरर—पु० ब्रि०] भाव० मुहॉररी] १. किमी कार्यालय में कागज आदि लिखने का काम करनेवाला। लिपिक। २ वकीलो आदि के साथ रहनेवाला उनका मुखी।

मुहरिरो-स्त्री० [अ०] मुहरिर का काम, पद या पेशा।

**मुहलत--स्त्री**० व्यमीहलते ।

मृहला†—पु० [स्त्री० अल्पा० मृहली] ≔मूसल।

†पु० ≔महल्ला ।

**मुहलेठी**†—स्त्री०≔मुलेठी।

**मृहल्ला--**पु०-=महल्ला।

मृहसिन--वि० [अ० मुहसिन] एहसान अर्थात् उपकार करनेवाला।

मृहसिल---वि० [अ० मृहस्सिल] १. महसूल बसूल करनेवाला। २. तहसील बसूल करनेवाला। उगाहनेवाला।

पु० यह नौकर या फेरीदार जंग्यूम-चूम कर रुपए वसूल करना हो।

मुहाफिज्र— वि०[अ०] हिफाजत करनेवाला। रक्षकः।

पुरु अभिभावक। सरक्षक। सरपरस्तः। मृहाफिब्रत—स्त्रीरु[अरु]१ देख-रेख। रक्षवानी। रक्षाः। २. पाळन-

पोषण। मुहार—स्त्री०[अ० मिहर] पशुओं के नथने में बाँबी जानवाली रस्सी। नकेल।

मुहारती† - स्त्री० [हि॰मुँह्-अरती (प्रस्य०)] मारतीय शिक्षा-प्रणाली मे आरोजन तथा छोरे विद्याणियों से कराई जानेवाली वह क्रिया जिसमे गिनती, पहाडे आदि बाद कराने के लिए सामृहिक रूप से उन्हें लडा करने रटाया जाता है।

मृहारा -- पु० [हि०] १. मुँह अर्थात आगे की ओर का भाग। २. प्रवेश करने का द्वार या मार्ग। जैसे---कागड़ का महारा।

मुहाल---पु०[हि० मुँह। आला (प्रत्य०)] हाथी के दाँती पर शोभा के लिए चडाई जानेवाली चुडी।

वि॰ [अ॰]१ जिसे करना कठिन हो। दुष्कर। २ जिसका होना नामुमकिन हो। असमव।

पुं०१ महाल। २ मुहल्ला।

मुहाबरत —स्त्री ० [अ०] परम्पर की बातचीता।

मुहावरा—गृ∘[अ० मुहावर]१ वह शब्द, वाक्य या बाक्याश जो अपने अभिवार्थ से भिन्न किसी और अर्थ मे रूउ ही गया हो। २. अभ्यास।

मुहाबरेबार—वि० [अ० मुहाबर +फा० दार] १. मुहाबरे से युक्त (कथन या भाषा)। २ जितमे मुहाबरो का प्रयोग ठीक तरह से या भकी-मौति गे हुआ हो। मुहाबरेवारी —स्त्री० [हिं० मुहाबरेदार +ई (प्रत्य०)] १. मुहाबरों के ठीक प्रयोग का ज्ञान । २. मुहाबरों से अभिन्न हीने की अवस्या या भाव।

मुहासबा - गुं = मुहासिबा ।

मुहासरा--पृं० == मुहासिरा। मुहासा--पुं० == मुहासा।

**बुहासिब**--वि०[अ०] हिसाब करनेवाला।

पुं०१ गिमतरा। २ अकेक्षक।

मृहासिबा—पुंः [जः] १. हिहाब । केसा । २. लेखे या हिताब की जीव-पहासाः । ३. किसी बटना के विषय में की जानेवाली पूछ-राष्ट्र । मृहासिसा—पुः [जः भृहासर ] १. वारो और से घेरने की किया या आषा । २. हट-वदी ।

मुहासिल---पु०[व०]१ आयः। आमदनी। २ नफाः। मुनाफाः।

मृहिं --सर्व०≕मोहि (मुझे)।

मुहिन्द-पु॰[अ॰]१ दोस्त। मित्र। २ प्रियतम।

मृहिर---पु० [स०√मृह् (मृग्ध होना)+किरच्] कामदेव।

वि० बेवकुफ। मूर्खाः

मुहोम†---रत्री०==मुहिम।

मुहुः (स्) — अध्य० सें ० √ मूँहु ⊢उसिक् ] फिर-फिर। बार-बार। मुहुचुची — स्वी० दिशा। प्राय रात के समय उद्योग्वाला काले राग का एक प्रकार का छोटा गींतमा जो मूँगकली की फसल को हानि पहुँचाता है। ये पत्ति गर अंडे देते हैं जिससे पनिभा सूख जाती है। सुरत। मुहुचुँकु: (स्) — अध्य० सिं लोग्या में खिला) योडी-सोही देर पर, बार-

बार या रह-रह कर।
मूहर्त—पु०्विक √हुच्छें (टेड्रा होना) । क्त, मूडागम ११ काल का एक
मान जो दिन-रात के तीसर्थ भाग के बरावर होता है। २ किसी काम
के लिए निश्चित या स्थिर किया हुआ विशिष्ट समय। ३ फिल्र ज्योतिक में, कोई शुभ काम करने अथवा यात्रा, विवाह आदि के उद्देश्य

से काल-गणना के द्वारा स्थिर किया जानेवाला समय। १४ श्रीगणेश। आरभ।

मुहैया—वि०[अ०] आवश्यकता की पूर्ति के लिए लाकर इकट्ठा किया या रखा हुआ। प्रस्तुत। जैसे—कादी का सामान मुहैया करना।

मृद्धामान--वि०, [र्ज०√मृह्+शानच्, यक्, मृक्-आगम]१. मूच्छित। २ मोहयुक्त।

म्र्—सर्व०१≔मेरा।२ ≕मुझे। (डि०)

म्कना-स०[म० मुक्त] १. मुक्त करना। छोडना। २. त्यागना।

भूगे — पु०[सं० सुद्या] एक प्रसिद्ध अच्च विशाकी दाल बनती है।
यद — मृंग की दाल कालेबाला च्यरपेक, निकस्मा या पुरवार्यहोल।
सृहा० — दिलती पर) भूग पढ़कर भारता चित्री प्रकार का तांत्रिक
उपचार विदोवतः विदीक्त करने के लिए मंत्र पढ़ते हुए किसी पर मृंग के दाने केंतना। (किसी की) खाती पर मृंग बकता — किसी को दिलाजाते हुए ऐसा साम करना जिससे उसे ईंप्सी या जलन हो, अथवा हार्यिक करुट हो। भूँगक्की—स्त्रीः [हिं० भूम (भूमि) +फली] र. जमीन पर चारो ओर भैंतनेवाला एक प्रकार का खुप जिसको खेती उनके फलो के लिए प्रायः सारे भारत में की बाती है। इसकी जब में मिट्टी के अन्यर फल लगते हैं जिसके दानेया बीज कप-रा जीर स्वाय में बादाम से सहुत-कुछ मिलते-जुलते होते हैं। २. इस खुप का फल। चिनिया बादाम। विलयनी मूंग। (सरहत में इसे मू-चरणक जीर मू-शिविका कहते हैं।)

मृंतर(1)-पुं०[स्त्री० अल्पा० मृंगरी] =मोंगरा।

मृतरः(१) — यु०[स्त्रा० अल्पा० मृतरा] = मानरा। मृतरी—स्त्री० [?] एक प्रकार की तोप।

र्मूमा— पू०[हिं॰ मूँग] १. समूब में रहनेवाले एक प्रकार के कीड़ो के समूह-पिड की लाल ठटरी जिसकी गुरिया बनाकर पहनते हैं। इसकी गिनती रत्नों मे की जाती है। (कोरल) २. एक प्रकार का गन्ना।

पु०≕मोगा (रेशम)।

मृंभिया- निव्िहिं मूँग-इया (प्रस्थ०)] मूंग के दानों के राका। पु०१. उक्त प्रकार का अमीआ या हरा राजिसमे कुछ नीली आभाभी होती है। मूँगी। २. उक्त रंग का पुराती चाछ का एक प्रकार का धारीधार कथका।

मूंगी--वि०[हि० मूँगा] मूँगे के रगकी तरह का लाल।

पु० उक्त प्रकार का लाल रग। (कोरल)

पूंछ—स्त्री०[स० सम्बु; प्रा० मास्से मण्डु] १. पुरषां तथा कुछ अन्य जीत-जबुजों के उत्तर बाले होठ और नासिका के बीचवाले अक्ष मे होनेवाले बाल। जीक-व्यवहार मे सह पीष्य के लक्षण के क्ष्म से माने जाते हैं। मूहा०—पूर्व उत्ताइना चंका) कठिन दढ देना। (ल) पगड चूर करना। मूंडों पर ताब देना या हाच फोरनाः चित्रय या वीरता की अकद दिखाना। अभिमान या बड़प्पन प्रकट करना। मूंडों नीची होता. च (क) अभिमान नष्ट होने के कारण लिज्जत होना। (ल) अपमान या अप्रतिष्टा होना।

२. कुछ विशिष्ट जीव-जनुओं के होंटो पर होनेवाले उक्त प्रकार के बाल जिनके द्वारा वे चीजों का स्पर्श करके उनका ज्ञान प्राप्त करते है।

म्ंडी--रत्री०[देश०] एक प्रकार की कढी।

मूंज-रत्री०[स॰ मुज्ज] सरकडो के ऊपरी भाग का खिलका जिंग भिगो और क्टकर वारपाइयों बुनने के लिए बाघ या बान (एक प्रकार की रस्सी) बनाया जाता है।

**र्म्ड**--पु०[स० मु**ड**] सिर। कपाल ।

मुहा० — मूँड मुँडानाः व्रत्यागी या विरक्त होकर किसी साध-सन्यासी का चेळा बनना। उदा० — मूँड मुँडाये, जटा बढ़ाये, मगन फिरै ज्यो मैसा। — कबीर।

विशेष--'मृंड' के शेष मुहा० के लिए देखें 'सिर' के मुहा०।

मृंड-कटा---वि०[हिं० मृंड | काटना] सिर-कटा।

मूंड़न--प्०⇒मुडन।

म्हें इता—स॰ [स॰ मृडन] १. उस्तरे से रगडकर शरीर के किसी अंग पर निकले हुए बाल निकालना, विशेषत सिर के बाल निकालना।

२. चालाकी से किसी से धन-दौलत ले लेमा। ३. किसी को चेला बनाना।

र्मुड़ी--स्त्री०[हि० मुंड (सिर) कास्त्री० अल्पा०] १. सिर। मस्सक। मंड।

**पर---मूँड़ी-काटा** ==स्त्रियो की एक गाली जिसका आशय हौता है- - तेरा सिर काटा जाय अर्थात् तू मर जाय। नुहाo-(किसी की) मूँड़ी परोड़ना -किसी को धोखा देकर उसका माल छीन लेना या दबा बैठना। २. किसी चीज का अगला और उत्परी भाग। मृंदीबंध--- गुं० [हि० मृंड : बघ] कुस्तीकाएक पेच। मूंबना—स॰ [स॰ मुद्रण ] १. उत्पर से कोई वस्तु डाल या फैलाकर किसी बस्तुको छिपाना। आच्छ।दित करना। २. छोद यासूरास बन्द करना। ३. आँखों के मम्बन्ध में दोना पलके इस प्रकार मिलाना कि देखने का काम बन्द हो जाय। **मूठा ---**पु०≔मुट्ठा। सयो० कि०---देना ।---लेना । ४. किसी चीज को उलट या ढककर रहाना। **मृंबर†-**-स्त्री०==मृंदरी (अँगृठी)। **मूठी\*---**स्त्री० :=मुट्ठी । **मृंधां**—स्प्री०≔मुग्धा। (राज०) उदा०—मृंध मेरसी खीज।—डो० **मूड़--**-पु०==मूँह। वि०==मृह । मू—पु०[फा०] १. बाल। २. रोआँ। ३. केश। मुआ -- वि०[मृत] [स्त्री० मूर्ड] १. मराहुआ । मृत। २. उपेक्षा-है। फरवी। सूचक गाली के रूप मे प्रयुक्त होनेवाला विशेषण। जैसे---मूआ नौकर अभीतक नही आया। (स्त्रियाँ) **मक**—वि० [स०√मव्(बॉधना) +कक्, वकार को ऊठ्] [भाव० म्कता] १ जो कुछ भी बोल न रहा हो। २ गूँगा। ३ दीन-हीन। लाचार। पु०१ दानव। राक्षस। २. तक्षकका एक पुत्र। सुकता—स्त्री०[स॰ मूक ÷तल्+टाप] मूक होने की अवस्था या भाव। मकना---स०[स० मुक्त]१ मुक्त करना। २ अलग या पृथक करना। ३ स्थागना।

की अवस्थाया भाव।

मृका† ⊷–पु०१ ः≕मुक्का। २ ः≕मोला। मुकिमा (मन्) — स्त्री० [स० मुक | इमनिच् ] मूक होने की अवस्था या भाव। मूकता।

मूखना†--म०≔मूसना।

**मूजना •**—स० = मोचना । पु० ≔मोचना।

**मृछ—**स्त्री०≕मूँछ।

मुजिद---पु०[अ०] आविष्कारक।

मृजिय--पु०[अ०]कारण। सवव। मुजी-वि० अ० १ ईजा देने अयति कष्ट पहुँचानेवाला। सतानेवाला।

अत्याचारी। २ खल। दुर्जन। ३ बहुत बडा कजुस। परम कृपण। मूझ†---सर्व०-=म्झ।

मुझना—अ०[स०मूच्छंन]१. मूर्च्छित होना।२ मुरझाना। मूठ---स्त्री०[स० मृष्टि]१ मुट्ठी।

मुहा०--मूठ करना--तीतर, बटेर आदि की गरमाने तथा उत्तेजित करने के लिए मुट्टी में रखकर हलके हाथ से बार बार दवाना। मूठ मारना≔(क) कबुतर को मुट्ठी मे पकडना। (ख) हस्त-किया

२ किसी उपकरण, यत्र, शस्त्र आदिका वह भाग जहाँ से उसे पकड़ा या उठाया जाता है। जैसे--- छाता, चक्की या तलबार की मूठ। ३.

किसी औजार, हथियार आदि का वह भाग जो व्यवहार करते समय हान में रहता है। मुठिया। दस्ता। कब्जा। जैसे-- छाते या तलवार की मूठ। ४ उतनी वस्तुजितनी मृट्ठीमें अन सके। ५. एक प्रकार का जुजा जिसमे मुट्ठी मे कौडियाँ बन्द करके उनकी सक्या बुझाते हैं।

६ मत्र-तत्र का प्रयोगः। जादूः। टोनाः। मुहा०--मुठ मारना -किसी पर जादू-टीना करने के लिए मुट्ठी मे काई

चीज पकडकर और मत्र पढकर किसी पर फेंकना।

**मृठना\*— अ**०[म० मृष्ट; प्रा० मृट्ठ] नष्ट होना। मर मिटना। न रह

मूठाली—स्त्री०[हि॰ मूठ । आली (प्रत्य०)] तलवार। (डि॰)

मृिंठ†----स्त्री०१.-=मूठ। २.∞मुट्ठी।

मुद्री [--स्त्री ०[?] ऐसे भुने हुए चावल जो फूलकर अन्दर से पोले हो जाते

†स्त्री० चर्मूंडी (मुड या मस्तक)।

मुड़ी-काटा— वि० [हि० मूँड ⊦काटना] जिसका सिर काटे जाते के योग्य हो, अर्थात् परम दुब्ट। (स्त्रियो की गाली)

मृद्र—वि०[स० √ मृह् (अविवेक) ⊢क्त] [भाव० मृद्रता] १ जिसे कुछ भी दुद्धिन हो। परम मूर्ज। बिलकुल नाममझा २ निश्चेष्ट।

स्तब्धः। ३. हक्का-बक्काः।

पु॰ तमोगुण की प्रधानता के कारण चित्त के निन्द्रायुक्त या स्तब्ध होने

मूड-गर्भ---पु०[स० कर्म० स०] ऐसा गर्भ जिसमे से सन्तान न हो सके।

विकृत होकर गिर जानेवाला गर्भ। **मृदता**—स्त्री० [स० मृद्ध ⊹तल्-†टाप्] १ प् होने की अवस्था या भाव।

२ मुर्खता।३ अज्ञान।

मूड-बात-पु०[म० कर्म० स०] १ किसी कोश में न्की या बेंबी हुई वाय । २. बहुत जोरो का अन्धड। तूफान। जैसे--मूब-वाताहरा जहाज-

तूफान का मारा हुआ जहाज। मुडात्मा (त्मन्)-वि० [स० मूढ्-आत्मन्, व०स०] बहुत बडा

मूड़ी†---स्त्री० च्मूडी (फरवी)।

मृत---पु०[स० मूत्र]१ पेशाव । मृत्र ।

मृहा०---(किसी के आगे) मूत निकल पड़ना≔मय से त्रस्त होना। मूत से निकल कर गूमें पड़ना ≔पहले की अपेक्षा और भी अधिक व्री दशामे जानायापडना।

२. औलाद। सतान। (बाजारू)

मृतना-अ०[हिं मृत+ना (प्रत्य०)] पेशाब करना।

मृहा०---(किसी चीज पर) मूतना-च्यहुत ही तुच्छ या हेय और फलत अग्राह्म या अस्पृश्य समझना ।

मृतरी |---पुं०[देशं०] एक प्रकारका जगली कौआ। महताव। महालत। मृत-पुं∘ [सं∘√ मृत् (मृतना)+धव्] प्राणियो के उपस्य मार्ग या

जननेंद्रिय से निकलनेवाला वह दुर्गन्थमय तरल पदार्थ जिसमें शरीर के अनेक निकुष्ट विषायत अंग मिले रहते हैं। पैशाव । मूत । सृत्र-कृष्ट्य--पुं०[स० मध्य० स०] एक प्रकार का रोग जिसमें मृत्र योडा-बोड़ा, कुछ रुक-स्क्रकर और प्रायः कुछ कष्ट सा हीता है। (स्ट्रैगुरी) मूत्र-क्षय---गु०[सं० व० त०] मूत्राचात रोग का एक मेद। मूत्र-संथि---पुं०[स० घ० त०] मूत्राघात रोग का एक भेद। मृत्र-बशक--पु०[सं० प० त०] हाथी, मेढे, ऊँट, गाय, बकरे, भोड़े, मैंसे, गधे, पुरुष और स्त्री के मूत्रों का समूह। मृत्र-बोब---पु०[सं० व० स०] मृत्र-संबंधी कोई कच्ट या विकार। मूत्र-माली--स्त्री०[सं०व० त०] उपस्य के ऊपर या अन्दर की वह नाली

जिसके द्वारा शरीर से सूत्र निकलता है। **बृत्र-पतन---पुं**ृस० व० स०]१. मृत्र गिरने की अवस्था या भाव।

२ गन्ध-बिलाव, जिसका मूत्र प्राय गिरता रहता है।

भूत्र-पथ- ए०[सं० प० त०] मूत्र-नाली। मुत्र-परीक्षा---स्त्री० [स० व० त०] चिकित्साशास्त्र में, रोगी के मूत्र की वह वैज्ञानिक जाँच जिससे यह पता चलता है कि शरीर में किस प्रकार के कीटाणुया विकार हैं। (यूरिन एक्ज्रामिनेशन)

मूत्र-प्रसेक- -पु०[स० प० त०] मूत्र-नाली।

मूत्र-फला---स्त्री०[स० व० स०, + टाप् | ककडी।

मूत्र-मार्ग--प्०[स०] मूत्राशय के साथ लगी हुई वह नली या सुरंगिका जिससे होकर मुत्र आगे बढकर निकलने के लिए जननेंद्रिय के ऊपरी भाग सक पहुँचताहै। (यूरेद्रा)

मुत्र-रोध---पु०[स०४० त०] वह अवस्था जिसमे किसी प्रकार के बारीरिक विकार के फलस्वरूप पेशाब होना बद हो जाता है। पेशाब बन्द होने कारोग।

मूत्रल—वि०[स० मूत्र√ ला (लेना) ⊢क] [स्त्री० मूत्रला]अधिक और अनेक बार मूत्र लानेवाला (आविष या पदार्थ)।

मूत्रला—स्त्री०[स० सूत्रल ⊹टाप्]ककडी।

वि० स० 'मूत्रल' का स्त्री०।

मूत्र-वृद्धि---स्त्री०[स० थ० त०] अधिक बार तथा अपेक्षाकृत अधिक परिमाण मे पेशाब होना।

मूत्र-स्रोत--प्०[स० ४० त०] दे० 'मूत्र-मार्गे'।

मृत्राचात-पु०[सं० मृत्र-आघात, व० स०] एक प्रकार का रीग जिसमे शरीर के अन्दर कुछ समय के लिए मुत्र का बनना बन्द हो जाता

मूत्राक्य--- पु०[स०] नामि के नीचे की वह यैकी जिसमे मूत्र संचित होता है। मसाना। (यूरिनरी ब्लेडर)

मुचित--- मृ० कृ० [स० मूत्र ⊹र्तच्] १. मूत्र के रूप मे निकलाहुआ।। २. जो पेसाब के स्पर्श के कारण गंदा हो गया हो।

मूमा---पृं०[देश०]१. पीतल या लोहे की बेंबुसी जो टक्ट्र के सिरे पर जडी रहती है और जिसमें रस्ती या डोरा फैसा रहता है। २. एक तरह का झाड या उसका फल।

†अ०≔मुअना (मरना)।

मूर\*--मु०[सं० मूल]१. मूल। जहा २. अडी। बूटी। ३. मूल थन । असल पूँजी । ४. मृल नक्षत्र ।

8---48

पुं० अफीका की एक मुसलमान जाति। मृरका ---वि० ≔मूर्खे। **मृरकता६\*---स्त्री० ⇒मृखंता**। मूरचा—-पु०≕मोरचा (जग)। मुरखना --- अ० [स० मूच्छी ] मूच्छित होना । बेहोश होना । स्त्री०१.--मूच्छी। २ मूच्छंना। मुरका-स्त्री० ≔मुर्ज्छा । मूरत†---स्त्री० ≔मूर्ति ।

मुरति -- स्त्री० = मूर्ति ।

म्रातिबंत\*—वि०[म०मूर्ति ⊢वत् (प्रत्य०)] १. मूर्तिमान्। २. देहचारी।

**बूरध\*--पुं==मूर्जा** (सिर)।

मुरा 🚤 पुरु [संव मूल] बडी तथा मोटी मुली। मृरि\*--म्बी०[स० मृल]१ मृल। जड। २. जडी। बृटी।

मृरिस--वि०[अ०] वह जिसका कोई वारिस हुआ ही।

प्०पूर्वजः। **मूरी†—स्त्री०१. ⇒मूली।** २. मूरि।

**मृदश\*-**-वि० ≔मूर्स।

मूर्का—वि∘[सं∘√ मृहै ⊦ल. मूर् आदेश][भाव० मूर्जता] १. प्राचीन भारतीय आयों मे गायती न जानने अथवा अयं-सहित गायती न जानने-बाजा। २ जिसमें ठीक ढग से तथा विचारपूर्वक कोई काम करने अथवा कोई बात समझने-सोचने की योग्यता या शक्ति न हो। बुद्धि के अभाव मे जो उक्तट-पटागकाम करता या बातें सोचता हो। ३ लाख समझाने पर भी जिसकी समझ में कोई बात न आ ती हो।

मूर्जता--स्त्री०[स० मूर्ज⊢तल्⊹टाप्] १. मूर्जहोने की अवस्था या भाव। २ कोई मूर्खनापूर्णआचरण,कार्ययाबात।

मूर्जस्व-⊸पु०[स० मूर्ख+स्व]⇒मूर्खता। मुर्बिनी र - स्त्री०[स० मूर्ख] मूर्ख स्त्री।

मृश्विमा---स्त्री०[सं० मूर्खं ⊦इमनिच्] मूर्खता। बेबक्फी।

मूर्च्छन--पु० [स०√मुर्च्छ् (मोह) ⊹ल्युट्-अन] [भू० कृ० सूर्व्छत] १ किसी की चेतना या सज्जा का, कुछ विशिष्ट अवस्थाओं मे अस्थायी रूप से लोप करने की कियाया भाव । बेहोशा करनाया बेहोशी लाना। २ प्राचीन काल का एक विशिष्ट तात्रिक प्रयोग जिससे किसी व्यक्तिकी चेतनायासज्ञानष्ट कर दीजातीयी। ३. आज-कल प्रायः इच्छाशक्ति के प्रयोग से किसी को इस प्रकार चेतनाहीन करना कि उसे शारीरिक कब्टो का अनुभव न हो और उसका स्नायविक तत्र प्राय बेकाम हो जाय। (मेस्मेरिजम)

विद्योव---इस प्रक्रियाका आविष्कार आस्ट्रियाके मेस्मर नामक चिकित्सक ने रोगियां की चिकित्सा के लिए किया था।

४. उक्त के आधार पर वह प्रक्रिया जिसमे आरिमक बल के द्वारा किसी को कुछ समय के लिए संज्ञाञ्चय करके उससे कुछ असाधारण और वि-बिलक्षण कार्य कराये जाते है और जिसकी गणना इंद्रजाल मे होती है। (मेस्मेरिक्म) ५ वैधक मे वह प्रक्रिया जिसके द्वारा पारा शुद्ध करने या उसका भरम तैयार करने के लिए उसकी चचलता नष्ट करके उसे स्थिर कर देते है। ६. कामदेव के पाँच वाणों में से एक, जिसके प्रभाव

या प्रहार से प्रेमासकत व्यक्ति कभी-कभी अपनी चेतना या सजा लो देता है।

पूर्ण्यंना—स्त्री० [स०√पूर्ण्यं।-पूत्-अन, टाप्] १ समीत में किसी स्वर से आरम करके सातवं स्वर तक आरीह कर चुकने के उपरात उन्हीं स्वरों से होंनेवाला अवगेंह। २ उन्हर प्रक्रिया के फलस्वरूप होंने-बाला सम्बर्गामकलनेवाला स्वर।

मुच्छी--स्त्री० [स०√मूच्छं ्+अ + टाप्] वह अवस्या जिसमे अस्यायी रूप से किसी की सजा जुन हो चुकी होती है। बेहोशी।

विशेष - मूर्च्छा और सन्यास का अंतर जानने के लिए दे० 'सन्यास' का विशेष ।

**मृच्छाल**—वि०[म० मृच्छां⊹लच्] मृच्छित। सज्ञाहीन।

मूर्खी ---स्त्री० = मूर्च्छा ।

मुखितां ---भू० कु० -मूच्छित।

भूर्म — बि० सि० √ मूर्ज्य (भूर्ज्यित होना) ⊨क्त] १ जिसकी कोई मृति अर्थात् आकार या कर हो। २ जो किसी प्रकार के ठोस पिंड के आकार या कर में हो। जिसका कोई मौतिक अर्थात् कडा या ठांस कर हो, और इसी लिए जो देला या पकडा जा सके। साकार।(कान्कोट) ३ जिसका महत्त्व या स्वरूप समझ में आ सके। बृदि-प्राह्म।(नैन्जवल) ४ मृज्यित। बेहोसा।

मूर्तता—स्त्री०[स० मूर्स+तल्∔टाप्] मूर्त होने की अवस्था या भाव।

ैभावः। मूर्तस्व—पु∘[स० मूर्त्त⊕त्व] मूर्त होने की अवस्था या भायः।

मूर्त-विधान—पु०[स० प० त०] केवल कल्पना के आधार पर घटनाओ, कार्यों आदि के स्वरूप, चित्र आदि बनाने की किया या भाव। प्रतिभावली। (इंसलरी)

मूर्ति—रत्री० [स०√मूर्च्छ ्रं-वितन्, छ-लोग] १ मूर्त होने की अवस्था या भावा मृतंता। टासपना २ आकृति। शकका । सूत्त । ३ देह। सरीर। ४. किसी की आकृति के अनुक्ष्य गढी द्वृह विशेषता उपासना, पूजन आर्दि के लिए बनाई द्वृह देवी-देवता की आकृति। प्रतिसा औसे—

सरस्वतीकी पत्थर यामिट्टीकी मृति । † ५ चित्र । ससवीर । वि० जो किसी विषय का बहुत वडा ज्ञाताया पश्चित हो । (यौ० के अत मे) जैसे—वेद-मृति ।

मूर्ति-कला--स्त्री०[स० ष० त०] मूर्तियाँ बनाने की विद्या या

मृतिकार—पु०[स० मृति√कु⊹अण्] १ मृति बनानेवाला कारीगर। २ चित्रकार।

मृत्तिष—पु∘[स०मृति√पा] १ पुजारी। २ मृतिपूजकः।

मूर्ति-पूजक--वि०[स०प०त०] जो मूर्ति या प्रतिमा की पूजा करता हो। मूर्ति पूजनेवाला। बुतपरस्त।

**वृत्ति-पूजन-पु**०[म० व० त०] मूर्तियो की पूजा करने की क्रिया या भाव।

मृति-पूजा—स्त्रीः[म०ष०त०] १ सगुण प्रक्ति के अन्तर्गत, मृति की की जानेवाली पूजा। २ मृतियाकी पूजा करने की पद्धति, प्रयाया विधान।

मृतिभंजक---वि० [म०प०त०] १ मृतियौ तोडनेवाला । बृतशिकन । २ फलत जिसका मृतियों में विश्वास न हो।

मूर्तिमान् (मत्)—वि∘्मिनः मृर्तिः ।-मनुप्][स्त्रीः मृर्तिमतीः, भाव∙ मृर्तिमत्ता]१ जो मर्तस्य मे हो।२. फलतः सगुणं तथा साकार। ३ प्रत्यक्षः साकातः।

मूर्ति-लेख--प०[म० मध्य० स०] वह लेख जो किसी मूर्ति के नीचे उसके परिचय आदि के रूप मे अफित किया जाता है।

मूर्ति-विद्या-----शी०[स० प० त०] १ मूर्तिया प्रतिमा गढने की कला।
ः चित्रकारी।

मूर्तोकरण—पु∘[स० मृतं ⊦िच्य, इत्य, दीर्घ√क्क ⊹ल्युट्-अन] [भू० कृ० मृर्तोकृत] किसी अमूर्त तत्त्वको मूर्त रूप देने की क्रिया या

मूर्य--पु०[म० मुर्खन्] सिर।

**मृद्धंक**—पुर्व|सरुमुद्धंन् । कन्] क्षत्रिय।

ि वि० मुद्धं या सिर से सम्बन्ध रखनेवाला।

मूर्ड-कर्णी--रवी०[म०] छातायाऐसीही और कोई वस्तुजी धूप, पानी आदि से बचन के लिए सिर के ऊपर रखीयालगाई जातीहो।

**मूर्द्धकपारी**† -- स्त्री०ृ⊸मूर्द्धकर्णी।

मूर्बंखोल--पु०≔म्इंकर्णी।

मुद्धंज--थि०[स० मूर्द्धन्√जन् (उत्पन्न-होना)] मूर्द्धा या मिर से उत्पन्न होनेवाला, अथवा उससे सम्बन्ध रखनेवाला।

पु०केश । बाल ।

मूर्ब-ज्योति (स्)--स्त्री०[म०प०त०] ब्रह्मरश्च । (योग)

मूर्बेन्य--वि०[म० मूर्अन् । यत्] १ मूर्बी सं संबंध रणनेवाला। मूर्बी-गवंबी। २ मस्तक या सिर मे गहने या होनेवाला। ३ (वर्ण) जिसका उच्चारण मूर्बी में होता हो। (दे० 'मूर्बेन्य-वर्ण')

मूर्व-पिड--पु०[म० उपमि० म०] हाथी का मस्तक।

**मूर्य-पुष्प**--प्०[म० व० स०] शिरोष पुष्प।

मूबं-रस--पु०[स० मध्य० स०] भात का फोन।

मूर्डी (डॉन्) —प्.० [म०√मूर्व (बॉपना) ∤किनन्, व—घ] १. मस्तक। मिंग। २ व्याकरण से, मूँठ के अन्दर का तालू और अक्रिजिह्ना ये वीच छ अने जिसे बीभ का अब भाग ट, ठ, ढ, ढ, ण आदि का उच्चारण करने तसब उक्टबर सुता है।

मुद्राभिषिकत— मृ० कृ०[स० मुध्येन् अभिषिकत, सुप्सुपा स०] १ जिसके सिर पर अभिरेक किया गया हो। २ (राजा) जिसके राज्यारोहण के समय मुद्राभिषेक नामक धार्मिक कृत्य हुआ हो।

पु०१ राजा।२ क्षत्रिय।३ एक वर्ण-संकर जाति जिसकी उत्पत्ति काह्मण मे व्याही क्षत्रियस्त्री के गर्मसे कही गई है।

मूर्डीभियेक---पु०[न० मूर्वन् अभियेक, ब०स०] प्राचीन भारत में, एक प्रकार का धार्मिक और राजकीय कृत्य जिसमे किसी नये राजा के गड़ी पर बैठने से पहले उसके सिर पर मंत्र पढकर पवित्र जल खिडका जाता या।

मूर्वा—स्त्री० [सं०√मूर्व (बॉधना) ⊹अव् ∤ टाप्] मरीडफली स्रता। मधरसा।

मूर्विकर-स्त्री०[सं० मूर्वी+कन्+टाप् ह्रस्व, इस्व] मूर्वी।

**मूर्वी**—स्त्री०≕मूर्वी≀

भूक — पुं∘[सं०√मू +चल, कर्-आदेश] [वि० मूलक] १. पेड्-पौर्सो का बहु भाग जो पृथ्वी के गोचे एहता है, और जिसके हां। वे जलीय अंदा श्रीद कींचकर अपना पीट्रां २. कुछ विशिष्ट प्रकार के पौचां की वहुँ जो प्राय साने के काम आती हैं। उदाव — सहि दुख कन्द, मूल, फल लाई। - - गुल्सी।

पव---कंब-मूल।

३. आदि। आरमः। शुरू। ४ नींव। बुनियाद। ५ कोई ऐसा तत्त्व जिसमें कोई दूबदी बीज या बात निकती, बही या बनी हो। उत्पा-बक तत्त्व या बात। जैसे— कुछ कार्य का मुक्त कारण नी बताजी। ६. वह भन जो किसी प्रकार के लाम की जाया। में किसी व्यापार में लगाया जाय अथवा सूद पर किसी को उचार दिया जाय। असल पूंजी।

मुहा•—मूल पूजनाः च्यापार में लगी हुई प्रैजी या मूल धन निकल जाना।

७ किसी पदार्ष का बह अंग या अंश जहाँ से उस पदार्ष का आरम्भ होता है। जैसे—मून-मूका ८. कोई ऐसी चील जिसकी अजहात पर वैसी ही और चील या चीजें बनाई जाती हों। ९ साहित्य में वह लेक या लेक्य जो पहले-पहल किसी ने अपनी बृद्धिया मन से तैयार किया या बनाया हो, और आये चलकर जिसकी प्रति लिए, व्याख्या आदि प्रस्तुत होती हो। जैसे—(क) मूक की चार प्रतिलिप्यों हुई थी। (क) गीता के इस सम्करण में मूल और टीका दोनों हैं। १०. सत्ताहित नवानों में में उत्तीसवी नवान, जिससे बालक का जम्म होना दूचित या निषिद्ध माना जाता है। ११. जमीकद। सूरत। १२ पिष्पनी मूल। १३ तम में किसी देवता का लादि मन या बीज। विक १ असल और पहला। २ प्रयान। मूल्य। ३ जिस आपार पर आगे चलकर किसी प्रकार का विकास होने को हो।

अन्य० निकट। पास। समीप। मूलक--वि०[स० मूल+कन्] १. जो किसी के मूल में हो।२ जिसके मूल में कुछ हो। ३. उत्पन्न करनेवाला। जैसे--अनर्य

मूल में कुछ हो। ३. उत्पन्न करनेवाला। जैसे—अनर्थ मूलक। पुरुष मूलका। ३ मुकी नामक करे। ३ विकास से ३० प्रकार

पु० १. मूळ स्वरूप। २. मूली नामक कंद। ३ वैद्यक मे ३४ प्रकार के स्पावर विषो में से एक प्रकार का विष। ऐसाविष जी वृक्षों के मूळ याजड़ के रूप में होता हो।

मूलक-पर्यो - स्त्री० [सं० व० स०, + झीष्] सहिजन (पेड)।

भूक कमल पुं [सं कर्म ० सः] हटयोग के अनुसार नामि के आस-पास का अवयव जो कमल के रूप में माना गया है। नाभि-कमल।

भूक कर्म (म्)--पु॰ [सं॰ कर्म॰ स॰] त्रासन, उच्चाटन, स्तंमन, वसीकरण आदि का वह तात्रिक प्रयोग जो औचवियो के मूल द्वारा किया जाता है। जड़ी-बृटियों के मूल से हीनेवाला टीना-टीटका।

मूलकार--पु०[सं० मूल√क (करना) ⊹अण्] मूलमंब का कर्ता।

मूलकारिका--स्वी०[र्च० मूलकारक ⊹टाप्, इत्व] १. मूल गर्छ या पद्य जिसकी टीका की गई हो। २. उधार दिए हुए मूलवन की एक विशेष प्रकार की वृद्धि या सूद। ३. चंडीदेवी का एक नाम।

मूल-इन्ज्यू—पुं [स॰ सुन्युपा स॰] स्मृतियों से वर्णित ग्यारह प्रकार के पर्णकु च्छ्रवतों से से एक जिससे मूळी आदि कुछ विशेष जड़ी का क्वाय या रस पीकर एक सास तक रहना पड़ता है। (सितास्तरा)

मूल-सानक-पुः[सं० वः तः] एक प्राचीन वर्णसंकर जाति जो पेडों की जडो से जीविका निर्वाह करती थी।

मूलगीन :--पुं०[?] नाचने-गानेवाली मडली का वह व्यक्ति जो दूसरे साथियो को गाना और नाचना सिकाता हो। (पूरव)

साज्याका गाना जार नाचना स्ववादा हो। (पूर्व)
सूक्षकडेर--पु०[स० च•त•] १ किसी चीज की जड़ काटना जिसमें फिर
वह पनप या बढ़न सके। २ पूरी तरह से किया जानेवाला नाश।

मूलज—वि∘[सं∘ मूल√जन् (उत्पत्ति)+ड] १. मूल से उत्पन्न । २. जड़ से उत्पन्न होनेवाला ।

पु० अदरकः। आदी ।

4.1

मूळतः (तस्)—अ०य० [सं० मूळ+तस्] मूळ रूप मे। आदि में। प्रयमतः।

मूल-विकोण--पु० [कर्म ० स०] फलित ज्योतिष मे, सूर्य आदि बहों की कुछ विशेष राशियों में स्थिति।

नवान राज्या म स्थात।
मूल-मच्या-पु०[कर्मं का ] १. मूलचन। पूँजी। २. वह भूत या

द्रव्य जिससे अन्य मूती या द्रव्यो की उत्पत्ति हुई है। मूल-द्वार---पुं०[कर्म० स०] सिंह-द्वार। सदर दरवाजा।

भूल-द्वारायती--स्त्री०[कर्म० स०] द्वारावती नगरी का वह प्राचीन अंश जो आजकल की द्वारका से कुछ दूर प्राय समृद्र के अन्दर पडता है। मूल-मन--पूं०[कर्म० स०] वह धन जो और धन कमाने के उद्देश्य से लगाया

जाय। प्री। सूलभनी—पुं०[स० मूलधन से] १. वह जो किसी काम मे मूलधन लगाता

हो। २. दे० 'पूँजीपति'। मूल-मातु---स्त्री०[कर्म० स०] शरीर के अन्दर की मज्जा।

मूलन†—वि०[स० मूल] पूरा। समूचा।

अञ्य० १ मूल में ही । मूलत । २. निश्वित रूप में । अवश्य । मूल-पर्णी-—रत्री०[व० स०,∔डीव्] मदूकपर्णी नामक की औषधि ।

मूल-पाठ-पुं०[कर्म० स०] किसी लेखक के वाक्यों की वह मूल शब्दावली जिसका प्रयोग उसने स्वय ही अपने लेख्य में किया हो। (टेक्स्ट)

मूल-पुरुष--पु० [कर्म० स०] किसी वश को चळानेवाला व्यक्ति। किसी वश का आदि पुरुष।

मूल-पोती--रत्री (मध्य० स०) छोटी पोई नाम का शाक।

मुक-प्रकृति—स्वी०[कर्म० स०] सत्तार की बीज-शक्ति या वह आदिम सत्ता, जिसका परिणाम तथा विकास यह सारी सृष्टि है। आखा शक्ति। प्रकृति।

मूल-सम--पुं०[सं०] १. हृत्योग की एक किया जितने सिद्धासन या बखासन हारा शिक्त और गृहा से मध्यवाले भाग की दवाकर अपान बायू की अगर बढाते हैं, जिससे कुंडलिनी जागकर भेद-दंड के सहारे अगर की और बढ़ने लगती है। २. ताजिक पूजन में एक प्रकार का अंगुलि-व्यास। **मूलबहैंज---पृ∘**[स०ष० त०] १. कोई चीज जड से काटना। **मूळच्छेद।** २. **मूळ नक्षत्र**।

मूक-भूत-पुं०[मं०] बहुभूत जिससे अन्य भूतो की सृष्टि मानी जाती है। वि०१ किसी बस्तु के मूल से संबंध रत्यनेवाला। २ जो किसी दूसरे के आधार पर या किसी की नकल न हो। (अंगिरिजनल) ३ असल। मौतिका। (कडामेटल)

मूल-भृत्य-पु० [कर्मं० स०] पुष्तैनी नौकर।

भू<del>कः मंत्र</del>—पु०[कर्मे० स०] वह उपाय जिससे कोई कार्यया सब कार्य जल्दी और सहज में सिद्ध हो जाते हो।

मूल-रक्षण-पु॰ [थ० त०] राजधानी या शासन के केंद्र-स्थान की रक्षा । (कौ०)

मूल-रस---पुं०[ब० स०] मूर्वा (लसा)।

मूल-विल---पुं०[कर्म० स०] मूल-धन। पूँजी।

मूल-विष-विव[ब० म०] जिसकी जड विषैली हो। (कनेर)।

मूल-म्यसन--पु०[कर्म० स०] ऐसाब्यसन जो किसी परिवार यावधा से पुरुषानुकम याकई पीढियों से चलाआ। रहाही।

नुल-काकट—पु०[स० मूल। शाकट] वह खेत जिसमे मूली, गाजर आदि मोटी जडवाले गोधे बोये जाते है।

**मूल-स्वली** पु०[कर्म०स०] पेड का थाला। आलबाल।

मू<del>त-स्वात - र</del>वी॰ [कर्म० त॰] १ रहने का आरमिक स्वान। २ वाप-दादा की जगह। पूर्वजों का निवास-स्वान। ३ प्रधान स्वान। गज-बानी। ४ दीसार। मीत। ५ ईस्वर। ६ आयुनिक सुकतान नगर का पुराना और मूल नाम। (आचीन काल से यह तीर्य बा।)

मूल-हर-वि० [थ० त०] जिसने अपना सपूर्ण धन नष्ट कर दिया हो। (की०)

मू<del>ला - र</del>त्री० [स० मूल+टाप्] १ सतावर। २ मूल नामक नक्षत्र। ३ पृथ्वी। (डिं०)

स्त्री० [हिं० मूली] बहुत बड़ी और मोटी मूली। †स्त्री० ≕मूली।

मूलीका-पु०[स० मूल । अगः] १ किसी वस्तुका मूल अशः यातस्व । २ वह मूल अशः जो आधार के रूप मे हां और जिसके ऊपर किसी प्रकार की विस्तृत रचना या विकास हुआ हो । (वेस)

मुकाबार--पृ० [मूळ-आधार, प० त०] हटयोग मे माने हुए मानव-शरीर के अन्दर के छ चकों मे से एक चक्र जिसका स्थान अग्नि-चक्र के उत्पर गुदा और शिक्षन के मध्य में हैं।

चिशेष — यह चार दलोवाला और लाल रग का कहा गया है, और इसके देवसा गणेश माने गये हैं। कहते हैं कि इसे सिख कर लेने पर मन्त्र्य सब विद्याओं का जाता हो जाता है और सदा प्रसन्न तथा स्वस्य रहता है।

णुकार्थ प्राचित्र पुरु + अमं, एक प्रकार का क्वाच ] होमियोर्पयी विकित्सा में किसी कोषधि का बहु मूल रस या सार जिससे आगे चलकर चिकित्सा के प्राचित्र अधिक शस्तिवारी रूप प्रस्तुत किये जाते हैं। (मदर टिंचर)

मृतिक--वि०[सं० मृल+ठन्-इक] १ मृल-संबधी। मृल का। २ जो मृल मे हो। जैसे--मृतिक त्यायालय =वह त्यायालय जिसमे पहले- पहल कोई मुकदमा या बाद उपस्थित किया गया हो। ३ कद-मूल लाकर जीवन निर्वाह करनेवाला।

मूलिम--वि०[स० मूल+इनि] मूल से उत्पन्न।

्रपु० पेड । बृक्ष ।

मूरिजी—स्त्री∘[मं० मूरिजन् ⊬ङीप्] जड के रूप में होनेवाली ओषि। जडी।

मूलिनी-वर्ग-पु०[स० व० त०] नगावती, श्वेनतवना, स्थामा, त्रिवृत्, ,वृद्धतारका, सप्तळा, देवतावराजिना, मृवकपर्या, गाँडवा, ज्योतिकसदी, विवी, क्षणपुष्पी, विषाणिका, अश्वाधा, दवती, और सीरिणी जडो का समाहार। (मृत्यूत)

मूली—स्त्री० [स० मूलक ] १. एक पौथा जो अपनी लबी मुलायम जड के लिए बोया जाता है और जिसकी तरकारी बनती है। यह जड खाने मे मीठी, चरपरी और तीक्षण होती है।

मुहा०---(किसी को) मूली गाजर समझना व्बहृत ही तुक्छ समझना। किसी गिनती मे न समझना।

२ एक प्रकारका बौंस।

स्त्री० [स०] १ ज्येष्टी।२ एक पौराणिक नदी।

†स्त्री०≔मूलिका (जडी)। मूलीय—वि०[म० मूल+छ—ईय] मूल काया मूल से होनेवाला।

मूल-सम्बन्धी । जैसे---जिह्ना-मूलीय।

मूलोच्छेद---पु०[सॅ० मूल-उच्छेद, ४० त०] --मूलच्छेद। मूलोदय --पु०[स० मूल-उदय, ४० त०] ब्याजका बढ्दते-बढते मूल धन के बराबर हो जाना।

कि० प्र०---चुकाना।

वि०१ प्रतिष्ठा के योग्य। कदर के लायक। २ (पौका) जो रोपा जासकताहो। २ (फसल) जो जड से उखाड़ी जाने के योग्यहो। जैस---उडद, मूँग आदि।

मृत्यम—पु० [स०√मूल्य्+िणच् ⊦ल्युट्-अनि] किसी वस्तुका मूल्य निश्चित्यास्थिर् करना। दाम आकैना। मूल्याकन। (वैल्युएकान)

मूल्यवान् (वत्)—वि० [स० मूल्य ⊹मतुष्] १ जिसका मृल्य अत्यधिक हो। बहुमृल्य। २ जिसका महत्त्व या मान किसी की दृष्टि मे बहुत अधिक हो।

मूल्य-विज्ञान - पु० [प० त०] यह विज्ञान या शास्त्र जिसमे इस बात का विवेचन होता है कि बाजारों में वस्तुओं के मूल्य किन आधारों पर या किन कारणों से जटते-बढ़ते रहते हैं।

मूल्य-सूचनांक-पु०[व० त०]दे० 'सूचकाक' ।

मूल्य-ह्रास-निधि---पु० [४०त०] वह कोश या निधि जिसका मुख्य

उद्देशय दैनिक उपयोग में आनेवाले उपकरणो आबि के त्रिस जाने, पुराने तथा बेकाम हो जाने के कारण उनके मूल्य में कमशः होनेवाकी वटी पूरी करना होता है। (बिपिशियेशन क्रंड)

मूल्यांकम - पुं० बिं० मूल्य-अंकन, य० त०] १. किसी बात या वस्तु का मूल्य निर्मारित या निकित्तत करने की किया या भाव। (बैल्युएवन) २. किसी वस्तु की उपयोगिता, गुण, महत्त्व आदि का होनेवाला संकन।

मृत्यामृतार---अव्य० [सं० मृत्य-अनुसार, व० त०] दे० 'यथा-मृत्य'।

मूचमा---अ० [स० मरण] भरना।

मूझ--पु०[स० मूष से] चूहा।

मूख---पु०[स०√मूथ्(चुराना)⊹क] चमूषक (चूहा)।

भूवक--पु०[स० मूप ⊹कन्] [स्त्री० मूपिका] १ पूहा। २ लाक्षणिक अर्थ में, बढ़ जो पूरा-क्रिया कर या जबरदस्ती दूसरो का घन ले लेता हो। ३. रहस्य सप्रदायों में, मन जो जझान के अन्यकार मुढ़े की तरह विचरता है और जिसे अन्य में काला है।

मूबक-कर्णी--स्त्री० [ब० स०,+ क्रीष्] मूसाकानी (छता)।

मूबक-बाहन---पु० [ब० स०] गणेश।

मूबण-प्∘[स∘√मूब् ⊦त्यु--अन] चुरा या छीन लेना। मूसना। चुराना। मूबा--रत्री∘[स॰ मूब ⊦टाप्] १ सीना आदि गलाने की घरिया। तैज-सावतिनी। २ देव-साड नामक बृक्ष। ३ गोलक्ष का पीथा। ४.गवास।

मूबा-मुत्य- -पु०[स० मध्य० स०] नीला योया। तूतिया।

मुचिक---पु०[सर्√मूल्प ⊦इकन्] १ चूहा। मूला। २. दक्षिण भारत का एक प्राचीन जनपद।

मूबिक-पर्णी — रत्री० [ब०स० — क्षीष्] जल में होनेवाला एक प्रकार का तृण।

मूषिक-साधन---पु० [य० त०] तत्र मे एक प्रकार का प्रयोग या साधन जिनके सिद्ध हो जाने से मनुष्य बूहे की बोली समझकर उससे शुभ-अशुभ फल कह सकता है।

मृविकाक-पुं०[स० मृविक-अक, ब० स०] गणेश।

मृषिकाचन---पु०[स० मृषिक√अङ्ग्(प्राप्त करना) +त्यु-अन] गणेश । मृषिका----प्रती०[स० मृषिक+-टाप्] १ छोटा चूहा । चृहिया । २ मूसाकानी लता ।

मूषिकाद—पु∘[म० मृषिक√अद् (स्तांना) ⊹अण्] विडाल । विल्ला । मूषिकाराति—पु∘[मूषिक-अराति, व∘तः∘] विल्ली । विडाल ।

**मूषीक--पु०**[स०√मूष्+ईकन्] बड़ा बूहा।

मुखोकरण--पु०[स०√मृष् ⊦िव्य, इत्व+दीर्घ√ङ (करना)+ ल्युट्] वरिया में वातु गलाने की किया या भाव।

मूस-पु०[स० मूष] चूहा।

मूसवानी--रनी०[हिं० मूस+दानी (सं० आधान)] चूहा फैसाने का पिकारा। चुहेदानी।

मूसना—स॰[स॰ मूयण] १ किसी की चीज चुराकर उठा ले जाना। २. ठगना। ३ लुटना।

मूसर--पुं०[हि० मूसल] = मूसल।

मूसल-पूं•[सं• मुशल] १ भान कूटने का एक प्रसिद्ध उपकरण जो

लंबे मोटे बंडे के रूप में होना है और जिसके मध्य भाग में पकड़ने के लिए सब्दु साहीता है और खोर पर कोंद्रे की साम जडी रहती है। २ जक्त आकार का प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र । ३ राम, कृष्ण आदि के चरणों में माना जानेवाला एक प्रकार का चिह्ना । ४ पानी बेल नाम की करता।

मूसक्षचंद---पुं०[हि० मूसल ⊦चद] १. गैंबार। असम्मा २. अपढा ३ मूर्खा ४ हट्टा-कट्टा परन्तु अकर्मण्य या निकम्मा आदमी।

पद—दाल-भात में सूसक अंद —ऐसा बहुत ही अनवेक्षित या अनमीष्ट व्यक्ति जो व्यवं हस्तकोप करना चाहता हो।

मूसलबार—अध्य०[हिं० मूसल + खार] मूसल के समान मोटी खार मे।

मूसला जड़---पुं०[हि॰ मूसल] यूओ की दो प्रकार की जड़ों में से वह जड़ जो मोटी और सीधी कुछ दूर तक जयीन में चली गई हो, तमा जिसमें इयर-उपर सूत या शालाएँ न फूटी हो। 'जनरा' से निज्ञ। (टैप कट) मूसली---पुं० [सं० मुगाली] हल्दी की जाति का एक पीचा।

मूला-पुंग्सिंग्यक] पूहा।

भूशा—पुर्विक गौरवारी से का । यहूदियों के एक प्रसिद्ध वार्मिक और सामाजिक नेता जिन्होंने निल के इसराइक्षियों को दासता से मुक्त किया था। ये पैनाकर या इंटवरी देवहूत माने गये थे, और इन्हों के समय से पैनाकरों मनों का आरम हुआ था। इनके उपदेशों का सग्रह 'तीरैने' के नाम से प्रसिद्ध है।

मूसाई---पुं•[अ० मूसा +हि० आई (प्रत्य०)] मूसा के धर्म का अनुयायी, यहवी।

वि॰ मूसा सम्बन्धी।

मूसाकामी---रत्री । [स॰ मृपाकर्णी ] मीली जमीन में होनेवाली एक प्रकार की लता जिसके प्राय सभी जग जीवधि के रूप में काम आते हैं। विभेपतः चूहे के काटने से उत्पन्न होनेवाला विष दूर करने के लिए इसे पीसकर लगाया और इसका कांग्रा पिया जाता है।

मुसा-हिरन--पु० [हि०] एक प्रकार का बहुत छोटा हिरन जो प्राय: एक वित्ता लंबा और प्राय इतना ही ऊँचा होता है (माउस डीयर)

मूत्रीकार — पुंबिल है एक प्रकार का कल्पित पत्नी जिसके सम्बन्ध में कहा जाता है कि इसकी चौच में बहुत तो छेद होते हैं जिनमें से अनेक प्रकार के राग किवले हैं। सामी जातियां का मत है कि मनुष्यों में सगीत का प्रचार इसी का गाना सुनने से हुआ है। २ सगीतज्ञ। ३ अरब देश का एक प्रकार का बाजा।

मुसीक्री--स्त्री०[अ०] संगीत-कला। गान विद्या।

मुकंडू—पु० [स०मृग-कण्डु,य०त०, पृथो० ग—लोप] मार्कंडय ऋषि के पिता एक मृति।

मृग---पु∘[सं ० √मृग् (अन्वेषण) |- क] [स्त्री ० मृगी] १. जगकी जान-बरा २ हिरा । ३. कस्तूरी मृग का नाफा। ४ वैणावा का एक प्रकार का तिकका । 4. कामबास में चार प्रकार के पुत्रवों से से एक चित्रविक्त । अपने कि स्त्रविक्त कहा गया है। ६. ज्योतिव में खुक की नौ वीभियों में से आठवी बीची जो अनुराम, ज्येष्टा और मृत्र में तक्षी है। ७ हाथियों की एक जाति जिसकी जॉर्ने कुछ वही होगी है बौर गढबस्थ एर मक्षेर चिक्क होता है। ८ जगहन का महीना। सार्ग-वीर्ष। ९. मृग-शिरानक्षत्र । १०. मकर राशि । ११. एक प्रकार का यज्ञ । १२. अन्वेथण । क्षीज । तलाश ।

मृग-कानन--पु०[प० त०] १ वह जगल जिसमे शिकार के लिए बहुत से जानवर हो । २ उद्यान । बाग ।

मृग-चर्म (चर्मन्)---पु०[ष० त०] १. हिरन की खाल । २ ओढी अचवा

आसन के रूप में विछाई जानेवाली हिरन की खाल। मग-वेटक--पु०[म०√चिट् (प्रेरणा)—णिच् ⊦ण्बुल्—अक -वेटक,मृग-

चेटक, प० त०] गध बिलाव । मुक्क बिलाव।

मृग-छाला---स्त्री०[स० मृगः|हि० छाला] हिरन की छाल। मृगचर्म। मृग-छीना--पु० [स० मृग । हि० छीना] हिरन का बच्चा। मृग - शावक।

म्ग-जल-- पु०[मध्य० म०] ः मृग-त्ब्जाः।

पद--- मृगकल स्नाम ः अनहोनी बात ।

मृगजा---स्त्री०[स० मृगज ⊹टाप] कस्तूरी।

मृग-जालिक---रत्री० [प० त०] वह जाल जिसमे हिरन फँसाये जाते है।

मृगजीवन---पु० [स० मृग√जीव् (जीता) ⊦ल्यु---अन, उप० स०] शिकारी

**मृग-तृथा**---स्त्री ० : = मृग-तृष्णा ।

मृग-कामन

मृग-लुब्जा---रकी०[स० व० स०] १ ऐसी तृष्णा जिसकी पूर्ति प्राय असभव हो। २ द० 'मृग-परीचिका'।

**मृग-तृष्णिका---**स्त्री० == मृग-तृष्णा।

मृग-दशक--पुं० | प० त०] कुत्ता।

मृग-बाब---पू० [स० मध्य० स०] १ वह बन जिसमे बहुत से मृग हा। २ काशी के सारनाथ नामक तीर्थ के पासवाले जगल का पुराना नाम ।

मृग-घर---पु० [प० त०] चद्रमा।

मृग-घूर्त--पु० [स० त०] श्रुगाल।

मृग-नयम--वि० [ब० स०] [स्त्री० मृग-नयनी] हिरन की औखां की तरह जिसकी आँखे सुन्दर हो।

मृग-नाथ---पु० [प०त०] सिह। शेर।

मृग-नाभि---प्० [प०त०] कस्तूरी।

**मृग-नाभिजा**---स्त्री० [भ० मृगनाभि√जन् (उत्पन्न होना) +ड,+टाप्]

मृग-नेत्रा---स्त्री० [स० व० स०] मृगणिरा नक्षत्र से युक्त रात्रिः।

मृग-तेन---वि० [स्त्री० मृगनेनी] =मृग-नयन।

मृग-पति---पु० [ष०त०] सिंह। शेर।

मृगप्रिय—पु० [थ० त०] १ भूतृण । २ जल-कदली ।

मग-मव-प्० [स० मृग√मद् (हुट्ट होना)। अप्] कस्तूरी।

मृग-मदा---रत्री० [स० मृगमद ⊦टाप्] कस्तूरी।

मृग-मरीचिका—स्त्री० [ब०स०] १ मृगको होनेवाली जलकी वह भ्रांति जा कडी धूप मे चमकते हुए बालू के कणो के फलस्वरूप होती है। दे० 'मरीचिका'। (मिरेज) २ लाक्षणिक अर्थ मे अवास्तविक

पदार्थ ।

मृग-मित्र---पु० [ब० स०] चद्रमा। मृग-मृज्ज---प० [ब० स०] मकर राशि ।

**मृगमेह†---पु**० :मृगमद (कस्तूरी) ।

मृगस्त्रव†--पु०ः चमृगमद (कस्तूरी)। उदा०--देव मे सीस बसायौ सनेह कै, भाव मृगम्मद बिंद कै राख्यौ।—देव।

मृगया—स्त्री० [स०√मृग् ⊦णिव्+श, यक्, णि-लोप,+टाप्] १ वन्य पश्यो के शिकार के लिए किया जानेवाला वन-गमन। २ आसेट।

शिकार। मृगयू ---पु० [स० मृग√या(गति) +-कु} १. अह्या। २. गीदड़।

३. व्याधः।

Y04

मृग-युथ--प्० वि० त०] हिरणो का दल। मृग-रसा--स्त्री० [व० स०, । टाप्] सहदेई नाम का पीधा। सहदेवी।

मृग-राज---पु० [स०प०त०] सिंह। शेर।

मृग-रोग--पु० [प० त०] पशुओ विशेषत घोडो के नथने सूजने का

एक रोग।

मृग-रोम (न्)---पु० [प० त०] ऊन । मगरोमज—पु० [ग० मगरोमन√जन् (उस्पत्ति)+ड] ऊनी कपड़ा।

मग-लाछन---प्० [ब० म०] चद्रमा।

मृग-लोचन--ां २० [म० व० म०] [स्त्री • मृग-लोचना, मृगलोचनी] हिरन के समान सुन्दर आविशावाला।

मृग-छोचनी--वि०स्त्री०,हि० मृगलोचन का स्त्री रूप।

मृग-वल्लभ—पु० [प० त०] एक तरह की घासा।

म्ग-बारि---ग० [मध्य० स०] १ बहजल जिसकी भ्राति मृगको कड़ी थ्य में चमकते हुए बाजू के फलस्वरूप होती है। २. लाक्षणिक अर्थ

मे, काई भ्रमम्, उक पदार्थया बात ।

मृग-वाहन----पु० [ब० स०] बायु। हवा। मृगव्य---पु० [ग०मृग√व्यष् (देधना)⊹ड] १. वह जन्तु जिसका शिकार मृग या शेर करता हो। २. वह जिसे मार डालने - अथवा हानि पहुंचाने से अपना कोई उद्देश्य सिद्ध होता या काम निकलता हो। ३ शिकार।

मृग-स्थाध--पु० [मध्य० स०] १. शिकारी। २. नक्षत्र।

मृग-किरा---पु० [म० मृगशिर : टाप्] २७ नक्षत्रो मे से पाँचवाँ नक्षत्र जो तीन तारों का है।

मृग-कीर्ष---पु० [ब० म०] १. मृगशिरानक्षत्र । २. माघ महीना। मृग-भेष्ठ--पु० [स०त०] व्याद्म।

मृगहा (हन्)--पु॰ [म॰ मृग√हन् (हिंसा) ⊹क्विप्] शिकारी।

मृगाक---पु० [मृग-अतः, व० स०] १.चद्रमा। २. दे० 'मृगाक रस'। मृगांक-रस- –पु० [मध्य० स०] वैद्यक मे एक प्रकार का रस जो सुवर्ण

और रत्नादि से बनता है और क्षयरींग में अत्यधिक गुणकारक माना जाता है। मृगांतक-वि० [मृग-अनक, ष० त०] मृगी या जगली जानवरो का

अन्त या नाश करनेवाला।

पु० चीनानामक हिंमक पशु।

मृगा—स्त्री० [स० मृग । अच् + टाप् ] सहदेई नाम का पौधा । मृगाक-वि० [मृग-अक्षि, व० स०, +वन्] [स्त्री० मृगाकी] मृग की

आँखो के समान मुन्दर आँखोवाला।

मृताबी---वि० स्त्री० [सं० मृगाक्ष ⊹डीष्] मृगनयनी । मृगलोचनी । मृताजिन---पु० [मृग-अजिन, प० त०] मृग-छाला । मृग-चर्म ।

नुवाका----पुरु [मुग-अंजन, पर्वतात्र] मृग-अंजन। मृग-यमः। नृवाकीव---स्त्रीरु [सर्वम्ग-|-आर√जीव् (जीना) ⊹अच्] १. कस्तूरी। २ वावणी लता।

मृगाब्—पु० [स० मृग√अद् (खाना)+क्त्रिप्] सिंह, चीता, बाघ इत्यादि बन्य जन्तु जो मृगो को खाते हैं।

वि० मृगो को स्नानेवाला।

मृगाबन---वि०, पु० [सं०√अद् ⊦ल्यु--अनः=अदन, मृग-अदन, प० त०] मृगाद्।

मृगादनी स्वी० [सं० मृगादन ⊹ङीष्] १. इद्रवारुणी। इद्रायन।

२. सहदेई। ३. ककडी। वृताराति—पु० [स० मृग-अरति, प० त०] कुता।

मृगाशन--पुं० [स० मृग-अशन, ब० स०] सिंह। दोर।

मृगित—मृ० कु० [स०√मृग (स्रोजना) । नत] जिसके विषय मे छान-

बीन की गई हो। अन्वेषित।

मृषिती च-रती विज हुग ] मृगकी मादा। मादा हिरत। हिरती।

मृषी—स्त्री कि सुग्+छीत्। १. मादा हिरत। २.पीले रगकी

एक प्रकार की कौडी। ३ मिरशी नामक रोग। अपस्मार। ४.

कन्त्री। ५. कस्य ऋषि की कोषवशा नामनी पत्नी से उत्पन्न दस

कन्तूरी। ५. करवा कृषि की कोषवचा नाम्नी पत्नी से उत्पन्न दस कन्याओं मे से एक, जिससे मृगों की उत्पन्ति हुई और जो पुलह ऋषि की गत्नी थी। ६. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण से एक रगण (ऽाऽ) होता है। प्रियावृत्ता।

मृगीवत—पु० दे० 'मृग-तृष्णा'। उदा०—मृगीवत जल दरसै जैसे। —नदवास।

मृगॅब्र---पुं० [स०मृग-इन्द्र, ष०त०] सिंह। केर।

मृगॅब्र-चटक----यु०[सं० उपमि० स०] बाज (पक्षी)।

मृगेल—स्त्री० [स० मृग ⊹हि० एल (प्रत्य०)] मुनहली आंखोबाली एक प्रकार की मछली।

मृगेका---पु० [स० मृग-ईश, प० त०] सिंह। शेर।

मृगोलम-पु० [स० मृग-उत्तम] मृगशिरा नक्षत्र।

वि० मृगों में उत्तम या श्रेष्ठ।

मृग्य—वि॰ [स॰√मृग् (स्रोजना) ⊬यत्] १. जिसका पीछा किया जाय। २. अन्वेधण किये जाने के योग्य।

मुच्छकदिक--पु० [स० मृद्-शकटि, ब०स०,+कप्] संस्कृत का एक प्रसिद्ध नाटक।

मृज—पु० [स०√मृज् (शुद्ध करना) +क] प्रस्नावज या मृदग नाम का बाजाः।

मृजा—स्त्री० [सं०√मृज्+अद्य+टाप्] मार्जन। (दे०)

मृजाव\*—स्वीर ः मार्यादा । उदारु—सींज ऐक्वर्यं, मृजाद बेव की तिनके हाथ विकानी ।—भगवत रसिक ।

मुख्य— वि० [सं०√मृज्+क्यप्] जिसका मार्जन किया जा सके या किया जाने को हो। मार्जनीय।

**मृड**ः⊸पुं∘ [सं∘√मृड् (सतुष्ट करना)⊹क] [स्त्री∘ मृडा, मृडानी] शिव । महादेव ।

**मृडन--पु०** [स०√मृड्+त्यु--अन] अनुग्रह। कृपः।

**मृडा**—स्त्री० [स० मृड ⊹टाप्] १. पार्वती। २. दुर्गा।

मृद्यानीर—स्वी० [स० मृड+डीप्, आनुक्] पार्वती। मृडा। (दे०) मृद्रीक—सु० [सं०√भृद्+कीकन्] १. हिरत। २. शिव।३. सङ्जी। मृत्राक्र—स्वी० [स०√भृष्+कालन्] १ कमल के पीघे का डठल।

कमलनाल। २. कमल की जड़। ३. उसीर। खस। मृजालिका—स्त्री० [स० मृगाली ∤कन्⊹टाप्, हुस्व] कमल की डंटी।

कमल-नाल। सृ<del>वालिनी-रवी</del>० [सं० मृणाल +इनि +ङीष्] १ कमलिनी। २.

मृशास्त्रनी—स्वा० [स० मृणाल + इान + डाय्] १ कमालनी। २. कमलों का समृह। ३ वह ताल जहां कमल अधिकता से होते है। मृशास्त्री—स्वी० [स० मृणाल + डीय्] कमल का डठल। कमल-नाल।

मुच्यात्र—पुं० [सं० मुत्यात्र] १ मिट्टी, चीनी मिट्टी आदि के बने हुए बरततः। २ विविधित तथा व्यापक अर्थ में, मिट्टी, चीनी मिट्टी के बने हुए खिलोने, मृतियाँ आदि सभी चीखे। (पाटरी)

मुच्मय—वि० [स० मृद्⊹मयट्] [स्त्री० मृष्मयी] मिट्टी का बना हजा।

मृष्मूर्गित स्त्री । [स॰ मृद्-मूर्गित, व॰ त॰] १ मिट्टी की बनाई हुई मूर्ति । २ मध्य तथा प्राचीन युग में मिट्टी की बनी हुई मूर्ति का मुँह और सिर। (देरों कोटा)

मृत—वि० [सं∘√मृ (मरना) ⊦क्त] १० मरा हुआ । सुर्दा। २ मौगा हुआ । याचित । ३ जिसका पूर्ण रूप से अन्त या नाग्न हो चुका है।

स्तक्त—िव [सं० मृत ।कन्] १ मरा हुआ । मुरदा। मृत। २ साहित्य मे, (पद या बाक्य) जिसका कुछ भी वास्तविक अर्थन हो। कैंसे—(क) बादाम में सीया हुआ आदमी।(ल) व्यृंटी पर हायी की सवारी।

पु०१ मराहुआ प्राणी या उसका मृत शरीर। २ घर के किसी प्राणी या सम्बन्धी के मर जाने पर होनेवाला अशौच।

मृतक-कर्म---पु०[स० ष० त०] मृतक को शृद्ध गित के निमित्त किया जानेवाला इत्या प्रेन कर्म। जैमे---दाह, पोडशी, दशगात्र इत्यादि। मृतक-भूम---पु० [सं० ष० त०] राख। भस्म।

मृतकरप--वि० [स० मृत ।-कल्पप्] दे० 'मृत-प्राय'।

मृतकातक - पु० [स० मृतक-अतक, थ० त०] श्वगाल। गीदह।

वि० मृत शरीर का अन्त या नाश करनेवालाः। सत-जीव∽--पृ० [त० कर्म० म०] १ मरा हुआः। प्राणीः। २ तिलकः

(वृक्ष)। मृत-जीवनी—स्त्री० [सं० मृत्√जीव् (जीना) ⊢णिव्ः ल्यु—अन, +कोय्] १ मृत घरीर को फिंग्से जीवित करने की कलाया विद्या।

२ दूषिया घास। मृत-वर्मा (र्यन्) — वि० [व० स०, अनिच्] जो अन्त मे मर जाता या नष्ट हो जाता हो। नक्वर।

मृत-मत्त-पु० [तृ० त०] श्रुगाल। गीदड।

मृत-मातृक-वि० [व० स०, +कप्] जिसकी माँ मर चुकी हो।

मृत-वरस---वि० [व०स०] [स्त्री०मृत-वरसा] १. (जीव या प्राणी) जिसके बच्चे ही होकर मर जाते हो। २. (जीव या प्राणी) जिसका बच्चा होकर मर गया हो। मृत-संजीवन---वि० [स० सम्√जीव्⊹िणव्⊹ल्यु---अन, मृत-सजी-वन, प० त०] [स्त्री० मृत-संजीवनी] मृत की जीवित करनेवाला

**मृत-संजीवनी**—स्त्री० [स० गजीवन ⊹ङोप्, मृत-सजीवनी, घ० त०] १ एक प्रकार की कल्पित बुटी जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इसके खिलाने से म्रदाभी जी उठता है। २ वैद्यक मे एक प्रकार का

आसव या सुरा जो बहुत पौरिटक कही गई है।

मृत-संजीवनी-रस--पु० [मध्य० ग०] वैद्यक मे एक प्रकार का रसी-

षध जिसका व्यवहार ज्वर में होता है।

मृत-सजीवनी सुरा-- न्त्री० [स० मध्य० स०] वैद्यक मे एक प्रकार का

पौष्टिक आसव। मृत-स्नात-भू० फु० [सृत्सुपा स०] १ (मृतक) जिसे दाह-कर्म

से पहले स्नान कराया गया हो। २ (ब्यक्ति) जिसने किसी सजाति या बधुके मरने पर उसके उद्देश्य से स्नान किया हो।

मृत-स्नान-पु० [भष्य० स०] १ मृतक को कराया जानेवाला स्नान।

२. किसी भाई-बन्धु के भरने पर किया जानेवाला स्नान।

मृतामद---पु० [मृत-आमद, ब० स०] तुल्य। तूर्तिया। **मृतालक**—पु०[म०मृत√अल् (भूषित करना आदि) । णृ<u>बुल्</u>—अकौ

१ अरहर। २ गोपी-चन्दन।

मताशीख---पु० [मृत-अशीच, मध्य० म०] सूतक। (दे०)

**मृति**—रत्री० [म०√मृ (गरण) ! निनन्] मृत्यु। मौन।

की एक रेखा जिससे व्यक्ति की आयुका अनुमान लगाया जाता है।

महोत्यित--वि० [मृत-उत्थित, कर्म ० स०] जो मरकर फिर जी उठा

मृत्कर--पु० [प०त०] कुम्हार।

मृत्कांस्य-पु० [ष० त०] भिट्टी का बरतन।

मुलालक⊸-पु० [मृद्√तल् (प्रतिष्ठा) 'णिच्⊹क्षण् 'कन्] १ अरहर।

२ गोपी नन्दन।

मुलिका---स्त्री० [स० मृद्⊹ितकन्⊹टाप] १ मिट्टी। खाक । २

मृत्तिका-लवण -- पु० [प० त०] पुराने घरो की मिट्टी की दीवारो पर सीड होने से निकारनेवाली एक प्रकार की नमकीन मिट्टी। नोना।

मृतिकावती--स्त्री० [स० मृत्तिका ⊦मतुप् म--व, +डीप्] नर्मदा के

किनारे की एक प्राचीन नगरी। (महाभारत)

मृत्यात्र-पु० [ष० त०] मिट्टी का बरतन।

मृत्यिक---पु० [प० त०] मिट्टी का ढेला या लोदा।

मृत्युंजय—वि० [सं० मृत्यु√जि (जीतना) ⊦खच्, मुम्] जिसने मृत्यु

को जीत लिया हो। अमर। पु०१ दिवय का एक नाम और रूप। २ दिवय का एक मत्र जी

अकाल-मृत्युका नियारक माना जाता है। **मृत्युंजय-रस--प्र [सं**० मध्य० स०] ज्वर के लिए उपयोगी एक

रसौषधः। (बंद्यकः)

मृदु—वि० [सं०√मृद् (चूणं करना) ⊹क, सम्प्रसारण] [स्त्री० मृद्वी,

मृत्यू—स्त्री० [सं०√मृ (मरना) ⊦त्युक्] १. जीव-जंतुओं, पेड़-पौधी

मृदित---भू० इ० [√मृद् (चूर्णहोना) ⊦क्त] कुचला, गसला या चूर किया हुआ। मृदिनी—स्त्री० [मं०√मृद् (चूणं करना) +क+ इनि+ङीप्]

अच्छी निद्वी। २. गापी चन्दन ।

(डेथ ड्यूटी)

मृत्य-वर---स्त्री० [मं०+हिं0] == मरणगति।

मृत्यु-पाद्य--पु० [ष० त०] यम का पात्र।

मृत्यु-पुरुष---पु० [ब० स०] १ ई अवागन्ना। २ केला। मृत्यु-फल-पु० [य० स०] १ केला। २ महाकाल नामक लता।

**मृत्यु-स्रोक--**-पु० [ग०त०] १ यम-लोक। २ मर्त्य-लोक।

मन्णासम्र रूप मे पडा हुआ हो। (डेथ बेड)

मरनेवालो की गरूया। (डेथ-रोल)

मृस्सा----न्त्री० [मं० मृत् ⊹स+टाप्] =मृत्स्ना ।

स्त्री० मुद्दग के आकार की आतिशबाजी। मुबा--स्त्री० [सं० मृद्ःटाप्] मृत्तिका। मिट्टी।

देने के बाद मर जाती है।)

मृत्स---वि० [ग०] चिपचिपा।

मुक्या-- अञ्य० --मृपा (वृथा)।

२ सिद्री।

मृत्यु-इत्या--स्त्री० [प०त०] वह शय्या या बिग्तर जिल पर रोगी-

**मृत्य-सच्या---रेत्री**० [प० त०] किसी दुर्घटना, महामारी आदि मे

मृत्यु-सूति---स्त्री० [ब०स०] केकडेकी मादा। (कहने हैं कि यह अंडे

मुस्सना---स्त्री० [स० मृत् |-स्न---टाप्] १ बढिया निकनी मिद्री।

मृद्—स्त्री० [स०√मृद्ध (चुर्णहोना)⊹विवप्]मृत्तिकाः। मिट्री।

**मृदंग**--गृ० [स०√ मृद् ⊦अ**ङ्ग**व या मृ**द्-**--अंग, ब० स०] १, ढोलक

मृदंगिया--पु० [सं० मृदंग : हि० इया (प्रत्य०)] वह जो मृदंग बजाता

मृदगी (गिन्)-प् व [सं व मृदंग । इति ] मृदंग ब काने- वाला । मृदंगिया ।

की नरहका एक प्रसिद्ध बाजा। २ वॉस । ३ मदंग (बाजे) के आकार का शोशे का एक प्रकार का उपकरण जिसमे मोमबल्लियाँ जलाई

**मृत्यु-नाज्ञक-**--पु०[ष०त०]पारा।

मृत्यु-बीज- पु० [व० स०] बाँस।

मृत्युवंड---पु० [सं०] अपराधी को जान से मार डालने का दंड या सजा। प्राणदंड। (कैपिटल पनिशमेट)

मृत्यु-कर---पु० [ष०त०] मृत व्यक्ति की सपन्ति पर लगनेवाला कर।

हैं। ८ बौद्ध देवता पद्मपाणि का एक अनुचर।

नीतिक मृत्यू, स्वेच्छाचार की मृत्यु। ३. माया। पु०[सं०] १ यम । २ इद्धाः। ३ विष्णुः। ४. कामदेवः। ५ कलियुगा६ एक साम मत्रा ७ फलित ज्योतिष मे जन्म-कुडली का आठवाँ घर जिससे मरण-संबंधी फलाफल का विचार होता

की आयुकी वह अंतिम अवस्था जिसमे उनके जीवन का स्थायी रूप मे और मदा के लिए अंत हो जाता है। मरण। मौत। २ किसी चीज या बात की उक्त प्रकार की अंतिम अवस्था। जैसे — किसी की राज-

भावः भृदुता] १. कोमलः। नरमः। मुलायमः। २ प्रियं और सुहावनाः। मभुरः। ३. बीमाः। सदः। हलकाः। ४. उप्रता, प्रचंडता, तीवता आदि से रहितः। वैसे---मृदु स्वभावः।

स्त्री० १ चृतकुमारी। चीकुबौर। २ जूही का पौधा बौर फूल। मृद्युकंटक--पु०[ब०स०] कटसरैया।

मृद्ध नम --- पुं विं त त ] विश्वा, अनुराधा, मृगशिरा और रेवती इन चारी नक्षत्रों का एक गण।

मृद्धुच्छ्यर—---पृ० [ब० स०]१. भोजपत्र का पेड। २. पीलू वृक्षा। ३ लाल लजालू।

मृदुला—स्त्री ० सि ० मृदु + तल् +टाप्] १. मृदु होने की अवस्था या भाव। कोमलता। मृलायमियत। मार्दव। २. चीमापन। मन्दता।

मृदु-दर्भ--पृ०[कर्म० स०] सफेद कुश।

मृद्रुपक्कार—स्त्री० [स०] एक प्रकार की समुद्री मछली। सामन। (सैल्सन)

मृतु-पूष्प---प्०[ब०स०] शिरीष (वृक्ष)।

मृदु-फल---पु०[व० स०] १. नारियल। २ विककत वृक्ष।

मृदुल--वि०[सं० मृदु+लच्][भाव० मृदुलता] १ कोमल। मृलायम।

२ दयालु।दयामय।३ सुकुमार। पु०१ जल।पानी।२ अजीर।

मुख—पि०[म० मृद्+यन्](पदार्ष) जो गीला होने पर मनमाने हग से और मनमाने रूप से लाया जा सके। जिले अपने इच्छानुसार सभी प्रकार के स्थायी रूप दिये जा सके। (ज्लास्टिक) जैसे—गीली मिट्टी जिसे मैंकटो प्रकार के रूप दिये जा सकते हैं।

मृद्धी---रशी०[स० मृद्⊹ कीष्] १ कोमल अंगोंवाली स्त्री । कोमलागी । २ सफेद अगुर ।

मुद्रीका---न्त्री०[म० मृदु⊣ईकन ⊣टाप्]१ कपिल द्राक्षा । सफेद अंगूर । २ अगुरी शराव । द्राक्षासव ।

मुद्रोकासय----पु० [स० मृद्रीका-आसव, प० त०] अंगूर की शराब। द्राक्षासव।

मृष--पु∘[स० √ मृष् (गीला होना) + क] युद्धः। लडाई।

**मृनाल\***---प्०=मृणाल।

मुन्मय--वि०[स० मृद् । मयट्] [स्त्री ० मृत्मयी]=मृष्मय ।

मृजा---अब्य०[स०√ मृष्+का] झूठ-मृठ। व्यर्थ।

वि० अमत्य । झूठा।

मृवास्य---पु०[स० मृवा+स्व] असस्यता। झृठपन। मिथ्यास्व। मृवाभाषी (विन्)---वि०[स० मृवा√भाष (बीलना)+णिनि] झृठ बोलनेवाला।

मृजाबाद—पृ०[स० प०त०]१. झूठ बोलना। २ झूठ बात। मृजाबादी (विन्)——वि०[स० मृजा√वद् (बोलना) + णिति ] झूठ

बोलनेवाला। मिष्यावादी।

मृष्ट---भू० कृ०[स० √मृज् (शुद्ध करना) + क्त] शुद्ध किया हुआ।
शोधित।

पु० मिर्च।

मृख्डि—स्त्री०[स०√मृज् + क्तिन्] परिशृद्धि । शोधन ।

र्वे—विभ०[स० मध्य०, प्रा० मध्यः; पु० हिं• मेंह] अधिकरण कारक ४—५२ का चिन्ह नो किसी सबद के जागे लगकर नोचे लिखे जर्म देता है— (क) मीतरी भाग में या अनदर। जैसे— (क) गले में खाले पहना, कमरे में व्यक्तित होना। (क) चारो और; जैसे— गले में हार पबना। (ग) किसी अवस्थान या आधार पर। जैसे— पेड़ में फल लगना। (घ) निस्तव अवधि या काल पूरा होने से पहले। जैसे— एक चैटे में यह काम हो आया। (च) किसी वर्ग या समूह के जिसा हो आया। (च) किसी वर्ग या समूह के जिसा हो आया। (च) किसी वर्ग या समूह के अस्तरीत। जैसे— कियों में कालिशास सम्बेखेल्य थे। (ख) कार्य, व्यापार आदि सलग्तत। जैसे— वह दिन मर काम में लगा रहता

ए। स्त्री०[अनु०] बकरी के बोलने का शब्द।

मेंननी—स्त्रीः [हिं॰ मीगी] पत्तुओं की ऐसी विष्ठा जो छोटी-छोटी गोलियों के आकार में होती हैं। लेंडी। जैसे--जेंट, चूहे या बकरी की मेंगनी।

स्वां — पृ० में का। उदा० — सर्गृद न जान हुं जा कर में जा। — जायती। में इ — स्ती० [ह० डॉट का अनु० या स० मडल] १ अंकी उठी हुई तग जमीन जो पृर तक लकीर के रूप से चली गई हो। २ दो खेती के बीच की कुछ अंबी उठी हुई संकारी जमीन जो उनकी सीमा की सुचक होती है और जिस पर से लोग आते-आते हैं। बॉट। पणडबी। ३ जाड। रोक। उदा० — पुरह नक नीक में इवेसिनहारा। — आयमी। ४. मर्यादा। उदा० — अस सम में सिन की मति को जह ! — सुर।

**मेंडक**---गु०==मेंडक।

में **इ-बन्दी** — स्त्री ० [हि० मेड | बाधना ] में ड बनाने का काम।

मेंडरा!— मु०[म० मडल] १ घेरने के लिए बनाया हुआ कोई पोक चक्कर। जैसे— डीलक या तबले का मेंडरा जो चमड़े के चारों और लगाया जाता है। २ मेड्री। ३ किसी गोल वस्तु का उभरा हुआ किनार। ४ किसी वस्तुका मडलाकार डीचा। जैसे— चलनी का मेंडरा।

वेंबराना†-∼स∘[हिं० मेंडरा] किसी चीज के चारो और मेंडराया घेराबनानाया लगाना।

अ०१ चारो ओर घेरे या चक्कर के रूप मे स्थित होना। उदा०— राजपरिल तेहि पर मेंडगोहै।—जायसी। २ दे० 'मडलाना।'

मेंड्रक---पु०[स० मंड्रक] १ एक प्रसिद्ध जलस्यलचारी छोटा जतु। २ ग्हस्य सप्रदाय मे, मन जिसे अन्त मे कालरूपी साँप निगल जाता है।

**मेंद्रकी**—स्त्री० = मेंद्रक की मादा।

मेंची—स्त्री०[स० मा≕शीमा√इन्थ (दीप्ति) + णिव् + अव्†क्रीव्] मेंहदी।

मेंबर--पु०[अ०] [भाव० मेंबरी] सदस्य। (दे०)

श्रेंबरी—स्त्री०[अ० मेंबर में] मेंबर होने की अवस्था या भाव। सद-स्यता। (मेंबरशिप)

में हु-पु०[स० मेघ] १ आ काश से वर्षा के रूप में गिरनेवाला जरू। २ पानी बरसना। वर्षा।

कि० प्र०--पडना।

मेंहबिया—वि०[हि० मेंहदी] मेंहदी की तरह का हरापन लिए लाल रंगवाला। पुं जक्त प्रकार का रंग। (मर्द्रिल)

भेंह्सी—स्त्री० [सं० मेथी] १ एक प्रसिद्ध केंटीकी झाडी या पोधा जिसकी परिधाने से गहरा काक रण निकलता है और हसी किए जिन्हें पीखकर टिकार्य अपनी हथेकियों और तक्ज़ी में, उन्हें रागने के किए क्याती हैं। (बर्ट्सिक) २. उन्त पीचे की परिस्ता का पीसा हुआ चूर्ण। मृह्या — मेहसी रचना ⊸मेहसी का अच्छा और गहरा रग आता। भेंहसी रचाना सा कमाला ⊸मेहसी का परिधा पीसकर हमेळी या तळुए में लगाना।

सेअराख-पु॰ [अ॰] १ जपर चढ़ने की सीढ़ी। श्रेणी। २ मुहम्मद साहब के जीवन की वह घटना जिसमे उनके आकाश पर चढ़कर ईश्वर से भेंट करना माना जाता है।

मेक---पु० [स० मे√कै (शब्द करना)+क] बकरा।

मेक-भाप----पु० [अ०] १. सौन्दर्य-पृद्धि के लिए शरीर के लंगो ने प्रसा-धन या सजादट की सामग्री कगाने की किया या मात्र। कप-सज्जा। ९ छापे-साने मे, सीसे के बैठाये या कपोज किए हुए अक्षरो को पृट्ठो के रूप में लाना। पेज बीधना।

मेकदार[---स्त्री०:=मिकदार (मात्रा)।

नेकल-पु० [म०] विष्य पर्वत का एक भाग औरीवों के आस-पास है और जिसमें अमरकटक है। नर्मदा नदी यही से निकली है। यह मेखला के आकार का है, इसी से इसे मेखल भी कहते हैं।

मेकल-कन्यका---स्त्री० [स० ४० त०] नर्मदा (नदी)।

मेकल-सुता--स्त्री० [स०] नमंदा (नदी)।

मेक्स स्था (फा॰ मेक्स) १ लीहेका वह लम्बाउपकरण जो एक ऑर नुकीला और दूसरी ऑर चिपटा होता है, और जो किसी तल से गार्कत, ठोकने आदि या चीचे कही जबने के काम में आता है। कौटा। कीला २ लक्की आदि का चूँटा।

कि॰ प्र॰---उलाइना ।---गाडना ।---ठॉकना ।---मारना ।

सुग्रः — (किसी के) नेक ऑकला—पूरी तरह वे दबनाया हराना।
( किसी को) त्रेक ठीकना—विसी के हाथो-देरों में कीछ ठीककर उसे
कहीं स्मित्र कर देना। (प्राचीन काल का एक प्रकार का बहुत कठोर दह)। वेक भारता—(क) कीछ ठीककर किसी आदसी, काम या चीज का चलना या दिलना बन्द कर देना। (क) ऐसी बात कहना जिससे चलते हुए काम में बाधा पढ़े। प्राची मारता।

३. लकडी की फट्टी जो किसी छेद में बैठाई हुई वस्तु को ढीली होने से रीकने के लिए ठोकी जाय। पच्चड़। ४. घोडे का यह लॅगड़ापन जो नाल जबते समय किसी कील के ऊपर ठुक जाने से होता

†पु०==मेथ ।

मेसड़ा--स्त्री० [स० मेसला] बांस की वह फट्टी जिसे बले या झाबे के मुंह पर गोल घेरा बनाकर बांध देते हैं।

भेजात — स्त्री॰ [म॰ मेखाता] १. करवनी। किंकिणी। २. वह चीज जो किसी दूसरी को कसने, बॉधने आदि के लिए उसके मध्य भाग में चारों ओर लगाई या लगेटी जाय। ३. दें ॰ 'मेखाला'।

मेखला—स्त्री० [स०√मि (प्रक्षेप)+खल्+टाप्] १. लबी पट्टी की तरह की वह बस्तु जो किसी दूसरी वस्तु के कटि-प्रदेश या मध्य भाग के बारों और किया हिस या दिसता हो। २. कमर से रूपेटकर पहु-नने का मूत या डोरी का रूपनी। जैसे— पुल-सेखका। २. करवानी या तागडी ताम का महता जो कमर में महता जाता है। ४. मंडकाकार घेरा। ५. कपरवन्द। पेट्टी। ६ छड़ी, डबे आदि की सामी। साम। ७. पर्वत का मध्य भाग। ८ नगंदा नदी। ९. होम-कुंड के उत्तर चारों और वना हुआ मिट्टी का घेरा। १० कपड़े का टुकड़ा जो साबू लोच गले मे डाल रहते हैं। ११ पुरितनपर्यी।

मेक्कली--स्त्री० [स० मेखला] १. गले मे डालकर पहना जानेवाला एक प्रकार का पहनावा जिससे पेट और पीठ ढकी रहती है और दोनों हाय खुले रहते हैं। २ करधती। तागडी।

मेखी--वि० [फा०] जिसमे मेख से छेद किया गया हो।

पद—मेक्सी क्पया≔ऐसा रूपया जिसमे छेद करके चौदी निकास स्त्री गयी और सीसा भर दिया गया हो।

मेगज!--पु० [स० मत्त+गज] हायी। (राज०)।

भेगावीन--पु० [अ०] १ वह स्थान जहां सेना के लिए गोले, बाक्स्य रखते हैं। बारूरखाना। २ बहुक तथा राष्ट्रफल में वह स्थान जिल्हों चलाने के लिए गोली रखी जाती है। ३ सामयिक-पत्र, विशेषतः पार्थिक या मासिक पत्र।

मेगनी-स्त्री०=मेगनी।

**मेगल |---पु०** ≕मेगज (हाथी)।

मेक —पु∘ [तं∘√मित् ्। जज् , कुरव] १ आकाश मे होनेवाला जल-कणों का बहु दूस्य कर जो हवा में वाश्य के जमने के स्कल्यकर बनता है। (क्लाउट) २ समीत में छ रागों में से एक जो वर्षी फर्तु में गामा जाता है। ३ मुत्तक। मोबी। ४ तबुषीय साका ५ रालाश

मेष-काल---पु० [ष० त०] वर्षा ऋतु। बरसात। मेष-गर्जन---पु० [ष० त०] बादलो की गडगडाहट।

मेघ-गर्जना-स्त्री० = मेघ-गर्जन।

**मेष-चितक--**-पु० [प०त०] चातक।

मेच-जाल-पु० [४० त०] बादलो का समूह। मेष-जीवन-पु० [४० त०] चातक।

मेघ-ज्योति (स्)—स्त्री० [ष०त०] विजली।

मेथ-अंबर---पु० [प० त०] १ बादलों की गरन। २ बहुत बढा धामियाना जिसे दल-बादल भी कहते है। ३ राजाओं का एक प्रकार का छत्र।

मेघबंबर रस-पु० [मध्य० म०] वैद्यक में एक प्रकार का रसीवय जो व्यास और हिचकी बन्द करनेवाला कहा गया है।

मेष-बीप--पु० [ष०त०] विजली।

**मेष-दार**--पु० [ष०त०] आकाश। **मेष-धनु (स्)**--पु० [ष०त०] इन्द्र-थनुष।

मेघनाय--पु० [प० त०] इद्र।

मेष-नाद—पु॰ [प०त०] १. मेघ का गर्जन। २. [मेष√नद् (शस्त्र) ∮िषण्⊹अण्] बरुण। ३ मोरा मयुर। ४. बिरूली। ५. परुणस। ६ चील्यई। ७ रावण का एक पुत्र; इत्रजित्।

मेघनावजित्—पु∘ [स० मेघनाद√जि (जीतना) + विवप्, तुक्-आगम] लक्ष्मण।

```
विकास-रक्ष—पुँ० [सं० मध्य० स०] वैश्वक में एक प्रकार का क्यर मासक रसीयथ।
विकासिक मुं० [य० त०] वादलों की गरा।
वेश्व-सिक्त—पुँ० [य० त०] वादलों की गरा।
वेश्व-सिक्त—पुँ० [य० त०] वादलों की गरा।
वेश्व-सिक्त—पुँ० [य० त०] वादलों को तरा। या स्वामी, इंद्र।
वेश्व-युव्य—पुँ० [य० त०] र लोला। ३. वकरे का सींग।
४. मोधा। ५ [मेव√पुष्य (विलला)+लच्च] कृष्य का नीजा।
थे प्रकृष्या—रवी० [सं० मेव-पुष्य+टाप्] १. जल। २. वेल। ३. लोला।
वेश्व-युव्य—पुँ०—मेव-पुष्य।
```

वैक-कर-पुं॰ [सं॰] मेघो के रंगों के आवार पर बतलाया आनेवाला सुभाक्षम फल।

मेक-मूति---स्त्री० [४० त०] विजली।

मैच-मंडल-पुं० [प० त०] आकाश।

नेष-सरकार—पुं० [सं०] जीडव जाति का एक सकर राग जी मेघ, सल्लार और सारग रागों के मेल से बनता और प्राय वर्षा ऋतु में गाया जाता है।

भिषमाल---पुं॰ [सं॰ मेथमाला +- अन् ] १. रंभा के गर्म से उत्पन्न कल्कि के एक पुत्र का नाम। (कल्कि पुराण) २ प्लक्ष-द्वीप का एक पर्यंत। ३ मेथ-माला।

मेख-माला—स्त्री० [य० त०] १ बादलों की पंक्ति या श्रेणी। २. स्कद की अनुचरी एंक मातुका।

मेथ-मान्री (लिन्)—पुं० [सं० मेथमाला + इनि] स्कंद का एक अनु-घर।

वि० बादलो से घिरा हुआ।

**वैध-सृति**—स्त्री० [ष० त०] विजली।

नेष-योनि--पु० [य० त०] १. घूआँ। २ कोहरा।

मेख-रंजनी-स्त्री० [सं०] सगीत मे भैरव ठाठ की एक रागिनी।

मेष-रव--पु० [ष० त०] मेघ-गर्जन।

मेख-राज--पुं० [प० त०] मेघो के राजा, इंद्र।

मेव-वर्णी—स्त्री० [ब०स०,∔डीष्] नील कापौथा। मेय-वर्ते—पु० [स०] प्रलय काल काएक प्रकार कामेय।

भिष्मवार्दं क्ष्मि । [हि॰ मेच नवार्द्ध (प्रत्य॰)] १. बादल की घटा। २. दे॰ भिष-माला।

नेषवाम् (वत्)—पु० [सं० मेघ +मतुप्, वत्व] पश्चिम दिशा का

एक पर्वत। (बृहत् सहिता) वैक-वाहन---पु० [व० स०] १. इन्द्र। २. एक बौद्ध राजा।

मेथ-विस्कृष्टिता - स्वीः [बुन्युपा सः] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में बनज, मनज, ननज, सगज, टराज, रनज और अन्त में एक गुरु होता है।

नेष-विश्कीट--पुं० [थ० त०] बहुत थीड़े समय में होनेवाली चीर वर्षा।

नेव-स्थाम—वि० [उपमि० स०] मेथ या बादलों के रग की तरह का। नीला। आसमानी। (क्लाउडी) पुं० उक्त प्रकार का रंग।

के<del>व वदामकः पु</del> • [उपमित स • ] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राप।

मेच-सार-पुं [य० त०] चीनिया कपूर।

मेक-पुहृत्--पुं० [ब० स०] मोर।

क्षेत्र-कोट---पुं० [सं०] जचानक होनेवाली ऐसी चोर या भीषण वर्षा जो प्रलय का-सा दृश्य उपस्थित कर देती हो। बादलो का फट पड़ना। (क्लाउड दस्टें)

भैष<del>-स्थन</del>—पु० [ष० त०] बादलो का सम्द। मेकों का गर्जन।

वि॰ [ब॰ स॰] बादलों की तरह गरजनेवाला।

भेवस्वनाकुर--पुं० नेवस्वन-अकुर [स० व० स०] वैदूर्ध मणि। विस्लीर। (कहते) हैं कि बादल के गरजने पर इसकी उत्पत्ति होती है।

मेवात-पुं [मेव-अन्त, व० त०] १. वर्षाका अन्त। २. शरत्वस्यु का आरम-काल।

मैचामम---पु० [मेघ-आगम, प० त०] वर्षाका आरम।

भेषाच्छक्त—विव मिय-आच्छक्त, तृव्ति ] [भायव भेषाच्छक्ता] बादलों से ढका हुआ। बादलों से खाया हुआ (आकाश)। (क्ला-

नेवाडंबर-पु० [मेन-आडंबर, प० त०] १ मेघ-गर्जन। बादल की गरजा २ बादलों का विस्तार।

मेचारि----पुं० [मेघ-अरि, ष०त०] वायुजो बादलो को उडा ले जाती

मेबावरि\*—स्त्री० [सं० मेबावलि] नायलो की पंक्ति। मेबमाला। मेबास्थि—पु० [मेब-अस्थि, च० त०] ओला।

मेचोबय-पु० [मेच-उदय, व० त०] आकाशा मे बादल छाना। मेचीना |---पु० [सं० मेच] नीले रंगका एक प्रकार का कपड़ा।

मेच--पुं [देश ] आसाम की एक पहाड़ी जाति।

†पुं०≕मंच।

†स्त्री०≔मेज। ============

नेचक — पु∘ [सं∘√मेन् (निलना) + नृत्— अक] श्रवंचकार। जैयेरा। २. तुरमा। ३ मीर की चंद्रिका। ४ घूजी। ५ बास्छ। ६. सहिंचन। ७. पियासाल। ८ कालानमक। ९ एक प्रकार काछोटाविच्छु।

वि० [भाव० मेचकता] काले रंगका। काला।

विकारता—स्त्री० [स० मेचक +त्त्र्+टाप्], १ सेचक होने की अव-स्या या भाव। २. काळापन। ध्यामता। ३ अधकार। अधिरा। ४. स्याही।

मेचनताई\*--स्त्री०==मेचकता।

**मेण्ड°--**पु०≔म्लेच्छ।

**बेड°---**पु०==स्लेच्छ ।

नेख-र्नी० [फा॰ मेख] १. भोजन की सामग्री। २ वह चौकी जिस पर रखकर भोजन किया जाता है। ३ आज-कल लिखने-यहने के लिए ननी हुई एक प्रकार की ऊँची चौकी। (टेबुल)

स्त्री॰ [?] एक प्रकार की पहाड़ी बास।

मैचवोक्स—प्० [फा०] चौकी यामेज के ऊपर शोभा के लिए विकान का कपडा। मेखबान---पु० [फा०] १. अतिथि की वृष्टि से वह व्यक्ति जिसके यहाँ वह परवेश से आकर ठहरता हो। २. वह वो अतिथि को अपने यहाँ आवरपूर्वक ठहराता हो।

मेडबानी—स्त्रीं • [फां•] १ सेडबान होने की अवस्था, वर्ष या प्रायः। आरिष्यः। २ अतिथि की की जानेवाली जातिरदारी। अतिथि-सत्कार। १-वे जाया पर्यार्थ जो बाहर से बरात आने पर पहले-पहल कन्यापक से बरातियों के लिए मेडे जाते हैं।

केंजर-पु० [अं०] १. सेना में कुछ विशिष्ट अधिकारियों का पद। २ उक्त पद पर होनेवाला अधिकारी।

क्षेत्रर-जनरल-पु० [अ०] फौज का एक बडा अफसर जिसका दरजा लेफ्टेनेंट जनरल के नीचे या बाद होता है।

क्षेत्रा—पु० [सं० मङ्कः; हि० मेङ्कः; पूरवी हि० मेझ्का] मेडकः। मेडकः। मेट—पु० [अ०] १ मजदूरो का प्रधान या सरदार। टॅडैलः। जमादार। २ एक प्रकार का जहाजी कर्मचारी।

मेटक\*—वि० [हिं० मेटना ⊹क (प्रत्य०)] मिटानेवाला। नाशक। २. नष्ट करनेवाला।

भैटनहार (I)—वि० [हि० मेटना + हारा (प्रत्य०)] १ मिटाने-वाला । २. नष्ट करनेवाला ।

मेटना १--स ० == मिटाना ।

भैट-माट---रत्री० [हिं० मेटनाः=मिटाना] झगड़े, विवाद आदि के निप-टने या निपटायें जाने की क्रिया या भाव। जैसे---अब उन लोगो में मेट-माट हो गई है।

मेटा†—पु० [स्त्री० अल्पा० मेटिया, मेटी] मिट्टीका घडा। मटका। मेटिया—स्त्री० हि० 'मेटा'का स्त्री० अल्पा०।

मेटी --स्त्री०=-मेटिया (मटकी)।

मेदुआ-वि० [हि० मेटना] १ मिटानेवाला। २ इतच्न।

मेट्टन-स्त्री० [अ०] वह स्त्री जो लडकियो, दाइयो आदि के कामो की देख-रेख करती हो। मानुका। (मेट्टन)

**मेठ**---पु० [स०] १ हामीवान। फीलवान। २ मेढ़ा।

मेड†---रशी०≔मेड।

**भेडक---**पु०=मेंदक।

भेड़रा--पु० [स० मडल; हि० मडरा] [स्त्री० अल्पा० मेड्री] १. मिट्टी डालकर बनाया हुआ घेरा। मेड। २. उभरा हुआ गोलाकार किनारा। ३ किसी वस्तु का मडलाकार ढीचा।

**मेड्राना\*—अ०=मॅडला**ना ।

मेड्री-स्त्री० हिं० 'मेडरा' का स्त्री० अल्पा०।

स्त्री० [?] चक्की के चारो और का वह स्थान जहाँ आटा पिसकर गिरता है।

भिडल-पु० [अं०] पदका (दे०)

मेडिकल वि० [अ०] १. ओषषि-सवधी। भैषजिक। २ चिकित्सा-सवधी।

सेक्किया—स्त्री० [स० मडप;हिं• मढ़ी] १. मढ़ी। २. मंडप। ३ छोटाघर। स्त्री०≔मेंड।

मंदक् -- पु०==भेदक।

मेदासिंगी-स्त्री० [स० मेदन्युंगी] एक झाड़ीदार लता जिसकी जड़

अगेषिष के काम मे आती है और सर्पका विष दूर करनेवाली मानी जाती है।

मेदि--स्त्री०=भेड।

केड़ी—स्त्री० [स० वेणी] १ स्त्रियों के सिर के बालों की तीन स्त्रियों मे ग्यी हुई वोटी। मेदी। २ घोडों के माथे परएक प्रकार की भैंवरी।

मेद---पु० [स०] १ शिष्टनालिंगा२ मेडा।

**मेथिका**— स्त्री० [स०√मेथ् (मिलना) ⊦ण्**युल्-**—अक,+टाप्, इत्व] मेथी।

मेची—रत्री० [स०√ मध्। इन्+डीत्] १ एक प्रसिद्ध पौथाजिसकी खेती होती हैं। २ उक्त पौथे के बीज ।

मेपीरी-—स्त्री० [हि० मेथी⊹वरी] उदंकी पीठी मे मेथी का साग मिला-कर बनाई जानेवाली वरी। उदा०—भई मेथीरी, सिरिका परा।— जायसी।

सेव (वत्)—पु. [सं०√मित् (चिकना होना) + अस्,√मित् । असुन् ] १ शारिर के अन्दर की चरवी । वसा । २ शारीर म परवी बढ़िन और बहुत मोटे होने का रोग। ३ नीलम की एक मजार की छाया। ४ करनुरी। ५ करनुरी, केसर आदि के योग से बनाया जानेवाला एक प्रकार का सुगरित ब्रन्था ६ एक अस्यज जाति जिबकी उत्पत्ति मनुस्मी में वैदेशिक पुरुष और नियाद स्त्री से कही गई है। स्त्री-असर।

मैबनी—स्त्री० [सं•मेदिनी] १ यात्रियो कागोल जो झडालेकर किसी तीर्थ-स्थान या देव-स्थान को जाता हो। २ मेदिनी।

मेवपाट--पु० [सं०] मेवाड देश।

मेवपुरूष-पु० [सं०] दुवानामक जन्तु।

नेवस्वी (स्विन्)—वि० [सं० मेदस्⊹िवन्] जिसके बदन मे अधिक मेद या चरबी हो, अर्थात् मोटा।

मेबा—स्त्री० [स० मेद।अयु+टाप्] अप्टबर्गमे की एक प्रसिद्ध आयिभि जो ज्वरऔर राजयक्षमा मे अत्यन्त उपकारी कही गई है। पु० [अ० मेद] पाकाशय। पेट। कोठा। जैसे—मेदे की

मुहा० — मेवा कड़ा होना → आँतो की किया इस प्रकार की होना कि जल्दी दस्त न हो। मेवा साफ होना → मलशुद्धि होना। दस्त होने से कोठा साफ होना।

मेबिनी—स्प्री० [स० मेद⊹इनि+डीप्] १ मेदा। २ पृथ्वी। मेदुर—वि० [स०√मिद् (भीगना)⊹घुरच्] चिकना। स्निग्ध। मेद्रू†—पु०≔मेद।

मेदोज—पु० [स० मेदस्√जन् (उत्पन्न होना) ⊦ड] ह्रह्वी। अस्थि। मेदोबुंद—पु० [स० मेदस्+अर्बुद, मध्य० स०] १ मेदयुक्त बौठ या गिल्टी जिसमे पीडा हो। २ होठका एक प्रकार का रोग।

मेदोवृद्धि—स्त्री० [सं० मेदस्-वृद्धि, प० त०] १ घरवी का बढ़ना जिसमे शरीर मोटा होता है। २ अड-कोश बढ़ने का रोग!

मेच पु∘ [सं०√मध् (मारना) | घड्य] [वि० मेधक, मेघी, मेघ्य] १ यज्ञ। २ हवि। ३ यज-बल्लिका पशु।

मेथज---पु० [मं० मध√जन् (उत्पन्न करना)+ड] विष्णु।

मेघा—स्त्री० [स०] १ बाते समझने और स्मरण रखने की शक्ति

२ दक्ष प्रजापति की एक कत्या । ३. बोडश मातृकाओं में से एक मातृका । ४. इस्पय इन्द का एक मेरे ।

मेघाजिल्---पु० [सं०] कात्यायन मुनि।

नेपातिथि — पुः [संः] १ काण्यवंश में उत्पन्न एक ऋषि जो ऋष्वेद के प्रथम मंदल के १२-३३ सूक्तो के द्रष्टा थे। २ पुराणानुसार बाकद्वीप के अधिपति जो प्रियन्नत केपुत्र कहेगये हैं। ३. कर्षम प्रजा-पति का एक पुत्र।

मेथावली—स्त्री०[स० मेथा + मतुप्, वत्व,+श्रीप्] महाज्योतिष्मती छता। मेथावाम् (वत्) — वि०[स० मेथा । मतुप्] —मेघावी।

वि०[स्त्री० मेघावती]==मेघावी।

भेषावी (चिन्)—चि०[स० भेषा † विनि] [स्त्री० मेषाविनी] १ असा-धारण मेषा शक्तिवाला। जिसकी धारणाशक्ति तीक्र हो। २ वृद्धिमान्। ३. पष्टित। विद्वान्।

पु०१. मदिरा। शराव। २ तीता।

मेथिर--वि०[स० मेघा+इरन्] मेघावी।

मैथिष्ठ—वि०[स० मेथा+इष्ठन्] मेथावी।

मेध्य-वि०[स० मेधा + यत्] १. बृद्धि बढानेवाला । मेधाजनक । २ पवित्र ।

पु०१ जौ। २ बकरा। ३ कत्था। सौर।

मेध्या—स्त्री० [स० मेध्य+टाप्] १ केलकी, शखपुष्पी, बाह्मी, मबूकी आदि बृद्धिवर्द्धक बृटियो का वर्ग।

मेन-पु=मदन (कामदेव)।

भेनका—स्त्री० [सं०√मन् (मानना)। बुन्—अक, एस्त्,+टाप्] १. पुराणानुनार एक अप्तरा जिकने विश्वामित्र की समाधि भंग की थी। सकुताज इसी के गांके उत्पन्न हुई थी। २ हिमवान् की पत्नी और पार्वती की माता।

मेनकात्मजा— स्त्री०[स० मेनका-आत्मजा, ष० त०]१ शकुतला। २ दुर्गा। पार्वती।

मेना---रनी० [स०√ मान् (पूजा करना)+इनज्, निपा० सिद्धि] १. पितरो की भानती करना मेनका। २ हिमबानृ की पत्नी और पावेती की माता। ३ वृषणस्य की मानती कन्या। (ऋष्वेद) ४ स्त्री। औरत। ५ बाक्लियित।

पु०--मोयन (पकवानो का)।

मेनाव-पुः [म॰ मे-नाद, ब॰ स॰] १. बिल्ली। २ बकरी। ३. मोर।

मैमा धव---पु०[स० घ० त०] हिमालय।

नेस—स्त्री० अि मैडम का सिक्षप्त रूप] १ युरोप या अमेरिका आदि की स्त्री। २ ताश की बीबी या बेगम नाम का पत्ता।

क्षेत्रल---पु० [फा० मोमिन?] गुजरात और महाराष्ट्र राज्यों में रहनेवाले एक प्रकार के मुसलमान जो बहुषा व्यापार करते हैं।

भेमना—पु॰ [अनु॰ में में] १ मेंड का बच्चा। २. एक प्रकार का घोड़ा। भेसार—पुं॰ [अ॰] इमारत बनाने अर्थात् अवन-निर्माण का काम करने-वाला शिल्पी। इमारत बनानेवाला। चवई। राजगीर।

मेमारी--स्त्री०[हिं० मेमार] मेमार का काम, पद या भाव।

किमो---पु०[अ०] मेमोरडम का सक्षिप्त रूप।

बेमोरियल--पु०[अ०]स्मारक।

शिय—िष् ि सिं मा (मापना) ⊹यत्] १ जिसकी नाप-बोख हो सके। जिसका परिणाम या विस्तार जाना जा सके। २. जो नापा-बोखा जाने को हो।

नेमना --- सं• [हिं० मेयन] गूँचे हुए आटे, मैदे आदि मे मोपन डालना या देना।

भेवर--पु०[ वं०] म्युनिस्थिल कारपोरेशन या महापालिका का निर्वाचित अध्यक्ष जो सर्वेश्रेष्ठ नागरिक भी माना जाता है।

मेर\*--पु०१ = मेरा २ = मेल।

भेरवन!—स्त्री० [हिं० मेरवना] १. मिलाने की किया या भाव। २. किसी में मिलाई हुई दूसरी वीज। मेरु।

मेरवना†—स०≔मिलाना।

भेरा—वि∘ [हिं० मैं ⊦एरा (प्रत्य०)] 'मैं' का सबध-सूचक विभक्ति से युक्त सार्वनामिक विशेषण रूप।

मृहा०---नेरा-नेरा करना ⇒िकसी को अपना और किसी को पराया समझना। आत्म और पर का भेद-भाव रखना।

†पु०≔मेला। **मेराउ—पु**०≕मेराव।

भेराज—स्वी । अ० मिश्रराज ] १ कपर चढने का साधन। २. सीबी। ३ मुकलमानो के विश्वासानुसार मुहम्मद साहब का आसमान पर जाकर ईश्वर-साक्षात्कार करना।

**मेराना†**—स॰ =मिलाना।

मेराच-पु० [हिं० मेर=मेल] १. मिलने या मिलाने की किया या साव। २. मिलन। मिलाप।

मेरी-स्त्री०[हिं० मेरा] अहभाव। अहकार।

सर्वं ० हिं० 'मेरा' का स्त्री ०।

भेद—पुं∘[स०√िम (प्रक्षेप) ोन्ह] १ एक पुराणीक्त पर्वत जो सीने का कहा गया है। सुमेद। २ एक विधिष्ट आकार-प्रकार का देव-मंदिर। ३ हिंडांके से अगरवाली वह लकडी जिससे झूलनेवाली रस्सियों वैषी रहती है। ४ पृथ्वी के उत्तरी और दक्षिणी ध्रुवों से से प्रस्थेक झूड। (पील)

विशेष-उत्तरी ध्रुव सुमेर और दक्षिणी ध्रुव सुमेर कहलाता है।

५ जपमाला के बीच का बड़ा दाना जो और सब दानों के ऊपर होता है। इसी से जप का आरभ और इसी पर उसकी समाप्ति होती है। ६-बीणा का ऊपरी और उठा हुआ भाग। ७ खटकाण्य में अस्यम के अत-गंत वह प्रकिया विससे यह जाना जाता है कि कितनी मात्राओ सा यणों के (प्रस्तार के अनुसार निकाले हुए) किसी भेद या छट से गुढ़ और रुच् के कितने रूप होते हैं। ८ हटयोग में मुगुन्ना नाडी का एक नाम।

मेचआ †---पु० [स० मेरु | हि० आ (प्रत्य०)] छोर का वह अंश जिसमे रस्सियों बधी होती है।

वि०[हि॰ मेरवना=मिलाना] मिला हुआ। मिश्रित।

मेकक-पुं∘[स॰ मेरु⊹कन्]१ ईरान में स्थित एक देश। २. यज्ञ का भूजा। ३ भूप।

नेष-ण्योति—स्त्री०[म०य०त०] उत्तरी और दक्षिणी ध्रुवो मे रात के समय बीच बीच मे दिखाई पड़ती रहुनेवाली एक प्रकार की ज्योति जिससे बहुत कुछ दिन का साप्रकाश होता है। (आरोराबोरिएल्सि)

लाओ ।

विज्ञेष---दिक्षण-धृव में दिखाई पड़नेवाली उक्त ज्योति को कुमेर ज्योति' कहते है।

श्रेष्ट-संब-्यु-[स॰ उपित्तत स॰] १. मनुष्यों और बहुत से जीन-संतुत्रों से पीठ के बीचोवीच गरदन से लेकर कमर पर की निकास्य तक का पृष्ठ-चया जिससे फरेकलाएँ (इहबी की गुरियाँ) माला की तरह गुणी रहती है और जिनके दाहिने वाएँ शासाओं के रूप में लवी-लवी हिंबुद्यां निकली होती है। रीह। (वैकबोन)

चित्तेष — हठवीग के अनुसार इसके मध्य सुबस्ना, बाई और इक्त (चंद्रमा) और दाहिनी बांर रिपाला (बूर्य) माम की गाडियां हाती हैं। र ठार्आणिक रूप में, कोई ऐसी बीज या बात जिसके आधार पर कोई इसरी भीज या बात ठीक तरह से लामिल रहकर पूरी तरह से अपना काम करती है। वेसे — नुकसी-कत रामावण हिंदू संस्कृति का मैच-बंड है। ३ भूगोल से पृथ्वी के दोनो धूबो की मिलानेवाली एक काल्पित सीची रेखा।

मेक्बंडी (डिन्)—वि० [सं० मेक्बंड ⊹इनि] रीढवाला (प्राणी)। मेक्बेबी—स्त्री० [सं०] ऋषभदेव की माता।

मेर-पृष्ठ--- वि॰ [मं॰ ब॰ स॰] जिसकी पीठ या नीचेवाला भाग समतल भूमि पर नहीं, बल्कि अंडाकार उभरे हुए तल पर हो। जैसे--- मेरपृष्ठ यंत्र। (तात्रिकां का)। 'भू-पृष्ठ' का विषयीय।

पु०१ आकाश । २ स्वर्ग। ३ एक प्राचीन जाति ।

मेर-पंत्र—पु०[स० उपमित स०] १. चरक्या।२ बीजगणित मे एक प्रकार का यक।

विकारक्यू-स्त्री० [मं०] एक मोटी नस जो सरीर के तंत्रिकातत के केंद्र के रूप मे है और जो पदन के पिछले भाग से कमर तक रीड की हुद्दी के साथ फीली हुई है। (स्पाइनल काई) विशेष दे० १ 'तंत्रिका', २ 'तंत्रिका तंत्र'।

मैच-शिक्कर---पु० [स० च० त०] १. मेरु पर्वत की चोटी। २ हठयोग में, सहस्रार चक्र का एक नाम। (दे० 'सहस्रार')

भेक — पुः हिं कं पिला | निका | निका | में के हुए होने की अवस्था या भाव । जैसे — यह रंग तीन रंगो के मेल से बनता है। २ दो या अधिक वस्तुओं, व्यक्तियों आदि का एक साथ या एक स्थान पर इंक्ट्रा होना । मिलाप संयोग । समागम । जैसे — इसी टेशन पर दोनो गाडियों का मेल होता है। ३ मामाजिक स्थवहार में, वह रियति जिसमें लोग सीतिपुर्वक साथ रहते अथवा आपस में मिलते-जुलते है। जैसे — दोनो भाडयों में बहुत मेल है।

पव--मेल-बोल, मेल-मिलाप, मेल-मृहस्वत ।

४ वह स्थिति जिसमे बैर-विरोध या शतुता छोडकर लोग फिर एक साथ होते या रहते हैं। प्रेम और मित्रता का सर्वेध। जैसे— अब तो दोना राष्ट्रों से केल हो गया है। ५ पारस्परिक अनुकूलता, जपपुकता या सामजस्या जैसे—हुध और नमक (या टोप और दोती) का कोई सेण नहीं है।

कि॰ प्र॰--बैठना।--मिलना।

मुहा०—सेल सानाः—िकती के साथ अनुक्ल या उपयुक्त जान पड़ना या सिद्ध होना। उपयुक्त या ठीक साथ होना। जैसे—(क) इस माला के मौतियों से सुम्हारा मोती मेल नहीं साता। (स) इस कोट के रंगके साथ टोपी का रंग मेल नहीं खाता! ६. जोड़। बराबरी। समता। जैसे--इमी मेल का कोई और कपड़ा

पद--- मेल का--- जोड या बराबरी का।

पव—व्यक्त का चार शेव स्वारं को स्वारं के स्वारं सब मेल की कितावें (बा दबाइयों) मिलती हैं। ८ मिली अच्छी या बढ़िया चीज में खदाब या खिट्टा मिल हैं में के हुए होने की जनस्या या मान। मिलावट। खिट्टा मोल होने सोने होए होने की जनस्या या मान। मिलावट। खिट्टा मेल होने सीची में मुख्य न कुछ मेल रहता ही हैं। सीच | बुल | १ रेलवे की बाक्सादी। २ बाक्खाने के ब्रारा आने-जानेवाली चिट्टियां, पारमल आदि जो प्राय बाक्साते के ब्रारा आने-जानेवाली चिट्टियां, पारमल आदि जो प्राय बाक्साते के ब्रारा काले-जानेवाली चिट्टियां, पारमल आदि जो प्राय बाक्साते के ब्रारा

मेलक—वि० [स०√मिल् (मिलना) +णिच् +ण्वृल्—अक] मिलाने या मेल करानेवाला।

पु० [मेल |-कन्] १ सग। साथ। २. सहयास। ३ मेला। ४. आदमियो का जभावडा। समूहा ५ मिलन। समागम। ६ वर तथा कन्या के यहाँ, नक्षत्रो, राशियो आदि का होनेवाला मिलान।

मैलगर—पु० [स० मेलक] १ भीड़। जमावडा। २ मेला। मेल-जोल--पु० [हि० मिलना+जुलना] [वि० मेली-जोली] १. ब्यक्तियो

के परशार प्रायः गिलते-बुलते रहते का भाव। २ प्रायः विकर्ते-जुलते रहते के फलस्वरूप दी पत्नों में हीनेवाला आस्मीयतापूर्ण संबंधा। सेकल-पु० [स०√मिल् (मिलता) ⊦त्यूर्—जत] १ एक साथ होता। इकट्ठा होता। मिलता २ [√मिल् +िण्य्-स्युर—अत] मिलाने की किया या भाव। ३ मिलावट। ४ आदीसयो का जमाबहा।

स्वकना—सः [हिं० मेल ा-ना (प्रत्य०)] १ मिलान करना। २ मिलाना या मिलित करना। ३ किसी चीज के अन्दर, ऊपर या चारो और पहुनाना या राखना। उदा०—सिय जय-माल राग दर्ग सेती। —तुलदी। ४ कोई चीज कही पहुँचना। या मेजना। उदा०—कात्री होके बाँग मेले जो क्या साहब बहुदा है।—कवीर। ५ फॅलना। ६ फैलाना। अ० किसी चीज या व्यक्ति का कही पहुँचना। उदा०—जस-सागर रचुनाय जु मेले सागर तीर।

मेल-मल्लार-पु० [सं०] एक प्रकार की संकर रागिनी।

मेल-मिलाप—पु॰ [हि॰] १ मेल-जोल। २ रुष्ट या वियुक्त पक्षों मे होनेवाला मिलन या मेल।

पव---मेल-मिलाप से :=मैत्रीपूर्ण दग से।

केका---पृ० [त० मेलक] ? उत्सव, देव-दर्शन आदि के अवसरी पर बहुत में लोगों का किसी स्थान पर एक साथ होनेवाला जमाव। २. वस्तुओं, विशेषत चौगायों के क्य-विक्रम के निमित्त किसी विशिष्ट स्थान पर तथा किसी विशिष्ट ऋतु में होनेवाला व्यापारियों का जमावहा। जैसे---दरिश या हरिद्वार का सेला।

## पव--मेला-ठेला ।

सम्हा५ मठभेडा

किसी तीर्थ-स्थान या पर्व पर होनेबाला लोगो का जमाव। जैसे— माघ मेला। ४ किसी स्वान पर किसी चीज को देखने अथवा किसी बात को सुनने के लिए लगनेवाली लोगो की भीड़। जैसे—बात की बात मे बहु में मंला लग गया। कि० प्र०---स्मना।

५. दे॰ 'प्रदर्शिती' । जैसे---औद्योगिक मेला।

स्त्री ि [सं∘√मिल्+णिल्+अक्स+टाप्] १. बहुत से लोगो का जमावड़ा। २. मिलम। ३. रोजनाई।स्याही। ४. आंखो में लगाने का अंजन। ५. महानीली।

मेक्स-डेका---पूं० [हि॰ मेला--हि॰ ठेलना] मेला अयवा कोई ऐसा सार्वजनिक स्थान जहाँ मीड़-भाड और धक्कम-धक्का हो।

केलान†--पुं० [हि० मिलना] पड़ाव। मंजिल। उदा०---वोहि मेलान जब पहुँचिहि कोई।---जायसी।

†पु॰=मिलान।

मेलाना—स० [हि० मेल] १. मेलना का प्रेरणार्यंक रूप। मेलने का काम दूसरे से कराना। २. रेहन रखी हुई वस्तु को खुडाना।

†स० - - मिलाना ।

भैकापक--वि० [सं० मेलक] १. मिलानेवाला। २ इकट्ठा करने-बाला।

पुं०१. भीड-भाड़ । जमावड़ा। २ ग्रहो का योग।

मेलायन-पु० [सं० मिलन] १ मिलन। २ संयोग। समागम।

केली—वि॰ [हिं॰ मेल] १. जिससे मेल या मेल-जोल हो। २. (वह) जो जल्दी दूसरो में हिल-मिल जाता हो। यार-बाश।

भेक्हना--- अ० [?] १ कष्ट या पीडा से बार-बार इस करवट से उस करवट होना। छटपटाना। २. कोई काम करने मे आनाकानी करके समय विताना।

†पुं० एक प्रकार की नाव।

†स०=मेलना।

भेक-पु॰ [देश॰] १. राजपूताने की एक जाति। २ उक्त जाति का व्यक्ति।

मेवड़ी—स्त्री० [देश०] निर्गुडी। सँभालू।

भेबा—पु० [का॰ मेव] १. बाने का फल, विशेषत सूजा फल। २ आज-कल विशिष्ट रूप से किशमिश, बादाम, अवरीट आदि सूजाए हुए बंदिया फल। ३ उत्तम और बहुसूल्य पदाये। ४ गृजरात मे होनेवाला एक प्रकार का गक्षा। वजूरिया।

मैबाटी—स्त्री० [फा० मेवा - हिं० बाटी] एक प्रकार का पकवान जिसमें किशमिश, बादाम आदि भी भरे हुए होते हैं।

मेबाइ — पु॰ दिश॰ ] १ आधुनिक राजस्थान का एक प्रसिद्ध मुभाग जो मध्य काल में एक स्वतंत्र राज्य था। महाराणा प्रताप यही का राजा था। २ एक राग जो मालकोस राग का पुत्र माना गया है।

मेबाइ-केसरी-पुं [हिं ] महाराणा प्रताप।

मेवाड़ी---वि० [हि० मेवाड़] १. मेवाड-प्रदेश से सर्वप्र रखनेवाला । मेवाड़ का। २ मेवाड में रहने या होनेवाला।

पु॰ मेबाड़ का निवासी।

स्वी० सेवाइ की बोली।

मेवात---पुं० [सं०] राजस्थान और सिंघ के बीच के प्रदेश का पुराना नाम । मेवाती---पुं० [हिं० मेवात +ई (प्रत्य०)] नेवात का रहनेवाला।

वि० मेवात का।

स्त्री । मेवास प्रदेश की बीली ।

मेवा-करोज-पुं० [फा० मेव: क्ररोश] फल और मेवे वेचनेवाला दूकान-

नेवासा\*---पुं०==मवास (दुर्ग)।

भेवाती---वि० [हि० मवासा] १. दुर्ग में होनेवाला या रहनेवाला। २. फलत सुरक्षित।

पुं० दुर्गका अधिकारी या स्वामी।

मेव — पुं∘ ृतं ∘्रिम् (स्पर्धा) + अप्] १ भेड़ा २. ज्योतिय में बारह राशियों में से पहली राशि जिसमें २१ मार्च के लगमग सूर्य प्रविष्ट होता है। ३. जीवशाक। सुसना।

**बेचपाल**—पु० [सं० मेष√पाल् (पालना)+णिच् ⊹अण्] गड़रिया।

मेष-सोचन-पु०[सं०व०स०] चकवँड।

मेव-बल्ली-स्त्री० [सं मध्य स स ] मेढ़ासिंगी।

मेव-विवाणिका-स्त्री० [सं० व० स०,+कप्,+टाप्, इत्व] मेढ़ासिगी।

**केव-भूग--**युं० [सं०ष०त०] सिंगिया (विष)।

**मेष-प्रांगी**-स्त्री० [सं० मेषन्त्रांग+क्कीष्] मेदासिंगी।

मेच-संक्रांति--स्त्री० [सं०य० त०] सूर्यं के मेथ राशि में प्रविष्ट होने का समय जो पुण्यकाल माना गया है। सौर वर्षं का आरभ इसी अथवा इसके दूसरे दिन से होता है।

मेवाड---पु० [सं• मेथ-अंड, ब० स०] इंद्र।

मेवा—स्त्री • [सं • मेव +टाप्] १ छोटी इलायची। २ लाल मेड़ की खाल से बनाया जानेवाला चमडा।

मेविका---स्त्री० [सं० मेवी ⊦कन्+टाप्, ह्रस्व] मेवी।

मेबी--स्त्री० [स० मेख⊹कीष्] १ मादा भेडा २ जटामासी।

मेस--पु० [अं०] वह भोजनालय जहां संयुक्त रूप से किसी वर्ग के बहुत से लोगो का भोजन बनता हो। जैसे---सीजियो या विद्यार्थियो का मेस। मेसूं --पु० [?] बेसन की बनी हुई एक प्रकार की बरफी।

मेसूरण—10 [सं०] फलित ज्योतिष में दशम लग्न जो कर्म-स्थान कहा गया है।

भिस्मेरिक्य----पुं. [अ० नेप्परिक्य] येज्यर नामक जर्मन डाक्टर का आविष्कृत यह सिद्धान्ति कि मनुष्य किसी गुरत शक्तिया केवल क्षण्डा-सित से दूसरे की इच्छाशिक्त को प्रभावान्तित या वशीमून कर के अचेत कर सकता है। सम्मीहिनी निवा। सम्मीहन।

मेहॅंबिया—वि० [हिं० भेहदी] मेहदी के रगका। हरापन लिये लाक रगका।

पुं• उक्त प्रकार का रंग।

**मेहॅबी**--स्त्री०=मेहदी।

मेह—पु∘ [सं०√मिह् (क्षरण) । चब् ] १. पेशाव । मृत्र । २. प्रमेह् नामक रोग । ३. कोई ऐसा रोग जिसमे मृत्र के साथ कोई और विकृत या दूषित तस्व भी निकलता हो । जैसे—मधु-मेह आदि ।

पु० [स० मेव] १ सेव। भेडा २ बावल। सेघ। ३ वर्षा। सेह। सेहतर--पु० [फा० सिहतर] १ बहुत बडा और प्रतिष्ठित या सान्स व्यक्ति। बुंबुगा। २. मगी विशेषत मुसलमान भंगी।

मेहलराती-स्त्री व हिंव 'महतर' (भंगी) का स्त्री।

मेहन-पुं० [सं०√सिद् +त्युट्-अन] १ पेशाय करना। मूत्र-स्थाग। २ पेशाय। मूत्र। ३ [√सिद् +त्यु--अन] जननेंद्रिय। किंग। **मेहनत—**स्त्री० [अ०] परिश्रम, विशेषत शारीरिक परिश्रम । मेहनतामा---पु० [अ०⊣फा०] १. मेहनत करने के बदले में मिलने-बाला धन। पारिश्रमिक। २ विशेष रूप से वह धन जो वकील को मुकदमा लड़ने के बदले में दिया जाता है।

मेहनती---वि०[अ० मेहनत⊹हि० ई० (प्रत्य०)] १. अधिक या पूरी मेहनत करनेवाला। परिश्रमी। २ व्यायाम करनेवाला। ३ पुष्ट।

मेहना—स्त्री० [स०√ भिह्, ⊦णिच् ⊹युच्+अन,+टाप्] महिला।स्त्री। पू० [अ० भिहन चपरीक्षण या हि० ताना का अनु० ?] किसी के साथ किये हुए उपकार की ऐसी चर्चा जो उपकृत व्यक्ति की कृतव्नता दिखलाने पर लज्जित करने के लिए की जाय। जैसे---वह दिन-रात ननद को ताने-मेहने देनी रहती है। (स्त्रियाँ)

ऋ॰ प्र॰—देना।—-मारना।

मेहमान-पु० [फा० मेहमान] १ अतिथि। अम्यागत। २ दामाद। भगतया आदर-मस्कार। आतिष्य।

मेहमानी--स्त्री० [फा० मेहमान ∤ई (प्रत्य०)] १. मेहमान होने की अवस्थायाभाव। २ मेहमान का किया जानेवाला आतिबय-सरकार। ३ अपने घर मेहमानो की तरह किया जानेवाला सकोच।

मेहर-स्त्री० [फा० मेह्र] मेहरबानी। अनुग्रह। दया।

†स्त्री० ≔मेहरी।

मेहरना----अ० [हिं० मेहर ⊹ना (प्रत्य०)] मेहर अर्थान् अनुग्रह करना। मेहरबाम---वि० [फा० मेह्रबान] कृपान्तु। दयालु। अनुग्रह् करनेवाला। मेहरवानगी—स्त्री०≕मेहरवानी।

भाव। कृपा। अनुब्रह। २ मेहरबान द्वारा किया हुआ कोई उपकार या अनुप्रह।

मेहरा--पु० [हि० मेहरी] १ स्त्रियो की-सी चेष्टावाला। स्त्री-प्रकृतिवाला। जनस्वा।

†पु० [?] जुलाहो की चरली का घेरा।

पु० [स० मिहिर] स्वत्रिया की एक जाति या वर्ग।

मेहराना --- अ० [?] नमी आदि के कारण कुरकुरे या मुरमुरे पदार्थ का कुछ आई होना। जैसे--बरसात के कारण भूने हुए दाने या सेव मेहराना ।

मेहराव—स्त्री० [अ० मिहराब] द्वार के ऊपर का अर्द्धमङलाकार वनाया हुआ भाग। दरवाजे के ऊपर का गोले, आर्घ गोले या मडल की तरह का बनाया हुआ हिस्सा।

मेहराबदार--वि० [अ० ⊦फा०] जिसमे मेहराव लगी हो। मेहराव-

मेहराबी---वि० [अ० मिहराबी] मेहराबदार।

स्त्री० एक प्रकार की तलवार जो मेहराब की तरह बीच मे कुछ झुकी हुई या टेडी होती है।

मेहराइच-स्त्री० [सं० मेहना] १ महिला। स्त्री। २. जोइव। पत्नी। मेहरिया---स्त्री०==मेहरी।

मेहरी-स्त्री० [स० मेहना] १ स्त्री। औरतः। २ जोवः। पत्नी। **बहरू**—पु० [देश०] में झोले आकार का एक तरह का वृक्ष जिसके फल याये जाते हैं। इसकी लकडी की छंडियाँ और हुक्के की निगालियाँ बनती हैं।

मेह्र--स्त्री०--मेहर (कृपा)।

मे**ह्रबान**---वि० ≔मेहरबान।

मैं — सर्व० [स० अ ह] सर्वनाम उत्तम पुरुष मे कर्ताका रूप । स्वय । लुद । विद्योव-गढ मे तो यह विभिन्त-रहित रूप है, परन्तु पद्य मे यह सार्व-विभक्तिक रूप मे भी प्रयुक्त होता है। जैसे---यह अपराध वडौ उन कीन्ही। तच्छक उसन साप मैं (≔मुझे) दीन्ही।—सूर। स्त्री० अहभाव। अहमन्यता।

†विभ० हिन्दीकी 'मे' विभक्तिकाद्मज रूप।

**मैंगनीख—**पु० [अरं०] मगल नामक सफेद घानु।

मॅडल†---पु०≔मैनफल।

मैंन†---पु०≔मोम।

मै—स्त्री० [सं०मद्य से फा०] शराब । मद्य । मदिरा।

अरुप० [अ०] साथ । सहित । जैसे—मै नौकर-वाकर से वे यहाँ आनेवाले है।

†पु०≕मय।

पु०≕मैलाना।

**मैकदा**—-पु० [फा० मैकद] मधुशाला।

मैक्झ-पु॰ [फा॰] [भाव॰ मैक्झी] बहुत शराब पीनेवाला। मदाप।

मैकझो-—स्त्री० [फा०] शाराव पीना। मद्य-पान।

**मैका---**पु०≔मायका।

**मै-लाना**— पु० [फा० मैलान ] मधुबाला। मदिराल्य।

**मैगना कार्टा**--पु० [अर०] वह राजकीय आजापत्र जिसमे राजाकी और से प्रजाजनो को कोई स्वत्व या अधिकार देने की घोषणा की जाती है। शाही फरमान।

**मैगनेट---**पु० [अ०] चुबक ।

मैगल-पु० [सं० मदकल] मत्त हाथी। मस्त हाथी। वि० मत्ता मस्त।

मैच--पु०[अ०] यह खेल जिसमें दो दल एक दूसरे को पराजित करने और स्वय विजयी होने के लिए सम्मिलित होते है। प्रतियोगिता का खेल।

मैजल • -- स्त्री० [अ० मजिल] १ उतनी दूरी जिलनाकोई पुरुष एक दिन मे तै करता हो या कर सकता हो। मजिल। २ यात्रा। मफर।

मैजिक---पु० [अ०] इद्रजाल। जादू।

मैजिक लालडैन--स्त्री० (अं० मैजिक लैन्टर्न) एक प्रकार का यत्र जिसमे विद्युत् के प्रकाश की सहायता में परदे पर परछोई डालकर तसवीरें आदि दिखाई जाती है।

मैटर-पु० [अ०] १ पदार्थ। भूत। २ कागज पर लिखा हुआ कोई विषय जो कपोज करने के लिए दिया जाय। ३ कपोज किये हुए टाइप या अक्षर जो छपने के लिए नैयार हो।

मैत्र--प्∘[स० मित्र ⊢अण्] १ मित्र होने की अवस्थाया साव । मित्रता। २ अनुराधा नक्षत्र। ३ मर्त्य लोक। ४. बाह्मण। ५ मल-द्वार। गुदा। ६ वेद की एक शाला। ७ एक प्राचीन वर्ण-सकर जाति। ८ एक मुह्तं। (ज्योतिष)

वि०१ मित्र-संबंधी। २. मित्रों में होनेबाला।

श्रीवक~्पुं० [सं० मैत्र ⊹कन्] १ मित्रता। दोस्ती। २ वौद्ध मंदिर करापजारी।

मैत्रीभ--पु० [सं० मध्य० स०] अनुराधा नक्षत्र।

नैत्रायक पुर्व[संव मित्र ⊬फर्-आयन] १ गृह्य सूत्र के प्रणेता एक प्राचीन ऋषि। २ मैत्र नाम की वैदिक शाखा।

मेनावयन, नैनावयीम — कि [सिंठ मिन-वयन, हुँठ सठ, वृद्धि + अण्, भैनावयन, नैनावयीम — कि स्थान कि विकार हुँठ सोनों की उप्लीत मित्र कीर वयन दोनों के स्थुनत बीचे से मानी गई है)। २ सक के १६ क्लिजों में से एक।

मैत्री—स्त्रीः [सं० मित्र । स्वक् । डीष्, य-छोप] १ दो व्यक्तियों के बीच का मित्र-भाव । मित्रता । दोस्ती । २ अपना कोई उद्देश्य सिद्ध करने के छिए किसी के साथ बड़ाया या स्थापित किया जानेवाला चैनिष्ठ मेळ-जोळ । संत्रया (एळायन्स) ३ दो या अधिक चीजों के एक ही तरह के होने की अवस्था या भाव । समानता । चैसे— वर्ण-सैत्री । ४ अनुराधा नक्षत्र।

भैत्रेय--पु० [स० भैत्र । तुज्य-एय] १. एक बुद्धा २ [मित्रयु-तिज्य-एय, यु-लोप] सूर्या ३ एक ऋषि । ४ एक वर्ण संकर जाति।

मैत्रेयिका—स्त्री० [स० मैत्रेय⊹कत् ⊦टाप्, इस्त् ] मित्रों या सहयोगियों में होनेवाला समर्थ ।

मैत्रेथी:—स्त्री० [स० मैत्रेथ ⊦ङीप्] १ यात्रवल्क्य की स्त्री का नाम जो ब्रह्मवादिनी और वडी पंडिताथी। २ जहल्याका एक नाम। मैत्र्य—पु० [म० मित्र ⊦ष्यक्] मित्रता। दोस्ती।

मैचिल पु॰ [सं॰ मियिला + अण्] १ मियिला का निवासी। २ राजा जनक।

वि० मिथला-सम्बन्धी।

मैंबिको — स्त्री० [स० मैथिल ⊬ङीप्] १ मिथिला देश के राजा की कन्या, जानकी। सीना। २ मिथिला देश की बौली।

वि० मिथिला देश अथवा मैथिलों का।

सैबुनर—पु० [गं० मिपुन ⊣अण्] १ स्त्री के साथ पुरुष का समागम। सभोग। रिति-कीडा। २ मन मे काम-वासना या संभोग का विचार रखकर स्त्री या स्त्रियों के साथ किया जानेवाला कोई स्थवहार। जैसे--केलि-मैपुन । (दे०)

सैयुनिक — बि० [ये० मैयुन ⊹ठक – इक] १ मैयुन-सम्बन्धी। मैयुन का। २ स्त्रीलिंग यापुलिंग अथवादोनो से संबंध रक्षनेवाला। यौन। लैगिका (सेक्सुअल)

मैयुनिक —स्त्री॰ [स॰ मैयुनिक +डीप] आयुनिक विकिस्ता-प्रणाली की वह शाखा जिसमे दुष्ट मैयुन के कारण उत्पन्न होनेवाले रीयो का निदान और विवेचन होता है। (वेनीरियोलोजी)

मैयुनी (निन्)—वि० [स० मैयुन ⊹इनि] मैयुन करनेवाला।

सैबुन्य—पुं० [सं० सियुन ⊦ष्यक्] १ सियुन की अवस्था या नाव। २ [सैयुन +यत्] गांवर्ष विवाह।

मैदा--पुं [फा॰ मैद] बहुत महीन छाना या पीसा हुआ आटा जिससे बढ़िया पकवान और मिठाइयाँ बनती हैं।

नैवान----पुं० [फा०] १. ऐसा विस्तृत क्षेत्र या मूर्वक जो प्राय. समतल ही और जिस पर फिली प्रकार की वास्तु-रचना आदि न हो। पूर तक फैली हुई सपाट जमीन।

मुहा०—मैदान करना था छोड़ना≔िकसी काम के लिए बीच में कुछ जगह साली छोडना। मैदान खाना≔शीच आदि के लिए, विशेषतः बस्ती के बाहर उक्त प्रकार के स्थान में जाना।

**पद—कुले मैदान** ≔सब के सामने।

२ पर्वतीय प्रदेश से मिन्न मूनाग जो प्रायः समतल होता है। ३. खेल, तमाबे, प्रतियोगिता आदि के लिए बनाया हुआ उक्त प्रकार का क्षेत्र या प्रमित

मुहा — मेदान कदमा — लडने-भिड़ने के लिए स्थान नियत करना। मैदान मारना — प्रतियोगिता आदि से विजय प्राप्त करना। वैदान में आना — प्रतियोगिता या प्रतिद्विद्वा के लिए सामने जाना। मुकाबले पर आना। मैदान साफ होना च्याने बढ़ने के लिए मार्ग मे कोई बाया या ककावट न होना।

४ युद्ध-क्षेत्र। रण-मूमि।

मुहा०—मैदान करना⇒युद्ध-क्षेत्र मे पहुँचकर युद्ध करना। नैवान भारतरा⇒युद्ध मे विजय प्राप्त करना। (किसी के हत्य) नैवान रहना⇒ किसी पक्ष को पूरी विजय प्राप्त होना।

५ किसी प्रकार की लवाई, बौड़ाई या विस्तार। ऊपरी तल का फैलाव। जैसे---(क) इस तक्ते में इतना मैदान ही नहीं है कि इस पर इतने बेल-बूटे बन सके। (ब) इस हीरे का ऊपरी मैदान कुछ कम है।

भैदाती — वि० [फा०] १ (प्रदेश) जो समतल हो विशेषतः जिसमें पहाड आदि न हो। २. मैदान या मैदानो मे काम आने या होनेवाला अथवा उनसे सबक रखनेवाला। जैसे — मैदानी तौष।

स्त्री० आँगन या मैदान मे टौंगी अयबा लटकाई जानेवाली लास्टेन ।

स्त्री । [हि॰ मैदा] मैदे का उठाया हुआ समीर।

मैदा-रुक्तक्रों—रत्री० [स० मेदा ⊬हिं० ळकड़ी] एक प्रकार की मुलायम सफेद जड़ी जो औषथ के काम आती है।

सैन-पु० [स० सदन] १ कासदेव। सदन। २ मोम। ३ रारू में मिलाया हुत्रा मोम जिससे भाजुको की मृर्तियाँ बनाने के पहले उनका नमूना बनाया जाता है, और जिसके आधार पर मृर्तियाँ डाब्ने का सौंचा बनाया जाता है।

पु० [अ०] आदमी। मनुष्य।

मेन-कामिनो---स्त्री० [हिं० मैन≔मदन ⊦सं० कामिनी] कामदेव की स्त्री । रति ।

**मैनकर†---प्०==मैनफ**ल।

संगक्तल—पु० [ता अदानकल] १ मझोले आकार का एक प्रकार का आडदार और कंटीला वृक्ष जिसकी छाल झाकी रा की, लकसी हलके भूरे रा की होती है, और फूल पीलागन लिये सफेद राग के होते हैं। २ इस वृक्ष का फल जिससे यो दल होने हैं और जिससे मिहीयाने की तरह चिपटे बीज होते हैं। इसका गूदा पीलापन लिए लाल रंग का और स्वाद कड़ आ होता है।

चैनसय—वि० [हि० मैन +स० मय] जिसे बहुत प्रबल काम-वासना हो रही हो।

**नैनर†---पुं**०=मैनफल ।

**मैनशिल†—स्त्री० ≕मैन**सिल।

मैनसिल—स्त्री० [स० मन शिला] मटमैले रगका एक प्रकार का खनिज पदार्थ जिसे सोधकर दवा के काम में लाया जाता है।

**वैना**—स्त्री० [सं० मदना, मदन-शलाका] १ काले रग की तथा पीली बोचवाली एक प्रसिद्ध बडी बिडिया जो सिखाने से मनुष्य की-सी बोली बीलने लगती है। सारिका। सारी। २. सतभइया नामक पक्षी। ३. हिमालय की स्त्री।

†स्त्री० =मेनका।

†पु०ः≕मीना (जगली जाति)।

मैनाक-पूर्वित मेनका । अण, पृषीव सिद्धि | एक प्रवेत जो मैना तथा हिमालय का पुत्र माना जाता है। (पुराण०) इसे सुनाभ और हिरण्य-नाम भी कहने है। २ हिमालय की एक योटी।

**मैंगी---र**त्री० [देश०] एक प्रकार का केंटीला पेड । मदबक ।

मै-परस्त---पु० [फा०] [भाव० मै-परस्ती] १. मदिराका प्रेमी और भक्त, अर्थात् मद्यप । २ बहुत अधिक शराब पीनेवाला । मदिरासकत ।

**वै-परस्ती**—स्त्री० [फा०] बहुत अधिक शराब पीना। **मै-फरोज्ञ**—पु० [फा०] [भाव० मै-फरोज्ञी] झराव बेचनेवाला। मद्य-

व्यवसायी। कलवार।

मै-फरोकी---स्त्री० [फा०] शराब बेचने का सवा।

**मैमंत† – -**वि० [सं० मदमत्त**े १ मदोन्मत्त । मतवाला । २. अभिमानी** । धमडी।

स्त्री०≕ममता।

मैमनत---स्त्री० अ० मैमत् १ सम्पन्नता। २ सुखा ३. कल्याण। मैमाता\*—वि० [स्त्री० मैमाती]≔मैमंत।

**मैयत** – स्त्री० [म० मृत्यु] १ मौतः। मृत्यु। २ मृत शरीरः। लाशः। शव। ३ मृतक का अतिम सस्कार। अन्त्येष्टि। जैसे---उनकी मैयत मे शहर भर के लोग शामिल हुए थे।

मैया---स्त्री० [स० मानुका, प्रा० मातृआ, माइया] माता। मौ। भैवार---पु० [हि० मटियार] एक तरह की बजर भूमि।

पु० [अ०] १ मापने-तीलने आदिकाकोई उपकरण। २ कसौटी। **मैर**—स्त्री० [स० मृदर, प्रा० मिअर≕क्षणिक] रह-रहकर होनेवाली वह कसक जो शरीर में सौंप का जहर प्रविष्ट होने पर होती है।

मैरा--पु० [स० मयर, प्रा० मयड़] खेत मे स्थित मचान।

मैरीन---पु०[अ०] १ नी-मेना। २ नौ-सैनिक।

वि० समुद्र-सम्बन्धी। समुद्री।

फल की बनी हुई एक प्रकार की प्राचीन काल की मदिरा। २. एक मे मिला हुआ आसव और मद्य जिसमे ऊपर से शहद भी मिला दिया गया हो। ३ मदिरा। शराब।

मैसद-पु० [स० मिलिद] भौरा।

मैल-स्त्री० [स० मल] १ कोई ऐसी चीज जिसके पडने या लगने से इसरी चीजे खराब, गदी या मैली होती हो अथवा उनकी चमक-दमक, सफाई आदि कम होती या बिगड जाती हो। मलिन या मैला करने-वाला तस्व या वस्तु। जैसे---किट्ट, गर्दा, भूल आदि। पव—हाथ-पेर की मैल ≔बहुत ही उपेक्य और तुच्छ वस्तु। जैसे —वह

रुपए-पैसे को तो हाय-पैर की मैल समझता था।

२ मन मे रहने या होनेवाला किसी प्रकार का दौष या विकार। मुहा०—मन में मैल रक्तना≕मन मे किसी प्रकार का दुर्भीव या **वैमनस्य** रखना ।

†वि०≔मैला (मलिन)।

पु॰ [देश॰] फीलवानो का एक सकेत जिसका व्यवहार हायी की चलाने के लिए होता है।

मैल-कोरा---वि० [हि० मैल ∣फा० खोर] भूल, गर्दा आदि पडने पर भी (क) जो मैला न दिखाई एडता हो अथवा (ख) जिसकी रगत खराब न होती हो जैसे---(क) मैल-खोरा कपडा। (ख) मैल-खोरा रग। पु०१ काठी या जीन के नीचे रखा जानेवाला नमदा। २ साबुन।

मैका---वि० [स० मलिन; प्रा० मइल ] १ जिस पर मैल जमी हो। जिस पर गर्द, धुल या कीट आदि हो। जिसकी चमक-दमक मारी गई हो। मिलन। अस्वच्छा। 'साफ' का उलटा।

पद--मैला-कुर्बला ।

२ दोष, विकार आदि से युक्त। दूषित और विकृत। गदा।

पु०१ गलीजाग्। विष्ठा। २ कूडा-करकटा३ मैल । पु० [अ० मैल ] १ आकर्षण । २. प्रवृत्तियारुचि ।

**मैला-कुबैला--**-वि० [हि० मैला⊹स० कुबैल=गदा वस्त्र] [स्त्री० मैंकी-कुचैकी] १ बहुत अधिक मैलाया गदा। २ जो बहुत मैले कपडे आदि पहने हुए हो।

मैला-चर-पु० [हि०] वह सार्वजनिक स्थान जहाँ गाँव या शहर का क्डा-कर्फेंट, गू आदि फेका जाता हो।

मैकान---पु० [अ०] १ आकर्षण । २ प्रवृत्तियाभिच।

**मैलापन**—पु० [हिं० मैला⊹पन (प्रत्य०)] मैले होने की अवस्था या भाव। मलिनता। गदापन!

**मैक्तिनरी---** स्त्री० चमशीनरी।

**मैहर—पु**०[हिं० मही चमट्ठा] १ मक्खन को नगाने पर उसमे से निकलने-बाला मट्ठा। २ घी की तलखट।

†पु०≕नैहर (मायका)।

मों--सर्व० [स० मम] १ अजभाषा में 'मैं' का कर्ती से भिन्न अन्य कारको में विभक्ति लगने से पहले बना हुआ रूप। जैसे---मोका, मापै इत्यादि। २ मुझो। मुझको।

अव्य० में। उदा०— लोलि कपाट महल मो जाही।— कबीर। **मोंगरा—पु०१**-=मोगरा।२ ≔र्मुगरा।

**मोंगला---पु० [दे**श०] मध्यम श्रेणी का केमर।

†पु०=मुंगरा। †प्०≕मोगरा।

**मोंछ**†—स्त्री०≔मूँछ।

मोंड़ा--पु० [प० मुडा] १ बालका २ पुत्र।

मोडा--पु० [स० मुर्खा; प्रा० मृड्डा--आधार] १. बांस, सरकडे या बेत का बना हुआ एक प्रकार का ऊँचा गोलाकार आसन जो प्राय<sup>.</sup> तिरपा**ई** से मिलता-बुलता होता है। माँचा। २ बा**हु के जोड के पास कथे** काघेगाः कथाः

पव--सीना-मोढ़ा। (देखें)

मो --- सर्व (स० मम) १ मेरा। २. अवधी और अजमाषा में 'मैं'

का वह इप जी उसे कर्ताकारक से भिन्न अध्य कारकों में विमित्त लगने से पहले प्राप्त होता है। जैसे---मोकों, श्रीसीं इत्यादि।

भोई-स्त्री० [हि॰ मोना] वी में सना हुआ आटा।

नोकवना र्-प्०≕मुकदमा।

मोकना स॰ [सं॰ मुक्त; हि॰ मुकना] १ परित्याग करना। छोडना।

मोकरावाँ।—जायसी। सोकल रु—वि० [सं० मुक्त; हि० मुकना] १ जो वँधान हो। छूटा हुआ।

आजाद। स्वध्छंद। २. दे० 'सोकला'। मोकलना—स० [सं० मुक्ति] मेजना। उदा०—चिहुँ दिसि नौ ताँ मोकल्या।—नरपति नास्ह।

मोकला—वि० [हि० मोकल] १. अधिक मौडा। कुशादा। २. जुला या छुटा हुआ। मुक्त। ३. बहुत। यथेष्ट।

मोका-पु० [देश०] पु० १ = मौका। २ = मोसा।

बीक्त—्युः [म०√मोक् (छोडना) +पब्यू ? वघन से क्ट्रा। सुकत होना। छ्टकारा, २ धार्मिक क्षेत्र में वह अवस्था सावित विकासे मनुष्य कुक्मों, गांची आदि से रहित होने के कारण वार-बार सवार में आवर जन्म जैने और मरने के कटो से छूट जाता है। आवागमन से मिलनेवाजी मुक्ति। ३ मृष्यु। मीदा ४ गिरना। पतन। ५. पांवर का बुख।

**मोक्षक**—वि० [सं०√मोक्ष्+ण्**बृ**ल्—अक] मोक्ष-दायक।

पुं० मोक्षानामक वृक्षाः।

सोक्षण-पु॰ [स०√मोक्ष् +त्यृट्-अत] [वि॰ मीक्षणीय, मोक्षित, मोक्ष्य] मोक्ष देने की क्रिया या भाव।

मोक्सब—वि० [स० मोक्स√दा (देना) ⊩क] मोक्स-दायक। मोक्सबा—स्त्री० [सं० मोक्सद ⊹टाप्] अगहन सुदी एकादशी की संजा।

मोज-देव-पु० [स०] चीनी यात्री श्लोनसाग का एक भारतीय नाम ।

मोक्स-द्वार--पु०[स०ष०त०] १ सूर्य। २ काशीतीर्थ।

नोक्त-पति—पु० [सं० व० त०] ताल के साठ मुख्य भेदो में से एक मेद। इसमे १६ गुरु, ३२ लच्च और ६४ दुत मात्राएँ होती हैं।

मोक्ष-विद्या--स्त्री ः [सं व व व त ] अध्यात्म-विद्या ।

सोख-शिला—स्त्री० [सं० प० त०] वह लोक जिसमे जैन धर्मावलकी साधु पुरुष मोक्ष का सुख मोगते हैं। (जैन)

मोज्य-वि॰[तः नोक्सं-मत्] १. जिसका मोक्षण हो सकता हो। जो खूट सकता हो, छुड़ाया जा सकता हो या खुडाया जाने को हो। २. जो सामिक दृष्टि से मीक्ष या मुक्ति पाने का अधिकारी हो जुका हो।

मोक्तां---पु०≕मोकाः।

भीका---पु०[र्व० मुख]१. दीवार, छत आदि में बना हुआ रोधनदान। २. ताका। ३. एक तरह का वृक्ष।

नौगरा—पूं०[सं० मुद्दगर] १. बढ़िया जाति का बेले का पीचा। २. उक्त पीचे का फूल जो सामारण बेले के फूल से अधिक बड़ा तथा गठा हुआ हीता है।

**बोवस्त ---पृ**० ==मुगरू ।

नोगली रत्री o [देश o ] एक प्रकार का जंगली वृक्ष ।

नीय—वि०[सं०√ मृह् (मृग्व होना)+चब्, कृत्व]१. (पदार्थ) जो ठीक या पूरा काम न दे सकता हो। २. निष्फल। व्यर्थ।

नोध-पुज्या—स्त्री०[ब० स०, ⊹टाप्] बंध्या स्त्री। बाझ। मोबिया—स्त्री०[देश०] वह मोटी, मजबूत और अधिक चौड़ी नरिया जो सपरैली छाजन में बँडेरे पर मैंगरा बौबने में काम आती है।

मोच्य-पुः[सं० थोष+ध्यक्] विफलता। अकृतकायता। नाकामयावी। मोच-पुः[सं०√ मुच् (डोडना)+अच्]१. सेमल का पेड़। २. केला।

३ पाढर वृक्षः। स्था-[बं॰सूच] १. सटका या वक्का लगने से बारीर के किसी अग के जोड़ की नत का अपने त्थान से इक्ट-जबर खितक जाना। (इसमें वह क्या-सूज आता है और उसमें बहुत पीडा होती है)। जैसे—प्यांत में मोच आ गई है। २ कोई ऐसा दौष जिसमें कोई बीज मही और लैंगड़ी सी

जान पड़ती हो । जैसे---पहले आप अपनी भाषा की मोच तो निकालें। कि० प्र०----आना।----पहना।

सोचक—वि०[स०√पुच् (छोडना)+णिच्+ण्बल्—अक] १. मोचन करनेवाला। छुडानेवाला। २ ले लेने या हरण करनेवाला।

पु० १ सेमल का पेडा २. केला। ३. ऐसा संन्यासी जी सब प्रकार की विषय-बासनाओं से मुक्त हो चुका हो।

भोजन—पु∘[सं∘√ मूज्⊹ल्युट्—अन] १. बंबन आदि से खुड़ाना। खुटकारा देना। मुक्त करना। २ दूर करना। इटाना। जैसे— दुःख-मोचन। ३ ले लेना या हरण करना। छीनना। जैसे—वस्त्र मोचन।

नोचना --- स० [स० मोचन] १. मोचन करना। २. खुड़ानाया छोडना। ३ गिराना। ४. बाहर निकालना।

पु॰ १ लोहारों का वह बीजार जिससे वे लोहे के खोटे-खोटे दुकड़े उठाते हैं। २. हज्जामी की वह चिमटी जिससे वे बाल उचाडते या नोचते हैं।

मोचनी —स्त्री०[सं०√ मुच्+णिच्+स्यु—अन,∔ङीप्] भटकटैया। स्त्री० हिं० भोचना'कास्त्री० अल्पा०।

मोचिता  $(\mathbf{q})$ —िवि०  $[\mathbf{H} \circ \sqrt{\mathbf{q}}]$  मुच् +णिच् +तृच् ] खुटकारा देने या दिळवानेवाला ।

मोच-रस-पु०[स० प० त०] सेमल वृक्त का गोंद।

मोचा— रुप्ति [सं०√ मुच् ⊹अर्च्+टाप्] १. केला। २ नील का पीधा। ३. रुर्फ् कापीधा।

पुं० सहिंदान (वृक्ष)।

मोचाट—पु∘[सं∘ मोच√अट् (प्राप्त होना)+अच्] १ केला। २. केले की पेडी के बीच का कोमल भाग। केले का गाभ।

नौची (चिन्)—वि०[स० √मुन्+णिन् +णिनि] [स्त्री० सोचिनी] १. दूर करनेवाला। २ सृडानेवाला।

र. दूर करनवाला। ﴿ चुड़ानवाला। पु०[सं० मोचन≔ (चमड़ा) चुड़ाना][स्त्री० मोचिन]बह जो चमडे के जुते आदि बनाने का व्यवसाय करसा हो। जुते गौंठने या

सीनेवाला । **नोच्छ°---पु**०≔मोक्षा ।

मोछ--स्त्री o ==मृंख ।

†प्०=भोक्ष।

भीजड़ा--पृ०[हि० मोची?] [स्त्री० अल्पा० मोजडी] जूता। (राज०) उदा०--पग मचकती मोजडी।---नरपति नाल्ह।

## मोजरा†--प्∘=मुजरा।

भोजा—पुं०[का० मीज] कोशिये, सिलाई अथवा मशीन द्वारा सुना जानेवाला तथा पौत्र ढकने का घागे, सूत आदि का आवरण। जुरीब।

२ पैर में पिंडली के नीचे का वह भाग जो गिट्ट के आम-याम और उससे कुछ ऊपर होता है जीर जिसपर उससे आवरण पहना जाता है। ३ इसतों का एक पैच जिसमें विपक्षी को जमीन पर गिराकर और उसके पैर का उसते आप पकडकर उमें चित्र किया जाता है।

मोजिका-पु०[अ० मुआजिका] कोई अलौकिक या देव-कृत चमत्कार। मोट--स्त्री०[हि० मोटरी] गठरी। मोटरी।

पु॰[देश॰] चमडे का एक प्रकार का बडा थैला जिससे सिचाई के लिए कुएँ से पानी निकाला जाता है। चरसा।

मीदक—पु॰ [स॰ $\sqrt{ मृट् }$  (टेडा करना)+जब्र+कन्] हुहरे किये हुए कुश के दुकडों का समृद्ध जो चित्रप्रात्त करनेत समय व्यवहत होते हैं। सोस्तक्ती—रुगे, हिस कोचक ने क्षेत्र्य नामानिक एक प्रकार की रामिनी। मीदन्-पु॰ $[स॰\sqrt{+}]$  सायु। हना। २ वायु। हना। २

पीमना, मलना या रगडना। ३ वायु। हवा। मीटगक-पु०[स० मीटन-कन्] एक प्रकार का सम-वृत वर्णिक छन्द जिसके प्रत्येक चरण मे कम से तगण, दो जगण और अन्त में लघु-गुठ होते हैं। यथा—सीहें घन क्यामल घोर घने। मोहे तिनमें बक-मीति भने।—केशव।

सोटर- स्त्री॰[सं॰]१ कोयके, पेट्रोल आदि द्वारा उत्पादित शक्ति से सडको पर चलनेवाली एक प्रकार की मवारी गाडी। २ एक प्रकारका वैद्युतिक यत्र जिसकी शक्ति से अन्य मवीनें चलाई जाती हैं।

मोटरी~-स्त्री०[तैलग० मूटा⇒गठरी] गठरी।

मोटा--वि०[स० मुख्ट]१ अपेक्षाकृत अधिक स्यूळ-काय फलत जिसमे अधिक मास तथा चरवी हो। 'युवला' का विरुद्धार्थक।

पद-मोटा-सोटा या मोटा-साजाः--हुष्ट-पुष्ट ।

२ जिसमे घनता अधिक हो। 'पतन्ना' का विरुद्धार्यक। ३ जिसकी गोलाई का घेरा प्रसम या साधारण से अधिक ही।

मुहा०—मोद्या विकाई देना ≔औं को ज्योति मे ऐसी कमी होना जिसमे छोटी या बारीक चीजे न दिखाई दे। बहुत कम और केवल मोटी चीजें दिखाई देना।

४ जिसके कण बहुत अधिक छोटे या बारीक न हो। जो बहुत महीन चूर्ण के रूप मे न हो। जैसे—मोटा आटा, मोटा बालू, मोटा बेसन। ५ जो परिमाण, मान आदि मे, साधारण सं अधिक, उत्तम सा यर्पण्ट हो। जैसे—मोटा असामी—धनवान या सम्पन्न व्यक्ति। मोटा माम्य क्ष्मिक, गोटा माम्य क्षमिता। मोटा माम्य क्षमिता। को मलता, कोमलता, कोमलता, मोमलता, मामलतावता, सूक्षमता, आदि मुणो का अमाव हो। और इसी लिए जो पटिया, बूरा सा महस्वहीन माना जाता हो। जैसे—मोटा अनाज, मोटी उपसा, मोटी बुद्धि, मोटे वस्त्र।

पद--मोटा-सोटा = बहुत ही घटिया या साधारण।

७ (बात या विषय) जो साधारण बुद्धि का आदमी भी सहज मे

समझ सके। जिसे जानने या समझने मे विशेष बुद्धि की आवश्यकता न हो। जैसे---मोटी बात, मोटी भूल।

मुहा०—मोटे तौर पर था मोटे हिसाब से ≔िवना ब्योरे की बातों का जयवा सूक्ष्म विचार किये हुए। जैसे—मोटे हिसाब से इस काम में सौ रुपए खर्च होंगे।

पद—मोटी चुनाई ⇒िबना गढे हुए और बेडील पत्थरां की (दीवार के रूप मे होनेवाली) चुनाई या जोडाई।

्र लाक्षणिक रूप में बन, बल आदि की अधिकता के कारण अपने आपकी बड़ा समझनेवाला फलत अभिमानी या घमडी(व्यक्ति)। जैसे—अब तो वह मोटा हो चला है, जल्दी किसी से बात नहीं करता। |पुं|ि| करैली या काली मिट्टीवाली जमीन।

†पु०≔मोट (बडी गठरी)।

मोटाई — स्त्री॰ [हि० मोटां + आई (प्रत्य॰)]१ मोटे होने की अवस्था या प्राव । २ किसी वर्गाकार वस्तु की जवाई और चौडाई से पिन्न भाग का माप। जैसे—इस लकडी की मोटाई तीन इच है। ३ धन आदि की अधिकता के फलस्वरूग किसी के स्ववहार से प्रकट होनेवाली अह-भावना, आलस्य या जीछापन।

सृहा०—मोटाई चड़ना≔धनवान आदि बनने पर घमडी, ओछा तथा आलमी बनना। मोटाई झड़ना था निकलना≔अहभाव का जाने रहना।

मोटाना—अ∘[हि॰ मोटा⊹आना (प्रत्य०)]१ मोटा होना। स्थूलकाय होना। २ धनवान् यासपन्न होना। ३ फलन अभिमानीया घमडी और आलसी होना।

स॰ ऐसा काम करना जिसमे कुछ या कोई मोटा हो।

भोटापन— पु० [हि० मोटा ⊹पन (प्रत्य०)] मोटे होने की अवस्था या भाव। दे० 'मोटाई'।

मीटापा--पु०[ हि० मोटा +पा (प्रत्य०)]मोटे अर्थात् स्यूलकाय होने की अवस्या या भाव। मोटापन। मोटाई।

मोटा-मोटी-- कि॰ वि॰ [हिं॰ मोटा] स्यूल गणना के विचार से। मोटे डिसाब से।

मोटिया--पृ०[हिं० मोटा ⊦इया (प्रत्य०)] मोटा और लुरदरा देशी कपडा। गाढ़ा। गजी। खहडा सल्लम।

पु०[हिं० मीट] बोझ ढोनेवाला मजदूर।

भोद्दायित—पु०[स०√मृट्(भोडना) |-वस्तु,तुट्वा⊛ययङ्क् ⊢क्त]नायिका केवे हावया व्यापारजी उस समय उसके अंतर्गन का अनुराग व्यक्त करते हैं जब वह अपना अनुराग ख्रिपाने के लिए सचेष्ट होती है।

मोठ—स्त्री०[स० मकुष्ठ; प्रा० मउठ] मूँग की तरह का एक प्रसिद्ध मोटा अन्न । बनमूँग । मुगानी । मोथी ।

मोठस†—वि०[१]मीन। चुप।

मोइ — पुः[हिं॰ मुडना या मोइना] १ मुडने या मोडने की अवस्था, किया या भाव । मृताव । २ किसी चीज में होनेवाला युमाव । वलन । (कर्जे) ३ रान्ते आदि का वह लया स्थान जहां के वह किसी बोर मुडना हैं। जैसे— स्माणी के मोड़ पर हलवाई की दुकाल है। ४. वह न्यित जिसमें किसी काम या बात की दिशा या प्रवृत्ति कुछ वदलकर किसी बौर या नई तरफ हुई हो। जैसे—यहाँ से आलोचना (या काव्य-रचना) का नया मोड आरंभ होता है।

†पुं० = मीर (सिर पर वाँघने का)। उदा० — (क) पाई कंकण सिर वंभीयो मोड़। — नरपति नाल्ह। (स) पठा लीबी बैमल, पदे मरसों वाँघ मोड़। — वाँकीदास।

चीक्र-तीक्र—पुं∘ [हिं॰ मोक्र + जनुः तीकृ] १ मोक्र ने-तीक्र ने, मरोक्र ने जादि की क्रिया या आव । मरोक् । २. मार्गी दे पक्र नेवाला पूमाय-फिराव । वक्कर । ३. चुमाव फिराव की अथवा चालाकी से मरी वार्ते।

भोड़ना---स० [हिं० मुडना का स०] ? ऐसा काम करना जियसे कुछ या कोई मुडे। सामनेवाले या सीचें माणे से न ले जाकर किसी दिशा में प्रवृत्त करना। जैसे---गाड़ी या चोडा दाहित द्वावाएँ मोडना। मृहा०--- (किसी है) मुंह मोड़नाः--विमुल होना।

र आषान करके या दबाब डालकर तीथी बीज किसी तरफ पूमाना या टेडी करना। जैसे—जड मोडना, खुरी की घार मोडना। ३ ऐसी किया करना जिससे किसी सपाट तलवाली वस्तु की परतें लगजाये। निक्या करना जा कागज मोडना। ४. किसी की कोई काम करने में रोकना या विस्त करना।

मयो० कि०---डालना।---देना।

५ कुछ या कोई जिस और उन्मुल या प्रवृत्त हो, उघर से हटाकर इथर-उथर करना। जैसे—पीठ मोडना, मूह मोडना (देखें 'पीठ' और 'मूह' के मुहा०)।

मोइ-मुडक रिपित जिससे चित्र सजीव-सा जान पड़ने लगता है।

सोड़ा---पु०[स० मृड; मि० पं₀ मृडाः≔लडका][स्त्री० सोडी] लडका। बालक।

मोड़ी—स्त्री०[देश०]१ बहुत जल्दी मे लिखी हुई ऐसी अस्पष्ट लिपि जो कठिनता से पढी जाय। बसीट लिखाई। २. दक्षिण भारत की एक लिपि।

मोड़ा--पुं० = मोडा । (देखें)

मोण—पुँ∘ [स०√मृण् (प्रतिज्ञान) ⊦अव्]१. सूखाफलः। २. कुभीर या मगर नामक जल-जन्तु। ३ मक्खी। ४ झाबा।टोकरा। मोना।

**मोतविल**---वि०:--मातदिल।

**मोतबर**---वि०==मातबर।

मोतिमद--वि०[अ०] विश्वसनीय।

मोतियवाम-पु०[स० मौक्तिकदाम; प्रा० मोतिश्रदाम] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे चार जगण होते हैं।

मोतिया—वि०[हिं० मोती] १. मोती संबंधी। २. मोती के रग का। ३. ऐसा सफेद जिसमे नाम-मात्र की पीली झलक हो। खसकसी। (पर्छ)

४ जो आकार में मोती की तरह छोटे गीरु हानों के रूप में हो। पू॰ र. मोती की तरह का ऐसा सफेद राजिसने नाम-पात्र की पीकी सरुक हो। (पर्ज) २. सफेद तथा सुर्योचल कुठोंबाला एक प्रसिद्ध पौचा। ३. उच्छ पीचे का फूल। ४. एक प्रकार का सरुमा जो छोटे गीरु दानों के रूप में होता है। ५. सफेद राम की एक चिड़िया। सोसिसार्विद—पूं∘[हिं॰ मीतिया-सं∘ विदु] आंख का एक रोग जिसमें उससे ऊपरी परदे से अन्दरकी और सैल अमने के कारण गोल जिल्ली ती रुक जाती है और जिससे केसी शक्ति कि पर दिन कम होती जाती है। तिसारि। (कैटरैक्ट)

भोती-पृ०[सं० मौतितक, प्रा० मोत्तिअ] १. समुद्री सीपी मे से निकलने-वाला एक बहुम्ल्य रत्न । मुक्ता ।

मुहा०—मीती परकला = आपात लगते से मोती का घटकना या उसके तल का कुछ कर जाता। भौती करकाक्ता = आपात सेना। भौती करकाक्ता = आपात सेना। भौती परिलान। (का) बहुत ही सुन्दर और प्रिय भाषण करना। (का) बहुत ही सुन्दर और क्षय भाषण करना। (का) बहुत ही सुन्दर कार स्थाट अकार लिखना। (ग) बहुत ही सारीक कीर मुन्दर काम करना। (व) औन इलकाना। रोता। (व्यप्प और सुन्दर काम करना। (व) औन इलकाना। रोता। (व्यप्प और सुन्दर काम करना। (व) औन पिरोप जाने के योग्य कताने के लिए उसके बीच से बेट करना। (व) आकम्म-मीति या कुमारी के माथ सभीग करना। (बाजाक) भौती रोकमा≔पीड़े परियम ये या यो ही बहुत अपिक वन कमा या अमा कर लेना। (किसी का) भीतियाँ से मूंह भरना≔किमी पर प्रसन्न होने पर उसे माला-माल कर देना।

२ कसेरो का एक तरह का उपकरण। ३ रहस्य सप्रदाय मे, मन। स्त्री कान मे पहनने की ऐसी बाली जिसमें मोती पिरोये हुए हो।

सोती-सूर—पु∘[हिं∘ मोतीं । चूर] १ बेसन की बनी हुई बहुत छोटी-मीठी दूषिया (कबतान) जो बीरे में पासकर रुब्दू बनाने के काम आती है। जैसे—मोतीचूर का रुब्दू । द अगहन में होनेबाला एक तरह का सान। ३ कूबती का एक दीव।

भोती-क्वर—पु∘िहिं∘ मोती ⊦मः ज्वर ] १. वेचक निकलने के पहले आनेवाला ज्वर। २. वह ज्वर जिसमे शरीर में छोटे-छोटे दाने भी निकल आते हैं।

**मोती-शरा†---प्**० =मोती-क्षिरा।

मोती-सिरा--पु∘[हि० मोती ∱क्षिरा?] छोटी शीतला या मोतिया। माता का रोग। मथर ज्वर। मोती माता।

मोती-मात--पु०[हि० मोती ⊦मात] एक विशेष प्रकार का मीठा भाग। मोती-महामर--पु०[हि०] वित्र कला में, किसी सुदरी का जित्र अकित कर लेने पर उसके हाम-मीरो में महाबर का-सा छाल रंग लगाने और उसके अपों में अलकार अकित करने की किया।

मोती-माता---स्त्री०=मोती-झिरा (रोग)।

मोती-लड्डू, —पु० [हि० मोती +लड्डू ] मीठी बुदिया का बेंशा हुआ लड्डू । दे० 'मोती-चुर'।

मोती-सिरी—स्त्री०[हि० मोती ⊦स० श्री] मोतियो की कठी या माला। मोतीहर—पु०≔मुतताफल (मोती)।

**मोबरा**---वि०=मोयरा (भुषरा)।

मोबा—पु० [सं० मुस्तक; प्रा० मुस्य] १ जलीय भूमि मे होनेवाला एक क्षुप जिसकी जडकरोरन की तरह होती है। २ उक्त की जडजो औषध के काम आती है।

नोब---पु॰[सं०√मुद् (हर्ष)+षम्] १. बात-चीत, हँसी-मजाक, खेल-

तमारी आदि मे मन के बहलने तथा चित्त-वृत्तियों के प्रफुल्लित होने की अवस्थाया माव। २ महक। सुगव। ३ पौच मगण, एक मगण, एक सगण और एक गुरु वर्ण का एक वर्णवृत्त ।

भोवक--पु० [स०√मुद्+णिच् ⊦ण्बुल्--अक]१ भूने यातले हुए किसी लाइ-पदार्थ के कणो, दानो आदि का बैंधा हुआ गौलाकार रूप जिसमे **चीनी** या शक्कर भी मिलाई गई होती है। जैसे—मोतीचूर या बेसन का लड्डू। २ औषघ आदि का बना हुआ लड्डू। जैसे----मदनानद मोदक। ३ गृड। ४ एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे बार भगण होते हैं। इसे भामिनी और सुदरी भी कहते हैं। ५ मोहिनी नामक छंद। ६ एक वर्णमकर जाति जिसकी उत्पत्ति क्षत्रिय पिता और गूडा माता से मानी जाती है।

वि० मोद या आनन्द देनेवाला।

मोदकर---पु०[स० मोद√कु (करना) ⊦ट] एक प्राचीन मुनि । वि० मोद उत्पन्न करने या आनन्द देनेवाला।

मोवकिका-- स्त्री०[स० मोदकी !-कन् । टाप्, ह्रस्व] मिठाई।

मोदकी—रत्री०[स० मोदक-∤-ङीष्]१ एक प्रकारकी गदा।२ मूर्वी छता। मोदन--पु०[म०√मुद् (प्रमन्न होना) ⊹िणच् +ल्युट्--अन] [वि० मोद-नीय, भ्० कृ० मोदित] १ बात-चीत, हैंमी-मजाक, खेल-तमारी आदि के द्वारा मन का बहलना तथा चित्त-वृत्तियो का प्रफुल्लित होना। २ सुगध फैलाना।

वि०[√मुद्⊹णिच् ⊦ल्यु—अन ]मोद उत्पन्न करनेवाला। मोदना \*---अ०[स० मोदन] १ मुदित होना। २. सुगंध फैलाना।

स०१ किसी के मन में मोद उत्पन्न करना। २ सुगंध फैलाना।

मोबयती— स्त्री०[स०√मृद् ⊦णिच् ⊦शतृ ⊹ङीष्] वन-मल्लिका । मोदवती-- स्त्री ० [स० मोदवती ] वन-मल्लिका । जगली चमेली ।

मोबा-- स्त्री०[स० √मुद्⊹णिच्+अच्+टाप्] १ अजमोदा। बन-अज-वाइन २ सेमल कापेड़।

मोडाल्य---पु०[स० मोद-आ√ख्या(विग्लार-करना) ⊦क)]आम (पेड) । मोदाद्वि---पु० सि० मोद-अद्रि, मध्य० स०] मुँगेर के पास के एक पर्वत का पौराणिक नाम।

मोदित†---भू० कु०ः चमुदित।

मोबिनी---स्त्री० [स०√मृद्⊦णिम्+णिनि+ङीष्] १ अजमोदा। २ जूही। ३ चमेली।४ कस्तूरी ५ मधु।६ शराबः।

वि० स्त्री० मोद उत्पन्न करनेवाली।

**मोबी**---पु०[स० मोदक=लड्डू(बनाने वाला); अथवा अ० म**द्श** =िजस, रसद] १ आटा, दाल, चावल, आदि बेचनेवाला बनिया। भोजन-मामग्री देनेवाला बनिया। परचूनिया। २ वह जिसका काम बडे आदिमयो के यहाँ नौकरो को भरती करना हो।

मोबीकाना--पु०[हि०मोदी--फा० क्षान:]अन्न आदि रखने का घर। भडार। **मोधुक**—पु∘[स० मोदक≕एक वर्णसकर जाति] मछुआ ।

मोधू †---वि०[स० मुख्य] मूर्खं।

**मोन**†--- पु०=-मोयन ।

मोनस--पु०[म०] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि।

मोना-- स० [हि० मोयन] १ गूँवे हुए आटे आदि मे भी का मोयन देना। २. तर करना। भियोगा।

स॰ [म॰ मोहन] १ मोहित करना। २ मोह अर्थात् भ्रम में डालना। उदा०---कछुक देवमायाँ मति मोई।---तुलसी।

पु०[स० मुंडन] १. वह जो मुडन कराता हो अथवा जिसके केश काटे जाते हो। २ हिन्दू। सिक्ख से भिन्न। (पजाब)

पु०[स० मोण] [स्त्री० अल्पा० मोनिया] ढक्कनदार पिटारा।

मोनाल--- पु० [देश०] महोले की जाति का एक पक्षी। नील-मोर।

मोनिया--स्त्री • [हिं० मोना का स्त्री०अल्पा०] छोटी ढक्कनदार पिटारी । **मोनोप्राम---पु०[अ०]** किसी नाम के आरम्भिक दो-तीन अक्षरो के संयोग से बना हुआ नक्षिप्त माकेतिक रूप जो प्राय अलकृत अक्षरों में लिखा रहता है।

मोनो-टाइप-मञ्जीन---स्त्री० [अ०] छापे के अक्षर कपोज करनेवाली वह मशीन जिसमें एक-एक अक्षर नया ढलता और कपोज होता चलता है। मोपला--पु॰ [?] भालाबार प्रदेश (केरल) मे रहनेवाली एक मुसलमान

जाति।

**मोम**---पु०[फा०] १ वह चिकना मुळायम द्रव्य जिससे शह**द की मक्लियाँ** अपना छत्ता बनानी हैं। मधुमक्ली के छत्ते का उपकरण। पव--मोम की नाक चऐसी प्रकृति या स्वभाव जिसे दूसरे लोग जब जिथर जाहे तब उधर प्रवृत्त कर सकें।

मुहा०—(किसी को) मोम करना या मोम बनाना⊸द्रवीभूत कर लेना। दयाई कर लेना।

२ रूप, रंग आदि में उक्त से मिलता-जुलता वह पदार्थ जो मधु-मक्खी की जाति के तथा कुछ और प्रकार के कीडे पराग आदि से एकत्र करते हैं अथवाजो वृक्षो पर लाख आदि के रूप मे पाया जाता है। ३ मिट्टी के तेल में से, एक विशेष रासायनिक किया द्वारा निकाला हुआ इसी प्रकार का एक पदार्थ। जमा हुआ मिट्टी का तेल। (मोम-बसी प्राय इसी से बनती है।)

मोमजामा---पु०[फा०] ऐसा कपडा जिस पर मोम का रोगन चढाया गया

विशेष--ऐमे कपडे परपानी का असर नहीं होता।

**मोमती**†---स्त्री०==ममत्व।

स्त्री० [मो ⊢मित] मेरी मिता

मोम-बिल---वि० [फा०] मोम की तरह कोमल हृदयवाला। दूसरो के दु स से शीध द्रवित होनेवाला।

मोमना--वि० [हि० मोम ⊢ना (प्रत्य०)] मोम का-सा, अ**र्थात् बहुत** ही कोमल।

भोम-बली--रत्री०[फा० मोम । हिं० बली] मोम, जमाये हुए मिट्टी के तेल या ऐंगे ही किसी और जलनेवाले पदार्थ की बनी हुई बत्ती।

मोमिन—पु०[अ०] १ मुसलमान पुरुष । २. एक प्रकार के मुसलमान जुलाहे।

मोमिया--स्त्री०[फा०] १ एक विद्योप प्रकार की ओषधि जिसके लेप मे शव सडने-गलने नहीं पाता। २ वह शव जिस पर उक्त ओषि का लेप हुआ हो।

मोमियाई—स्त्री० [फा० मोमियायी] १ काले रग की एक विकनी दवा जो मौभ की तरह मुलायम होती है। यह दवा बाव मरने के लिए प्रसिद्ध है। २ नकली शिला**जी**त।

चुहा०---(किसीकी) वीमियाई विकासनाः=(क) किसी से बहुत कठिन परिश्रम कराना। (स) बहुत मारना-पीटना।

मीकी—वि०[फा०] १. योम का बना हुआ। जैसे—मोनी मोती, मोमी पुतका। २. मोम की तरह मुलायम । ३. बहुत जल्दी द्वजीमूत होने-बाका।

भौधन-पु० [हि० मैन=मोम] पूँचे हुए आटे, बेसन, मैदे आदि से डाला जानेवाला ची या तेल जिसके कारण उनसे बनाये जानेवाले पकदान कुर-कुरे, बस्ता और मुलायम हो जाते हैं।

कि॰ प्र॰--डालना।--देना।

सोयुस--पु॰ [देश॰] एक प्रकार की लता जो आसाम, सिक्किम और भूटान में बहुतायत से होती है। इससे कपड़े रैंगने के लिए एक प्रकार का बहुत चमकीला रग तैयार किया जाता है।

भोरंग—पु०[देश०] नैपाल देश का पूर्वी भाग जो कीशिकी नदी के पूर्व पड़ता है। सस्कृत प्रंथों में इसी भाग को 'किरात देश' कहा गया है। भोरंडो —पु०ः≕मुख्डा।

भीर--पु०[ब० मयूर, प्रा० मोर] [स्त्री० मोरती] १. एक बहुत सुंदर, प्रसिद्ध, बड़ा पक्षी बो प्राय: चार फुट रक लवा होता है और जिसकी लबी गरदन को फा काती कार नह बहुत ही शहरा और चमकीला तीला होता है। यह बादको को देखकर प्रसन्नता से पर फैलाकर नाचने लगता है। उस समय हसके परो की सोमा परम दर्शनीय होती है। केकी। बरही। २ नीकम नामक रक्त की एक प्रकार की बढ़िया रयत जो मोट के पर के समान होती है।

स्वी०[डिं०] सेनाकी अगली पक्सि।

†वि०≕मेरा (अवधी)।

\*सर्व०[स० मम] मेरा। (अवधी)

मुहा०—मोर-तोर करना चदे० 'मेरा' के अतर्गत।

मोरखंग--पु०[हि० मुरचग] मुँह-चग नामक बाजा।

मीरबा--पु. कि। मोर्च ] १. लोहे की ऊपरी सतह पर जमनेवाली वह लाल या पीले रम की मेक की-ती तह जो बायू और नमी के योग के कारण जल के अपने होनेवाले रासायकित किकार से उत्पन्न होती है और जिसके कारण लोहा कमजोर और बाराब हो जाता है। जग।

कि० प्र०---जमना ।----लगना ।

मुहा०--मोरचा सामा=मोरचा लगने से खराब होना।

२ वर्षणया शीचे के ऊपर जमनेवाली मैल।

पु० [का० मोरचाल] १. यह गब्डा जो गढ़ के चारी और रक्षा के लिए लीवा आता है। २. यह के अल्टर रहकर शब्द से कहनेवाली सेना। ३. यह स्थान जहां से लेगा, गढ़, नगर आदि की रक्षा की लाती है। मुझ्क — मीरच्या जीवता—ध्यु की परास्त करके उसके मोरचे पर अपिकार कर लेगा। मोरच्या बीचना—ध्यु के उहने के लिए उपयुक्त स्थान पर लेगाएं नियुक्त करना। मोरच्या मारचा—मोरचा जीवता। (वेसें करर) मोरच्या लेगा ना मोरच्या मारचा—मोरचा जीवता। (वेसें करर) मोरच्या लेगा ना मोरचा मारचा—मोरचा जीवता। (वेसें करर) मोरच्या लेगा—ध्यामने आकर शबु से वरावरी का मुढ़ करना। ४. लावणिक क्य में, ऐसी रिचार जिनमें पिछिडों मां निरोधी का वच्छी

तरह जमकर सामना किया जाता है और उस पर बार किये जाते सचा उसके वारों के उत्तर दिये जाते हैं।

मीरचावंदी स्त्री० [फा० मीवं वदी] गढ़ के चारो और गब्दा सोदकर सेना नियुक्त करना। मोरचा बनाना।

मोरवाल-पुं [स॰] वह गब्दा या खाई जिसमें छिपकर शत्रु पर (युद्ध के समय) गोली चलाई जाती है।

स्त्री० [?] एक प्रकार की कसरत।

**मोरछड़†--मु**०=मोर**छ**ल।

भोरखल-पु० [हिं० मोर+छड़ ] [स्त्री० बल्पा० मोरछली] मोरपंसी का बना हुआ चेंबर।

मोरछली—पु०[हि॰ मोरछल+ई (प्रत्य॰)] वह जो (क) मोरछल बनाता अथवा (स) देवताओ, राजाओ आदि पर बुलाता हो।

स्त्री० मोरछल कास्त्री० अल्पा०।

†स्त्री०≕मौलसिरी।

**मोरछाँह|--पु०**≔मोरछल।

नोर-जुटना--पु० [हि० मोर+जुटना] एक प्रकार का जडाऊ आकृषण जिसके बीच का भाग गोल बेंदे के समान होता है और दोनो ओर मोर बने रहते है।

सोरट--पु० [स०√पुर् (छपेटना) ¦स्टान्] १ ऊल की जड़ा २. अंकोळ का फूल । २. कर्णपुष्प नामक छता। २. ब्याई हुई गाय के सातवे दिन के बाद का दूषा।

मोरटक-पु० [स० मीरट।कन्] १. सफेद लैर। २ दे० 'मोरट'।

मोरटा--स्त्री०[स० मोरट-⊦टाप्] मूर्वा । मोरष्यक-पृ0[स० मयूरष्यज] एक प्रसिद्ध पौराणिक राजा ।

नारञ्जा —पुर्वासक मयूरव्या । एक प्रासद्ध पाराणिक राजा। मोरन\*—स्त्रीव[र्संव मोरठ] बिलोसा। शिखरना (देव)

स्वी०[हिं० मोड़ना] मोडने की किया या भाव।

मोरना\*—स० [हिं० मोरन] मथे हुए दही में से मक्खन निकालना। †स०≔मोड़ना।

भोर-भाष--पु०[ह०] एक प्रकार का नाच जिसमे पेशवाज के अगल-बाल बालें दोनों सिर दोनों हायों से पकडकर कमर तक उठा किये जाते है। और तब खड़-खड़े या पुटनों के बल कुछ बैठकर इस प्रकार नाचा जाता है कि नाचनेवाले की आइति मार की-सी हो जाती है। रक्से-ताक्स।

भोरती—स्त्री०[हिं० मोर का स्त्री० कप] १ मादा मोर। २ मोर के आकार का लटकन जो प्रायः गहरों में लगाया जाता है। जैसे—नय की मोरती। ३. मोरती की-सी चाल चलनेवाली बनी-उनी और लुल्दरी युवरी। ठुसुक-ठुमुक कर चलनेवाली सुन्दरी।

कोर-मंख—पु०[हि० मोर⊣पंख≕पर] १. मोर कापर यापंखा २. मोर केपर की बनाई हुई कलगी।

मोर-पंको — वि० [हि० मोरपंख] मोर केपख के रण का। गहरा चमकीला

पु॰ मोर के पक्ष की तरह का गहरा, चमकीला नीला रग।

स्त्री०१. एक तरह की नाव जिसके अगले भाग मे मीर की सी आकृति वनी रहती है। २. एक तरह का छोटा पक्षा जो खोलने पर मंडलाकार ही जाता है। ३. एक तरह की कसरत। **मोरपंचा°---पु**०[हि० मोरपंखा]मोर कापर यापलाजो प्राय सिर पर कलगी की तरह खोसा जाता था।

मोर-पौच--पुं∘[हिं∘ मोर ⊦पौद] बावचीं लाने की मेज पर खड़ा जडा हुआ लोहे का छड जिस पर खाने के लिए मास के बड़े बड़े टुकड़े लटकाए जाते हैं। (लश०)

मोरम-पु ित ने मोरमु; पा न महस्ब ने नेरुए या लाल रग की एक तरह की पहाडी ककडी जो सडको पर बिछाई जाती है और जिससे अब सीमेट भी बनने लगा है।

मोर-मुकुट---पु०[हि० मोर ⊦स० मुकुट] मोरपलो से युक्त मुकुट।

मोरवा - प् । देश । वह रस्मी जो नाव की किलवारी में बांधी जाती है और जिससे पतवार का काम लेते है।

†पु० चमोर (पक्षी)।

मोर-शिक्सा--स्त्री० | स० मयूर-शिला ] एक प्रकार की जडी जिसकी पत्तियाँ मोर की कलगी के आकार की होती है। यह बहुधा पूरानी दीवारा पर उगनी है।

मोरा---पु० दिश० | अकीक नामक रत्न का एक भेद। बाबाँ घोडी।

† वि०≕मेरा।

मोरना --- न० [हिं० मोरनाका प्रे०] १ रस पेरने के समय उज्याको कोल्हमे दबाना या लगाना। २ दे० 'मोडना'।

अ० मोडा जाना ।

मोरिया--स्त्री • [हि॰ मोरना?] कोल्ह मे कातर की दूसरी शाखा जो बाँस की होती है।

**मोरो**—स्त्री०[हिं० मोर का स्त्री०] १ किसी वस्तु के निकलने का तग द्वार। २ वह छोटी नाली जिसमें से गन्दा या फालतू पानी बहुकर निकलता है। पनाली।

मुहा०--- मोरी खूटना ≔दस्त आना। मोरी पर जाना ≔पेशाव करना। मोरी में डालना ==नष्ट करना।

†स्त्री० ≔मोह्री (पाजामे आदिकी)।

**मोर्चा** ---पु०=मोरचा ।

मोल--पु० [स० मृत्य; प्रा० मृत्ल] कीमत। दाम। मृत्य। (दे०)

पद---अन-मोल, मोल-चाल। मुहा०--मोल करनाः--(क) ग्राहक को किसी चीज का उचित से अधिक दाम बताना। (स) किसी चीज का दाम अधिक जान पडने या बताये जाने पर उसे घटाने की बात-बीत करना । बोल लेना ≕झूठ-पूठ या जान-बूझकर कोई झझट, काम या भार अपने ऊपर लेना। जैसे ---झगडा या लडाई मोल लेना।

मोलना --- म० कुछ खरीदनेके लिए उसका मोल यादाम पूछना या बताना। †पु०≔मौलाना (मौलवी)।

मोलवी†---पु०≕मीलवी।

मोलाई—स्त्री० [हि॰ मोल ⊦आई (प्रत्य०)] १ मूल्य पूछने-ताछने की किया या भाष । २ घटा-बढ़ाकर मूल्य ठीककरने की किया या भाव । ३ उचित से अधिक मूल्य कहना। मील-चाल करना।

शोबना†—स०≔मोना।

अ०, स०≔मोहना।

†अ०≔मूना (मरना)।

मोशिये---पु०[फा०] [सक्षिप्त रूप मोन्स० या एम०] [हिंदी सक्षिप्त रूप मो०] फास मे नाम के पहले लगाया जानेवाला आदरसूचक शब्द।

मोद--पु०[स०√मुष्(चोरी करना)⊹घष] १ चोरी । २ लूट-खसोट । ३ वध।हत्या।४ दडासजा।

†प्०=माक्ष ।

मोषक--पु०[स०√मुष्+ण्वुल्-अक] चोर।

मोवण---पु० [स०√मुष् ⊦ल्युट्-अन] १ लूटना। चुराना। २० मार डालना। ३. छोडना। ४ दे० 'मूसना'।

वि० चोरी करने या डाका डालनेवाला।

मोवयिता(त) — पू० [स०√ मूष्⊹णिच्⊹तृच्] १ चोरी करानेवाला। २ लूट-पाट करानेवाला।

मोसन----पु०[फा० मुसीन] १ वयोवृद्धः। २ अनुभवी व्यक्ति।

**मोसना**— म०[स० मुप] १ मरोडना। २ सब कुछ चुराया छीन लेना।

मोसर|--अव्य०[म० अवसर] दफा। बार। उदा०-अवके मोसर ज्ञान विचारो।---मारौ।

**मोह—पु**०[स०√ मुद् (मुग्ध होना) ⊹घळ्] १ बेहोशी। **मुच्छ**ी। २ अज्ञान । नासमझी । ३ वेवकूफी । मूर्खता। ४ अज्ञान या भ्रम के कारण होनेवाला दोष या भूल। ५. दार्शनिक क्षत्रो मे, मन की वह भूल या भ्रम जो उसे आध्यारिमक या पारमाधिक सत्यका ठीक-ठीक ज्ञान नही होने देता,और जिसके फल-स्वरूप मनुष्य लौकिक पदार्थोंको ही बास्तविक तथा सत्य समझकर इन्द्रियजन्य सुख-भोगो को ही प्रधान या मुख्य मान-कर सासारिक जजारों में फैंगा रहता है। ६ उक्त के आधार पर साहित्य मे, तेतीस संचारी भावों में से एक जिसमे आधात, आपित, चिंता, दुव्ह, भय आदि के कारण चित्त बहुत ही विफल हो जाता है। सिर मे चक्कर आना, उचित-अनुचित का ज्ञान न रह जाना, साफ दिखाई न देना और मूर्कित हो जाना इसके अनुभाव बतलाये गये है। यथा---अद्भुत दरसन, वेग, भय, अनिर्विता, अति कोह। जहाँ मूच्छी, विस-मरन, सम्भत्तादि कहु मोह।-देव। उदा०-राम को रूप निहारत जानकी ककन के नग की परछाँही। याते सबै मुधि भूलि गई कर टेक रही, पल टारत नाही।-नुलसी। ७ प्राचीन भारत मे एक प्रकार की तात्रिक किया जिसके द्वारा शत्रुका ज्ञान नष्ट करके उसे या तो भ्रम मे डाल देते थे या मूर्ज्छित कर देते थे ।८ लोक में ऐसा प्रेम या मुहब्बत जिसके फल-स्वरूप विवेक ठीक तरह से काम करने के योग्य न रह जाय। ९ कच्ट। दुख।

मोहक--वि० [ग०√मुह् +णिन् ⊦ण्वुल्-अक] १. मोह उत्पन्न करने-वाला। जिसके कारण मोह हो। २. मन को आकृष्ट या मोहित करने-बाला। नुभावना। मोहनेबाला।

मोहकार---पु० [हि० मुँह ⊩कडायाकार (प्रत्य०)] धातुके घडेका गरुप समेत मुहँडा। (ठठेरा)

मोहठा---पु०[म०] दस अक्षरों का एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में तीन रगण और एक गुरु होता है। बाला।

मोहड़ा—पु०[हि० मुँह ⊬डा (प्रत्य०)] १ किसी पात्र का मुँह या उत्परी खुला हुआ भाग।

मुहा∞—मोहड़ा रूपना≔फुटकर विकी के उद्देश्य से अन्न के बोरे सोलना और उनकी दुकानें या डेरियाँ लगाना।

२. अगलाया ऊपरी माग। ३. मुखा। ४ दे० 'मोहरा'।

**बोहतिबय-प्र** [अ॰ मुहतिमम] एहतमाम अर्थात् प्रबन्ध करनेवाला। प्रबन्धक । व्यवस्थापक ।

बोहतबिल-वि०[अ० मुहतमिल] सदिग्ध।

मोहतरम-वि०[अ० मुह्तरम] श्रीमान्। महोदय।

मोहताज-वि० [अ०] [भाव० मोहताजी] १. धनहीन। निर्धन। गरीब। २ जिसे किसी चीज या बात की विशेष अपेक्षा हो, और इसी-लिए जो औरों पर निर्भर रहता अथवा उनका मुँह ताकता हो। ३ (अपाहिज ) जिसे दूसरे की सहायता की आवश्यकता हो।

भोहताजी-स्त्री० [हिं मोहताज+ई (प्रत्य०)] मोहताज होने की अवस्था या भाव।

भोहबी---प्०[अ० महदी] सैयद मुहीउद्दीन नामक महात्मा जी जायसी के गुरु ये । उदा०--गुरु मोहदी खेववू मैं सेवा!---जायसी।

मोहन-वि०[सं०√मृह+णिच्+स्यु-अन] १. मोह लेनेवाला। २ मोहित करनेवाला।

पु०१ शिव।२ श्रीकृष्ण।३. कामदेव के पाँच बाणो मे से एक बाण का नाम जिसका काम मोहित करना है। ४. धतूरा। ५. एक तांत्रिक प्रयोग जिससे किसी को मुर्न्छित किया जाता है। ६. प्राचीन काल का एक प्रकार का अस्त्र जिससे शत्रु मोह से युक्त या मूज्छित किया जाता था। एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक सगण और एक जगण होता है। ८ सगीत में बारह तालो का एक प्रकार का ताल जिसमें सात आघात और पाँच खाली होते हैं। ९. संगीत में कर्णाट-की पद्धति का एक राग। १० कोल्ह्र की कोठी अर्थात् वह स्थान जहाँ दबने के लिए ऊस के गाँड डाले जाते हैं। इसे कुड़ी और गगरा भी कहते हैं।

मोहनक--प्रतिं मोहन+कन् १ एक प्रकार का सम-वृत्त वर्णिक छन्द जिसके प्रत्येक चरण मे गुरु और तीन सगण होते हैं। यथा-आये दशरस्य बरात सजे। दिग्पाल गयद्रनि देखि लजे।-केशव। २ चैत्र

**बोहन-भोग**—पु०[हि० मोहन+भोग] १. एक प्रकार का हलुआ। २. एक तरह की बगाली मिठाई। ३. एक प्रकार का कैला। ४ एक प्रकारका आस । ५ एक प्रकारका चावल ।

मोहन-माला---स्त्री०[हिं०] सोने की गुरियो या दानों की पिरोई हुई माला ।

**मोहना**---अ०[सं० मोहन] १. मोहित होना। २. बेहोक या मूज्जित होना। ३ मोह के बश मे होना। ४. अस मे पड़ना।

स० १. मोहित करना। २. मोह या भ्रम में डालना।

स्त्री०[सं०मोहन∔टाप्] १ तृण । २ एक प्रकार की व्यमेली।

मोहनास्य--प्०[सं० मोहन-अस्य, मध्य०स०] एक प्रकार का प्राचीन काल का अस्त्र जिसके प्रभाव से शत्रु मोह के बश मे या मृष्टित हो जाता था। मोह-निद्रा---स्त्री ०[सं० मध्य० स०] १. मोह के कारण वानेवाली निद्रा या बेहीशी। २. वह अवस्था जिसमें मनुष्य अज्ञान, अहंकार या भ्रमवज्ञ वास्तविक स्थिति की अपेक्षा करता है।

*मोहनी* — स्त्री०[सं० मोहन + इनेष्] १. ऐसी किया, रूप या शक्ति जिससे

किसी को पूरी तरह से मोहित किया जा सके। जैसे--- उसकी बौखों में कुछ विलक्षण मोहनी थी। २ कोई ऐसा तांत्रिक प्रयोग अयवा कोई ऐसी किया जिससे किसी को अपने वहा में किया जा सके।

मुहा•---मीहनी डालमा-=ऐसा प्रभाव डालना कि कोई पूरी तरह से मोहित हो जाय। **मोहनी कवना** च्यवत प्रकार की शक्ति के प्रभाव से किसी पर मोहित होना। **मोहनी काना**\* स्मोहनी डालना। (देखें ऊपर)

३ लुमावनी और सुदरी स्त्री। ४ ज्ञान-क्षेत्र मे, माया जो लोगों की मोहित करके अपनी जोर बाकुष्ट करती है। ५. एक अप्सरा का नाम। ६ दे॰ 'मोहिनी' (भगवान् का स्त्री रूप)।

स्त्री० [सं० मोहन] १. एक प्रकार का लबा सूत-साकीड़ा जो हल्दी के खेतों में पाया जाता है। इससे तात्रिक लोग वसीकरण यत्र बनाते हैं। २. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में सगण, मगण, तगण, यगण और सगण होते हैं। ३ एक प्रकार की मिठाई। ४. पोई का

वि० स्त्री० मोहित करनेवाली।

**बोहनीय**—वि०[सं०√मृह+णिच्+अनीयर्] मोहित किये जाने के योग्य। जिसे मोहित किया जा सके या किया जाने को हो।

**मोहफिल†—स्त्री०**≔महफिल।

**मोहब्बत†---श्त्री०--**-मुहब्बत।

मोहमिल---वि०[अ० मोह्मिल] १ जिसका कोई अर्थन हो। निरर्थक। २. जिसका अर्थस्पष्ट न हो । ३ छोडा हुआ । स्पक्त ।

मोहर--स्त्री० [फा० मुह्ह] १ कोई ऐसी चीज जिस पर किसी का नाम या और कोई चिह्न अकित हो और जिसका ठप्पा कागजों आदि पर मालिक की ओर से यह मूचित करने के लिए लगाया जाता है कि यह प्रामाणिक या असली है। मुद्रा। (सील)

कि॰ प्र॰—करना।—देना।—लगना।

२. उपयुक्त वस्तु की छाप जो कागज या कपडे आदि पर ली गई हो। स्याही लगे हुए ठप्पे को दबाने से बने हुए चिल्लाया अक्षर। ३ लाक्षणिक रूप में कोई ऐसी चीज या बात जो किसी प्रकारका मुख या विदर ऊपर से पूरी तरह से बद कर देती हो। जैसे-सरकार ने हम लोगो के मैह पर मोहर लगा रखी है। ४ मृगल शासन में सोने का वह सिक्का जिसकी तौल, चातु आदि की प्रामाणिकता सिद्ध करने के लिए हकसाल या शासन का ठप्पा लगा रहता था।

**मोहरा--पु**० [हिं• मुँह +रा (प्रत्य०)] [स्त्री० मोहरी] १. किसी बरतन कार्मुह या ऊपरी खुलाभाग। २ किसी पदार्थ का ऐसा अगला या ऊपरी भागजो प्राय मुँह के आकार या रूप का हो। ३ सेना की अगली पंक्ति जिसे सब से पहले शत्रु का सामना करना पड़ता है।

**मुहा० — मोहरा लेमा** ≔सामने से जमकर मुकाबला करना और लडना। ४. किसी चीज के ऊपर का छेद या मुँह। ५ वह जाली जो पशाओ के मुँह पर इसलिए बाँघी जाती है कि वे आस-पास की बीजो पर मुँह न डाल सकें। ६. घोडे के मुँह पर पहनाया जानेवाला एक प्रकार का साज । ७. ऑॅंगियायाचोलीकीतनीयाबद जो स्तनोको अन्दर बन्द रसने के लिए ऊपर से गाँठ दे कर बांध दिये जाते हैं। ८. शतरज की गोटी। ९ मिट्टी का वह साँचा जिसमें कडा, पिछेली आदि गहने ढाल कर कमाये जाते थे। १० जलकी, बीधे या विल्लीर का बह बड़ा टुकड़ा जिसमे राज्यकर कर्टतारह की चीजो से बसक लाई जाती है। ११. सीमें चीदी पर तक्काणी कान्तेवाला का बहु औजा जिस्स पर क कर तक्काशी का जसकाते है। दुआली। १२ सिंगिया थिया। पूं [का सहु] १ कपरिका। कीडी। २ साला आधि की मुस्ति या समाया।

†पु० दे० 'जहर माहरा'।

मोह-रात्रि—स्त्री० [स० प० त०] १. पुराणान्सार वह प्रलय का त्रजो ब्रह्मा के पचास वर्ष थीनने पर होता है। दैनदिनी प्रलय।

पु० जन्माष्टमीकी रात्रि । भाद्रपद कृष्णा अष्टमी ।

सोहराना—प्∘ [फा० मुह्र ⊦आना (प्रत्य०)] वह धन जो किसी कर्मचारी को मोहर करने के बदले मेदिया जाय। मोहर करने का पारिश्रमिक।

भोहरी—स्त्री० [हि॰ मोहराका स्त्री॰ अल्पा॰] १ किमी कीज का अपलायाबह भागजी मृहकी तरह हो। जैमे—साजामे याबरणन भी मोहरी। २ उत्परी खुलाहुआ कुछ अघाया भाग। ३ उटें का मकेल।

स्त्री॰ [देश॰] एक प्रकार की मधुमत्रली जो लाल देश में होती है। भीहरूक \*---वि॰ [स॰ मृम्युं] १ जिसका मरण काल आसन्न हो। २ मृज्छित।

**मोहरिर-**प्०ः=मुहरिर।

मोहलत—रत्री० [अ०] १ फ्रमत। अवकाश। २ काम से मिलनेवाली छुट्टी। ३ किसी काम के लिए नियंत को हुई अवधि।

ऋ० प्र०—देना :—मांगना !—मिलना !—जेना ।

**मोहल्ल**ा†---पु० ः-मुहल्ला ।

भोहिसम- वि० [अ० मृहमिन] एहमान या उपकार करनेवाला। उपकारकः।

मोहाका—पु०[हि० मुँट] १ तालाव का बाधा २ दे० भिहिडा । मोहार—पु० [स० मधुकर, प्रा० महुब्य | १ मधुमवर्षा की एक जाति जो सबसे बडी होती है। मारगा २ सब्भवर्षा का छता। ३ भीरा।

†पु० [हि० मुंह⊹आर (प्रत्य०)] १ मुंह। २. द्वार।

†पु०=मोहरा।

स्त्री०ः -मुहार।

**मोहारनी---**स्त्री०==मृहारनी।

**मोहाल**-पु०१ ==महाल। २ =माहार।

वि०≔मुहाल ।

मोहि\*---मर्व०[म०महा, पा०मग्ह| मुझे। (अवधी, यज)

सोहित— सु० इ॰० [स०√मोहः इताय] १ जिसके मन स सोह उत्पन्न हुआ हो या किया गया हो। २ पूर्ण रूप से आसकत या मुखा ३ सोह या अत्र में पटा हुआ।

**मोहिनं**।—वि० स्त्री० [स०√मुह्⊹णिच् ःणिनि । डीप्] माहित करन या मोहनेवाली ।

स्त्री॰ १ माया। मोह। २ भगवान् का वह सदरी स्त्रीवाला रूप जो उन्होंने समुद्र मथन के उपरांत अमृत बोटने के समय असुरो को मोहित करके उन्हें पाले में जानने के लिए बारण किया था। इसी रूप में उन्होंने हनता का अन्त तरा असुरा को निय दिलाया था। है पद्म इक्कारों के एक बहित हुने का तथा दिलके प्रत्येक चरण में माल, भगवा, समय, यगण और नवण होते है। ४ एक प्रकार की अर्थवन वृत्ति निवक्ते पहले और नंतर वरणा माना माल प्रहारी हैं। और प्रत्येक चरण के अत से एक नगण अवस्थ हाता है। ५ वेबाब जुक्ता एकावधी। ६ विद्युत्तामक पीया और उसका फल।

मोहिल-बि० [हि० माह] १ माह से युक्त। २ मोहित करनेवाला। उदा०---त्रत्रत्र माहिलो मोहि तत्री जिन, तोहि मीह प्रिय पावन।---सहचरिशरण।

मोहो (हिन्)—वि० [न० मोहः इति] [स्त्री० मोहिनी] १ मोह सा अन्य म परा दुशा (अशार्ता) २ मोह करनेवाला। ३ जिस्से मन में मंभी केवित मोटे गा प्रेम हो। ८ लालवी। ५ [√मु ू ⊦णिव् - णिति ] मोहिल करनेवाला।

मोहेला-प० [१] एक प्रकार का चन्द्रा गाना ।

मोहेली-- न्वां० दिशः । एक प्रकार की मछती।

मोहोपमा—न्त्रा० | स० माह-उपमा, मध्य० स० | अलकार-साहित्य मे उपमा अलकार का एक भेद जिसे कुछ लाग आति अलकार कहते हैं।

मींगा--- वि० =मीगा।

मौंगी |---वि० [म० मौन | मौन । चुप ।

स्त्री० –मीन (चूर्पा)। मीज---वि० [स० मुजः। अण्] [स्त्री० मीजी|१ मूंजसम्बन्धी।२ मुंजकाबनाहआः।

मौजकायन —प्∘्नि० मृजक⊹फह्-आयन] मृजकः वृधि का वश्जः। मौजियंबन—प्∘्नि० कर्म० स०] यञ्जीपत्रीत सरागर। कृतवयः। जनकः।

मौजी—स्त्री० [स० मृज , अण-) डीप ] मृज की बनी हुई मेलला। मोडा!—स्प० -मृडा (बालक)।

प० मोहरा।

मी—स्त्री० [हि० मोत्र] १ मन की मौत्र। तरगः। २ युवाबस्थाः। ३ पूर्णताः ४ परिषक्वताः।

कि० प्र०—पर आना।

**मौअत†**—स्त्री०≔मीत (मृत्यु) ।

मौका — प० | अ० मीका | १ ऐसा समय जब कोई काम ठीक तरह से हाने की हा या हा सकता हो। अवसर। सूपोग।

मुहा०-मीका देखना = उपयुक्त अवसर का ताक मे रहना।

२ अनिव। माहलत। ३ अवकाश। फुरमत। ४ वह स्थल **जहाँ** कार्द घटना हुई हो अथना जिसके सम्बन्ध में कोई विचार या विवाद उपस्थित हो। जैस—आज अधिकारी लोग मौका देखने गये।

मोकुल---प०[स०]कीआ।

मीक्फ—वि० [अ० मीक्फ] [भाव० मीक्फी] १. मुल्तवी। स्थिति। २ पदच्यतः वस्थास्तः। ३ रह्। ४ अवलवितः। आश्रितः।

मोक्फ़ी—स्त्री० [अंग मोक्फ़ी] १ मौकफ़ किये जाने अथवा होने की अवस्था, किया या भाव। २ प्रतिवधा, ककावट।

मौके-बे-मौके--अव्य० [अ० मौका । फा० वे] समय-कुसमय।

मीक्तिक—पुं० [मं० मुक्ता ⊢ठक्—इक] मोती।

वि० मुक्ता-सम्बन्धी। मुक्ता का।

नीपितक-संदुल--पु० [स० प० त०] बारह अकारा का एक प्रकार का वर्णिक छद जिसके प्रत्येक चरण से दूसरा, पाँचवा, आठवा और ग्या-रहवा वर्ण गुरु और शेव रुचु होते है।

सीक्तिक-मास्ता—स्त्री॰ [स॰ य॰ त॰] १ मोनियां की माछा। २ ग्यारह अक्षरा की एक स्विकः वृत्ति विवक्ते क्रमण का पहला, चौचा, पावतं, दमवी और ग्यारहवी अक्षर गुरु और शेष छम् होते हैं तथा पांचवे और छठे वर्ण पर यति होती है।

मौक्तिकावलि-स्त्री० [स० प० त० | मातियो की माला।

**मौक्य**---पु० [स० मूक ! ध्यञ् | मूक होने की अवस्था या भाव । मूकता।

मौका—पु० [स० मोका । अण्] एक प्रकार का साम गान ।

सौल--िवि० [स० मुख ⊹अण्] १ मुख-पम्बन्धी । मुख का । २ मुख से निकलने या होनेवाला । जैसे--अभध्य पदार्थ खाना, गालियाँ बकना आदि मौख पाप है।

पु० [?] समाले के काम आनेवाला एक पदार्थ।

**मौलर**—पु० [ग० मृत्वर<sup>ा</sup>अण्] मृद्धर होने की अवस्थाया भाष। मन्दरता।

मौलरो--- प्रपन्न प्राचीन भारतीय राजवण।

मीखर्य--पु०[स०मुखर⊹ष्यञ्]मुलग्ता। बाचालता।

सौत्तिक र—ितः [गः मृतः । उर्क्-दकः] १ मृतः-मत्त्रभी । मृतः का। २ मृद्धं ने कहाया वाला जानवाला । जवानी (जिल्लितः से फ्रिजः) । ३ समीत में याद्यं ने भिन्न कटसे निकलनेवाला (श्वर आदि)। जैसे— मौत्रिक समीता।

भीतिक परोक्षा---प्रती० [स०] निर्धाणियों या शिक्षाणियों के ज्ञान और योग्यता को नह परीक्षा जो उनसे मीत्रिक प्रश्न कर के की जाती है। (बाइबा वोसी)

मीगा—वि० | मं० मृग्ध्र] [स्त्री० मीगी] १ मखं। निर्मुद्धि । २ नधुनयः। हिजदाः।

पु० [स्त्री० मीगी] पुरुष ।

सीम्ब्य — पृ०[स० मृग्य । प्यञ्जू] मुग्ध होने की अवस्थायाभाव । मृग्धताः

मीक्य---प्० [स० मोघ मध्यञ्] मोघ अर्थात निरर्थक होने की अवस्था या भाव।

भीज-स्त्री० [अ०] १ पानी की लहर। तरग। हिलोर।

कि॰ प्र०---आना।---उठना।

सुहा०---सीज वासा कलहर भारता। हिलोरा लेता। (लश०) सीज मारनाः-जलाशय यानदी आदि मे जोरो की लहरे उठता।

२ मन मे उठनेवाली कोई उमग। लहर।

कि॰ प्र॰--आना ।--उठना।

मुहा० — किसी की सीज पाना चिकसी को अपने अनुकृष्ण या प्रवृत्त देखना। किसी की मीज आना या किसी को सीज में आना च अवानक किसी काम की उमग होना। घुन होना।

३ मन की उमग में आकर दिया जानेवाला पुरस्कार या विभूति। उदा०---र्जीच निराखर हूं मले, छै लाखन की मीज।--- बिहारी। ४ मन का आनन्द। मजा। सुखा।

कि० प्र०—करना।—उडाना।—मारना।—मिलना।—लेना। मोज-पानी—पुं० [हि०] १ बहुत सुक्षपूर्वक और निरिचत होकर किया जानेवाला खान-पान। २. मजा।

मीजा--पुं० [अ० मीजअः] १. गाँव। ग्राम। २. स्थान।

प्० दे० 'मोजा'।

सीजी — वि० [का० मीज ⊦ति० ई (प्रस्प०)] १. अपने मन की मीज के अनुमार मनमाना काम करनेवाला । जब जो जी में आवे तब वही करनेवाला । २. अच्छी तरह आनन्य या मुख मोगनेवाला । मीज लेनेवाला ।

मीर्जू — दि० [ब०] [भाव० मीर्जू नियत] १. वजन किया हुजा। तुज्ञा या तीळा हुजा। २ जो किसी स्थान पर ठीक बैठता या माळूम होता हो। उपयुक्त। ३ (छन्द या पर) जो काव्य के नियमो, विषय आदि की दृष्टि में उपयुक्त या ठीक हो।

अभ्य ० ठीक-ठीक।

पु० वर्णन, विचार आदि का विषय।

मोजूर—वि० (अ०) (भाव० मोजूरगी) १ उपस्थित। हाजिर। २. प्रस्तुत। ३ जीवित। विद्यमान।

मौजूदगी---स्त्री० [फा०] मौजूद होने की अवस्था या भाव ।

सौजूदा—वि० [अ० सौजूद] १ वर्तमान काल का। जो इस समय मोजूद हो। २ आधुनिक। 'प्राचीन' का विषद्धार्थक। ३ जो सामने उपस्थित या प्रस्तुत हो। विद्यमान।

**मौजूदात-**--स्त्री० [अ०] चराचर जगन्। सृष्टि।

भौजूनियत—रत्री० [अ०] मौर्जू होने की अवस्था या माव। उपयक्तना।

मीड़ -- पु० -- मीर (सेहरा)।

मीडा†---प्०-=मीडा।

†प०≕मड़ा (बालक)। पु०≔मोहडा।

मौह्य—पु० [स० मूढ⊹ष्यञ्] मूढ़ होने की अवस्याया भाव। मदया

भीत—स्त्री० [अ० मि० स० मीति] १ मरने की अवस्थायाभाव। मरण। मृत्यु। २ मृत्युकादेवता। यम। ३ मृत्युकासमय। कि० प्र०—आना।—बुलाना।—होना।

पद—मौत का तमाचा≔ऐसी बहुत ही धातक या मीवण घटना या बात जो किसी का अन्त कर सकती हो। मौत का पसीना ∽ वह पसीना जो साभारणत लोगो को मरते से कुछ ही पहले आता है। मौत के मुँह कें≕बोर सकट मे।

मुहा ०—8-मीत मरना≔िहें कोर सकट में पढ़ना जिसमें पूर्ण निनाध दिखाई देता हो। मीत के दिन पूरे करना ≔ ऐसे दु का में दिल निवास, निसमें बहुत दिन जीना असमब हो। मीत (सिर पर) केकना = (क) मरने को होना। मरने का समय बहुत पास आना। (ख) बहुत बूरे या दुर्माय के दिन पास आना। (ग) जान-जीविय का समय पास आना। अपनी मीत मरना ≔ स्वामाजिक इंग से मरना। प्राइ-विक नियम के अनुसार मरना।

- ऐसा कठिन या विकट काम या बात जिससे बहुत अधिक कष्ट हो। जैसे—नुम्हें तो वहाँ जाते मौत जाती है।
- मौताद---स्त्री [अ •] औषध आदि की मात्रा।
- भौवक---वि० [सं० मोदक+अण्] मोदक-सम्बन्धी । मोदक का। भौवकिक-पुं० [सं० मोदक+ठक्---इक] मोदक अर्थात् मिठाइयौ बनानेवाला । हलवाई ।
- मौद्गल---पुं• [स॰ मृद्गल+अण्] मृद्गल ऋषि के गोत्र में उत्पन्न व्यक्ति। मौद्गल्य।
- **भौव्गलायन--**पु० = भौद्गल्यायन ।
- मीब्गल्य---पुं० [सं० मुद्रेगल-+च्याज्] १ मृद्रगल ऋषि के पुत्र का नाम जो एक गोत्रकार ऋषि थे । २. मृद्रगल ऋषि के गोत्र का व्यक्ति । नीबृगल्यायन---पुं० [सं० मीद्गल्य+फक्---जायन] गौतम बुद्ध का
- शिष्य। मौद्गीन-पु० [स० मृद्ग+सञ्ज्-ईन] गूँग का खेत।
- मौन—पु०[स०मुनि ⊦अण्] १े मुनि काभाव। २. न बोलने की किया याभाव। पुप रहना। चुप्पी।
  - कि॰ प्र॰--गहना।--धारना।--रहना।
  - मृहा०—भीन क्रोकमा≔देर तक पुप रहने के उपरान्त क्रोकना। मीक तीइना≔मीन दत तोड देता। भीन क्रोकना≔मीन घारण करता। न बीलने का प्रण करता। भीन लेना या साथना≔पुप रहने का बत करता।
  - २ मुनियो का वतः। मुनिवतः। ३ फाल्गुन मास का पहला पक्षः।
  - वि० [स० मौनी] जो न बोले। चुप। मौनी।
  - पु० [स० मौण] १ वरतन। पात्र। २. डब्बा। ३ पिटारा। ४ टोकरा।
- भीन-ब्रत—पु० [सं०ष० त० ] मौन धारण करने काव्रतः। चुप रहने का द्रतः।
- भौना---पु० [स० मोण] [स्त्री० अल्पा० मौनी] १. घीयातेल आदि रखने काएक प्रकार काबरतन । २ टोकरा। पिटारा।
- भौनी (निम्)---वि० [स० मौन⊹इनि]१ मौन अर्थात् चुप रहनेवाला। न बोलनेवाला। २. जिसने मौनवत घारण किया हो। पुं०≔मृति।
  - स्त्री० हिं० 'मौना' का स्त्री० अल्पा०।
- कौनी अमाचस—स्त्री० [हिं०] माघ मास मे पड़नेवाली अमावस। इस दिन मौन रहने का माहारम्य है।
- क्षौनेय—पृ० [स० सुनि । ढक्–एय] गधवौँ, अप्सराओ आदि का एक मातुक गोत्र।
- और—पु० [स० मुकुट; पा० मउड़] [स्त्री० अल्पा० मौरी] १. विवाह के समय वर को पहनाया जानेवाला ताड-पत्र या खुखडी का बना हुआ एक प्रकार का शिरोमुबण।
  - मृहा०--मौर बाँचनाः-विवाह के समय सिर पर मौर पहनना।
  - वि० सब मे मुख्य या श्रेष्ठ । शिरोमणि ।
  - पु∘[स० मुकुल; प्रा० मजल ] मजरी। बौर। जैसे -- आंग्न कामौर। पु∘[सं∘ मौलिः ≕िसर] १. सिर। २. गरदन कापिछला माग जो सिर के नीचे पढ़ता है।

- मौर-छोराई|--स्त्री० [हि० मजर-छुडाई] १. विवाह के उपरांत मौर क्षोलने की रस्म। २. उक्त रसम के समय मिलनेवाला घन या नेग।
- भौरजिक---पु० [स० मुरज+ठक्-इक] मुरज नामक वाजा बनाने-वाला। मुरज बजानेवाला।
- भौरना- —सर्व [हिं० मौर ⊹ना (प्रत्य०)] वृक्षो पर मजरी लगना । आम आदि के पेडो पर बौर लगना । बौरना ।
- **मौरसिरी---**स्त्री०ः≔मौलसिरी।
- भौरिक--वि० [स० मुकुलित] मौर अर्थात् मजरी से युक्त।
- भौरी—स्त्री० [मौर का स्त्री० अल्पा०] कागज आदि का बना हुआ वह छोटा मौर जो विवाह मे वधू के सिर पर बौधा जाता है।
- **भौक्सी**—वि० [अ०] पैतृक। जैसे—मौक्सी घर या जायदाद।
- **मीक्यं---**पु० [स० मूर्ख+ष्यव्,] मूर्खता। बेवक्फी।
- सौर्य-पुं० [सं० मुरा ⊦ण्य] मगध का एक प्रसिद्ध भारतीय राजवश। सौर्यो--स्वी० [सं० मूर्वा+अण्+ङीप्] धनुष की प्रत्यचा। कमान की डोरी। ज्या।
- मौल—वि० [सं० मूल+अण्] १. मूल से सबध रखनेवाला। २. मूल पुरुषो से मिला हुआ। पैतृक। मौकसी।
- पु०१. प्राचीन भारत मे एक प्रकार के राज-मत्री। २ जमीदार। भू-स्वामी।
- भूत्यामा।

  भौत-वल-पुं० [सं० कर्मं० स०] बडे जमीदारो की अथवा उनके द्वारा

  एकत्र की हई सेना। (कौ०)
- मौलबी--पुं [अ०] १ अरबी भाषा का पडित । २. इस्लाम धर्म का आचार्य । ३ छोटे बच्चो को पढानेवाला मुसलमान गृह ।
- मीलिसरी—रपी० [स० मीलिन्सी] १ एक प्रकार का बडा मदा बहार पेड जिसकी रूकडी अबर से लाल और चिकनी होती है और जिनसे मेज, कुसी आदि बनाई जाती हैं। इसके बीजों से तेल निकलता है, खाल आधिषायों के काम जाती हैं। २ उसत बुख से छोटे मफेद सुपारित फुल।
- मौला—पु० [देश०] उत्तरी भारत में होनेवाली एक प्रकार की बेल जिमकी पत्तियाँ एक बालिश्त तक लबी होती हैं। जाड़ के दिनों में इसमें आध इच लबे फूल लगते हैं। मुला। मल्हा बेल।
  - पु० [अ०] १. स्वामी। २ ईश्वर। परमात्मा। ३. वह गुलाम जिसे मुक्ति मिली हो।
- मौलाई स्त्री० [अ०] १ मौला होने की अवस्था या भाव । २ स्वामित्व । ३. सरदारी । ४ प्रतिष्ठा ।
- भौकाना—पु० [अ०] १. बहुत बडा विद्वान्, विशेषत इस्लाम के सिद्धान्तो का पडित। २ अरबी भाषा का पडित।
- भौति पुं∘ [स॰ मूल +इंस्सू] १. किसी पदार्थं का सब से ऊर्जेचाभाग। चोटी। सिरा। चूडा। २. मस्तक। सिर। ३ किरीट। ४ नेता। सरदार। ५ अधोक बुक्षा ६ पृथ्वी। ७ जमीन। मुमि।
- नीतिक— निव हिंव मूल-नेज्यू—हरू ] [माल मीजिकता] ? मूल या जब से मब्ब पत्नेवाजा। २. मूल तरूप या तिखाल से सबय एकते वाजा। (क्षण्डामेन्टल) ? अवली। वास्तविक। ४. (इति, क्षय या विवार) जी विलक्कि त्या हो तथा किसी की उद्भावना से उद्भूत हो। जो किसी की नकल न हो जीर न ही किसी से आधार पर बना हो। मूलजूत। (जीरिजनक)

शौलिकता—स्त्री० [स० मौलिक+तल्+टाप्] शौलिक होने की अवस्था या भाव। २. स्वयं अपनी उद्भावना से कुछ कहने, बोलने या लिखने की शक्ति अववा गुल≀ (ओरिजिनेलिटी)

मौलि-पट्ट--प्० [सं० मध्य० स०] पगडी। साफा।

मौलि-मचि--पुं० [स० मध्य० स०] शिरोमणि।

भौको (किम्)—वि० [स० मौलि—म्हिन] जिसके सिर पर मौलि या मुकुट हो। मुकुटवारी:

ौस्त्री० [हिं० मौर] लाल "गा हुआ मागलिक डोरा या सूत। नारा। (पश्चिम)

मौलूब-वि० [अ०] जन्मप्राप्त (शिश्)।

पुं० १ जन्मतिथि। २ बेटा। ३. दे० 'मौलदू-शरीफ'।

भीकृद-वारीक--पुं० [अ०] १. मृहस्मद साहब के जन्म से सबंध रखने-वाली धार्मिक कथा। २ वह अवसर या समाज जिसमे सब कोवों के सामने वह कथा कही या पढ़ी जाती है।

मौक्य---पु० [स० मूल+ध्यज्] मूल्य। मौक्ल---वि० [स० मूबल+धण्] १

मौबल---वि० [स० मूबल-|अण्] १ मूबल-सबधी । २. मूसल के आकार का।

पु० महाभारत का एक पर्व।

मीच्टा—रृषी० [स० मुण्टि+ष्ण+टाप्] घूंसो की मार या लढाई। मुक्कामुक्की।

**मौसम**---पु०≔मौसिम ।

**मौसर+**---वि०==मयस्सर (उपलब्ध )।

मौसल---वि० [स० मुसल +अण्] मूसल-सबंधी। मूसल का।

भौसा---पु० [हिं० मौसी का पु०] [स्त्री० मौसी, वि० भौसेरा] संबच के विचार से माता की बहुत का पति। मौसी का पति।

मीसिक्स—पुः [अः] [विः मीसिमी] १. किसी काम या बात के लिए उपयुक्त समय। अनुकूल काल। २ गरमी, बरसात, सरदी आदि के विचार संसमय का विभाग। तु।

मौसिमी--वि० [फा०] १ समयोपयोगी। काल के अनुकूल। २. किसी विशिष्ट मौसिम या ऋतु मे होनेवाला।

†स्त्री० = मुसम्मी (मीठा नींब)।

मौसिया--विव=मौसेरा।

1पू०≔मौसा।

**मौसिया उत**ो—वि०=मौसेरा ।

बौसिला - स्त्री० = मौलसिरी।

भौती—स्त्री० [तं० मातृष्वसा; प्रा० माउस्सिआ] [वि० मौसेरा, मीसियाजत] माता की बहुन। मासी।

मौसूफ्र-—वि० [अ०] [स्त्री० मौसूफा] १. वर्णितः। २. प्रशंसितः। पुंक्तिभोष्यः।

पुण । ज्याप्य । मौसूम--वि० [अ०] [स्त्री० मौसूमा] जिसका कोई नाम हो। नामधारी।

भीसूल—वि० [व०] १. मिलाया हुआ। २. मिला हुआ। प्राप्त। भौसेरा—वि० [ह० मीसा+एरा (प्रत्य०)] मौसी के द्वारा संबद्ध। मौसी के संबद्ध का। जैसे—मौसेरा आई, मोसेरी बहुन।

मीहर्ल-पूं · [सं · महत्तं +अण्] महत्तं बतलानेवाला, ज्योतिषी ।

बौहुर्तिक—वि० [सं० मुह्तं ।ठक्-इक] १. मुह्तं-सम्बन्धी। २. मुह्तं

से उत्पन्न।

पुं० १. दक्ष की मुहली नाम की कन्या से उत्पन्न एक देवगण। २. मुहर्स बतलानेवाला; अर्थात् ज्योतियी।

स्प्रेमां--पुं० ≕मित्र ।

स्वांक स्त्री • [अनु • ] बिल्ली की बोली।

सृहा०—स्वार्कं का सृंह पकड़ना ≔िकती कार्य का कठिनतम अवा पूरा करना। स्वार्कं-स्वार्कं करना≔भयभीत होकर पीमी आवाज से बोलना। डर के मारे बहुत पीरे-धीरे बोलना।

स्थाल—पु [फा॰ मियान] १. कोष जिसमें तलवार, कटार आदि के फल रखें जाते हैं। तलवार, कटार आदि का फल रखने का खाना। २. अन्नमय कोण। शरीर।

म्याना भारत [हिं० म्यान] (तलवार) म्यान में डालना या रखना। जवा० — चङ्क तुरत म्यान महें म्याना। — रचुराज।

†पु॰ मियाना (सवारी)।

स्थानी—स्त्री० [का० नियानी] १ पाजामें की काट से एक ट्रुकडे का नाम जो दोनों परूकों को जोडते समय रानों के बीच में जोड़ा जाता है। २. दीवार के असरी नाग से छत के नीचे बनी हुई छोटी कोटनी या बडी मंत्रिरिया।

म्मुखियम---पु० [अं०] दे० 'सग्रहालय'।

म्युनिसियल वि॰ बिं॰] म्युनिसियैलिटी अर्थात् नगरपालिका से संबंध रज्जनेवाला। नगरपालिका का।

म्यनिस्पिल्टी-स्त्री० दे० 'नगरपालिका'।

म्बोंड़ी---रत्री० [सं० निर्मुंडी] एक प्रकार का सदाबहार झाड जिसमे केसरिया रम के छोटे-छोटे फुलो की मंजरियाँ लगती हैं।

क्रकला—पु० [स०√काश् (छिपाना) ⊦ल्युर्—अन] १. अपने दोव को छिपाना । मक्कारी । २ तेल मलना । मालिश करना । ३ ससलना । मीजना । क्राज्ञाव †—स्त्री० [स० मर्यादा] मर्यादा । उदा०—हमन हयग्ग्य दस

अति, पति सायर ऋज्जाद।—वदवरदाई। ऋषिमा (भिन्)—स्त्री० [स० मृदु⊹इमनिच्] १. मृदुता। कोमलता।

२. दीनता। ३ नम्रताः स्वविष्ठ—वि० [स० मृदु +इण्ठन्] अत्यत कोमल। बहुत मृदुः

आपत—वि० [सं०√म्रा (अभ्यास करना)+क्त] १. पढा या सीला हुजा। २ अभ्यस्त (विषय)।

**जियमाय**—वि० [स०√मृ (मरण) ⊹शानच्, मुम्] मरा हुआ-सा।

म्कान--वि० [सं०√म्लै (हर्यक्षय) ⊹न्त, त—न] [भाव० म्लानता] १ कुम्हलाया या मुरझाया हुआ। २ कमजीर। दुवंता ३. मिलन। मैला।

स्त्री० ≕म्लानि ।

म्कानता—स्त्री० [स० म्लान +तल्+टाप्] १ म्लान होने का भाव। मिलनता। २ ग्लानि।

म्<del>कानि -- स्</del>त्री० [स०√म्ला ⊹िन] १. मलिनता। कातिआया २. म्लानि।

श्लाबी (बिन्)—-वि० [स०√म्ला (हर्षं नाश)+णिनि, न-खोप] १. म्लान। ग्लानियुक्त। २ खिन्न। दुःखी। हिस्सद्ध-—वि० [न०√४लेच्छ (अग्पट्ट) वित, तिपा० गिक्कि] १ अस्पट्ट। जैमे--फिलट वाणी। २ अस्पट्ट रूप म नालने-वाला।

स्त्रेच्छ-—प् ० [न०√थ्लेच्छ ,अच|१ प्रापोन आर्थी की दृष्टि म. ऐसे लोग जी स्पट पच्चारण घरना नहीं जानने थे। २ परवर्गी हिन्दुओं की दृष्टि में, मारुपा को ये अनिधाँ जिनमें वर्णाश्रम धर्मन हो। ३ हिया होंग।

वि०१ नीचा २ पार्या।

म्ले**च्छ-कंड**--प० [स० मध्य० स०] लहसून।

स्लेक्छ-भोजन-पुर्व[सब्यवत्व] १ बोरो नामक थान । यावक । २ गेहैं।

म्लेच्छित—पु० [म०√म्लेच्छ् ⊹नत] १ म्लेच्छो की भाषा। २ अपभाषा। ३ परभाषा।

म्हा∗---सर्व०≔मझ।

†म्हारा---सर्व० व्हमारा। म्हों\*---प० -मृह।

य

स—हि० वर्णमाका का प्रशा ल्यान जा भाषा विज्ञान में श्रियनि मेद के अनुसार अनुस्थ, स्थान भेद के अनुसार नाज्या, यहन भेद के अनुसार यौष, प्राणभेद के अनुसार अरुपप्राण तथा प्रयक्त भेद के अनुसार ईप-स्त्पस्ट है।

प्० [स० (या (मित) ' च] १ यद्या । २ योग । ३ योन । सवारी । ४ सयस । ५ यथ । जी । ६ यम । ७ त्याम । ८ प्रकाश । रोजनी । ९ छन्द अस्प्य में, यसण का सक्षित्व रूप ।

**यंत (१)**—पु० [गुरुता] १ सप्यो। (डि०) २ चालका वि० ⊧तियता।

**यंति**—स्त्री० [स०\'यम् (निवन्ति) | वितच्] दमन।

सत्र—प्० सि०√गन्य (सकोच) अच १ वहचीच, बात या शक्ति जो किसी दमरी चीज या बात का अच्छी तरह बांच या रोककर निय-त्रित, संघटित तथा भवद्ध रखनी हो। त्रेमे-डोरी नाला, फीता, वेडी, हयकडी आदि। २ प्राचीन भारत म शत्य-चिकित्सा म काम आनेवाला ऐसा उपकरण जिसमे घार न हो अथवा नाम मात्र की भूषरी धार हो। जैसे---नम पकडने की सँडसी. हड्डो तोडने की हथीडी आदि। (सम्त्र से भिन्न) ३ विदेश प्रकार ने बना हुआ कार्ट ऐसा उपकरण जो किसी विशेष कार्यकी सिद्धि के लिए अथवा कोई बीज बनाने के लिए काम आता हो। औजार। ४ आज-कल लोहे आदि का बना हुआ वह उपकरण जिसमे अनेक प्रकार के कल-पुरजे हा और जो बहुन-मी चीजें एक साथ बनाने के लिए विशेष पक्ति सकाम में लाया जाता हो। बल। (मर्शान) जैसे—कपडे बनने या कएँ स पानी निकालने का यत्र, छ।पे का यत्र आदि। ५ किगो प्रकार का बाजा। बाद्य। ६ बाजा के द्वारा होनेबाला सगीत। ७ बोन या बीणा नाम का बाजा। ८ तात्रिक क्षेत्रों में, रेखाओं आदि के द्वारा काष्ट्रकों आदि के रूप में बनी हुई वे विशिष्ट आफुनियाँ जिनमें कुछ विशिष्ट शक्तियों का निवास माना जाता है और जिनका उपयोग जादू-टाने के लिए कुछ विशिष्ट प्रभाव याफल उत्पन्न करने के लिए हाता है। ९ उक्त प्रकार के कोएठका का वह रूप जो नाश, अनिण्ट आदि से रक्षा के लिए भारण किया जाता है। जनर। जैसे--(क) निजारी या चौथिया ज्वर दूर करने का यत्र, किसी को वश में करने का यंत्र।

पव----पत्र-मत्र। (देखें)

**धत्रक-**पु० | स०√यन्त्र ंकन् ] १ पाव गर बाँघी जानेवाली पट्टी । (सुश्रुत) २ दे० 'यत्रकार'। वि० १ यत्रम करनेवाला। २ वदा मे करनेवाला**। ३ वयी-**करण करनेवाला।

सन्न-करडिका—नत्री० [सं० प० त०] याजीयरो का पिटारा जिसकी गहायता संवे अनेक प्रकार के खेल करते हैं।

यंत्रकार--प्र्िमं∘यय√कु (करना)ः अण्] वह जो यत्रों का परि-चालन करता हो तथा यत्र विद्या में दक्ष हो । (मर्कनिक)

ध्यकारी.—प० [हिंठ] १ यक्तार का काम या पट। २ वह प्रक्रिया जिसके अनुसार किसी पत्र या कल के पुरने अपना काम करने और एक दूसरे को चलाने हैं। (मैंकनियम)

सत्र-गृह—प० [म० प० त०] १ पाचीन भारत मे वह स्थान जहाँ आपराधियों का बौधकर रखा जाना था तथा उन्हें गालनाएँ दी जाती। थीं। २ वेषणाला। ३ यदगाला।

संबंध — गृ० [स०, ४यथ । त्यप्ट — अन् । १ बीधका नया रोक से रखने की किया। २ निस्स, प्रियान आदि के द्वारा निर्यात्रन रखना। ३ सब अदि की महासना से दबाने, पेरने आदि की किया। ४ दे० 'यवशा'।

यत्रणा—स्त्री∘[स०√यत्र्।णज्+स्च्—अन्, टाप्] १ दे० 'यत्रण'। २ बहुन अधिक तीस्र कस्ट या पीडा।

मत्र-नारू प्र [ग० कर्म० म०] वह नल जिसकी सहायता से कूएँ म जल निकाला जाना है।

यत्र-मत्र-पु० [म० द० स०] ऐसी किया जिसम तत्र-भास्त्र और तत्त्-सम्बन्धी मत्रा अदि का प्रभाग होता है। जादू-टोना।

यत्र-मानुका—रत्री० [स०प० न०] वीसठ कलाओं मंगे एक जिसके अन्तर्गत अनक प्रकार के यत्र या कले आदि बनाने और उनसे काम लेने की विद्याएँ आती है।

यंत्र-मानव--य० [ग०] प्राय मनुष्य के आकार का वह यत्र जो कई तरह के काम बहुत कुछ आदिमियों की तरह करना है।

संत्र-राज---पु० [स०प०त०] उथोतिय मे एक प्रकार का यत्र जिससे ग्रहा और सारो की गित जानी जानी है।

यत्र-विज्ञान---पु० [स० प० त०]-=यत्रजास्त्र।

यत्रविद्—प् [स०यत्र√विद् (जानना) - क्विप्] अभियता। (दे०) यत्र-विद्या—स्त्रो० [म०प०त०] चपत्र-विज्ञान।

यंत्र-झाला--स्त्री० [स०प०त०] १. बहस्त्रान जहाँ चीजें बनाने के यत्र

आदि हों। यंत्रों की सहायता से जहाँ उत्पादन होता हों। यत्रगृह। २. वेषशाला।

श्रंत्र-कार÷त्र-पु० [सं० घ० त०] वह कला या विज्ञान जिसमे अनेक प्रकार के यंत्र आदि बनाने और चलाने तथा अनेक प्रकार की संरचनाएँ प्रस्तुत करने का विवेचन होता है। (इजीनियरिंग)

विशेष--इसकी बहुत-सी शाखाएँ हैं। जैसे---त्रस्तु-निर्माण, यत्र-निर्माण, सिचाई. नदी-नियत्रण. भास्यिक सरचना आदि ।

**यत्र-समुख्यय--पु**० [य० त०] सथत्र। (दे०)

मंत्र-सूत्र-पु० [स०व० त०] वह सूत्र या तागा जिसकी सहायता से कठ-पुतली नचाई जाती है।

यंत्रापीड़---पु० [यत्र-आपीड़ा, व० स०] वैद्यक मे एक प्रकार का सन्त्रि-पात ज्वर जिससे शरीर मे बहुत अधिक पीड़ा होती है और रोगी का लह पीले रंग का हो जाता है।

यंत्रालय---पु० [यत्र-आलय, ष०त०] १. वह स्थान जहाँ यत्रो अर्थात् उपकरणी, अीजारी आदि का निर्माण होता है। २ वह स्थान जहाँ कले या यत्रादि हो। ३ छापाक्षाना। मुद्रगालयः। प्रेस।

यंत्रिका—स्त्री० [स०√यत्र⊹ण्युल्—अक्, टाप्, इत्व] १ छोटा यत्र। २ ताला। ३ परनी की छोटी बहुन। छोटी साली। ४ छोटा ताला।

यंत्रित—भू० कृ० [स०√यत्⊹णिच्⊹क्त] १ बॉध तथारोककर रखा हुआ। २. नियमो आदि से जकडा हुआ। ३. जिम पर ताला लगाया गया हो। ४ जिसे यत्रणा मिली हो।

यंत्री(त्रिन्)--पु०[स० यत्र ⊦इनि] १ यत्र-मत्र करनेवाला। तात्रिकः। २ बाजा बजानेबालाः। ३ नियत्रण करनेबालाः।

यंद†—पु∘[स० इद] १ इन्द्र।२ स्वामी।मालिक।(डि०) पु० [स० इदु] चद्रमा।

यक-—वि०[स०एकसेफा०] एक।

विशेष-- 'सक' के सी० के लिए दे० 'एक' के सी०।

यकअंगी---वि० ≔एकागी।

**यकक्रलम**— अध्य० [फा०] १ एक ही बार कलम चलाकर। एक ही बार लिखकर। २. पूरी तग्हसं। बिलकुल। ३ अचानक।

यक-आर--अञ्य० [फा०] [भाव० यक-आई] एक ही स्थान मे एकत्र । इकट्ठा ।

यक-जाई---वि० [फा०] १. एक में मिला हुआ। २. सदा एक ही पक्ष मे या एक के साथ रहनेवाला।

मकता--वि० [फा०] [भाव०यकताई] अद्वितीय। अनुपम ।

यकताई—स्त्री० [फा०] १ अद्वितीयता। २ अद्वैत।

**यक-बयक-**-अव्य० [फा०]≔एकाएक।

यकवारगी--अव्यव च्यक-बारगी।

**मक-सर--**-वि०==एक-सर।

**यकर्सां**—-वि० [फा०] १. समान। २ समतल। २ एक ही तरह का। एक-रस।

यकायक--अव्य व्यक्ताएक।

श्रकार--पुं० [स०य⊹कार] 'य' नामक वर्ण।

यकोन---पु० [अ० यकीन] प्रतीति । विश्वास । एनबार ।

यक्कीमन -- अञ्च (अ०) १ निश्चित रूप से। निसदेह। २. अव-ध्या जरूरा

यकीमी---वि० [अ० यक्रीनी] असदिग्ध। अव्य०≔यकीनन ।

यक्तत---पु० [स०√यज्⊦ऋतिन्, कृत्व] १ पेट से दाहिनी और की एक थैला जिसमे पाचन रम रहता है और जिसकी किया से भोजन पचनाहै। जिसर। निल्ली। (लीबर) २ **एक प्रकार का रोग** जिसमे उक्त अग दूषित हाकर बढ जाता है। वर्मजिगर। ३ पक्षाशय।

**मक्तल्लोम**—पु० [स०] आधृनिक कालपी, कौच, जालौन आदि के आस-पास के प्रदेश का प्राचीन नाम।

यका---पु० [स० यक्ष् (पूजा) ⊦घश् ] १ एक प्रकारको देवयोनि जो क्वेर के गणो में और उनकी निधियों की रक्षक कही गयी है। २.

यक्त-कर्दम---गु० [स० मध्य० म०] कपूर, अगर, कस्तूरी, ककोल आदि के याग से बननेवाला एक प्राचीन अगराग।

यक्ष-ग्रह---पु० [म० कर्म० स०] पुराणानुसार एक प्रकार का कल्पिल ग्रहा२ प्रेत-बाघा।

यक्षण--पु० [स० यञ् ∤त्युट्--अन्] १ पूत्रन करना। २ भक्षण करना। खाना।

**सक्ष-लर---**ग्० [मध्य० स०] बट वृक्ष । बट का गेड ।

यक्त-भूव--पु० [मध्य० स०] १ एक प्रकार का ध्या २ देवदाद वृक्षकागोद।

**श्रभ-माथक---पु०** [प० त०] १ यक्षा के स्वामी, कुबेर। २ **जैनी** के अनुनार यर्तमान अवसर्पिणी के अर्हन् के चौथे अनुचर का नाम।

यक्ष-पति---पु० [प० त०] यक्षी के स्वामी, कुबेर। **यक्ष-पुर**-पु० [प० त०] कुवेर की राजधानी, अलकापुरी।

यक्ष-राज-पु० [प० त०] यक्षांके राजा, कुबेर।

यक्ष-रात्रि-स्त्री० [प० त०] दीवाली (उत्सव)।

यक्ष-लोक-पु० [प० त०] वह लोक जिसमे यक्षों का निवास माना जाना है।

यक्त-विक्त---वि० [ब० म०] जो धनवान् तो हापर कुछ भी व्यय न करता हो। कजूम।

**श्रक्ष-स्थल**-पु० [थ० त०] पुराणानुसार एक तीर्थका नाम।

यक्ताधिष, यक्ताधिपति---पु० [यक्त-अधिप; यक्त-अधिपति]--यक्षपति। यक्षावास---पु० [सं० यक्ष-आवास] वट-वृक्षाः

यक्षिणी---स्त्री • [मं • यक्ष + इनि---डीप्] १ यक्ष जाति की पत्नी। २ कुबेर की पत्नी। ३ दुर्गाकी एक अनुवरी।

यक्ती (क्षित्) — वि० [म०यक्त ⊦इनि] यक्षीकी आराधनाकरनेवास्ता। स्त्री० चयक्षिणी।

यक्षु—पु०[स०] १ वह जो यज्ञ करता हो। २ प्राचीन वक्षु (आयु-निक बदस्सा) का पुराना नाम। ३ उक्त जनपद का निवासी।

यक्तेंद्र--पु० [यक्ष-इद्र, घ० त०] यक्षो के स्वामी, कुबेर। यक्षोत्त्वर---पु० [यक्ष-ईश्वर, प० त०] यक्षो के स्वामी, कुबेर। वक्सप्रह-पु० [स० उपमित स०] यध्मा (रोग)।

यक्षमनी—स्त्री० [स० यक्ष्मन्√हन् (हिसा) ⊹टक्—डीप्] अँग्र। दाखा

यक्सा (क्षनन्)---स्त्री० [स०√यक्ष् ⊦मनिन्] क्षयी नामक रोग। दे० 'क्षयी'।

यक्मी (क्षिन्)---वि० [स० यक्मन् ⊢इनि] यक्ष्मा से ग्रस्त।

**बन्स**--वि० [फा० यस ] बहुत अधिक ठंडा।

पु॰ बरफ। हिम।

यक्कती— स्त्रीः [फा॰ यक्कती] १ आवश्यकता के लिए एक त्र किया हुआ अत्रः। २. उवले हुए सांस का रमाजो बहुत अधिक पौष्टिक होताहै। ३ तरकारी आदि का रसा। शोरबा।

समय—पु० [स०य०त०] छद शास्त्र मे आठगणो मे से एक। यह एक लघुऔर दो गुढ (ISS) मात्राओं का होता है। इसका सक्षिप्त रूप 'य' है।

बनानवी----न्त्री० [फा०] १ यगाना होने की अवस्था या भाव। आत्मी-यता। २ समीपता। ३. अपने वर्ग मे अकेले और अनुपम होने की अवस्था या भाव।

**बगानत**—स्त्री० व्यगानगी।

बगाना—वि० फिं।० यगान ] १ जो बेगाना न हो। आत्मीय। २ अपने ही कुल या दश का दूसरा। ३ अकेला। एकाकी। ४ अनु-पम। बेजोड।

पु॰ १. नातेदार। भाई-बद। २ परम आस्मीय या घनिस्ट-मित्र। बण्रुर—पु॰ [देशः॰] १ एक प्रकार का बहुत ऊर्चना बृक्ष जिसकी लकडी । कारण अन्यर से कालानिकलता है। सेसी। २ उक्त बृक्ष की लकड़ी। बण्यो—पु॰ = यज्ञ।

वण्छ†--पु०==यक्ष ।

विकामी \*---स्त्री ० == यक्षिणी।

सकत--पु० [स० यजत्] १ ऋत्यिकः। २ ऋग्येद के एक मत्र के ब्रष्टाएक ऋषि।

यकति—पु० [स०√यज् (पूजा) ∤अति]≕यज्ञ।

ध्यासता २ वह ध्यासत जो किती बाह्यण से यक्क कर करवाता हो और उसे बिक्षणा या पुरस्कार देता हो। २ बाह्यण की दृष्टि से बहु व्यक्ति जिसके घोमिक कुछ्य वह स्वय करता हो। ४ वह जो किती बाह्यण को भरण-पोषण के लिए अल-यन देता हो। ५ धिव की एक मूर्ति।

यजमानता—स्त्री० [स० यजमान + तल्—टाप्] यजमान होने की अवस्था, धर्म या भाव।

यजनान-लोक-पु० [स० य० त०] वह लोक जिसमें यज्ञ करके मरने-वालो का निवास माना जाता है। यज मानी-—स्त्री॰ [स० यजमान हि०+ई (प्रस्य०)] १. यजमान होने की अवस्था, वर्ष या भाव। २. यजमानों के यहाँ कर्मकाड आदि कराने तथा बनसे दान-दिवास आदि ठेने की बाह्यणों की वृद्धि। ३. वह स्थान जहाँ किसी विशेष पुरोहित के यजमान खुटो हों।

यजि—पु० [स॰ यज्+इनि)] वह जो यज्ञ करता हो। यज्ञ करने-वाला।

यखीव - पु० [अ०] उम्मिया खानदान का दूसरा खलीफा जिसने कर-बला का वह युद्ध कराया था जिसने इमाम हुसेन शहीद हुए थे।

सम् (स) — प्∘ [ग०√यव : उसि] १ बालिबान आदि के समय की जानेवाली प्रापेना और तत्सम्बन्धी विशिष्ट हत्या २ बलिबान और यक करने के समय कहे जानेवाले गय मत्र जिनका पाठ अपवर्षु करता या और जिनका समझ सजूर्वेद मे हैं। ३ दे० 'यजुर्वेद'

यजुर्बिद—पु० [स० यजुस्√विद् (जानना) ⊢िववप्, उप० स०] यजु-वेद का ज्ञाता और पहित।

यणुर्वेद — प्. [स० प० त० या कर्म० त०] भारतीय आयों के चार प्रसिद्ध वेदों में से हुसरा वेद जिसमे यस-कर्मों का विस्तृत विवेचन और यस तबयों गढा मनो का समृद्द है, और इसी लिए जो वेदवयी का आधार माना जाता है।

विशेष—यह वेद दो शालाओं में विभन्त है—(क) तैनिरोय या इच्ला यजुर्वेद और (ख) वाजसतेयि या शुक्ल यजुर्वेद। पुराणा मे वेद के अधिपति शुक्र और वक्ता वैश्वस्थायन कहे गये हैं।

यण्याँवी (विन) —पुर्विस्यज्ञाँद ेहिन] १ वह जायमुर्वेद का झाता हो। २ यजुर्वेद के विधानों का अनुयायी। विक यजुर्वेद-सबधी।

**यजुष्पति**—पु० [स०ष०त०] विष्णु।

यजुष्य--वि० [सं० यजुम् ⊬यत्] यज्ञ-सबधी। यज्ञ का।

पत्त — पुंच हिंच पूर्व में सही है विलियान और उससे सबथ रखनेवाला कोई सामिक करवा । र उपासना, पूजा आदि से सबथ रखनेवाला कोई सामिक करवा । जैसे— पब-महाराजा । वे विरक्त काल में, प्राचीन सारतीय आयों का एक प्रसिद्ध वर्षिक करवा जो कुछ विशिष्ट उदेश्यों की सिद्ध के किए जयवा कुछ विशिष्ट अवसरी पर होना या, और जिसे मुख्य कर से हवन होना या, और साराजिक प्राचेनाएँ करके आचार्य से (बी उन दिनों बाहुण कहलाता या) आयोग्वीद प्रान्त किये जाते से। कर्यु। सखा अयारा से वा क्षांत्र मुक्त कर्या साराजिक आयोग्वीद प्रान्त करके जाते से। कर्यु। सखा अयारा स्वाराजिक सार्वाची से कर्यु। सखा अयारा से वा कर्या साराजिक सार्वाची से क्षांत्र माना साराजिक सारा

विशेष— आगे जलकर इन यज्ञों के सैकडी भेद और क्यर ही गये थे, जिनके साथ अनेक प्रकार के चिरत्त कर्मकाशीय रूप भी मजद हो गये थे। इनके लिए बुत्त वर्ष के दे बहु दलकुड बनने लगे थे, और, कर्म कई दिनी, बिक्त महीनों तक होने लगे थे। अनवान या राजा-महाराजा जो बहे-बड़े यह कराते थे, उनसे बार प्रधान ऋतिव होने थे। यथा—(क्) होता को प्रार्थानाण करके यह में प्राप्त केते के लिए देवताओं को बाहुत करताया। (ब) उद्गाता वें। यज्ञ-कु से सोम की आहति देने के समय साम-मान करता था। (ग) अज्युं जो वेंदिक मंत्रों का पाठ करता हुआ यह सहस्थी अवस्थाय मुख्य हत्य करता था और (ब) बहुता को सबसे बड़ा दुरोहित होता था और जो सब प्रकार के निकास से यह की रहा। करताथा। यज्ञों में अनेक प्रकार के पश्चों की बहिज भी होती थी। पर जागे चलकर जब लोग बलियानों की अधिकता से वबरा गये, तब इनका प्रचार बीरे बीरे कम होता गया। आयों की ईरानी शावा में इसी यज का कुछ परिवर्तित रूप 'यदन' के नाम से प्रचलित या जिससे

काव-कळ का जाल (या जात-) शब्द बना है। ३. आवृत्तिक वाल्य समाज में, कोई वड़ा वार्मिक कृत्य । वैसे—नाह्मण कोजन, सजोपबीत, विवाह आदि। ४. किसी प्रकार का जुम बनु-ब्लान या काम (बी० के काल में)। वीसे—वैदयझ—वैदयात। ५

यामकर्म (म्)--पु० [सं० प० त०] यज्ञ-सम्बन्धी सब प्रकार के काम या कृत्य।

यज्ञकारी (रिन्)—पुं∘ [सं∘ यज्ञ√कृ (करना)+णिनि, उप० स०] यज्ञ करनेवाला।

पत्त-काल-पुं० [सं० प० त०] १. यज्ञ करने का समय। २. यज्ञ करने के लिए उपयुक्त या निर्दिष्ट समय। ३. पूर्णमासी।

यक्त-कीलक --पुं० [सं० प० त०] यह खूँटा जिससे बलि-पणु बाँचा जाता पा।

यक्त-कुंड--पु० [स० प० त०] हवन करने की वेदी या कुड।

सक्त-कोष-पुं० [सं० व० स०] १. वह जो सज्ञ से द्वेष करता हो। २. रावण की सेना का एक रास्तस।

यक्त-किया—स्त्री० [सं० व० त०] १ यज्ञ के काम। २. कर्मकांठ। यक्त-काला (तृ)—वि० [सं० व० त०] यज्ञ की रक्षा करनेवाला। युक्त विष्णु।

सक-वसक-पुं∘ [स० तृ० त० +कन्] यज्ञ के फल के रूप मे प्राप्त होने-वाला पुत्र ।

यमबृह् —पृ० [सं० यज्ञ√दृह +िववप, उप० स०] राक्षस।

सम्बद-पु०[सं०ष०त०] विष्णु।

यक्त-नेकि---पु० [स० ४० त०] श्रीकृष्णः। यक्त-पति---पु० [४० त०] १. विष्णुः। २. यज्ञ करानेवालाः यज-

यक्त-परनी-स्त्री ॰ [प० त०] यज्ञ की स्त्री; दक्षिणा।

सक्त-सक्तु—पुं० [च०त०] १. वह पशुजो सक्त मे बिल दिया जाने को हो। २. घोड़ा। ३ वकरा।

सम-पात्र--पुं [व॰ त॰] काठ आदि के वे पात्र जिनसे हवन आदि

किया जाता है। <del>यह पुरव</del>—पुंठ [४० त०] विष्णुः

सक्त-कलब—पुं∘ [यज्ञ-फल,ष० त०,√दा (देना)+क] यज्ञ का फल देनेवाला, विष्णु।

स्त्रस्थाय-पूं० [व० त०] १. यज्ञ का अशः, जो देवताओं की दिया .जाता है। २. इन्त्र आदि वे देवता जिन्हें उक्त अश या आग मिछता है। स्त्रसम्बद्धन-पूं० [व० त०] स्त्रमात्र। (दे०)

सम्बन्धि स्था (बिंग्स को स्था के लिए उद्दिष्ट या नियत स्थान। सम्बन्धि पुरुष पुरुष कि तुन् कि तुन् कि स्था स्थान।

क्का भीवता (क्तु)-पुं [व व त ] विष्णु।

**٧---44** 

वक्क-मंडप-—पुं∘ [वंश्वतः] यज्ञ करने के लिए बनाया हुआः मंडपः। यक्क-मंडक-—पुं∘[वंशतः] वह स्थान जो यज्ञ करने के लिए घेरा गया हो।

यस-वंदिर-पुं० [४० त०] यज्ञशाला।

यक्तमय-पु० [सं० यज्ञ+मयद्] विष्णु। यक्त-मूप-पु० [प० त०] दे० 'यज्ञ-कीलक'।

यक्र-मोग्य-पुं∘ [स०त०] नूलर का पेड़।

यज्ञ-रस--पुं० [४० त०] सोम।

यस-राज-पु० [४० त०] चंत्रमा।

यज्ञ-बराह--पुं० [मध्य० स०] विष्णु।

यक्त-बरक्क-पुं० [सं०] एक प्राचीन ऋषि जो प्रसिद्ध याज्ञवल्वय ऋषि के पिता थे।

**यज्ञ-वस्ती--र**त्री० प० त०] सोमलता।

यक्त-बाह्न---पुः [सं•यक्त√वह् ्+अण्, उप•स०] १. यज्ञ करनेवाला। याज्ञिक। २ कार्तिकेय का एक अनुवर।

यक्त-बाहन-पुं० [य० त०] १ काह्मण। २. विष्णु। ३. शिव। ४. यक्तवाही। याक्तिक।

यज्ञचाही (हिन्)—वि० [स० यज्ञ√वह् +िणिनि, उप० स०] यज्ञ का सब काम करनेवाला।

पुं० याजिक।

**यज्ञ-कीयं--पुं**० [४० त०] विष्णु।

यक्त-मुक्त---पुरु [प०त०] १. बट-वृक्त । २. विकंकत ।

यक-बाकु--पुं० [ष० त०] राक्षस।

यज्ञ-कास्त्र-स्त्री० [य० त०] यज्ञ करने का स्थान। यज्ञमडप।

यज्ञ-ज्ञाहत्र---पु० [मञ्च० स०] वह शास्त्र जिसमें यज्ञों और उनके कृत्यों आदि का विवेचन हो। मीमांसा।

**शक्त-द्योतः--पु**० [व० स०] १. वह जो यज्ञ करता हो। २. बाह्मण। **शक्त-द्युकर---पु**०≔शज्ञ-वराह (विष्णू)।

वक्ष-सिस्तर---पुं० सिं० व० तं०] वह स्थान जहाँ सक्ष-मंडप बनाया जाय। यक्तभूमि। यक्षस्थान।

यक्र-सदन-पुं० [ष०त०]≔यज्ञशाला।

यक्त-सावन-पु० [यक्त√साव्+णिव्+त्यु--अन, उप० स०] १. बहुजो यज्ञ की रक्षा करता हो। २. विष्णु।

वज्ञ-सार--पु० [स०त०] गूलरका वृक्षा

यज्ञ-श्रृष--पु० [मध्य० स०] जनेऊ। यज्ञोपवीत।

यक्कलेन—पु० [ब० स०] १ विष्णु। २. द्रुपद देश के राजा और

दौपदी के पिता। यक्त-स्तंत्र-पु० [४० त०] वह सामा जिसमे यज्ञ के समय विल देने के लिए पसुरोधा जाता था।

ब<del>क्ष स्वल पु</del>० [य० त०] वह स्थान जहाँ यज्ञ होता हो या हो रहा

शः। यज्ञ-स्याम्---पु०==यज्ञ-स्तमः।

यक्त-होला (त्)---पु० [व० त०] १. यज्ञ मे देवताओं का आवाहन करनेवाका, ऋस्विज्। होता। २. मनु के एक पुत्र का नाम।

वन-पुरव---पुं० [थ० त०] विष्णु।

मज्ञीय—पु०[यज्ञ-अग्,ष० त०] १ यज्ञ की सामग्री।२ विष्णु। ३ गूलरा४. सर्दिराखैर।

**थक्रांना**—स्त्री० [यक्त√अग्+अण्—टाप्] सोमलता।

यक्तागार---पु० [यज-आगान, य० त०] यज्ञ-स्थान। यक्ताशला। यक्ताग्लि----स्त्री० [यज-आग्नि, य० त०] यक्त की अग्नि जो परम पवित्र मानी जाती है।

यज्ञात्मा (स्मन्)—पु० [यज्ञ-आस्मन्, य०त०] विष्णु। यज्ञाधिपति—पु० [यज्ञ-अधिपति, य०त०] यज्ञ के स्वामी, विष्णु। यज्ञारि—पु० [यज्ञ-अरि, य०त०] १. शिव। २ राजसः।

यज्ञिक-पु० [स० यजदत्त +ठच्-इक, दत्त शब्द का लोप] १ यज्ञ के प्रसाद स्वरूप प्राप्त पुत्र। २ प्रलास का पेड़।

यज्ञीय—वि॰ [म०यज्ञ+छ—र्दय] १ यज्ञ-सबधी।यज्ञका। २ यज्ञमे होनेवाला।

पु० गूल र का पेड।

**मजेश्वर**---पु० [यज्ञ-ईश्वर, घ० त०] विष्णु।

सहीयचीत—पु० [यत्र-उपनीत, मध्य० स०] १ हिन्दुनी विधेषत बाह्यांगे, लिययो और वैदयो का एक सम्कार जिसमे बालक को पहल के पहल तीन तारी बाला मध्यकाकार सूत पहलाया जाता है। उपनयका। जने का प्रनानकार । र तीन तायो या तारीबाला वह सूत्र अपनका को अवकार पर बालक को पहले-महल पहलाया जाता है। अनेक। यक्त-सूत्र। ३ बालक को उस्त सूत्र पहलाने के समय होनेबाला उसाव तथा हत्य।

यक्यु—पु० [म०√यज् (पूजा आदि)+युच्] १ यजुर्वेदी वाह्याण। २ यजमान।

वि०१ यज्ञ करनेवाला। २ पवित्र। पुनीत।

यज्ञा (ज्ञान्)—पृ० [स० यज्⊹ड्वनिप्] वैदिक ऋचाओं के अनुसार सज्ञ करनेवाला।

**बडर**—पु० [देश०] एक प्रकार का पक्षी।

यत्--सर्व० [स०√यज् । अदि, डित्, डिल्काट्टिलोप] जो ।

यत—वि०[स० यम् (नियमन्) ⊹क्त] १ नियत्रित। २ निय-मित। ३ जिसकादमन हुआ हो। ४ रोकाहुआ।

यतन-पु० [सं० यत् (प्रयत्न) ⊦त्युट्-अन] [वि० यतनीय] यतन करने की क्रिया या भाव।

प० ः यस्न ।

यसनीय—वि० [स०√यस्+अनीयर] जिसके सम्बन्ध मे यस्न करना आवश्यक हो अथवा यस्न किया जाने को हो।

ससमाम—वि० [स०√यत्+शानच्] १ यल करता हुआ। कोशिश में लगा हुआ। २ जो अनुचित विषयों का त्यान करके शुभ कामीं की ओर प्रवृत्त होने का प्रयस्न करता हो।

यत-व्रत---वि० [स० व० स०] सयम से रहनेवाला। सयमी।

स्तारमा (स्मन्)—वि॰ [स० यत-आरमन्, ब० स०] सत-प्रत। सबसी। स्रति—प्र0 [४० $\sqrt{4}$ त् ६ स्तृ] १ वह व्यक्ति जिसमे क्यानी इनियो तथा मोविकारों को दश मे कर तिष्या हो। कता वो संन्यास भारण-कर सामारिक प्रयथों से दूर रहता हो तथा ईवनर का अजन करता हो। २ ब्रह्मचारी। ३, विष्णु। ४ भागवत के अनुसार ब्रह्मा के एक पुत्र का नाम । ५ नहुष का एक पुत्र । ६ छप्पय छन्द के ६६वें मेद का नाम ।

त्जीं [त वस्+वितत्+कीप्] १. रोकः। वकावटा २. मजी-विकारा ३. सिचा १. विवदा। स्त्रीः ५ शालक राप का एक भेदा ६ मुदा का एक प्रकार का प्रकच्य साबीकः ७ अच्यःसाहन के बनुसार कविता या पत्र के चरणों में वह स्थान जहीं पढते समय, उनकी कम ठीक रखने के लिए, बीडा साविज्ञाम हीता है। विज्ञाम। विराम।

यति-चांद्रायण-पु०[स० व० त०] यतियो के लिए विहित एक प्रकार का चाद्रायण यत।

यतित्वर—पु० [स० यति ⊹त्व] यति होने की अवस्वा, धर्मया भाषा। यति-धर्म—पु० [स० ४० त०] सन्यास।

यितनी—रूती । [संव्यत +्रान | न्होप्] १ सन्यातिनी। २ विश्वता। यितनोन—पुरु [संव्यत तत्र] [विष्यति-अपट] काव्य का स्वय सम्बन्धी एक दोष को उत्त समय माना जाता है उब पढते समय क्रिकी उद्दिष्ट या नियत स्थान पर विशास नहीं होता, बस्कि उसके कुछ पहले या पीछे होता है।

बित-भ्रष्ट—वि० [न० व० त०] ऐसा (चरण या छन्द) जिसमे बित अपने उपयुक्त स्थान पर न पडकर कुछ आये यापीछे पडी हो। यित-भगदोष से युक्त (छद)।

यती (तिन्)—पु० [स० यत +दिनि] [स्त्री० यतिनी] १. यति । सन्यासी । २ जितेन्द्रिय । ३ व्वेतास्वर जैन साधु।

सतीम—पु० [अ०] १. ऐसा बालक जिसके माता पिता मर गये हो। अनाया २ ऐसा बडा मोती जो सीप मे एक ही होता हो। ३ अनु-पम और बहुमूल्य रला।

मतीम-खाना---पु० [अ० यतीम+फा० खान ] वह स्थान जहाँ यतीम अर्थात् अनाथ बालको का लालन-पालन होता है। अनाथालय।

यतीमी—स्त्री० [अ०] यतीम होने की अवस्था या भाव । अनाथता । यतुका-—पु० [स० यन्⊹उक⊹टाप्] चकवँड का पौधा। चक्रमर्थ। यतेंक्रिय—वि० [स० यत-इद्रिय, व० स०]जितेद्रिय।

परिक्षित्—अव्यव [मंव इन्द्र सन्] योशा सा। जरा सा। कुछ। स्वरम—पुंच [तव प्रदान मिन हो हैं किसी हो या सा वा तो की तह किया जानेवाला उद्योग। कोशिया। प्रसला। र किसी विशेष के अक्ष्मी तरह जीर सुरिक्षत रखने की किया या आव। ३. उपाय। यृषित। तरबीर। ४ रोग आदि दूर करने के लिए किया जानवाला इस्त्रक या उपसा। विकित्सा। ५ किता विकित्सा। विकास। २ त्यायाल में के स्वाव अवित्य अवित्य के स्वाव या उपसा। विकित्सा। ५ ति किता विकास। विकास १ त्यायाल में का आदि २४ गुणों के अन्तर्गत एक गुण वो तीन प्रकार का कहा गया है। यथा—प्याप्ति, निव्हित और वीवन यांति। ७ साहित्क में करन अवित्य अवस्था में में दे हारी अवस्था, जिनमें फर्क-प्राप्ति के लिए अच्छी तरह और वाली है। दे व्याव प्राप्त में स्वर्य ति स्वाव छोड़ दी जाती है। ८ व्याव एण में स्वरंत तथा व्याव में का उज्जारण करते समय किया जानेवाला प्रयत्न जो क्रमोक और पोष दी प्रकार का होता है।

यस्नवान् (वत्)—वि० [स० यस्न+मतुष्] [स्त्री० यस्नवती] यस्त्र मे लगा हुआ। यस्न करनेवाला। सम्बन्धाः विश्व स्वतः हो। इ. जिस समय। जर्मः ३. जम् यह बातः हे छो। इस कारण से। यतः।

.पु०≔सत्र (यज्ञ)।

यत्र-तत्र-अञ्च० [र्स० इन्द्र० स०] १. आही-तही । इवर-उधर। २. कुछ वही, कुछ वही ३. यही-वही समी जगह। अनेक स्थानो पर। जगह-जगह।

बचु—स्त्री॰ [स॰ जतु] छाती के ऊपर और गले के नीचे की महला-कार हड्डी। हुँसली।

स्वांक — अध्य० [सं०यया – जंदा, अध्य० स०] प्रत्येक के अदाया भाग के अनुसार। जिसका जितना अदा हो, उसे उतना।

पुं० किसी के लिए निश्चित किया हुआ अज्ञ या हिस्सा जो उसे दिया जाय या उससे लिया जाय। (कोटा)

वणा—कम्म ित वर्ष (प्रकार) + पाल् । एक लम्बय जिसका प्रयोग नीचे लिखे लासन सा मान प्रचट करने के लिए होता है—(क) जिस प्रकार सा वेचे कहा या बतकारा गया हो, उस प्रकार सा वैसे। वैसे— वर्षा-विचि। (क) जिसका उस्लेल हुआ हो। उसके अनुसार। वैसे— स्था-मित। (य) उदाहरण के रूप से। वैसे—स्था विक्यामित्र। (थ) नीचे लिखे अनुसार सा निम्न कम से। वैसे—युव्यं की दो साखार है, स्था—कल्य स्ववुदंव और सुसक सनुवृदंद।

विकेष-कुछ अवस्थाओं में इसके साथ इसका नित्य संबंधी 'तथा' आता है। जैसे-स्था नाम तथा गुण।

यवाकाम-पु० [स० अध्य० स०] १. मनमाना आचरण। २ यथा-कामी।

धवाकामी (बिन्)—पु० [स० यथा√कम् (वाहना)+णिनि] मन-माना आवरण करनेवाला। स्वेच्छाचारी।

वधाकारी (रिन्)—पु० [स० यथा√कृ (करना)+णिनि] मनमाना काम करनेवाला। स्वेण्डाचारी।

वया-कृत—वि० [स० सुप्तुपास०] जैसा आरभ मे बनाहो, वैसाही। जैसे—यथाकृत वस्त्र ≕अर्थात् विनासीया हुआ कपडा।

य**या-कम**-अव्यव [संव अव्यव संव] ठीक और निश्चित कम से। कमानुसार।

वयाच्यात चरित्र--पु० [स० यथा-व्यात अव्य० स०, यथाव्यात-चरित्र कर्म० स०] ऐसे साध्जी का चरित्र जिन्हीने सब कवायों (काम, कीधादि पातकों) का अय कर दिया हो। (जैन)

वचाताल-पु० [स० सुप्तुषा स०] जो जब भी वैसा ही (अज्ञानी) ही. जैसा जन्म के समय वा; अर्थात् बहुत बडा ना-समझ, मूर्ज सातीच। प्रचानताच-(कि (सं० अप्र० स०) १. जैसा ही, वैसा। २ ऐसा वैसा, निकम्मा, रही या वाहिसादा

बचान्तच वीली—स्त्री० [सं० कर्म० स०] काव्य, चित्रकला, मूर्तिकला जावि में वह बौली जिसमे हर एक चीज ज्यो की त्यों और अपने मूल कर्ष में अंकित या चित्रित की अववा नेज़ी जाती है।

वया-तथा--अव्य० [सं० इ० स०] जैसे का तैसे।

समाराज्य विश् [सं अध्यक्ष सः ] जैसे का तैसा। ज्यों का स्थीं। हुनहूं।

वया-निवय अन्य [सं अध्य सः] नियमानुसार।

षणानुकव---अञ्च० [सं० यदा-अनुकत, अञ्च० स०] यदा-कमः। क्षणापूर्व---अञ्च० [सं० अञ्च० स०] १. जैसा पहले वा, वैसा ही।

यचापूच----अन्य० [स० अन्य० स०] १. जसा पहल वा, वसा हा पहले की तरहा पूर्वतत्। २. ज्यो का त्यो।

बचायूर्व स्विति—स्त्री (सं०) किसी बात या विषय की वह स्थिति जो किसी विशिष्ट समय में वर्तमान रही हो अथवा प्रस्तुत समय मे

वर्तमान हो। (स्टेटस को)

अनुसार। वया-मूल्य---अञ्च० [सं०] एक पद जिसका प्रयोग आयात

बचा-मूल्य---- अच्यः (सं०) एक पद जिसका प्रयोग जायात और निर्योत पर लगानेवाले करो के सबंघ मे उस दशा मे होता है जब कर-निर्वारिण उन वस्तुओं के मूस्य के आचार पर होता है। (एड-वैलोरम)

धवा-वीच्य-जन्य० [सं० अव्य० स०] जैसा चाहिए, ठीक वैसा। उप-युक्त। प्रवीचित। मुनासिव।

प्ं पत्र-व्यवहार में इस आशय का सूचक पद कि वड़ो को हमारा नमस्कार, बराबर वालो को प्रेमपूर्ण अभिवादन और छोटों को आशी-वदि।

यबारब† --अव्य० =यथार्थ ।

यथादिष---अञ्च० [स० अञ्च० स०] दिव के अनुसार।

प्रवार्ष—जञ्च [सं• प्रवा-अर्घ, जञ्च स•] १. जो अपने अर्घ (जाशय, उद्देश्य, भाव आदि ) आदि के ठीक अनुरूप हो। ठीक। वाजिब। उचित। २ जैसा होना चाहिए, ठीक वैसा।

विशेष—यथार्ष और वास्तविक का अन्तर जानने के लिए दे० 'वास्त-विक' का विशेष ।

३ सस्यपूर्वक।

यवार्वतः (तस्)---अव्य० [स० यथार्थ +तस्] १ अपने यथार्थ रूप में। नास्तव मे। वस्तुतः। सचमुत्र। २ दे० 'वस्तुतः'।

यवार्वता—स्त्री० [सं० यवार्य + तल् - टाप] १ यथार्य होने की अव-स्था या नाव। २ सचाई। सत्यता। २ दे० 'वास्तविकता'।

यमार्चवास-र्युः [सन् यन तन् ] १. वार्षीतक क्षेत्र से, प्लेटो हारां प्रवर्तित ग्रह सत्त कि किसी त्यस तेलिय अमृतं या मृतं बात या सत्तु का बीच होता है, वह स्वतत्र करावाली स्काह होते हैं। २. आज-कल साहिरियक क्षेत्र में (आवर्षनाव से मित्र) यह पत या सिद्धान्त कि प्रत्येक स्वत्य या बात अपने स्थापे रूप में अकित या चित्रित की जानी चाहिए। (रिवाणिका)

विशेष--- इसमें आदवीं का स्थान छोडकर उसी रूप में कोई बीज या बात लोगों के सामने रखीं जाती है, जिस रूप में वह नित्य या प्रायः सबसे सामने आती रहतीं है। इसमें करते तो अपनी जीर टीका-टिप्पणी करता है, न अपना वृष्टिकोण बरताता है और निकल्प निकालने का काम दर्शकों या पाठकों पर छोड़ देता है।

यथार्थवादी (दिन्)—वि० [तं० यथायंताद+इनि] १ यथायंताद से लंबंच रवनेताला। २. यथार्थवाद के अनुरूप होनेवाला। ३. सरपवादी। पु० यथार्थवाद के सिद्धान्तो का समर्थक।

व्यथासक्य - अ॰ य॰ [स॰ अ॰य॰ स॰] जितना प्राप्त हो, उसी के अनुसार।

पु॰ जैनियों के अनुसार, जो कुछ मिल जाय उसी से सतुब्ट रहने की विश्व ।

स्वासाय—अत्य० [स० अव्य० स०] जो कुछ निले, उसी के अनुसार। स्वाबत्—अल्य० [स० यथा+वित] १ ज्यो का त्यो। जैसे का तैसा। २ जैसा होना चाहिए, वैसा। अच्छी यापूरी तरह से।

ययावसर---अञ्य० [स० यथा-अवसर] अवसर के अनुसार। ययावस्थित---अञ्य० [स० यथा-अवस्थित, अञ्य० स०] १ जैसा था,

वैसाही। २ सत्य। ३ अचल। स्थिर। यचाविष---अञ्य० [स० अञ्य० स०] निश्चित की अथवा बतलाई

हुई विधि के अनुसार। विधियुर्तक। व्याविहित —अध्यथ [सः कथ्यः सः] विधान या विधि के अनुसार। याचाविहित —अध्यथ [सः कथ्यः सः] शक्ति के अनुसार। भरतक। याचा-शक्ति —अध्यथ [सः अध्यः सः] शक्ति के अनुसार। भरतक। याचा-शक्त्य —अध्यः [सः अध्यः सः] जो कुछ शास्त्री में सत्याना गया हो, उसी के अनुसार। शास्त्री के सनुकूत या मुताबिक।

यवासंस्थ पु० [स० अध्य० स०] कम नामक अलकार का दूसरा नाम।

य**षा-सभय--**अध्य० [स० अध्य० स०] जहाँ तक याजितनासंभव हो। य**षा-समय--**अध्य० [स० अध्य० स०] १. ठीक यानियत समय आने पर। २ जब जैसा समय हो, तब उसके अनुसार।

प्रवा-साध्य---अञ्य० [सं० अञ्य० स०] यथाणकित। मरसकः। प्रवा-सृत्र--वश्य० [स०अञ्य० स०] जहाँ से सूत्र चलता हो, वहाँ से। प्रारम से। शुरू से।

प्रभा-स्थान—अस्यः (सं० अस्यः० सः०) ठीक जगह पर। अपने उचित या उपयुक्त स्थान पर। ठीक जगह पर। स्था-स्थित—वि० [सः०] [आवः यवास्थिति] जिस रूप या स्थिति से अव तक चला आ रहा हो, और अव तक चल रहा हो।

यया-स्थिति—स्त्री० दे० 'यथापूर्व स्थिति'।

अस्यः [सं० अच्यः सः०] जब जीसी स्थिति हो तब उसी के अनुसार। स्पेच्छ-अस्यः [सं० यथा-इच्छा, अध्यः सः०] १. जितना या जीसा इच्छित या अभीच्ट हो, जतना या वैसा। २ इच्छा के अनुसार। मनमाने देव से।

स्वेच्छाचार--पृ० [स० यथेच्छ-आचार, कर्म० स०] जो जी मे आवे, वहीं करना। सनमाना काम करना। स्वेच्छाचार।

स्थेच्छाचारी (रिन्)—िव० [स० यथेच्छाचार +इनि] १. मनमाना आचार करनेवाळा । यथेच्छाचार करनेवाळा । २. मनमीवी ।

पवेष्णित—वि० [सं० यथेष्ट] जितना या जैसा वाहा गया हो। मन-वाहा।

यमेक्ट-—िवि० सि० यमा-इण्ट, अध्य०स०] [भाव० यमेष्टता] १. जितना इष्ट या अभीष्ट हो।२. उतना, जितने से काम अध्यक्षी तरह भाक सकता हो। श्विषेष — पर्याप्त की तरह इसका प्रयोग भी केवल ऐसी चीजों के संबंध मे होता वहिए जो अनीष्ट या प्रिय हों। जैसे— यमेल्ट भोजन। अन-भीष्ट या अप्रिय बाती के सर्वध मे इसका प्रयोग ठीक नहीं जान पहता। यह कहना ठीक नहीं होमा—मुझे यथेल्ट कप्ट (या चिता) है।

यवेष्टाचरण--पुं० [स० यथेष्ट-आचरण, कर्म० स०] मनमाना आचरण।
स्वेच्छवार।

**यवेष्टाचार**—प्० ⇒यथेष्टाचरण ।

यवेष्टाचारी (रिन्)—पु० [त० यथेष्ट-आ√वर (गति)+णिनि] मनमाना आवरण या व्यवहार करनेवाला।

प्रयोक्त — अञ्य ० [स ० यथा-उक्त, अञ्य ० स ०] कहे हुए के अनुसार। जैसा कहा जा मुका हो, वैसे।

यचोक्तकारो (रिज्)—वि० [सं० ययोकत√ङ (करना) ⊹णिनिं। १ शास्त्रो मे जो कुछ कहा गया हो, वही करनेवाला। २ आजाकारी। यचोचित—वि० [स० यया-उचित, अव्य० स०] जैसा चाहिए, वैसा।

जैसा उचित या मृतासिव हो, वैसा। यथोषपुक्त—वि० [सं० यथा-उपपुक्त, अव्य० स०] ⇒यपायोग्य। यथीपु-अव्य०⇒यदापि।

यबा--अञ्चय [स॰ यद्+दा] १ जिस समय। जिस वक्त। जब। २ जहाँ।

थवा-कदा--अव्य० [सं०] जब-तब। कभी-कभी।

यदि—अध्य० [सर्वयद्+णिव्+इन्—णिलोप] अमुक अवस्था हो तो। अगर। जो।

यविष, यविषेत्--अन्य० [स० इ० स०] यद्यपि। अगरने।

यदीय--वि० सि० यद् ⊹छ--ईय] जिसका।

बहु--पूं० [स०√थज्+उ, पृथो० जस्म द.] १ देवयानी के गर्म से उत्पन्न राजा ययाति का सबसे बडा पुत्र। २ एक प्राचीन राज्य औ मजुरा के समीप था। ३ यदुवंश।

**यदु-नंदन-पु**० [स०ष०त०] श्रीकृष्णचन्द्र।

यदु-नाम ---पु० [सं० व० त०] श्रीकृष्ण।

म<del>बु-पति पु</del>०ृ[स० ष० त०] श्रीकृष्ण ।

यहु-भूप--पु०[स० प० त०] श्रीकृष्णः।

**यबुराई**—पु० [स० यदु+ति० राइ≔राजा] श्रीकृष्ण। य**बुराज, यबुराद**—पु० [स० व० त०] यदुकुल के राजा श्रीकृष्ण।

यदु-वंश--पु० [स० प० त०] यदुका वश।

यदुवंशन—पु० [स० यदुवश√जन् (उत्पत्ति)+ड] श्रीकृष्ण।

यदुवश मणि --पु० [स० व० त०] श्रीकृष्णचन्द्र।

यदुवंशी (शिन्)—वि० [सं० यदुवंश + इति] जिसने यदुवंश मे जन्म लिया हो।

पु० श्रीकृष्ण।

**यदु-वर-**-पु० [स० स० त०] श्रीकृष्ण।

यदु-वीर---पु० [स० प० त०] श्रीकृष्ण।

यद्गलम-पु० [सं० यदु-उत्तम, स० त०] श्रीकृष्ण।

सङ्ख्या---अव्यव [संव यहुच्छा का तृतीयान्त रूप] १ अकस्मात्। अचानक। २ इसफाक से। दैवयोग से। ३ मनमाने ढंग से। यहुच्छ्यानिक---पु० [संव यहुच्छ्या-अधिज्ञ, क्यस्त पद या अलुक् सण् स्मृतियों के अनुसार इत्तताक्षी के पाँच भेदों में से एक । वह साकी जो घटना के समय आप से जाप या अकस्मात् आ गया हो।

धवुण्डा—स्त्री० [सं० यद्√ऋण्ड-मश—टाप्] १. केवल अपनी इच्छा के अनुसार किया जीनेवाला व्यवहार । स्वेच्छाचरण । मनमाना-यन । २. आकस्मिक संयोग । इसफाक ।

अध्यक्ति—अध्यः [स० यदि-अपि, इन्द्र स०] यदि ऐसा है भी। अगर ऐसा है भी।

विशेष--इसके साथ प्रायः इसका नित्य-संबंधी 'तथापि' भी प्रयुक्त होता है।

यहासहा—अव्यव [संव व्यक्त पद] १. जब-तव। २. कभी-कभी। ३. जैसे-तैसे। किसी प्रकार।

अव्य---वि० [सं०√यम् (नियंत्रण करना) ⊦अच्] जुडवौ।

पु० १. जुड़वाँ वच्चे। यमल। २. उक्त के आधार पर दो की सक्या। २. रोक। नियंत्रवा। ४. अपने उकर किया जानेवाला नियंत्रवा। ५ को कि स्वत्रवा। इसे कि सुद्रवा वा वार्मिक या नैतिक करेंच्या। ६ मार-तीय आयों के एक प्रसिद्ध देवता जो सूर्य के पुत्र तथा दक्षिण दिखा के दिक्ताला कहें गये हैं और आज-कल मृत्यु के देवता माने जाते हैं। काका। इक्ताला। ७. जित्त को यों में सिवर एकनेवाले कर्मों का सामन। ८ को आ। ९ सिन। १०. दिक्ला। ११ वाय्।

समक्र—पुं० [सं० सम√र्क (प्राप्ति) + क] साहित्य से एक शब्दाव्यंकार जो उस समय माना जाता है जब किनी चरण में एक ही शब्द दो या अभिक बारा जाता है और हर बार अलग-अलग अर्थ में आता है। जैसे— कनक कनक ते सी गृनी मायकता अभिकास 1— विहारी।

यमकाल, यमकालर—पु० [स० यम +िह् कालर] १. यम का श्रुराया स्रौडा। २. एक प्रकार की तलवार।

वस-कीट--पु० [सं० मध्य० स०] केंचुआ।

सम-संड—पुँ∘ [सं० यम√षट् (शन्द करना) + णिच् (स्वार्ष) + अण्] १ फिल ज्योतिय से, एक प्रकार का दुष्ट योग जो रसिवार को मस्य या पूर्वा काल्युने, सोमवार का पुष्य या रकेणा, ममलवार को ज्येष्ठ, बनुराया, सरणी या अधिवती, चुण्यार को हस्त या आर्झ, बुस्पति को पूर्वाबात, रेवती या उत्तरामाद्रयय, शुक्र को स्वाती या रोहिणी और शनिवार को शतिभिवा या अवण नक्षत्र के पडने पर माना जाता है। २ कार्तिक सुक्का प्रतिथवा।

**धस-चक्-**पुं० [स०ष०त०] यमराजका शस्त्र।

समझ-वि० [सं० सम√जन् (उत्पत्ति)+ड] जुड़ती। समस्र। पूं० १. जुड़ती बच्चे। २ ऐसा घोडा जिमका एक ओर का संग्रहीत और दुवंक हो और दूसरी ओर का वही अग ठीक हो। ३. अदिवतीकुमार।

अमिजित्—वि० [स० यम√जि (जय)+क्तिप्, तुक् आगम] मृत्यु को जीतनेवाला। मृत्युंजय।

पु० शिव।

क्षमत्व-पु० [सं० यम +स्व] यम का वर्म, पद या भाव।

समबंड-पु० [स॰ ष० त०] १. यम के हाथ मे रहनेवाला झंडा। २. वह दंड जो यम से प्राप्त होता है।

<del>श्रम-बंग्द्रा--र</del>णी० [सं० प० त०] १. यम की दाइ। २. **वैश्रक के** 

अनुसार आदियन, कार्तिक और अगहन के लगमग का कुछ विशिष्ट काल, जिसमे रोग और मृत्यु आदि का विशेष मय रहता है।

यमदन्ति—पु० [सं० जमदन्ति] ⇒जमदन्ति (परणुराम के पिता) ! यमकुतिया† —स्त्री० ⇒यम-वितीया (भैया-दूज)। यम-वत--यं० [सं० थ० त०] ! यमराज का दत। २ कीजा।

यम-पूत-पूं (सं० व० त०) १. यमराजं का दूत। २. कौजा। ३. नौ समिषों मे से एक।

समङ्गतक—पु० [सं० यमङ्गत⊹कन्] १ यम का दूत। २. कीआ। सम-दूतिका—स्त्री० [सं० य० त०] इमली।

सम-वेजता—स्त्री० [सं० व० स०] भरणी नजत्र, जिसके देवता अस माने जाते है।

यम-दुम-पु० [सं० उपमित स०] सेमर कापेड। (वृक्ष)। यम-दित्तीया-स्त्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक व्यवस्तादितीया

यम-द्वितीया—स्त्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक शुक्ला द्वितीया। भाई-दूज।

धम-मार--पु० [सं० व० स०] एक तरह की दुषारी तलवार।
धम-मान-पु० [सं० मध्य० स०] भरणी नक्षत्र, जिसके देवता सम
माने जाते हैं।

यमनी--वि० [अ० यमन] यमन देश-सबची।

पु० १ यमन देश का निवासी। २. यमन देश की कृति या वस्तु। यस-पुर--पुं० [सं० वं० त०] यम के रहने का स्थान। यमलोक।

मृहा०—(किसी को) यमपुर पहुँचाना≔मार डालना। प्राण ले लेना।

**यस-पुरी** — स्त्री० [सं०ष० त०] यमलोक। यमपुर।

यम-पुरुष---पु० [सं०कर्म० स०] १. यमराज। २ यम के दूत।

यम-प्रिष—पु०[स०ष०स०]वट्(वृक्ष)।

यम-मगिनी-स्त्री० [स० ४० त०] यमुना नदी।

षल-सातना - स्त्री० [स० मध्य० स०] पुराणानुसार मरने के समय सम के दूनों की दी हुई पीडा।

क्स-रच--पुं० [स० प० त०] यम की सवारी, भैंसा।

यस-राज-पु० [स० कर्म० स०, टब् प्रत्यय] यमो के राजा घर्मराज, जो प्राणी के मरने के उपरान्त उसके कर्मों का विचार कर उसे दंड अथवा

शुभ फल देते है। (पुराणी में इनकी सख्या १४ मानी गई है।) यम-राज्य, यम-राष्ट्र---पु० [सं० ४० त०] यमलीक।

यमल---वि० [स० यम√ला (आदान) +क] जुडवी। युग्म।

पुं ऐसी दो सन्तानें जो एक साथ उत्पन्न हुई हो।

यसलार्जुन — पुः [सः यसल-अर्जुन, कर्मः सः ] कुदेर के नलक्**वर और** मणिश्रीव नामक दोनों पुत्र जो शाप वश अर्जुन वृक्ष हो गए ये और जिन्हें श्रीकृष्ण ने शाप से सुक्त किया था।

यमली—स्त्री० [स० यमल ⊹ङीप्] १ एक मे मिली हुई दो चीर्जे। जोड। जोड़ी। २. स्त्रियो के घापरे जीर चोली की जोड़ी।

वस-कोक---पु० [स० प० त०] १. वह लोक जहाँ मरने के उपरांत सनुष्य जाते हैं। यमपूरी। २ तरक।

**यम-बाहन--पु**० [स० प० त०] सम की सवारी, भैसा।

यम-मत--पु० [स० व० त०] राजा का धर्म जिसके अनुसार उसे यमराज

म्क्री० ≔एला (इलायची)।

यस्ताइंद-पु० [स० इला-इद्र] राजा। (डि०)

नियम।

की भौति निष्पक्ष होकर सब को दह देना चाहिए। राजा का दह-

```
बकापत--पु० [स० इला ⊹पति] राजा। (डि॰)
सम-सर्ग-प्० [स० प० त०] यमपुर।
                                                               श्रव---पु० [स०√यु (मिश्रण) +अप्] १ जौ नामक एक प्रसिद्ध अञ
द्यमस्—पु० [स० यम√सू (प्रसृति) ⊦क्विप्] सूर्य।
                                                                 जिसका पिसान, सर्च आदि मन्ष्य खाते हैं। २ उक्त अन्न का पीषा।
  बि० स्त्री० जिसे एक साथ दो सन्ताने हुई हो।
                                                                  ३ प्राचीन काल की एक तौल जो जो के एक दाने अथवा सरसों के
बमहंता (स्) — पु० [स० प० त०] काल का नाश करनेवाले, शिव।
                                                                  बारह दानो के बराबर होती थी। ४ लबाई की एक नाप जो एक
बर्मातक---पु० [स० यम-अलक, प० त०] शिव।
                                                                 इच की एक तिहाई होती है। ५ सामूद्रिक मे हथे की आदि मे हीने-
यमानिका—स्त्री०[स० यमानी ⊹क ⊹टाप्] अजवायन ।
                                                                  वाजाएक श्मालक्षण जो जौ के दाने की आ कृति का होता है। ६
बमानी---रंत्री० [म० यम् । ल्युट---अन, पृथा० सिद्धि] अजवायन।
                                                                  कोई ऐसी वस्तुओं दोनां ओर उन्नतोदर हो।
ममानुजा-स्त्री० [म० यम-अनुजा,प० त०] यमराज की छोटी बहन,
                                                               यवक---पु०[म०यव ⊹कन्]जी।
   यमना ।
                                                               यवक्य---वि० [स० यवक +यत्] (खेत) जो जो की बोआई के लिए
बनारि---प्०[स०यम-अरि,प०त०] विष्णु।
यबारुय---पु० [म० यम-आलय, ष० त०]--यमपुर।
                                                                  उपयुक्त हो।
                                                               यव-कीत—पु०[म०त्०त०]भरद्वाजकेपुत्र एक ऋषि।
समित---भ० कृ० [स० यस] १ सयत। २ दबाया हुआ। ३ वेंधा
                                                               थव-कार---पु० [मध्य०स०] जवास्वार। (दे०)
                                                               यव-वतुर्यो--स्त्री० [मध्य० म०] वैशाख शृक्ला-चतुर्यी।
बमी स्त्री० [स० यम + डीष्] यम की बहन, यमुना (नदी)। (पुराण)
                                                               मबज—पु० |स० यय√जन् (उत्पत्ति) ⊹ङ] १ जवास्तार। २. गेहँ का
  पु० यम, नियम आदि का पालन करनेवाला व्यक्ति । सयमी ।
यमुना--स्त्री० [स० यम् । उनन् । टाप् ] १ दुर्गा। २ यम की बहन
                                                                  पौधा। ३. अजवायन ।
  यमी जो बाद मे नदी के रूप मे अवतरित हुई थी। (पुराण)
                                                                  वि॰ यव से उत्पन्न या प्राप्त होनेवाला।
                                                               यद-तिक्ता—स्त्री० [उपमित म०] शिखनी (लता)।
   ३ उत्तर भारत की एक प्रसिद्ध बडी नदी जो हिमालय के यमुनोत्तरी
                                                               यव-दोष---पु०[स०ष०त०] क्छ रत्नों मे होनेवालाजी के आ कार वि।
   नामक स्थान से निकलकर प्रयाग के पास गगा से मिलती है।
                                                                  विह्न जिसकी गिनती दोषों में होती है।
बमुना-कल्याणी---स्त्री० [स० उपमित स०] सगीत में कर्नाटकी पद्धति
                                                               यव-डीप--पु० [मध्य० म०] जावा (द्वीप)।
   की एक रागिनी।
                                                               यक्त---पु० [स०√यु | युज् | [म्त्री० यवनी] १ वेग। तेजी। २.
यमुनाभिद्--पु० [स० यमुना√भिद् (विदारण)√क्विप्] कृष्ण के भाई
                                                                  तेज चलनेवाला घाडा। ३ प्राचीन भारत मे युनान से आये हुए लोगो
   बलराम जिन्होंने अपने हल से यमुना के दो भाग किये थे।
                                                                  की सज्ञा। ४ परवर्ती मारत मे म्मलमानो की सज्ञा। ५ काल÷
 बमुनोक्तरी--स्त्री० [न० यमुनोक्तर] हिमालय मे गढवाल के पास का एक
                                                                  यवन नामक म्लेच्छ राजा जा कृष्ण से कई बाग्लडा था।
   पर्वत जिससे यमुना नदी निकली है।
                                                                षवन-प्रिष—–पु०[ष०त०] मिर्च।
 व्यक्षेत्र---पु०[स० यम-ईश, ब० स०] भरणी नक्षत्र।
                                                                मवनाचार्य--प्०[यवन-आचार्य, ष० त०] एक प्रसिद्ध यवन ज्योतिषा-
 श्रमेद्रवर---पु० [स० यम-ईव्वर, ५० त०] शिव।
 समाति—पु०[म०] १. राजानहुष के पुत्र तथा राजापुरु के पिनाजिनका
                                                                   चार्यः। ताजिकशास्त्रः, रमलामृत आदि ग्रन्थो के रचयिता।
                                                               यबनानी—स्त्री० [स० यवन ⊹डोप्, आनुक्] १ युनान की भाषा। २
   विवाह शुकासार्य की कन्या देवयानी के साथ हुआ था। श्कासार्य
   द्वारा अभिशप्त होने पर इन्हे अकालिक वृद्धावस्था प्राप्त हुई थी। बाद
                                                                  प्राचीन भारतमे, यवनाकी लिपि।
                                                                यवनारि---पु० [यवन-अरि, प० त०] श्रीकृष्ण, जो कालयवन के शत्र् थे।
   में इन्होंने अपनी बृद्धावस्था अपने पुत्र पुत्र को देकर उससे उसका यौवन
   लिया था और इस प्रकार १००० वर्षों तक सूख-भोग किया था। २
                                                               यवनास्त्र—स्त्री० [ब० मं०] १ ज्वारकापीधा। २ ज्वारके दाने।
                                                                  ज्वार। ३ औं के सूले इंठल जो पशुशों को चारे के रूप में खिलायें
   लाक्षणिक अर्थमे, ऐसाब्यक्ति जो शरीर से वृद्ध परन्तु मन से युवा हो।
 ब्रयाबर---पु० =-यायावर ।
                                                                  जाते है।
 मयी (विल) — पु० [स०√या ⊢ई, दिल्व] १ शिव। २ किसी यज्ञ
                                                                यदमालज— पु०[म०यव-नाल, घ०त०,√ जन्⊹ड] जवासार। यवकार।
   विशेषत अञ्बमेध यज्ञ से बलि चढाया जानेवाला घोडा। ३ घोडा।
                                                                यब-नाइब--पु०[म०] मिथिला के एक प्राचीन राजा जो बहुलास्व का
    ४ मार्गापथारास्ता।५ बादल।
                                                                  पिता था।
                                                                यवनिका-प्०[भ०√ यु ⊢त्युट्-अन, डीप् ⊢कन् ⊹टाप्, इत्व] १.
 वयु—पु० [स० या ⊦उ, द्विस्व ] ययी (घोडा)।
 धरकान-पु० [अ० यरकान] कमल (रोग)।
                                                                   कनात। २ परदा। ३ रगमचका परदा।
 बरकानी---पु० [अ० यरकानी] कमल रोग से ग्रस्त व्यक्ति।
                                                                यवनी—स्त्री०[स० √यु⊹ल्युट्⊹अन⊹डोप]१ यनान देश की स्त्री∦
                                                                   २ ययन जानि की स्त्री। ३ विशेषत मुसलमान स्त्री।
 बसम्बोस*---पु० [स० इलाबीश] राजा। (डिं०)
                                                                सवनेष्ट---पु०[स० यवन-इष्ट, ष० त०] १ सीसा। २. मिर्च। ३
 यलनाव*---पु०ः वस्त्रधीस (राजा)।
  वका---स्त्री० [म० इला] पृथ्वी। (डि०)
                                                                   गाजर। ४ शलजम। ५ प्याज। ६ लहसुन। ७. नीम।
```

**बब-कल-पु**०[सं• ब० स०] १. इद्र जी। २ कुटज। ३. प्याज। ४. वासः। ५ जटामासी। ६ पाकरनामक वृक्षः।

वय-विव्य--प्ः[सं०व०स०] वह हीराजिसमे विन्यु सहित यवरेखा

यव-मंड---पु०[स० मध्य० स०] जी का मौड जो पथ्य रूप मे कुछ विशिष्ट

प्रकार के रोगियों की दिया जाता है।

**यव-सथ---**पु०[म० घ० त०] जौकाससू।

**बबमती**—स्त्री० [सं० यव+मतुप+ङीप़] एक प्रकार का वर्ण वृक्त जिसके विषम चरणों में कमशः रगण, जगण और जगण तथा सम चरको मे कमश. जगण, रगण और गुरु होता है।

मब-मध---पु०[स० मध्य०स०] सडाये हुए औं के खमीर से बनी हुई

सक-मध्य-- पु० [सं० व० स०]१ एक प्रकार का कांद्रायण वत। २ पाँच दिनो मे सभाप्त होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ । ३ एक प्राचीन

**यव-रस**—प्०[स०] जी आदि अनाजो के दानो को पानी मे फुलाकर उनसे निकाला जानेवाला सार भाग जिसका प्रयोग मादक ब्रव्य प्रस्तुत करने में होता है और औषधों में जिसका प्रयोग पौष्टिक तत्तव के रूप में होता है। (मास्ट)

यव-लास-पु०[स० व० स०] जवासार।

**यव-वर्णाभ---**पु०[सं० यव-वर्ण, घ० त०, यववर्ण-आभा, **व० स०]** सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का जहरीला कीडा।

यव-शर्करा--रत्री०[स०] रासायनिक प्रक्रिया से जी से बनाई जानेवाली **ची**नी। (माल्टोज)

यच-अपूक---पु०[मं० घ० त० ⊹अच्] जवास्रार ।

**यव-भाद्ध--**-पु०[स० मध्य० स०] एक प्रकार का श्राद्ध जो वैशास्त्र के शुक्ल पक्ष में कुछ विशिष्ट दिनों और योगों में तथा विषुव सकाति अवसा अक्षय नृतीया के दिन होता है। इसमे जी के आटेका व्यवहार होता

**यवस**---पु०[सं०√ यु +असच्]१ चास। २ भूसा।

यबागू—पु०[स० यु⊹आगुच्]१ जौ अथवा किसी अन्य उदाले हुए अभिकामीड। २ उक्तमाँडकी कौजी।

यवाप्र---पुं०[स०यव-अग्र,ष०त०] जीकाभूसा।

यवाप्रज---पु०[स० यवाग्र√ जन्(उत्पत्ति) +ड] १. यवकार । २ अजवायम ।

थवास (क)---पु०[स० √यु ⊹आस]जवासा (क्षुप)।

यविषठ—पु०[स० युवन् ⊹इष्ठन्, थवादेश]१. छोटा माई। २. अस्मि। आगा ३ ऋदुग्वेद के एक मत्रद्रष्टाऋदुषि । अग्नियविष्ठ ।

वि०१. सबसे छोटा। कनिष्ठ। २ नौजवान। युवा।

**बबीनर**---पुं०[स०]१. पुरागानुमार (क) अजमीद का एक पुत्र। (स) द्विमीखकाएक पुत्र ।

**बबीयान् (यस्)---पु**०, वि०[स० युवन् +ईयसुन्, यवादेश] ==यविष्ठ। वि०[स०] १. यव, सबधी। यवका। २. यव मा औ से बना हुआ।

यच्य--पुं∘[स० यव ⊹यत्] ⇒यव-रस ।

यकः (स्)—पृ०[सं०√अञ् (व्याप्ति)+असुन, सुट् आगम] १. किसी

सप्रदाय या समाज मे होनेवाली किसी गुणी , भले व्यक्ति बादि की नेकनामी तथा स्याति।

२. कोई काम विशेषतः किसी अच्छे काम के करने का श्रेय। वडाई।

कि॰ प्र०---पाना।---मिलना।---लेना।

मुहा०~(किसी का) यक्ष गानाः≔हर जगह किसी की बडाई करते फिरना। (किसी का) यश माननाः-कृतज्ञतापूर्वक किसी का उपकार करना।

यक्तव लौह---पु०[स०] ऐसा लोहा जिस पर विद्युत् की घारा की सहायता मे जस्ते का पानी या ऐसा ही और कोई रासायनिक ब्रव्य लगा हो, और इसी लिए जिसपर जल्दी मोरचान लगताहो।

यवादी-करण--पु०[स० यशद] लोहे आदि धातुओं पर विद्यत्-धारा की सहायता से जस्ते का पानी या ऐमा ही और कोई रासायनिक द्रव्य लगाना जिससे उसपर मोरका न लग सके। । (गैल्वनाडजेशन)

मक्कब---प्∘[अ० यदब] एक प्रकार का हरा पत्थर जो चीन और लंका में बहुत होता है। सगे-यशव।

**धक्तम---प** 0 == यशव ।

यक्तरकर--वि०[स० यशस्√कृ⊹ट] जिससे यश बद्दला हो या मिलता हो। यश-दायक।

**बजस्काम**---वि०[म० व० म०](वह) जो यशस्वी होना चाहता हो। यश की कामना करनेवाला।

यज्ञस्य—वि०[स० यशस् +यत्] च्यशस्कर।

यशस्वान्--वि०[स० यशस् + मत्प] [स्त्री० यशस्वती] यशस्वी। यज्ञस्थिनी—स्त्री०[स०यक्षम् +िविनि ⊦डीप्]१ गगा।२ वन-कपास।

३ महा-ज्योतिष्मती। वि० यशस्वीकास्त्री०।

यक्तस्वी (स्विन्)—वि०[स० यणस् ⊹विनि] [स्त्री० यशस्विनी] जिसकाः यश चारो ओर फैला हो। कीर्तिमान्।

**यक्ती†---वि**० ==यशस्वी ।

**यद्योल\***—वि०[स० यश+हि० ईल (प्रत्य०)] यशस्त्री।

यशुमति\*---स्त्री० दे० 'यशोदा'।

यशोका---पु०[स० यशस्√दा (दान) +क] पारा।

बजोबा---स्त्री०[स० यशोद ⊹टाप्] १. नद की स्त्री जिन्होने श्रीकृष्ण का लालन-पालन किया था। २ एक प्रकार का वर्णवृक्त जिसके प्रत्येक चरण मे एक जगण और दो गुरु वर्ण होते हैं।

**बक्षोबा-नंदन--पु०**[स० प० त०] श्रीकृष्ण। यक्तोधर--पु०[स० यशस्+धर, प० त०] १. कृष्य का एक पुत्र जो श्विमणी के गर्भसे उत्पन्न हुआ था। २ उत्सर्पिणी केएक अईत् कानावा। (कैन) । ३. श्रावण मास का पाँचवाँ दिन।

बक्कोधरा—स्त्री०[सं० यक्षोधर√टाप्]१. गौतम बुद्ध की पत्नी और राहुरुकी माताका नाम। २ सावन मासकी वीथी रात।

**यक्षोधरेय--**-पु०[स०] यक्षोधरा का पुत्र, राहुल।

वशोनति, वशोनती—स्त्री० = यशोदा।

**बद्धोबस्य---**पु०[स०] एक जाति । (मार्कंडेय पुराण)

विष्णुः प्राप्तः यशस्-माधव, मध्य० स०] विष्णुः

सच्चच्य-वि∘[स०√ यज् (देवपूजा) +तव्यत्] यज्ञ मे बिल चढ़ाये जाने के योग्य।

विख्यास्त्री०[सं० यज्⊹िति] १ किसी प्रकार की छड़ी, बडाया लाठी। २ पताका का डंडा। घ्वजा ३ पेड की टहनी। डाल। शाला। ४ पतुंक्ठी। ५ तौत। ६ बेल। लता। ६ बॉहा मुजा। ७. गले में पहुनने का एक प्रकार का गोरियों का हार।

**वध्यक**—पु∘[स॰ यष्टि⊹कन्] १ तीतर पक्षी। २ छडी,डडा या लाठी। ३ मजीठ।

विक्रका—स्त्री∘[स॰ यष्टिक ⊹टाप्]१ हाथ मेरकाने की वडीयाओटी इस्रोठी। २ मुकेटी। ३. बावली। वापी।४ एक प्रकार की मोतियों की माला।

विक्रिका-करक---पु० [स० व० त०] सुश्रुत के अनुसार जल को ठडा करने का लगाय।

**व्यक्ट-मध्—पु**०[स० व० स०] जेठी मध्। मुलेठी।

विकट-यंत्र — पुंब्हित ज्ञानि में गाडी हुई वह खूँटी या छड़ी जिसकी छाया से समय का अनुमान किया जाता है।

बर्चडी — स्त्री०[स० यष्टिं। इडीथ्] १. गले में पहनने का एक प्रकार का हार। २. मुलेठी।

वरका—पु∘[स०√यस् (प्रयत्न) ⊹क्विप् ⊹कन्] एक गोत्र प्रवर्तक ऋषि जो सास्ककेपिताचे।

सह—सर्वे०[स० ६९] [बहु० रूप ये] किसी ऐसी वस्तु, विचार या व्यक्ति (सत्ता) के लिए प्रयुक्त होनेवाला शब्द जो समीप हो, वर्तमान काल का हो, अमी क्षेत्रा गया हो अस्त्रा जिसका अभी अभी उल्लेख हुआ हो। 'बहु' का विश्वार्थका जैसे—यह तो सबेर से यहाँ बैठा है।

वि० जो वर्तमान या समीप हो अथवा जिसका अभी अभी उल्लेख किया गया हो।

बह-बह-पु०[हिं०] इघर-उघर की या टाल-मटोल की बात-चीत। जैसे —मृक्षसे यह-बह मत करो, अपना काम देखो।

मह्म-अञ्चल [सल्इह] १. (वक्ता की दृष्टि से) इस स्थान पर। २. किसी विशिष्ट स्थान या क्षेत्र के आस-पास या चारी और।

पव----हमारे यहाँ --जहाँ हम रहते हैं वहाँ। हमारे देश मे। हमारे पास। जीसे----हमारे यहाँ नौकर नहीं है।

बहि---सर्व ० वि०[हि० यह] १. 'यह' का वह रूप जो पुरानी हिन्दी में उसे कोई विभिन्नत जाने के पहले प्राप्त होता है। २. 'ए' का विभिन्नत मुक्त रूप, जिसका व्यवहार आपे चलकर कमें और सन्प्रदान मे ही प्राप्त होने लगा था। इसको। इसे।

**व्यक्ति** सर्वे० [हिं०] १ यही। २ उसी।

वहिबा—पु॰[इब॰ यहया] एक यहूदी पैगम्बर जिसने ईसा के आविर्माव की पूर्व-सूचनादी वी और जो अन्त मे मार डाला गया था।

चही— अध्य∘[हि० यह +ही (प्रत्य०)] निष्चित रूप से यह। यह ही। जैसे— यही तो मैं भी कहता हूँ।

बहुब--पु०[इब०] यहूदी लोग।

च्यूकी--पुं [इब व महूद] [स्त्री व यहूदिन] १. यहूद देश का निवासी।

२. उक्त देश की एक जाति जो अब सारे ससार मे फैल गई है। ३ अवीं-पिशाच व्यक्ति।

वि॰ यहूद देश का। यहूद देश-संबंधी।

स्त्री०≕यहूद देश की भाषा।

**बहुबहु---पु**०[अनु०] कबृतर की एक जाति।

**यौ----अ**व्य० :=यहाँ ।

**यौचना**†---स्त्री० ⇒याचना ।

यांचा—स्त्री०[स० याचना] मांगने की किया। प्रार्थनापूर्वक मांगना। याचना।

यांत्रिक—पु०[स० यन्त्र +ठक्—इक]मणीनो का रहस्य जाननेवाला। जनके कल-पुरजो को यथा-स्थान वैटानेवाला और उनकी मरम्मत आदि करनेवाला कारीगर। (मेकीनक)

वि०१. यत्र-सबधी। २. यत्र के रूप में होनेवाला अथवा उसके करू-पुत्जों से मवध रक्षनेवाला। ३ यत्र की मौति एक चाल से वस्तने या होनेवाला। यत्रवत् चलनेवाला। (मेकैनिकल)

यांत्रिकी— स्त्री०[स० यात्रिक से] यह विज्ञान या झास्त्र जिसमे अनेक प्रकार के यत्र बनाने चलाने, सुधारने आदि के उपायो तथा रीतियो का विवेचन होता है। (मेकैनिज्म)

बा—स्त्री∘[स०√ या (गति) ⊣िववप्]१ योनि । २. गति। चारुः। ३. गाडी। रयः। ४. अवरोधः। रुकावटः। ५. मनाही। वारणः। ६. घ्यानः। ७. प्राप्तिः। लाभः।

अध्य०[स० वा से फा०]१ विकल्प-सूचक शब्द। अथवा। वा। २ सबोधन का शब्द।

सर्वं ० १ यह। (त्रत्र ०) उदा० — दै गति बिना विवेक एक या और कुवाली ।-दैनदयाल गिरि। २ यहका वह रूप जो उसे त्रजमाया मे कारक विक्कुलगाने के पहले प्राप्त होता है। ३. इस। उदा० — या मोहन के में रूप लगानी। — मीरी।

वाक--पु०[तिब्बती ग्याक. स० गावक] तिब्बत तथा मध्य एशिया मे होनेबाला जगली मैंसा जिमकी पूंछ का चैवर बनता है। कुछ लोग इसकी पालकर इस पर बोझ भी ढोते है।

वि०≕एक (सख्यासूचक)।

याकूत—पु०[अ० याकूत] एक प्रकार का लाल रग का बहुमूल्य रस्न।

याकूती—वि०[अ० याकृती] याकूत सम्बन्धी। याकृत का।

स्त्री० यूनानी चिकित्सा प्रणाली में एक प्रकार का पौष्टिक अवलेह बा ओषि जिसमे याकृत की भस्म मिलाई गई होती है।

याक्ष्मिक—वि०[सं० यक्ष्मा ⊦ठक्—इक] यक्ष्मा नामक रोग से संबंध रखनेवाला। यक्ष्मा का।

याधिमणी—रत्री०[त॰ याधिमक ⊦क्षीप्] आधुनिक चिकित्सा की बहु साधा जिसमे विशिष्ट रूप से यथमा रोग के कीटाणुवी आदि का नाग करने के जमायो और दिखान्ती का विषेचन होता है। (बाइस्वियॉलीजी) सम—पु∘ ति०√ यत् । पद्मि यो श

याचक—वि०[स०√याच् (याचना)+ण्वुल्—अक] [स्त्री० याचिका, भाव०याचकता]१ जो मौनता हो। मौननेवाला। २. प्राची। पु० भिक्षुक। भिक्षमंगा। बायकता--स्त्री०[सं० याचक-⊹तल्--टाप्] १. याचक होने की अवस्था या भाव । २. भिक्षावृत्ति । भिक्षमगी ।

बावन--प्ं∘[सं०√याच्+स्पुट्--अन]१. भीख माँगने की किया या भाव। २. नम्रतापूर्वक कुछ मौगने की किया या भाव।

बरबना—स्त्री०[सं०√ याच्⊹णिच्(स्वार्थे)+युच्—अन, टाप्] कुछ माँगने के लिए किसी से नम्रतापूर्वक की जानेवाली प्रार्थना।

स० याचना करना। मौगना।

बाचमान-वि०[त० √याच्+शानच्, मुक् आगम] याचक।

याचिका---स्त्री०[सं० याचक । टाप्, इत्व] १. आवेदन-पत्र। प्रार्थना-पत्र । अर्जी । २ आज-कल विशिष्ट रूप से वह प्रार्थना-पत्र जो न्यायालय के सामने उपस्थित किया जाता है। (पिटिशन)

**वाचित**—भू० कृ० [सं०√याच् +क्त] (बात) जिसके सबध मे याचना की गई हो। जो कुछ मौंगागया हो।

बाजितक--पु०[स० याजित ⊹कन्] वह चीज या बात जिसके सबध मे याचनाकी गई हो।

याचिष्णु--वि०[स०√याच् । इष्णुचु] जो प्राय याचनाएँ करता रहता हो। याक्य--वि०[स०√याच्⊹ण्यत्] (बात) जिसके संबंध में याचना की गई हो याकी जासकती हो ।

वाजक—पु०[स०√ यज्⊹णिच्⊹ष्युल्—अक] १ यज्ञ-विधियो का वह ज्ञाता जो यज्ञ कराता हो। २ यज्ञ करानेवाला। ३ राजा का हाथी। ४ मस्त हाथी।

याजन-पु०[स० √यत् । णिच् ⊦त्युट्-अन] यज्ञ करने या कराने-वाला ।

याजि—पु०[स०√ यज्⊹इब्] यज्ञ करनेवाला।

याजी (जिन्) — पु०[स०√ यज्∃णिनि]यक्त करनेवाला

**बाजुब** — वि०[स० यजुष्+अण्] [स्त्री० याजुषी] यजु**र्वेद-सम्बन्धी**। पु० यजुर्वेद का ज्ञाता अथवा उसका अनुयायी ।

थाजूज--पु०[अ०] कुरान मे वर्णित एक प्राचीन जाति।

**याजूज माजूज**---पु०[अ० याजुजो माजूज] १ याजूज और माजूज नाम के दो भाई जो हजनूह के बशज कहे जाते हैं, और जिनकी सतान आगे चलकर इसी नाम की एक जाति के रूप में प्रसिद्ध हुई थी। कहते हैं कि ये लोग बहुत ही विकट शक्तिशाली होते थे और आस-पास की जातियों पर भीषण अत्थाचार करते थे। चीन की दीवार इन्ही लोगों के आक्रमण से बचने के लिए बनाई गई थी। २ दो बहुत ही उपद्रवी और परम दुष्ट व्यक्तियो का जोडा।

बाक्य—वि०[स०√ यज् ⊦ण्यत्]१ यज्ञ कराने योग्य। २. जो यज्ञ में किसी रूप में दिया जाने को हो। अथवा यज्ञ के काम में आने को हो। पु० वह दक्षिणा जो यज्ञ मे मिली हो ।

थाक्र---वि०[सं० यज्ञ ⊹अण्]यज्ञ-सबक्षीः यज्ञ काः।

**बासवसि---प्**०[स० यज्ञदस्त+इ**ब्**]कुबेर।

याज्ञवस्क्य-पुं∘[सं०√वल्क् (बोलना)+अच्, यज्ञ-वल्क, य० त०, 🕂 यम् ] १ एक प्रसिद्ध ऋषि जो वैशस्पायन के शिष्य थे। २. एक ऋषि जो राजा जनक के दरबार मे रहते थे और जो योगीव्यर याज्ञवल्क्य के नाम से प्रसिद्ध है। मैंत्रैयी और गार्गी इन्ही की पहिनयाँ थी। ३. भोगीव्यर याज्ञवल्क्य के वंशज एक स्मृतिकार ।

**याज्ञसेनी**--स्त्री० [सं० यज्ञसेन+अम्-डीप्] यज्ञसेन की पुत्री।द्रीपदी। यामिक-पु०[स० यज्ञ ⊹ठक्---इक] १ यज्ञ करने या करानेवाला व्यक्ति। २ नुजराती बाह्यणो की एक जाति।

बातन-पु० [सं०√ यत् (प्रयत्न)+णिच् +स्युट्-जन] १. परिशोध। बदला। २. इनाम। पारितोषिक।

वातना—स्त्री०[स०√ यत्+णित्र् ⊦युत्र्—अन, टाप्]१ घोर शारी-रिक कच्छ। २. बह कच्ट जो नरक मे भुगतना पडता है। ३ हिंसा।

बात-बाब---वि०[स० व० स०] १ जिसके महत्त्वपूर्ण दिन बीत चुके हो। २ जो पुरानापड़ने के कारण इतनानिरयंक और महत्त्वहीन हो चुका हो कि प्रस्तुत काल मे उसका कोई उपयोग न हो सकता हो। गताबिष। 'अद्यतन' का विपर्याय। (आउट आफ डेट) उदा०---'भारतेन्दु' मे कुछ लेख ऐसे भी निकले थे, जो आज भी यात-याम नहीं हुए हैं। ---रायकृष्ण दास।

यासच्य—वि०[सं०√ या (जाना) +तब्य](पडोशी शत्रु)जिसपर सहज में आक्रमण किया जासकता हो। (कौ०)

माता (तृ)--स्त्री०[सं०√यत्⊹तृत् ] पति के माई की स्त्री। जेठानी या देवरानी।

वि०[√ या +तृ्च्]१ जानेवास्ता। २ रथ चलानेवास्ता।३. मार डालने या हत्या करनेवाला।

वातावात--पु०[सं०√ या +क्त (भावे) ज्यात-आयात, इ० स०] [वि० यातायातिक] १. एक स्थान से दूसरे स्थान पर आते-जाते रहने की किया या भाव। आना-जाना। गमनागमन। २ वह साधन जिससे एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाया जाता है। (कम्यूनिकेशन)

बालु—वि∘[सं०√ या +तु]१ आनेवाला। २ रास्ता चलनेवाला।

पु०१. काल। २ राक्षसः। ३ वायु। हवा। ४ अस्त्रः। ५.

**वातुष्न—पु०[स०यातु√ ह**न् (हिंसा)+टक्]गृग्गुल।

वातुभात्र—पु०[स० यातु√ घा (पोषण) ⊹यृच्—अन] राक्षस।

यास्निक---प्०[स० यस्त ⊹ठक्---इक] एक बौद्ध सम्प्रदाय ।

याचा—स्त्री०[स० √या⊹ त्रन्—टाप्]१. एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाने की किया। सफर। २. कही जाने के लिए चलना या निकलना। प्रयाण । प्रस्थान । ३. धार्मिक भाव से किसी तीर्थ या देव-मदिर की ओर दर्शन, पूजन आदि के उद्देश्य से जाने की किया। ४ उत्सव। ५. व्यवहार। ६ आज-कल बग देश मे प्रचलित एक प्रकार का धार्मिक अभिनय, जिसमे नाचना और गाना भी रहता है।

बात्राधिवेय--पु०[स० यात्रा-अधिदेय, सूप्सूपा स०] दे० 'यात्रा-भत्ता'। यात्रा-असा-पु॰ [स॰ +हिं•] यात्रा करनेवाले व्यय के बदले अर्थान् कही आने-जाने के समय किये जानेवाले व्यय के बदले मे अधिकारियो, कर्मचारियो आदि को मिलनेवाला मत्ता। (देवेलिंग एलाउन्म)

यात्राबाल---पुं०[स० यात्रा⊣िहि० बाला (प्रत्य०)] नी थंयात्रियो को अपने यहाँ टिकाने तथा देवदर्शन करानेवाला पडा।

यात्रिक--पु०[स॰ यात्रा⊦ठक्--- इक]१ यात्रा का प्रयोजन। कही जाने का अभिप्राय या उद्देश्य । २ यात्रा करनेवाला व्यक्ति । यात्री । ३. यात्रा के समय साथ ले जाने की सामग्री। सफर का सामान। वि०१ यात्रा-संबंधीः यात्राकाः। २ जो बहुत दिनो से चलता चला आ रहा हो। परस्परा-नतः।

धाकी (किक्) —पु∘[स॰ याजा+इनि]१ वह जो याजा कर रहा हो। २. देवदर्शन अथवा तीर्थाटन के उद्देश्य से वर से निकला हुआ व्यक्ति। बाबातच्य —पु∘[स॰ यपातस्य +ध्यक्ष] यपातच होने की अवस्या या आव। यथार्थता।

बाब:पति--पु०[स० प० त०]१. समुद्र। २. वरुण।

बाव---स्त्री०[फा०]१ स्मरण करने की किया या भाव। २.स्मरण-गक्ति। स्मृति।

कि॰ प्र॰-करना ।--विलाना।--पडना ।--रखना ।--रहना ।--

पृ०[स० यादस्] मछली, मगर बादि जल-जंतु।

बादनार-स्वी० [फा०] १. चिन्हानी। २ स्मारक।

बाबवाइत-स्त्री०[का०]१. स्मरण-शक्ति। स्मृति। २ संस्मरण।

सावव--पु∘[सं∘ यदु-+अन्गु][स्त्री॰ यादवी]१. यदु के त्रराजः।२ श्रीकृष्णः।

वि० यदु-सम्बन्धी। यदुका।

यावयी—स्त्री०[स॰ यादव +डीप्]१, यदु-मुल की स्त्री। २ दुर्गा। यादवीय—वि०[स॰ यादव +छ-—ईय] यादव-सम्बन्धी।

प् किसी जाति या देश के लोगों में आपस में होनेवाला लड़ाई-झगडा। याष्चिकक-आषि—स्त्री०[स०] गिरवी या रेहन रखी हुई वह चीज जो विनाऋण युकाये लौटाई न जा सके।

बाबुका---वि∘[स॰ यत्√वृश +कब्, आकार आदेश] जिस प्रकार का।

मल—्रं∘ [श०√ या +त्युर्—अत] १. वह उपकरण या साथन जिसपर सवार होकर यात्रा की जाती अथवा माल डोया जाता है। जैसे— गाड़ी, ककहा, रच साइकिल आदि। ३. आकाश-यान। विमान। ३ शाबू देश पर की जातेवाली सैनिक चड़ाई। ४. गति। चाल।

यान-मार्ग-पुं (सं० प० त०) ऐसा मार्गजिससे आवमी और सर्वारियाँ आती-जाती हो। जैसे---सङ्कः।

मानी--अञ्य०[अ०] अर्थया आशय यह है कि । अर्थात्।

बाले--अव्य०=वानी।

बायन—पु०[स०√ या+णिण् पुष्+मुन्—वन] [नृ० इ० यापित, वि० याप्य]१ चलाना। २ समय लादि के सवय में, व्यतित करना। गुजारना। विताना। जैते—काल-यापन। ३. कामक के सम्बन्ध में, पूरा करना। निपटाना। ४. परिस्थान करना। खोइना।

यापना—र्शि० [रा०√या+णिज्, पुक्+युक्—अन, टाप्] १. वाहन या सवारी फलाना। होफना। २. वह धन जो किसी को जीविका-निर्वाह के लिए विया जाय। १. बरताव। स्थवहार। ४. दे० 'यापन'।

यापनीय--वि०[सं०√या+णिष् पुक्+अनीयर्]१. यापन किये जाने केयोग्य। याप्य। २. महस्वहीन। तुष्छ।

बाप्य—िवि∘िस० √या +िणच् पृक्+यत्] १ जिसका यापन हो सके या होने को हो। यापनीय। २ छिपाये जाने के योग्यः। गोपनीय। ३ तुच्छ और निवनीय। ४. रक्षित रक्तने के योग्यः। रक्षणीय। पु॰ कोई ऐसा असाध्य रोग जिसमे दीर्घकाल तक रोगी को कष्ट शोगना पडता है।

याक्त स्त्री (का॰ याक्त) १ प्राप्ति। २. आय। ३. लाम। ४. किसी प्रकार से अपना किसी रूप मे होनेनाकी कपरी आमदनी। ५. रिक्टत।

याक्तनी—वि०[फा० याफ्रतनी] १. मिलनेवाला। प्राप्य। २. प्राप्त करने के योग्य। किये जाने के योग्य।

यापता—वि०[का० याफतः]१ पाया हुआ। जैसे—सजायापता। २. जिसने कोई विशेष अनुभव या ज्ञान प्राप्त किया हो। जैसे—ताकीम यापता, सोहबत यापता।

याब—प्रत्य∘[फा॰]१ प्राप्त होनेवाला या फिक्टनेवाला। जैसे—क्त्तह-याब ⇒हस्त्यत। २. प्राप्त करनेवाला। पानेवाला। जैसे—फतह-याव ⇒फतह पानेवाला।

याबी—स्त्री०[फा॰] प्राप्त करने या होने की अवस्था, किया या माख। याबू—पु॰[तु॰] १. छोटे डील-डील का घोड़ा जो प्रायः बोझ डोने के काम आता है। २ टट्ट।

याभ—पु०[सं०√यम् (मैथुन)+वश्]मैथुन।

याम — पु∘[सं०√ यम् (नियत्रण, +चस्र्] १. दिन मान का आठशी अक्षातीन घटे का समयापहरा२. कालासमया२. एक प्रकारकेदेवगण जीसक्यामे बारहकद्वेगयेहैं।

वि० यम-संबंधी। यम का। स्त्री० यामि (रात)।

स्वार्थान (रात्)। यामकिनी—स्वीरु≕यामि।

याम-योच-पु० [स० व० स०] १. मुर्गा। २. भूगाल। ३. पहरी की सुचना देनेवाला घटा। पड़ियाल।

याम-श्रोचा—र्रवी०[स० व० स० +टाप्] वह घटा जो समय की सूचना देने के लिए यजता हो। घडियाल।

भाग-माली-स्त्री०[स० ४० त०]समय बतानेवाली पुरानी चाल की भागी।

सामक---पु०[सं० समल+अण्] १. जुडवाँ बच्चे । समल। २ तन्त्र धास्त्र का एक सन्थ।

यामवती-स्त्री०[स० याम +मतुप्+ङीप्] रात । निशा।

षास-वृत्ति---स्त्री० [स० ष० त०] १. रात के समय वौकसी करने या पहरा देने का काम। २ उक्त काम का पारिश्रमिक।

**वामाता—पु**०=जामाता (दामाद)।

यामायन---पु०[स० यम ⊢फक्---आयन] वह जो यम के गोत्र मे उत्पक्ष हो।

यामार्ख-पु०[स० याम-अर्दा, व० त०]याम अर्थात् पहर का आया भाग। हेद घटेका समय।

सामि—स्त्री० [स०√सा⊹मि]१. कुल-तथू। कुल-स्त्री। २. **बहुन।** सणिनी।३ राति। रात। ४ पुत्री। बेटी।५ पुत्र-सथू।६. बक्षिण विशा।७ धर्मकी एक पत्नी।

यामिक—पु०[स॰ याम । ठक्—इक] रात के समय वौकनी करने या पहरा देनेवाला व्यक्ति।

यामिका--स्त्री०[म० यामिक +टाप्] रात।

साविका-पति-पुं•[सं०]१. चंद्रमा । २. कर्पूर । साविक-पं•[स० साधिक] साध-साविकी से सा

वानिक-पुं∘[स० वामिन] जन्म-कुण्डली में लग्न से सातवी स्थान। वानिक-वैष-पुं∘[स० वामिन वेष] वेषवाला।

वानिम(नि)--रत्री० ==यामिनी।

व्यक्तिती स्त्री०[सं० याम+दिनि+कीष्]१. राति। २. हलदी। सर्विती-दर-पूं०[सं० यामिनी√वर्+ट]१. राक्षस। निधावर। २.

उल्ला ३. गुग्गुल।

आणुन—वि०[स० यमुना-⊢अण्]१. यमुना-संबंधी। २. यमुना में रहने या होनेवाला।

पुं०१ यमुना के किनारे बसनेवाले लोग। २. एक प्राचीन तीर्ष। ३. एक प्राचीन पर्वत। ४ एक प्राचीन जनपर। ५ एक प्राचीन वैच्यव आचार्य। ६ लीख में लगाने का बंजन या सुरमा।

बानुनेष्टक--पृ०[स० यामृन-इष्टक, उपमित स०] सीसा।

सामेय — पुं∘[तं∘ यामि — सक् — एय] १ यामिका पुत्र । २ अहन का लडका। भाजा।

व्यक्य—वि∘[सं∘यस +च्यक्] १. यस-संबर्धाः यम काः। २. दक्षिण दिशाकाः। दक्षिणीः।

पु०[यामी + यत्] १. विष्णु। २ शिव। ३. यमवूत। ४ असम्स्य ऋषि काएक नाम। ५. चन्दन। ६. भरणी (नक्षत्र)।

**यान्य-दुन---प्**०[स० कर्म० स०] सेमल का पेड़।

बाम्या-स्त्री० [स० याम्य + टाप्] १ दक्षिण विशा। २ भरणी नकत्र। बाम्यायन-पृ०[स० याम्य-अयन, कर्म० स०] दक्षिणायन। बाम्योत्तर-वि०[स० याम्य-उत्तर, सुम्सुपा स०] जो दक्षिण से उत्तर की

और या उनस लब मे हो। याम्योत्तर-विश्वंश-प० [सं० कर्म० स०] लंबांछ। दिस्स्य । (असोक

याम्योत्तर-दियंश--पु० [सं० कर्म०स०] लंबांका। दिगश। (भूगोल, सगोल)

याम्बोत्तर-रेबा—स्त्री० [स० नर्म० स०] बगोल बीर मृगोल में बह कस्पित रेबा जो किसी विशिष्ट स्थान (जैसे—मार्चीन भारत से उज्जयिनी बीर आज-कल हमर्जेड के धीनिषव नगर) के स-द्वस्तिक से चलकर सुमेद बीर कुमेद को पार करती हुई पृथ्वी का पूरा चुन बनाती है। (बरिह्यम)

वाम्योत्तर-वृत्त--पु०[स० मध्य० स०] याम्योत्तर रेखा से बननेवाला वृत्त। (मेरीडियन)

बाबाबर—मूं० [र्थं प्रा (गति) + यह + वर्ष्णृ १. जस्वमेष का भोडा। २ वह साथू या संपाती जो किसी एक स्थान पर टिककर न रहता ही, बराबर पुमाना रिल्ला हो। ३ वल्त प्रकार के मुनियों का एक गण या वर्ष। ४. वह जिसके रहते का कोई निष्यित स्थान न ही बीर जो जान-पान जारि के चुनीते के विचार से अपना देश कभी कहीं और कभी कहीं लगाता हो। जाना-बरोडा। (नोमड) ५ वरस्कार मूनि का एक नाम। ६. याचना। ७. वह बाह्मच वित्तके वहीं गाहैंप्य अगिन बराबर रहती हो। सामिन बाह्मण।

बाबी(बिन्)—वि∘[सं०√ या +णिनि, युक् आगम] [स्त्री० याबिनी] जानेवाला। जो जा रहा हो। गमनवीरु।

बार---पुं०[फा०] [भाव० वारी] १. मित्रः। वीस्तः। २. किसी स्वी के विचार से उसका प्रेमी या उपपति। बारकंद---पुं०[तु० बारकंद] १. चीनी तुर्किस्तान का एक प्राचीन नगर। २. एक प्रकार का बेल-बूटा जो कालीन में बनाया जाता है।

बार-बाज-वि०[फा०] [माव वार-बाजी] बार-बाजा। (दे०)

मार-बाक्स-वि० [फा॰] [माव॰ सारवाती] १. जिसके बहुत से निक्ष हाँ तथा जो मिनों में ही अधिक समय विताता हो। २. मिनों से रहकर सपना जीवन हैंडी-जूडी से वितानवाला। ३. जो सब के साथ निजया स्थापित कर लेता हो।

बार-बाबी--स्त्री • [फा॰ ] बार-बाबा होने की अवस्था या भाव।

बारमंब-पुं०[फा॰] [भाव॰ यारमंबी] निष्ठापूर्वक मित्रता का निर्वाह करनेवाला व्यक्ति। सच्चा भित्र।

बारमंबी-स्वी०[फा०] सक्वी मिनता।

बार-बार-पु०[फा०+हि०] [भाव० यार-मारी] मित्र को समय पर बोला देने अथवा उससे अनुवित साम उठानेवाला व्यक्ति।

बाराना—पु०[फा० वारानः] १. वार होने की अवस्था, घर्म या आव । भिनता। मैत्री। वीस्ती। २. पर-स्त्री और पर-पुक्ष का अनुचित सम्बन्ध या प्रेम ।

कि॰ प्र॰---गठिना।---लगाना।

वि० मित्रो-कासाः मित्रताकाः।

सारि---स्त्री०[फा० यार] त्रियतमा। त्रेयसी। उदा०---हरति ताप सव सीस को उर लिंग यारि वयारि।---विहारी।

भारी--- स्त्री० [फा०] १ यार होने की शबस्याया भाव। मैती। मित्रता। २. पर-स्त्री और पर-पुचय का अनुचित प्रेम या सबसः।

कि० प्र०--गाँठना !---जोडना ।

याक —रत्री०[तु०]१. गरदन। २. थोड़े की गरदन के ऊपर के सबे बाਲ । अयाल।

याय-—वि०[स०√यु(मिश्रण)+अप्+अण्]१. यव-सम्बन्धी। यव का।२ यव याजीसे बनायांबनायांहुआः।

पु॰१ः जीका सत्तु। २. काका। काल। ३ महाबर।

वि०[स०√यु+अप्+अव]१. जितना। २. पूरा। सव।

अध्य०१. जबतका २ जहाँ-तका

यावक---पुं∘[स॰ याव-|-कन्]१. जौ। २ जौ का सत्। ३. जौ की बनाई हुई कोई चीज। ४. बोरी वान। ५ साठी वान। ६. उड़व। ७. लाक्षा। लाख। ८ महावर।

यावच्यीवन---अध्य ० [सं० यावत्-जीवन, अध्य ० स०] जब तक जीवन रहेयाहीतवतक। जन्म-सर। आजीवन।

बाबन्-वि०[स० यद्-वतुप, आस्व]१. जितना। २. सब।

कर्णः [यद्⊹डावतु] जहाँ तक। (इसका नित्य सबधी ताबत् है।)

वाबन—वि०[स० यवन+अण्] [स्त्री० यावनी] १ यवन-संबंधी। यबनोका। २. मुसलमानोका। पूंठलोबान।

बाबनक-पुं [सं वयावन +कन्] लाक रेंड़ । एक्त प्रवः।

<del>यावनाल पु</del>•[स॰ यवनाल +अण्] ज्वार या मक्का नामक अज ।

बावनाकी—रत्री∘[सं॰ यावनाल † डीप्] मनके से बनाई हुई चीनी। ज्यार की शक्कर। बाधनी—स्त्री०[स० यावन + हीप्] करकशालि नामक ईखा। रक्षाण। वि० 'यावन' का स्त्री०।

बाबर—वि० [फा०] [भाव० यावरी] १ सहायक। मददगार। २ पोचक।

सावरी—रत्री०[फा०]? यावर अर्थात् सहायक होने की अवस्था सा भाव। २. पोषण।

**यावजूक**--पु०[म० यवज्क ⊢अण्] जवा-खार।

यावस—पुं∘[स० यवस् ∤अण्] घास, डठलो आदि का डेर या पूला। यावा—वि०[तु० यातः] अनर्गल। बेहुदा।

बाबास—पु∘[स॰ यवास ⊬अण्]यवास से बनाया हुआ मधा। जवासे की शराब।

वि० यवास-संबधी। जवासे का।

याबी—र्नें र्वाव । डीय्]१ शिखनी। २ यवतिक्सा नाम की छता।

**बाष्टीक-**-पु०[स० यष्टि +ईकक्] लाठी बौधनेवाला योद्धा। लठैत। **बास--**पु०[स० √यस् (प्रयास) +धव्र]लाल घमासा।

स्त्री०[अब्य०]१ निराशा । २. निराश होने पर मन मे उत्पन्न होने बाला क्षेद्र।

स्त्री०[फा०] चमेली।

**यासमन**—स्त्री • [फा॰ यासमीन] चमेली का फूल।

बासमीन—स्त्री०[फा०] चमेली का फूल।

बासु-सर्व०≔जासु।

थास्क — पु०[सं० यस्क ⊹अण्]१ यास्क ऋषि के गोत्र मे उत्पन्न व्यक्ति। २. वैदिक निरुक्त के रचियता एक प्रसिद्ध ऋषि।

यास्कायनि — पु०[स० यास्क + फिझ् — आयन] यास्क के गोत्र मे उत्पन्न

माहि •--सर्व ० [हिं० या | हिं] इसको। इसे।

बाहु-पद [फा०] ऐ खुदा। हे ईश्वर।

पु॰ एक प्रकार का कब्तर जो प्राय 'याह याहू' शब्द करता है।

विषय्यु— त्रि ० [स ० √यज् (देवपूजा) + सन् +ेउ] पूजायायज्ञ की इच्छा करनेवाला।

वियप्यु—वि∘[स॰√यम् (मैथुन) +सन्+उ] मैथुन या सभोग की इच्छा रखनेवाला। सभोगेच्छुक।

षिवासा—स्त्री०[स० या (जाना) +सन्+अ,+टाप्] जाने की इच्छा। योगु—पुं०चईसू (ईसा मसीह)।

वृंजान —पु० [स०√युंज् (योग) + सानज्] १ सारयी। २ ब्राह्मण। विप्र। ३ दो प्रकार के योगियों में से वह योगी जो अभ्यास कर रहा हो, पर मुक्त न हुआ हो।

पूंचानक—पु∘[स० यूजान |-क]युजान नामक योगी। दे० 'युजान'। पूच्च-----वि०/पूज्ज+का] [मान - यूचिन]१ किसी के साथ जुडा, मिला या लगा हुजा। २. मिश्रित। सम्मिलित। ३ नियुक्त। पूकरेर। ४. पूरा किया हुजा। सम्प्रका। ५ उचित। ठीक। बा-लिक।

पु॰ १. वह योगी जिसने योग का अध्यास कर लिया हो। २ रैवत मनुकाएक पुत्र ३. चार हाय लवी एक पुरानी नाप। युक्त-रहाः—स्त्री०[स० व० स०, +टाप्] १. गथनाकुली। नाकुल **संद।** २ रासना।

पुलत-विकर्ण-पु०[त० व० त०] भाषा-विकान में शब्दों के उच्चारण में होनेवाली वह प्रक्रिया जिससे शब्दों में रहनेवाली कोई अृति(वे०) किसी नए कर्म का रूप धारण करती है।

पुक्ता—स्त्री०[स॰ पुक्त +टाप्]१ एलापणी २ एक प्रकार का पुक्त जिसमें दो नगण और एक मगण होता है।

युक्ताक्षर—वि०[स० युक्त-अक्षर, कमे० स०] संयुक्त वर्ण। मिक्ति वर्ण।

युक्तार्थ---वि०[स० युक्त-अर्थ व० स०] ज्ञानी।

पूर्णिला—स्त्री । ति√पूर्वम् + चितन् । १ युवन अर्थात् मिळे हुए होने की अवस्था या भाव । पितन्त । योगा । २ कोई कठिन काम सरक्तापूर्वक करने का उपाय या बचन । तरकीय ३ किमी तरव का लावन या मबज करने के लिए कहीं जानेवाजी कोई बुद्धमगत बाता व स्तुला (रीजन) ४ प्रया। रीति । ५ कारण ६ कीयळ । बातुरी । ७. साहिष्य मे एक प्रकार का अर्थानकार जिससे किसी उपाय या कीयळ से अपनी कोई चेच्टा या रहस्य दूसरे से छिनाने का उल्लेख या वर्णन होता है।

युक्तिकर—वि०[स० युक्ति $\sqrt{s}$  (करना) +z] =पुक्ति-युक्त।

युक्ति-युक्त -- वि०[स० तृ० त०] जो युक्ति की दृष्टि से ठीक हो। युक्ति-सगत। ठीक। वाजिब।

पुक्तिकाव---पु०[स० प० त०]--बुद्धिवाद।

युक्ति-शास्त्र--पु० [स० मध्य० स०] तर्क-शास्त्र ।

युगंकर—वि०[सं०] नया युग उपस्थित करनेवाला। युगप्रवर्शक। जैसे—युगकर रवीन्द्रनाण्टगोर।

पूर्णवर—पृ∘[स० सूग√थ (पारण) ∳िजव्, लव्, मृग्]१ पञाव का एक प्राचीन नगर जिसका वर्णन महाभारत मे आया है। २ एक प्राचीन प्येत। ३ गाडी का वम। ४ वैलगाडी का वह लडा बॉस जिसमे पूचा लगाया जाता है।

मृहा०-पृग-पृग-बहुत दिनो तक। अनत काल सक।

फ काल-गणना के विचार से कल्प के बार उप-विज्ञागों से से प्रत्येक — तारम, वेता, बाप की रूकिंग (इराण) ८ वह समय विभाग किससे हुछ विधिष्ट क्वार की घटनाओं, प्रतृतियों आदि की बहुत्ता रहती है। वैसे— भारतेन्द्र पुग, गान्धी युग, लीह पुग आदि। ९ पाँच वर्ष का बहु काल जिससे बहुत्पति एक राशि से स्थित रहता है। विच की गिनती से दो हो।

युग-कीलक—पु∘[स० ४० त०] यह रूकडी या खूटा जो बम और जुए के मिले हुए छेदो में डाला जाता है। सैल। सैला। युगितो—स्त्री•-व्यक्ति। बुल-बर्स-पु०[सं० प० त०] कोई ऐसा काम वो किसी विशिष्ट यूग में प्रायः समी लोग सावारण रूप से करते हो। जैसे-वीरी, शूठ, वेईसानी ती आज-कल के युग-वर्म से जान पडने लगे हैं।

वृत्तपत् (व्)---अव्य०[सं० युग√पव् (गित)+विवप्] एक ही समय में। एक ही क्षण में। साथ-साथ।

वि०एक ही समय मे और एक साथ होनेवाला। (साइमस्टेनिजस) युग-पत्र--पु०[स० व० स०]१. कोविदार। कचनार। २ युग्मपत्र नामक वृक्ष। ३ पहाड़ी आवनूस।

सुन-विका— रनी०[स० व० स०, ∔कप्+टाप्, हरव] शीसम का पेड़। सुग-पुल-सु-प्(स० व० त०) अपने पूग या समय का बहुत वड़ा महापुरत। सुग-सुन-पि०[स० व० स०] जिसके हाथ बहुत छवे हों। शीर्ववाह। सुग-सुन-्रित, पुं०≕पुरस।

युगल पु०[स०√युज्+कलज्, कुत्व] एक साथ और एक ही गर्म से उरपन्न होनेवाले दो जीव। युग्म।

कुनलक---पु∘[स० युगल√ कै (प्रतीत होना) ⊹क] साहित्य मे वह कुलक (नख) जिसमें दो दलोको या पद्यो का एक साथ मिलकर अध्यय करना पड़ता हो।

युगकाक्य--पृ∘[स॰ पुगल-आः√ क्या (प्रकथन)+क] बबूल का पेड। युगांत--पु∘[स॰ युग-अत, प॰ त०]१. प्रलय। युग का अत। २. युग का अन्तिम काल या समय। ३. प्रलय।

मुगीतक--पु०[स० पुगात +कन्]१. प्रलय-काल। २. प्रलय।

युगांतर—पु०[स० युग-अंतर, मयू० स०]१ प्रस्तुत युग के उपरान्त आनेवाला दूसरा युग। २. कुछ और ही प्रकार का जमाना, युग या समय।

मृहा∘---युगौतर उपस्थित करना≔ समय का प्रवाह पूरी तरह से बदल देना। पुरानी प्रवाकी जगह नई प्रवासा रीति चलाना।

युगीशक---गु०[स० युग-अशक, प० त०] बत्सर । वर्ष ।

वि० युगकाविमाजक।

चुनावि - पु० सि० युग-आदि, व० त०] १. सुष्टि का प्रारम। २. युग का आरम्भ।

स्त्री०[ब०स०] दे० 'युगाखा'।

वि०१ युग के आरम्भिक काल का। २. बहुत पुराना।

पुगाबिक्य्—प्-[क प्रापि< ४६ (करता) }- निक्ष, तुक्-आमा । चित्र। पुगाबी—र-नी०[क प्न-आधा, व० त०] वह तिथि जिससे पुग का आरम्प होना माना आता है। वैसे—वैद्यास पुरूष तृतीया, कार्यिक पुग्क नवमी, माह क्षण त्रयोवशी और पुस की अमात्या को कमात सरप्पुण, नेतायुण, डापर पुग और किल्युण को आरम्भ की तिथिया है। पुगाबिकार—्-्-[क युग-अवतार, य त०] युग का अवतारी सहान

पुरुष । यूग-स्वरूप पुरुष । यूगेश----पुं०[स० युग-ईश, प० त०] फलित ज्योतिष मे, वृहस्पति के वर्षे के राशि चक्र मे गति के अनुसार पाँच पाँच वर्षे के युगो के अधिपति ।

पुगोपरि—वि०[स० युग-उपरि, व० त०] अपने युग या समय के विचार से जो सबसे बढ़कर हो।

मुख्य—पुं∘[स०√/युज् (योग) + मक्, कुत्व]१. एक ही तरह की ऐसी यो कीजें जो प्रायः या सदा साथ आती या रहती हों। जोड़ा। युग।  ऐसी दो वार्ते या वस्तुएँ जो मुख्यतः एक दूसरी पर अवकम्बित या आश्रित हो। १. ज्योतिष मे, मियुन राशि। ४. दे० 'सुगकक'। कुम्बक---पुं०[स० युग्म-|क]१. युग्म। जोडा। २, युगकक।

मुम्बच-पुं∘[स॰ युग्म√जन् (उत्पत्ति)+ड] एक साथ एक ही गर्म से उत्पन्न होनेवाले दो जीव।

वि० (ऐसे दो) जो एक साथ उत्पन्न हुए हो।

युष्य-सर्वा (सर्वत्) —वि०[स० व० स०, +अतिय्] १. जो स्वनासतः मिलता हो। मिलनशील। २ मैथून करना जिसका वर्ग हो।

युष्यम — पुः सिः युग्म + णिच् । स्युट् — अन ] [भू० क्व० युग्मित ] १. १ दी बीजो को आपस में जोड़, बाँच या मिलाकर एक साथ करने की किया या आव। (कर्षालग) २ युग्म बनाने की किया या भाव। (काँनजरेवन)

युक्त-पत्र-----पु०[स० व० स०] १ कचनार का पेडा २ भोजपत्र का पेडा ३ छितवता ४. ऐसापेड जिसकी शास्त्रामे आमने-सामने दौ-दीपते एक साथ होते हो। युग्मपर्ण।

युक्त-पर्ण—पु०[सं० व०स०] १. लाल कचनार। २ खतिवन। ३. दे० 'युक्तपत्र'।

**बुग्म-पर्णा** स्त्री०[स० व० स० , टाप्]वृदिचकाली।

**युग्म-फला**—स्त्री०[सं० व० स०, टाप्] दृश्चिकाली।

युग्माजन-पृ०[सं० युग्म-अंजन, कर्म ० सं०] स्रोताजन और सौवीराजन इन दोनों का समह।

युग्नेच्छा--स्त्री० [स० युग्न-इच्छा, व०त०] मैथुन या सभीम की इच्छा।

युष्य--पु∘[सं॰ युग ⊹यन् वा√युख +क्यप् नि॰] १. वह गाड़ी जिसमें दो षोड़े या बैरु जोते जाते हैं। जोडी। २ वे दो पशु जो एक साथ गाड़ी मे जीते जाते हों। जोडी।

विश्वी (गाड़ी आदि में) जोते जाने के योग्य हो या जोता जाने की हो। बुष्याह—पुः [तंश्य पृत्य /वह (डोगा) - निज्य +बण्, उपश्यक्त है। १. बुष्य (दो बेलो या दो घोडांबाली गाड़ी) हांकिनेबाला। २ किसी प्रकार की गाड़ी होकनेबाला व्यक्ति। गाड़ीबान।

युत्र — मू० कृ०[त०√यु (मिश्रण) + कत] १ किसी से मिलाया मिकायां हुआ। युक्ता सहित। जैसे — श्रीयुत्त। २ जुडा या सटा हुआर। यु०१. प्राचीन काल की चार हाच की एक नाप। २ एक योग जो चन्द्रमा के पाप-ग्रह के साथ होने पर होता है। (फलित ज्योतिष)

युतक—पु•[स॰ युत ⊣क]?. जोडा। युग्म। २ कपढे आदि का आविला ३ सन्देहा शका ४ किसी को अपना मित्र बनाना। मैत्रीकरण। ५ प्राचीन भारत में एक प्रकार का पहनावा। ६. सूप के दोनो बोर के किनारे जो अपर उठे हुए होते है और पीछे के उठे हुए भाग से जोड़कर बोधे रहते हैं।

युक्ति—स्त्री० [त० युं-फितन्] १ एक चीज का दूसरी चीज के साच मिलना, लगना या सदना। २ गणित मे, दो या अभिक सच्याओं का जोड़। २ वह स्थिति जिसमे दो यह या दो नक्षत्र इतने आस-पास या आमने-सानने होते हैं कि दोनो एक जान पबने लगते हैं। 'योग' से भित्र। जैसे—चंद्रमा और रोहिणी की युति। विदेश - महो की 'युति' और 'योग' का अन्तर जातने के लिए देखें 'योग' का विदेश ।

सुक्र—पुः [स०√ युम् (प्रहार)⊣म्त] १. अन्त्र-सत्त्रों की सहायता से बात्रु सैनिकों में हैनिवाली लडाई। रण। सग्राम। २. किसी प्रकार के सामन से आगम में होनेवाली लडाई। जैसे— गरा-युद्ध, मुस्टि-युद्ध, बाक-युद्ध।

मृहा०--पुद्ध माँडनाः= लडाई छेड़ना।

**युडक-**--पु०[स० युद्ध : क]युद्ध । लडाई। जैसे---युद्धक विरास । **युडकारी (रिन्)**---वि०[स०] [स्त्री० युद्धकारिणी] जो किसी से

युद्ध कर रहा हो अथवा किसी युद्ध में किसी पक्ष से सम्मिलित हो। युद्ध-रत। (बेल्जिरेन्ट)

युद्ध-गांवर्ब---पु०[स० मध्य० स०] युद्ध के समय सैनिकों को उत्साहित करने के लिए गावे जानेवाले गीत।

पृद्ध-पोत--पु∘[सं० प० त०] वह बहुत बड़ा समुद्री जहाज जिसपर से सैनिक युद्ध करते हैं। (वारशिष)

युद्ध-प्राप्त--वि०[स० स० त०] युद्ध या लंडाई मे पकडा या पाया हुआ। जैसे--युद्ध-प्राप्त सामग्री।

पु॰ युद्धबदी।

**पृत्र-वंदी---**प्० ==युद्धवदी ।

स्त्री०[सं० + फा०] युद्ध का बद होना। लडाई बदी।

युद्ध-मूमि—स्त्री०[स० प० त०] लडाई का मैदान। रणक्षेत्र।

**पुढमय**—वि०[म० पुढ मयट्]१ युद्ध-सबधी। २ युद्ध-प्रिय।

युद्धभान—वि० [स० युष्यमान] ऱ्युद्धकारी जो किसी न किसी से प्राय युद्ध करता रहता हो। युद्ध मे रत रहनेवाला।

**पृद्ध-रग**--पु०[स० व० स०] १ कार्तिकेय।स्कद। २ युद्धस्थल। रण-क्षेत्र।

युद्ध-किप्त-—िवि० [सि० स० ति०] [भाव० युद्धिल्प्तिता] (दल या राष्ट्र) जो सदा किसी न किसी दल या राष्ट्र के विकद्ध युद्ध ठाने रहता हो। (बेलीजरेंट)

मु**ढ-वंदी**---पु० [सं०] वह सैनिक जो युद्ध मे जीतकर वदी बना लिया गया हो। छड़ाई का कैदी। (प्रिजनर आफ दार)

युक्त-विरास—पु० [सं०] वलता हुआ युक्त इस उद्देश्य से रोकना कि दोनों पक्त आपस से सिथ की बात-चीत या शर्ते ते कर सकें। (सीच-क्रायर)

**युक्य-समाह**—पु० [स०]

थब-सार-पु० [स० च० त०] घोड़ा।

पुद्धस्थनन-पु० [स०ष०त०] विभिन्न पक्षो का अनिश्चित काल के लिए पुद्ध बद करना जिसके फलस्वरूप उनमे समझौते की बात-चीत हो सके। (सीज-फ़ायर)

युवाचार्य-पु० [स० युद-आचार्य, प० त०] वह जो सैनिको को युद-विद्या की शिक्षा देता हो।

मुद्धोपकरण-पु० [स० युद-उपकरण, व० त०] लडाई का सामान। जैसे-गोला, बारूद, द्वोप-बदूक, तीर-कमान, ढाल-सलबार, आदि।

युक्कोम्मतः—वि० [स० युक्क-उन्मत्त, च० त०] १. जो युक्क करने के लिए

उतावला हो रहा हो। जिसके सिर पर युद्ध करने का भूत सवार हो। २ जो युद्ध कर रहा हो।

युवाजित्-पु॰ [स॰] १ केकम राजा के पुत्र का नाम। २. श्रीकृष्ण

का एक पुत्र। युवान---पु० [स०√युव्+आनव्] १ योद्धा-जाति का व्यक्ति। योद्धाः २ दुश्मन । शत्रु।

युवामन्यू--पुं० [स०] एक राजा। (महा०)

युधिकिर — पुं ित युधि-स्थिर अनुकृ, सः तः । हस्तिनापुर के राजा पांडु के सबसे वरे पुत्र जो परम धर्म-परायण और सस्य तथा न्यायवादी थे। महाभारत के युद्ध के बाद वे हस्तिनापुर के राजा बने थे। भीम, अर्जुन, तकुळ और सहदेव इसके छोटे भाई थे।

युक्त—पु० [स०√युष्+मक्] १. सवाम । युद्धा २. वनुषा ३. बाणा ४ अस्त्र-शस्त्र। ५. योद्धा ६ शरम।

युष्य-वि [स॰ योष्य] जिससे युद्ध किया जा सके । युद्ध के योग्य ।

युनिवर्सिदी—स्त्री० [अ०] ≔विश्वविद्यालय। युयु- पु० [स०√या +यक्स + हु] घोडा।

युक्तमान-वि० [स०√युन्सन् (हिस्यादि+शानच्] १. मिलन या सयोग चाहनेवाला । २ परमारमाओ मे लीन होने की कामना रखने बाला । मोध का अभिलापी ।

युपुस्सा---न्त्री० [स०√युष् । सन्,द्विस्वादि +टाप्] १. युद्ध करने की प्रवल इच्छा। लडने की अभिलाया। २ दुस्मनी। शत्रुता । ३. वैर-विरोध।

युपुत्सु--वि० [स० √युष् ⊢सन्, द्वित्वादि ] जिसके मन मे युद्ध करने की

पु॰ धृतराष्ट्र का एक पुत्र।

पुष्पान—पु० [स०√यृध् ⊬कानच्, द्विस्वादि] १ द्वंद्व। २ योद्धाः।

३ क्षत्रिय । ४ सास्यकि का एक नाम । यूरोप-्र-्र (अ०) पूर्वी गोलाउंढे ने तीन महाद्वीपों में से एक जो एसिया के पव्चिम में काकेशस और यूराल पर्वतों के उस पार से आरम्भ होकर देंगिलैंड और पूर्वनाल तक विस्तुत हैं।

**युरोपियन**--वि० [अ०] युरोप का । युरोप सवधी।

पु० युरोप का निवासी।

युवक-पु० [स० युवन् +कन्] नीजवान व्यक्ति विशेषत १६ से ३५ वर्षों के बीच की अवस्था का व्यक्ति। जवान आदमी।

**युव-गंड**---पु० [सं० प० त०+अच्] मुहौंसा।

पृव-कन —पु० [स०] युवको और युवितयो का वर्ग, समाज या सम्ह। जैसे —देश का सारा मिविष्य हमारे युवजनो पर ही अवलम्बित है।

युवति—स्त्री० [सं० युवन् ⊢ित] चयुवती ।

पुचती---वि० स्त्रो० [स०√यु+शतृ+ङीष्] प्राप्त-यौवना । जवान (स्त्री) ।

स्त्री० १ जवान क्यों। २ प्रियंगुरूता। ३ सोनजुदी। ४ हक्यी। युवतीच्या—स्त्री० [त० युवनी-स्टा, व० त० | स्वरंग-पूषिमा। सोनजुदी। युवनास्य—पु० [त० ] १ एक सूर्यवशीराजा जो प्रसेनजित का पुत्र या जया नामाता का पिता था। २. रामायण के अनुसार युषुसार के पुत्र

का नाम ।

युवरात्रि\*—स्त्री० [हि० युवराज ] सुवराज का पद या माव। पुंठच्युवराज।

बुबराक - पूं० [सं० कर्म० स०, समासान्त टब्] [स्त्री० गुवरावी] वह सबसे बड़ा राजकुमार वी अपने पिता के राज्य का वास्तविक अधिकारी होता है।

युवराजस्य--पुं० [सं० युवराज+स्व] युवराज का भावया धर्म । युवराज्य । युवरस्वी--स्त्री० [स० युवराज+हि० ई (प्रस्य०)] युवराज का पद ।

युवराज्य। युवा (वय्)--वि० [र्ष०√यु (मिश्रण)+कनिन्] [स्त्री० युवती] जिसकी जबस्या तीलह से केकरपैतीस वर्ष के अदरतक हो। जवान। युक्तवीय--वि० [र्स० युक्तव्य +छ---दिय] हुम लोगी का।

र्थू--अञ्य ==यों।

**बूक—प्**० [सं०√यु+कन्, दीर्घ] ढील । चीलर ।

युक्त-स्त्री० [सं-पृक-स्टाप्] १ एक प्रकार का पुराना परिसाण जो एक यब का आठवीं भाग और एक लिखा का अठनुना होता था। २. जूँ नाम का कींदा। ३. सटमल । ४ अजवायन । ५. यूलर । बूति-स्त्री० [सं-√यु-स्तित्, नि० दीर्घ] मिलाने की किया। मिलाग।

बूब--पुं∘ [सं०√यू-+यक् नि० दीर्घ] १. एक स्थान पर इकट्ठे होकर या मिलकर चरने, चूनने-फिरने वाले आदि पशुओं का समूह। २. मतव्यों का जल्या। ३. मैनिकों का इला। ४ फील। सेना।

मनुष्यो का जरणा। ३. सैनिको का दल ।४ फौज । सेना। थ्यक—पुं० सि० यूथ ⊹कन्]दल । समृह ।

यूचन-पुं∘ सिं० यूप्प्√गम् (गिति) इ] चोक्षुध मन्वतर के एक प्रकार के देवता।

वि० यूथ या झुड मे चक्कने या रहनेवाला।

यूव-नाव--पु० [स० प० त०] १. यूव का स्वामी। सरदार । २ सेनापति।

यूथप-पु० [स० यूथ√पा (रक्षण) ⊹क] १. यूथ का प्रधान सरदार। २. सेनापति।

यूष-पति—पु०[स०ष०त०] १ झुडया दल कानेता२ सेना नायक। सेनापति।

यूपी—स्त्री० [स० यूप ⊦अच् क्रीव्] यूथिका।

यूनका--पु० [?] गरी की खली।

बूनान--पु जि॰ प्रोक आयोनिया] युरोप का एक दक्षिणी राज्य जो प्राचीन काल मे अपनी सन्धता, शिल्प, कला, साहित्य, दर्घन आदि के लिए प्रसिद्ध था।

बुनानी—वि० [अ०] १ यूनान देश से सबंध रखनेवाला । २ यूनान देश में होनेवाला । यूनान के लोगों का ।

पुं• यूनान का निवासी।

स्त्री॰ १. यूनान की भाषा। २. यूनान की एक प्रसिद्ध चिकित्सा-प्रणाली। हकीमी। मूनियन-स्त्री० [अं०] दे० 'संघ'।

यूनिवसिटी-स्त्री० [बं०] च्विदवविद्यालय।

मूनीकामं--पु० [व०] वरदी।

बूप-पु० [सं०√पू-प, दीर्ष] १. यज्ञ का वह खमा जिसमे बिल-पश् बाँघा जाता है। २. वह स्तम्भ जो किसी विजय अथवा कीर्ति खाँबि की स्मृति में बनाया गया हो।

यूपक—पु० [सं० यूप +क] १. यूप । २. लकड़ियों के भेद या प्रकार । यूप-कटका—पु० [सं० य० त०] यूप में लगा रहनेवाला लोहे का कड़ा

यूप-कर्ण--पु० [स०प०त०] यज्ञ के यूप का वह मान जो वो से अभिषिक्त किया जाता या ।

मृषद्--पं० [स० च० त०] खर (वृक्ष)।

सूप-व्यक्त-पुं [स॰ प॰ त॰] यज्ञ ।

यूपांग--पु० [सं० पूप-अग] यूप-संबंधी कोई वस्तु।

पूपा!--पुं० [सं० धूत] जुआ । धूत कर्म । यूपाहृति--स्त्री० [स० यूप-आहृति च० त०] यज्ञ के यूप की स्थापना के समय का एक इत्य जिसमे यूप के उद्देश्य से आहृति दी जाती थी।

**बूप्य--**पुं० [स० यूप +यत्] पलास ।

बूरपं--पु० च्युरोप ।

पूरास-पु॰ १ एक बहुत बडा पहाड जो एशिया और पुरोप के बीच में है। २ उक्त पर्वत के आस-पास का प्रदेश।

स्त्री • उक्त पर्वत से निकलनेवाली एक नदी।

यूरेमस—पु० [गी०] १ एक ग्रीक देवता । २ हमारे सीर जगत का एक ग्रह ।

पूरेनियम-पु० [अ०] शुम्र थातु-तस्व जो पानी से १८.७ गुना भारी होता है तथा जो आध्विक शक्ति के उत्पादन में काम आता है।

पूरेशियन-पु० [अ० युरोप+एशिया] वह जिसके माता पिता में से कोई एक युरोप का और दूसरा एशिया का हो।

**बृरोष**---पु० च्युरोप ।

यूरोपीय—वि० [अ० यूरोप ⊢हि० ईस (प्रत्य०)] सुरोप संबंधी। युरोप का।

युव---पु० [स०√यूष् (हत्या)⊹क] १. पकाई हुई दाल का जूस या रस । २ शहतूत का पेड।

यू पुष्क-पुं [अ० युसुफ] याफूब के एक पुत्र जिनकी गिनती पैनम्बरों मे होती है। यं बहुत ही सुन्दर थे अत ईर्ष्यावश इन्हें भाइयों ने वास बनाकर बेच दिया था।

यूह\*--पु०≔यूथ।

क्षे—सर्वे० ['यह' का बहु०] निर्दिष्ट समीपस्य वस्तुएँ या व्यक्ति। वि० दो या अधिक समीपस्य वस्तुवो, व्यक्तियों आदि का बोध कराने के लिए प्रयुक्त होनेवाला विशेषण। जैसे—ये लोग।

**बेई\***---वि० सर्व०=-यही।

केक-अन्य० [हि० ये |-क (प्रत्य०)] यह भी ।

क्षेती—पु० [ने०] एक प्रकार का कल्पित जन्तु जिसके अस्तित्व का अभी तक पता नहीं चला है। यह बहुत ही भीषण और विशाल माना जाता है, और आजकल हिम मानव के नाम से प्रसिद्ध है। वैतो\*--वि०≔एतो (इतना)।

मेन-सर्वं िस े जिससे।

पद—येल-केन-प्रकारेण ≕िकसीन किसीप्रकार। जैसे हो सके, वैसे । पुं∘ [जा∘़] एक प्रकार का जापानी सिक्का।

**येकन--प्**० [स०] **जी**मना। खाना।

बेह्र†--सर्व०≕यह।

बेहु•---अव्य० [हिं० यह + ह़] यह सी।

क्विं — अञ्चर [संव्यवेद, प्रांत एमेज, अपत एति] १ इस तरह से। इस प्रकार से। इस मिति। ऐसे। जैसे — यां काम न चलेगा। इस प्रचारण अवस्थाया रूप मे। जैसे — यां देखने मे यह सफेद ही मालम होता है।

**बो†--सर्व०**==यह !

बोक्तज्य--वि० [स० √युत्र (जोडना) + तब्यत्] १ युक्त किये जाने अववा जोडे जाने के योग्य। २ नियुक्त किये जाने के योग्य।

बोक्ता (क्तु)—वि० [स०√युज् ⊢तृष्] १ जोडने, मिलाने या बाँचने बाला। २ उमाडनेवाला। उसेजक।

पु॰ गाडीवान ।

योकत—पु० [स०√युज् ⊦ष्ट्रन्] १ रस्सी। २. वह रस्सी जिससे गाडी का बैल जूए में बँधा हो। ३ रस्सी बाँधने का पेच या औजार। कोलंबर—पु० [सं० योग√ष (धारण) ⊹खज, मुन आगम] १ अस्त्र

कोधन का एक प्राचीन यत्र। २ पीतल ।

बोच--पु० [सं०√ युज् ⊹घल ] १ दो अथवा अधिक पदार्थों का एक में मिलना अथवा उन्हें एक में मिलाना। मिलाप। मेल। २ एक मे मिले हुए होने की अवस्था या भाव। मिलन। सयोग। ३ दी या अधिक चीजो या बातो का आपस में होनेवाला सम्पर्क या सबंध। लगाव। ४ आरम-तस्य का चितन करते हुए ईववर या परमारमा के साम मिलकर एक होना। ५ उक्त प्रकार की साधना के उपाय, प्रणाली, स्वरूप आदि बतलानेवाला शास्त्र । विशेष दे० 'योग शास्त्र' । ६ तपस्या । ७. घ्यान । ८ आपस मे होनेवाला प्रेम और सदभाव । ९ किसी चीज या बात का किया जानेवाला उपयोग प्रयोग, या व्यवहार। १०. उपयुक्त होने की अवस्था या भाव । उपयुक्तता । ११ नतीजा । परिणाम । १२ धन और सम्पत्ति प्राप्त करना तथा बढ़ाना १३. धन-सम्पत्ति। दौलतः । १४ आमदनी । आयः। १५ नफाः। लाभः। १६. उपाय। तरकीय। युक्ति। १७ किसी काम या बात के लिए मिलनेबाला उपयुक्त समय या सुमीता । १८ दर्शनकार पतजलि के अनुसार जिल्ल की वृलियों को जनस होने से रोकना। मन को इधर-उघर मटकने न देना और आध्यारिमक ज्ञान प्राप्त करने के लिए उसे एकाम करना 1

बिशेष—महाँप प्रजिल का मत है कि अविशा, अस्मिता, राग, हेब और अमितवेश ये पांच प्रकार के क्लेश, मृत्यूय को जीवन-मरण के बक में फैसाए रखते हैं और वह योग की साधना करके ही इन क्लेशों से बबकर ईंच्वर में मिरू अपवा मोश प्राप्त कर सकता है। उसे ससार से विरस्त होकर प्राणासामुद्रक देवर का क्यान करना चाहिए और समाधि क्यानी चाहिए। यम, नियम, आसास, आयासाम, प्रसाहार, बारणा, च्यान और समाधि ये गोम के बाठ वा कहे, गये हैं। यह ची कहा गया है कि योग के द्वारा साथक अणिमा, महिमा, गरिखा, क्षिमा आदि बाठ प्रकार को विजृतियाँ या निर्देश्य (२० सिंद्रेश) भी प्राप्त कर एकता है, भीर कहा में मिल्र मा कैक्स्य प्राप्त करता है।

विशेष--- महो की युति और मोग में यह अंतर है कि युति तो उस दशा में मानी जाती है जब एक से अधिक ग्रह एक ही राशि में एक ही क्रांति में एक प्रहोते हैं, अर्था पृथ्वी पर से एक ही धरातल या सीघ में दिखाई देते हैं, पर प्रही का योग उस दशा मे माना जाता है जब ये एक बतो एक ही राशि में होते हैं पर उनकी क्रानियाँ अलग अलग होती है, अर्थान् वे भिन्न भिन्न घरातलां पर होते है। २४ छंदः कास्त्र मे एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चरण मे १२,८ के विश्वास से २० मात्राएँ और अन्त मे यगण होता है। २५. वैशक मे कुछ विभिष्ट कियाओं अथवा प्रकारों से एक में मिलाई हुई अनेक ओवधियाँ। औषघ। २६ वह उपाय जिसके द्वारा किसी को अपने वस में किया जाय। बद्दीकरण। २७ साम, दाम, दण्ड और भेद ये चारी उपाय। २८. कायदा । नियम। २९ काम करने का कौशल या चात्री। होशियारी। ३० छल। घोषा। बाज। घोलोबाज। धूर्ता ३२ चरा इता ३३ बादि सवारियौ । यान। ३४. नाम। सजा। ३५ का ज्ञाता। नैयायिक। ३६ अस्त्र, शस्त्र आदि धारण करके युद्ध के लिए, सुसज्जित होना । ३७ पेशा।विता ३८ शब्द की निरुक्ति या व्युत्पत्ति। शब्दार्थ (हिंड से भिन्न)। ३९ किसी सौर जगत् का प्रधान या मुक्य ग्रह। ४० ईश्वर । परमारमा ।

योग-आणि — स्त्री० [त० योग-आणि च्योगाणि, मध्य० त०] योग और साघना मार्ग मे, नह अणि या ज्वाला जो सायक अपने शरीर की अलाकर मरने के लिए अपने अन्दर से उत्पन्न करता है। उदा० — अस कहि योग व्यापित तन जारा भयउ सकत सख हाहाकारा। — पुलसी।

थोग-कैय--पुं∘ [स॰ द्र॰ स॰] १. जो वस्तु अपने पास न हो जसे प्राप्त करना और जो सिक्ट चुकी हों, उसकी रसा करना । २ जीवन सिताना । पुकारा करना । ३ कुकन-पगल । बीरियता । ४ दूवरे की सम्पत्ति झाँद की रसा । ५. पूनाका। लाम । ६. राष्ट्र की सानिव और पुज्यवस्था। ७ कींग वस्तु जो उत्तराधिकारियों से न बाँटी गई हो अच्या न बाँटी जाती हो । बोश-बक्ष(स्)--पुं०[सं०व० स०] ब्राह्मण ।

श्रोत्तवर—पु० [स० योग√वर् (गिति) + ट. जप० स०] हनुमान् । श्रोत्तल—पु० [च० योग√वन् (जर्लाक्त) + ड. जप० स०] १ योग सामन की यह अवस्था जिससे योगी में अशीकिक वस्तुओं को प्रत्यक्ष कर विवक्ताने की हास्ति आ जाती है।

चि॰ योग से उत्पन्न या प्राप्त होनेवाला।

योगल-फल-पु० [स० कर्म० स०] वह अक या फल जो दो अंको को जोडने से प्राप्त हो। जोड। योग।

योग-सारा---पु० [स० उपमित स०?] किसी नक्षत्र का प्रधान तारा। योग-सरव---पु० [स० व० त०] योग का वर्ग या प्रभाव।

थोण-दान-पृ०[स०तृ०त०] १. किसीको सहायता देना। (किसीका) हाथ बँटाना। २ योग की दीआा। ३ कपट-भाव से किया हुआ दान। भोग-बारा---रत्री० [स० प० त०] बहापुत्र की एक सहायक नदी।

योग-माथ---पु० [म०ष०त०] शिव।

खोग-निद्वा--स्त्री० [स० मध्य० म०] १, पुराणानुसार प्रत्येक युग के अत में होनेवाली विष्णुकी निद्वा । २ योग-साधन मे लगनेवाली समाधि । ३ रणक्षेत्र मे वीरो की होनेवाली मृत्यु ।

बोग-पड्ड---पु० [स०प०त०] १ प्राचीन काल का एक प्रकार का पहनाबा जो पीठ पर से लेकर, कमर मे बीबा जाता था और जिसमें घुटनो तक के अगढके रहते थे। २ साधुओं का अधिका।

बोग-पति---पु०[स०ष०त०]१ विष्णु।२ शिव।

योग-पदक--पुरु [न० प० त०] पूजन आदि के समय ओडा जानेवाला एक तरह का चार अगृल चीडा उत्तरीय।

बोग-पाब--पु० [स० प० त०] ऐसा कृत्य जिससे अभीष्ट की प्राप्ति होती हो। (जैन)

**योग-पारंग---पु**० [म० स० त०] शिव।

वि० जो योग-साधन मे प्रवीण हो ।

**योग-पीठ---पु०** [स० प० त०] देवताओ का योगासन।

योग-कल-पुं∘ [त० प० त०] दो या अधिक संख्याओं का जोड़। योग-कल-पु∘ितंश मध्य० त०] योग से प्राप्त होनेवाला तेज या शक्ति। योग-अफट-पिंश[त० त० त०] जिसकी योग की साधना चित्त-दिखोप आदि के कारण पूरी न हो सकी हो या बीच मे ही संहित हो गई हो। योग-मार्गसे स्थत।

क्षोगमय--पु०[सं० योग : सयट्] विष्णु।

योग-माता(तृ)--स्त्री०[स० प० त०]१ दुर्गा। २ पीवरी।

योग-आता(तू) — स्त्राव्यव पण तण्यु (तुगा २ पावरा) योग-जाया — स्त्रीव्यव म्यूव्सव्यु (तुगा २ पावरा) ईश्वर या ब्रह्म की बहु साया जिससे नाम, गुण और रूप से युक्त यह सारी सृष्टि बनी है और जितके जन्यर ईश्वर या ब्रह्म कातस्य छिपा हुआ व्याप्त है। २ पुराणानुसार मलोवा के गर्म से उत्पन्न यह कन्या जिते समुदेव के जातर तेवकी के पास रख आये ये और जितके बतके में आहम्म की उठा काये में। कस ने इसी को देवकी की सतान समझकर जमीन पर परककर मार डालना चाहा था, और यही अस्टमुआ देवी का रूप थाएण करके कंस को चेतावनी देती हुई अपर उठकर आकाश में विलीन हों। गई थी।

योध-मूर्तिषर---पु०[सं०व०त०] १ शिवा। २ पितरो काएक गणया वर्ष। योध-यात्रा---रत्री०[सं० मध्य०स०] फलित ज्योतिष के अनुमार वह योग जो यात्रा के लिए उपयुक्त हो।

योग-योगी (चिन्) ---पुं० [सँ० मध्य० स०] वह योगी जो योगासन लगाकर बैठा हो।

योग-रंग--पु०[स० व० स०] नारंगी।

योग-रथ--पु०[स० ४० त०] योग साधन का उपाय या मार्ग।

बोग-राज-गुग्नुक-पु० [सं० मध्य० स०] ओवधियो के योग से बना हुआ एक प्रसिद्ध औषघ जिससे गुग्गुल प्रधान है। (वैद्यक)

योग-रूढ़ि—रत्री०[स० मध्य०स०] दो शब्दो के योग से बता हुआ वह शब्द जो अपना सामान्य अर्थ छोडकर कोई विशेष अर्थ बतावे।

योग-रोचना—स्त्री०[स० मध्य० स०] इद्रजाल करनेवालों का एक प्रकार का लेप।

योगमान् (मत्)---पु० [स०योग+मतुप्] हिन्नो० योगनती] योगी।

योग-वासिष्ठ - पु०[स० मध्य०स०] वेदातशास्त्र का एक प्रसिद्ध ग्रंय जो वसिष्ठ जी का बनाया कहा जाता है।

योगवाह—पु० [सं० योग√वह (ले जाना) ⊹णिव्+अण्, उप०स०] अनुस्वार और विसर्ग।

योगवाही (हिन्)---पु० [सं०योग√वह् +णिनि] वह माध्यम जिसमे औषप आदि मिलाकर लाई जाती हो। जैमे---तुलसो यापान को पत्ती कारस, शहद आदि।

योग-विकय—पु०[स० तृ० त०] घोलं या वेईमानी के द्वारा होनेवाली विकी।

योगिषिय्—पुं∘[स० योग√ विद् (ज्ञान) ⊹निवय्] १ योग शास्त्र का ज्ञाता। २ वह जो जोजिथयों के योग से द्वत्य प्रस्तुन करना जानता हो। दवार्षे बनानेवाला। २ जादूगर। ४. शिव।

योग-विद्या---स्त्री०[सं० व० त०] १ वह विद्या या शास्त्र जिसमे योग सम्बन्धी कियाओं का विवेचन होता है। २. दे० 'यागदर्शन'।

योग-वृत्ति—स्त्री० [सं० मध्य० स०] चित्त की वह शुद्ध और शुभ वृत्ति जो योग के द्वारा प्राप्त होती है।

योग-काक्ति—स्वी०[स० मध्य०स०] १ योग केढारा प्राप्त होनेवाली काक्ति। २ साहित्य मे योग काव्य (देखें) का अर्थ प्रकट करनेवाली काक्ति।

वीग-शब्ब—पु॰[स॰ मध्य॰ स॰] ऐसा शब्द जिसका प्रचलित या भाग्य अर्थ ब्यून्पत्ति से प्रकट तथा स्पष्ट होना है।

बोग-बारीरी (रिन्)-पु०[स० च० त०] योगी।

योग-बास्त्र---पु०[सं०ष० त० या मध्य० स०] १. दे० 'योग-विद्या' । २ दे० 'योग-दर्शन' । बोग-शास्त्री

योग्य

योग-सारती (स्त्रिन्,)--पुं०[सं० योगशास्त्र+इनि] योगशास्त्र का सारा

**योग-शिक्षा**---स्त्री०[सं०ष०त०] एक उपनिषद्।

योग-ससिद्धि-- स्त्री०[स० प० त०] योग-सिद्धि।

योग-सत्य---प्०[स० तृ० त०] किसी प्रकार के योग के कलस्वरूप प्राप्त होनेवाला नाम। जैसे---र्दंड का योग होने पर 'दडी' योग-सत्य होता है। योग-सार---पु०[स० थ० त०] १. रोगमुक्त तथा स्वस्थ करनेवाला

उपचारं या उपायः। २. सपस्याः।

योग-सिद्ध---पु०[स०तृ०त०] वह जिसने योग की सिद्धि प्राप्त कर ली हो। सिद्ध योगी।

योग-सिद्धि---स्त्री०[स०प०त०]१. योगका सामन। २ वह अवस्या जिसमें योगसायन करनेवाला अपने किसी व्यापार द्वारा अमीप्ट सिद्ध करताहै।

योग-सूत्र--प्० सि० मध्य० स०] =योग-दर्शन।

बोगांग---प्०[सँ० योग-अग, वर् तर्] योग के निम्न आठ अंगों में से हर एक---यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ब्यान और समाधि।

सोगोक्तम—पु०[स० योग-अजन, मध्य० स०]१. आयो का एक प्रकार का अजन या प्रक्रेप जिसको आखो मे लगाने से अनेक रोग दूर होते हैं। २ दे० 'सिद्धाजन'।

योगांतराय--पु० [म० योग-अन्तराय, ष०त०] योग मे विष्न डालनेवाली आलस्य आदि दस साते।

योगांता--स्त्री ० [म० योग-अंत, व० स०-टाप्] वृथ की एक गति जिसका भागकाल आठ दिनो का होता है तथा जो मूल, पूर्वाषाड़ा और उत्तरा-षाडा नक्षत्रों को कौत करती है।

योगाकर्षण--पु०[स० योग-आकर्षण, ष० त०?] वह शक्ति जिससे परमाणु परस्पर जुड़े हुए तथा अविभाज्य माने जाते है।

बोगागम---पु०[स० योग-आगम, मध्य० स०] योग-दर्शन।

प्रोताकार—पुर्वित सोग-आधार, य० त० ११ सोग का आघरण। सोग-साधन। २ बौदों का एक सप्रदाय जो महासान की दो सालाओं से एक है तथा जिसका मत है कि पदार्थ जो दिखाई पडते हैं, वे सून्य है।

बोगात्मा (स्मन्)-पु०[स्० योग-आत्मन्, ब० स०] योगी।

योगानुशासन--पु०[स० योग-अनुशासन, मध्य० स०] योग-दर्शन। योगाभ्यास---पु०[स० योग-अभ्यास, व० त०] योगशास्त्र के अनुसार योग

के आठ अंगो का अनुष्ठान या साधन।

षोगाभ्यास (सिन्) — पु०[मं० योगाभ्यास + इति ] योग की साधना करने-वाला योगी ।

योगारंग---पु०[स० योग-आरग, स्० त०] नारगी।

योगाराधन—पुरु[स०योग-आराधना, ष० त०] योग की कियाओ का अभ्यास करना। योगसाधन।

योगाक्क --पु० [स० द्वि० त०] वह योगी जिसने इदिय-पुल आदि की ओर से अपना चित्त हटाकर योगाम्यास आरम कर दिया हो।

योगासन---पु० [स० योग-आसन, ष०त०] योग-साधन के लिए विहित आसन अर्थात् बैठने के ढग या मुद्राएँ। योगित--भू० कृ० [स० योग+इतक्] १. जिसपर योग का अभिचार हुआ हो या किया गया हो। २. मंत्र-मृग्य किया हुआ। ३ सम्मोहित किया हुआ। ४ पागळ।

योगिता---स्त्री०[म० योगिन् ⊹तल्---टाप्]योगी होने की अवस्था, धर्मयाभाव।

योगित्य--पुं०[स० योगिन् ⊹स्व]ः=योगिता। योगि-वड--पु०[स० ष० त०] वेत।

840

योगि-निक्रा-स्त्री०[स० य० त०] थोड़ी सी नींद। झपकी।

सोपिली—न्द्रीः $\left\{\mathbf{u}^{-}\sqrt{\mathbf{q}_{i}}\right.\left\{\mathbf{u}^{-}\right\}+\left\{\mathbf{u}^{-}\mathbf{q}_{i}\right\}\right\}$  सोप की साधना करनेवाली हों।। योगाध्यासिनी। २ एक प्रकार की देविया जिनके से चौगत पृथ्य मानी गई हैं। ३ एक विशिष्ट प्रकार की देविया जिनके सक्या आठ कहीं गई हैं। ४ एक प्रकार की पिशाबिनी। ५ जादुगनी। ६ आयां है। क्ष्य एकादसी। ७ दुराणानुसार एक लोक। ८ दें। योग-मायां।

योगिनी-चक्र-पु०[स० मध्य० स०] तत्र-शास्त्र मे, योगिनियो की स्थिति सूचित करनेवाला एक तरह का चक्र। उक्त चक्र से यह जाना जाता है कि योगिनियाँ किघर या किस दिशा मे हैं।

योगिया--पु०१ दे० 'योगी'। २ ⇒जोगिया (राग)।

योगिराज --पु०[स० ष० त०] योगियो मे श्रेष्ठ बहुत बडा योगी। योगींद्र--पु०[स० योगिन्-इद्ग, स० त०] बहुत बडा योगी।

योगी (गिन्)--पु०[स०√युंज्¦ घिनुण्] १. दुख्न सुख आदि को समान भाव से पहण करनेवाला व्यक्ति। आरमज्ञानी। २ वह जो योग की साधना करता हो। ३ महादेव। शिव।

वि० जुडाहुआ । सबक्षित ।

योगीनाथ---पु०[स० योगिनाथ] महादेव। शकर।

योगीक्र--पु०[स० योगिन्-ईश, प० त०] १ योगियो के स्वामी। २ बहुत बढायोगी। ३ याजनल्स्य का एक नाम।

**बोगीडबर्--पु**०[स॰ योगिन्-ईश्वर,ष० त०]१ योगियो मे श्रेष्ठ। २

महादेव । ३ याज्ञ बल्बय का एक नाम । योगीक्वरी---स्त्री०[स० योगिन्-ईश्वरी, प० त०] दुर्गाः

योगेंड— पु०[स० योग-इड, प० त०] १ बहुत बडायोगी। २ वैद्यक में एक प्रकार का रसीषध।

**योगेश—पृ**०[स०योग-ईश,ष०त०] ≕योगीश।

थोगेडबर—पु०[स० योग-ईडबर,ष० त०] १ परमेडबर। २. महादेव। शिव। ३ श्रीकृष्ण। ४ एक प्राचीन नीर्ष। ५ बहुत बडा योगी। थोगेडबरल्ब—पु०[स० योगेडवर ⊢स्य] योगेडवर का साव या धर्म।

योगेश्वरी—स्त्री०[स० योग-ईश्वरी, प० त०] १ दुर्गा। २ शाक्तों की एक देवी जो दुर्गका एक विशिष्ट रूप है। ३. कर्कोटकी।

एक दवा जा हुना का एक विशय रूप है। ३. कर्कोटकी। बोगेष्ट---पुंo [स० योग-इप्ट, स० त०] सीसा नामक धातु।

भोग्य--वि∘्ति - √युत् - जिंबु यत् पे योग : यत्] [माव व्योग्यता] १. जिममे सोचने-विचारने तथा कुछ विशिष्ट प्रकार के कामो को सुचार रूप से करने-परने की महत्व समाना मा किवाबीलता हो। काबिल । लायक । (युक्त) २ विद्या सम्प्रत तथा भीमान्। ३ अनेक प्रकार की युक्तियों जानने और उनका उपयोग करनेवाला। ४ उचिता ठीक। मुनासिब। ५ जो किसी कार्य, पद आदि के लिए उपयुक्त हो। पात्र। ६. (सूमि) जो जोतने के लिए उपयुक्त हो। ७. योग करने अर्थात् बोड़नेवाला। ८. वर्धनीयः। सुन्वरः। ९. आदरणीयः। मान्यः।

पुं०१. पुष्य नक्षत्र । २ ऋदि नासक ओषधि । ३ गाड़ी, अकडा, रव, आदि सवारियाँ । ४. वन्दन ।

बोम्बला—स्त्री० विं० योग्य †तल् † टाप् | १ योग्य होने की अतस्या, धर्म या भाव। २. बृद्धिमत्ता, विद्वत्ता या और कोई ऐवा गुण या सामर्थ्य जिससे कोई व्यक्ति किसी काम, पद या बात के जिए उपयुक्त सित्र हो सके। काबिकोयता १. बडण्यन। महला। ४. जीकात । वाबित। सामर्थ्य । ५. अनुकृत या उपयुक्त होने की जतस्या या भाव। ६. गुण । सिक्त। ७. इज्जत। अतिक्ता। ८. साहित्य में, सर्व-वीच के विचार से वाबय के तीन गुणी में से एक गुण जिसका अतित्य उस दवा में माना जाता है, जिससे वाबय के जीज गुणी में से एक या जायाय की ठीक संगति देखी है जयबा उसका आधाय उपयुक्त अबवा समय जात पडता है।

**बोम्बत्व--पु०[सं० बोग्य**+स्व]==योग्यता।

योग्या—स्त्री०[स० योग्य+टाप्]१ कोई काम करने का अस्यास। मश्क। २ सूर्यं की स्त्री। ३. स्त्री।

योजक---वि०[स०√ युज् ⊹णिच्+ण्युल्--अक]जोड़ने या मिलानेवाला । पु० भूडमरूमध्य ।

बोजन—पु∘[सं∘√ सुन् +िणन् +स्युट्—अन] १ जोडने, मिलाने आदि की किया या भाव। योग। २ ईवरा परमारमा। ३ दूरी नापने नी एक पुरानी नाप जो किसी के मत से वो कोस की, किसी के मत से भार कोस की और किसी के मत से आठ कोस की द्वीती थी।

योजन-गंधिका—स्त्री २ ृ[स० योजनगथाः। क+टाप्—इस्त्रो योजनगंधाः। योजन-पर्यो-—स्त्री०[स० व० स०, झीष्] मजीठः।

योजन-बल्ली---स्त्री०[सं० व० स०] मजीठ।

योजना—स्त्री∘[स०√युन्-चिन् ⊢युन्—अन, टाप्] १. योग होना। मिलना। २ प्रयोगा व्यवहार। ३ किसी मात्री कार्य के निष्पन्न करने का प्रस्ताबित कार्य-कम। ऐसी रूप-रेखा जिसके अनुसार कार्य किया को को हो। (प्लैनिया) ४. बनावट। रचना। ५ स्थिरता। ६. प्रवच।

बोजना-आयोग—पु०[सं० प० त०] वह प्रशासकीय सस्या जो राजकीय योजनाओं का सचालन करती है। (प्लैनिंग कमीशन)

योजनालय--पृं०[सं० योजना-आर्छय, पं०त०] यह भवन जिसमे योजनाएँ बनाई जाती हैं।

बोजनीय---बि०[स०√युज्+अनीयर] १. जो मिलाने के योग्य हो। २ जो जोड़ा या मिलाया जाने को हो। ३. जो किसी काम या बात में लगाये जाने के योग्य हो।

सीजिका—स्त्री० [सं० योजक + दाप्, इत्व ] लेखन शैली में विशिष्ट समस्त पदों के बीच में लगाया जानेवाला चिह्न। (हाइफ़न) जैसे—जीवन-ज्योति, परि-पत्नी आदि में का चिह्न।

बोबित--मू॰ इः०[सं०√पूज्+शिव्+क्त]१. जिसकी योजना की वई

हो। २. योजनाके रूप में लाया हुआ। ३. जोडाया मिलाया हुआ। ४. किसी काम या बात में लगाया हुआ।५. बनाया या रचा हुआ। रचित। ६. नियमों आदि से बँधा हुआ। नियमबद्ध।

योजी (जिन्) —-पुं०[तं०√युज् ⊹िणिनि]वह तरव या पर्वार्थ जो दो या अधिक अन्य तरवों या परार्थों को मिलाता हो।

वि० मिलानेवाला। (कनेक्टिब)

योज्य---वि∘[सं०√युत्र् ⊦णित्र् +यत्] १. जोड़े या मिलाये जाने के योग्य। २ व्यवहार में लाये जाने के योग्य।

पु॰ गणित में जोडी जानेवाली सक्याएँ।

बोन-पु॰ [सं॰ यु (मिश्रण) +ध्ट्रन्] वह रस्सी जिससे बैल की गरदन में

जूआ बाँधा जाता है। जोत।

योद्धव्य—वि० [सं०√ युण् (प्रहार) ⊹तव्य] जिससे युद्ध करना हो या युद्ध किया जाने को हो।

योद्धा(यु)--पृं०[सं० युव+तुच्] वह जो युद्ध करना हो। युद्ध करने-वाला सिपाही या सैनिक। (वारियर)

योष-पुं∘[सं∘√पृथ्+अव्] योदा। सिपाही।

**योजक**—पुं∘[स०√ युव्+ण्युल्—अक] योद्धा। सिपाही।

योजन-पु०[स०√ युव+त्युद्-अन]१ युद्ध की सामग्री। लडाई का सामान। २. युद्ध। लड़ाई।

योषा !---पु० == पोद्या ।

योषि-बन--पु०[सं० प० त० स०] एक प्राचीन जंगल या बन।

योषी (चिन्)--पु०[स०√ युव+णिनि]योद्धा। वीर।

बोध्य—वि∘[सं०√पुष्+ण्यत्] १, जिसके साय युद्ध किया जा सके। २ (कार्यधा बात) जिसे आभार या कारण मानकर युद्ध करना हो।

बोनल--पुं०[स० यव-नाल, व० स०,पृषो० सिद्धि] ज्वार या मक्का नामक सम्रा सवनाल।

सौर्मि—स्वी∘[य•√ यू (मित्रण) }-ि। है। स्त्री को जतरींदिय। मर्मा-श्रम और अग। २. स्त्री जाति के जोवीं, पदाचीं जादि का वह अग जतसे वे अपना बंश बढ़ाने के लिए अपने ही तमें के अपन जीव, पदाचें स्त्रादि उत्पन्न करते हैं। ३ देह। शरीर। ४. उत्पन के आपार पर जीवीं, पदाचीं जादि के अलग अलग वर्ष या विमाग। जैसे—पश्चिगों, पञ्चानी, मनुष्यों या बृष्ठों की सौनि में जनम लेता।

विशेष-हमारे यहाँ के पुराणों में कुल बौरासी लाख योनियां कही गई हैं। जैसे मनुष्यों की चार लाख, पखुओं की तीन लाख, पक्षियों की दस लाख, कीडे मकोडों की ग्यारह लाख आदि आदि।

५ वह जिससे कोई वस्तु उत्पन्न हो। उत्पादक-कारण। ६ जन्म।

 उत्पत्ति या उद्गम का स्थान। ८ आकर। सान। सानि।
 अलः। पानी। १० अतःकरण। ११. पुराणानुमार कुःग द्वीप की एक नदी।

वोनि-संब-पु० [स० स० त० ] योनि में होनेवाली एक तरह की गाँठ जिसमें से मवाव या रक्त बहुता रहता है।

बॉनिक—वि∘[स॰ योनि ⊹हिं॰ क (प्रत्य॰)] १ योनि-संबंबी। योन। २. जिसमे योनि अर्थोत् स्त्री-पुरुष या पति-पत्नीबाले सन्बन्ध की कोई बात हो (सेक्सी) स्रोनिज—वि० [म० योनि√जन् (उत्पत्ति)⊹ड] जिसने योनि से जन्म लिया हुआ हो। अडज से भिन्न।

पु॰ योनि से उत्पन्न जीव दा प्राणी।

योनि-वेबता---पु०[म० २० स०] पूर्वीफाल्ग्नी नक्षत्र ।

**योनि-वोष**--पु० [स० घ० त०] उपदशरोग। गरमी। आत-

योनि-फूल—प्० [भ० योनि |-हि० फूल ] पोनि के अदर की वह गाँठ जिसके ऊपर एक छेद होता है।

योनि-अंश---पु०[स० ष० त०] योनि का एक रोग जिसमे गर्भाशय अपने स्थान से कुछ हट जाना है।

योनि-मुक्त---वि०[स०प०त०] जो किसी योनि मेन हो अर्थात् जो जन्म-मन्य के इधनों से मुक्ति पाञ्चका हो।

सोनि-मुद्धा---रत्री०[त० मध्य० स०] तात्रिक पूजन आदि केसमय जैंग-लियों से बनाई जानेवाली योनि की आकृति।

भोनि-प्रज--प् [स० मध्य० स०] कामाञ्जा, गया आदि कुछ विशिध्य तीर्थ स्थानो मे बना हुआ एक प्रकार का बहुत ही सकीर्ण मार्ग, जिससे होकर निकलने पर मोक्ष की प्राप्ति मानी जाती है।

योनि-वाद---पृ० [स० प० त०] प्राचीन मारत मे एक नास्तिक दार्शनिक सप्रदाय।

योनिवादी (विम्)—वि० [म० योनिवाद√इनि] योनिवाद-मवशी। योनिवाद का।

पु० योनिवाद का अनुयायी व्यक्ति।

योनि-शृष्ठ--पु०[स० ष० त० |योनि मे होनेवाली पीडा।

**योनिज्ञलभी**—स्त्री०[स० योनिज्ञल√ हन् (हिमा) +टक्।ङीप्] शनपुरुषा।

योनि-सकर---पु०[स० तृ० त०] वर्ण-सकर।

स्रोति-सकोचन—पु०[स०प०त०]१ योति को सिकोडने की किया। २ ऐसी दवा जिसके प्रयोग से योति का मुख छोटा हो जाता या सिकुड जाता हो।

योनि-सभव---वि०[स० योनि-सम√भू (होना) ⊩अप्, उप० स०] जो योनि से उत्पन्न हुआ हो। योनिज।

योनि-सवरण-प्र[स्व थं ० त०] स्त्रियों का एक प्रकार का रोग जिससे गर्भाशय का द्वार रक जाता या बद हो जाता है और जिससे दम घुटने के कारण अन्दर का बच्चा मर जाता है।

भोन्यर्श---प्राचित्रका मध्या स्वाचित्रका (दे०)

योम--पु०[अ०यौम]१ दिन। रोज। २ तारीख। तिथि।

योरोप--प्∘ =यरोप।

**योरोपियन**--पु० ≈युरौपियन।

भोषा—स्त्री०[स०√ यु⊹स⊹टाप्]नारी। स्त्री। औरत।

योषित--स्त्री०[स०√युष् न इति ] च्योषा।

and catalant Ad that and and at

**योषिता**—स्त्री०[स० योषित +टाप्] स्त्री। नारी।

**मोविरिप्रया--**स्त्री०[स० ष० त०] हलदी। **याँ-**--अव्य० दे० 'यो'।

**यौ**---सर्व०≕यह।

**यौक्तिक**—वि०[स० युक्ति +टक्—इक] १ युक्ति के रूप में होनेवाला।

युक्तिसगतः। युक्तियुक्तः। ठीकः। २ जो क्रीडा, विनोद आदि मे साय रहताहो। नर्ममस्या। ३ कीडाः विनोदः।

यौनंबर—पु० [स० युगन्धर । घज् ] अस्त्रों को विषायत करने का एक प्रकार का अस्त्र ।

यीगंबरायण---पु०[स० युगन्धर⊹फक्--आयन] १ वह जो युगंबर के गोत्र मे उत्पन्न हुआ हो। २ उदयन का एक मन्त्री।

यौग-पु०[म० योग | अण] योग-दर्शन का अनुयायी।

वि० योग-सम्बन्धी। योगका।

**यौगक**---वि०[स० यौग ⊹क्नृ] योग-सबधी। योग का ।

योगिक--वि०[स० योग ⊦ठ्यू-- इक]१ योग अर्थात् जोड से सबभ रखनेवाला।२ योग अर्थवा जोड के रूप मे अश्रवा योग के फलस्वरूप होनेवाला। जैसे---योगिक पद।

पु० १ व्याकरण मे प्रकृति और प्रत्यय मे बना हुआ शब्द।२ दी शब्दों के योग या मेल से बना हुआ पद। ३ छन्दशास्त्र मे, अट्ठाइस मात्राओं वाले छटों की सजा।

यौजनिक—वि०[स० योजन ⊹ठब्—इक | १ योजन-सम्बन्धी। योजन का।२ एक योजन तक जानेवाला।

यौतक--पु०[स० युनक ⊦अण्] यौतुक। दहेज।

**यौतुक**—्म∘िंस० योतु⊹कण्∫१ विवाह के समय का मिला हुआ धन। दहेज।२ चढावा।३ उपहार।

यौषिक---विव[सव यूयाठक्---इक] १ यूय-सवयी। समहका। २ यूयाझाडुमेरहनेवाला (जीवयाप्राणी)।

वाधिकी—न्त्री०[स०पृथ से] बैल्यव भक्तों के अनुगार ऐसी गोपियां का वर्ष को किसी समय ऋषि-मूनियां के रूप में रहकर लास्या कर चुकी थी, और उसके कल्प्यरूप अब श्रीकृष्ण के नित्य साथ रहकर जीवा करती है।

**यौद्धिक**---वि० [स० युद्ध +ठक्---दक] युद्ध-सद्यो।

योषेय--प्०[म० सांव |-डक्-एय] १ वोद्धाः २ पृथिछित ने एक पुत्र का नामः । ३ प्रत्योन भारत की एक योद्धा जाति जो आधृतिक हरियाने के आम-पाम रहती थी और जिसका उल्लेख पाणित तक ने किया है। ४ उदन जाति के रहने का प्रदेश जो आज-कल के हरियाने के आम-पाम था।

यौन—वि०[स० योनि ा-अण्] [भाव० योनना] १ योनि-सबसी। २ पुरुष और स्थ्यों के जनतेदिया में मबब रखनेवाला। जैसे—औन विज्ञान, योन समये आदि। ३ जिसमे योनि या स्थीलिंग और पुर्लिंग का भेंद हों। जैसे—यीन बनस्पतियों या पेड-पीचे।

पु॰ उत्तरापथ की एक प्राचीन जाति जिसका उल्लेख महाभारत मे है।

स्रोनकी-न्यों। (स॰ यौन से ] आधुनिक विज्ञान की वह शाखा या सास्त्र निसमें इस बात का विषेषन होना है कि स्त्रियों और पुष्यों की जननेदियों के कैंसी बनावट होती है, उनमें किस प्रकार यौन सम्बन्ध तथा गर्भाषान होता है आदि आदि । (मेस्सालाबी)

यौनता—म्बी० [स०यौन :-तळ्—टाप्]१ यौन होने की अवस्था या भाव। यौनभाव। २ स्त्रीऔर पुरुष या नर और मादा के स्वतन्त्र अस्तित्व की घारणा या भाव। लिमिता। (सेक्सुएलिटी)

यौन-विकृति--रत्री०[स० कर्म० स०] आधुनिक मनोविज्ञान मे काम-

बासना की तृष्ति के लिए उत्पन्न होनेवाली वह विकृत स्थिति जो स्वाभा-विक संभोग से भिन्न और उसके विपरीत हो। जैसे—आस्परित, सम-लिणी रति, अन्य जातियों या वर्गों के जीव-जबुबो के साथ की जानेवाली रति।

**यौन-विज्ञान--पु**०[स० कर्मे० स०] ≕यौनिकी।

यीचल — पुँ० [म० पुजती | अल, पुजदागड] रे पुजती ित्रयो का समूह। 
र लास्य नृत्य का एक भेद जिसमें स्त्रियों सामृहिक रूप से नामती हैं।
योजलेय — पुँ० [स० पुजती | उक्त—एयं] मुजती रत्री का पुत्र या गतान।
वीचल — पुँ० [स० पुजनी | उक्त—एयं] मुजती रत्री का पुत्र या गतान।
साव। २ अवस्या का वह मध्य भाग जो वाल्यावस्था के उपरान्त
आरम्भ होता है, और जिसकी समाप्ति पर वृद्धावस्था आती है।
जवानी। ३ फिसी तर्षय या वस्तु की वह अवस्या जिससे वह अपने पूरे
ओज, जीर या जाड पर हो। बीच का सर्वोत्तम समय। ४ युवितयों
का दल या समृह। ५ दे० 'जोवन'।

यौक्त-कंटक---पु०[स० स० त०]मुँहासा जो पुरुषो और स्त्रियो के चेहरे पर युवावस्था मे होता है।

- | बीवन-पिड़का--पु०[स० स० त०] मुँहासा।

यौजन-स्थलन---पु०[सं० घ०त०] १ स्त्रियों का स्तन जो उनके यौजन का स्थल है। २ जेहरे पर की खमक। स्त्रावण्य।

यौबनाबिकड़ा--वि० [सं०यौबन-अधिकड़ा, स० त०] युवती। जवान (स्त्री)।

यौजनाक्ज--पु∘िस० युजनाब्ज ⊹अग्]राजा मोबाता का एक नाम। योजनिक---वि० सि० योजन ∤-ठक्--दक ] योजन-सद्वी। यौजक

यौजनिक--वि० [स० योजन । ठक्--इक ] यौजन-सबबी। यौजन का।

यौवराजिक-—वि०[म० युवराज |ठ्य् ---इक] युवराज-सम्बन्धी। युव-राज का।

यौवराज्य—पु०[स० युवराज⊹म्ब्यक्]१ युवराज होने की अवस्था या भाव। २. युवराज का पद।

यौबराज्याभिषेक---गु॰ [स्वः योवराज्य-अभिषेक, सन्तः ] प्राचीन भारत मे वह अभिषेक और उसके सबय का कृत्य तथा उसक जो किसीको युक-राज के गद पर प्रतिष्ठित करनेके समय होता था। युकराज के अभिषेक-कृत्य।

₹

चिही वर्णमाला का सलाईश्वा व्यंजन जो व्याकरण और माणाविज्ञान की दृष्टि से अतस्त्र, मुख्य, योग, अन्यप्राण तथा ईवरस्पृष्ट है। पृं [यं गा+ड] १. अमिन। आग। २ काम-बासना का ताप। कामागिन। ३ जलना, झुलसना या तपना। ४ आंच। गरमी।

ताप। ५ सोना।स्वर्ण।६ पिंगल मे रगणका सक्षिप्त रूप। ७.सितारका एक बोल।

वि० तीय। प्रकार।

रंक—वि० [स०√रमू(तुष्ट होना)+क] १ गरीब। दरिद्र। कंगाल। २ कंजूस। कृपण । ३ आलसी। ४ मट्टर। सुस्त।

र्फ्र—पु॰ [सं॰√रम्+कु] १. हिरनो की एक जाति। २. उक्स जाति का हिरन जिसके पृष्टभाग पर सफोद चित्तियाँ होती हैं।

र्षेन—पुं० [सं०√रा (गित) +अज् वा√रठज् (राग) +घज्र] १. किसी दृष्य पदार्पका वह गुणजो उत्तके आकार या रूप से त्रिज्ञ होता है और जिसका अनुभव केंदल आंखी से होता है। वर्णा जैसे—गीला, पीला, लाक, सफैद या हरा रंग।

 प्रकाश मोल छेते हैं, वे कांछे दिवाई वेते हैं। प्रकाश की किरणें मुख्यत सात रागे की होती है। यथा-वेगती, नोली, काली या आसनाती, हरी, पीली, नारगी के राग की बीर लाल। इन कालों रोगो का भिष्वत रूप सफेद होता हैं। और राग मात्र का अमात्र काला दिखाई देता हैं। अलग अलग प्रकार के पदार्थ अलग अलग प्रकार के रंग सोखते और इसी लिए जलग अलग रागों के दिखाई देते हैं।

२. कुछ विशिष्ट रासायनिक कियाओं से बनाया हुआ वह पदार्थ जिसका व्यवहार किसी चीज को रॅगने या रगीन बनाने के लिए होता है। जैसे—जल-रग, तैल-रग।

कि॰ प्र॰--आना।---उड्डना।---उतरना।---करना।---चढाना।---पोतना। ----लगाना।

पव---रंग-विरंग।

मूहा- — पंत कोलना ≕होजों के दिन से पानी से राग बोलकर एक दूसरे पर डालना। (किसी पर) पंग डालना = (होली से) पानी से राग सोलकर किमी पर डालना। पंत किसलान ∹पा का चनसीला सा तेज होना और फलत सुदर जान पड़ना। ३ किसी पदार्थ के ऊपरी तल सा सारीर का ऊपरी वर्ण। वक्ष और चेहरे की रागत। वर्ण।

कि॰ प्र॰---उडना ।----उतरना ।

मुहा०—रंग निकलनाया निकरना⊹चेहरेके रगका साफ होना। चेहरेपर रौनक आना।

४. चौपड की गोटियों के खेल के काम के लिए किये हुए दो काल्पनिक विभागों में संहर एक।

मुहा∘—रंग जमना ≔चौपड मे रग की गोटी का किसी अच्छे और उपयुक्त घर मे जा बैठना, जिसके कारण खेलाडी की जीत अधिक निष्चित होती है। पंग मारवा⊸(क) चौपड़ के खेल मे किसी रंग की गोटी मारना । (क्र) लाक्षणिक रूप में, बाजी जीतना। प्रतियोगिता आदि में विजय प्राप्त करना।

५. रूप, रंग आदि की सुंदरता के कारण दिखाई देनेवाली घोमा।
छवि । रीनक । जैसे---आज तो इस पर रंग है।

कि॰ प्र∘--आना ।---उतरना ।---चडना ।------होना । पद--रंग हैः=वाह, क्या बात है । बहुत अच्छे ।

मुहा०—रेन पर आना≔ऐसी स्थिति में जाना कि यथेष्ट खोमा या सौंदर्य दिखाई पड़े। रंग बस्सना≔शोमा या सौंदर्य का इतना आभित्य होना कि चारो और यथेष्ट प्रभाव पड़ रहा हो।

६ म्युगारिक क्षेत्र में होनेवाला अनुराग या प्रेम। मुहब्बत ।

मुहा० — (किसी पर) रंग बेना — किसी को अपने प्रेम पान में सैसाने के उद्देश्य से उसके प्रति उत्कट प्रेम प्रकट करना। (बाजाक) (किसी पर) रंग बालगा — अपनी और अनुस्तक करना। उदा० — सत्तृष हो महाराज भीये माई रग डारा — कवीर। (किसी के) रंग में बीचना — किसी पर प्रणेक्नेण अनुस्तक होना।

 फ किसी पर अनुरक्त होने के कारण उसके प्रति की जानेवाकी इत्याया प्रकट की जानेवाली प्रसन्नता। ८ मनोविनोय के लिए की जानेवाली कीड़ा, और उससे प्राप्त होनेवाला खानंद या मजा।

उदा०--मोको व्याकुल छाँडि के आपुन करे जुरंग।---सूर।

कि॰ प्र॰-आना।-उलडना।-जमना। मचाना।-रचाना

पद—संपत्की या रंगरिकयां।
मूहा०—पंग में भंग करना =आनद में बाधा डालना। होने हुए आमीदप्रमोद की ठर करना। रंग में होना=अनद की यथेष्ठ उसन या प्रवस्ता
की दशा में होना। जैते—आज तो यह रंग मे है। रंग में भंग पढ़ना
या होना=अनद और हवं के समय कीई दु सद घटना पदित होना
वा कीई बाधक बात होना। रंगरिकना=अमीद-प्रमोद करना। कीडा
या मोग-विकास करना।

९ यौवन। जवानी। युवावस्था।

कि॰ प्र०--आना।--- उत्तरना।---चढना।

मुहा०—रंग चूना या टपकता ≔्यूणं यौवन की अवस्था मे रूप या सौंदर्य का इतना आधिक्य होना कि औरो पर उसका पूरापूरा प्रभाव पढ़ता हो।

१० गुण, महस्व, योग्यता, शक्ति आदि का दूसरो के हृदय पर पडने-वॉला आतक या प्रभाव। घाका रोज।

कि॰ प्र॰—उखडना।—जमना।

मूहार—रग बॉक्ना—(क) वाक या रोव जमाने के उद्देश्य से अंबी-चौडी होकता। (ख) प्रमावित करने के लिए स्पर्य का अध्यस्य क्वाब करना या जैंग रचना। (किसी का) रेप स्वास्त्रमा—(क) प्रमाव या महत्त्व कम होना या न रह जाना। (ख) अभिमान चूर्ण करना। येखी किर्फिरी करना। रंग खल्ना—अपना गूण या प्रमाव दिखाना। उदां —रंग लाएगी हमारी फाका मस्ती एक दिग।— गालिव।

११ किसी प्रकार का अद्मृत दृश्य । बिलक्षण कार्यया व्यापार । जैसे—आज तो तुमने वहाँ एक रंग खड़ा कर दिया। १२. नृत्य,गीत आदि का उत्सव। पव---नाच-र्रग ।

१३. वह स्वान जहाँ नृत्य या अभिनय होता हो। नाचने, याने स्नावि के लिए बना हुआ। स्थान।

पद---रंग-देवता, रगभूमि, रंगमच, रगशाला ।

१४. अवस्या। दशा। हालत। जैसे—कही, आज-कल उनका क्या रग है। १५ ढंग। ढब।

पद---रग-उंग।

मृहा०—रंग काछनाः≕कोई नई चाल या नया डग अस्तियार करना । (किसीको अपने)रंग में बालना या रंगनाः≕किसीको अपने ही विचारों को अनुयायी बना लेना । प्रभाव डालकर अपना सा कर लेना ।

१६. भौति। प्रकार । तरह।

पद---रंग-बिरंगा।

१७. युद्धाः लडाई। समर ।

कि० प्र०—ठानना।—मचाना।

१८. लडाई का मैदान। युद्धक्षेत्र। रणभूमि।

पुं [सं + अच्] १. रौगा नामक घातु । २. वदिर सार ।

रंगई। — पृ० [हि॰ रग+ई (प्रत्य॰)] १. घोबियो की एक जाति जो विशेष रूप से रगीन या छापे के कपडे घोती है। २ उक्त जाति का व्यक्ति।

रं<mark>ग-काष्ठ—पु</mark>० [स० व० स०] पतंग नामक वृक्ष की लकडी। वक्कम। रग-कोत्र—पु० [स० व० त०] १. अभिनय करने का स्थान। रगस्थल। २. उत्सव आदि के लिए सजाया हुआ स्थान। रगमुमि।

रंग-गृह—-पु० [सं० ष० त०] रगझाला। (दे०)

रंग-चर—्पू०[स०रग√चर (गित) ेेेेें चुण्डे स०] अभिनेता। नट। रंग-चित्र—्पू० सि०मध्य० स०] विशेष प्रकार के रगो के घोल से कूँची या तुल्लिका की सहायता से बनाया हुआ चित्र। (पेन्टिंग)

रंग-चित्रक---पुं० [स० रगचित्र + णिच् + ण्युल् --- अक] रगचित्र बनानेवाला चित्रकार । (पेन्टर)

रंग-चित्रण—पु० [स० रगचित्र ⊹िणम् ⊹ल्युट्–अन] रग-चित्र बनाने की कला, किया या भाव । (पेन्टिंग)

रंगज—पु० [सं० रग√जन् (उत्पत्ति) ⊦ड] सिद्गर ।

वि० रगसे उत्पन्न, निकलायाबनाहुआ।

रंग-जननी स्त्री० [स० ष०त०] लाखा । लाक्षा।

रंग-जीवक---पु० [स० रग√जीव (जीना)+ण्बृङ्-अक, उप० स०] १. चित्रकार। २ अभिनेता। नट!

रंगत--व्यी० [त० रग-|हि० त (प्रत्य०)] १. रंग से युक्त होने की अवस्था या प्रावा । २ किसी रागित पदार्थ की दिखाई प्रक्रियाली रंग को सलक । ३ किसी विश्वाण काम या बात मे आनेबाश आगंद या मत्रा। ४. अवस्था। दशा। हाजता । ५ व क्पके जो रंगने के किए बावे हीं या रैंगे जाने को हों। (रंगरेज) ६. छाप। प्रमान । मुहा०---(किसी की किसी पर) रंगल बढ़ता---किसी के विचारों या रहन-सहन बादि का प्रभाव किसी दूसरे पर लक्ति होना।

रंगलरा-पुं० [हि० रंग] एक प्रकार की बड़ी और मीठी नारंगी। संगरा।

रंगव—पुं• [सं० रंग+√वा (काटना)+क] १. सोहागा । २. व्यविर सार।

रंगवा—स्त्री० [सं० रंगव+टाप्] फिटकरी, जिससे रंग पक्का होता है। रंगवानी—स्त्री० [हि० रंग+फा०वानी] वह प्याली जिससे वित्रकार आदि किसी बीज पर लगाने के लिए अपने सामने रंग रखते हैं।

रंगबुनी--पुं० [?] खरगोश की तरह का एक प्रकार का पहाड़ी जन्तु जो हिसालय के ऊँचे पर्वतों पर रहता है। रंगस्य ।

रंगबुड़ा--स्त्री० [सं० उपमि० स०] फिटकरी, जिससे रंग पक्का होता है। रंगदा ।

रंग-वेबता---पुं० [सं० ष० त०] रंग-भूमि के अधिष्ठाता।

रंग-द्वार---पुं [सं० ४० त०] १. रंगमंत्र का प्रवेश-द्वार । २. नाटक की प्रस्तावना ।

रंगल---पु० [देश०] एक प्रकार का मझोले आकार का बृक्ष जिसके हीर की लकड़ी कड़ी, जिकनी और मजबूत होती है। कोटा पंचल। रंगना---स० [स० रंग--हि० ना (अस्प०)] १. ऐसी किया करणा जिससे कोई चीज किसी एक या अनेक रंगो से युक्त हो जाय। वैसे---(क) घोती या साड़ी रंगना। (ख) दीबार या छत रंगना। (ग) जित्र रंगना।

मुहा०---रंगे हाय या रंगे हायों पकका जाना =अपराधी या दोषी का ठीक अपराध करते समय पकड़ा जाना।

२. लेखन में, बहुत अधिक लिखना विशेषतः कीपा-मोती करना। अध-कारी या किताब रोगा। ३. किसी की अपने प्रेस में कंगान। अनुस्ता कराना। ४. किसी की अपने प्रेस में कंगान। अनुस्ता कराना। ४. किसी को अपने अनुकल बनाने के लिए प्रचले मतलब की बाने बतलाना या समझाना अपना और किसी प्रकार अपने अनुकल बनाना। ५. किसी के घरीर, विशेषतः दिर पर ऐवा प्रीचण अपात करना कि उतमें से एका की यार बहुने लगे। (गुण्डे) ६. किसी को परोप बहुने लगे। (गुण्डे) ६. किसी को परोप मान प्रेस प्रमा की प्रमा वहने लगे। (गुण्डे) ६.

अ०१. रगसे युक्त होना। २. किसी के प्रेम में लिप्त होना। किसी पर आसक्त होना।

संयो• कि०--जाना।

रंगपत्री-स्त्री० [स० व० स० डीव्] नीली (वृक्ष)।

रंग-पीठ--पुं० [स० घ० त०] रगशोला।

रंगपुरी—स्त्री ० [रंगपुर=वंगाल का एक नगर] एक तरह की छोटी नाव, जिसके दोनों और की गलही एक सी होती है।

रंग-पुरुषी-स्त्री० [स० व ० स० डीव्] रंगपत्री। (दे०)

रंग-प्रवेश---पु० [स० स० त०] अभिनय के निमित्त रंगमंत्र पर अभिनेता या नट का आना।

रंग-ववल-पु० [हि० रंग+वदलना] हत्वी। (सापू)

रंगबाज—वि० [सं०+फा०] १. दूसरो पर अपना आंतक जमानेवाला । रंग बाँघनेवाला । २. मौज-मस्ती करनेवाला । आनंद मनानेवाला । रंपकाकी--स्वीः [हि०+फा०] १. रावाज होने की अवस्था या नाव। १. चीतर का एक विशेष प्रकार का वेल जो स्वी बीर पुत्रव किककर खेलते हैं, बीर जी विशेष नियमों या प्रतिबंधों के कारण कर्यकाकृत अधिक केलि होता है। ३. तावा का एक प्रकार का खेल।

रंग-वासी--स्त्री० [हि०रंग+वसी] शरीर में लगाई जानेवाली सुपंक्षित वस्तुओं की वसी।

रंग-विरंग(१)—वि॰ [हि॰ रंग+विरग (अनु॰)] १. कई रंगों का। २. कई तरह या प्रकार का। मौति-मौति का। जैसे—रग-विरंगे कपड़े।

रंग-मरिया—पु० [हि०] दीवारो, छतो आदि पर रंग पोलने का काम करनेवाला कारीगर।

रंगभवन-पु० [सं० घ० त०] रंगमहल ।

रंग-मूति-स्त्री० [सं० व० स०] आविवन की पूर्णिमा ।

रंग-मूर्ति—स्त्री० [सं० य० त०] १. यह स्थान जहाँ पर आमोद-प्रमोव के उद्देश्य से उत्सव, समारोह आदि किये जाते हैं। २. क्रीक-मूब, समाग्रे आदि का स्थान । क्रीड़ास्थल । ३. नाटक वेलने का स्थान । रंगमंत्र । ४. कुरती लड़ने का अवाव। ५. युद्ध-क्षेत्र। लड़ाई का मैदान।

रंग-भीन---पुं० ==रग-भवन (रंगमहल)।

रंग-संब - पुं० [सं० प० त०] १. वह ऊँचा उठा हुआ स्थान जहाँ पर पात्र अभिनय करते हैं। २. छाक्षणिक अर्थ मे कोई ऐसा स्थान जिसे आबार बनाकर कोई काम किया जाय।

रंग-संडप-प् विश्व प० त०] नृत्यशाला।

रंग-भल्ली-स्त्री० [सं० च०त०] बीणा। बीन ।

रंग-महल-पृ० [हि०+अ०] १. भोग-विलास करने का महल । २. अंत.पर ।

रंगमाता (तृ) — स्त्री० [सं० व० त०] १. कुटनी । २. काला। ভাকা।

**रंग-मातृका--स्त्री**० [सं० रगमातृ +कन्--टाप्] =-रंगमाता ।

रंग-मार-पु० [हिं० रग+पारना] ताश का एक प्रकार का खेल । रंग-रकी-स्वी० [हिं० रग+रलना] आमोद-प्रमोद । जानंद । कीखा ।

चैन। मौज।(प्रायः बहुवचन रूप मे प्रयुक्त)

कि॰ प्र॰—मचना ।---मनाना । रंग-रस--पुं॰ [हि॰ रग-+रस] आमोद-प्रमोद । आनंद-मगळ ।

रंग-रांतया-पु० [हि०] १. वह व्यक्ति जिसकी प्रवृत्ति सदा आमीद-प्रमोद के कार्यों मे रमती हो। २. विलासी पुरुष ।

रंग-राज-पु० [सं० प० त०] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक ।

रंगक्ट---पु॰ [अं॰ रिक्ट] १. पुलिस, सेना आदि मे भर्ती हुआ नया व्यक्ति । २. नौसिक्तआ ।

रंगसङ्गा वि० [स० रंग+हि० स्व (प्रत्य०) सुंदर। उदा०—नहि आने बारो देस लक्षो रगस्को ।—मीराँ।

रंगरेज-पुं० [का० रेंगरेज] [स्त्री० रेंगरेजिन] वह जो कपड़े रेंगने का व्यवसाय करता हो।

रंगरेली -स्त्री० -रंगरली।

रंगरेनी —स्त्री॰ [हि॰ रग+रेनी चतुगन्] रगी हुई लाल चुनरी। रंग-साहिती—स्त्री॰ [स॰ रंग√लम् (घोमित होना | ⊦णिच्+णिनि + क्रिच | शेफालिका।

रंगवा | -- पु० [देश ०] चौपायो का एक रोग ।

रंगबाई—र्प्नी० [हिं० रंगवाना] रंगवाने की किया, भाव या पारिश्रमिक । स्त्री० ≕रंगाई ।

रेंगवाना—स॰ [हि॰ रेंगना का प्रे॰] रेंगने का काम किसी दूसरे से कराना। किसी को रेंगने मे प्रवृत्त करना।

रंग-विद्यायर ---पु० [स०व०त०] १ अभिनता। नट। २ नृरय-कला में, कुशल नर्गक। ३ ताल के साठ मुख्य भेदों मे से एक। (सगीत) रंगकील---पु० [स०व०स०] चौदी।

रंग-काला—स्त्री० [स०प०त०] १ भोग-विलास का स्थान। २ वह स्थान अहाँ दर्शको को अभिनेतागण या नट लोग अपना अभिनय या करतव दिखाते हो। ३ नाट्यशाला।

रंगसाज—पु० फिा० हि० रगो-फी० सांज] [भाव० रगसाजी] १ उपकरणो के योग से तहन्तरह के रग तैयार करनेवाटा कारीगर। २ मेज, कुरसी, किवाइ, आदि पर रंग चवानेवालां कारीगर। (पॅटर) रंगसाजी—स्थी० [हि० रगा-फी० साजी] १ रगने की कला या निषा।

२ रगसाज का काम, पेशाया भाव ।

रंग-स्थल-पु० [स० ष० त०] १ आमोद-प्रमोद के लिए नियल स्थान। २ रगशाला।

रंग-स्थापक—्रु० [स० व० त०] कोई ऐसी बीज जिसकी सहायता से रग, पतके पत्तर आदि दूसरी बीजों पर विभक्त या जम जाते हो। (मारडेंट) रंगांगव—्रु० [स० रग-अगण, व० त०] नाटघशाला । २ रगभूमि । रंगांगा—स्वी० [स० रग-वग, व०, स०-टाम्] फिटकरी।

रैंगाई—स्त्री ॰ [हि॰ रग+आई (प्रत्य॰)] रेंगने का काम, पेशा, भाव या मजदरी।

रंगाजीब—पु० [स० रग-आ√जीव (जीना) ⊢अण्] वह जिसकी जीविका का आधार रग सम्बन्धी काम हो। जैसे—-रगसाज, रंगरेज

रंगामा—स ० [हि० रंगना का प्रे०] रंगवाना । दे० ।

रँगामेखी—रवी॰ [फा॰] १. कियी चीज से यमास्थान तरह-तरह के रग भरने का काम । २. तरह-तरह की चीवे एक साथ बनाने सा एकते की किया या भाव । ३दा०—रुपामेखी का खोज जब हो तो क्यो न सब सृष्टि बने अनुरागी।—यालकृष्ण धर्मा 'नवीन'। ३. किसी बात को रोचक बनाने के लिए उसमें अपनी तरफ से भी हुछ बातें बढ़ाना।

रंगारंग—वि० [हि०] १ बहुत से रगोवाला। ३. अनेक प्रकार का। तरह-तरह का। जैसे---रगारग कपडे या खिलीने।

पु॰ आकाश-वाणी का एक प्रकार का कार्यकम जिसमे अनेक प्रकार के गीत सुनाये जाते है।

रंगार—पु० [देश०] १ वैश्योकी एक जाति या वर्गे। २. राजपूनी की एक जाति या वर्गे।

रगारि---पु०[स०रग-अरि. य०त०] कनेर।

रगालय-पु० [स० रग-आलय, प० त०] रगभूमि। रंगशाला ।

रंगायट—स्त्री० [हि०रण+आवट (प्रत्य०)] १ रेंगे हुए होने का माव। २ वह झळक या आंभा जो किसी रंगे हुए वस्त्र आदि में से प्रकट होती है।

रंगावसारक—पु०[स०रग-अवतारक,ष०त०] १ रॅंगरेज। २ अभिनेता। नट।

रंगाबतारी (रिन्)—पु० [सं० रंग-अव√तृ (पार करता)+णिनि] अभिनेता। नट।

रंगासियार—पु० [हिं०] ऐसा व्यक्ति जो ऊपर से तो भला लगता ही परन्तु हो बहुत बडा चालाक और घृतं।

रंगिया†—पु० [हिं० रग +इया (प्रत्य०)]१ कपडें रॅंगनेवाला । रगरेज । २ रंगमाज ।

रंगी—स्त्री० [स० रग+अच्+डीष्] १ शतमूली। २ **कैबर्तिकी** छता।

वि ० [हि॰ रग] १ किनोदबील प्रकृति का । २ मनमीजी। रंगीन—वि॰ [का॰] १ जिन पर केंद्र रग बड़ा हो। रँगा हुवा। रगदार। जेते—न्योग साडी, रगीन विश्व। २ जिसकी प्रकृति या स्वयाव में विनोद, विकास आदि नत्यों की प्रधानता हो। आमोदिया और विजादी। दे चमकारपूर्ण तथा विकासया। जैसे—गर्गीन तथीयत, रगीन महिक्ल।

रं**गीनवाजी**—स्त्री० = रंगबाजी (चौसर का खेल)।

रंगीनी—स्त्री० [फा॰] १ रगीन होने की अवस्थाया भाव। २ बनाव-सिंगार। मजावट। ३ प्रकृति या स्वभाव संरक्षिक और विनोदप्रिय होने की अवस्थाया भाव।

रगीरेटा---पु० [देश०] एक प्रकार का जगली वृक्ष खो दारजिल्मि में अधिकता से होता है।

रंगीका—वि० [हि० राग+ईला (मय०)] स्त्री रंगीली] १. विज्ञकी प्रकृति वा स्वभाव मे रिसकता, विनोदगीलता आदि बातें मुख्य क्या से हीं। रिसक-प्रकृति। रिसवा। १ कई रंगो से युक्त होंने के कारण आकर्षक और अगीहर लगीजाला। वेसे—रंगीले छेल लोके होंगी। रंगीली होड़ी—स्त्री० [हि० रंगीला+टोडी (गंगिना)] सपूर्ण जाति की एक रागिनी जिगमे सब बुढ स्वर लगते हैं।

रंगैया-पुं [हिं रग | ऐया (प्रत्य )] रंगनेवाला ।

रंगोपऔर्को (विन्)—पु॰ [स॰ रग-उप√जीव् (जीना)⊣िणिनि] अभिनय आदि के द्वारा अपनी जीविका चलानेवाला ।

रंगोस्त्री --म्प्री॰ [स॰ रगवल्ली] सौझीका वह रूप जो महाराष्ट्र मे प्रचलित है। (देखें 'सौझी')

रंगींची —स्त्री० [हि० रग+ऑधी (अधा मे) प्रत्य०] आस्ति का वह रोग जिसमे रोगी रग या वर्ण नहीं पहचान सकता । वर्णान्धता । (कलर क्लाइन्डनेम)

रंगीनी\*---स्त्री० [हि० रग] लाल रंगकी एक प्रकार की चुनरी। रंच-रंचक---वि० सि० त्यव, प्रा० णच] योडा। अल्प। तनिक।

रंज-पु० [फा०] [वि० रजीदा] १ मन में होनेवाला दुख। मान-मिक दुख। २ मृतक का शोक। ३ अप्रसन्नता। नाराजगी।

रंजक-—वि० [सं०√रज्+णिज्+ण्वूल्—अक] १ रगनेवाला । २ प्राय आनद-मण्ल करने और प्रसन्न रहनेवाला । पूं॰ [सं॰] १. रंगसाज। २. रॅंगरेज। ३. ईगुर। ४. जिलावी। प. मेंहदीं। ६. सुश्रुत के अनुसार पेट की एक अग्नि जो पित्त के अतर्गत मानी जाती है।

स्की० [हि॰ रची≕अल्प] १. वह योड़ी सी बास्ट जी बत्ती लगाने के दास्ते बंदूक की प्याली पर रक्ती अस्ती है।

कि० प्र०--देना ।--भरना ।

मुहा०—रंजक उड़ाना⇒बंदूक या तोप की प्याली मे बत्ती लगाने के लिए बारूद रलकर जलाना। (प्यासी का) रंजक चाट जाना ज्लोप या बंद्रक की प्याली में रखी हुई बारूद का यों ही जलकर रह जाना और उससे गोला वा गोली न खुटना । रंबक पिलाना-तोप या बदूक की प्याली में रंजक रखना।

२. गौजे, तमाखुया सुलफे का दम । (बाजारू)

महा०--रंजक देना-गाँजे आदि का दम लगाना।

३. वह बात जो किसी को भड़काने या उत्तेजित करने के लिए कही जाय। ४. किसी प्रकार का ऐसा चटपटापूर्ण या और कोई पदार्थ जिसके सेवन से शरीर मे तत्काल स्फूर्ति आती हो।

रंजन-पुं∘|स०√रज्+स्युट्-अन ] १. रंगने की किया या भाव। २ वे पदार्थ जिनसे रग निकलते या बनते हो। ३. चित्त प्रसम्भ करने की कियाया भाव। ४. शरीर में का पिल नामक तल्व। ५. स्टास्ट

चन्दन। ६. मुजा ७ सोना। स्वर्ण। ८. जायफल। ९. कमीला नामक बुक्ष। १०. छप्पय छद के पचासवें भेद का नाम।

वि० [स्त्री० रंजना] चित्त प्रसन्न करनेवाला। जैसे---चित्त-रजन।

रंजनक--पुं०[सं० रंजन+कन्] कटहल।

रॅंजना\*--स०[सं० रजन]१. रजन करना। २. मन प्रसन्न करना। आनंदित करना। ३. मन लगाकर किसी को भजना या बार बार स्मरण करना। ४ दे० 'रॅंगना'।

वि० स्त्री० रजन करनेवाली।

रंजनी—स्त्री०[स० रजन ∔डीप्] १ ऋषम स्वर की तीन श्रृतियों में से दूसरी श्रुति (संगीत)। २ संगीत मे कर्णाटकी पद्धति की एक रागिनी। ३. नीली नामक पौषा।४. मजीठ।५ हरूदी।६ पर्पटी। ७. नागवल्ली। ८. जनुका स्रता। पहाडी।

रंजनीय-वि० [सं०√रज +अनीयर] १. जो रेंगे जाने के योग्य हो। २. जिसका चित्त प्रसन्न किया जा सकता हो या किया जाने को हो।

रंका-स्त्री०[देश०] एक प्रकार की मछली जिसे उलकी मी कहते हैं। रेंजित---भू० कु० [सं० √रंज्+क्त] १. जिस पर रंग चढ़ाया चढ़ाया गया हो। रंगा हजा। २. जिसका चित्त प्रसन्न किया गया हो या हजा हो। ३. किसी के अनुराग या प्रेम में पगा हुजा। अनुरक्त।

रंजिया-स्त्री०[फा०]१. किसी की जीर से मन मे बैठा हुआ रंज। २. किसी के प्रति होनेवाली अप्रसन्तता या नाराजगी। ३. आपस मे

होनेबाला मन-मुटाव या बैमनस्य। रंबीवनी-स्त्री० फा० रेजीदा होने की जबस्या या माव।

**रंजीबा—वि०**[फा०]रजीव १. जिसे रंज हो । दु.चित २. अप्रसन्न । नाराज । र्रमना---अ०[सं० रजन]१. रंग से युक्त होना। रंजित होना। २.

फलना-मूलना। जैसे--- नृक्षो का रक्षना। ३. संपन्न, समृद्ध सा सुबी होना। ४. स्थायी या स्थिर होना।

¥--46

रॅंड—वि०[सं०√रम् (कीड़ा)+ड]१. वृत्तं। वालका २. विकल।

रंडक--पृं०[स० रंड +कन्]ऐसा पेड़ जो फूलता-फलता न हो। रॅडवा ---पुं० ==रॅड्सा ।

रंडा--वि० स्त्री ०[स० रंड+टाप्] रहि। विश्वता। वेवा। पुं०=रेंबुआ। (पश्चिम)

रॅंडापा--पु०[हि० राँड्+आपा (प्रत्य०)]१. राँड् अर्थात् विषवा होने की दशा या भाव। २. रौड़ के रूप में बिताया जानेवाला समय।

रेंडाअमी (मिन्)--पुं० [स० रंड+आश्रम प० त०, रंडाश्रम+इनि] ४८ वर्ष से अधिक की अवस्था मे होनेवाला रेंबुआ।

रंडिया†-स्त्री० =राँड। २= रंडी ।

रंडी-स्त्री०[सं० रंडा]१ वह स्त्री जिसका पति मर चुका हो। राँड़। विधवा (परिचम ) २ ऐसी स्त्री जो विधवा होने पर व्यक्तिचार से अपनी जीविका चलाती हो। ३ धन लेकर समोग करानेवाली स्त्री। बेश्या। ४. युवती और सुन्दर स्त्री। (राज०)

रंबीबाज--पु०[हि० रंबी+फा० बाज] [भाव० रंबीबाजी] वह जो प्राय: रॅडियों के यहाँ जाकर उनसे सभोग करता हो। वेश्यागामी।

रंडीबाजी--स्त्री० [हिं० रडी +फा॰ बाजी] १. रंडीबाज होने की अवस्था, किया या भाव। २. रंडी के साथ की जानेवाली मित्रता या समोग।

कि० प्र०—करना।

रॅंडुआ--पू॰[ह॰ राँड़+उआ (प्रत्य०)] ऐसा व्यक्ति जिसकी पत्नी मर चुकी हो और अन्य पत्नी अभी न बाई हो । विधुर।

रेंडुवा -- पु० == रेंडुजा।

रॅंडोरा†—प्०=रॅंडुआ रेंडोरी--रत्री०=राँड।

रंता (तृ)—वि∘[सं∘√रम् (कीड़ः)+तृष्] रमण करनेवालाः।

रंति—स्त्री∘[स० √ रम्∔नितन्]१.केलिः।कीडा।२ विराम। रंतिवेव--पु०[स०√रम्+तिक्, रन्तिदेव कर्म० स०] १. पुराणामुसार एक बहुत बड़े दानी राजा जिन्होंने बहुत से यज्ञ किये थे। २. विष्णु का

एक नाम । ३. क्रुला। रंतिनदी-स्त्री०[सं०] चवल (नदी)।

रंतु—स्त्री०[सं०√रम +तुन्]१. सङ्का २ नदी।

रंतृला ---पु०==रणतूर्य।

रंब---पुं०[स॰ रंध्र] १. झरोखा। रोशनदान। २ किले की दीवार में का बह मोखा या शरीखा जिसमे से बाहर गोले फेंके जाते थे।

स्त्री० [हि॰ रेंदना या फा०] वह छीलन जो लकड़ी की रेंदने पर निकलती

**रॅंबना**—स∘[हिं∘ रंदा+ना (प्रत्य०)]१ रदे से छीलकर लकडी की सतह चिकनी और समतल करना। २. छीलना। तराद्यना।

र्दश--पूं०[सं० रंदन=काटना, चीरना मि० फा० रद] बढ़इयो का एक भौजार जिससे वे लकड़ी की सतह छील कर चिकनी और समतल करते हैं। रंबक--पुं∘[स० √ रंघ् (पाक-किया) + ज्वुल्--अक]रसोई बनानेवाला।

रसोइया ।

वि० नष्ट करनेवास्ता। नाशक।

रंखन-पु∘[स०√रष्+त्युट्--अन] १. रसोई बनाने की किया। पाक करना। रौधना। २. नष्ट या बश्बाद करना।

रंबना---अ०[स० रंघन] भोजन पकना। रांघा जाना।

†स० ≕रौधना।

पु० पकाकर तैयार किया हुआ। भोजन।

रंखित---मू० कु० [स०√रण्+क्त] १. पकाया हुआ। २. राँघा हुआ। २. तष्ट किया हुआ।

रंध--पु०[मं० रथ+रक्] १. छेद। सूराख।

पव--वहा-रध।

२ स्त्री का भग। योगि। ३. छिद्र। दोष। ४ छाक्षणिक अर्थ भे कोई ऐसा छिद्र, तत्य या दुर्वल स्थान जिस पर सफलतापूर्वक या सहज मे आक्रमण, आक्षेत या आधात किया जा सके।

रंबा-पु॰[हि॰ रमा] १. जुलाहो का स्रोहे का एक औजार जो लगभग एक गज लंबा होता है। २. दे॰ 'रभा'।

रंभ—पू∘[स॰√रम (शब्द) +खज़ृश बहुत ओर का शब्द। जैसे— गौया सेस का रम। २ [√रंभ+अच्] बौस। ३ एक प्रकार का तीरया बाण। ४. महिचासुर के पिता का नाम।

†पुं०=रमा।

\*प्०=अरिम।

रमा—स्त्री०[स०√रम् +अच्—टाप्] १ केला। कदली। २ गौरी। पार्वती। ३. स्वर्ग की एक प्रसिद्ध अप्सरा। ४ वेश्या। रडी। ५. उत्तर दिशा।

पु॰[स॰ रभ] लोहे का वह मोटा भारी बंबा जिसका अगला सिरा धारदार होता है और जिससे आघात करके मजदूर जमीन या दीवार मे खेद करते है।

रंभा तृतीया-स्त्री०[स० मध्य० स०] ज्येष्ठ शुक्छा नृतीया।

रैंभाना---अ०[सं० रमणा] गाय का बोलना। गाय का शब्द करना। स०गी से रमण कराना। गौ को शब्द करने मे प्रवृत्त करना।

रंभापति--पु०[स० व० त०] इद्र।

**रंभाफल—पु**र्सि० थ**०** तर्वो केला।

रॅमित—मृ० कृ०[स०√ रम्+क्त]१. जिसमे या जिससे शब्द उत्पन्न कियागयाहो। २ बजायाहुआ।

रंभी (भिन्)—पु∘[स० √रम्+णिनि]श्य्यक्तिजी हाय में बेत या दड जिए हुए हो। २ डारपोल जी हाथ में दंड लिये रहताथा। ३ वृद्ध आदमी जी प्राय छडी या लक्षडी लेकर चलता है।

रंभोक--वि० [स० रभा-उठ व० स०] १. (स्त्री) जिसकी केले के वृक्ष के समान उतार-चढ़ाववाली जीचे हो। २. मनोहर। सुन्दर।

रह (स्)---पु०[स०√रह (गित) ∤अपुन्] बेग। गित। तेजी। रह चट (१)--पु०[हि० रस+चाट] ऐसी लालच या लोग जो किसी

प्रकार की तृष्ति पाने के उपरान्त और वढ़ गया हो। चरका। चंहट†--पु० ---रहट।

रअस्यत—स्त्री० [अ०] १ प्रजा। रिआधा। २. मध्य-पुग और विटिश शासन मे जमीदीर के अधीन रहनेवाला काक्तकार।

रह्मअत--स्त्री० ==रअस्पत्।

रदकी\*---अध्य०[स०रच]जराभी। तनिकभी। कुछभी।

**रइनि\*—रैन** (रात)।

रहबारी—पु० [हि॰ राह+वारी) वह को ऊँट कराता या पाछता हो।
रई—स्त्री०[स० रय≔हिलाना] दही मथने की लकड़ी। सवानी। चैलर्।
कि॰ प्र०—चलाना -फेरना।

स्त्री ः [हिं०र वा] १ गेहूँ का मोटा आटा। दरदरा आटा। २. **सूजी।** ३ कोई महीन चूर्ण।

वि० स्त्री० [हि० रैंबना≕स० रजन] १. दूवी हुई। पगी हुई। २. अनुरक्त। २ मिली हुई।

एईस—पु० अ० ११ रियासतं का स्वामी। इलाकेदार। ताल्लुकेदार। २ बहुत बडा धनी या सम्पन्न और प्रतिष्ठित व्यक्ति। ३ किसी स्थान का राजा या प्रधान अधिकारी।

रईसजाबा—गु० [का० रईसजाद ] [स्त्री० रईसजादी] रईस या बहुत बडे आदमी का लडका।

रईसी—स्त्री०[हि० रईस] १ रईस होने की अवस्था या भाव । २**. कोई** ऐसा काम या बात जिसमें केवल शोक से और रईसी की तरह ब**हुत अभिक** ब्यय किया गया हो।

रउताई\*—स्त्री० [हि० रावत | आई (प्रत्य०)] राउत (रावत) मा मालिक होने की अवस्था या भाव। प्रमुख।

रउदे! — सर्वं ० [पश्चिमी रावरे का पूर्वी रूप] मध्यम पुरुष के लिए आदर-सूचक शब्द। आप। जनाव।

रऐयत-स्त्री०[अ०] प्रजा। रिआया।

रकछ-पु॰[हिं॰ रिकंबच] कुछ विशिष्ट प्रकार के पत्तो की बनाई हुई पकोडी। पतौड़ी।

रकत\*--पु॰ [स॰ रक्त] लहु। खून। रुधिर।

वि० रक्त वर्णका। लाल। सुर्माः

रकतकंद-पु०[स० रक्त-कद] १ मूँगा। प्रवाल। विदुम। (डि०) २. रताल।

रकतीक\*-पु०[स० रक्तांक] १ विद्रमा प्रवाल। मूँगा। (डि०) २ केसरा २ लाल चदन।

रक्तवा—पु०[अ० रकव.] क्षेत्रफल (दे०)

रकबाहा-पु०[अ०] घोडो का एक मेद।

(फल-स्की) (अ र तकमा) १. िल्खने की किया या भाव । २ छाप । सोहर ।

३. स्थान-रांग । विभान निवता आदि लिल्खने के कारानी के वे विशिष्ट कर्या ने साथ में साथ निवास का की ति कहा होते हैं। ४. स्थान-तिवास का का निवास होते हैं। ४. स्थान-तिवास का निवास होते हैं। ४. स्थान-तिवास का निवास का निवास होते हैं। ४. बही-चाति में लिल्खी जानेवाली उच्छ प्रकार की सख्या या कोई ऐता पद जो उस सख्या से सब्द हो। जैले—(क) यह रूक्तम होंगे में लिल्ख लो। (ल) पुम्हारे नाम अभी दो रक्तमे वाकी पड़ी हैं। ६ गहुना या जेवर जो मूल्याला होता है और जिससे पत्र निवास किया के स्वास होता है और जिससे पत्र प्रकार होंगे की स्वास का निवास निवास किया निवास किया निवास किया निवास का निवास महत्व या मृत्य हो। ८ बहुत ही चल्ला-पुरास या चालक कावासी १९ मुरुदी ने जी। (बाजाक) १० जिटिस भारत में, कमान की बरा १९ तत्वास कारा भारत में, कमान की बरा १९ तत्वास का निवास वहार साथी था। एक मारा में एक निवास की निवास वहार साथी थी।

हुआ। लिखित। ३ निशान किया हुआ।

पूं• सच्य युव और ब्रिटिश मारत मे वह कास्तकार जिससे रकम या धन केने में कोई खास रिकायत की वाती थी।

रकाम--स्की०[?]१. तरीका। २. लगाम।

रकाब—स्वी० [फा॰ रकाब] १. घोडे की काठी का झूलता हुआ पावदान जिस परपैर रक्षकर घोडे पर सवार होते हैं और बैठने मे जिससे सहारा केते हैं।

मृहा०—रकाद पर पर पत्रमा⇒कही जाने या चलने के लिए बिल्कुल तैयार होना।

२. दे० 'रकाबी'।

रसासत—रत्रीं (अ०) १. रकीव होने की अवस्था, पर्स या भाव। २ किसी प्रेमिका के सम्बन्ध से उसके प्रेमियों में होनेवाकी प्रतिवृद्धित। १ रसासवार—पु०[का०] १. मुख्या, निठाई आदि बनानेवाका कारीगर या हुआर्टी। २ रकावियों में लाना चुनने और परोसनेवाका। सान-सामा। ३. नवासों, बादबाहों आदि के साथ उनका भोज केवर चलने-बाला सेवक। सासाबरदार। ४. रकाब पक्रवकर थोडे पर सवार-करानेवाका नौकर। साईस।

रकाबा--पु०[फा० रकाब ]१. बडी रकाबी। २ परात।

**रकाबी—स्त्री०[फा०] छिछली गोल छोटी बाली।** 

वि०१. रकाब सम्बन्धी। २ रकावी की तरह का। जैसे---रकाबी चेहरा।

रकाबी बेहरा-पु०[फा० हिं0] गोल या चौडा मुँह।

रकाबी मजहब-वि ० [फा० +अ०] खुशामदी। चाटुकार।

रकार—पूं∘[सं∘र+कार] र वर्णका बोधक अक्षर। र। रक्तीक—वि∘[अ॰] १. पानी की तरह पतला। तरल द्वव। २

कोमल। नरम। मुख्यसम।

पुंज गुजाम। दास। एकोक-पुंज [ज ] १ वह जो किमी प्रेमिका के प्रेम के सबंघ में उसके दूसरे प्रेमी से प्रतियोग करता हो। प्रेमिका का दूसरा प्रेमी। २ प्रति-डडी। प्रतिस्पर्यो।

रकेबी ---स्त्री०=-रकाबी।

रक्कास—पु०[अ०] [स्त्री० रक्कासी] नाचनेवास्त्रा। नर्लक।

रक्कना—स॰ =रकना। रक्त—वि॰ [ब॰ √रण् (रैंगना) +थन] १ जिसका रजन हुआ हो। २. रैगा बुआ। ३. किसी के अनुराग या प्रेम से युक्त। अनुरक्त। ४ ळाळ रग का। मुखी। ५. आमोद-प्रमोद या विहार मे लगा हुआ।

६ शुद्ध और साफ किया हुआ।

पुं . जाज राग का बहु प्रसिद्ध तारल प्रदार्ष जो नवी आदि में से होकर सारि शर्र में बक्कर लगांता रहता है। जहु । खुन। बिगर। बोगिए। (स्तृशः के किए दे o 'खून' के प्रहां ०) र. जन्माहरूकै अध्याद होने या आमें बढ़ने वांणे का देख या बगें। जैते—कांग्रेस को अब नये रस्त की आवस्पस्ता है। ३. केसर। ४. तीवा। ५. कमछ। ६. छिद्र र. चेनुर। छ, जांज बन्दन। ८. क्षांक रंग। ९. कुगुभ। १०. मुळ बुमहरिया। बन्यूक। ११. एक प्रकार को लक्कदी। १३. एक प्रकार को संत्र की संक्ष्मी। १४. एक प्रकार का बेंग। हिज्जल। १३. एक फकार का बिच्छू। १६. जच्छी तरह पका हुना जांचिक का फिल।

रक्तकंठ-पुं∘[सं० व० स०]१. कीयळ २. वैगन। भंटा।

वि० जिसका कंट या गला रक्त अर्थात् लाल हो। रक्तकंट-पूं०[सं० २० स०] १. विद्युमः। मूँगाः। २ प्याजः। ३.

रतालू।

रकत-कंबल-पु०[सं०व०स०] मूँगा। विदुम।

रक्तक-पु∘्सिं० रक्त√र्क (शब्द) +क]१. गुळ दुपहरिया काषीया और उसका मुळ। बधुका २. लाल सहिजन का पेड़। ३ लाल रेंड। ४ लाल कपडा। ५ लाल रंग का घोड़ा। ६. केसर।

वि० १. रक्त वर्ण का। लाल। २. अनुरक्त। ३. विनोदिप्रिय। रक्त-कदंब—पुं०[सं० कर्म० स०]१ एक प्रकार का कदंब जिसके फूल

गहरे लाल रंग के होते हैं। २ उक्त वृक्ष का फूल। रक्त कदली—स्त्री०[सं० कर्मे० स०] चंपा केला।

रक्त-कमल-पु॰[सं० कर्म० स०] लाल रग का कमल।

रक्त-करबीर-पु०[सं० कर्म० स०] लाल रग का कनेर।

रक्त-कांबन-पुं०[सं० कर्म० स०] कचनार का वृक्ष । कचनाल । रक्तकांता-स्त्री० [सं०ब० स०, टाप्] लाल पुनर्नवा । लाल गवह-

परता।

रस्त-काश----पु०[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का काश-रोग जिसमें

फेफडे से मुँह के रास्ते खून निकलता है। रक्त-काष्ट--पु०[स० व० स०] पतंग की लकड़ी।

रक्त-कुमुब-पु०[स० कर्म० स०] कूँई। जीलोफर।

रक्त-कुदंडक--पु०[स० कर्म० स०] लाल कटसरैया।

रक्तकुष्ठ - पूंज किमें o सज् विसर्प नामक रोग, जितमें सारा शरीर छाछ हो जाता है और इसमें बहुत जलन होती है और कुष्ठ की तरह अग गलने लगते हैं।

रक्त-कृतुम्ब-पूं०[स० व० स०]१. कचनार । २. आक । सदार । ३. ~ धामिन नामक वृक्ष । ४ फरहद । पारिभद्व ।

रक्त-कुसुमा-स्त्री०[ब० स० टाप्] अनार का पेड।

रक्त-कृमिजा—स्त्री०[स० कर्म० स०√जन् (उत्पत्ति) +ड,टाप्]

लाख। लाहः। रक्त-केकर---पु०[ब०स०] पारिभद्रक वृक्षः। फरहद का पेडः।

रक्त कैरव----गुं०[कर्मं० स०] लाल कुमुद।

रक्तक्तम—पु०[स० घ० त०] १. रक्त काक्षय होना। २. दे० 'रक्त क्षीणता'।

रस्त-श्रीणता—स्त्री०[सं०] शरीर की वह स्पिति जिसमे रक्त या खून की बहुत कमी हो जाती है। (एनीमिया)

रक्त-काबिर---पु०[कर्म० स०] एक प्रकार का खैर का वृक्ष जिसके फूल लाल रग के होते हैं। रक्तसार।

रक्त-गंधक--पु०[कर्म० स०] बील नामक गंध-द्रव्य।

रक्त-गत ज्वर---पु० [रक्त गत दि० त०, रक्त गत-ज्वर कर्मै० स०] बहु ज्वर जिसके कीटाणु रोगी के रक्त मे समा गये हो।

रक्त-पर्भी--स्त्री०[ब॰ स०, टाप्] मेंहदी का पेड।

रकत-गुल्क---पू०[मध्य० स०] स्त्रियों का एक रोग जिसमें उनके गर्भाशय मे रक्त की गाठ सी बैंघ जाती है।

```
रक्त-परा—स्त्री०[व० त०] वैटक के अनुसार मांस के अन्दर की दूसरी
रक्त-नैरिक--पु०[कर्म०स०]स्वर्णनैरिकः। लाल गेरूः।
                                                                   कलाया झिल्ली जो रक्त को घारण किये रहती है।
रक्त-प्रीव---पू०[सं•व०स०]१. कब्<sub>त</sub>र। २. राक्तस।
                                                                रक्त-बातु—पु०[कर्म०स०]१. गेरु। २ तीवा।
रक्तव्न—पुं∘[सं० रक्त √हन् (हिसा)+टक्] रोहितक वृक्ष ।
                                                                रक्त-नग्रम—पु०[ब०स०]१ कवूतरा२ चकोर।
  वि॰ रक्त का नाश करनेवाला।
                                                                रक्त-नाल-पु०[ब०स०] सुसना नामक साग।
रकतस्त्री——स्त्री०[स० रक्तकन+डीप्] एक प्रकार की दूब। गडदूर्वा।
रक्त-वयु-पुं०[ब० स०] शुका तीता।
                                                                रक्त-नालिक---पु०[ब० स०] उल्लू।
                                                                रक्त-नील-पु०[कर्म० स०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का बहुत जह-
रकत-चंदन-पुं०[कर्मे० स०] लाल रगका चदन। (दे० चंदन)
                                                                   रीला बिच्छु।
रक्त-चाप---पु०[स० रक्त और हिं० चाप]१. खून का जोर या दबाव।
                                                                रक्त-नेत्र-पुं०[ब० स०] १ कोयल। २ सारस पक्षी। ३. कबूतर।
   २. चिकित्सा-शास्त्र मे एक रोग जो उस समय माना जाता है जब अवस्था
  के प्रसम अनुपात से रक्त का दबाव या वेग घट या बढ़ गया होता है।
                                                                   ४. चकोर।
                                                                   वि० लाल औसोवास्ता। जिसके नेत्र लाल हो।
   (ब्लड प्रेशर)
                                                                रक्तप---वि०[स० रक्त√पा (पान ) ⊹क] रक्त पान करने अर्थात्
रक्त चित्रक---पुं०[कर्म० स०] लाल रगका चित्रक या चीता वृक्ष ।
रक्तचूर्णा-पुं०[कर्मं०स०] १ सिंदूर। २. कमीला।
                                                                   ल्ह पीनेवाला ।
रक्तच्छर्वि---स्त्री०[ष०त०] लून की कै होना। रक्त-बमन।
                                                                   पु०१ राक्षस। २. खटमल।
रक्तज--वि०[स० रक्त√जन् (उत्पत्ति)+ड]१ जो रक्त से उत्पन्न
                                                                 रक्त-पक्त---पुं०[ब० स०] गरुड़।
                                                                 रक्तपट---वि०[व० स०] लाल रग के कपडे पहननेवाला।
   हो। २ (रोग) जो स्कत विकार के कारण उल्पन्न हो।
रक्तजङ्कान-पु० [कर्मे० स०] वह कृमि जो रक्त-विकार के कारण उत्पन्न
                                                                   पु० बौद्ध श्रमण ।
                                                                 रक्लपत्र---पु०[ब०स०] पिंडालृ।
   होता है।
                                                                 रक्तपद्या-स्त्री० [ब॰ स॰, टाप्] १ लाल गदहपूरना। २ नाकुली।
रक्तकपा---स्त्री०[कर्मं० स०] अडहुल। जवा। देवीफूल।
                                                                 रक्तपर्ण-पु०[ब०स०] लाल गदहपूरना।
रक्तजिहब---पुं० [ब०स०] सिह। शेर।
  वि॰ लाल जीभवाला।
                                                                 रक्स-परस्थव---पु०[(स०) ब० स०] अशोक का वृक्ष ।
                                                                 रकतपा-स्त्री [स॰ रक्तप । टाप] १ जोक । २ डाकिनी।
रक्तजूर्ण---पुं०[कर्म० स०] ज्वार। जोन्हरी।
रक्ततप्त---वि० [कर्मे० स०] इतना अधिक तपाया तपाया धुआ कि
                                                                 रक्त-पात---पु० [ष० त०] १ लहुका गिरना या बहुना। रक्तस्राय।
                                                                    २. ऐसी मारपीट या लडाई झगडा जिसमे अधिक मारकाट के कारण
   देखने मे लाल हो गया हो। बहुत अधिक तपा हुआ। (रेड हुॉट)।
रक्ततर-पु०[सं० रक्त +तरप्] गेरू।
                                                                    अनेक शरीरो से खून वहता है। खून-खराबी।
रक्तता---स्त्री० [स० रक्त +तल्+टाप्] रक्त होने की अवस्था या भाव।
                                                                 रक्त-पाता—स्त्री०[स०रक्त√पत (गिरना)+णिच्⊹अच्⊹टाप्] जीका
   लाली। सुर्वी।
                                                                 रक्त-पाद--पु०[ब० स०]१. वरगद। २. तोता।
रक्तताप---पुं० [कर्मे० स०] उस अवस्था की ताप या गरमी जब कोई चीज
                                                                 रकत-पायी (यन्)---वि०[स० रकत√पा+णिनि, युगागम] [स्त्री०
                                                                    रक्तपायिनी] रक्तपान करनेवाला। खून पीनेवाला।
   तपाने से लाल हो गई हो। (रेड-हीट)
                                                                   पु०१. राक्षस। २. खटमल।
रक्ततुब---पुं०[स० ब० स०] तोता।
रक्तलुंडक---ोपु०[स० रक्तलुंड+कन्] सीसा।
                                                                 रक्तपारव---पु०[कर्म० स०] हिंगुल । ईंगुर ।
रक्ततृण—पु०[कर्म० स०] एक प्रकार का लाल रंग का तृण।
                                                                 रक्त-पावाण -- पु०[कर्म० स०] १. लाल पत्थर। २. गेरू।
रक्सवंतिका--स्त्री० वि० स०, कप्+टाप्, इत्य देश का वह रूप जो
                                                                 रक्त-पिड—पु०[उपमित स०] जवाफुल।
                                                                 रक्त-पिडक--पु०[स० रक्तपिड+कन्]१. रतालू। २.अड़हुल। जवा।
   उन्होने शुभ-निशुभ को मारने के समय घारण किया था। चंडिका।
 रक्तवंती-स्त्री०[सं० व० स०, कीष्] = रक्तदतिका।
                                                                 रक्त-पिंडालु--पु०[कर्म० स०] रतालू।
 रक्तवला-स्त्री०[ब०स०,टाप्] नालिका नामक गघ-द्रव्य।
                                                                 रक्त-पित्त--पुं०[मध्य० स०] १. एक प्रकार का रोग जिसमे महि नाक,
रक्तदान बंक--पु०[स० रक्तदान+अ० बैंक] वह स्थान जहाँ स्वस्थ
                                                                    कान. गुदा, योनि आदि इदियों से रक्त गिरता है। २. नाक से लह
   व्यक्तियों के शरीर से निकाला हुआ रक्त इसलिए सुरक्षित रक्षा जाता है
                                                                    बहने का रोग। नकसीर।
                                                                 रक्तिपत्तहा—स्त्री० [सं०\sqrt{रक्तिपत्त<math>\sqrt{ह}न् (हिंसा) +ड+टाप्] रतब्नी
   कि आवश्यकता पड़ने पर ऐसे रोगियो के शरीर मे प्रविष्ट किया जा सके
   जो रक्त की कमी के कारण मरणासन्न हो रहेहो। (ब्लड बैंक)
                                                                    नामक दूब।
                                                                 रक्तपित्ती (तिन्)--पुं०[सं० रक्तपित्त+इनि] वह जो रक्तपित्त रोग
 रक्तद्रुषण--वि०[व०त०] जिससे रक्तदूषित हो। खून-सराव करनेवाला।
 रक्त-रग्(ज्)--पु०[ब० स०] १ कोयल। कोकिल। २. कबूतर। ३.
                                                                    से प्रस्त हो।
   चकोर।
                                                                 रक्त-पुनर्नवा-स्त्री० [कर्म० स०] लाल गदहपूरना। २. वैद्यासी।
                                                                 रक्त-पुरुष-पु० [व० स०] १. करबीर। कनेर। २. अनार का पेड़ा
   वि॰ लाल मासोबाला।
 रक्त-बुम--पू०[कर्म० स०] लाल बीजासन वृक्ष ।
                                                                    ३. गुलदुपहरिया। बन्धूक। ४. पुष्नाग।
```

रक्त-पुरुषक-पूं० [सं० रक्तपुरुप+कन्] सेमल (पेड) ।

रक्तपुष्पा-स्वी० [तं० रक्तपुष्प+टाप्] १. शास्त्रकी वृक्षा सेत्रक। २. पुनर्नवा। ३. सिंदूरी। ४. चंपा केला। ५. नागवीन।

रस्तपुष्पी—स्त्री०[सं० रस्तपुष्प + क्रीय] १. जवा। अवदुल। २. नाग-वीन। ३. वी। वद। ४. आवर्तकी लता। ५. पाढर।

रक्तपूर्तिका स्वी०[कर्म० स०] लाल रंग की पूर्तिका। लाल पोई।

रक्तपूरक-पुं०[व० त०] इमली।

रक्त-पूर्ण--वि०[तृ० त०] खून से लघपय।

रक्त-प्रतिष्याय-पूं०[मध्य० स०] प्रतिष्याय या जुकाम का एक भेद जिसमे नाक से खून भी जाने रूगसा है।

रस्त-अवर—पुं०[मध्य० स०] स्त्रियों के प्रवर रोग का वह भेव जिसमें जनकी योगि से रक्त बहुता है।

रक्त-अमेह--पुं [कर्म ० स०] दुर्गनियपुक्त गरम, खारा और खून के रंग का पेशाब होने का एक पुरुष रोग।

रक्त-अवृत्ति—पु०[सं० व० स०] पित्त के प्रकीप के फल्ल्स्वरूप होने-वाला रोग।

रक्त-प्रसद-पुं०[ब० स०] १. लाल कनेर। २. मुचकुंद वृक्ष। रक्तफल-पु०[ब० स०] १. शाल्मलि। सेमल। २. बड़ का पेड।

वटवृक्षा

रमतफला—स्त्री०[व० स०, +टाप्] १. कुंदरू। तुष्टी। विवी। २. स्वर्णवस्त्री। रमत-मूल—पु०[सं० रमत +हि० फूल]१. जवा फूल। अबहुल का फूल।

२ ढाक। पलास। रक्त-केनज—पु०[सं० रक्तफोन च० त०, रक्तफोन√जन् (उत्पन्न होना)

+ड] फुफ्फुसाफेफडा।

र**न्त-बीज**--पुं० = रक्त-वीज।

रक्त-भव-पुं०[व० स०] गोश्त। मांस।

वि० रक्त से उरपन्न।

रक्त-मंजरी-स्त्री० [ब० स०] लाल कनेर।

रक्त-मंडल---पूं०[ब० स०] १. लाल कमल। २. सुभूत के अनुसार एक प्रकार का सौंप। ३. एक जहरीला पशु।

रक्त-मत्त-वि॰ [त् ०त०] जो रक्त पीकर तृष्त हो। रक्त पीकर मतवाला होनेवाला।

पुं•१ राक्षसः। २. सटमलः। ३ जोकः।

रक्तमत्स्य-पु॰ [सं॰ कर्न॰ स॰] एक प्रकार की लाल रंग की मछली जो बहुत बड़ी नहीं होती।

रस्त-मस्तक—मुं० [व० स०] लाल रंग के सिरवाला सारस पक्षी। रस्तमातृका—स्मी० [सं० रस्त-मातृ व० त०, कन्+टाप्] १. वैद्यक के अनुसार यरीर का वह रस (बातु) जिसकी उत्पत्ति पेट में पचे हुए मोजन से होती है और जिससे रस्त बनता है। २. तंत्र के अनुसार एक प्रकार का रोग।

रक्त-मुख-पुं० [ब॰ स॰] १ रोह (मछली) । २. यष्टिक धान्य । वि॰ लाल मुँहवाला। रक्तम् द्वां (र्श्वन्)--पृं० [ब० स०] सारसः । रक्तम् स्वकः--पृं० [ब० स०, कप्] देवसर्षेप नामक सरसो का पौचा।

रक्तमेह--पुं०=रक्त-प्रमेह।

रस्तमोक्तम-पुं० [क त त ] वैधक से एक प्रकार का उपचार या किया जिससे घरीर का अववा उसके किसी अग का कराव कून वाहर निकासा जाता है। फसद सीलना।

रक्त-मोचम--पु० [व०त०]≔रक्त-मोक्षण।

र<del>क्त यष्टि स्</del>त्री० [ब०स०] मंत्रीठ। रक्तरंगा—स्त्री० [ब०स०] मेंझ्दी।

रक्त-रज (स्)---पं० [कर्म० स०] सिहूर ।

रक्त-रसा-स्त्री० [ब०स०, टाप्] रास्ना (कंद)।

रक्त-रसा—स्त्रा० [ब॰ स॰, टाप्] रास्ता (कद)। रक्त-रेणु—पुं० [ब॰ स॰] १. सिंदूर । २. पुन्नाग।

रक्त-रोग—पुरु [मध्यन सन्] १. ऐसा रोग जिसके फलस्वरूप वारीर का रक्त दूषित हो जाता है। २. रक्त के दूषित होने के कारण खरवज होनेवाला रोग।

रकतला—स्त्री० [स० रक्त+√ला (आदान)+क+टाप्] १. किक-तुंडी। कौआ-ठोठी २. गुंजा। घुंघची।

रक्तलोचन-पुं [ब० स०] १. कबूतर। २ कोयल । ३. सारता ४ चकोर।

वि॰ लाल आंखोंवाला ।

रक्त-६डी--स्त्री० [कर्म० स०] शीतला रोग। चेचक। माता।

रक्त-कर्य-पु० [ब०स०] वैद्यक में, बनार, ढाक, लाख, हलदी, दावहरूपी, कुसुम के फूल, मंजीठ और दुपहरिया के फूल, इन सवका समृष्ठ।

रक्त-बर्ण-पु० [ब०स०] १. बीरबहृटी नामक कीड़ा। २. गोमेद या छहसूनिया नामक रत्न। ३. मूँगा। ४ कमीछा।

वि० लाल रगका।

रक्त-वर्तक---पु० [कर्म० स०] लाल बटेर ।

रक्त-वर्धेन—वि० [सं० रक्त √वृष् (वृद्धि)+णिव्+स्यु–अन] रक्त बद्दानेवाला । रक्त वर्षक ।

पु० वैंगन । भंटा।

रक्त-बल्ली—स्त्री० [कर्म० स०] १ मंत्रीठ। २. नलिका या पवारी नामक गन्ध द्रव्य । ३ दडीत्पल । ४ पिती नाम की लता ।

रक्त-बसन--पूं० [ब० स०] संन्यासी।

रकत-कहतंत्र---पु० [सं० रक्त √वह (ले जाना) ⊹अच् रक्तवह-तत्र प०त०] शरीर की वे सब शिराएँ और अग, जो धारे करीर में रक्त पहुँचाने में सहायक होते हैं। (सक्यूंलेटरी सिस्टम)

रक्त-बात---पुं० [मध्य० स०] वात-रक्त (दे०) ।

रक्त-वालुक---पु० [ब० स०] सिंदूर।

रक्त-विव्---पु॰ वि०त०] १. रिवर या लड्ड की बूँद। २. वि॰ स॰] लाल विचडा। ३ [कर्म० त०] रत्न आदि में दिखाई पड़नेवाला बच्चा जिसकी गिनती दोषों में होती है।

रक्त-विक्रीय — पूं० [मध्य० स०] रक्त-विकार के फलस्वरूप होनेवाका एक प्रकार का फोड़ा। इसमें किसी बंग में सूजन होती है और उसके चारों ओर काले रंग की फुलियाँ हो जाती हैं। रक्त-विस्फोटक----'गृं० [ब॰ म॰] एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर में गुंजा के समान लाल लाल फफोले पड जाते हैं।

रस-नीज-पु० [ब० स०] १ लाल बी बांदालो दादिम। बनार । २ रीठा। ३. सुभ और निसुम का देनापति एक राजस जिसके सम्बन्ध मे प्रसिद्ध है कि घरती पर गिरनेवाकी उसके रनत की हर एक बुँद से एक एक राक्षम उत्पन्न मोते थे।

रक्त-बीजा-स्त्री० [व० स० टाप्] सिद्दरगृष्पी । सिदूरिया।

रक्त-बुंलक---पु० [स० कर्म० स०] पुनर्नवा। गदहपूरना।

रक्त-वृद्धि—स्त्री० [प० न०] आकाश से रक्त या छाल रग के पानी की वृद्धि होना।दे० 'रुधिर-वर्षण'।

रक्त-क्रण---पु० [मध्य०स०] वह फोडा जिसमे मवाद के स्थान पर रक्त निकलता हो ।

रक्त-झर्करा—रत्री० [मध्य०स०] शर्कराकावहतस्व जो धरीर केरक्त मे रहताहै। (स्लड झूगर)

रक्त-क्षालि---पु० [कर्म० म०] एक प्रकार का लाल रगका चावल । दाऊ-दरवानी।

रक्त-कासन—पु० [स० रक्त√शाम् (वश मे करना)+स्यू—अन] सिदूर।

रक्त-शियु---पु० [कर्म० स०] लाल सहिजन ।

रक्तशीर्षक ---पु०[स०व०स०,कप्] १ गधा विरोजा। २ सारस पक्षी।

रक्त-श्रुंग---पु० [कर्म० ग०] हिमालय की एक चोटी।

रक्त-ब्वेत-पु॰ [कर्म॰ स॰] एक तरह का अत्यधिक जहरीला बिच्छू। (सुश्रुत)।

रस्तळीवि—पु∘ [स० रक्त√ष्टीव् (यूकता)+णिति, उप० स०] एक प्रकार का पातक और असाध्य सन्नियांत जिसमे मुंह से छह जाता है।

रक्त संज्ञक--पु० [ब०, स०, कप्] कुकुम। केसर।

रक्त-सर्वय---पु० [घ० त०] कुलगत सबध। एक ही कुल, परिवार या वश की दृष्टि से होनेवाला सम्बन्ध।

रक्त-संवरण--पु० [य० त०] सुरमा।

रक्त-सर्वप---पु० [कर्म० स०] लाल सरसो ।

रक्त-सार-पु० [ब० स०] १ लाल चदन। २ पतगः बक्कमः ३. अमलवेतः । ४ लदिरः। खैरः। ४ बाराही कदः। गेठी। ६ रक्त-बीजासनः।

रक्त-स्तंभन---पु० [ष० त०] दारीर के किसी अगसे बहते हुए रक्त को बद करनायारोकना।

रक्त-जाब-पु० [प० त०] १ शरीर के किसी अग से रक्त निकल्ना या बहना। २ घोडों का एक रोग जिसमे उनकी आँखों से रक्त या लाल रग का पानी बहता है।

रक्त-हर--पु० [ष० त०] भिलावौ।

वि० रक्त सुखाने या सोखनेवाला।

रक्तांग---पु० [रक्त-अग ब० स०] १ मगल ग्रह १२. कमीला । ३ मूँगा ४ खटमल १५ केसर १६ लाल वन्यन । वि० लाल अगोंवाला।

रक्तांगी—स्त्री० [स० रक्ताग+डीष्] १ मजीठ। २ जीवंती। ३. कृटकी।

रक्तांबर-पु० [रक्त-अबर कर्म० स०] १. लाल वस्त्र। गेरुआ वस्त्र। २ [ब० स०] संन्यासी, जो गेरुआ वस्त्र पहनता है।

रस्ता—रही। [बं रस्त+अय्+टाप्] १ संगीत से, पचम स्वर की चार श्रृतियों में से इसरी श्रृति। २, गुडा। धूंपची। ३ लाखा। लाखा ४ मजीठ। ५ ॐल्टारा। ६ एक प्रकार का सेमा। ७ लक्ष्मण नामक कर्य। ८ वच। वचा। ९ एक प्रकार की मन्दी। १० कान के गांव की एक नम।

रक्ताकार--पु० [रक्त-आकार ब० म०] म्ंगा।

रक्ताक्त—वि० [रक्त-अकत तृ० त०] १ लाल रग मे रैंगा हुआ। २ जिसमे रक्त या खुन लगा हो।

पु० लाल चन्दन।

रक्ताला---पु० [रक्त-अक्षि व० स०, षच् प्रत्य०] १. कीयलः । २. चकीरः । ३. सारसः । ४ कवृत्तरः । ५ भैनाः । ६ साठ संवत्सरी मे से अटठावन् वे सवत्सरं का नामः ।

वि० लाल आंखाबाला ।
रक्तातिसार—पु० [स० ग्क्त-अतिसार मध्य० स०] एक प्रकार का अतिसार
रोग जिसमे लहु के दस्त आते हैं।

रक्ताधर—वि० (रक्त-अधर ब० स०) [स्त्री० रक्ताधार] लाल होठो-बाला।

रक्ताथरा—स्त्री० [रक्त-अधर ब० स०, टाप्] किन्नरी।

रक्ताधार--पु० [रवत-आधार प०त०] चमडा।

रकतामह—-पु० [स० रक्त-अप√हन् (हिंसा)+ड] बोरा (गधद्रव्य)। रकताभ--पु० [रक्त-आभा व० स०] बीरवहटी।

वि॰ रक्त की तरह की लाल आभावाला। जो कुछ कुछ लाली लिये हो।

रक्तामा—स्त्री० [स० रक्ताम +टाप्] लाल जवा।

रक्ताभ्र—पु• [रक्त-अभ्र कर्म० स०] लाल अभ्रवः।

रक्तारि—पु० [रक्त-अरि ष० त०] महाराष्ट्री नामक क्षुप (पौघा)। रक्तार्बुब—पु० (रक्त-अर्बुद व० स०]१. एक अकार का रोग जिसमे घरीर

मे पकते और बहनेवाली गाँठ निकल आती है। २ शुक्रदोष के कारण उत्पन्न होनेवाला एक रोग जिसमें लिंग पर, काले फोडे और उनके साथ लाल फ़िस्सा निकल आती हैं।

रक्तार्श (र्श्वेस्)---पु० [रक्त-अर्थस् मध्य० स०] खूनी बवासीर ।

रक्तालु — पु० [स्वत्त-आलुकर्म० स०] रतालू। (कद)

रक्तावरोशक--वि० [रक्त-अवरोधक प० त०] बहते हुए खून को रोकने-वाला।

रकताबसेबन---पु० [रकत-अवसेचन प०त०] १ शरीर के सात आशयो मे से वीधा जिसमें रक्त का रहना माना जाता है। २. रक्त-मोक्षण।

रकताशोक —पु० रिक्त-अशोक कर्म० स०] लाल अशोक का वृक्षा। रिक्त —स्त्री० (सं०√रज् (राग) +िक्तत्] १. अनुराग। प्रेम। २ स्त्री नामक तील या परिमाण। रिकाका—स्त्री । सिं । रक्त +ठन् — इक, टाप्] १ चूंकवी । २. रसी नामक तौल या परिवाण ।

रिक्तमा (मन्)--स्त्री० [स॰ रक्त+इमिन्] रिक्तम होने की अवस्था या भाव ।

रक्तेजु-पु॰ [रक्त-इस् कर्म॰ स॰] लाल रंग का उन्छ।

रक्तोत्पल पुं [रक्त-उत्पक्ष, कर्मं ० स०] १. लाल कमल। २. शाल्मिल। सेमल।

रक्तोबर---पृं० [रक्त-उदर वं० स०] १. रोहू मछली। २. एक प्रकार का जहरीला विच्छू।

रक्तोपवंश-पु० [रक्त-उपवंश, मध्य० स०] आतशक (रोग)।

रक्तीयल-पुं० [रक्त-उपल, कर्म० स०] गेरू।

रक्त—पु० [स०√रण, (पालन)+अप्] १ रक्षका रक्षवाला । २. रक्षाा रक्षवाली [कृष्णजता ३. क्षावा। लाका । ४. छण्यम के साठवे वेद का नाम जितमे ११ गृष्ठ और १३० लगु प्रावार्ष अथवा ११ गृष्ठ और २२६ लगु प्रावार्ष होती है।

पु०=राक्षस ।

रक्षक—पु० [स०√रक्ष्+ण्युक्—अक] १. रक्षा करनेवाला । बचाने-वाला । हिफाजत करनेवाला । २. पहरेदार । ३. पालन-पोषण

करनेवाला। रक्षण—पु० [स०√रक्ष्+ल्युर्—अन] १. रक्षा करना । हिफाजत करना । रखवाली। २. पालन-पोषण करना । ३. रक्षक।

रक्षणकर्ता (त्) पुरु विक तु रहा करनेवाला । रक्षक ।

रक्षणीय—वि० [सं०√रअ् ⊦अनीयर ][स्त्री० रक्षणीया] रक्षा किये जाने के योग्य। जिसे रक्षित रखना हो।

रक्तन \*--- पु० = रक्षण।

रक्षना \* — स० [स० रक्षण] रक्षा करना । हिकाजत करना । सँमालना । बचाना ।

रक्षपाल---पृ० [स० रक्ष√पाल् (रक्षा)+णिच्+अण्, उप० स०] वह जिसका काम रक्षा करना हो।

रक्षमाण--वि०=रक्यमाण।

रकास\*---पु० ≔राक्षस ।

रजा-स्त्रों ० [त ०√रज् |-ज-टाप्] १. ऐसा काम जो आकमण, आघात, आपद, नांस आदि से बचने या बचाने के किए किया जाता हो। हिका-जत। जैसे—अपनी रजा, घर की रजा, सकट से पहुर प्रित्तन की रसा। २ बालको को मृत-सेत, मजर आदि से बचने के उद्देष से बौधा जानेबालायत्र या जुल। कबचा ३ सीदा ४ भरम।

रकाइद\*-स्त्री०[हि॰ रक्ष+आइद (प्रत्य॰)] राक्षसपन।

रका-गृह—पु०[प० त०] १ चौकी। २ सूतिका-गृह। जञ्जा-साना। रका-पति---पु० [प० त०] नगर का शासन तथा रक्षा का प्रबंध करने-बाला एक प्राचीन भारतीय अधिकारी।

रका-यत्र-पु०[ब० स०] १. भोजपत्र। २ सफोद सरसों।

रक्तायाल---पु∘[सं∘ रक्षा√पाल् (बनाना)+णिय्+अण्] पहरेबार। प्रहरी।

रक्षा-पुरुष-पु० [च०त०] पहरेदार। प्रहरी।

रक्षापेक्षक-पुं०[रक्षा-अपेक्षक प० त०] १ पहरेदार। प्रहरी। २. अंत पुर का पहरेदार। ३. अभिनेक्षा नटा

रक्ता-प्रवीप---पु०[च० त०] भूत-प्रेत आदि की बाबा से बचे रहने के उद्देश्य से जलाया जानेवाला वीपक। (तंत्र)

रका-चंचन—पु. [घ० त०] १. किसी के हांच में रक्षासूत्र वीचने की किया दा साव। २. सिदुओं का एक त्यीहार जो सावण शुक्ला पूर्णियां को होता है; और जिसमें बहुत अपने भाई तथा पुरीहित अपने वाजधान की कड़ाई पर रक्षा-सुत्र नोसता है।

रक्षा-भूषण-पु०[च० त०] वह भूषण या जंतर जिसमें किसी प्रकार का कवच आदि हो और जो भूत-प्रेत या रोग आदि की बाधाओं से रिसित रहने के लिए पहना जाय।

रक्षा-मंगल-पु०[व० त०] भूत-भेत आदि की बाघा से रक्षित रहने के उद्देश्य से किया जानेवाला अनुष्ठान।

रक्षामणि—पुं० [व० त०] वह मणि या रत्न जो किसी ग्रह के प्रकोप से रक्षित रहने के लिए घारण किया जाय।

रक्षा-रल-पु०=रक्षामणि। रक्षासुत्र-पु०[च०त०] वह मंत्रपूत सूत या डोरा जो हाय की कलाई मे रक्षा-कारक मानकर बीधा जाता है। राक्षी।

रक्षिक—वि०[स०√रक्ष्+णिनि+कन्] रक्षक।

पु॰ पहरेदार। सतरी

रिक्का—स्त्री०स० रता कन्-टाप्, हत्स, इत्य] रक्षा। हिकासत। रिक्षस—मू० इ० (स०√रव्स्-म्बत) [स्त्री० रिक्षता] १ विसकी रक्षा की गईही। हिकासत किया हुआ। २, पाळा-पीसा हुआ। ३ सेमाळ कर रखा हुआ। वैसे—रिक्षत नन। ४ किसी विशिष्ट कार्य, व्यक्ति आदि के उपयोग के लिए निक्षित किया या ठहराया हुआ।

रिक्रित-राज्य-पु०[सं० कर्म० स०]=संरिक्षत-राज। रिक्रिता--स्त्री•[स० रिक्षन्+तल्+टाप्] १. रक्षा। हिकाजत। २. [रिक्रित-टाप्] बिना विवाह किये रक्षी हुई स्त्री। रक्षेत्री स्त्री।

रिक्ता (तृ) — पृ० [स०√रस् ∤तृत] = रक्षक रक्षी (क्षित्) — पृ०[सं०√रस् +णिनि] १. रक्षक। २ पहरेदार। प्रहरी। पृ०[हि० रक्षस् से] वह जो राक्षसो की उपासना करता हो।

रक्षी-बल-पुं० [स० रक्षि-दल] आरक्षी (पुलिस) विभाग के साधारण सिपाहियों के वर्ग का सामृहिक नाम। (कान्स्टेबुलेरी)

रक्षोका—पुं•िसं॰ रक्षस्हन् (हिंसा)-। टक् ] १ होग। २ भिकाबी। ३ सफेद सरसी। ४ चावल का वह पानी या माँ॰ जो कुछ समय तक रखने से खट्टा हो गया हो।

रकोब्नी-रत्री० [सं० रक्षोष्त+डीप्] वचा। वच।

रक्य—वि० [स०√रक्ष्⊹ण्यत्] जिसकी रक्षा करना उचित या कर्तव्य हो। रक्षणीय।

रक्ष्यमाण-—वि०[सं०√रङ्ग्+लट्(कर्मण)–शानच्, यक् मुगागम] जिसकी रक्षाकी जासकेयाकी जानेको हो।

रक्क-पु०[अ०] १. माच। नृत्य। २. किसी चीज का इस प्रकार बार

बार इंबर-उंबर हिल्ला-डोल्ला या झूमना कि वह नावती हुई जान पड़े। जैसे---समा का रक्स≔मोमवत्ती की ली का हवा मे हिल्ला-डोल्ला।

रक्ते-ताळत—पुं०[अ०+फा०] ≕मोर-नाच (देखें)।

रका-स्त्री० रक्षा (चरी)।

रवाटी—स्त्री०[देश०] ईख की एक जाति।

रसङ्ग---पुं ० = रसटी ।

रखना-स॰ सं॰ सं॰ रक्षण, प्रा॰ रक्खणा । १. किसी आधार, तल, वस्तु, क्यक्ति, स्पान, आदि पर कोई चीज टिकाना, धरना, लादना या स्था-पित करना। जैसे--(क) मेज पर गिलास रखना। (ख) मैंह पर हाथ रखना। (ग) घोडे पर असवाद रखना। २ किसी वस्तु की दूसरे की देने, साँपने या समर्पित करने के उद्देश्य से उपस्थित करना या छोड़ देना। जैसे--किसी पर निर्णय का भार रखना। ३. किसी व्यक्ति को किसी विशिष्ट पद पर या स्थिति में नियक्त या स्थापित करना। तैनात या मुकर्रर करना। जैसे---घर के काम के लिए नौकर या कोठी के काम के लिए मुनीम रखना। ४ कोई बात या विषय किसी के सामने समझाने आदि के लिए उपस्थित या प्रस्तुत करना। जैसे--(क) पसंद करने के लिए गाहक के सामने जीजे रखना। (ख) अवालत के सामने मामला या सबूत रखना। (ग) श्रोताओं के सामने उदा-हरण अथवा प्रसग रखना। ५. कोई चीज या बात इस प्रकार अपने अधिकार या वश में करना कि उसका दूरपयीग न हो सके, अथवा बह दूसरे के अधिकार मे न जा सके। जैसे-(क) सौ रुपए हमने अपने पास रखे हैं। (ख) यह बात अपने मन मे रखना; अर्थात किसी से कहना मत्।

मुहा∘— (किसीका) कुछ रक्त लेना.⇒इस प्रकार अपने अपिकार से कर लेना कि उसका वस्तिकिक स्वामी उसे पाया लेन सके। दबा लेना। लेसे— उन्होंने हमारा सारा काम भी ग्ला लिया; और हमे रुपए भी मही दिये।

६ किसी प्रकार के उपयोग के लिये चीजे एक प्रकरना। सम्रह या संचय करना। जैसे---(क) यह द्रकानदार सब तरह की चीजें रखता है। (ख) हम हस्तिलिखित ग्रन्थ और पूराने सिक्के रखते हैं। ७ पालन-पोषण, मनोविनोद, व्यवहार आदि के लिए अपने अधिकार में करना। अपनी अधीनता मे लेना। जैसे--(क) कबूतर, कृता या गौ रखना। (स) गाड़ी, घोड़ा या मोटर रखना। (ग) रडी, रखेली रखना। ८. किसी के टिकने, टहरने या रहने के लिए स्थान की व्यवस्था करना। टिकाना। ठहराना। जैसे-बरातियो को तो उन्होने अपने बगीचे मे रखा; और नौकर-वाकरों को धर्मशाला में। ९. किसी प्रकार का आरोप करना। जिम्मे लगाना। सिर मढ़ना। जैसे--तुम तो सदा सारा दोष मुझ पर ही रखते हो। १०. कोई चीज गिरवी या बधक मे देना। रेहन करना। जैसे---घर के गहने रख कर ये ५००) लाया है। ११ किसी का ऋणी या कर्जदार होना। जैसे - हम उनका कुछ रखते नहीं हैं, जो उनसे दवें। १२. किसी पुरुष का किसी स्त्री को (या किसी स्त्री का पर-पुरुष को) उपपत्नी (या उपपति) के रूप से ग्रहण करके उसे अपने यहाँ स्थान देना । जैसे-विषया होने पर उसने अपने देवर (या नौकर) को रख लिया था। १३ असंग-संभोग या सहवास करना। (बाजारू) जैसे-एक दिन तो तुमने भी उसे रखा था। १४ सामा-

जिक व्यवहार आदि में परंपरा, संबंध आदि का निवाह वा पाळन करना। विगक्त न देना। जैसे — (क) तुम मठे ही सबसे अबसे फिरो, पर हमें तो सबसे प्रवाद के प्रवाद है। (ब) वह ऐसी कर्कशा और कक्ष्मिंग थी, कि उसने अपने किसी रिक्तेवार से नहीं रखी। १५. फिर्सी वीच की देख-माळ या रखनांजी करना। विपत्ति, हानि आदि से रखा करना। १६. जक्त सुरक्षा की वृष्टि से नोई बीज किसी के पास छोड़ना। सुद्ध करना। वेसे—अभी यह पड़ी भद्दा के पास रख दो, जकरता एकने पर के छेना।

संयो० कि०--देना।

१७. ऐसी स्पिति मे रखता या लाग कि जाने, मिकलने या मागने ग गांवे। (प्रायः संयो॰ कि॰ के रूप मे प्रमुक्त) जैसे—दवा रखता, मार रखना, रेकः रखना। १८. इक्ष विशिष्ट मानेवोंने के सबस में, मने में दृश्तापूर्वक घारण करना या स्थान देगा। जैसे—आधा या मरोसा रखना। १९. आषाल, प्रष्ट्राक्षादि के रूप में जमाना या लगान। (ववं) जैसे—जनने लागे का एक ऐसा हाप रखा कि लवके का शिष्ट र पूर्व गया। २० कोई कान या बरति किली और समय के लिए सर्पायः करना। जैसे—जन इसका निक्चय कल पर रखो। २१ किसी रूप में किसी पर जनलंबित या आधित करना। जैसे—जन हकता किली के क्षेप र हाप रखना। (ज) सभी या दीवारों पर छत रखना।

मुहा∘ — (कोई बात किसी पर) रखकर कहना ≔दंस प्रकार कोई बात कहना कि उसका कुछ आ किसी पर ठीक घटना या सार्यक होता हो। किसी को आरोप का अध्य बनाकर कोई बात कहना। जैसे — मैंने तो बह बात उन पर एख कर कही पी; तुम उसे व्ययं अपने उत्पर ले गये। २२ पिक्षणो आदि के सबय में, आडे देना। जैसे — यह मुरगी साल मे पचास अडे रखती है।

किशेष—(क) हुछ अवस्थाओं से यह किया दूसरी कियाओं के साथ साथै।

कि के कम में अगकर किसी कार्य की पूर्णता, समाधित आदि भी पूर्णिता
करती है। वैसे—कह एकता, बचा एकता, मोरा एकता, छे रकता।
आदि। (ब) कुछ अवस्थाओं में सजाओं के साथ उगकर यह किया
कुछ मुहादरें भी जमाती है। वैसे—हाथ रकता। ऐसे अधी के किए
वे समाधें देशे। (त) कुछ अवस्थाओं ने दस किया के साथ कुछ और
कियाधें भी सथी। कि के कम में अगती है। वैसे—ग्ल छोड़ना, रक्त
देना, रक्त लेना। ऐसे अवसरो पर भी प्राय किया की पूर्णता या समाधित
ही सुचित होती है।

पु० [अ० रखन ] १ छेद। सुरासा २ ऐवा दोषा३ बाघा। कनावट।

रकती—स्त्री० [हिं० रखना नंई (अत्य०)] वह स्त्री जिससे विवाह सबध न हुआ हो और जो यो ही घर मे पत्नी के रूप मे रखा ली गई हो। रखेली। सुरैतिन।

कि॰ प्र०--वनाना। ---रखना।

रख-रखाद—पु०[हि० रखना + रखाना] १ रखा। हिकाजत। २ मयोदा, परपरा, ध्यहार, सम्बन्ध आदि का उचित रूप मे होनेवाछा निर्वाह। उदा०—पुनिया है रख-रखाव की, इससे संग्रेश के चला—कोई सायर। २ दोनो पत्रो की बात रखने तथा उन्हें संतुष्ट करने की किया या गाव। ४. पाछन-पोषण। रक्कल-पुं (का०) १ सुराख । छेर। २ नकव । सेंच । १. ह्र्बरी का दुटना ४ जपत्रव । फलाय । रक्कमा ---पं----रहरूता

पुं० [हिं० रहेँकला] मध्य युग में, तोप आदि लाद कर ले चलने की छोटी गाडी।

रक्रवाई—स्त्री०[हि० रक्षना, या रक्षाता] १. केती की रखवाली। वीकीदारी। २ रखवाली करने का काम, माव या मजबूरी। ३. विटिश शासन में बहुकर जो गोंवी से, उनमें चौकीदार रक्षने के बदले में लिया शासा था।

रक्तवाना—स० [हि॰ रक्तना का प्रेर॰] १. रक्तने की किया दूसरे से कराना। २ किसी को कुछ रक्तने अर्थात् निकालकर दे देने या सैंपने में प्रवृत्त या विवश करना। ३- दे॰ 'रक्ताना'।

रक्तवार\*†---पुं०≕रखवाला।

रक्तवारी --स्त्री०=रखवाली।

रखवाला-- पु०[हि० रखना + वाला (प्रत्य०)] [भाव० रखवाली] १. वह जो किसी की या दूसरों की रखा करता हो। २. पहरा देनेवाला । चौकीदार।

रखवाली--स्त्री०[हिं० रखना-नाली (प्रत्य०)] १. रखनेवाले का काम। रक्षा करने की क्रिया या मात्र। हिकाजत। २. चौकीवारी । पहरेदारी।

रक्षकी ने --स्त्री० देश० ] एक प्रकार की नेपाली शराब। रक्षा--स्त्री० [हिं० रखना ] गोचर मुमि। चरी।

रताई स्त्री०[हिं० रजना+आई (शरथ०)] १. रजा करने की किया या माव। रजवाली। २. रजवाली करने के बदले में मिलनेवाला पारिश्रमिक।

रकान -- स्त्री ः [हिं रखना ] चराई की मृमि । चरी ।

रकाना—संव्[हिंव रखना का प्रेरंव] रखने की किया दूसरे से कराना। दूसरे को कुछ रखने से प्रवृत्त या विवश करना।

| अ० रखवाली या हिफाजत करना।

रिक्षिया\*†--वि०[हि० रखना+इया (प्रत्य०)] रखनेवाला।

पु॰ १ गाँव के समीप का वह पेड़ जो पूजनार्वरिक्षत रहता है। २. रक्षक।

रिक्याना—स∘[हि॰ राजी+द्याना (प्रत्य•)] १. राजी लगाना। २. बरतन आदि, राजी से रगड़ कर मौजना और साफ करना। रजीं —पु॰=ऋषि।

रबीराजा--पु०==ऋषिराज ।

रचेड़ियां ---पु० [हिं॰ राख+एड़िया (प्रत्य॰)] एक प्रकार के साचु जो शरीर पर भस्म लगाये रहते हैं।

रक्केश-स्त्री०[हिं० रक्षना+एली (प्रत्य०)] विना विवाह किए ही वर में पत्नी के रूप में रखी हुई स्त्री। रक्षनी। सुरैतिन।

रबैसां-स्त्री०=रखेली।

रखाँड़ीं -स्त्री० [हिं० राखी =रक्षा] रक्षासूत्र। राखी।

रक्रीत---गोचर भूमि। परी।

8---49

रस्रीमा--पुं०=रखाँत।

रकोनी ---स्त्री=राखी।

रव-स्त्री • [फा • ] १. वारीर की नस या नाकी।

वब --रम-बद्ठा, रम-रेशा ।

मुहा० — पा उतारमाः (क) कोष, हुठ लादि हुर होना। (क) आँत उत्तरना (रोग)। पण मुझा-अन्य में कोष, हुठ लादि का आयेष होना। (किसी से) एण बक्ता-अर्थेत स्थिति में होना कि क्वा होक्र किसी के दबाव या प्रभाव में रहना पड़े। जैसे—हम्ही से उसकी रण दबती है. तुन्हें तो वह मुख समझता हो नहीं। रण कड़कला-किसी आनेबाली लापत्ति की पहले से ही आयंक्रा होना। माया उनकता। एग रण कड़-कला-आरित में बहुत लिक्त आयेष, उत्तराह, चंचलता आदि के लक्षण प्रकट होना। एग रण में —सारे पारीर के सभी भागों से। सवर्षाण से। २. जिब या हुठ से जो सरीर की किसी रण के विकार का परिणाम माना जाता है। ३. पत्ती लादि में विकार दवनेवाली नहीं।

रमंड--पूं०[सं० गंड] हाथी का कपोल। (डिंगल)

रणक् स्त्री० [हि० रणकृत] १. रणकृते की किया या भाव। २. रणकृ जाने की अवस्था या भाव। ३ वह चिन्हु जो किसी चीज से रणकृ जाने पर लखित होता है। ४. किसी काम के लिए की जानेवाली कड़ी

मेहनत और दीह-पूपा (५. हमाइना) तकरारा (६. सकता) (कहार)
एमझना—स० (सं० धर्मण) १. किसी चीज के तल पर किसी हसरी बीज
का तल वारावार दवाते हुए चलाना। जैसे—अमीन पर एही राजुना।
२. यो तलों के बीच में रखी हुई वस्तु दुकड़े-दुकड़े या चूरजूर करना
अववा पीसता। जैसे—सिक-बड़े से मसाला या मांग रपड़ना। ३.
निरंतर परिअमपूर्वक कोई काम करते रहना। जैसे—सारा दिन कल्य
रमज़े ते बीतता है। ४. किसी कोम या बात का निरंतर परिअमपूर्वक
अम्मास करना। जैसे—जब इसी तरह कुछ दिनों तक रपड़ते रहीने
तो इस काम में चल निकलोंगे। ५. किसी को कन्ट देते हुए या दवाते
हुए बहुत तथा परियान करना। जैसे—सन् मुकदमे मे तुम्ते उन्हें
जूब रणजा। ६ यंड बादि के सर्वंच मे कठोरतपूर्वक आदेश देना।
जैसे—जवालत ने उन्हें यो वस्स के लिए राजु दिया। ७. किसी
के साथ काम-वासना की तुन्ति मान के लिए (प्रेमपूर्वक नहीं) प्रसंग या
संभीय करना। (बाजान)

संयो॰ क्रि॰---डालना-देना।

अ॰ बहुत मेहनत करना। अत्यंत श्रम करना।

रणकृषामा स्वाहित रगड़ना का प्रेर क्य] रगड़ने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को रगड़ने में प्रवृत्त करना।

रपड़ा--पु०[हिं० रगड़ना] १. रगड़ने की किया या भाव। वर्षण।
रगड़। २. वह आवात जो किसी चीज पर उसे रगड़ने के उद्देश्य से
किया जाता है। ३. किसी चीज की रगड़ लगने पर होनेबाला आघात।
४. एक बार से होनेबाली रगड़ाई। ५. निरन्तर किया जानेबाला
बहुत जिकक परिश्रम। काफी और पूरी नेहता। ६ बराबर कुछ दिनों
तक चलता रहनेबाला झगड़ा या बैर-विरोत।

षय रपड़ा-सनड़ा च्यहन समय तक चलता रहनेवाला झगड़ा या लड़ाई। रपड़ान-स्त्री०[हिं० रगड़ना+आन (प्रत्य०)] रगड़ने या रगडे आने की किया या भाव। रगड़ा।

```
त्रि० प्र•--खाना।-देना ।-लगाना।
रगड़ी---वि०[हि० रगडा +ई (प्रत्य०)] रगड़ा अर्थात् लडाई-झगड़ा
  या हुज्जत करनेवाला। झगडालू। हुज्जती।
रगण-पु०[स०व० त०] छद-शास्त्र मे ऐसे,तीन वर्णीका गणया
   समूह जिसका पहला वर्ण गुरु, दूसरा लघु और तीसरा फिर गुरु होता
   है ( 313 )∤
रगत*--पु०=रवत ।
रगदना -- स० रगेदना (दे०)।
रगबल •--- वि० [ह०] कुबड़ा।
<ग-पद्ठा--पुं० [का० रग+हि०पटठा] १. शरीर के मीतरी भिन्न-भिन्न
   अग, मुख्यत रगे और मास-पेशियाँ। २ किसी विषय की भीतरी और
   सूक्ष्म बातें।
  मुहा०--- (किसी के) रग पट्ठें से परिचित या वाकिफ होना । किसी
   के रग-ढंग, शक्ति, स्वभाव बादि से परिचित होना। खूब पहचानना।
रगपत :-- पु० च रघुपति ।
रगबत--स्वी० [अ० रखत] १ इच्छा। कामना। चाहा २ किसी
   काम या बात की ओर होनेवाली प्रवृत्ति या रुचि ।
   कि० प्र०-जाना।---रखना।---होना।
रगरां--- स्त्री० =रगड़।
रगरा --पु० = रगडा।
रग-रेज्ञा---पु० [फा०रग+रेज्ञा] १ द्यारीर के अन्दर के अगा २ पत्तियां
  पव--रग-रेशे में जसारे शरीर में। अग-अंग में। जैसे--शरास्त तो
  उसके रग-रेशे में भरी है।
    ३ किसी काम, बात या वस्तु के अन्दर की गुप्त और सूक्ष्म बातें।
  जैसे--- वह इस काम के रग-रेको से वाकिफ है।
रगवाना *--स० [हि० रगाना का प्रेर० रूप] १ चुप कराना। २. शात
  कराना ।
रगा ---पु० [देश०] मोर।
रगाना ─ अ० [देश०] १ चूप होना। २० कात होना।
  स०१ चुपकरोना। २ शान्तकरना।
रगी—स्त्री० [देश०] १ एक प्रकार कामोटा अन्न ।
  †स्त्री = रग्गी।
  वि०ःस्मीला।
रगीला--प्रिक रग=जिद+ईला (प्रत्यक)] [स्त्रीक रगीली] १
  हठा। जिद्दो। दुराबही। २ दुष्ट। पाजी।
  वि०[हि० रग] जिसमे रगेयानमें हो। रगो से युक्त। रगोबाला।
रगेद—स्त्री०[हि० रगेदना] दौडने या भागने की ऋिया।
रगेवना---ग०[स० लेट, हि० खेदना] किसी को ढकेलते, धक्का देते या
  बौडते हए दूर करना या हटाना। बल-प्रयोग करते हुए भगाना।
  स्रदेडना ।
  सयो० ऋ०-देना।
रमा—पु०[देश०] एक प्रकार कामोटाअन्न । रगी।
   †पु० == ग्राी।
रम्गी-स्त्री०[?]वह धूप विशेषत. वर्षा ऋतु की कडी धूप जो पानी बरस
```

```
†स्त्री०= रगी।
रमु—पु∘[स०√लंघ्(गति)+कु, नलोप, रस्व] १ सूर्यंवशी राज्या
  दिलीप के पुत्र जो रामचन्द्र के परदादा और प्रसिद्ध रखुवश के मूल पुक्ष
  तथासस्थापक थे। २ रघुकं वश मे उत्पन्न कोई व्यक्ति।
रघु-कुल---पु०[ष० त०] राजारघुकावश ।
रघुनद—पु०[म० रघु√नन्द (हर्ष)+णिच्+अच्] श्रीरामचन्द्र।
रधनदन-पु०[स० रघु√नन्द्+णिच्+ल्यु-अन] श्रीरामचद्र।
रघु-नाथ---पु० [घ० त०] श्रीरामचद्र।
रघु-नायक---पुं०[ष० त०]श्रीरामचद्र ।
रघु-पति----पु०[ष०त०] श्रीरामचद्र।
रमुराइ * पु० ≔रघुराज (श्रीरामचद्र)।
रचुराज---पु०[ष० त०] श्रीरामचद्र ।
रघुराय--पु०=रघुराज।
रष्ट्रेया • --- पु० == रघुराय ।
रघ-वश—पु०[ष० त०] १ महाराज रघुका वश याखानदान जिसमे
   दशरथ और रामचन्द्र जी उत्पन्न हुए थे। २ महाकवि कालियास का
   रचा हुआ एक प्रसिद्ध महाकाव्य जिसमे राजा दिलीप की कथा और
   उनके वशजो का वर्णन है।
रचुवंश-कुमार—पु०[प० त०] श्रीरामचद्र ।
रघुवशी (शिन्) — पु० [स० रघुवश ⊦इनि] १ वह जो रघुके वस में
   उत्पन्न हुआ हो। २ क्षत्रियों की एक जाति या शाखा।
रधु-वर---पु०[स० त०] श्रीरामचद्र।
रभु-वीर---पु०[स०त०] श्रीरामचद्र।
रघूत्तम---पु०[रघु-उत्तम स० त०] श्रीरामबद्ध।
रमृद्धह---पु०[रघु-उद्वह ष० त०] श्रीरामचद्र।
रघौती—स्त्री०[देश०] बडे व्यापारियो या आढतियो की ओर से छोटे
  दूकानदारा या व्यापारियो को भेजा जानेवाला वह पत्र जिसमे चीजों
  के भाव लिखे होने हैं। दर या भाव का परिपत्र। (रेट सर्क्यू छर)
रझती---पु०[डि०] मतोष। सम्र।
रचक-पु०[म०√रच्(रचना)+णिच्+ण्वुल्-अक] रचयिता।
  †वि० ≔रचका
रचना--स्त्री०[स०√रच् । णिच् +युच्-अन +टाप्] १ कोई चीज रचने
   अर्थात् बनाने की किया या भाव। जैसे---फूलो सं होनेवाली मालाओ
   की रचना। निर्माण । २ किसी चीज के बनाये जाने का दगका
   प्रकार जो उसका स्वरूप निब्चित करता है। बनावट। ३. बनाकर
  तैयार की हुई चीज। कृति। जैसे--किसी कवि या लेखक की नई रचना।
   ४. कोई चीज कौशलपूर्वक और सुदर रूप मे बनने की किया या भाव।
  जैसे-अनेक प्रकार की केश-रचनाएँ। ५. स्थापित करने की किया।
  स्यापना। ६ उद्यमपूर्वक किया हुआ काम। ७. ऐसा गद्य या पद्य
  जिसमें कोई विशेष कौशल या चमत्कार हो। ८. पुराणानुसार
```

सं० [स० रचन] १. कोई चीज हायसे बनाकर तैयार करना।

बनाना। सिरजना। २. किसी बात का विधान या स्वरूप स्थिर

किसी प्रकार की कृति प्रस्तुत करना।

विश्वकर्माकी पत्नीका नाम।

जाने और बादल छंट जाने पर निकलती है।

बेसे—किता था पुस्तक रचना। У. उत्पन्न करना। वैदा कशना। ५ कितीकाम वां बांत क्यां बनुष्यान करना। ठानना। ६. अच्छी तरह स्थान बेटे पूर्व कोई काम या उपाय करना या पूलित जाना। च पह्ल-पत्रि प्रवेश च्याद्व हो अच्छी तरह और प्याप तथा युलितपुर्वक। ७. किती प्रकार की काल्पीक कृति, इत्य या सृष्टि खबी करना। ८. जच्छी तरह संवारणा-स्वाना। श्रुंगार करना। ९. उचित कम से चीजें रखना या लगाना।

ब० [सं० रजन] १. किसी के प्रेम में फ्रेंसना। किसी पर अनुत्कत होना।
२. रंगी से मुस्त होना। रंगा जाना। ३. किसी चीज का अच्छी तरह और सुन्दर क्य में बाकर प्रस्तुत होना। ४. आकर्षक और सुन्दर जान पहना। क्लाना। वैसं-- उसके मुँह में पान और हाप-पैरो में मेंहबी बच्छी रचती है।

स० १. रेंगो से युक्त करना। रेंगना। २. किसी के साथ अनुराग या प्रेम का सबस स्यापित करना। जैसे—वैरी से वस सण्यन से रथा —कहा ०। कि [स्की० रचनी] जो सहज में रच सके; ज्यान् अच्छा रंग या क्य छा सके। जैसे—बाहू। यह कैसी अच्छी रचनी नेहडी है।

रचना-तंत्र—पु०[य० त०] १ किसी कलात्यक कृति का वह अंग या अंग जो उसके रचना-कीशल से सबय रखता ही और जो सूत्रों के रूप में बढ़ ही सकता हो। रचना का कलात्यक और कीशकपूर्ण प्रकार। तकनीक। (टेक्निक) २. उक्त की अवस्या या माव। प्राविधिकता। (टेक्निकोल्टी)

रवना-संत्री--वि०[स० रवनातत्रीय] न्यना-तत्र से सवध रखनेवाला। (टेक्निकल) जैसे--किसी कृति का रचनातत्री ज्ञान।

रचिता (तृ)—वि०[स०√रच्+णिन्⊹तृच्]रचना करने या रचने वाला। बनानेवाला।

रववाना—स०[हिं० रचना का प्रेर० रूप] १ दूसरे को रचना करने में प्रवृत्त करना। २. हाथ-पैर में मेहदी या महावर लगवाना। ३, अनुरुक्त कराना ४. सुन्दर रूपरग दिल्लाना।

रचाना । •--स० [स० रचना] १. अनुष्ठान या आयोजन करना । जैसे---व्याह रचाना, यज्ञ रचाना । २. दे० 'रचवाना' ।

†अ०, स०=रचना।

रचिक†---अव्य०[हि० रंच] योडा। अल्प।

रचित---भू० कृ० [स० रच्+णिच्+यत] १. रचा अर्थात् बनाया हुआ। २. कृति आदि के रूप मे प्रस्तुत किया हुआ।

रचीं--अध्य०≕रचिक।

रण्डो--पु०=रक्ष।

रक्कक†---पु० ==रक्षक ।

रच्छन् पुं---रक्षण ।

रण्डसं —पु० ⇒राक्षस।

रका -स्वी० व्यक्षा।

रख्या\*—स्था० चरका। उदा०—दान करे रख्या मॅझ मीराँ। जायसी।

रक(मृ) —पु०[स०√रेज (राग्) ⊹असुन, नर्लोग्] १. गर्दा पुरुत। २. गर्दया पुरु के वे छोटे-छोटे कण जो घूग से क्वयर-उवयर जलते हुए दिलाई देते हैं। ३. आठ परमाणुकी की एक पुरानी तौल सा माद। ४. फूलों का पराग। ५. जीता हुआ खेता ६ आकात। ७. जका पानी। ८. आप। बाष्प्रा १. बादला मिया १०. मुदना लोका ११. स्वेतपाप्ता १२. पाया १३. ब्यक्कार। अपेरा। १४. मन में रहते-बाला अक्षात; और उसके करू-सक्त उपरास होनेबोल द्रिक्त भीवा। १५ एक प्रकार का पुराना बाजा जिलपर चमडा मड़ा होता था। १६. पुराणानुतार एक म्हिंच को बसिष्ठ के पुत्र कहे गये हैं। १७ वासिक को में, प्रकृति के तीन गुणी में से हुस्तरा किसके कारण जीवा में भी-विकास करने तथा बरू-वैषय के प्रवर्शन की प्रवृत्ति उत्तपत्र होती है। एजोपुण। (जन्म दो गुण सच्च और तम हैं। १८ वह दृषित रक्त वो युवती तथा प्रकार किसमें और स्ततनाथी भावा वर्ष्ट्यों कुछों की योति मित मात तीन चार विजों कर दावर निकल्खा (हता है। जातीब। महुनु। हुनुसा १९. स्कंच की एक सेना का नाम। २०. केसर। विव[हि० राजा] हि० राजां का वह संवित्त रूप जो उसे मीणिक पर्वों के आरम में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—रजवाडा। १४००० व्याप्ती (राज)।

†पुं०१ ≔रजत (चौदी)। २. रजक (धौदी)।

रजबल—स्त्री०[अ० रज्अल] १ वापस जाना । लौटना। प्रत्यापमन।
२ जिस स्त्रीको तलाक विधा गर्धा हो, उसे फिर से अपनी पत्नी बनाना। (मुसल०)

रजक---पु० [सं०√रंज्+ष्वृत्--जक, न-लोप] [स्त्री०रजकी] वीवी। रजगज---पुं०[हि० रज≔राजा+गज अनु०] राजसी ठाठ-वाट।

रजगीर--पु०[देश०] कूटू (अझ)। फफरा। †पु०⇒राजगीर।

रजनुष--पु० दे० "रजोनुण"।

रजन्तंत-पु०[स० राजतस्व] शूरता। वीरता।

रक्त—पु∘[स०√रंजु-|अतज्ज, न-लोप] १. चादी। रूपा।२ सोना। स्वर्ण। ३. हादी-दौता ४. गले में पहनने का हार। ५. रक्ता लहू। ६. पुराणानुसार शाकडीप के अस्ताचल का नाम।

वि०१ चौदी के रगका। उष्ण्वल। शुम्ना २ चौदी का बना हुआ। रजल-अयंती—स्वी०[मध्य० स०] किसी व्यक्ति अथवा संस्थाकी २५वीं वर्ष-गौठ पर मनाई जानेवाली जयती। (सिलवर जुविली)

रजत-सृति-पु० [ब० स०] हनुमान।

रजत-पट--पु० [उपमित स०] वह परदा जिस पर मिनेमा-घर मे चित्र दिखलाये जाते हैं। (सिलवर स्कीन)

रजत-प्रस्थ---पु०[व० स०] कैलास पर्वत।

रजनमान-पुर्व विकता है। (सल्वर स्टेंटर के अपनी मुद्रा की स्काई या मात्रक का अर्थ वीदी की एक निश्चित तौल के अर्थ के बराबर रखता है। (सल्वर स्टेंटर्ड)

रजत-मानक पु०=रजत-मान।

रजताई॰--रत्री०[हिं० रजत+आई (प्रत्य०)] शुभ्रता। सफेदी।

रजताकर-पु०[रजत-आकर, ष० त०] चौदी की खान।

रकताचल-पु० (रजत-अचल, मध्य० स०) १ चौदी का पहाट्। २. चौदी के दुकड़ी या आभूषणो का बहु ढेर या ढेरी जो दान की जाती है। महादान का भेद! ३. कैलास पर्वत।

रजताब्रि—पृ० [रजत्-अद्वि मध्य० स०] रजताचल। (दे०)

रक्तोपम---पुं०[रजत-उपमा व० स०] रूपामासी। रूपा-मक्सी।

```
रजवानी--स्त्री० --राजधानी ।
रक्कम---स्त्री० [अं० रेजिल] राल नामक गोद। दे० (राल)।
  स्त्री • [हिं• रजना] रजने की अवस्था, किया या भाव।
रजना---अ० [सं०रजन] १. रंग से युक्त होना। रेंगा जाना। २. अच्छी
  तरह तुप्त हीना। जैसे---खा-पीकर रजना।
  स०रगसे युक्त करना। रॅगना।
  स्त्री ० [स०रजन] सगीत मे एक प्रकार की मूर्छना जिसका स्वर ग्राम इस
   प्रकार है--- नि. स. रे. ग. म. प. घ । नि. स. रे. ग. म. प. घ. नि । स. रे.
   ग, म, प, घ, नि।
रजनी—स्त्री०[स०√ स्क्ज् ⊦कनि + डीष् ]१ रातः। रात्रि । निशाः।
   २. हलदी। ३ जतुका रुता। ४.मीली नामक पौथा। ५ दाइ-
   हलदी।६ लक्षा। लक्षा।७ एक नदी।(पुराण०)
रजनीकर---पु०[स० रजनी√कृ० (करना)+ट] चंद्रमा।
रजनी-गंधा--स्त्री० [ब० स०, टाप्] १. एक प्रसिद्ध पौधा जिसके फूल
   रात के समय फूलते हैं। २ उक्त पौषे का फूल।
रजनीचर---पू०[स० रजनी√चर्(गति)+ट] १. राक्षसः २ चद्रमा।
   वि॰ रात के समय निकल कर धूमने-फिरने या विचरण करने
   वाला।
रजनो-कल---पू०[सुप्सपास०] १ ओसा२. कोहरा।
रजनी-पति---पु०[घ० त०] चद्रमा।
रजनीमुक-पु०[प० त०] सच्या। रात होने से कुछ पहले का समय।
  सूर्यास्त के चार दड बाद का समय। शाम।
रजनीश-पु०[रजनी-ईश, व० त०] चंद्रमा।
रजपूत*--पु०=राजपूत ।
रजपूती†---स्त्री० [हि० राजपूत+ई (प्रत्य०)] १. राजपूत होने की
  अवस्था, धर्म या भाव । २. राजपूत का कोई कार्य अथवा उसके जैसा
  कार्य। ३ वहादुरी। वीरता।
रजब---पु० [अ०] अरबी साल का सातवौ महीना।
रजबली-पु० [स० राजा+बली] राजा। (डि०)।
रजबहा-पू० [सं० राज, राजा चडा+हि० बहना] किसी वडी नदी
  या नहर से निकाला हुआ बड़ा नाला या छोटी नहर, जिससे और भी
  अनेक छोटे-छोटे नाले और नालियाँ निकलती हैं।
रजबार -- पु० राजहार ।
```

रजल-बाह---पु० [स० जलवाह] मेघ। बादल (डि०)।

देशी रियासतः। २. रियासतः का मालिक, राजा।

रजबद-स्त्री० [हि० राज+वट (प्रत्य०)] १. क्षत्रियत्व। २. बहा-

रजवाड़ा---पु० [हि० राज्य-बाड़ा] १ मध्य-पुग तथा ब्रिटिश भारत में,

रवाबी---वि॰ [अ॰ रिजवी] इमाम मूसा अली रजा से सबघ रखनेवाला।

रजस्बला—वि० स्त्री० [स० रजस्+बलम्-टाप्] १. (स्त्री०) जिसका

रजबंती--वि० [सं० रजीवती] रजस्वला।

रजवती —स्त्री० ≔रजवती (रजस्वला)।

पु० वह जो इमान का वशज हो।

दुरी। वीरता।

रणवार\*†--पु० ==राजद्वार।

रजस-स्त्री०--'रज'।

```
४ पेट भरकर खिलाना।
रजामंद—वि० [अ० रिजा+फा० मद] [भाव० रजामदी] जो किसी
  बात पर राजी या सहमत हो।
रजामंदी—स्त्री० (अ० रिजा+का० मंदी) रजामद अर्थात् राजीया
   सहमत होने की अवस्थाया भाव । सहमति।
रजाय*—स्त्री० [प्रा० रजाएस] राजा की आजा।
  स्त्री०≕रजा।
रजायस (सु) — स्त्री० [फा०रजाएस] १. राजाकी आज्ञा। २ आज्ञा।
  हुकम। ३. अनुमति।
रिजया—स्त्री : [देश : ] १ अनाज नापने का एक मान जो प्राय: डेढ
   सेर का होता है। २ उक्त मान से नापने का काट का बरतन ।
रजिस्टर--पु० [अ०] अंगरेजी ढगकी बही या वह किताब जिसमे किसी
  मद का आय-व्यय अथवा किसी विषय का विस्तृत विवरण, सिलसिलेबार
  या सानेवार लिसा जाता है। पजी।
रिजस्टरी-स्त्री० [अं०] १. किसी लिखित प्रतिज्ञापत्र को कानून के
  अनुसार सरकारी रजिस्टरों में दर्ज कराने का काम। पजीयन। २.
  डाक से पत्र भेजने का एक प्रकार जिसमे कुछ अधिक महसूल देकर
  भेजे जानेवाला पत्र का तौल, पता आदि डाकस्ताने के रजिस्टर मे चढ़वाया
  जाता है।
रिजस्टबं---वि० [अ०] रिजस्टरी किया हुआ। पजीकृत।
रिजस्ट्रार-पु० [अ०] १. विधिक लेख्यो को राजकीय पिजयो में
  निविधत करनेवाला अधिकारी। २. विश्वविद्यालय का यह अधिकारी
  जिसकी देखरेख में कार्यालय सबधी सब कार्य होते हैं।
रजिस्द्री--स्त्री = रजिस्टरी ।
रिक्षस्ट्रेजन-पृ० [अं०] रजिस्टर मे दर्ज करना, कराना या होना।
     पंजीयन ।
```

रज प्रवाहित हो रहा हो। रजवती। ऋनुमती। २. (वरसाती

नदी) जिसका पानी बहुत गेंदला और मट-मैला हो गया हो।

**कि॰ प्र॰--देना । ---पाना ।- --**मिलना ।----लेना ।

स्वीकृति । ५. प्रसन्नता ।

स्त्री० [अ०] आशा।

हुकम। २. दे० 'रजा'।

राम रजाई।-नुलसी। रजाकार-पु० [अ० रिजाकार] स्वय-सेवक।

रकाइ\*--स्मी० = रजा।

हरूका लिहाफ।

रका---स्त्री॰ [अ॰ रिजा] १ इच्छा। मरजी। २ अनुमति। आजा।

रमाइतां---स्त्री० [अ० रखा+आइस (हि० प्रत्य०)] १. आजा।

रजाई—स्त्री० [सं०रजक≔कपड़ा] एक प्रकार का कईदार ओइना।

स्त्री॰ [हि॰ राजा+आई (प्रत्य॰)] राजा होने की अवस्था या भाव।

†स्त्री०≔रजा (अनुमति या आज्ञा)। उदा०—चले सीस घरि

रजामा—स॰ [हिं० रजनाकास०] १. राज-सुख काभोगकरमा।

२ बहुत अधिक मुख देना। ३ अच्छी तरह तृप्त या सन्तुष्ट करना।

किसी की अनुमति से मिलनेवाली छुट्टी। रुससत। ४. मंजूरी।

रफील-वि० [अ०] अधमः। कमीनाः। नीवः।

र**म्**†--स्त्री०=रज्जु।

रकोकुक\*--पूं• [सं॰ राजकुल] राजवश ।

रकीयुग-पु० [सं० रजस्-पुण मयू० स०] प्रकृति के तीन गुणों मे से दूसरा गुण (सस्य और तम से जिल्ला) जिससे जीवचारियों में भोग-विस्तास तथा बल-वैभव के प्रदर्शन की प्रवृत्ति उत्पन्न होती है। राजस । (दे० 'मुण)

रकोवर्शन--पु० [सं० रजस्-दर्शन व० त०] स्त्रियों का रजस्वका होना। रजीवर्म-पु० [स० रजस्-वर्म व० त०] स्त्रियों का मासिक वर्म। रबोनिवृत्ति स्त्री (सं० रजस-निवृत्ति ) स्त्रियो की वह अवस्था या दशा जिसमे उनका मासिक रज निकलना सदा के लिए बद हो जाता है। (मेनोपाज)

रज्जाक--वि० [अ०] १. रिजक अर्थात् रोजी देनेवाला । अन्नदाता । २. खाना क्षिलानेबाला । पेट भरनेबाला ।

पुं० ईश्वर ।

रक्जु—स्त्री० [सं०√सूज् (रचना)+उ, नि० सिद्धि] १. डोरी। रस्सी। २. घोडे की लगाम। बागडोर। ३ स्त्रियो की बोटी बांधने की डोरी।

रज्जुमार्ग--पु० [सं०] ऊँची-नीची पकिल या पहाड़ी जगहो, बड़े-बड़े कल-कारलानों आदि मे एक स्थान से दूसरे स्थान तक चीजें पहुँचाने के लिए बड़े बड़े खंमों में रस्से विशेषतः श्रोहे के छोटे रस्से बाधकर बनाया जानेवाला मार्ग। (रोप-वे)

रकब्-सर्प-न्याय--पू० [ म०रजज्-सर्प, सूप्सुपा स०, रजज्सपं-न्याय, व० त० ] रस्सी को अच्छी तरह न देख सकने के कारण भूछ से सौप समझ लेने अथवा इसी प्रकार और किसी भ्रम में पड़ने की स्थिति या न्याय।

रक्स—स्त्री० [अ० रक्स] युद्धः सम्रामः। लड़ाईः। रक्षना\*--पु० [सं० रधन वा रंजन] रंगरेजो का वह पात्र, जिसमे वे रेंगे हुए कपड़े का रग निचोड़ते हैं।

रटंत-स्त्री० [चि० रटना+अत (प्रत्य०)] रटने की किया या भाव।

रटंती--स्त्री॰ [स०√रट् (रटना)] +श्रच्-अन्त+ङीप् माध कृष्ण चतुर्दशी ।

रट-स्त्री॰ [हिं॰ रटना] रटने की अवस्था, किया या भाव । कि० प्र०---मचाना।--लगाना।

रटल-स्त्री० [सं०√रट् (रटना)+ल्युट्-अन] बार-बार किसी नामः शब्द आदि का उच्चारण करने अर्थात् रटने की किया या भाव। रट। रटाई।

पु॰ कहना। बोलना।

रटना---[सं० रटन] कठस्य करने तथा स्मृति-यथ मे लाने के लिए किसी पद, वाक्य आदि का बार-बार जोर-जोर से तथा जल्दी-जल्दी उच्चारण करना।

रिटत—वि० [सं०√रट्+क्त] १ रटा हुआ । २. जो रटा जा रहा हो। उदा०---अगणित कंठ रटित बन्दे मातरम् मंत्र से। --पंत।

रठ---वि०[?]स्म्बा। शुष्क। रक्क-स्त्री० [हिं रहकना] १. किसी चीज के चुभने तथा पीड़ा देने की अवस्था या माव । जैसे--- औंख में होनेवाली रहक । २. हरका दर्दं या पीड़ा। कसका जैसे--- वाब मे कुछ रड़क हो रही है।

रडकरा-स्त्री०=रडका

रक्कना---अ० [अ०] १. हरूका दरद होना । २. वारीर में किसी गड़ी या चुभी हुई चीज की कच्टदायक अनुभूति होना । जैसे--अखि में पड़ी हुई धुल या उसके कण का रहकना।

† स॰ धनका देना। रक्का--पु० [?] साड्रा

†स्त्री०=-रहका

रक्काना—स० [?] धनका देकर निकालना या हटाना ।

रहार--पुं०⇒रेडर । रकृता\*-स० रटना ।

रिक्क्यां — स्त्री० [देश० या राढ़ देश] एक प्रकार की निम्म कोटि की देशी कपास ।

वि० [हि० रार] जिही। हठी।

रण--पु० [स०√रण् (शब्द)+अपृ] १. लड़ाई। युद्ध। जंग। पद---रण-क्षेत्र, रज-भूमि, रज-स्थल ।

२ रमण।३. आवाज। शब्द।४. गति। चाल ।५. दुंबा नामक भेडा।

† पु० [सं० अरण्य] जंगल । वन ।

रण-क्षेत्र-पू० [सं० प० त०] युद्धभूमि। लड़ाई का मैदान। रण-चंडी--स्त्री० [स० मध्य० स०] रण-क्षेत्र में मार-काट करानेवाली

देवी।

रण-छोड़--पुं० [सं० रण+हिं० छोडना] श्रीकृष्ण का एक नाम जो इस कारण पड़ा था कि वे जरासन्च के आक्रमण के समय वज छोड़कर द्वारका चले गये थे।

रणजेत\* पू०==रणक्षत्र ।

रणतकार--पु० [स०√रण्+शतृ≔रणत्-कार ष० त०] १. झन-सनाहट। २ गुजन (मधु-मक्खी का)।

रगबीर-पु० [सं० स०त०] युद्ध में वैर्यपूर्वक लढ़नेवाला अर्घात् बहुत बड़ा योद्धाः।

रणन—पुं∘ [सं∘√रण्+ल्युट्—अन] शब्द करना । बजना।

रण-नाव---पुं० [व० त०] युद्ध के समय होनेवाली योद्धाओं की गरज ! रण-प्रिय-पुं० [ब०स०] १. विष्णु। २ वाजपक्षी। ३. उशीर।

सास ।

रण-भूमि-स्त्री० [प०त०] लढाई का मैदान।

रवनंडा- स्त्री० [स० रण-मडन] पृथ्वी। (डि०)

रण-मत्त-पुं० [स० त०] हाथी।

वि॰ जो युद्ध करने के लिए उतावला हो रहा हो।

रण-रंग-पु॰ [ष॰ त॰] १ लड़ाई या युद्ध का उत्साह। २. युद्ध। लडाई। ३. लडाई का मैदान। युद्ध-क्षेत्र।

रण-रण-पु॰ [सं॰ रणग्ण+अच्] १. व्यवता। वबराहट । व्याकुलता। २. पञ्चलावा । पश्चालाप ।

रणरणक— पुं∘ [स० रणरण+कन्] १. कामदेव का एक नाम। २. प्रवल कामना। ३. घवराहट। विकलता।

```
रमधेव
                                                         8/90
रवरोज (म)--पुं (स०-अरण्य-रोदन) वन में (जहाँ कोई सुननेवाला
  न हो) बैठकर व्यर्थ रोना जिसका कोई फल नहीं होता। अरण्य-रोदन।
रण-लक्नी—स्त्री० [मध्य० स०] युद्ध मे विजय दिलानेवाली एक देवी।
   विजय-लक्ष्मी।
                                                                वि०≔रतनार ।
रज-बाद्य--पुं० [व०त०] युद्ध का बाजा।
रण-बीर-पु० [स० त०] बहुत बड़ा योद्धा।
रण-वृत्ति-पु० [ब० स०] योद्धा। वह जिसको वृत्ति युद्ध लडते रहने की
                                                                व्यक्ति।
  हो। सैनिक। योदा।
रणसिंधा-पु० [स० रण +हि० निघा] मध्ययुग मे, युद्ध के समय बजाया
   जानेवाला नर्राभघा या तुरही नाम का बाजा।
                                                             रतबध--पु० -- रतिबध ।
रणसिहा--प्० = रणसिधा।
रण-स्तंभ-पु० [ष०त०] वह स्तम जो किसी रण मे विजय प्राप्त करने के
   स्मारक मे बना हो। विजय का स्मारक।
रण-स्थल पु० [ष० त०] लडाई का मैदान ।
                                                                पु० बदर ।
रण-स्थामी (मिम्) — पु० [ष० त०] १ युद्ध का प्रधान सचालक या
   सेनापति । २ शिव । महादेव ।
रणं-हंस-पु० [मध्य० स०] एक प्रकार के वर्णवृत्त का नाम जिसके
   प्रत्येक चरण मे सगण, जगण, भगण, और रगण होते हैं।
रणांगण-पु० [रण-अगण ष० त०] लडाई का मैदान ।
रणाजिर-पू० [गण-अजिर प० त०] लडाई का मैदान।
रिण"-स्त्री० [स० रजनी] रात्रि। रात्त। (डि०)।
रणेचर--पु० [सं० रणे√चर् (गित)+अच्, अलुक स०] विष्णु।
रणेश-पु० (रण-ईश ष०त०) १ क्षित्र । २ विष्णु।
रकोरकट---पु० [रण-उत्कट स० त०] कार्त्तिकेय का एक अनुचर ।
                                                              रतवाही---स्त्री०:--रतवाई।
   वि०=रणोन्मत्त ।
                                                              रतवण---पु० [स० व० स०] कुला।
रत—पु० [स०√रम् (ऋीडा)⊣क्त] १ मैथून । प्रसग। २ भग।
   योनि। ३ लिग। ४ प्रीति। प्रेम।
   वि०१ जो किसी काम मे पूरे मनोयोग से लगा हुआ हो। २ प्रेम
                                                                कामुक और लपट व्यक्ति ।
   मे पडाहुआ । आसक्त ।
   * बि०, पु० ⇒रक्ता
रत-कील--पु० [स० रत√कील् (बौधना)+क, उप० स०] कुत्ता।
                                                                स०रत करना।
```

```
रत-गुरु---पु०[स०त०]स्त्रीकापति।खसमः। शौहर ।
                                                                 अ० [हि० रत+आना (प्रत्य०)] स्त्रल होना।
रत-जवा--पु० [हि० रात+जागना] १. रात मे होनेबाशा जागरण।
                                                                 स० लाल करना।
                                                              रतायनी---स्त्री० [स० रत-अयन ब० म०, डीष्] वेश्या।
  २ ऐसा आनन्दोत्सव जिसमें लोग रात भर जागते रहे। ३. एक
  त्योहार जो पूर्वी सयुक्त प्रात तथा बिहार आदि मे भाद्रपद कृष्ण की
  रात को होता है और जिसमें स्त्रियाँ रात भर जागकर कजली गाती
                                                                 बनाते हैं। २ बराही कन्द। गेंठी।
                                                              रति—स्त्री० [स०√रम्+क्तिन्] १ किसीकाम,चीज,बात याव्यक्ति
  और नाचती हैं।
श्तन -- पु० =- रत्न ।
रतन-जोत---स्त्री० [स० रतन-ज्योति] १ एक प्रकार की मणि। २
  एक प्रकार की सुगधित लकडी जिसकी छाल से लाल रंग तैयार किया
```

रसनाकर-पु० १ दे० 'रत्नाकर' । २ दे० 'रतन-जोत'। रतनागर \*--पु० -रतनाकर । रतनागरभ -- स्त्री० [स० रतनगर्भा] पृथ्वी। भूमि। (डि०) रतनार --वि० :- रतनारा ।

जाता या नेल आदि रैंगा जाता है। ३ बडी दती।

रतनारा—वि० [स० रनत, प्रा० रत्त अथवा रत्न⇒ मानिक+आर (प्रत्य०)]लाल रगका। सुर्वा रतनारी--पु॰ [हिं॰ रतनार +ई (प्रत्य॰)] एक प्रकार का वान।

स्त्री० लाली। सूर्वी।

रतनारीच--पु० [स० स० त०] १. कामदेव । २ कामृक और रूपट

रतनालिया\* †---वि०=-रतनारा ।

रतनाबली---स्त्री०--रत्नावली।

रत-निधि--पु० [ब०स०] खंजन पक्षी। ममोला।

रत-मृहौं ---वि० [हि० रत ≔राजा + मुँह + औ (प्रत्य०)] [स्त्री० रतम्ही] लाल मुँहवाला।

रतल-स्त्री० [अ० रतल] १ शराब का प्याला। अवका २. एक पौंड का बटखरा। ३. तौल मे पौड या कोई चीज।

रतवांसां--पु० [हि० रात+वास(प्रत्य०)] हाथियो, घोड़ो आदि का वह चारा जो उन्हें रात के समय दिया जाता है।

रतवाई|---स्त्री० [देश०] १ नई ईख कारस पहले-पहल पेरना। २. उक्त रस को लोगों में बॉटने की किया या भाव।

स्त्री० [हि० रात ] १ मजदूरी का रात-भर काम करना। २ मजदूरी को रात के समय काम करने पर मिळनेवाळा पारिश्रमिक। ३ मेवाइर काएक प्रकार का ग्राम गीत।

रतज्ञायी (यिन)-पु० [स० रत√शो (क्षीण करना) ⊹णिनि] कुला। रतिहडक-पु० [स० च० त०] १ वह जो स्त्रियाँ चुराता हो। २.

रता 👉 स्त्री० [देश०] मुकडी।

रताना---अ० [स० रत+हि० आना (प्रत्य०)] रन होना।

रतालू - पु० [स० रक्तालु] १. पिडालू नामक कद जिसकी तन्कारी

मे रत होने की अवस्थायाभाव। २ उक्त अवस्था मे मिलनेवाला आनद या होनेवाली तृष्ति। ३. विशेषत मैंपुन आदि से होनेवाली तृष्ति या मिलने बाला आनद। साहित्य मे इसे श्रुगार-रस का स्थायी भाव माना गया है। ४. मैथुन। सभोग। ५ प्रीति। प्रेम। ६ छवि। शोभाः ७ सौमान्य । ८ गुप्त-भेदः। रहस्यः ९ कामदेव की पत्नी का नाम।

† स्त्री० = रत्ती।

अव्य • = रती ।

```
स्त्री०=रात ।
रतिकर-अध्य० [हि॰ रत्ती रत्ती भर; अर्थात् बहुत योहा। जरा-सा।
   वि० [सं० रति√क (करना) +ट] १. रति करनेवाला । २. वानन्द
  और सुख की वृद्धि करनेवाला। ३. अनुराग या प्रेम बढ़ानेवाला।
   पुं० कामुक और लंबट व्यक्ति ।
रति-करण-पु० [व० त०] रति या समीग करने का कौशल या ढंग।
रति-कलह--पु० वि० त०] मैथून। सभोम।
रित-कात---पु० [थ० त०] रित का पति, कामदेव।
रति-बुहर---पु० [ष० त०] योनि। मग।
रति-केलि स्त्री० [४० त०] मैथुन। समोग।
रति-किया-स्त्री० [प० त०] मैथुन। सभोग।
रितगर - अञ्य िहि॰ रात+गर ?] प्रात काल । तडके। सबेरे।
रति-गृह---पु० [ष० त०] योनि। भग।
रितज्ञ-पु० [स० रति√क्वा (जानना) +क] १ वह जो रति-क्रिया मे
   चत्र हो। २. वह जो स्त्रियों को अपने प्रेम में फँसाने की कला में निपुण
रति-सस्कर-पु० [घ० त०] वह जो स्त्रियों को अपने साथ व्यभिचार करने
   मे प्रवृत्त करता हो।
 रति-बान---पु० [ष० त०] संभोगः। मैथुनः।
 रित-देव---पु० [ष० त०] १ विष्णु।२ [ब० स०] कुता।३
   बद्भवशी साकृति के पुत्र एक राजा।
 रति-नाथ---पु० [ष०त०] कामदेव ।
 रति-नाथक---पु० [ष० त०] कामदेव ।
 रतिनाह--पु०=रतिनाय (कामदेव)।
 रित-पति---पु० [ष०त०] कामदेव।
 रित-पादा---पु० [ष० त०] सोलह प्रकार के रित-बधो में से एक भेद।
   (काम-शास्त्र)
 रित-प्रिय--पुरु [परु तरु] १ कामदेव । २. [बरु सरु] मैपुन से
   आनदित होनेवाला व्यक्ति।
   वि० [स्त्री० रति-प्रिया] रति (मैथून) का शौकीन। कामुक।
 रित-प्रिया--स्त्री० [ब० स०] १. तात्रिको के अनुसार शक्ति की एक
   मूर्ति का नाम। २. दाक्षायणी देवी का एक नाम। ३ मैथुन
   से आनंदित होनेवाली स्त्री।
 रित-प्रीता—स्त्री० [तृ०त०] १. वह नायिका जिसकी रित मे विशेष
   अनुराग हो। कामिनी। २. रति से आनवित होनेबाली स्त्री।
 रति-संध--पुं० [स०त०] काम-शास्त्र मे बतलाये हुए सभोग करने के ८४
    आसनो मे से हर एक।
 रित-भवन---पु० [घ० त०] १. रित-कीड़ा या मैथून करने का कमरा मा
    भवना२ योनि।भग।
 रित-भाव--पुं० [प० त०] १. पति और पत्नी, प्रेमी और प्रेमिकाया
   नायक और नामिका का पारस्परिक अनुराग। २. प्रीति । प्रेम।
    मुहञ्बत ।
 रतिमौन--पुं० = रतिभवन ।
```

**रति-मंदिर---पुं**० [ष० त०] रति-भवन (दे०) ।

रितसदा---रत्री० [सं० व० स०] अप्सरा।

```
रतिबाना* -- अ० [हि० रति=प्रीति + आना (प्रत्य०) ] किसी पर रत
  या अनुरक्त होना।
रति-रसण---पुं० [य० त०] १. रति-कीड़ा। मैथुन। २. कामदेव।
रतिराद्य पुं०≔रतिराज । (कामदेव ) ।
रति-राज--पु० [ष० त०] कामदेव।
रतिबत-वि० [स० रति +हि० वंत (प्रत्य०)] सुदर। खूबसूरत ।
रति-बर-पु० [स० त०] १. रति में प्रवीण कामदेव। २. वह वन
   या मेंट जो नायक नायिका को रित मे प्रवृत्त करने के उद्देश्य से देता है।
रति-वर्क्य--वि० [स० प० त०] काम-शक्ति बढ़ानेवाला ।
रति-बल्ली-स्त्री० [ष०त०] प्रेम। प्रीति। मुहञ्जत।
रतिबाही (हिन्)--पु० [स० रति√वह् (ढोना)+णिनि] संगीत में
   एक प्रकार का राग, जिसका गान-समय रात को १६ दड से २० दंड
   तक है।
रति-बास्त्र-पुं [मध्य० स०] वह शास्त्र जिसमे रति के ढंगों, आकारों,
   आसनों आदि का विवेचन होता है। कामशास्त्र।
रित सत्वरा---स्त्री० [ब० स०, + टाप्] असवरग । पुरका ।
रति-समर--पुं० [४० त०] सभोग। मैथुन।
रित-साधन-पु० [व० त०] पूरुव का लिंग। शिश्न।
रति-सुन्दर---पु० [स०त०] एक रति-बंध। (कामशास्त्र)
रती* | -- स्त्री ॰ [स ॰ रति ] १ कामदेव की पत्नी। रति। २ मींदर्य।
   ३. क्षोत्रा। ४. मैथुन। सभोग। ५ आनन्द। मौज।
  †स्त्री०=रत्ती।
   जव्य० बहुत थोड़ा। जरा-सा।
रतीक--अञ्य०≔रतिक (घोडा सा)।
रतीज्ञ---पु० [रित-ईश, घ०त०]कामदेव ।
रतुआ -- पु० [देश०] एक तरह की बरसाती भास।
रतून--पु० [देश०] वह ईख या गन्ना, जो एक बार काट लेने पर फिर
   उसी पहली जड या पेड़ी से निकलता है। पेडी का गमा।
रतोपल*†--पु० [सं० रक्तोत्पल] १ लाल कमल। २ लाल सुरमा।
   ३ लाल खडिया। ४ गेरू।
रतींकी-स्त्री० [हि० रात+अधा] ऑख का एक प्रसिद्ध रोग जिसके
   कारण रोगी को रात के समय कुछ भी दिखाई नहीं पडता।
 रतौन्हीं†--स्त्री०=रतौधी।
रत्त*--पु०= रक्त ।
   वि० = रत ।
 रलक-पुं० [स०रसक, प्रा०रत] एक तरह का लाल रग का पत्थर।
 रसरी ---स्त्री० == रात्रि ।
 रत्ती—स्त्री ॰ [स॰ रनित, का प्रा॰ रत्तीआ ] १. माशे के आठवे अश के
   बराबर की एक तौल या मान । २ उक्त परिमाण का बटखरा ।
   ३ चुचची का दाना जो साधारणतयातील मे माशे के आठवें आंश के
   बराबर होता है।
   यद---रत्ती भर≔बहुत योडा। जरा-सा
```

वि० बहुत ही थोडा। किचित् मात्र।

स्त्री० [सं० रति] १. छवि। शोमा। २. सींदर्य।

रति-मित्र---पुं० [स० त०] एक रतिबंध । (कामशास्त्र)

रत्यी --स्त्री = अरयी। रत्य—मुं० [सं०√रम् (कीड़ा)+णिच्+न, तकार—अन्तादेश] १. कुछ विशिष्ट छोटे, समकीले सनिज पदार्थ या बहुमूल्य पत्थर, जी आमू-वणों आदि में जड़े जाते हैं। २. माणिक्य । मानिक। लाल। ३. बह जो अपनी जाति या वर्ग मे औरो से बहुत अच्छा या बढ-चढ़कर हो। ४. जैनों के अनुसार सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान और सम्यक् चारित्र । **राज-संबक-पुं**० [ब०त०] प्रवाल। मूँगा। रत्नकर—पु० [स० रत्न√क (करना)+ट] कुबेर का एक नाम। राज-काणका - स्त्री० [मध्य० स०] कान में पहनने का एक तरह का जहाऊ गहना । रतन-कार्ति-स्त्री ० [ब ० स ० ] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक गगिनी । रस्न-कूट-पु० [ब० स०] १. एक पौराणिक पर्वत का नाम। २ एक बोधिसत्व का नाम। रस्त-गर्भा-पु० [ब० स०] १. कुबेर का एक नाम। २. रत्नाकर। समुद्रः ३ एक बुद्ध का नाम। रत्न गर्भ-स्त्री० [स० व० स०, +टाप्] वह जिसके गर्भ मे रत्न हो। पृथ्वी । रस्विमिरि ---पु० [मध्य० स०] बिहार के एक पहाड़ का प्राचीन नाम। रत्न-चूड़---पु० [ब० स०] एक बोधिसत्व । **रत्नछाया—स्त्री० [स०** रत्नच्छाया] रत्न की आभा, छायाया पानी। रत्न-त्रय-पु॰ [ष॰ त॰] सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान और सम्यक् चरित्र। (जैन) रत्न-बामा--स्त्री० [य० त०] १ रत्नो की माला। २. सीता की माता। (गर्ग संहिता) रत्न-बीप---पु० [मध्य० स०] १. रत्नो से जडा हुआ दीपक। रत्न-जटित दीपक। २. एक कल्पित रत्न का नाम जो बहुत उज्ज्वल माना गया है। **एल-बुल-**पु० [ष०त०] मूँगा। रत्न-द्वीप-पु॰ [मध्य॰ स॰] पुराणानुसार एक द्वीप का नाम। रस्त-धर--पु० [ष० त०] धनवान् । वि० रत्नधारण करनेवाला। रत्न-धेनु--स्त्री० [मध्य० स०] दान के उद्देश्य से रत्नी की बनाई हुई गौकी मूर्ति। रस्न-ध्वज--पु० [ब० स] एक बोधिसस्व। रस्त-नाभ--पुं० [ब० स०] विष्णू। रत्न-निधि-पु॰ [ष॰ त॰] १ खंजन पक्षी। ममोला । २. समुद्र। ३ मेरु पर्वतः । ४. विष्णुः। रत्न-परीक्षक--पु० [प० त०] जौहरी। राज-पर्वत---पु० [ष० त०] सुमेर पर्वत। रत्म-पाणि--पु० [ब० स०] एक शीधसत्त्व। राज-पारकी---प्ं० ⇒रत्न-परीक्षक (जीहरी)। रत्न-प्रवीप--पु • [मध्य • स • ] ऐसा एक कल्पित रत्न जो बीपक के समान प्रकाशमान माना गया है।

राज-प्रभ-पु० [ब० स०] देवताओं का एक वर्ग।

रत्य-प्रमा---स्त्री० [द० स०,+टाप्] १. पृथ्वी। २. जैनों के अनुसार रत्न-बाहु---पुं० [ब० स०] विष्णु। रत्न-भूषण--पु० [मध्य० स०] रत्न जटित आभूषण। जडाक गहना। रत्म-माला—स्त्री० [मध्य० स०] १. रत्नों की माला। २. राजा बलि की कन्याकानाम । रल-माली (लिन्)—पु०[स० रत्नमाला+इनि] देवताओ का एक वर्गः। रस्त-राज्—पु० [स० रत्न√राज् (चमकना)+विवप्, उप० स०] माणिक्य । लाल । **रत्न-वती**--स्त्री० [स० रत्न+मतुप्+डीप्] पृथ्वी । रत्न-बाला---स्त्री० [ष०त०] १ रत्नों के रखने का स्थान । २. ऐसा भवन या महल जिसकी दीवारो पर रत्न जड़े हो। रत्न-सागर--पु० [मध्य० स०] समुद्र का वह भाग जहाँ से प्रायः रत्न निकलते हो। रत्न-सानु---पु० [ब० स०] सुमेरु पर्वत। रत्न-सू---स्त्री० [स० रत्न√सू (प्रसव) +विवप्] पृथ्वी। रत्नाकर---पु० [रत्न-आकर प०त०] १ समुद्र। २ ऐसी खान जिसमे से रत्न निकलते हों। ३. वाल्मीकि कापुरानानाम । ४. गौतम वुद्ध का एक नाम। रत्नागिरि--पु॰=रत्नगिरि (बिहार मे स्थित एक पर्वत )। रत्नाचल---पु० [रतन-अचल, मध्य० स०] दान के उद्देश्य से लगाया हुआ रत्नो का ढेर । रस्नाब्रि---यु॰ [रत्न-अद्रि, मध्य॰ स॰] एक पर्वत । (पुराण॰) रत्नाविपति-पु० [ग्तन-अधिपति, व०त०] कृबेर। रत्नावली—स्त्री० [रत्न-आवली, व० त०] १. मणियो या रत्नो की अवलीयाश्रेणी। २. रत्नो की मौला। ३ साहित्य में एक अव्यक्तिकार जिसमें कोई बात ऐसे दिलब्ट शब्दों में कही जाती है कि उनसे प्रस्तुत अर्थों के सिवा कुछ और अर्थ भी निकलते हैं। जैसे---'आप चतुरास्य, लक्ष्मीपति और सर्वज्ञ हैं का साधारण अर्थ के सिवा यह भी अर्थ निकलता है कि आप बह्या, विष्णु और महेश हैं। रत्यर्थी (थिन्)—वि० [स० रति√अर्थ+णिच् (स्वार्थं मे)+णिनि' उप० स०] [स्त्री० रहर्यायनी] रति की इच्छा या कामना रखनेवाला। जो रित करना चाहता हो। रत्युत्सव--पु० [स० रति-उत्सव, ष० त०] रतिया समोग का उत्सव। रखंकर—पु० [सं० रष√कृ (करना)+अवचृ, मृगागम] १. एक कल्प का नाम। २ एक प्रकार का साम। ३. एक प्रकार की अस्ति। रच—पु० [स०√रम् (कीडा) +कथन् ] १. प्राचीन काल की एक प्रकार की सवारी जिसमे चार या दो पहिये हुआ करतेथे। गांडी। बहल । शताग । स्यंदन । २ शरीर जो आत्मा का यान या सवारी है। उदा०---तीरथ चलत मन तीरथ चलत है।-सेनापति । ३. पग या पैर जिससे प्राणी चलते हैं। ४. की ड़ाया विहार का स्थान। ५. तिनिश का पेत्र। ६. वह शिला-मदिर जो किसी चट्टान को काटकर बनाया गया हो। (दक्षिण) रच-कल्पक--पुं० [स० व० त०] १. प्राचीन भारत में वह अधिकारी जो

किसी राजा के रथो, यानीं आदि भी देख-रेख रखता था। २. वाहन।

रेचकार ३ घर । ४. प्राचीन भारत में, धनवानों का वह प्रधान अधिकारी जो उनके घर आदि संजाता और उनके पहनने के वस्त्र आदि रखता कारीगर । २. वढ्द । ३. माहिष्य पिता से उत्पन्न एक वर्णसंकर रच-क्वर†--पुं० [ब०त०] रच का वह भागजिस पर जूबा बीवा जाता है । रव-कात---पु० [ब० स०] सगीत में एक प्रकार का लाख । रव-कौता—स्त्री० [सं० रथकांत ⊹टाप्] एक प्राचीन जनपद का नाम । रष-गर्भक---पु० [व० स०,+कप्] कंघो पर उठाई जानेवाली सवारी। जैसे---डोला, पालकी आदि। रष-गुप्ति—-रत्री० [ब० स०] रथ-नीड (दे०) के चारों और सुरक्षा की दृष्टि से लकडी, लोहे आदि का लगाया जानेवाला घेरा। रथ-चरण--पु० [य० त०] १. त्य का पहिया। [रथचरण+अयु] २ चकवा। चक्रवाक। रय-चर्या -- स्त्री० [य० त०] रथ पर चढ़कर भ्रमण करना। रय-मु—पु०[मध्य०स०] १. तिनिश का पेड। २ वेंत। रष-नीड---पु० [४० त०] रथ मे वह स्थान जहाँ लोग बैठते है। गदी। रय-पति---पु० थि० त० | रथ कानायक । रथी । रय-पर्याय---पु० [ब०स० ] १. तिनिश का पेड़ा २. वेता। रष-पाव---पु० ---रघचरण। रथ-महोत्सव-पु० [४० त०] रथ यात्रा। (दे०) रब-यात्रा---स्त्री० [तु० त०] हिन्दुओ का एक पर्व या उत्सव को आवाड शुक्ल द्वितीया को होता है और जिसमे जगन्नाय, बलराम और सुमद्रा की मूर्तियाँ रखकर उनकी सवारी निकालते है। रय-योजक--पु० [प० त०] सारिध। रय-वरमं (न्)-पु० [प०त०] राजमार्ग । रयवान् (वत्)-पु० [स० २०+मतुप्] रथ हाँकनेवाला । सारिष । रचवाह---पु० [स० रय√वह् (ढोना)+अण्] १ रथ वकानेवाला। सारिय । २. रथ सीचनेवाला घोडा। रथ-बाहक---पु० [स० रथवाह+कन्] सारिथ । रय-शाला-स्त्री० [ष० त०] वह स्थान जहाँ रथ रखे जाते हो। गाड़ी-रय-शास्त्र--पु० [मध्य० स०] रथ चलाने की किया। रय-सप्तमी-स्त्री० [मध्य० स०] माघ शुक्ला सप्तमी। रबस्था (स्था)—स्त्री० [स०] पंचाल देश की राम-गगा नामक नदी का पुराना नाम । रथाग---पु० [रथ-अग, व०त०] १ रथ का पहिता। २. [रवांग+अव्] चकनामक अस्त्र।३ चकवापक्षी। रवान-धर---पु० [प० त०] १ श्रीकृष्ण । २. विष्णु । रवांग-पाणि--पुं० [ब० स०] विष्णु। रवांगी--स्त्री० [स० रथाग+डीष्] ऋदि नामक औषवि। रवाक्ष--गुं० [रय-अक्षि, य० त०] १. रय का पहिंचा। २. रथ का बुरा।

३. कार्तिकेय का एक अनुचर । ४. चार अंगुल का एक परिमाण ।

٧<del>---</del>٤٥

रवाय-पुं । रथ-अग्र, ब० स० ] वह जिसका रथ सबसे जागे हो, अयत् श्रेष्ठतम योद्धा। रिवक-पुं० [स० रव+ठन्-इक] १. वह जो रव पर सवार हो। रबी। २. तिनिशाका पेड़। रची (चिन्)--पु॰ [स॰ रथ+इनि] १. वह जो रथ पर चढ़कर चलता हो। रथी। २. रथ पर बढ़कर युद्ध करनेवाला। रथवाला योद्धा। पव—महारची । ३ एक हजार योद्धाओं से अकेशा युद्ध करनेवाशा योद्धा । उवा०---पूरण प्रकृति सात बीर बीर हैं विख्यात रची महारची अतिरची रण साजिके।--रघुराजः। वि० जो रथ पर सवार हो। स्त्री०≕अरथी (मृतक की)। रयोत्सव-पु० [रय-उत्सव, प० त०] रथ-यात्रा। (दे०) रवोडता-स्त्री० [रथ-उडता, उपमित स०] ग्यारह अक्षरो का एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसका पहला, तीसरा, सातवाँ, नवां और ग्यारहवाँ वर्ण गुरु तथा अन्य वर्णलघुहोते है। रम्य--पुं∘[स॰ रथ+यत्]१. वह घोडा जो रथ मे जोता जाता हो। २ रथाचलानेवाला।सारिया।३ पहिया। रम्बा—स्त्री० स० रथ्य + टाप्] १ रवी का समूह। २. वह मार्गजो बनों मेरण के चलने से बन जाता था। ३ बढ़े नगरो मे बह चौडा मार्गया.सडक जिसपर रथ चलते थे। ४ घर का औरान याचीक। ५. नाबदान । पनाला । रव-पु०[स०√रद् (विलेखन)+अच्] दतः। दाँतः। वि०≔रह्। रद-आत---पु०[तृ०त० या व० त०] रति आदि के समय दौतो के गडने यालगने काचिह्ना। रवच्छव--पु०[स० रद√छद् (आच्छादन)+णिच्+घ, ह्रस्व] होंठ≀ रद-छत†----पुं० ≔रद-क्षत । रब-बाल-पु०[स॰ प॰ त॰](रित के समय) दातों से ऐसा दवाना कि चित्रपड़ जाय। रद-क्षत करना। रवन---पु०[स०√रद् ⊦ल्युट्--अन] दशन। दांत। दंत। रदनच्छद--पु०[स० रदन√छद्+णिच्+घ, ह्रस्व] ओष्ठ। अधर। रवनी (निन्)—वि०[सं०रदन+इति] दातवाला। पु० हाषी। रब-पट---पु०[स० प० त०] अधर। होठ। रब-बबल-स्त्री० [अ० रहोबदल] परिवर्तन रववास--पु०[स० रद+वासः=आवरण] होठ। उदा०--अन्तरपट रदबास सरीव।--नूर मोहम्मद। रवी (विन्)--पु०[स०√ रद्+इनि] हाथी। गज। रवीफ स्त्री० [अ० रवीफ]१ वह व्यक्ति को घोडे पर मुख्य सवार के पीछे बैठता है। २. वह शब्द जो गजलो आदि मे प्रत्येक

काफिए या बन्त्यानुष्रास के बाद आनेवाला शब्द या शब्द-समृह। जैसे----

चला है ओ दिले राहत-तलब क्या शदियाँ होकर। जमीने कृए जानों

रंज देनी आस्मी होकर। में धादयीं और 'आस्मी' काफिया है, तथा 'होकर' रवीफ है। ३. पीछे की ओर रहनेवाळी सेना। पृष्ट-माग के सैनिक।

रवीफवार—अञ्यल[अ०+फा०]१. रदीफ के अनुसार। २. वर्णमाला के कम से। अकार-कम से।

एक् — बि॰ [अ॰] १. बवला हुला। परिवित्तिः। २. (लिखित सामग्री) जो नापसंद अववा दूषित होने पर काट या छाँट दी गई हो। जो अनुपयुक्त समझकर निर्पंक या व्यपंकर विदागया हो।

स्त्री (विश्वः) की। यमन।

प्या—पूं [फा० रहः] १ दीवार में जुबाई की एक पंक्ति। २. मिट्टी
की वीवार उठाने में उतना अंश, जिल्ला चारों और एक बार में उठाया
जाता है।

कि॰ प्र॰---उठाना।----रस्नना।

३. चाली में एक प्रकार की मिठाइयों का चुनाव जो स्तरों के रूप में नीचे-ऊपर होता है।

कि॰ प्र०---रखना।---लगाना।

४. नीचे ऊपर रखी हुई वस्तुओं का बाक या ढेर।

कि॰ प्र०---बुनना।

 कुश्ती में अपने प्रतिपक्षी को नीचे लाकर उसकी गरदन पर कुहनी और कलाई के नीचे की हर्डी से रगडते हुए आचात करना।

कि० प्र०---देना !---लगाना ।

६ चमड़े की वह मोहरी जो मालुओं के मुँह पर बांधी जाती है।

रही—वि०[का० रह] १. जो व्यर्थ हो तथा किसी उपयोग मेन लाया जा सकता हो। जैसे—रही कांगज। २. जिसमे कुछ भी बढियागन या अच्छाई नहो। बहुत ही निम्न कोटिया प्रकार कां। जैसे—रही कपड़ा। स्वी० किसी अपवा करे हुए ऐसे कांगज जिनका कोई उपयोग अस न होने को हो। पूराने और व्यर्थ के कांगज।

रदीकाना—पूं० [हि० रदी+फा० खाना] वह स्थान जहाँ खराब और निकम्मी चीजें रखी या फेंकी जायें।

रथार | ----स्त्री ० [देश ० ] बोड़ने का दोहरा वस्त्र । दोहर।

रभेरा जास-पु॰ [स॰ रध=छेद+ऐरा (प्रत्य०)+जाल] मछली फैसाने का छोटे छेदोंबाला जाल।

रन\*---पुं०[स० रण] युद्धा लक्षाई । संग्राम ।

पु०[स० अरण्य] जंगल। बन।

पु॰[?] १. झील। तील। २. समुद्र की वह छोटा खंड जो तीन और से स्यल से पिरा हो। छोटी खाड़ी।

पु॰ [अं॰] किकेट के खेल में बल्लेबाज द्वारा एक सिरे से दूसरे सिरे तक लगाई जानेवाली वौड ।

रनकना | —अ० दिश०, स० रणन≔शश्य करना] चुँघरू आदि का मद-मद शब्द होना।

रनकोर-पु॰=रणकोड (श्रीकृष्ण)।

रनना\*—अ० [सं• रणनं≔शब्द करना] चुँघरको आदि का मन्द और मध्र शब्द में बजना या बोलना।

रनबंका ने -- पृ० [सं० रण + हि० बीका] युद्ध-क्षेत्र मे बीरता दिखानेवाला योदा । रन-बरिया†---स्त्री०[देश०] एक तरह की जंगली भेड।

रम-बाँकुरा--पु०=रम-बका।

रन-लंपिका—स्त्री०[डि०] गौ। गाय।

रनवादी \*--पुं ० [स॰ रण-|वादी] योद्धा।

रन-वास---पु०[हि॰ रानी ⊦वास] १. महल कावह अंक जिसमें रानियाँ रहती थी। अतःपुर। २. घर मे स्त्रियों के रहने का स्थान। जनान-काना।

रन-बासन---स्त्री०[देश०] एक प्रकार की फली।

रन-साजी---रत्री ॰ [सं॰रण+फा॰ साजी] युद्ध छिड़ने या छेडने की अवस्था, किया या भाव। उदा॰--सरजा शिवाजी की सबेग तेज बाजी चाहि

गाजी गजनी के रनसाजी जु चहुत हैं।---रला०। रनित\*---भू० कृ० =-रणित (बजता हुआ)।

रनिवास -- पु० = रनवास।

रनी—पुं [स॰ रण+हिं० ई (प्रत्य॰)] रण करनेवाला व्यक्ति। क्षेत्राः

रनेत†--पुं०[स० रण+एत (प्रत्य०)]माला। (डिं०)

एपटो —रणी०[हिं० रपटना]१. रपटने की किया या प्राव। २. ऐसा स्थान कहाँ पैर रपटना या फिसलता हो। ३ जल्दी-जली रपटने अपीत् तेजी ते चलने की किया या प्रायी। दौडा ४ डालुजी स्थान। जतार। डाल।

स्त्री०[अ० रक्त] आयत्तः देवः।

कि॰ प्र॰-डालना।-पड्नाः-होना।

स्त्री० [अ० रिपोर्ट ] चौकी, याने आदि में जाकर दी जानेवाली मार-पीट, चोरी-डोके आदि दुर्षटनाओ की सूचना।

रथटनां — अ∘[स०रफन ≕सरकना, मि० फा०रफतन्] १. चिकनी या बालची अमीन पर पाँव और फलत व्यक्ति आदि का फिसलकर आये बढ़ना। २. तेजी से चलना।

स॰ मैयुन या सभोग करना। (बाजारू)

रपटा---पु०[हि० रपटना]१. रपटने की किया या भाव। २ ऐसा स्थान या स्थिति जिसमे पैर रपटता या फिसलता हो। फिसलन। ३. डाल्ड्ड मुमि। ढाल। डलान। (रैस्प)

रपटाना—स॰[हिं॰ रपटना]१. किसी को रपटने में प्रवृत्त करना। २ (काम) जल्दी से पूरा करना।

रपटीक्स—वि॰[हि॰ रपटर (ना)+ईका (प्रत्य॰)] स्त्रि॰ रपटीकी] इतनायाऐसाचिकनाजिसपर पैर फिसलतायाफिसल सकताहो। पिच्छल।

रमद्दां --- पु॰ [हि॰ रपटना] १ फिसलने की किया या माव। रपट। २. बहुत जल्दी जल्दी चलना। तेज चलना।

मुहा•—रपट्टा मारला≔बहुत जल्दी जल्दी या तेजी से चलना। ३. दौड-घूग। ४ दे० 'झपट्टा'।

रपाती—स्त्री०[<sup>?</sup>] तलबार। (डि०)

रपुर--पुं०[सं० हरिपुर] स्वगं। (डि०)

रफ--पुं०[अ०रफ] मचान।

वि० [अं०] १. (कागज, कपड़ा आदि) जिसमे चिकनापन न हो। खुर-दरा। २. (विवरण, लेख आदि) जो अभी ऐसे रूप मे हो कि ठीक तथा साफ किया जाने अर्थात् भुनः लिखा जाने को हो। नमूने के रूप में तैयार किया हजा।

रकता--वि०[ज॰ रकतः] १. गया वा बीता हुजा। गता। २. मृतः रकता-रकता--अव्य०[ज॰ रक्तः रक्तः] शर्मै शर्ने शरि बीरे। रकते-रकते--अव्य०=रकता-रक्ता।

रफल स्वी० [बं० राइफ़ल] विलायती ढंग की एक प्रकार की बंदूक। राइफल।

पु॰ [बं॰ रैपर] एक तरह की करी मोटी बादर।

रका— वि॰ बि॰ रफ्स १. दूर किया या हटाया हुआ। २. सिटाया हुआ। ३. समाप्त बापूरा किया हुआ। ४. निवारित या कात किया हुआ।

पव---रफा-वका।

रकाह—स्वी० [ब॰ रिफ्ह] १. बारोम। सुख। २ मलाई। हित। रकील—बि॰ [ब॰ रफ़ील] १. जैना। बुलंद। २. उत्तम। श्रेष्ठ।

रकोक---पुं•[अं० रफ़ीक] १. साबी । संगी । २. सहायक । मयदगार । ३ मित्र ।

वि० प्रायः या सदा साथ रहनेवाला।

रफीबा---पृ०[अ० रफ़ाद] १ वह गही जिसके क्यर जीन कसी जाती है। २ कपडें की वह गही जिसे हाथ में लगाकर नानबाई तपूर में रोटी जिय-कातें हैं। काबुक। ३. एक प्रकार की गोलाकार पगडी।

एकू—पं॰ कि।०एक । १.एक प्रकार की सिलाई जिसमें बीच से कुछ कटा प्रा फटा हुआ कपड़ा इस प्रकार बीच में सूत भरकर मिलाया जाता है कि साधारणत जोड नहीं दिखाई पडता। २ असंगत या असबद बातों की संगति बैठाने की किया।

मुहा०---(बात) रक् करना = कही हुई दो असंबद्ध या असंगत बातों मे सामजस्य स्थापित करना। बात बनाना।

रक्तूगर---पृ०[फा० रफ़्गर] [भाव० रफ़्गरी] वह कारीगर जो कपड़ो मे रफ़् करने या बनाने का काम करता हो।

रकूगरी स्त्री > [फा०] रफूगर का काम, पेशा या माव।

रक्नू-बक्कर—वि० [अ० रक्नू-हि० चक्कर] जो धीरे से तथा बिना आहट दिये कही चला गया हो। चंपत। गायव। (व्यक्तियों के लिए प्रयुक्त) कि० प्र०—वनना।—होना।

रफ्रत—स्वी०[फा०] चलना या जाना।जैसे—आंधद रफ्त≔आना-जाना।

रफ्तनी—वि०[फा०] जो जानेवालाहो।

स्त्री०१. जाने की किया या भाव।२ माल का कही बाहर मेजा जाना। निकासी। निर्यात।

रक्तार—स्वी०[का०] १. गति। चाल। २. चलने-वीड़ने के समय और पार की जानेवाली डूटी के हिहाब से जानुपातिक गति। जैहे— मीटर ५० मील घटे की रक्तार से चलती हैं। १. प्रगति। ४. दशा। हालत।

रक्तार-गुक्तार-रती० [फा०] उठने-बैठने, चलने-फिरने और बात-बीत करने का ढंग या भाव। चाल-चलन। तौर-तरीका।

रक्ता-रक्ता-अव्य०=रफता रक्ता।

रब-पुं०[अ०]१. मालिक। २. ईश्वर।

रबकना ---ज०[?] [माव० रबकी] हर से छिपना। बुबकना।

रणकु-भूं- चिं रवरें ? एक प्रकार का वृक्ष जो बट वर्ष के अस्तर्गत है और जिसका सुवाना हुआ युव इसी नाम से प्रसिद्ध है। २. उच्च पुत्रसे बना हुआ एक प्रसिद्ध लगीला पदार्थ जिससे गेँद, पीते आदि सहुत सी नीजें बनती है।

स्त्री०[हि० रणड़ा] १. बहुत अधिक परिश्रम। रणड़ा। २. व्यर्थं का श्रम। फबूल की हैराती।

कि॰ प्रवन्त्वाना।--पड्ना।

 रास्ते की ऐसी चक्करदार दूरी जिसमें परिव्यमपूर्वक बहुत चलना पढ़ता हो।

रवड़ छंद—पुं०[हि०+सं०] कविता का ऐंसा छंद जिसमें मावाओं आदि की गिनती का कुछ विचार न हो। (अयंग्य)

रवक्ता—स॰[हि॰ राउनावासं० वर्तन, प्रा॰ वहम] १. मुनाना-फिरामा। चलाना २. फिसी तरल पदार्थभं केंद्री वस्तु (करखी आदि) बालकर चारों कीर चलाना या फैरना। फेंटना। ३. किसी से बहुत विकस् परिवास कराना।

व॰ चुमना-फिरना।

स०=रगड़ना ।

रवड़ी—स्त्री∘[प्रा० रब्बा—अवलेह]गाढा किया हुआ दूब का लच्छेदार रूप। वसींची।

रवदा--पुः [हिं० रवड़ना] १. वह श्रम जो कही बार बार आने जाने या दौड़-भूप करने से होता है। २. कीचड़।

मुहा०—रबवा पड़ना≔ऐसा पानी बरसना कि रास्ते में कीचड़ हो जाय। रवह—स्त्री०[?] अ।वाज। शब्द।

रबर--पुं० = रबङ् ।

रबाब—पु० [अ०] सितार, सारगी आदि की तरह का एक बाजा। रबाबिया—पु०~-रबाबी।

रबाबी---पुं० [अ०] रबाब बजानेवाला।

रवी—रपी॰ [अ॰ रवीज] १ वसत ऋतु। बहार का मौसिस। २. उक्त ऋतुमे तैयार हानेवाली तथा काटी जानेवाली फसल। 'आहरीक' से जिस।

रबीय--पूं॰ [अ॰] स्त्री या पुरव की दृष्टि से उसके पहले क्याह से

रवील-स्त्री० [देस०] मॅक्कोले आकार का एक प्रकार का पत्ती। रच्त-पूं० [त०] १ अन्यासः। मदकः। मृहावरः। रपटः।

किo प्रo-पड्ना।-होना।

२. जापस में होनेवाज़ा मेळ-जोळ और श्रास्त्रीयता का सम्बन्ध । रका-मात-रूपो० [बा०] अपस में होनेवाज़ मेळ-जोळ और संग-साथ । रका---पू० कु० [बं०√रपू (आरंथ करना) + वत] [स्त्री० रक्या] आरम किया हुआ। सुक किया हुआ।

रक्य--पुं० == रख।

रब्बा-पूं० [फा॰ अरावा] १. वह गाड़ी जिस पर तोप लादी जाती है। तोपलाने की गाड़ी। २.ऐसी गाड़ी या रच जिसे वैल वींबते हों। रक्वाब---पु०=- रहाब ।

रभस—पु०[स०√रभ्+असच्] १ वेग। तेजी। २ प्रसन्नता। हर्ष। ३ प्रेमपूर्वक अथवा प्रेम के कारण मन में होनेवाला उत्साह। ४. उत्सुकता। ५ मान।प्रतिष्ठा। सम्बम। ६ पश्चात्ताप। पछतावा। ७ कार्य-कारण सम्बन्धी अथवा पूर्वापर का विचार। ८ अस्त्र निष्फल करने की विधि।

रम---पु०[स० रम(कीडा)⊹अच्]१ कामदेव।२ स्त्री का पति। ३ प्रेमी। प्रेमपात्र। ४ दिव्य व्यक्ति। ५ लाल अशोक। वि०१ प्रिय। मनोरम। सुन्दर। ३. आनन्ददायक। ४ मनोरजक। वि० [हि० राम] हि० 'राम' का वह सिक्षप्त रूप जो उसे यौ० शब्दों के आरम्भ मे रखने पर प्राप्त होता है। जैसे--रमक जरा, रमचेरा।

पु०[अ०] एक प्रकार की विस्त्रायती शराव।

रमहया - पु० = राम ।

रमक—पु० [स०√रम्⊹क्बुन्—अक] १. प्रेमपात्र । २ प्रेमी । ३ उपपति। जार।

स्त्री०[हिं० रमकना] १ झूलने की कियाया भाव। २ पेंगा। ३. तरम। लहर।

स्त्री०[अ० रमक] १ अतिम ख्वास। २ अतिम जीवन। ३ किसी चीज में किसी दूसरी चीज का दिया जानेवाला हल्का पूट।

रमकजरा---पु० [हि० राम +काजल] एक प्रकार का धान जो भादो मे पकता है।

रमकना---अ०[हिं० रमना]१ हिंडोले पर भूलना। हिंडोले पर पेंग मारता। २ सुमते हुए चलना।

अ० [हिं० रमक] किसी चीज में किसी दूसरी चीज की हलकी गन्ध, छाया या प्रभाव दिखाई देना।

रमचकरा ---पु० [हि० राम + चक] बेसन की मोटी रोटी।

रमचा---पु०[हि० चमचा] छोटी कलछी। चमचा।

रम-बेरा---पु • [हि॰ राम+बेरा=बेला] छोटी-मोटी सेवाएँ करनेवाला व्यक्ति। टहलुआ। (परिहास)

रमजान-पु०[अ० रमजान]अरबी वर्ष का नवाँ महीना जिसमे मुसलमान रोजा रखते हैं।

रम-झस्ला†---पु०=झमेला।

रम-झिगनी†--स्त्री०दे० 'भिडी'।

रमझोला---पु०[हि० राम +झूलना]पैर मे पहनने के घूँघरू। नृपुर।(हि०) रमझोल-पु०[?] वज मे, एक प्रकार का लोकगीत।

**रमठ**—पु०[स०√ रम्≔अठन्] १ हीग। २ एक प्राचीन देश। ३. उक्त देश का निवासी।

रमज़ना—अ०[स० रमण]१. रमण करना। रमना।२ किसीबात मे मन लगाना। ३. युक्त होना।

रमण—पु०[स०√रम्+—ल्युट् अन]१. मन प्रसन्न करनेवाली किया। कीडा। बिलास। २. स्त्री-प्रसग। मैथुन। सभोग। ३. यूमना-फिरना या टहलना। विहार। ४. [√रम्+णिच्+ल्यु—अन] स्त्री का पति जो उसके साथ भोग-विलास करता है। ५ कामदेव। ६ गया। ७. अडकोश। ८. सूर्यका अरुण नामक सारवि। ९ ९ एक प्राचीन बन । १०. एक प्रकार का बर्णिक छंद ।

वि०१. रमने या विहार करनेवाला। २ रमण के योग्य। ३. आनन्द यासुक्त देनेवाला। ४ प्रिय।

रमणक--पु०[स०√रमण+कन्] पुराणानुसार जबूढीप के अतर्गत एक वर्षयासाड। इसे रम्यक भी कहते है।

रमण गमना—स्त्री०[स० ब० स० टाप्] साहित्य मे एक प्रकार की नायिका जो यह समझकर दु ली होती है कि सकेत-स्थान पर नायक आया होगा और मैं वहाँ उपस्थित न थी।

रमणी—स्त्री०[स० रमण ⊹ङीप्]१ रमण करने योग्य युवती और सुन्दर स्त्री। २ औरत। नारी। स्त्री। ३ मगीत मे कर्णाटकी पद्धति की एक रागिनी। ४ सुगन्धबाला।

रमणीक-वि०[स० रमणीय] जिसमे मन रमण करता हो या कर सके, अर्थात् सुन्दर । मनोहर।

रमणीय--वि०[स०√रम्+अनीयर्] जिसमे मन रमण करे या कर सके। अर्थातु सुन्दर। मनोहर।

रमणीयता-स्त्री०[सं० रमणीय +तल्+टाप्] १ रमणीय होने की अवस्था, धर्मया भाव। २ सुदरता। ३ साहित्य-दर्गण के अनुसार साहित्यिक कृति या रचना का वह माधुर्य जो सब अवस्थाओं मे बना रहेया क्षण-क्षण मे नवीन रूप घारण किया करे।

रमता-वि०[हि० रमना=यमना फिरना] जो एक जगह जसकर न रहे बिन्क बराबर इधर-उधर रमण करता हो। घूमता-फिरता। जैसे---रमता जोगी।

रमति—पु०[स०√रम्+अतिच्] १ नायकः। २ स्वर्गः। ३ कामदेवः। ४ काल। ५ कौआ।

रमदी |----पु० [हि० राम + स० आंख] एक प्रकार का जडहन जो अगहन के महीने में पकता है। इसका चावल कई बरस तक रह सकता है।

**रमन\*—पु**०, वि०=रमण । **रमनक**---वि०=रमणक।

**रमनकसोरा**—पु०[देश०] एक प्रकार की मछली। कॅबल-सोरा।

रमना---अ०[सं० रमण] १ रमण करना। २ भोग-विलास या **सुख** प्राप्ति के लिए कही रहना या ठहरना। मन लगने के कारण कही ठह-रनायारहना।३ रति-कीडायासभोगकरना।४ आनदयामौज करना। मजालेना। ५ किसी चीज के अन्दर अच्छी तरह भरा हुआ। या व्याप्त होना। ६ किसी काम, बात या व्यक्ति मे अनुस्कत या लीन होना। ७ किसी के आस-पास घूमना या चनकर लगाना। ८ चुपके में चल देना। गायव या चपत होना।

सयो० कि० -- जाना।---देना।

९ आनदपूर्वक घूमना-फिरना। विहार करना।

पुं० [सं०रमण] १ चरागाह। चरी। २ वह घेरा जिसमे बूसने-फिरने के लिए पशुओं को खुला छोडा जाता है। ३ उपवन । ४ कोई सुन्दर या रमणीक स्थान।

रमनी ---स्त्री == रमणी।

रमनीक\*---वि० ≔रमणीक।

रमनीय\*--वि०=रमणीय।

रमल-पु०[अ०] १ भाविष्यन् घटनाओं के सबध मे पासे की बिदियों की गणना आदि के आधार पर किया जानेवाला कथन । २ वह विद्या जिसके द्वारा उक्त कथन किया जाता है। (यह फलित ज्योतिय का एक प्रकार है।)

रबा—स्वी०[सं०√रम्+णिब्+बर्च्+टाप] लक्ष्मी।

रमा-कात--पुं०[प० त०] विच्णु।

रमाधय---पुं०[४० त०] विष्णु।

रमा

रमा-नरेश \* --पु० [हि० रमा | नरेश =पति ] विष्णु। रमाना-स॰[हि॰ रमना का स॰ रूप] १ रमण कराना। २. अनु-रंजित करना। अनुरक्त बनाना। मोहित करना। लुमाना। ३ अनु-रक्त करके अपने अनुकूछ बनाना । ४ अनुरक्त करके अपने पास रोक रखना। ५. किसी के साथ जोडना या लगाना। संयुक्त करना। जैसे---किसी काम मे मन रमाना। ६ किमी काम या बात का अनुष्ठान आरंभ करना। जैसे---रास रमाना≕रास की व्यवस्थाकरना। ७. अपने अंग या शरीर मे पोतना यालगाना। जैसे — शरीर मे भभूत रमाना। रमा-निवास-पु०[हि० रमा+निवास] लक्ष्मीपति विष्णु।

रमा-रमण---पुं०[ष० त०] विष्णु। रमाली---पु०[फा० रूमाली] एक तरह का बढिया पतला चावरू।

रमा-बीज---पु०[ष० त०] एक प्रकार का तात्रिक मत्र जिसे लक्ष्मीबीज भी कहते हैं।

रमा-बेध्ट---पु० [व० त०] श्रीवास चदन जिससे तारपीन नामक तेल निक-

रमास--पु०=-रवास (फली और दाने)।

रमित\*---भू० कृ० [हि० रमना] लुभाया हुआ। मुखा। रमी---स्त्री०[मलाय०] एक प्रकार की घास।

स्त्री०[अं०[एक प्रकार का तादाका केल।

३ कोई ऐसी गूढ़ बात जो सहज मे न समझी जा सकती हो । गंभीर विषय। ४ पहेली। ५. क्लिप्ट कथन या बात। क्लेष। ६ भेद या रहस्य की बात।

रमेश--पु०[रमा-र्श, ४० त०] रमा के पति, विष्णु।

रमेश्वर---पु०[रमा-ईश्वर, ष० त०] डिब्ण।

रमेसर् ----प० ज्यामेदवर।

रमेसरी--स्त्री०[हि० रामेसर] लक्ष्मी। उदा०--पाँचई तेरासि दिसन रमेसरी।---जायसी।

रमैती-स्त्री० देश० ] १ किसानो की एक रीति जिसमे एक कृपक आव-श्यकता पड़ने पर दूसरे के खेत में काम करता है और उसके बदले में वह भी एसके सेत में काम कर देला है। इसे पूर्व में गैठ और अवध के उत्तरीय भागों में हैंड कहते हैं।

कि० प्र०--देना ।---लगाना ।

२ वह नफरी याकाम का दिन जो इस प्रकार कार्यकरने में लगे। रमैनी--स्त्री०[हि० रामायण] कवीरदास के बीजक का एक मान दिससे वोहे और बौपाइयां हैं।

रमैया--पुं [हि॰ राम +ऐया (प्रत्य॰)] १. राम। २. ईवटर। रम्ज--स्त्री०[अ०] [बहुत रमूज] १. ऑख भौंह बादि से किया जाने-वाला इकारा। सकेतः। २. भेदः। रहस्यः।

रम्माल-पु०[अ०] रमल विद्या का ज्ञाता।

रम्य---वि०[सं०√रम्+यत्] [स्त्री० रम्या] १ जिसमे मन रमण करता या कर सकता हो। रमणीय। २. मनोहर।सुंदर।रमणीक। पुं०१. चंपा का पेड । २. अगस्त का पेड़ । ३. परवल की जड़ । ४. पुरुष का वीर्य। शुक्रः। ५ वायु के सात भेदों मे से एक।

रम्मक-पु०[सं०रम्य+कन्] १. जंबूद्वीप का एक खंड। (पुराण) २. महानिव। बकायन।

रम्य-पुरुष---पु०[ब० स०] सेमल का पेड।

**रम्य-कल**---पु०[ब०स०] कुचला।

**रम्य-भी**---पु०[ब०स०] विष्णु।

रम्य-सान् — पु०[कर्म० स०] पहाड के शिखर पर की समस्त भूमि । प्रस्थ । रम्या—स्त्री०[स० रम्य ∤टाप्] १ रातः । २ गगा नदी । स्थल-पश्चिनी । ४. महेन्द्र-बारुणी। इद्रायन । ५ लक्षणानामक कंद । ६ मेरु की एक कन्याजो रम्य को ब्याही थी। ७ सगीत मे एक प्रकार की रागिनी। ७ संगीत मे, धैवत स्वर की तीन श्रुतियों में से अतिम श्रुति का नाम ।

रम्यामली---स्त्री०[स० रम्या-आमली, कर्म० स०] भेई आवला।

रम्हाना--अ० == रंभाना । रय---पु०[स०√रय्(गतौ)+घ] १ वेग। तेजी। २ प्रवाह। बहाव। ३ ऐल के ६ पुत्रों में से एक।

†प्ं०=रज(धृरु)।

रयणपता -- पु० [सं० रजनीपति ] चद्रमा। (डिं०)

रपणि --स्त्री० [स० रजनी] रात । (डि०)

रयम-स्त्री = श्यनि ।

रथना--स० [स० रंजन] १ रग से भिगोना। सराबोर करना। २ अनु-रक्त करना।

अ०१ रॅगा जाना। रजित होना।२. किसी के प्रेम मे अनुरक्त होना। ३ किसी से सयुक्त होना। मिलना।

रयनि\*---स्त्री०[सं० रजनी, प्रा० रयणी] रात्रि।

रमा—स्त्री० अ० १ लोगों को धोखें में रखने के लिए बनाया हुआ बाहरी रूप। दिखावा। बनावट। २ धूर्तता। मनकारी।

रयाकार--वि०[अ०+फा०] [भाव० रयाकारी] १. झूठा या दिखाँआ बाहरी रूप बनानेवाला। आडंबरी। २. धूर्त। मक्कार।

रयासता -- स्त्री० = रियासत ।

रब्यत - स्त्री ० [अ० रहयत ] प्रजा। रिआया।

ररंकार---पु०[स० रकार] रकार की ध्वनि।

रर\*†--स्त्री०[हि० ररना] ररने की किया या भाव। रट। रटन। ररका -- स्वी० =- रडक।

ररकमा ---अ०= रड़कना।

ररना -- अ० [प्रा० रड -- खिसकना] १ अपनी जगह से खिसक कर नीचे आना। २. दीन भाव से प्रार्थना या याचना करते हुए रोना। ३ विस्राप करना। रोना। उदा०—रिर दूबरि भइ टेक बिहुनी।—जायसी। † स० = रटना ।

ररिहा†--वि०[हि० रखना +हा (प्रत्य०)] ररने या गिड़गिडानेवाला। पु॰ बहुत ही गिड़गिडाते हुए पीछे पड जानेवाला । मिलमंगा या याचक। पु० = रुस्आ (उल्लूकी आर्गतिका पक्षी)।

ररां—वि०[हि० रार≕झगड़ा] १ रार अर्थात् झगड़ा करनेवाला। झगड़ालू। २ अथम। नीच।

पु०≔ररिहा।

रकमां — अर्वा सं कलन = जुब्स होना ] १. किसी चीज का दूसरी चीज में अच्छी तरह ते युक-मिक जाना असे- चूस ने बोनी रकना। २. व्यक्तियो आदि का विक्ती भीड़, रक आदि में पहुँचना तथा मिलना। सम्मिकित होना। जैसे---दो दली का रकता।

## पद---रलना-मिलना ।

रक्र-मिक्त—रती० [हिं० रलना+मिलना] १ रलने-मिलने की कियाया भाव। २ सम्मिश्रण। मिलावट।

रकामा\* |---स० [हि० रलना का सक । रूप] १. एक बीज की दूसरी चीज में मिलाना। २ युक्त करना।

रिलका†---स्त्री० =∍रली।

रका-मिला---वि०[हि० रलना-मिलना] [स्त्री० रली-मिली] १ जिसमे कई चीजों का मेल या मिश्रण हो। २ जिसका किसी से पनिष्ठ सम्बन्ध हो। ३. मिला-जुला मिश्रित।

रकी - स्त्री० [स०ललन ≔केलि, कीडा] १ रलने अर्थात् मिलने की किया दणा या भाता २ विहार। कीडा। ३ आनन्द। प्रसन्नता। हर्ष। पद-रंग-रली। (दे०)

स्त्री०[?]चेनानामक कदन्न।

रल्स\*---पु०==रेला।

रल्लक—पुं∍[स०√रम् ⊦विश्ष्, स–लोष, तुक्, रत्√ला+ क;रल्ल+ कम्] १. एक प्रकार का मृग। २. कबलः।

रव—पुं∘ [सं॰√६ (ध्वनि) +अप्] १ आवाज । शब्द । २ कुछ देर तक निरन्तर होता रहनेवाला जोर का शब्द । २. गुरू । कोर । हल्ला । †पु॰ चरवि (सूर्य) ।

†स्त्री०≔रौ (गनि)।

रवका--पु०[?] एरड या रेंड का वृक्षा

रवकना —अ०[हि० रमना चचलना] १ तेजीसे आगे बढ़ना। २ कोई चीज लेने के लिए उस पर झपटना। ३ उछलना।

रवण--पुं∘[स०√२(घ्वनि)+पुच्] १ कांसा नामक वातु। २ कोयल। ३ ऊँट। ४ विदूषका ५ [√७+ल्पुट्--अन]

वि०१. रव अर्थात्-शब्द करता हुआ। २ तपा हुआ। गरम। ३ अस्मिर। भंचल।

रवण-रेती---स्त्री० --रमण-रेती।

रवताई—स्वी∘[हि०रावत + आई (प्रत्य०)]१ रावत होने की अवस्था याभाव । २ रावत का कर्तव्य, गुण यापद । ३ प्रभूत्व । स्वामित्व । रवप—पु०[स०√र+अप] कोयल ।

रवन\*---पु०[सं० रमण] पति। स्वामी।

वि० रमण करनेवाला।

रकना\*—अ∘[स०रव+हि०ना (प्रत्य०)] १ शब्द होना। किसी शब्द यानाम से प्रसिद्ध होना। ३ बोलाया पुकारा जाना। अ०सि० रमण] १ रमण करना। २ कोलक या कीवा करना।

अ०[स॰ रमण] १ रमण करना। २ कौतुक या कीड़ा करना। ३ किसी के साथ अच्छी तरह मिलना-बुलना। उदा०—राम-नाम रिव ४हिऔ।---कबीर रवनि, रवनी\*--स्त्री० :: रमणी।

रक्का—पूं०[का० रवाना] घरेलू काम-काज करनेवाला तथा बाजार क्षे सीदा-मुल्क लाने वाला नीकर। जैक्के—एक मेरे घर जणा; बूबरे रक्का। २. वह कागज जिस-पर रवाना किये हुए साल का स्पीरा होता है। वे. काई थीज कही ने ले जाने का अनुमति पत्र। जैसे—पूंगी पुका देने पर मिलनेवाला रवान।

वि०=स्वाना।

रबी— विव [का०] १ बहुता हुआ। प्रवाहित। २. जो चल रहा हो। जारी। प्रचित्त। ३. (कार्म) जिसका अच्छी तरह अच्यास हो गया हो, और जिसके निर्वाह या सम्पादन में कोई कटिनतां न होती हों। ४. अम्यस्त। जैसे—रवी हाय। ५. (कार्स) जिस की थार चोची यो जो हो और हसी जिए जो ठीक और पूरा काम देना हो। ५. दे० 'रवाना'।

स्त्री० जान । रूह।

रवांस-पु • [देश • ] बोडे की जाति का एक पौषा और उसकी फली जिसके बीजो की तरकारी बनती है।

रका—पु∘[त॰ रज, प्रा० रज=धूल] [स्त्री॰ अल्पा॰ रहें] १. किसी चीच का बहुत छोटा टुकडा। कण। दाना। रेखा। जैसे—चौदी का रत्ना, मिसी का रता। २. किसी चीज के वे कौणाकार या लवीतरे टुकडे जो नमी निकल जाने पर प्राप्त आपसे आप बन जाते हैं। केलास। (किस्टल)

पव-रवा भर-वहुत थोड़ा। जरा-सा।

३. मूजी जिसके कण उक्त प्रकार के होते हैं। ४. बारूद का कण या दाना। ५. बुंधरू में बजनेवाला कण या दाना।

वि०[फा०] १ उचितावाजिया २. प्रचलिता

रवाज-स्त्री०[फा०] १. तरीका। दस्तूर। २. समाज मे प्रचलित या मान्य कोई परपरा या रूढ़ि। प्रया। रीति।

कि॰ प्र• - चलना।--देना।--- निकलना।--पाना।---होना।

रवाबार—विं [फा॰] [भाव॰ रवादारी] १ उचित प्रकार का व्यव-हार करने तथा सबध या छ्याव रव्हनेवाळा। उदारचेता। २. शुप्र-चितक। हितेवा। ३. सहनशीळ। †वि = देवार।

रवाबारी—रत्री०[फा०]१.रवादार होने की अवस्थाया भाव।२. इ.स. बात का ख्याल कि किसी को कष्ट या दुःख न दिया जाय।३ उदारता। ४ सहृदयता।

रवागमी—स्वी-[फाः] रवाना होने की किया या प्राय प्रस्थान। वाला।
रवाना—वि० किंग् रवाना. १. जिसने कही सेप्रस्थान किया हो। वी कही से चल पड़ा हो। प्रस्थित। २. कहीं से किसी के पास सेवा हुआ।
रवानी—स्त्री० [फा॰] १. रवी होने की अवस्था या प्राय । २. वहाव। ३. ऐसी गति जिससे अटक आदि न होती हो। जैसे— पढ़ने या बौळने से रवानी होता। ४. प्रस्थान। रवानधी। (वद०)

रवाब-पुं = रवाव ।

रवाविया---पुं०[देश०] लाल बलुका पत्थर।

पुं०=स्वाविया।

**रिक-प्रिया---स्त्री०[ व० स०+टाप्] एक देवी। (पुराण)** रवायत-स्वी • [ म • ] १. कहानी । किस्सा । २. कहावत । स्त्री • [ज • रिवायत ] १. किसी के मुख से विशेषतः पैगम्बर के मुख से सुनी हुई बात दूसरों से कहना। २ इस प्रकार कही जानेवाली बात। ३. किवदती। अफनाहा ४. कहावता ५. किस्सा। कहानी। रवा-रवी--स्वी०[का०] १. जल्दी। शीघ्रता। २. वल-वलाव। ३. माग-बीहा रबासन--प्ं [देश ] एक प्रकार का वृक्ष जिसके बीज और पत्ते ओपवि के काम आते हैं। रिब—पूं∘[सं०√द+इ] १. सूर्यं। २. आकामदार। ३. अग्नि। ४. नायक। नेता। सरवार। ५. लाल अधीक का पेड़। ६. पुराणानु-सार एक आदित्य का नाम। ७ एक प्राचीन पर्वत । ८. धृतराष्ट्र का रवि-उच्च-पूर्वासर् किसी यह की कक्षा या अमण-पथ का वह विदु को सूर्य से दूरतम पडता है। 'रबि-नीच' का विपर्याय। (एफेलियन) रवि-कर-पुं [सं० प० त०] सूर्य की किरण। रिब-कांत-मणि--पु•[सं० रिव-कान्त, तु० त०; रिवकान्त-मणि,कर्म० स०] सूर्यकात मणि। रवि-कुल-पु०[व० त०] कत्रियो का सूर्यवश। रिव-व्यव्य----पु०[ष० त०] १. सूर्यका मंडल । २. सूर्यके रथका चक या पहिया। ३. फलित ज्योतिष मे, एक प्रकार का चक्र जो अनुष्य के शरीर के आकार का होता है और जिसमें यथा-स्थान नक्षत्र आदि रख कर बालक के जीवन की शूभ और अञ्चल बातों के सम्बन्ध में फल कहा जाता है। रबिज--पु०[स० रवि√जन्(उत्पत्ति)+ड] शनैदचर, जिसकी उत्पत्ति रिव या सूर्य से मानी जाती है। रविज-केनु—पु०[सं० कर्म० स०] एक प्रकार के केनुया पुच्छल तारे जिनकी उत्पत्ति सूर्य से मानी गई है। रविजा-स्त्री०[स० रविज+टाप्] यमुना। कालियी। रिब-जात--पु०[स० प० त०] सूर्यं की किरण। वि॰ रवि से उत्पन्न। रबि-तनय--पुं०[व० त०] १. यमराज। २. शनैश्चर। ३. सुमीव। ४. कर्ण। ५. अध्यिनी कुमार। ६. सार्वीण मनु। ७. वैवस्वत मनु। रवि-तनया---स्त्री०[व० त०] सूर्यं की कत्या, यमुना। रवि-तनुजा---स्त्री० चरवि-तनवा (यमुना)। रवि-विन--पु०[ष० त०] रविवार। रवि-नंद, रवि-नंदन--प्०=रवि-तनय। रवि-नंबिनी--स्त्री०[व० त०] यमुना। रवि-नाय---पुं०[ब० स०] पद्म। कमल। रिव-नीच-पु०[सं०] किसी तरह ग्रह की कक्षा या अमण-पद्य का बह विदु जो सूर्य के निकटतम पढ़ता है। 'रवि-उच्च' का विपर्याम। (पेरिहीलियन) रवि-पुत्र---पुं० =-रवि-सनय।

रविपूत \*--पुं०=रविपुत्र (रवि-तनय)।

रिक-प्रिय-पुं•[ब॰ स॰] १. लाल कमल। २. लालकनेर। ३. तींबा।

४. आकः। मदारः। ५. लक्टुच या लक्ट नामक बुक्क और उसका फलः।

रिक-विक-पुं०[ब० त०] १. सूर्यंका मंडल। २. माणिक्य या मानिक नामक रतन। रविभंडल-पृं• [व॰ त॰] वह लाल मंडलाकार विव जो सूर्य के चारों और दिखाई देता है। रविधिव। रवि-मचि---पुं०[मध्य० स०] सूर्यंकांत मणि। रिव-मार्च-पुं० [सं०] सूर्य के भ्रमण का मार्गः कातिवृत्तः (ईविक-रवि-रत्न--पुं०[मध्य० स०] सूर्यकांत मणि। रवि-सोचन--पुं०[व० स०] विष्णु। रवि-सीह--पु०[मध्य० स०] तौवा। रिक-बंश---पुं०[व० त०]क्षत्रियों का सूर्यकुरु। रवि-वंशी (जिन)--वि०[स० रविवंश | इनि ] सूर्यवंशी। रिब-बाण-पुं•[सं• उपमित स•] पौराणिक कथाओं मे वर्णित वह बाण जिसके चलाने से सूर्य का सा प्रकाश उत्पन्न होता या। रिक-कार---पुं०[व० त०] शनिवार और सोमवार के बीच का वार। एतबार । रवि-वासर--पू० [४० त०] रविवार। रविक-स्त्री०[फा०] १. चलने की किया, डगया माव। गति। चाल। २ आचार-व्यवहार। ३ तौर-तरीका। रग-ढग। ४. गैली। ५. बगीचों की क्यारियों के बीच में चलने के लिए बना हुआ छोटा मार्ग। कि० प्र०-काटना।--वनाना। रिव-संक्रोति - स्त्री० [व० त०] सूर्य का एक राशि में से दूसरी राशि में जानाः सूर्य-संक्रमण। दे० 'संकाति'। रवि-संज्ञक---पुं०[व० स०, कप्] ताँदा। रिव-सारय-पु. [प०त०] रिव अर्वात्, सूर्यं का रथ हाँकनेवाला, अरुण। रवि-सुंबर--पुं० [सं॰ उपमित स०] वैद्यक मे एक प्रकार का रस जिसके सेवन से भगदर रोग नष्ट हो जाता है। रवि-सुजन---पुं०=रविनंदन (रवि-सनय) । रिब-सुत--पु०=रिवनंदन (रिव-तनय)। रवि-वृत्रु-पुं०=रविनदन (रवि-तनय)। रवे-बार---वि०[हि० रदा+फा० दार] जो रवो के रूप मे हो । जिसमें रवे हों। रवैया-पु०[फा० रवीयः] १. आचार-व्यवहार। २. चाल-चलन। ३. तौर-तरीका। रंग-इंग। रक्षना—स्त्री० [सं०√अश् (मोजन)+मृष्-अन,+टाप्, रक्षादेका] १. जीम। रसना। २. रस्सी। ३. करवनी। मेखला। रक्षना-कलाप-पूं०[प० त०] घागे आदि की बनी हुई एक प्रकार की करधनी जो प्राचीन काल में स्थियाँ कमर में पहनती थीं। **रवाना-गुण---पुं**० = रवानाकलाप। रमनोपमा-स्थी०=रसनोपमा (अलकार)। रवाद-पु०[अ०] १. सदाचार। २. सन्मार्गः। रवीव-वि०[अ०] १. रशाद अर्थात् सन्मार्गं पर बलनेवाला तथा वसरो को सन्मार्ग पर चलाने बाला। २. गुढ-कुपा से जिसने किसी कला या विद्यामे निपूणता प्राप्त की हो।

रक्क — पुंo[कांo] ईष्यांजन्य यह विचार कि जैसा वह है वैसा मुझे भी होना चाहिए, अथवा मैं किसी प्रकार उसके स्थान पर हो जाता।

रक्तिम स्वी०[स०√अस्+सि, रक्षादेख] १ किरण । २ पलको परके ज्ञासः बरीतीः ३ घोटेकी लगामः बागः।

बाल । बरीनी । ३ घोडेकी लगाम । बाग । रिक्सि-कलाप---पु० | व० त० ] मोतियो को यह हार जिसमे ६४ या ५४ लडियो हो ।

रिक्स-केतु पु•[मध्य० स०] १ वह केतुया पुच्छल ताराजो कृत्तिका नक्षत्र मे स्थित होकर उदित हो।

रिक्म-चित्रण--पु०[स०] रेडियो-चित्रण।

राष्ट्रम-गायक--पु०[स०] राडया-। चत्रण । रिवम-मायक--पु०[स० त०] विकिरणमापी।

**रहिम-मुक्**—पु∘[स० रश्मि√मुच्(छोडना) ⊹विवप्, उपपद स०] सूर्य। **रख्य**न†—पु०≕रक्षण।

रस—पु०  $\left[ \text{स₀√7स} \right]$  (आस्वादन) | अज्  $\left[ \text{ बि० र साल, } \text{ гһтер} \right]$  १ बतन्तरियो अथवा उत्तरे कुल-पत्तो आदि में रहनेवाला वह लतीय अय सा सतरल पदार्थ जो उन्हें कुटने, दबाने, नियोबने आदि रातनिकलता या निकल कतता है। (जूस) श्रेसे—अपूर, उक्क, जामून आदि का रदा २ बुओ के शरीर से निकलने या पीछकर निकाला जानेवाला तरल पदार्थ । निर्माता मदा (नैप) जैसे—नाइजाल आदि बुओ में से निकलने या निकाला दान रातनिकला या निकाला हुआ रसा । है निकली बीज को उद्यालने पर निकलका का निकाल हुआ रसा । है निकली बीज को उद्यालने पर निकलका हुआ रसा। विद्या । सा शोप्या। प्राप्तियो के शरीर में से निकलनेवाला कीर तरल पदार्थ । वैसे—पसीना, दूष,

रक्त आदि । पद-गो-रस-दूध या उमसे बने द्वुए दही, मनखन आदि पदार्थ ।

५ प्राणियो , विशेषत मनुष्यो के शरीर में खाद्य पदार्थों के पचहुँने पर उनका पहले-पहल बननेवाला वह तरल रूप, जिसमे आगे चलकर रक्त बनता है। चर्मसार। रक्तसार। रसिका। (वैद्यक मे इसे शरीरस्य सात घातुओं में से पहली घातु मानाजाता है।)६ जल।पानी। उदा०--महाराजा किवडिया खोलां, रस की बूदे पडी।---गीत। ७ पानी मे घोला हुआ गुड, बीनी, मिसरी या ऐसी ही और कोई बीज। जैसे---देहात में किमी के घर जाने पर वह प्राय रस पिलाता है। ८ कोई तरल या द्वब पदार्थ। ९ घोडो, हाथियो आदि का एक रोग जिसमे उनके पैरो मे से जहरीला या दूषित पानी बहता या रसता है। १० किमी पदार्थका सार भाग। तत्त्व। सत्त। ११ पारा। उदा०----रस मारे रसायन होय। (कहा०) १२ घातुआ आदि को (प्राय पारे की सहा-यता से) फ्रैंककर तैयार किया हुआ भस्म या रसीवध।जैसे—रस-पर्पटी, रस-माणिक्य, रस-सिदूर आदि। १३ लासा। लुआब। १४ बीर्यः। १५ शिगरफ। हिगुलः। १६ गध-रसः। शिलारसः। १७ बोल नामक सम्बद्धस्य । १८ जहर । विष । १९ पहले खिचाव का शोरा जो बहुत तेज होता और बढिया माना जाता है। २० खाने-गीने की चीज मुँह मे पडने पर उसमे जीभ को होनेवाला अनुभव या मिलनेवाला स्वाद । रसनेद्रिय में होनेवाली अनुभूति या सर्वेदन । (पलेवर)

विदेशय—हमारे यहाँ वैश्वक में ये छ रस माने गये हैं,—अम्ल, कटू कथाय, तिक्त, मसुर और छवण।

२१. कविसा आदि में उक्त रसों के आधार पर माना हुआ छ की

सस्याका वाचक शब्द। २२. कार्य, विषय, व्यक्ति, आदि के प्रति होने-वाला अनुराग। प्रीति। प्रेम। मुहब्बत।

**पव---रस-रंग**=रस-रीति ।

मुहा० — रस भीजनायाभी नना≔ (क) मनुष्य मेयी वन का आ रस होना (ख) मन में किसी के प्रति अनुराग या प्रेम का सचार होना। (ग) किसी पदार्थका ऐसासमय आ नाकि उससे पूरा आ नंद या मुख मिल सके।

२४. दार्शनिक क्षेत्र मे, इद्रियार्थों के साथ इद्रियों का सयोग होने पर मन या आत्मा को प्राप्त होनेवाला आनद या सुख । २५.लोक-क्यब-हार मे, किसी काम या बात से किसी प्रकार का सबध होने पर उससे मिलनेवाला आनद या उसके फल-स्वरूप उत्पन्न होनेवाली रुचि । मजा जैसे—कोई किसी रस मे मगन है तो कोई किसी रस मे। उदा०-राम पुनीत विषय रस इस्ते। लोलुप भूपभोगके भूस्ते।—-तुलमी २६ उप-निषदो के अनुसार आनद-स्वरूप ब्रह्म । २७ मन की उमग या तरग। मौज।२८ मन का कोई आवेग।जोश।मनोवेग।२९ किसी काम या बात मे रहने या होनेवाला कोई प्रिय अथवा मुखद तत्त्व। जैसे---उसके गले (या गाने) में बहुत रस है। ३० किसी कार्य या व्यापार के प्रति होनेवाली कुतूहरूमूरूक प्रवृत्ति या उसस होनेवाली सुखद अनु-मृति। दिल्लचस्पी। (इन्टरेस्ट) जैसे---(क) इस पुस्तक मे हमे कोई रस नहीं मिला। (ख) वे अब सार्वजनिक कार्यों में विशेष प्य लेने लगे है। ३१ साहित्यिक क्षेत्र में (क) तात्विक दृष्टि ने कथानको, काब्यो, नाटको आदि म रहनेवाला वह तत्त्व जो अनुराग, करुणा,कोध, प्रीति, रति आदि मनोभाव को जाग्रत, प्रवल तथा सक्रिय करता है। यह तस्य कवियो , लेखको आदि की प्रतिभा, रचना-कीश-४ और उप-युक्त शब्द-योजना तथा वाक्य-विन्यास से उत्पन्न होता है। (ख) भारत के प्राचीन साहित्यकारों के मत से उक्त तस्व का वह विशिष्ट स्वरूप जिसकी निष्पत्ति, अनुभाव, विभाव और सचारी के योग से होती है और जो सहुदय पाठको या दर्शको के मन मे रहनेवाले स्थायी भावो को परि-पक्व, पुष्ट और जाग्रत या व्यक्त करके उत्कृष्ट या परम सीमा तक पहुँचाता और पाठको या दर्शको को प्रसन्न तथा सतुष्ट करके उनके साथ एकात्मता स्थापित करता है। (सन्टिमेन्ट) इसके ये नौ प्रकार या भेद कहे गये है--अर्भुत्, करुण, भयानक, रौद्र, वीभत्म, बीर, शात,श्रंगार और हास्य।

विशेष--प्रत्येक रस के ये चार अग कहे गये है-स्थायी भाव, विभाव (आलबन और उद्दीपन), अनुभाव और सचारी भाव।

३२ कविवामे उनत नौ रता के आधार पर नौ की सस्या का सुवक ग्रन्थ । ३३ अनुगम, रता आदि कोमल वित्ता में के बत में पहने की व्यवस्था या भवा उदार — पाउल अस पत्त पत्त अति, सरस-सरस रस मेंदा। —केगव। ३४ जाम कीडा। केलि। रति। बिहार। ३५. काम-बोकना । ३६ गुल, नत्व, रूप, वियोवता आदि के विवार से होने बाला वर्ग वा विसामा तरह। महार। वेसे—एक रस, सम-रस। उदा०—(क) एक ही रस दुनीन हुरव नोक सोसति सहता — जुकसी। (क) सस-रस

समर-सकोच-बस, विवस न ठिक ठहराइ।--विहारी। ३७ दग। तर्ज। उदा०---तिनका बयार के बस मार्व त्यों उड़ाइ लै जाइ क्रपने रस।-स्वामी हरिदास। ३८. गुण। सिफत। ३९. केशव के अनुसार रनग और सगण की सजा। [स्त्री · [?] एक प्रकार की मेंब जो गिल्लगित्त के पामीर आदि उत्तरी प्रदेशों में पाई जाती है। रतक-पुं•[स॰ रस+कन्] १. फिटकरी। २. संगेबसरी। व्यप्रिया। †पुं०=रषक। रतक कारबेल्लक - पु०[सं० कमं० स०] पतला खपरिया। सगेवसरी। रसक-वर्तुर---पुं [सं० कर्म० स०] दलदार मोटा अपरिया या संगेबसरी। रस-कपूर-पु०[स० रसकपूर] एक प्रसिद्ध उपधानु जिसमे पारे का भी चूछ अंश होता है और जो दवा के काम मे आता है। यह प्राय: इंगुर के समान होता है; इसीलिए कही कही सफोद शिगरफ भी कहलाता है। (कैलोमेल) रस-कर्म-पु० [य० त०] पारे की सहायता से रस आदि तैयार करने की किया। (वैद्यक) रस-कलानिधि-पु० [स०त०] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक रस-कुल्या--स्त्री • [ष० त०] कुशढ़ीप की एक नदी। (पुराण) रस-केकि -- स्त्री०[मध्य० स०] १ प्रेमी और प्रेमिका की कीडा या विहार। २ हैंसी-दिल्लगी। मजाक। रसकोरा-पु०[हिं० रस+कौर] रसगुल्ला नाम की मिठाई। रसमीर-स्त्री०[हि॰ रस+सीर] गुड या चीनी के शरबत अथवा कस केरसमे पकाए हुए चावल। मीठा भाता। **रसगंध**—पु० ≕रसगधक। रसर्गथक---पु०[स० रस-गथ, ब० स० +कन्] १. गधक । २ रसाजन । रसौत ३ कोल नामक गन्ध ब्रव्य । ४ ईगुर । शिगरफ । रसगत-ज्वर-प्०[स० रस-गत, द्वि० त०, रसगत-ज्वर, कर्म० स०]वैधक के अनुसार ऐसा ज्वर जिसके कीटाणुया विष शरीर की रस नामक धातुतक मे पहुँचकर समागया हो। रस-गर्भ--पु०[ब० स०] १. रसीत। रसाजन २. ईगुर। शिगरफ। रस-पुनी †--पु० [स० रस ⊦गुणी] काव्य, सगीत आदि का अच्छा ज्ञाता। रसज्ञ । रस-गुल्ला-पु०[हि॰ रस+गोला] छेने की एक प्रकार की बँगला मिठाई को गुलाब जामुन के समान गोल और शीरे मे पगी हुई होती है। रस-मह-प्∘ सं० रस√ग्रह (ग्रहण)+अच] जीश। रसना। रस-धन-पु०[स० ब० स०] आनंदघम, श्रीकृष्णचंद्र। वि• १. बहुत अधिक रसवाला। २. स्वादिष्ट। रसम्न-पुं०[सं० रस√हन् (हिंसा)+टक्] सुहागा। रसर्वत-पु०[स०] सगीत में बिलावल ठाठ का एक राग। रसक्रमा-पु० [हि० रस+छन्ना=न्छानने की चीज] [स्त्री० अल्पा० रसङ्ग्री] उत्साकारसङानने की एक प्रकार की चलनी। रसब--पुं∘[सं॰ रस√जन् (जल्पित्त)+ड] १. गुड । २. रसौत । ३. शराब की तलखट।

**रक्ष-कात--पू**०[सं० पं० त०] रसीत।

8---66

रसम्र⊸िव∘[सं०रस√का(जानना)+क][भाव०रसक्रता]१. वह जी रस का ज्ञाना हो। रस जाननेवाला। २. काव्य के रस का जाता। काव्य-मर्मञ्ज। ३. रासायनिक कियाएँ या प्रयोग करनेवाला। रसा-यनी। ४ किसी विषय का अच्छा जानकार। निपुण। रसकता - स्त्री०[स० रसक्त + तल + टाप्] रसक्त होने की अवस्था, धर्म या भाव। रसका--स्त्री०[सं०रसक+टाप्] १. जीम । २. गगा। रस-जयेष्ठ---पुं० [स० स० त०] १. मधुर या मीठा रस। २. साहित्य मे श्रृंगार रस । रसडली-स्त्री० [हि० रस+डली] दक्षिण भारत मे होनेवाला एक प्रकार का गन्ना जिसका रंग पीलापन लिए हुए हरा होता है। रसवली। रसत्†--स्त्री०⇒ रसद। रस-तन्मात्रा--स्त्री०[ष० त०] जल की तन्मात्रा। वि० दे० 'तन्मात्र'। रस्रता—रत्री०[स०रस ⊹ तल + टाप्] स्स काथर्मया भाव । रसस्य । रस-तेज(स्)---पु०[ब०स०] खून। रक्त। लहू। रस-स्थाग-पु०[ष०त०] मीठी अथवा रसपूर्ण बस्तुओ का किया जानेवाला स्यागः (जैन) रसत्व—पु०[सं०रस + त्व]रस काधर्मयाभाव।रसता। रसद--वि∘[सं० रस√ दा (देना) +क]१. रस देनेवाला। २. स्वादिष्ट। ३. आनन्द तथा सुख देनेवाला। पु०१ चिकित्सकः। २ मध्ययुगमे वहभेदियाओ किसीको विष आदि खिलाता था। स्त्री०[अ०] १. अश । हिस्सा। २. बॉट । ३. लाद्य सामग्री । विशेषत: कच्चा अनाज जो अभी पकाया जाने को हो। ४ वे खादा पदार्थ जो यात्री, सैनिक, आदि प्रवास-काल मे अपने साथ ले जाते है। रसवा-स्त्री०[सं० रसद + टाप्] सफेद निग्ँडी। रसवार-वि०[स० रस +फा० दार (प्रत्य०)] १. जिसमे रस अर्थात् रसदार बात । ३ स्वादिष्ट । ४ रसेदार ।

जूस हो। जैसे---रसदार आम। २. जिसमे मिठास हो। जैसे---रस-दार--पु०[मध्य० स०] वृक्षो में वह ताजी बनी हुई लकडी जो उसकी हीर की लकडी और छाल के बीच मे रहती है। (सैप-उड)

रस-बाल्का-स्त्री०[ष०त०] ऊख। गन्ना।

रस-ब्रष्य--पु०[मध्य० स०] वह द्रव्य या पदार्थ जो रासायनिक प्रक्रियाओ से बनता या उनमे काम आता हो। (केमिकल)

रसद्रावी (विन्)--पु∘[स॰ रस√ दु (गति) ⊢ णिच् ⊢ णिनि, उप०स०] मीठा जबीरी नीबू।

रस-धातु-पु०[स० मध्य० स०]१ पारा । २. शरीर मे बननेवाली रस नामक बातु। (दे० 'रस')

रस-चेनु--स्त्री०[मध्य० स०] दान के उद्देश्य से गुड़ की भेलियो आदि से बनाई जानेवाली गाय की मूर्ति ।

रसम-पु०[स०√रम् (आस्वादन)+ल्युट्-अन] १ खाने-पीने की चीज का स्वाद लेना। चलना। २. ध्वनि। ३. जवान। जीम। ४. शरीर के अन्दर का कफ। बलगम।

वि॰ पसीमा स्मृनेवाला (उपचार या औषध)। †पु॰=दशना (रस्सा)।

रसना—स्त्री०[स०√रसं +णिन्+युन्—अनः+टाप्] १.जीम। जनान। उदा०—सोइ रसना जो हरिगुन गावे।

मुहा०—रसना स्रोलना चकुछ समय तक चुप रहने के बाद बार्ते करना आरम करना। बोळने लगना। रसना तालू से समाना चकुछ मी उत्तर न देना अथवा न बोलना।

२ न्याय के अनुसार ऐसा रस जिसका अनुभव रसना या जीम से किया जाता है। स्वादा ३ नागदीनी। रासना। ४. गम-मदा नाम की छता। ५ रस्ती। रच्जु। ६. करमती। मिळला। ७ लगाम। ८ चन्द्रहाग। ९ बौढ़ हटयोग में पिंग्लानाडी की सज्ञा।

अः [हिं० रस+ना (प्रत्यः )] १. किसी चीज मे से कोई तरल या प्रव अक्ष धीरे-धीरे बहना या टपकना। जैसे—छत मे से पानी रसना। पद—रस रस या रसे रसे—धीरे धीरे।

२ गील होने की बसा में, अन्यर का इस पदार्थ कीर-वीरे निकलकर अपरी राळ पर आना। जैसे— चन्द्रमा के सामने चन्द्रकांत मणि रसने जगती है। ३ रसमन्त होना। मचुक होना। ४. अनुराग बा मेम से युक्त होना। ५ किसी मकार के रस से मन्न होना। आनन्द या मुख में लीन होना। ६ किसी बीज या बात से अच्छी तरह युक्त होना। रस-नाथ—युव्ध क

रसमा-पद--पु०[प० त०] नितव। चूतड़।

रस-नायक--पु०[प०त०] १ शिव। २. पारा।

रसना-रक-पु०[ब० स०] पकी, जो अपनी रसना से शब्द करते है। रसनीय-वि०[स०√रस्⊹अनीयर]१ जिसका रस या स्वाद लिया जा सके। चले जाने या स्वाद लेने के योग्या २ स्वादिष्ट।

सको चला जान या स्वाद लग के याच्या २ स्वादल्टा समनेत्रिय—स्त्री०[स०रसना-इद्रिय, कर्म०स०] रस प्रहण करने की इद्रिय, जीमा रसना

रसनेत्रिका—स्त्रो० [स० रस-नेत्र, उपिमत स०, +ठन्—इक, टाप्] मैनसिल (खनिज इब्य)।

रसनेष्ट---पु० [स० रसना-इष्ट, ष० त०] ऊखा गन्ना।

रसनीपमा सी । हिं रसना-उपमा, उपमित सः ] उपमा अरुकार का एक सेंद जिसमें पहले उपमेय की किसी दूसरे उपयेष का उपमान, दूसरे उपमेय की तीसरे उपमेय का उपमान और इसी प्रकार उत्तरीतर उपमेय की उपमान बनाया जाता है।

रसपति—पु०[स० ष० त०] १ चन्द्रमा। २ पृथ्वी का स्वामी अपीत् राजा। ३. पारा। ४ साहित्य का श्रुंगार रस।

रस-पर्यटी—स्त्री०[सं० मध्य० स०] पारेको शोधकर बनाया जानेवाला एक प्रकार का रसः। (वैद्यक)

रस-पाकज-पु०[स० रस-पाक, ष० त०,√जन् (जत्पत्ति)+ड]१ गुड। २ चीनी।

रस-पाषक—-पु०[स० प० त०] मधुर भोजन बनानेवाला। रसोहया। रस-पूर्तिका—स्त्री०[म० ब० स०, कर्स्,+टार्य] मालकपानी। २ शतावर। रस-प्रकंष—-पु०[न० मध्य० स०] १ ऐसी कविता जिससे एक ही विषय बहुत से रास्पर असबद पयो मे कहा गया हो। २ नाटक। ३. प्रयो प्रस्था हाथ।

रस-फल-पु०[स० द० स०] १ नारियल का वृक्षा २. आविका। रस-बंधन-पु०[स०ष०त०] झरीर के अंतर्गत नाडी के एक अंश का नाम। (वैद्यक)

रस-बती—स्त्री ॰ [हिं॰ रस? +बत्ती] एक प्रकार का पलीता जिसके व्यव-हार से पुराने ढग की तोपे और बदूके दागी जाती थीं।

रसवरी-स्त्री०=रसमरी।

रसमरी—रत्री० बि॰ रैप्सबेरी ] १ एक प्रकार का पौचा जिसमें **सट-**मीठे छोटे गोल फल लगते हैं। २. उनत पौचे का फल। मकौस। रसभव—पु∘[स० रस√भू (होना) +अन्]रनत। सून। स्तृह।

रस-भस्म-पु०[स० व० त०] पारे का भस्म।

रस भीना—वि०[हि० रस भीनना] [रत्री० रसमीनी] १. आनन्द में मन्त। २ (व्यजन) आदि जो न तो अधिक रसेदार ही हो और न बिल्कुल सुखा हो। थोडे रसावाला।

रस-भेद--पु०[स० प० त०] वैद्यक मे एक प्रकार का औषध जो पारे से बनता है।

रसमेदी (विन्)---वि० [स० रसमेद+इनि](फल) जो अधिक पक और फलत जुस या रस के अधिक बढ जाने के कारण फट गया हो।

रस मजरी—स्त्री ॰ [स ॰ मध्य ॰ स ॰ ] मगीत में कर्न्यट्की पढित की एक रागिनी।

रसमंदर--पु०[स० मध्य० स०] वैद्यक में एक प्रकार का रसीषय श्री हरें, गथक और मदूर से बनता है और जिसका व्यवहार शूल रोग में होता है। रसम--रि)०=रस्म।

रस-महंन--पु०[स० प० त०] पारे को भस्म करने या मारने की प्रक्रिया या माव। (वैद्यक)

रस-मल---पु०[स०प० त०] शरीर से निकलनेवाला किसी प्रकार का मल। जैसे----विष्ठा, सूत्र, पसीना, धूक आदि।

रस-मसा—िव∘[हं॰ रत+-मसा (अनु॰)]१. आर्द्र। गीका। २ पसीने से तर और चका द्वत्रा। ३ अनन्दसम्म। ४ किसी के प्रेम में पूरी तरह से मणा। ५. आनन्द देनेवाङा। सुखदा जैसे— रस-मसे दिना रस-माणियय—्नु॰[ख•स॰तः]वैदाक मे एक प्रकार का औषध जो हरताङ से यनना है और जो कुरु अदि रोगो में उपकारी माना जाता है।

रस-माता\*—स्त्री०[स० रस-मातृका] जीभ । रसना । जबान । (डिं०) वि० रस में मत्त या मस्त ।

रस-मातृका-स्त्री०[स०ष० त०] जीभ। जवान।

रस-मारण-पृ०[स० प० त०] पारा मारने अर्थात् शुद्ध करके उसका भस्म बनाने की किया या माव।

रसमाला—स्त्री०[स०ष० त०] शिलारस नामक सुगधित द्रव्य।

रसिम\*—स्त्री०[स० रक्षिम]१ किरण। २. चमका दीप्ति। ३ प्रकाश।

रसमुंदी—र्र्वा० [हि० रस +मृदी ?]एक प्रकार की बेंगला मिठाई। रसमेंपी—र्र्वा० वि० त० १ दो या अधिक रसों का मिश्रका। २. साहित्य में ग्यों में होनेवाला पारस्पाक में का और सामजस्य। ससका विषयीय रेग-विरोध हैं। ३. लाख पदार्थों केसक में बो ऐसे रसों का में ल जिनसे स्वाद में वृद्धि हो। येसे—सीता-नमकीत, खट-मीठा आदि। रस-योग—यु०[स० प० त०] वैबक में एक प्रकार का औषक। रक्त-रंब---पूं०[हि०] १ मेम के आरा, उत्पन्न या प्राप्त होनेवाला लानन्य या पुखा म्मूहन्यत का मजा। २. प्रेम के प्रसंग मे की जानेवाली की डा। केलि ।

रस-रंबनी—स्त्री०[व० त०] संगीत में विलावल ठाठ की एक रागिनी। रसरा|—पुं०[स्त्री० रसरी]≔रस्सा।

रक-राख-पुंिसं० व० त०] १. वारद। पारा। २. साहित्य का प्रोपार रसा १. रतांत्रमा (स्तीत। ४ वैषक में एक प्रकार का जीवण जो तांवे के मस्म, गंकक और पारे के योग से बनता है और जिसका व्यवहार क्तिकी, बरवट जांदि में होता है।

**रसराय\*--पृ**० =रसराज।

रसरी |---स्त्री० रसरा का स्त्री० अल्पा०।

रक्त-रीति - स्त्री० [सं०व०त०] प्रेमीयाप्रेमिकासे वरतावकरने का अच्छाडग।

रसरैना—वि॰ [सं॰रस+रमणी] [स्त्री॰ रस-रैनी] रसिक। उदा॰— अति प्रगल्म बैनी रस-रैनी।—नंददास।

रसल—वि∘[सं॰ रस√ला (लेना)+क] रस से भरा हुआ। रसपूर्ण। रसवाला।

रसलेह---पु०[स० रस√लिह (आस्वादन)+अच्]१ पारा।२. रसां-जन। रसीत।

रसर्वत-पु०[सं० रसवत्] रसिक। रसिया।

वि॰ रस से गरा हुआ। रसदार। रसवंती—स्त्री॰ =रसौत (रसोजन)।

रसबद!--पु०=रसवर (नाव की संधियों में भरने का मसाला)।

रसवत्—वि०[सं० रस+मतुप्] [स्त्री० रसवती] जिसमें रस हो। रसवाला।

पुं० साहित्य मे एक प्रकार का अककार वो उस समय माना जाता है, जब एक रम किसी दूसरे रस अथवा उसके भाव, रसाभास, भावाभास आदि का अंग बनकर आता है। जैसे—युद्ध में निहल वीरप्पति का हाथ पकड़कर पत्नी का यह कहते हुए विकाप करना —यह वही हाथ है जो प्रेमपूर्वक मुझे आंकिंगन करता था। यही म्यूंगार रस केवल करण रस का अग बनकर आया है।

रसबत--स्त्री० १. दे० 'रसीत'। २. दे० 'दावहल्दी'।

रसवती—स्त्री० [स० रसवत् + डीब्] १. संपूर्ण जाति की एक रागिनी जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। २ रसोई-घर।

बि॰ स्त्री॰ रसवाली।

रसबता-स्त्री० [रसवत्+तल्+टाप्]१ रसयुक्त होने की अवस्या, वर्म या भाव। रसीलापन। २. माधुर्य। मिठास। ३. सुन्दरता।

रसवर—पु० [हि०रसना] नाव की संधि को बंद करने के लिए उसमें क्रणाया जानेवाला मसाला।

रस-वर्णक---युं०[सं० व० त०] वैद्यक की कुछ विशिष्ट बनस्पतियां।जिनसे रंग तैयार किये जाते हैं। जैसे---अनार का फूल, छाल, हल्दी, मंबीठ जादि।

**रत्तवली**—स्वी०=रस-डली (गन्ना)।

रसमार्थ-न्त्री०[हि० रस+बाई (प्रत्य०)]किसानों के यहाँ किसी कसल को कच पहली बार पेरने के समय होनेवाला एक क्रूरव। रसवाद---पृं [सं० प० त०] १. रस अवित् प्रेम या आनंद की बातचीत। रिसकता की बातचीत। २. मन बहुआव के लिए होनेवाला परिहास। हुँसी-उट्ठा। ३. प्रेमी और प्रेमिका में होनेवाला श्यां की कहा-सुनी या बक्वास। ४. साहित्यक कोत्र में यह मत या सिखान्त कि रस के सम्बन्ध में विचार करते हुए और उसके महत्त्व का ज्यान रखते हुए ही साहित्यक रचना की जानी चाहिए।

रसवादी (दिन्) — दि॰ [सं॰ रसवाद+इनि] रसवाद-संबंधी। पुं॰रसवाद के सिद्धान्तों का प्रतिपादक या अनुयायी।

रसवान् (वन्)—पुं ृ [सं० रस+मत्प] वह पदार्च जिसमे ऐसा गुण या धनित हो जिसमें उसके कण रसना से संयुक्त होने पर विशेष प्रकार की अनुभृति या सबेदन हो।

रसवास-पु०[सं० व० स०] हगण के पहले भेद (।ऽ) की सजा।

रस-बाहिनी—स्वी०[सं०रसं√वह (प्रापण)+णिनि+ङीप, उप०स०] वैद्यक के अनुसार खाए हुए पदार्थ से बने सार-माग को फैलनिवाली नाडी।

रसिबक्क्यी (बिन्)—पुं०[सं०रस-वि√की (वेचना)+णिनि, उप० स०] वह जो मदिरा बेचता हो, अर्थात् कलवार।

रसियरोष-पुं-[सं-ष-तः] ऐसे रसीं का मिश्रण या मेळ जिससे स्वाव विगड जाता है। (सुब्तू) वेस-तीते और मीठे से, नमकीन और मीठे में कबुए और मीठे से रसियरोष है। २. साहित्य से एक ही पछ में होनेवाली दो परस्पर प्रतिकृष्ठ रहीं की स्विति।

रस-वेधक--पुं०[सं० व० त०] सीना।

रस-तार्ष्ट्रैल-पु०[सं० स० त०] वैषक में एक प्रकार का रस जो अभक, तबि, छोहे, मैनसिल, पारे, गंथक, सोहागे, जवाबार, हड़ और बहेंडें आदि के योग से नता है और जो श्लीतका रोग के लिए विशेष उपकारी कहा गया है।

रस-शास्त्र--पुं०[सं० व० त०] रसायन-शास्त्र।

रस-वेक्बर---पुं०[स० स० त०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का रस जो पारे और अफीम के योग से बनता है और जो उपवश अदि रोगो मे गुणकारी कहा गया है।

रस-सीवन—पुं०[सं० प०तः०] १ पारे को शुद्ध करने की किया या भाव। २. सुहागा।

रस-संमयाय--पुं०[सं०] साहिरियक क्षेत्र मे ऐसे कोगो का वर्ग या समूह जो रसवाय के अनुयायी हों अथवा उसके सिद्धान्तो का पालन करते हों। रस-संभय--पु०[सं० व० त०] रकता। लहु। खून।

रस-संरक्षण-पुं० [स० व० त०] पारे की शुद्ध और मूज्छित करने, बाँचने और भस्म करने की ये चारों क्रियाएँ। (वैद्यक)

रस-संस्कार-पुं०[सं० व० त०] पारे के मूर्च्छन, बंधन, मारण आवि अठारह प्रकार के संस्कार। (बैद्यक)

रस-सागर-पु०[सं०प०त०] प्लक्ष द्वीप मे स्वित ऊल के रस का एक सागर। (पुराण)

रस-साम्य-पुं [सं० व० त०] रोगी की चिकिरता करने के पहले यह देखना कि शरीर में कौन सा रस अधिक और कौन सा कम है। (देखक)

रस-सार---पुं० [सं० व० त०] १. मधु। शहद। २ जहर। विष। (डि॰) रस-सिंदूर---पूं०[मध्य • स०] पारे और गधक के योग से बनाया जानेवाला एक प्रकार का रसः। (वैद्यक)

रस-स्थाम-पुं [सं ० व० त०] इंगुर।

स्सा (सा) — वि० [का० | पहुँचाने या ले जानेवाला। जैसे — विट्ठीरसा। स्सामक — पुँ० [स० रस-अग, व० स० +कन् ] यूप सरल का वृक्ष। श्रीवेष्ठ। स्साजन — पु० [स० रस-अजन, मध्य० स० ] रसीत। रसवत।

रसांतर-पु०[स० रस-अतर, मयू० स०] एक रस की अवस्थिति मे दूसरे रस को होनेवाला आविभवि या सवार।

स्मांतरण—पु॰[स॰ रस-अतरण, प॰ त॰] एक रस की अवस्थिति हटा कर दूगरे रस का सलार करना। जैसे—प्रेम-चर्चा के समय विश्वकर प्रिय की उपेक्षा करना या उसे भय दिखाना या कोष के समय हॅंगांकर प्रमाम करना।

रसा—क्त्री०[स०रस+अज्न्⊦टाग्]१ पृथ्वी। जमीन। २ रासना। ३ पाक्का नामक लता। ४ शास्त्रकी। सल्वई। ५ कमनी नामक अन्नः ६ द्राक्षा। दाखा। ७ मेदा। ८ शिल्लारम। लोबान। ९ आन्न। १० काकोली। ११ नदी। १२ रमातल। १३ रमना। आन्नि।

पु०[हि० रस] १ तरकारी आदिकाक्षोल । शोरवा।

पव—रसेवारः (तरकारी) जिसमें रसा भी हो। शोग्वेदार। २ जूस। रस। जैसे—फलो का रसा।

वि०=-रसौ।

रसाइन - पु० = रसायन ।

रसाइनी \*--स्त्री० - रसायनी।

पु०==रसायनज्ञ।

रसाई — स्त्री०[फा०]१. पहुँचने की किया या भाव। पहुँच। २. बृद्धि आदि के कही तक पहुँच सकने की शक्ति।

रसाक्षयंण-पु. [स० रस-आकर्षण, ष० त०] वह प्रक्रिया जिससे धारीर का कोई अग रधो के द्वारा बाहर का रस खीचकर अपने अन्दर करता है। (औरमोमिस)

रसाम्रज—पु०[स०रस-अग्रज,ष०त०]रसौत।

रसाम्पर—पुः [सं० रत-अय्य. य० त०] १ पारा। २ रसाजन। रसीत। रसाजान—पुः [सं० रस-अज्ञान, य० त०] १ इस बात की जानकारी न हो कि अमुक रस कीन है। २ वह स्वित या दशा जिसमे रस अर्थात् स्वाद का ज्ञान न होता हो।

रसाङ्य-पु०[स॰ रस-आङ्य, तु० त०] अमङ्ग। आस्रातक।

रसाद्या-स्त्री • [रसाद्य+टाप्] रासना ।

रसातल-पु० [स० व० त०] पुराणानुसार पृथ्वी के नीचेवाले सात लोकों में से छठा लोक।

मृहा०—रसातल पहुँचाना या रसातल में पहुँचाना≔पूरी तरह से नष्ट या मटियामेट कर देना। मिट्टी में मिला देना। यरबाद कर देना।

रसाबार-वि०=रसेदार। रसाबार-पु०[सं० रस-आधार, व० त०] सूर्य।

रसाविक-पुर्वासं रस-अधिक, च०तर्व सहागा।

रसाधिका - स्त्री०[सं० रस-अधिका, तृ० त०] किशमिश।

रसाध्यक - पुं [स० रस-अध्यक्ष, व० त०] प्राचीन भारत में वह राजक में-

चारी, जो मादक द्रव्यो की जीच-पहताल और उनकी विकी आदि की व्यवस्था करता था।

रसायकवंण--पृ०[स०रस-अपकर्षण, प०त०] वह प्रकिया जिसके **डारा** शरीर का कोई अग अथवा अपने अदर का ऐसा ही और कोई पदार्च रस रक्षो ढारा बाहर निकालता है। (एन्डोमोसिस)

रसा-पति—-पु०[स०ष०त०]पृथ्वी-पति। राजा।

रसापायी (यिन्)—वि०[मं० रसा√पा (पीना)+णिनि] जो जीम से पानी पीता हो। जैसे—कुता, सौप आदि।

प० कृता।

रसाम्ल-पु०[स० रस-अम्ल, ब० स०]१ अम्लवेतस्। अमलवेद। २० चुक नाम की खटाई। ३ वृक्षाम्ल। विषाविल।

रसास्लक---पु०[स० रसास्ल+कन्] एक प्रकार की धास।

रसाम्ला—स्त्री०[स० रसाम्ल⊣टाप्] पलाशीनाम की लता।

चिशेष--पाश्चारय देशों में इसी प्रकार के प्रयोग करते करते कुछ लोगों ने वे तत्त्व और सिद्धान्त बूँढ़ निकाले ये, जिनके आधार पर आधुनिक रसायन-शास्त्र (देखें) का विकास हुआ है।

५ रतिच

यन, बाह्मी, रसायन, हरीतकी रसायन वादि। ५. तक। मठा। ६. बायबिडग। विवंगा ७. जहरा विवाट. कटि। कमरा९. गरुड् पक्षी।

रसामनकला-स्त्री०[ब० स०,+टाप्] हरें। हड। हरीतकी।

रसायनवर-पुं०[सं० स० त०] लहसून।

रसामनवरा-स्त्री०[सं०स०त०]१. कॅंगनी। २. काकजवा।

रसायन-विज्ञान-पु ० = रसायन-शास्त्र ।

रकायन-कारण ---पुं०[स० य० त०] आधुनिक काळ मे विज्ञान की वह शाखा जिसमे इस बति का विवेचन होता है कि पदार्थों मे क्या क्या गुण और तत्व होते हैं, दूसरे पदार्थों के योग से उनमे क्या क्या प्रतिक्रियाएँ होती हैं, और उन्हें किस प्रकार कथातरित किया जा सकता है। (कैंमिस्ट्री)

बिशेष — इन शास्त्र का गुल्य सिद्धान्त यह है कि सभी पदार्थ कुछ मूल तत्वों या प्रत्यों के अलग अलग प्रकार के परमाणुकों से बने हुए होते हैं। वैज्ञानिकों ने अब तक ऐसे १०० से अधिक मूल तत्व या हव्य बुँह निकाले हैं। उनका कहना है कि जब एक प्रकार के परमाणु किसी हुन्य प्रकार के परमाणुजों से मिलते हैं, तब उनसे कुछ नये हव्य या पदार्थ बनते हैं, इस शास्त्र मे इसी बात का विचार होता है कि उन तत्व्यों में किस मिस फकार के परिवर्तन या विकार होते हैं, और उन परिवर्तनों का बया परिणाम होता है।

रसायन-भेष्ठ--पु० [स० स० त०] पारा।

रसायनिक---वि० =रासायनिक।

रसायनी—स्त्री० [स०रत√अय् (प्राप्ति) + स्यु-अन + डीप्] १ वह अरोपत्र जो बुदापे को रोकती या दूर करती हो। २ गुबुत्व। ३. काक-मार्था। मकीय। ४ महाकरजा ५ गोरख मुण्डी। अमृत सजीवनी। ६. मासरोहिणा। ७. मजीठ। ८. कनारख मुण्डी। अस्त सजीवनी। ६ कोंछ। केवीत्व। १०. सफेट निसोध। ११. शख्युष्टी। शंखाहुली। १२. कदीनाठोय। १३. नाडी नामक साम।

†प्०≕रसायन ।

प्रताल—वि∘िया रस-आ√का (आदान)+क]१ रस से पूर्ण। रस से भरा हुआ। रसपूर्ण। २. मीठा। मधुर। ३. रिकिश। रसीका। सहुरय। ४ साफ किया हुआ। परिपाजित और सुद्ध। पुं∘१. ऊसा। गमा। २ आम। ३. गेहूँ। ४. बीक नामक गय-प्रया। ५ कटहल। ६ कटुर तृण। ७ अनलनेत। ८ शिक्षारस। कोबान।

पु० [अ० इरसाल] कर। राजस्व। स्त्रिराज। वि०=रिसाल।

रसालक—वि०[स० रसाल+कन्] [स्त्री० रसालिका] १ मधुर। मुदुः २. मरसः। ३. मनोहरः। सुन्दरः।

रसास्त्रय---पु०[स० रस-आलय, व० त०] १ आम का पेड़। २ आमोद-प्रमोद का स्थान। कीड़ा-स्थल। ३. दे० 'रसशाला'।

रसाल-शकरा-स्त्री०[सं० मध्य० स०] गन्ने या ऊल के रस से बनाई हुई भीनी। रसालस--पुं०[हि० रसाल] अद्भृत् या विलक्षण वात । कौतुक । रसालसा--स्त्री०[स० रस-अलसा, तृ० त०]१. गन्ना। २ गेहूँ। ३.

कुंहर नामक तुण।

रताला स्त्री० [सं० रसाल + टाप्] १ सिकरन । श्रीखड । २. वहीं में मिलाया हुआं सत् । ३ दूब । ४ विदारीकन्द । ५ दाख । ६ मणा । ७ जीम । जवान । ८. एक सग्ह की चटनी ।

†पु०=रिसाला।

रसालाक्य—पु०[सं० रशाल-आक्र, कर्म० स०] बढ़िया कलमी आम । रसालिका—स्त्री०[सं० रमाल√कन्+टाप्, इस्त्र]१ छोटा आम ।

अविया। २ सप्तला। सातला।

रसाकी-स्त्री०[स० रसाल+ङीष्] गन्ना।

पु ि कि रही भीग-विकास में रस या बानन्द प्राप्त करनेवाला व्यक्ति। स्वाच—पु ल [हिं रसना] १. वह अवस्या जिससे कोई तररू पदार्थ किसी चींज में से रस मा टपक रहा हो। २ किसी चींज में से रसकर निकलनेवाला पदार्थ। ३ खेती जोतकर और पाटे से बराबर करके उसे कई दिनों तक यो हो छोड़ देने की किया जिससे उनमें रस मा उत्पादन समित का आविमांत होता है।

रसाबट -- पु० = रसाबल।

रसाबल-पु०[स० रत] एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण मे बो यगण होते हैं। कुछ छोग दूसरे यगण की जगह मगण भी रखते हैं। पर कुछ छोगो के मत से 'रोला' ही रसाबल है। अर्थ-भुजगी।

पु॰[हि॰ रस-|-चावल] १. ऊख के रस मे पकाये हुए चावल। २ देहातो मे विवाह के उपरांत नववषू द्वारा प्रस्तुत रसावल जीमते समय गाये जानेवाले गीत।

रसावा†—पु० [हिं० रस ⊹आंवा (प्रत्य०)] वह मटका जिसमे ऊख कारस रखा हुआ है।

रसाक्य—पु०[स० रस-आंक्ष, प० त०] मदिरा पान करना । क्षराब पीना । रसासी (बिन्)—पु० [सं० रस√अञ् (भोजन) ⊡णिन] मदिरा पान करनेवाळा । शराबी।

स्ताष्टक-पु०[स०रस-अण्टक, ष०त०] पारा, इंगुन, कातिसार, लोहा, सोनामक्खी, रूपामक्खी, वैकातप्रणि, और शख इन आठ महारसो का समाहार। (वैद्यक)

रसास्वादन — पु०[स० रस-आस्वादन, य० त०] १ किसी प्रकार के रस कास्वाद लेता। रस चखना। २ किसी प्रकार के रस या आनन्द का भोग करना। मुख लेना। ३. किसी बात या विषय का रस चखना या लेना।

रसास्वाती (किन्)--वि०[स० रस-आ√स्वर् (स्वाद लेना)+णिच्+ णिन] [स्त्री० रसास्वादिनी]१. रस चलनेवाला। स्वाद लेनेवाला। २ आगन्द या मजा लेनेवाला। ३ किसी वात या विषय मे रस लेने-वाला।

पु०भ्रमर। भौरा।

रसाह्य-पु०[स० रस-आह्वा, व० स०] गथा-बिरोजा।

रसाहा-स्त्री०[स० रसाह+टाप्]१ सतावर। २ रासना।

रसिकाउर†—पुं∘≕ग्सावल (रस मे पका हुआ चावल)।

रसिक--वि०[स० रस+ठन्--इक] [भाव० रसिकता, स्त्री० रसिका]

१ रसपान करनेवाला। २. किसी काव्य, कहानी, बातचीत आदि के रम से आनन्दित होनेवाला। ३. काब्य-मर्मेजः। ४. जिसके हृद्य मे सींदर्य, मधुर बातो आदि के प्रति अनुराग हो। सहृदय।

पु०१. प्रेमी।२ सारसः। ३ बोडा।४. हाबी।५ एक प्रकार का छंद।

रसिकता—स्त्री० [स०रसिक ⊢तल्+टाप्] १. रसिक होने की अवस्था, भाव या धरमाँ। २ हँसी-ठट्ठा या परिहास करने की बुलि।

रसिक-बिहारी--पुं०[स० कर्म० स०] श्रीकृष्ण। रसिका--- न्त्री० [स० रमिक- ⊹टाप्] १ दही का शरबत। सिखरन। २ ईम्ब कारस। ३ शरीर मे होनेवालारस याधातु। ४. जीभ। जबान । ५ मैना पक्षी ।

वि०=रिमककास्त्री०।

रसिकाई†---स्त्री० == रमिकता।

रसिकेश्वर---पु०[स० रसिक-ईश्वर, ष० त०] श्रीकृष्ण।

रसित---वि०[म०√रम्(शब्द)+क्त] १. रस से बना हुआ। रस से युक्त किया हुना। २ घ्वनि या शब्द करत। हुजा। बजता या बो उता हुआ। ३ जिस पर रग या रोगन किया गया हो। ४ चमकी छा। प्०१ व्यति । शब्द । २ अणूर की शराब ।

रितया-पु०[मं० रम : हि० इया (प्रत्य०)]१ रम अर्थात् आनन्द लेने का शौकीन । जैंसे ----गोने-बजाने का रसिया। २ कामुक और व्यसनी ब्यतितः। ३ बुदेल खण्ड और इप्लामे होली के अवसर पर गाये जानेवाले हास-परिहास-मलक एक तरह के गीत। ४. प्रेमी।

रसियाव-पु०[हि० रस ⊦इयाव (प्रत्य०)] रसावल। (दे०)

रसी---स्त्री० दिश०] उत्तर प्रदेश तथा बिहार के कुछ क्षेत्रों में पाई जाने-बाली एक तरह की क्षारयुक्त मिट्टी।

वि० - रसिक (या रिमया)।

रसीद-स्त्री० [फा० ] १ कोई चीज कही पहुँचने या प्राप्त होने की किया या भाव। प्राप्ति। पहुंच। जैसे--पारसल भेजा है, उसकी रसीद की इसका दीजियेगा।

मुहा०---रसीद करना-=(थ'पड, मुक्का आदि) लगाना। जडना। मारनाः। जैसे--- वप्पडरसीद करूँगा, सीघाहो जायगाः।

२ वह पत्र जिम पर ब्योरेबार यह लिखा हो कि अमुक वस्तुया द्रव्य अमुक्त व्यक्ति सं अमुक कार्यं के लिए अमुक समय पर प्राप्त हुआ। रसीदी--वि० हि० रसीद | १ रसीद के रूप मे होनेवाला। २ रसीद के

मबंध में या उसके लिए काम में आनेवाला। जैसे--रसीदी टिकट == वह विशेष प्रकार का टिकट जो रुपये पाने की रसीद पर लगता है।

रसील!---वि० रसीला।

रसीला-वि० हि० रम+ईला (प्रत्य०)] स्त्री० रसीली, भाव० रमी अपन] १. रस से भरा हुआ। रसयुक्त। २. खाने मे मजेदार। स्वादिष्ट। ३ (व्यक्ति) जिसके मन मे रस अर्थीत् आनन्द लेने की प्रवृति साभोग विलाम के प्रति अनुराग हो। रसिक। रसिया। ४ देखन में बाका निराला या सुन्दर हो। जैसे-रसीली आँख।

रसीलापन--प्०[हि०रमीला +पन (प्रत्य०)] रसीले हीने की अवस्था, धर्मया भाव।

**रसुन--**-पु०[स०रस | उनन्] --लहसुन ।

रसम--प्० अ० रस्म (परिपाटी या प्रथा) का बहु०] १. नियमों, रीतियो , विधानो आदि का वर्गया समूह। २. कर। शुल्क। ३. वह धन जो कोई काम करने के बदले मे राजकीय नियमों के अनुसार राज्य को दिया जाता है। राज्य के प्रति होनेवाला देय। जैसे---दरस्वास्त देने या दावा दायर करनेके समय अदालत का रसूम दाखिल करना पड़ता है। ४. वह धन जो जमीदार की किसानों की और से नजराने या भेट आदि के रूप में मिलता था।

रसूम अवास्त्रत---प्०[अ०] वह धन जो अदालत मे कोई मुकदमा आदि दायर करने अथवा कोई दरख्यास्त देने के समय कानन के अनुसार संग्कारी खजाने मे दाखिल किया जाता और जिसकी प्राप्ति के प्रमाण-स्वरूप टिकट आदि मिलने है। कोर्टफीस। स्टाप।

रसुल-पु० [अ०] लोककन्याण के उद्देश्य से ईश्वर द्वारा पृथ्वी पर भेजा जानेबाटा दत् । ईश्वरदूत ।

रसूली—रत्री० [अ० न्युल ⊦ई (अत्य०)]१ एक प्रकार का गेहैं। २० एक प्रकार का जौ। ३ एक प्रकार की काली मिट्टी। वि० रमूल संबंधी। रमुल की।

**रसेंद्र---पु**०|स० रग-इद्र,ख०त०] १ पारदा पारा।२ **राजमाखा** लोबिया। ३ वैद्यक मे एक प्रकार की रसीषध जो जीरा, धनियाँ, पीपल, शहद. त्रिपुट और रस-सिंदुर के योग से बनती है।

**रसेंद्र-वेधक**- ⊸पु०[स०प० त०] माना।

रसे रसे---अज्ञ० [हि० रसना] धीरे-धीरे। शनै -शनै ।

रसेश--पु०[म० रग-ईश. प० त०] १ श्रीकृष्ण जो रस और रसिकों के शिरोमणि माने गये है। २ दे० 'रसरवर'।

रसेश्बर--पू० [म० रम-ईश्वर, प० त०] १ पारा। २ वैद्यवः मे एक प्रकार का रसौषध जो पारे, गधक, हरताळ और सोने आदि के योग से बनता है। ३ दे० 'रसेश्वर दर्शन'।

रसेश्वरवर्शन--पु० स०मध्य० न० ] एक शैव दर्शन जो मस्यत पारद या पारे के साधनों से सबन रखनेवाली पातों पर आश्रित है।

विशेष--शैव आगमों में रसेश्वर अर्थात पारद या पारे की शिव का वीयं तथा गथक को पार्वती का रज माना गया है और इसी आधार पर उनके सबध में इस दर्शन की रचना हुई है। यह प्रसिद्ध ६ दर्शनी से पृथक्याभिन्न है।

रसेस\*---पु०[स० रमेश | रसिक गिरोमणि, श्रीकृष्ण।

पु०-≈रसेश्वर। (पारा)

रसोइनं --स्त्री० हि० रसोइया (ग्सोइदार) का स्त्री०।

रसोइया—-पु० [हि० रसोई⊹इया (प्रत्य०)] रसोइ बनानेवाला। भोजन बनानेवाला। रसोइदार। सूपकार।

स्त्री० : = रसोई।

रसोई--स्त्री०[हि० रस ⊦ओई (प्रत्य०)]१. पका हुआ खाधपदार्थ। बनाहुआ मोजन।

विशेष-सनातनी हिंदुओं मे रसोई दो प्रकार की मानी जाती है-कच्ची और पनकी। कच्ची रसोई वह कहलाती है जो जल और आग के योग से बनी हो, और जिसमे घी की प्रधानता न हो। जैसे--वावल, दाल, रोटी आदि। ऐसी रसोई चौके मे बैठकर लाई जाती है। पक्की रसोई वह कहलाती है जिसके पक्षने में भी की प्रधानता रही हो। जैसे-

```
रताई-साना
  पराठा, पूरी, बड़े, समीसे आदि। ऐसी चीजें चौके से बाहर भी खाई
  षा सकती हैं और इनमें छुआछूत का विशेष विचार नहीं होता।
  मुहा०--रसीई वड़ना= रसीई का बनना आरम्भ होना। रसीई
  सपना = रसोई या भोजन बनाना।
  २. दे० 'रसोई-वर'।
रतोई-कामा--पुं०=रसोई-घर।
रतीर-वर-प्रिंहिं रसीई-धर] वह कमरा धास्यान जहाँ पर घर के
  लोगों के लिए भोजन पकाया जाता है। चौका ।
स्तोइदारां-प् ० रसोइया।
रतोईवारी—स्त्री०[हि० रसोईदार+ई (प्रत्य०)]१. रसोई बनाने
  का काम। मोजन बनाने का काम। २ रसोईदार का पद या भाव।
रसोईबरवार--पु० [हि० रसोई+फा० बरदार] वह जो बड़े आदिमयों
  के साथ उनकी रसोई या भोजन ले जाकर पहुँचाता हो।
रसोतां-स्त्री०=रसीत ।
रसोदर-पु०[सं० व० स०] हिंगुल। शिगरफ।
```

रसोब्भूत--वि०[स० रस-उद्भूत, पं०त०] रस से उत्पन्न। प० रसौत। रसोन-पु०[स० रस-ऊन तृ० त०] लहसुन।

रसोपल-पु०[स० रस-उपल, उपमि० स०] मोती। रसोय र---स्त्री ० (रसोई।

रसौत-स्त्री । स॰ रसोद् मृत ] एक प्रकार की प्रसिद्ध औषधि जो दाकहल्दी की जह और लकड़ी को पानी में उबालकर और उसमें से निकले हुए रस को गाढ़ा करके तैयार की जाती है।

रसोव्भव--प्०[सं० रस-उद्भव, ब० स०]१ शिगरफ। ईगुर। २.

रसौता--पुं०≈ग्सौती।

रसाजन। रसीत।

रसौती--रत्री० [देश०] थान की वह बीआई जिससे वर्षी होने से पहले ही खोत जीतकर बीज डाल दिये जाते है।

**रसोर** | — पं ० = रसावल।

रसौल-स्त्री०[?] एक प्रकार की केंटीली छता जो दवा के काम आती और जिसकी पत्तियों की चटनी बनाई जाती है।

पु•=रसावल।

रतीली-स्त्री० [वेश०] एक प्रकार का रोग जिसमे औंख के ऊपर मींहो के पास अथवा शरीर के और किसी अग में बडी गिलटी निकल माती है।

रस्ता - पुं = रास्ता ।

रस्तोणी-पृ०[देश०] वैश्यो की एक जाति।

रस्य-स्त्री०[अ०]१. वाल। परिपाटी। प्रथा।

पव---राष्ठ-रस्य।

२. कर। महसूल। ३. वेतन। तनस्वाह। ४. मेल-जील।

मुहा०--(किसी से) रस्म होना--लेगिक सम्बन्ध या आशनाई होना। रिम \*--स्त्री = रिम।

रस्मी--वि०[अ०]१. रस्म सबधी। २. रस्म के रूप में होनेवाला। भौपचारिक। ३. मामूली। साधारण।

रस्मोरियाज-पुं०[अ०] रूढ़ि और परम्परा।

**रस्य-पुं**०[सं० रस+यत्] १. रक्ता खूना लहा २. शरीर में का मांस ।

रस्या---स्वी०[सं० रस्य+टाप्]१. रासना। २. पाठा।

रस्सा-पु०[सं० रसना; प्रा० रसणा; हि० रसना] [स्त्री० अल्पा० रस्सी] १. मुँज, सन आदि का बटा हुआ तथा मोटा रूप।

पव---रस्सा-कशी ।

२ अमीन की एक नाप जो ७५ हाय लबी और ७५ हाथ चौडी होती है। इसी को बीचा कहते हैं।

पुं० [हि० रसना = बहुना ] घोडे के पैरो मे होनेवाला एक प्रकार का रोग। रस्सा-कबी-स्त्री • [हि० +फा०] १. एक प्रकार का ज्यायाममूलक खेल जिसमें दो प्रतियोगी दल पक्ति बाँधकर एक दूसरे के पीछे खडे हो जाते हैं, और एक रस्सा पकडकर अपनी अपनी ओर खीचने का प्रयतन करते हैं। २. लाक्षणिक रूप मे , आपस मे होनेवाली खीचातानी या प्रति-योगिता ।

रस्सी—स्त्री० [हि॰ रस्सा] कई, सन या इसी प्रकार की और बीजो के रेशों को एक में बटकर बनाया हुआ लवा संड जिसका व्यवहार बीजो को बाँधने, कुएँ से पानी खीचने आदि में होता है। डोरी। गुण। रज्जु। स्वी०[?] एक प्रकार की सज्जी।

रस्सीबाट-पृ०[हिं रस्सी |बटना] रस्सी बटनेवाला। डोरी बनाने-

एहंकला --- प० =- रहकता। रहेंचटा---पं०==रहचटा।

रहेंट†--पु०≕रहट।

**रहेटा ---पु**०≕रहटा। रहेंदी ---पु०=रहटी।

रह---पुं०[सं० रय] रथ। स्त्री० ≔राह (रास्ता)।

प्रत्य ॰ राहका वहरूप जो कुछ समस्त पदी मे प्रत्येक रूप मे छगता है। जैसे---रहनुमा, रहबर।

रहकला-पू∘[हिं० रथ ⊹कल] १. तोप आति ढोनेवाली एक तरह की पुरानी चाल की गाड़ी। २. उक्त गाड़ी पर रखी जानेवाली तोप।

रहबटा-पुं०[सं०रस+हि०वाट] १. वह जिसे किसी प्रकार के रस (सूक्ष) की चाट या चस्का लगा हो। २. उक्त प्रकार का चस्का या चाट। रहचढ्द-स्त्री० [अनु०]१ चिडियों का बोलना। चहचहाहट। २

बादमियों की चहलपहरू।

स्त्री० [हिं० रहचटा] रहचटे होने की अवस्था, गुण या भाव। **रह-चहूना**†—अ०≔चहचहाना (पक्षियों का)।

रहट---पू०[सं० अरषष्टु; प्रा० अरहट्ठ] खेतो की सिचाई के लिए कूएँ से पानी निकालने का एक प्रकार का यत्र, जो गोलाकार पहिए के रूप में होता है और जिसपर हाँडियों की माला पड़ी रहती है। इसी पहिये के चूमने से हाँडियो आदि मे भरकर पानी ऊपर आता है।

रहरा-पुं०[हि० रहट] चरला।

रहडी - स्त्री० [हि० रेंहटा] १. कपास ओटने की चरखी। २. ऋण देने का एक प्रकार जिसमे ऋणी से प्रति मास कुछ घन वसूल किया जाता है। हंडी।

रहा-्यं॰[॰] अरहर के पौषे का सूला हुआ बठल। कदिया। रहान-्यु॰ [हि॰ रहनां] १ रहने का स्थान। २. जगहा स्थान। रहा-्यु॰ (स॰ रयरूप, प्रा॰ रहरूप] १ ठेला-गाडी। २ बैलगाडी। रहातिया-्यि॰ [हि॰ रहना-निवा (प्राय॰)] (दुक्तन का प्राल) जी बहुत दिनो तक पटा रहने के कारण कुछ सराव हो गया हो।

रहन-स्त्री० [हि॰ रहना] १ रहने की अवस्था, ढग या भाव। पद--रहन-सहन।

२ लोगो के नाथ रहते और जीवन-निवृद्धि तथा व्यवहार करने का बग या प्रतार। दे किसी के साथ प्रेमपूर्वक रहते और निमाने की किया या भाव । उदा०---वी पे रहित राम सो नाही।-सुलमी। रहत-सहत---दंग० [दि० रहतां-सहता] पर-मुहरभी या लोक में रहते

और लोगों के साथ व्यवहार करने की किया या ढग। रहनहारां — वि∘[ांह०रहना +हार (प्रस्थ०)] १ रहने अर्थात् निवास करने-

रहनहार | — वि० हि० रहना + हार (प्रत्य०) | १ रहने अर्थात् निवास करने-वाला । निवासी । २ टिक कर या स्थायी रूप मे बना रहने या रहने-वाला ।

रहाना-अ० [प्रा॰ रहण] १ किसी आधार या स्थान पर अवस्थित या स्थित हाना। टैका या उहरा हुआ होना। जैले—हानी खोनी (वा सेवारा) एत रुप रहेगी। रिका या उहरा हुआ होना। जैले—हानी खोनी। एक रूप में अवस्थान करना। जैले—गर्भे या पेट) रहना। जीवन या जिंदगी रहना। उदा॰—नीके है छीके छुए, ऐसे ही गहनारि।—बिहारी। मुहा०—रह खलना या" रह जाना। अस्थान करने को विचार छोड़ देना। का जोना। उहर जाना। न्यारि या स्थिरान पूर्वक अवस्थान करने को विचार छोड़ देना। कर करना। कर तोना। उहरी जाना। स्थाना न्यारि या स्थिरान पूर्वक अवस्थान करने में समर्थ होना। जैले—(क) अब तो बिना बोले मुक्षे रहानही जाता।

३ किती स्थान को अस्थायी अथना स्थायी रूप से अपने निवास का मुख्य केंद्र बनाकर वहीं बनता। निवास करता। जैसे—आज-करू वह करूकता में रहते हैं। र किती स्थान पर कुछ समय के लिए विद्यमान होकर वहां नम्म बिताना। जैसे—यो-चार दिन यही रहकर वे घर चले गये। उदा — जैसे कता घर रहे, तैसे रहे बिदेस।

मुहा०--(स्त्री का पुष्क) से रहना च्वर-पुरुष से सभोग करना । उदा०--मीरगुल से अब के रहने मे हुई वह बेकली । टलगई क्या नाफदानी, पेडू वरक्षर हो गया।--जानसाहब ।

रहुना-सहना - किसी स्थान पर निवास करते हुए कुछ समय बिताना। अंस---को आदमी जहां रहता-सहता है, वही उसका मन लगता है। ५. उपस्थित या विद्यमान रहना। जैसे---हमारे रहते तुम्हारा कोई विगाद नहीं सकता।

प्रपाद करता। विसे—तुम्हार प्राच्यक्ति का) बना रहनाः—ठीक और अच्छी दशा मे वर्तमान रहना। वैसे—तुम्हारा राज-पाट बना रहे। (किसी की) बनी रहना —िकसी की भित्र करा निकास की विसे रहना। उद्योग में स्था रहना। उद्याग —किसी की भित्र का स्था में स्था रहना। उद्याग —किसी की भित्र का सिक्स की में में हिंदी या किसी पर पर स्थित रहन राज की किसी की स्था में किसी या किसी पर पर स्थित रहन राज का सह सुका पर पर हिंदी का मही। ७. किसी के साथ में पून या संभीग करना। (बाबाक) जैसे—यह भी तो कई बार उत्यक्ते साथ रह कुकी है। उद्योग —मीराल से बबके रहने में हुई बार उत्यक्ते साथ रह कुकी है। उद्योग —मीराल से बबके रहने में हुई बार

बेककी । टल गई क्या नाफरानी, येद , पत्थर हो नया । ज्यान साहत । ८ व्यवहार आदि से नियम या मर्यादा का पालन करना । जन्म बीर ठीक जावरण करना । उदा०—(क) परम् विवारि समृत्ति हुक रहुई। (क) हम जानति तुम सो नीह रही, रहियो गारी साथ।—सूर। ९ वाषा, रुकावट आदि मानकर कियाँ वान से विरक्त होना।—

ज्वा — - जित्त न रोने हु न रही। - पूर।

मुद्दा - (ध्यक्ति का) रह जाना = (४) वक्तर या हिम्पत हारकर आगे काम या गति से विद्युक्त होना। (अ) प्रतियोगिता
आदि मे विकल होना। (ग) परीक्षा आदि मे अनुतीर्ण होना।

जीसे - इस वर्ष प्रवेशिका परीक्षा मे बहुतने अल्क रह गये।
(सारे के बग का) रह जाना - (४) अधिक परिश्युम के कारण
दतना वक जाना कि आगे काम न हो सके। बहुत ही विश्विक्त
तथा सत्त्व हो जाना। जीस - लिखते लिखते हाथ रह गया।

(क्ष) रोग आदि के कारण निकस्मा या बे-काम हो जाना। जैसे -लब्ब मे उनका हाण रह गया।

१० अविशिष्ट रहेना। बाकी बचना। जैसे—(क) अब तो सी ही स्पर हाथ मे रह गये है। (ख) और मकान तो बिक गये, यही एक रह गया है।

पव---रहा-सहा ।

र पेक्षि हुट जाता। पिछडता। १२ किया, गति, भोग आदि से रहित होता। जैसे—अब तो आप वहां जाने सभी गहे। १३ चुणवाप वैठ होतर या बिना कुछ किये हुए गमय जिलाना। उदां — समृश्रि चतुर चित जात यह रहत बिसुर जिसुर — रमानिय।

मुहा०—एक आजान विस्ता कुछ किये हुए पूपनाय या शान भाव से समय विताना। जेंगे—हम तुम्हारे कहने पर रह गय, नहीं तो उसे मजा पत्ता देते। रहने देना—(क) जिस अदरया में हो, उसी में छोट देना। हस्स्त्रिय न करना। जेंग्ने—तुम रहते दों, में सदकर लूगा। (ब) ध्यान न देना। उनेशापूर्वक छोड देना या जान देना। जैसे—रहने दो, इन बाती में मधा रखा है। एक्-रहकर व्यान बीच में कुछ ठहर पर ककर। थोड योट अन्तर पर या योडी थोडी देन यार। जैसे— रह-रहकर पेट (या शिन) में दरद होना।

१४. लेन-देन आदि में किसी के जिम्मे कोई रकम बाकी निकलता । बाकी पडना। जैसे--कभी का तुम्हारा कुछ रहता हो (या रह गया हो) तो बताओं।

रहनि | —स्त्री० ∴ग्हन।

रहनी | —स्त्री० =रहन । रह-नुमा—वि० [फा० राहनुमा का सक्षिप्त रूप] [माव० रह-नुमाई] ठीक रास्ता बतलानेवाला । मार्ग-दर्शक ।

रह-नुमाई-स्त्री० [फा०] ठीक रास्ता बतलाना। मागं दर्शन।

रह-बर-वि० किं०] भाव० रह-बरी] रास्ता दिखलानेवाला । रहब--पु० अ० रहम] १ करुणा। दया। २ अनुकपा। अनुसह। पद--रहमविल।

रहमत—स्त्री० [अ० रहमत] १. ईश्वरीय कृषा । २. कृषा । दया । रहमविल—वि० [अ० रहम + फा० दिल] कश्यापूर्ण (व्यक्ति)। सङ्क्ष्य । रहमान—वि० [अ० रह्मान] बहुत बड़ा दयालु । कृषालु ।

```
पुं॰ देश्वर का एक नाम ।
खुर रहरी।---स्त्री०--अरहरः।
```

च्छक स्त्री० [पं० रिखना व्यक्तिस्ता] छोटी देहाती गाड़ी, जिसमें किसान लोग पांस या खाद डोते हैं।

पुं० [फा०] रास्ता चलनेवाका। पविक। बटोही।

पहरेका ---पुं० [हि० अरहर] अरहर के पौधे का सूखा डंडल। कड़िया। पहड़ा।

च्हळ--स्त्री॰ [अ॰] एक विशेष प्रकार की छोटी चौकी जो आवस्यकता-नुसार खोली और बन्द की जा सकती है और जिस पर पढ़ने के समय प्रस्तक रखी जाती है।

रहलूं --स्त्री० = रहर ।

**प्हबाल--गुं**०्[फा०] बोड़ा।

स्त्री० पोडे की चाल।

रहत्—पुं∘ [स०√रम् (कीडा) +असुन्, ह-आदेश] १. गुप्त भेद। छिपी बात। २. गूड तत्व या रहस्य। ३. कीड़ा। खेळ। ४. आनन्द। सुख। ५. एकांत स्थान।

रहत --पु०=रहत्।

†स्त्री०=रास (लीका)।

पहलना—ज॰ [हि॰ रहस +ना (प्रत्य॰)] जानंदित होना। प्रसन्न होना। प्रसन्धावान—पु॰ [हि॰ रहस +चया है विवाह की एक रीति जिसमें नव-विवाहित वच्च को वर अपने साथ जनवासे मे लाता है। वहा गुरुवन उसे देवते तथा उपहार देते हैं।

रहसामा -- स० [स० रहस्] प्रसन्न करना । प्रसन्न होना । उदा० -- किछू बेराई किछू रहसाई । -- नूरमोहम्मद ।

प्रिक्य-स्त्री० [स० रहत् ] ?. गुरूत स्थात । २. एकोत स्थात । एक्स्य-पू० [स० रहत् | म्यत् ] ?. वह बात जो सबको सतकाहि त जा सकती ही, कुछ विशिष्ट कोष ही प्रिक्ष जानते के अधिकारी माने या समस्रे जोते हों। गुरूत या भेद की बात । २ किसी बीज या बात के अन्दर छिया हुआ वह तत्व या बात किस्ता पता उगर ते यो ही देकते पर पत्र चलता है, और फल्का लिक जानये या समझते के लिए कुछ विशिष्ट पाचता, बुद्ध-योग्यता वाधि की आवस्यकता होती हो। भेद । मर्म ।राज । ३. किसी मकार या किसी क्य में अन्दर छिता हुई बात । मेद । (सीकेट) कि अ०-व्यक्ति का स्त्रिक पर क्यां कर ।

४. आध्यारिमक क्षेत्र में ईश्वर और उसकी सृष्टि के सबध के वे गुक्त तस्त्व या मेंद जो सब लेग नहीं जानते या नहीं जान सकते, और जिनकी अनुपूर्ति केवल सालिक वृत्तिवांले लोगों के अंत.करण में ही होती है। यह—रहस्वकाव। (वेखें)

५. ऐसा तरेव जो केवल दीशा के द्वारा अधिकारियों बापात्रों को ही बतकाया जाता हो। ६. एक उपनिषद् का नाम। ७ हैंसी-ट्टा। परिद्वास। मजाक।

वि॰ १. (तत्त्व या विषय) जो सबको ज्ञात न हो अथवा बतलाया न जा सके। २. (कार्य) जो औरों से खिपाकर किया जाय।

**रहस्य-कीव --प्**०=रहस्य-कीडा।

रहस्य-कीका स्त्री० [सं० कर्म० स०] एकांत में दूसरों की बृष्टि से दूर रहकर की जानेवाली कीका। जैसे नायक और नायिका की। रक्षण्यावन—पुं० [सं० क त०] [त० रह्मवारी] रह्मय (वेखें) अवस्ति हेनर तथा मुण्टि से परम तत्त्व या सरस पर साधिक तीर सारिक का सार्मगुर्मीत से संबंध रस्तिना ला पर ना रसा मित कीर सारिक का सार्मगुर्मीत से संबंध रस्तिना ला पर ना रसा हिताल (ध्यावार्स से निक्र)
वो आध्यारियक तथा साहिरियक क्षेत्रों में, परनारमा के असि होनेवाले
व्याव्यास्त्र के अनुराम या प्रेम के कोलन का सुवक है। (मिरिटलिक्स)
विसेच—प्रायः सनी कालों, जातियों, बीर देशों में शांकिक वामिक सिवास्त्र
नहीं मानते; और जनते अपर उठकर उत्ती को आध्यारियक सार्य मानकर
हेश्यर सी उपास्ता सर्दा है जो अपने सराज में अविक्रत वामिक सिवास्त्र
नहीं मानते; और जनते अपर उठकर उत्ती को आध्यारियक सार्य मानकर
हेश्यर सी उपास्ता सर्दा है जो अपने सराज स्वाक्त स्वाक्त होता है।
देशे लोग प्रायः संसार से निसुख तथा विरक्त होकर चित्र प्रसाद है।
वास सिवास्त्र के अधित होकर परम सर्द्य का प्रत्यक्ष सांकारकार करते
और लोक में उत्तका अधिमाज्यन करते हैं, वही साहित्य में रहस्यवाद
कहाता है। इससे मुल में मुच्य की वह जिलासा है मो उत्तक्त पत्र
सृष्टि उत्तम करनेवाली अलीकिक सा लोकोत्य सानिक के प्रति जलक होती है और विसक्ते साम बहु तादास्त्य स्वापित करान वाहता है।

रहस्यवादी (बिन्)---वि० [स० रहस्यवाद+इनि] रहस्यवाद-संबंधी। रहस्यवाद का।

पुं॰ वह जो रहस्यवाद के तस्य समझता अयवा उसके सिद्धान्तो का अनुकरण करता हो। रहस्यवाद का अनुपामी।

रहस्य-सचिव--पु०=मर्ग-सचिव। (देखें)

रहस्या—स्त्री० [स० रहस्य+टाप्] १. एक प्राचीन नदी। (महा०) २. रासना। ३. पाठा।

रहाइश-स्त्री० चरिहाइश ।

रहाई—स्त्री० [हिं० रहना] १. रहने की किया, ढंग या भाव । २. सुखपूर्वक रहने की अवस्या या भाव । ३. आराम । चैन । सुख । स्त्री० [फा०] ≕रिहाई ।

रहाऊ | ---पू॰ [हिं॰ रहना] गीत मे का पहला पद। टेक। स्थायी। (परिचम)

वि० = रहतिया (माला)।

रहाना! -अ॰ [हि॰ रहना] १. रहना।उदा० - उण बिन पल न रहाऊँ। -मीरौ। २. दोना।

रहाबना—स्त्री ० [हि॰ रहना + आवन (प्रत्य॰)] वह स्थान जहाँ गौव-भर के सब पसु एकत्र होकर रहते हों। रहनिया।

रहा-सहा—वि० [हिं० रहता+सहता (अतु०)] [स्त्री० रही-सही] बहुत षोडा बाकी बचा हुआ। बचा-बचाया षोडा-सा। जैसे—अब तो उनकी रही-सही प्रतिष्ठा भी नष्ट हो गई।

रहि-स्त्री०=राह (रास्ता)।

रहित—िव [स०√रह (त्याग)+का ] माव० रहितरब ] १. समस्त पदो के अन्त में,... के बिना, ...के बिहीन। जैसे—धन-रहित। २. अमावपूर्ण। ३. अलग तथा मुक्त।

रहितत्त्व—पु॰ [स॰ रहित +त्व] १. रहित होने की अवस्था या स्थित। २. नियम, बघन, भार आदि से मुक्त या रहित किये जाने का भाव। (एग्जेम्पशन)

रहिम-पुं० [अ०] रहम (गर्भाशय)। रहिसा - पुं० [?] चना।

†पु०=रहट । रांदी-स्त्री० [हि० रांटा] टिटिहरी।

रौढ़---वि० स्त्री०=-राउ।

पव---राध-पड़ोस ।

अव्य०निकट। पासः । समीपः।

रॉड़—वि०स्त्री० [स०रडा] (स्त्री) जिसकापति मर चुका हो तथा

स्त्री० १ विश्ववा स्त्री। २. वेश्या। ३ स्त्रियो की एक गाली।

पु० [हि० राइ देश] बगाल मे होनेवाला एक प्रकार का चावल।

रौध--पु० [स० परान्त=दूसरी ओर] पडोस । पादर्व। बगळ ।

स्त्री० [हिं० रॉधना] रॉधने की किया, ढग या भाव।

जिसने दूसरा विवाह आदि न किया हो।

रौदना --स० [सं० ददन] विस्राय करना। रोना।

```
रहीम
                                                           *4.
                                                               रौबना-स० [स० रंधन] (भोजन आदि) पकाना। पाक करना। असे
रहीम--वि० [अ०] जो रहम करता या तरस खाता हो। करणावान्
                                                                  ---दाल या चावल राधना।
                                                               रांबपड़ोस ं —पु० [हि० रांघ चपास+पडोस ]आसपास या पादवं का स्थाम ।
  पुं० १. ईश्वर का एक नाम। ३. अब्दुल रहीम खान सानौं का
                                                                  प्रतिवेश। पड़ोस।
   साहित्यिक उपनःम ।
                                                               रांपी—स्त्री० [देश०] पतली सुरपी के आकार का मोचियो का एक आआर
रहुआ ----पुं [हिं० रहना] किसी के यहाँ पड़ा रहने तथा उसकी रोटियो
                                                                  जिससे वे चमडा काटते, छीलते और साफ करते हैं।
   पर पलनेवाला व्यक्ति ।
                                                                राभना---अ० = राभाना।
रहुगण--पू० [स०] १ अगिरस् गोत्र के अंतर्गत एक शास्त्रा या गण।
                                                                रौंबौ---पु० [?] १.गौव या कम्बे के पास की जगली या ऊसर भूमि !
   (गौतम ऋषि इसी बश के थे)। २ उक्त बश का व्यक्ति।
रौक†--वि०≔रक (दरिद्र)।
                                                                   २ ऐसी भूमि पर पशुचराने का कर।
रौकड़†--स्त्री०[देश०] कम उपजाऊ भूमि।
                                                                  †सर्वे आप। श्रीमान्। (पूरव मे सम्बोधन)
रांकब-पु० [स० रक्+अण्] रक नामक भेड़ या मृग के रोओ का बना हुआ
                                                                रा -- विम० -का। उदा० -- कामाणि करण सुवाण कामरा। -- प्रियीराज ।
                                                                राभा ---प्०≕राजा।
रांगा--पु०=रांगा ।
                                                                राइ†--पु०=राय (राजा)।
रांग---वि० [स०रग +अण्] १ रंग-संबधी। रग मारगों का। जैसे---
                                                                   †वि० सबसे बढकर । उत्तम ।
   गग-विन्यास । २. रगो से युक्त । रगीन ।
                                                                   †स्त्री०=राय (सम्मति)।
राँगड़---पु० [?] मुसलमान राजपूतो की एक जाति।
                                                                   †स्त्री०⊸राजि (पक्ति)।
रौगड़ी-स्त्री० [हि० रौगड] १ दक्षिणी-पश्चिमी मालव तथा मेवाड
                                                                राहता - पु० - रायता।
   के आस-पास की प्रातीय बोली या विभाषा । २ पजाब में होनेवाला
                                                                राइफ़ल-स्त्री० [अं०] वह विशिष्ट प्रकार की बढिया बन्द्रक जिसकी
   एक प्रकार का चावल।
                                                                  नली या नाल के अन्दर चक्करदार गराडियाँ बनी होती हैं, और जिसकी
रौंगा--पु० [स० रग] सफेद रग की एक प्रसिद्ध वातू जो अपेक्षया नरम या
                                                                  गोली उन गराडियों में से चक्कर काटनी हुई निकलती है। ऐसी बन्यूक
   मुलायम होती है।
                                                                  की गाली दूर तक जाती ,प्राय निशाने पर ठीक लगती और घातक मार
रांचा ---वि०=रच (तनिक)।
                                                                  करती है।
रौंचना---अ० [स० रजन] १. रगसे मुक्त होना। रगपकडना। २
                                                                राइरंगां --- पु० == रामदाना ।
   किसी के प्रेम से अन्रक्त होना।
   स०१ किसी को अपने प्रेम मे अनुरक्त करना। २ रग से युक्त करना
   रगना ।
   †स०≔रचना ।
रौजना----म० [स० रजन] १ रजित करना। रैंगना।
   म० [हि० रॉगा] रॉंगे के योगे से कोई चीज जोडना। राँगा का टौंका
   लगाना ।
   स०=औजना (ऑक्षो मे अजन लगाना)।
 रौटा | -- पु० [देश०] १ टिटिहरी चिडिया। टिट्टिम । २. चरला।
    ३ चोरो की साकेतिक बोली।
```

**राई**—स्त्री० [म० राजिका प्रा० राइआ ] १ एक प्रकार की ब**हुत छोटी** सरसो जिसका स्वाद बहुत तीक्ष्ण होता है। पद—-राई रसी करके =(क) छाटी से छोटी रकम या तौल का ध्यान रखते हुए। जैसे---गई रत्ती करके मारा मकान छान डालना । तुम्हारी आंखो में राई नोन ≔ईश्वर करे तुम्हारी बुरो नजर न लगने पाये। मुहा०--राई काई करना = (क) बहुत छोटे छोटे ट्रकडे कर डालना। (स) पूरी तरह से कुनल या नष्ट कर देना। राई नोन (या लोन) **उतारना**≔न जर लगे हुए बच्चे पर उतारा या टोटका करके रा**ई और नमक** आग मे डालना, जिससे नजर के प्रभाव का दूर होना माना जाता है। (किसी पर)राई नोन फरना =किसी सुदर व्यक्ति को बुरी नजर से बचाने के लिए उसके सिर के चारों और से राई और नमक धुमाकर या उतारकर फेकना। (एक प्रकार का टोटका)। **राई से पर्वत करना**≔ (क) जरा सी बात को बहुत बढा देना। (ख) बहुत नुच्छ **या हीन** को बहुत बडा बनाना । २ बहुत योडी मात्रा या परिमाण। जैसे—राई भर नमक और दे दो। [स्त्री० [हिं राह] राह अर्थात् राजा होने की अवस्था साभाव । राजापन । †स्त्री० [?] १ एक प्रकार का नृत्य । २ वह म**डली** जो जक्त **मृत्य** करती हो। राउ\*--पु०--राव (छोटा राजा) । पु०[स० रव] १ रव । शब्द । २ मधुर शब्द । राउत--पु०=रावत ।

राजर • †---पुं० [सं० राज + पुर, प्रा० राय + उर] राजाओं के महल का वितापुर। रनवास। जनानकाना।

विश्वीमान् का। आप का।

राज्य+†---पुं०=रावल (कोटा राजा)।

राकस•†--पु० [स्त्री० राकसिन, राकसी] =राक्षस ।

राकसम्बद्धः —पुं० [हि० राकस +गद्दा] कवब नामक बेल और उसकी खड़।

राकस ताल-पु॰ =राक्षस ताल।

राकस-पता—पुं० [हिं० राकस.⇒राक्षस +हिं०पत्ता] अगली बीकुँबार जिसे कॉटल और बबूर भी कहते हैं।

राकसिन-स्त्री० ≔राक्षसी।

राकती-वि०, स्त्री० ⇒राकसी।

राका स्त्री∘ [सं०√रा (दान) ⊣क + टाप्] १ पूणिमा की रातु। २ पूणिमा या पूर्णमासी का दिन अखना पर्व। ३ खुजली नामक रोग। ४. सुवती जिसे पहले-पहल रजोदशंन हुआ हो।

राक्सपति—पु०[सं०ष०त०] चंद्रमा।

राकिम—वि० [अ०] लिखनेवाला। लेखक।

राकेश---पु० [स० राका-ईश, व० त०] चंद्रमा।

रामस— पुं० [सं० रक्सम् +अण्] [स्वीं० रासाती] १ असुरो आदि की तरह की एक बहुत ही भीषण तथा विकराज थीनि। इस बीनि के व्यक्ति बहुन ही अयाबारी, क्रूग्री र तुस्र के प्रोप्त हैं। और कुने र के धन-कोश के रक्षक कहे गये हैं। देखा | निश्चित्र । निक्चर । २ आठ प्रकार के विवाही में से एक प्रकार का विवाह जी रासाती में प्रवक्ति और जियमे जोग कमा की अवस्ति। उस जियों और निर्देश व्यक्ति । १ साठ सक्तर में से इन्हित ही दुष्ट प्रकृति का और निर्देश व्यक्ति। १ साठ सक्तर में में से जनवासनी सवत्तर । ५ वेशक में गथक और परि से मीग से वनतेशाज एक स्वत्तर का राजीव्य।

राक्स-ताल-पु०[हि०] तिब्बत की एक झील। रावण-हृदः मान-तकाई।

राजसी स्त्री • [स • राक्षस + डीप्] १ राक्षस की स्त्री । २ राक्षस स्त्री । बुष्ट, कृर स्वभाववाली स्त्री ।

वि॰ १ राक्षस का। राक्षस संबधी। २ राक्षसी की तरह का। अमानुषिक तथा निर्देयतापूर्ण। जैसे—राक्षसी अत्याचार।

राज-स्त्री ० [स॰ रका ?] किसी विलकुल जले हुए पदार्थ का अवशेष । मस्म । साम । जैसे-स्त्रोयले की राख ।

प्रकला \* !— ६० [सं० काण] १. किसी से कोई बात छिताना । कपट करना । २. रोक रखना । जाने न देना । ३ किसी पर्रकोई अभियोग कपाना या आरोप करना । ४ दे० 'रखना' ५ दे० 'रखाना' ।

राबी— स्त्री० [सं० रक्षा] रक्षा-बंधन के दिन बहन द्वारा माई को और बाह्यण द्वारा यजमीन की बाँधा जानेवाला सूत्र।

कि० प्र०--वीधना ।

†स्त्री० १. ≔राख (भस्म) । २.≔रखवाली।

राजीबंब—वि॰ [हिं॰ राजी +सं॰ वध] १. (पुष्प) जिसे किसी स्त्री ने राजी बाँमकर अपना भाई या भाई के समान बना किया हो। २. (स्त्री) जो किसी पुरुष को राखी बाँघती हो; और इस प्रकार उसकी सहन बन गई हो।

राणना

रास—पुं∘ चिं∘√रुक्य (रंगला) +सम् ] १. किसी मीज को रंग से युक्त करते की किया या माव। रंजित करता। रंगला। २ रंगने का पदार्थ या सताला। रंग। १२. लाल रंग। ४ लाल होने की अवस्था माव। लाली। ५. प्राचीन मारत मे, सारीर में लगाने का मह सुर्थमित लेप जो कपूर, कस्तूरी, पदन आदि से बनाया जाता मा। अंपराग। ६. पैर मे लगाने का अलला। ७. किसी के मित होनेसाल अनुराग या प्रेम। ८. किसी लम्की भीज या बात के मित होनेसाल अनुराग; और उते प्राप्त करने की इच्छा या कामना। अभिमत या प्रिय पस्तु पाने की अभिन्तामा। ६. मन मे रहनेवाली सुक्त अनुन्ति। १० क्ष्यस्ति। सुंबरता। ११. कोषा गुस्ता। १२. कष्ट । १० क्ष्यस्ति। सुंबरता। ११. कोषा गुस्ता। १२. कष्ट । तक्लीक। पीया। १३. स्थ्या। हेद। स्था । स्थार तक्की किया सनोरंजन। १५ राज। १६ सूर्य। १७. च्याम। १८. मारत के सास्त्रीय सारीत में बहु विधिष्ट गान-प्रकार, जिल्ला स्वच्या स्थात के स्वास्त्रीय सारीत में बहु विधिष्ट गान-प्रकार, जिल्ला स्वच्या स्थात के सास्त्रीय सारीत में बहु विधिष्ट गान-प्रकार, जिल्ला सात्री साराल स्वच्या स्थात होता विधिष्ट जागे तथा जो से सुन्त होता है।

ष्वसेष—आरंस में घरल और हनुमत् के मत से ये छ मुख्य राग निकरित हुए थे।—मीरत, कीशिक (भाककीक) हिंदोल, दीगक, श्री की से मेवा कुछ परवर्ती आचारी के मत से भी, दर्मत, पैयम, मैर और, मेच और नट नारायण, तथा कुछ आचारों के मत से मांत्रक, मक्कार, श्री, वचर, हिंदोल और कफाट ये ६ राग हैं। परवर्ती जानायों ने प्रत्येक की ६-६ रागिनियों और १-६ पुत्र भी मांगे थे; और वे सब पुत्र भी रंग रहलाने को वे। ये रागिनियों और राग अपने मुख्य पानक राग की छार से वहत कुछ युन्त होते हैं। आगे चलकर सेकड़ो नई रागिनियों तथा राग नने थे, जिनकी स्वर-चौकार। आदि बहुत कुछ मुन्त होते हैं। अगे चलकर सेकड़ो नई रागिनियों तथा राग नने थे, जिनकी स्वर-चौकार। आदि बहुत कुछ निकरित तथा निष्यत है। इन सबकी गणना वास्त्रीय संगीत के अतर्गत होती है; और लोक मे इन्हें प्रकार गाना कहते हैं।

मुहा०—अपना राग अस्तपना =अपनी ही बात कहना । अपने ही विचार7अकट करना । दूसरों की बात न सुनना ।

१९ एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में १३ अक्षर (र,ज, र,ज बौर ग) होते हैं।

रागवूर्ण-पु० [स०व०स०] १ कामदेव। २ खैर का पेडा

रागच्छन्न--पु०[सं० तृ० त०] १. कामदेव । २. श्रीरामचन्द्र ।

रागबारी—स्त्री० [हिं० राग+फा० वारी] गाने का वह प्रकार जिससे भरत के शास्त्रीय संगीत-शास्त्र के नियमो का ठीक तरह से पालन होता हो। ठीक तरह से राग-रागिनियाँ गाने की किया या प्रकार।

विशेष--इसमें गीत के बोलों के ताल-बढ़ उच्चारण भी होते हैं और शास्त्रीय दृष्टि से तीन पलटे भी होते हैं।

रानप्रका-पुं० [सं० ४०.त०] राग।

रागबर\*—पु० =शारगघर (बिष्णु)। उदा० —तुलसी तेरो रागधरतात, मात, गुक्वेव ।—तुलसी।

रामना\*†— अ॰ [सं॰ राग] १. रेंगा जाना । रजित होना । २. किसी के प्रति अनुरक्त होना । ३. किसी काम या बात मे निमम्न या लीन होना । स॰ १. रेंगना । २. प्रयत्न करना । ३. अनुरक्त करना । स॰ [हि॰ राग] १ गीत आदि गाना । २ राग अलापना ।

राग-पुष्प---पुं िसं व व ० स० ] गुल- दुपहरिया नामक पौथा और उसका

राम-पुष्णी—स्त्री० [स०व० स०,+डोप्] जवा या जपा नामक फूल और उसका पौषा।

राग-साला — स्त्री० [स० व० त०] कोई ऐसा गीत या गेय पद जिसमे एक-साथ कई शास्त्रीय रागो का प्रयोग किया गया हो।

राग-रंग-पु० [सं० द्व० स०] १. आनद-मगळ। २. कोई ऐसा उरसव जिसमे आनद-मंगळ मनाया जाता हो।

राग-रक्जु---पुं० [स० व० स०] कामदेव।

राग-लता---स्त्री० [स० मध्य० स०] कामदेव की स्त्री, रित ।

राग-वाडव---पु० [सं० मध्य० स०] १ अंगूर तथा अनार के योग से बनाया जानेवाला एक तरह का लाखा। २. आम का मुख्या।

राग-सागर-पु० [स० प०त०] कोई ऐसा गीत या गेय पद जिसमे एक साथ बहुत से शास्त्रीय रागो का प्रयोग किया जाता हो।

साय बहुत से शास्त्रीय रागो का प्रयोग किया जाता हो। रागसारा—स्त्री० [स० ब० स०, ⊹टाप्] मैनसिल (खनिज पदार्थ)।

रागांगी—स्त्री० [स० राग-अंग, व० स०, ⊢ङीष्] मजीठ (लता)। रागान्विस—वि० [सं० राग-अन्वित, तृ० त०] १ जिसे राग या प्रेम हो।

२. कोष् से युक्त। कुद्धा ३ अप्रसन्ना नाराजा

रामाक्ण--वि० [स० राग-अरुण, तृ० त०] जो किसी प्रकार के राग (रग, प्रेम आदि) के कारण अरुण या लाल ही रहा हो। उदा०---मधुर माधवी सध्या मे जब रागारुण रिव होता अस्ता।--यत।

राणिती—स्त्री० [स० राणिणी] १ संगीत मे किसी राग की पत्नी। २ सारतीय साल्त्रीय सागीत मे कोई ऐसा छोटा राग जिसके स्वरो के उत्तर-चड़ात आदि का स्वरूप निष्यत और स्विर हो। ३ चतुर और विदाया स्त्री। ४. मेना की वड़ी कत्या का नाम। ५. जय औ नामक कस्त्री।

रागिक---वि० [अ०] १. इच्छुका २ प्रवृत्त।

रागी (गिन्)—विं∘ सिं∘√रज्⊹िषत्णृ, वा राग⊦इनि] स्त्री० रागिनी] १ राग से युक्ता २ रँगाहुआ।३. रॅंगनेवाला≀ ४. किसीकेप्रति अनुसक्त या आसक्ता ५. लाल सुक्तां ६ विषय-

वासना मे पड़ाया फैंसा हुआ। पु०[स०रागिन्][स्त्री०रागिनी]१ अशोक वृक्षा २ छ मात्रा-बोबाले छदो का नाम।

पुं• [हि॰ राग +ई॰ (प्रत्य॰) ] बह गर्वया जो राग-रागिनियाँ गाता हो । शास्त्रीय संगीत का ज्ञाता । (पंजाब)

†स्त्री० [?] में हुआ या मकरा नामक कदछ।

†स्त्री० ≔राजी।

रागेदवरी—स्त्री० [सं० राग-ईपवरी, प० त०] सगीत में खम्माच ठाठ की एक रागिनी।

राषव — पुं [सं ० रघु + अणु] १ रघु के वश मे उत्पन्न व्यक्ति । २ श्रीरामवन्त्र । ३ दशस्य । ४. अज । ५. एक प्रकार की बहुत वड़ी समुद्री मक्कली ।

राषमा --स॰ [हि॰ रचना] रचना करना। बनाना।

अ० रचाया बनाया जाना। बनना।

स० [स० रंजन] रंग से युक्त करना। रंगना।

अरु १. रन से युक्त होता। रेंगा जाता। २. किसी के प्रेम में पड़का। अनुरक्त होता। ३ किसी काम या बात मे मन्न या कीन होता। ४ प्र. प्रसन्न होता। ५ भेळा लगता। फबता। ६. सोच में पड़का।

राण-स्वी० [स० रक्ष] १. कारीगरो का जीजार । उपकरणा २. ककडी के अन्दर का ठोस और पक्का थंश । हीर । ३. जुकाहों के करएँ में का कथी नामक उपकरण जिसकी सहायता से ताने के सुत कमर उठते और नीचे गिरते हैं। ४ बरात ।

मुहा०—राष्ट घुमाना = विवाह के समय वर को पालकी पर चड़ाकर किसी जलाशय या कूएँ की परिक्रमा कराना।

५ जलूस। ६ वह बूँटा जिसके नारो और चक्की या जाति का क्रमरी पाट चुमताया चुमाया जाता है। ६ हथीड़ा। ७ बुदेललड में, श्रावण मास में गांवे जानेवाले एक प्रकार के गीत।

राष्ट्रक १---पु०==गक्षसः।

रा**ष्ट-वॅथिया**—पु० [हि० राछ⊹विधना] वह जो जुरुहि के साथ रहकर राछ वौषने का काम करता हो।

राष्ट्रस \*—्यु० ⇒राक्षस ।

राज-पु० [स० राज्य] १ राजा के अधिकार मे रहनेवाले क्षेत्र या मूखड। राज्य। २ राजकीय शासन। हुकूमत। ३ राजाओ का सा वैश्वव और सख तथा उसका भोग।

मुहा०—पत्ता प्रजान = (क) राज्य का शासन करना। (क) राज्य को तरहर एकर सब अमर के सुक्त भोगना। (किसी का) राज्य राज्या= की तरहर एकर सब अमर के सुक्त भोगना। (किसी का) राज्य राज्या= राज्याओं की तरह बहुत अपिक सुक्तपूर्वक राजना या मुख-भोग करना। ४ किसी कोत्र या विषय मे होनेजा किसी का पूरा अधिकार। जैके आज-कल तो पेथेवर नेताओं का राज है। ५ किसी के पूर्ण अधिकार या स्वामित्व की पूरी अचि या सांज्य । जैके—मैं तो सिता जी के राज में सब खुल भोग चुका।

वि०१ 'रार्जा का वह सीक्षात रूप जो योगिक के आरंभ में खगाकर **नीचे** खिले अप देता है— (क) राज-सबधी या राजा का। जैसे—राज-मुक, राज-महत्व । (ख) प्रधान या मृख्य । जैसे—राजवैद्य । (ग) बहुत बडा या बहिया। जैसे—राजहंस। २ राज या शासन सबसी। जैसे—राजनीति।

सर्वं राजाओ या बडों के लिए एक प्रकार का सबोधन। उदा०—राज लगें मेल्हियी रुषमणि।—प्रिथीराज।

पु॰ [स॰ राजन्] १ राजा । २ वह मिस्त्री जो इंटो की जुड़ाई तथा पलस्तर आदि करता हो । मकान बनानेवाला कारीगर ।

प्ं∘ [फा॰ राख] गुप्त या छिपी हुई बात । भेर । रहस्य । राजक—वि० [स०√राजृ (दीप्ति)+ण्युल्—अक] प्रकाशमान् । चमकनेवाला ।

पु॰ [राजन् +कन्] १. राजा। २. काला अगरु।

राजकथा—रतीर [स० व०त०] राजाओं का इतिहास या तवारीसः। राजकवंब—पु० [सं० व० त०, परिनेपात] कदव की एक जाति ।

राज-कत्या - स्त्री० [स० प० त०] १ राजा की पुत्री। राजकुमारी। २. केवड़े का फूल।

- राजकर---पुं० [सं० मध्य० स०] राजा या राज्य की ओर से लगाया हुआ कर ।
- राजनार्वेडी--रनी० [सं०व० त०] एक प्रकार की नड़ी ककड़ी। राज-कर्व---पूंठ [सं०व०त०] हाथी की सूँड।
- राजकर्ता —पुं । [सं ० व० त०] १. बहु की किसी को राजगद्दी पर बैठाता हो। २. फलतः ऐसा व्यक्ति जिसमे किसी को राजगद्दी पर बैठाने तथा उत्तरारने की मी सामर्थ्य हो। ३ वह को राजा या सासन-सम्बन्धी बढ़ें और बहुरकपुणं कार्य करता हो।
- राजकर्म (र्जन्)---पु० [सं०ष०त०] १. राजा के कृत्य। २. राजा के कृत्य।
- राजकका—स्त्री० [स०ष०त०] चद्रमा की सोलहकलाओं में सेएक। राजकक्याज—पु० [सं०] सगीत मे कल्याण रागका एक प्रकारका भेद।
- राजककोर--पुं० [स० प० त०, परनिपात] नागरमोधा।
- राजकाज-पु० [स० राजकार्य] राज्य या शासन के प्रतिदिन के या महत्व-पूर्ण काम।
- राजनीय—वि० [सं० राजन् ेम्ड्र—ईय, कुक्-आगम ] राज्य संबंधी। राज्य का। जैसे—राजकीय अधिकारी।
- राजकीय-समाजवार—् ृ [सः) आधुनिक समाजवाद की वह धाचा जिसका यूक्य निवाद यह है कि लोकोपयोगी कल-कारखाने और शिल्प राज्य के अधिकार और नियत्रण में रहने चाहिए। (स्टेट सोशालिका) राज्युकरां—्र्वं ≔राजहायाः।
- राजकुमार—पु० [सं० प० त०] [स्त्री० राजकुमारी] राजा का पुत्र। राजकुक — पु० [स० प० त०] १ राजा का कुल या बंदा। २ प्रासाद। ३. ग्यायालय।
- राजकोल-पु० [स०ष०त०, परनिपात] बडा बेर (फल) और उसका वेडा
- राजकोलाहरू पृ० [स० व० त० परनिपात] सगीत मे ताल के साठ मुख्य प्रेदों में से एक।
- राजकीय --पु० [स०] १. वह स्थान जहाँ राजकीय धनसंपत्ति सुरक्षित रूप से एखी जाती है। सरकारी खजाना। २. आजनक प्रमुख नगरों ने वह विशिष्ट स्थान जहाँ से राज्य के आधिक लेन-देन के सब काम होते हैं। (हैचरी)
- राजकोषातक-पुं० [स०ष०त०, परनिपात] वडी तरोई। बड़ा नेनुआ। राजकर्णुरी-स्त्री० [स० मध्य० स०] पिंडखजूर।
- राजन-वि०, पुं०=राजगामी। (दे०)
- राजगदी—स्त्रीं∘ [हिं० राजा मनही] जह शासन या गदी जिस पर राजा बैठता है। राजिसहासन। २. वह अभिकार जो उत्तर श्रासन पर बैठने पर प्राप्त होता है। ३. तमे राजा के सहे पहल गही पर बैठने के समय का उत्तर तथा दूसरे हत्य। राज्यभिषेक। राज्यारीहण। ४. लाल-णिक अर्थ से, बहुत बडा अभिकार। (अयंप)
- राजगामी—वि० [सं०] (संपति) जो उत्तरिधिकारी के अभाव में राज्य बा शासन के अधिकार मे जा जाय।
  - पुं• ऐसी सपित जो उत्तराधिकारी के अभाव मे राज्य के अधिकार में आ गई हो। नजूल। (एस्चीट)

- राज-विद्ध---पुं० [सं० राज-गृध] काले चमकीले रंग का एक प्रकर का विद्ध जो प्राय: अकेला ही रहता है।
- राजनिरि---पुं० [सं० मध्ये० स०] १. मगघ देश का पर्वत । २ वयुआ नामक साग । ३. दे० 'राजगृह'।
- राजनीर-पुं [हिं राज+फा गीर] [भाव राजगीरी] मकान बनानेवाला कारीगर। राज। बवई।
- राजगीरो—स्त्री०[हि० राजगीर-}ई(अरथ०)]राजगीर का कार्य या पर। राजगृह—पृ० [सं० व० तक] १. राजा के रहने का सहक। राज-आसार। २. विहार में पटने के पास का एक प्रनिद्ध प्राचीन स्थान जिसे पहले गिरियज कहते थे।
- राज्यव—वि० [सं० राजन्√हन् (हिंसा) ⊹क] १. राजा को सार डाळने-वाला। राजा की हत्या करनेवाला। २ बहुत तीव्र या तेज।
- राज-वाड्रियाल-पु० [हि० राज-)-वड़ियाल ] मध्य युग में एक प्रकार का सम्म-मुक्क यंत्र जिसमें निष्यित समयो पर वडियाल या मंदा भी बजता वा उडा०-जन पीरी पर दर्सव दुआरा । तेहि पर बाज राज-वरियारा !---आसवी !
- राज्यचेपक—यु० [सं० घ० त०, परनिपात] पुत्रागकाफूल । सुलताना चंपा।
- राजचार--पुं० [सं० राजाचार] राजाओं के यहाँ किये जाने या होनेवाले आचार-व्यवहार । उदा०--मैं भाँवरि नेवछावरि, राजचार सब कीन्ह।---जायसी।
- राज-जिल्लाक-पु० [स० व० त०, परनिपात + कन्] शिश्न। उपस्य। राजपुड़ामणि-पु० [स० व० त०] ताल के साठ भेदों में से एक।
- राजवंद् पु० [स० व० त०, परनिपात] १. वडा जामुन । फरेंदा । जामुन । २. पिड सजूर ।
- राजनीरक---पुं०[सं० व० त० परनिपात] एक प्रकार का जीरा। राजनंत्र---पुं०[सं० व० त०] १. ऐसा राज्य या शासन जिसमें सारी सत्ता एक राजा के हाथ में हो। (प्रॉनर्की) २ तह पद्धति या प्रणाडी जिसके अनुसार उक्त प्रकार का शासन होता है। ३ राज्य के शासन करने के नियम, प्रकार और सिद्धांत। (वॉलिटी)
- राजत—वि० [स० रजत ⊹अण्] १. रजत सबधी। जाँदी का। ३. रजत या चाँदी का बना हुआ।
  - पु॰† रजत (चौदी)।
- राजतरंगिणी—रत्त्री० [सं० प०त०] करूएण इत काश्मीर का एक प्रसिद्ध सस्कृत ऐतिहासिक प्रय जिससे पीछे कई पडितो ने बहुत सी बातें बढ़ाई वीं। इसकी रचना का कम अब तक चल रहा है।
- राज्यतः —पुं० [सं० ष० त०, परनिपात] १. कर्णिकार का बृक्षा कनियारी। २ अमस्तास।
- राज-सवर्णी—स्त्री० [सं० व० त०] १. सफेद तथा बढ़े फूलोवाली एक तरह की मुलाव की लता। २. बढ़ी सेवती।
- राजता--स्त्री॰ [स॰ राजन्+तल+टाप्] १. राजा होने को अवस्था, पद या भाव । राजस्थ ।
- राज-तिलक-पुं ० [सं ० व० त०] १. राजा को लगाया जानेवाला तिलक।

२. विशेषतः राज्यारोहण के समय राजा को लगाया कानेवाला तिलक। ३ वह उत्सव जो नये राजा को राजसिंहासन पर बैठाकर तिरूक लगाने के अवसर पर होता है।

राजल्ब---पु० [स० राजन् ⊦त्व] १ राजा होने की अवस्था, पद या माव। राज-बंड--पुं० [स० प० त०] १ राजा के हाथ मे रहनेवाला वह दड या डडा जो उसके शासक होने का प्रतीक होता है। २ राजा या राज्य के द्वारा अपराधियां, दोषियो आदि को मिलनेवाला दंड या सजा। राज-बत--पु० [स० घ० त०, परनिपात ] दातों की पंक्ति के बीच का वह दाँत जो और दाँतो से कुछ बडा और चौडा होता है। चौका।

राज-वारिका-स्त्री० =राज-पुत्री।

राज-दूत--पृ० [म० प०त०] किसी राजा या राज्य का वह दूत जो दूसरे राजा के यहाँ या राज्य में अपने राजा या राज्य का प्रतिनिधित्व करता है।

राजवृषद् -- स्त्री० [स०ष०त०, परनिपात] चनकी। जाँता। राजवेशीय-- वि० [स० राजन् + देशीयर] जो राजान होने पर भी राजा

के बहुत कुछ समान हो । राजा के तुल्य । राज-कल्प ।

राज-दुम---पु० [स० ष० त०,परनिपात] अमलतास । राजद्रोह---पु०[स०ष०त०] राजाया राज्य के प्रतिकिया जानेवाला द्रोह। यह कृत्य जिससे राजा या राज्य के नाश या बहुत बडे अहित की संभावना हो। बगावत । जैमे---प्रजाया सेनाको राजाया राज्य से लड़ने के लिए अथवा उसकी आज्ञाओ, नियमो, निश्चयो आदि के विरुद्ध काम करने के लिए उत्तेजित करनाया भडकाना। (सेडिशन)

राजबोही (हिन्)--पु०[स० राजबोह+इनि] वह जिसने राजबोह किया हो। बागी।

राज-द्वार---पू०[म०ष०त०] १ राजाके महल का द्वार । राजाकी ड्योटी। २ राजा का दरबार जहाँ अपराधियों का न्याय होता था। ३ कचहरी। न्यायालय।

राज-धर्म⊸-पु०[स० प०त०] राजाकाकतंत्र्ययाधर्मः।जैसे–प्रजा का पालन, शत्रु से देश की रक्षा, देश में शान्ति और व्यवस्था बनाये रखना आदि।

राजधानी—म्त्री०[स०प०त०] १ किसी राज्यकावहनगर जिसमे स्थायी रूप से उसका राजा निवास करता हो । २ किसी राज्य का वह नगर जो उसका शासन-केंद्र हो।

राज-धान्य-पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का धान । श्यामा । राजधुस्तूरक---पु० [स० य० त०, परनिपात] १ एक प्रकार का धतूरा जिसके फ्ल बड़े और कई आवरण के होते हैं। २ कनक-धतूरा।

राज-नय-पु० [स० व० त०] राजनीति। राजनयिक--- त्रि० --- राजनीतिक।

पु० राजनीतिज्ञ।

राजना---अ० [स० राजन --शोभित होना] १ किसी पदार्थ से किसी अन्य पदार्थया स्थान की शोभा बढना। मुशोभित होना। उदा०---मोर-मुकुट की चन्द्रिकनि यो राजत नद-नद। ---बिहारी। २ किसी व्यक्ति का किसी स्थान पर, विराजमान होकर उसकी शोभा बढाना। उदा०---मन्दिर मेँह् सब राजहिं रानी।---तुलसी।

राजनामा (मन्)---पु०[स० व० स०] पटोलः। परवलः।

राजनायक-पुर्[सर्] राजममंत्र । (दे०)

**राजनीति — स्**त्री० [स०ष०त०] [वि० राजनीतिक] १ वह**नीति वा** पद्धति जिस के अनुसार किसी राज्य का प्रशासन किया जाता या होता है। २ गुटो, बर्गों आदि की पारस्परिक स्पर्धावाली तथा स्वार्थपूर्ण नीति। (पॉलिटिक्स) जैसे-विद्यालय की राजनीति से आवार्य महोवय द्रसीहैं।

राजनीतिक---वि० [स० राजनीति ⊹ठक्-इक] राजनीति-सबधी। राजनीति का । जैसे--राजनीतिक आदोलन, राजनीतिक समा। राजनीतिज्ञ--वि० [स० राजनीति√ज्ञा (जानना)- क] राजनीति

का ज्ञाता। राजन्य---पु०[स०राजन्⊹यत्]१ क्षत्रिय।२. राजा।३ अग्नि।

४ खिरनीकापेडऔर उसकाफल।

राजन्यवयु—पु०[स० थ० त०] क्षत्रिय। **राजपंकी**—प्०⇒राजहम्।

**राजपंध\***--पु०=-राजपथ।

444

राजप—पुं∘[स० राजन्√पा (रक्षा)∣क, उप० स०] १ वह जिसे किसी राजा की अल्पवयस्कता, अनुपस्थितिः शारीरिक असमर्थता आदि के समय राजा या राज्य के शासन के सब काम सौपे बार्य। सून्यपाल । २ कुछ सम्थाओं मे वह गर्व-प्रधान अधिकारी जो उसके शासन-सबधी सब काम करता हो। (रीजेन्ट)

राज-पट्ट---पु०[म०ष०त०] १ राजाका सिहासन । २ चुबक परवर । **राज-पति**—पु० [स०प०न० | राजाओ का राजा। सम्राट्।

राज-पत्नी--- स्त्री० [स० व० त०] १ राजा की रत्री। रानी। २. पीतल नामक घातु।

राजपत्र--पु० [स०] राज्य द्वारा आधिकारिक रूप से प्रकाशित होनेबाला वह सामयिक पत्र जिसमे राजकीय वोषणाएँ, उच्च-पदस्थ कर्मचारियो की नियुक्तियाँ, नये नियम और विधान तथा इसा प्रकार की और प्रमुख सूचनाएँ प्रकाशित होती है। (गजट)

राजपत्रित--भृ० कृ० [स०] जिसका उरलेख या घोषणा राजपत्र मे ही चुका हो। (गजटेड) जैसे---राजपत्रित पदाधिकारी, राजपत्रित सेवा।

राज-पथ-पु० [स० घ०त०] राजमार्ग। (दे०) राज-पद्धति—स्त्री० [म० ष० त०] १ राजपथ। २ राजनीति। **राज-पलाबु**---पु० [स० ष० त०, परनिपात] लाल छिलकेवाला **प्याज** ।

राज-पाट-पु० [स० राजपट्ट] १ राजा का सिहासन और राज्य। २ राजाके अधिकार तथाकर्नव्यः। ३ राज्यका शासन-प्रवधः।

**राज-पाल**—पु० [स० राजन्√पाल् व्यच्] वह जिससे राजा **या राज्य** की रक्षा हो। जैसे—-गेना आदि।

†पु०≕राज्यपाल ।

**राजपीलु**—पु० [सं० मध्य० स०] महापीलु (बृक्ष) ।

राज-पुत्र-पु० [स० प० त०] १ राजा का पुत्र या वेटा । राज-कुमार । २ प्राचीन भारत की एक वर्णसकर जाति जिसकी उत्पत्ति क्षत्रिय पिता और कर्ण जाति की माता से कही गई है। ३. एक प्रकार का बडाओम । ४ ब्ध ग्रह।

**राजपुत्रक-**-पु०=राजपुत्र।

**राज-पुत्रा**--स्त्री० [स०व०स०,⊹टाप् ] राजमाता ।

राजपुत्रिका-स्त्री० [स० राजपुत्री⊹कन् ∤टाप्, ह्रस्व] १ राजा की

वैदी। राजकन्या। २. सफेद जूही। ३. पीतल नामक बातु। ४. एक प्रकार का पत्नी जिसे शरारि भी कहते हैं।

राजपुत्री - स्वी० [वं० य० त०] १. राजाकी बेटी बालवकी। राजकुतारी। २. रेणुकों का एक नाम । ३. कबुआ कहू। ४. जाती या जाही नामक पीचा और उसका फूळ। ५. सालती। ६. छक्नुंदर।

राज-पुरुष---पृ० [सं० व०त०] राज्य का कोई प्रधान अधिकारी या कार्य-कर्ता। राजकर्मकारी।

राज-पुरुष-र्नु० [सं० वठनः, परनिपति] १. नागकेसर। २ कनक चया। राज-पुरुषी-रनी० [सं० व०स०, ⊦कीच्] १. वन मस्लिका। २ जाती या जाही। ३. कोकण प्रवेश में होनेवाला करणी नामक पीमा और उसका पुरुष।

राज-पूजित--वि० [सं०तृ०त०] १ जिसकी जीविका का प्रवध राजा या राज्य करता हो।

पु० ब्राह्मण ।

राज-पूज्य-पूर्व [संवयन तव] सुवर्ण । सोना।

वि॰ राजा या राज्य जिसे आदरणीय और पूज्य समझता हो।

राजपूत---पु॰ [सं॰ राजपुत] १ राजपूताने से रहनेवाले क्षत्रियों के कुछ विशिष्ट वश जो एक बडी और स्वतत्र जाति के रूप में माने जाते हैं। २ राजपूताने का क्षत्रिय वीर।

राजपूताना--पु० [हि० राजपूत +आना (प्रत्य०)] आधुनिक राजस्थान का पुराना नाम जो राजपूतो का गढ़ माना जाता है।

राज-प्रिय-पु० [स० घ०त०] १. राजपळाडू। २ कोकण का करणी नामक पीमा और उसका फूळा ३ काल माना ४ काळ प्याज । राजमिया-प्रीति (स० प० त०) १. एक प्रकार का थान जो काळ रंग का होता है और जिसका चायळ सफंद तथा स्वायिष्ट होता है। सिळ-

वासिनी। २. दे० 'राजप्रिय'। राज-भेष्य--पु० [स० घ० त०] राजकर्मवारी।

राज-कल-पुर्विसल मध्यल संब्]१ पटोल । परवल । २ वडा और बढ़ियां आस । ३ विरती ।

राज-कला स्त्री० [स० व० स० ∤ टाप्] जामुन ।

राजवंसी---पुं० [स० राज-वश] सीप।

राजववर-पुं० [स० घ० त०, परनिपात] १. पैबंदी या पेर्नेदी बैर। २ [घ० त०] लाल औवला, ३ नमक। लवण।

राज-बहा! —पु॰ [हि॰ राज ⊦बहना] वह प्रधान या बड़ी नहर जिससे अनेक छोटी छोटी नहरें खेतो को सीचने के लिए निकाली जाती हैं।

राज-वाड़ी स्त्री० [स० राजवाटिका] १. राजा की वाटिका । राजवाटिका। २. राजा के रहने का महल ।

राज-बाहा--पुं०=राज-बहा।

राज-मंडार---पु० [सं० राज-भाडार] राजा या राज्य का कोश या खजाना। राज-भक्त---वि० [सं० व० त०] [भाव० राजभक्ति] जो अपने राजा या राज्य के प्रति मक्ति तथा निष्ठा रखता हो ।

राज-मिला स्त्री । [सं० व० त०] राजा या राज्य के प्रति जनित अर्थात् निष्ठा और श्रद्धाः। **राज-महिका** स्त्री०[सं० व० त०] एक प्रकार का जलपक्षी। गोर्माडीर। पकरीट ।

राक-भवन-पुं. [सं. पर क.] १. वह मनन विससे राजा अपदा राज्य का प्रधान अधिकारी निवास करता हो। २. राजनहरू। प्रावाद। ३. वह सरकारी भवन विससे राज्यांक रहते हों। ३. सरकारी अधि-कारियों के अक्षिय के रूप से ठहरने के किए बना हुआ मनन।

राजभूय-पृ० [सं० राजन्√मू (सला)+क्यप्] राजत्व । राज्य । राज-भूत्य-पृ० [स० ष० त०] राजा का वेतनभोगी भृत्य ।

राज-भोग-पु० [सं० राजमोग्य] १. एक प्रकार का बढिया महीन चावल।

२. एक प्रकार का बढ़िया आम । राज-सोन्य--पु० [स० तृ० त०] १ जावित्री। २. विरोंजी। पयालः।

३. एक प्रकार का चान। वि० जिसके भोग राजा लोग करते हो।

राज-संडल-पुं० [सं० ६० त०] किसी राज्य के आसपास तथा वारीं और के राजाओं का मडल या उनका समाहार।

राज-संबुक---पु० [सं०ष०त०, परनिपात] एक प्रकार का बड़ा मेडका महासंबुक।

राज-मराल-पुं० [स॰ ष० त०, परनिपात] राजहस ।

राज-समंत्र--पु० [स०] वह जो राज्य के शासन की सभी स्वम बातें अच्छी तरह समझता हो और राज्य-सवालन के कायों में दक्ष हो। (स्टेट्समैन)

राज-महरू--पु० [हि० राज+महरू] १. राजा के रहने का महरू। राजप्रासाद। २. बगाल के सन्याल परगने के पास का एक पर्वत।

राज-महिची---रत्री० [सं०ष० त०] पट्टराती। राजमात्र--पू० [सं० राजन् +मात्रक] नाम मात्र का राजा।

राज-मार्ग -पु । सं० प० त० ] १ राजधानी अथवा किसी प्रमुख नगर की सबसे वडी और चौडी सड़क। २ विशेषतः वह चौडी सड़क जो राजभवन को जाती हो।

राज-माच---पु० [स० व० त०, परनिपात] काली उरद। कालाभाष। राज-माच्य---पु० [स० राजमाव+- यत्] वह स्रोत जिसमे माचवीया जाला ही। मलार।

राज-मृत्य--पुं० [स० प० त०, परनिपात] सुनहले रग का एक प्रकार का मूँग, जो बहुत स्वादिष्ट होता है।

राज-मुद्रा-स्त्री० [स० व० त०] १. सरकारी मोहर । २ उक्त मोहर की छाप।

राज-मुनि--पु० [स० उपमित० स०] राजिषा

राज-मृगांक---पुं० [स० व० त०, परनिपात] वैद्यक मे एक प्रकार का रस जो यक्ष्मा रोग मे उपकारी माना जता है।

राज-सक्या (क्यन्) — पु० [स० व० त०, परनिपात] क्षय या यक्या नामक रोग। तपेदिक।

राज-वश्मी (क्सिन्)—वि० [सं० राजयक्षमन् ⊹इनि] जिसे राजयक्षमा रोग हुआ हो। सब रोग से पीड़ित (रोगी)।

राज-वान-पृ० [सं० ष० त०] १. प्राचीन काल से वह रच जिसपर राजा की सवारी निकलती थी। २. राज सामं पर निकलनेवाली राजा की सवारी। ३. पालकी, जिसपर पहले केवल राजा लोग चलते थे। राज्ययोग-पु० [स० क० त०, परिनागत] २. वह मूळ योग जिकास प्रतिपादन पर्वजिल ने योगसास्त्र से किया है। अच्छा योग। २. किला व्योतिष के अनुसार कुछ विशिष्ट ग्रहो का योग जिससे जन्म-कुँबली से पढ़ने से नहुष्य राजा या राजा के तुष्य होता है।

राज-योग्य--पु० [स० ४० त०] बदन।

राज-रंग--पु० [स० मध्य० स०] चौदी।

राज-रच---पुर्व [स० प० त०] १. राजा की सवारी का रघ। २. बहुत बड़ारथ।

राज-राज-पुं० [स० व० त०] १. राजाओ का राजा। अधिराज। महाराज। २. कुबेर। ३. सम्राट्।

राज-राजेक्वर—पु० हि० राजराज-वैक्वर, व० त०] [स्त्री० राजराजे-क्वरी] १. राजाओं का राजा। अधिराज। महाराज। २. वैश्वक मे एक प्रकार का रखीषथं जिसका प्रयोग दाद, कुष्ठ आदि रोगों में होता है।

राक-राकेश्वरी—स्त्रीः [स॰राजराज-ईरवरी, ४० त०] १. राजराजेश्वर की पत्नी। महाराजी। २. दस महाविधाओं में से एक का नाम। भूवनेश्वरी।

राज-रानी-स्त्री० [हि०] १. राजा की रानी। २. बहुत ही सम्पन्न और मुखी स्त्री।

राज-रोति-पु० [स० थ० त०, परनिपात] काँसा ।

राज-रोग--10 [य० त०,परनिपात]ऐसा रोग जिससे पीछा छूटना असभव हो। असाध्य रोग। जैसे---यक्मा, लकवा, रवास आदि।

राजिय---पु० [स० राजन्-ऋषि, उपित स०] वह ऋषि जिसका जन्म किसी राजवश अर्थात् क्षत्रिय कुळ मे हुआ हो।

राजल-पु० [हिं॰ राजा + ल (प्रत्य०)] अगहन मे तैयार होनेवाला एक प्रकार का थान।

राज-सक्तप-पु० [स० प० त०] सामृद्रिक के अनुसार करीर के वे बिह्स या लक्षण जो इस बात के सूचक होते है कि उनका धारणकर्ता राजा बनेगा।

राजनभ्य (श्मन्)---पु० [स०ष०त०] १. राजाओं के साथ चलने-वाले प्रतीक। राजचिक्का

राज-लक्ष्मः (क्षम्) — पु० सिं० व० स०] १ वह मनुष्य जिसमे सामृद्रिक के अनुसार राजाओं के लक्षण हो। राज-लक्षण से युक्त पुरुष । २. युधि-ष्टिर का एक नाम ।

राज-लक्ष्मी स्त्री० [स० प० त०] १. राजाओ या राज्य का वैभव। राजश्री। २. राजा या राज्य की कोभा और सपदा।

राज-वंश-पु० [सं० प० त०] राजा का कुछ। राजकुछ। राजवशी (शिन्)--वि० [स० राजवश+इनि] १. राज-वश सबधी। राज-वश का। २. जो राज-वश में उत्पन्न हुआ हो।

पु॰ साँप ।

**राज-बंदय-**--वि० ≔राज-वशी।

राज-वर्षा (वंस्)--पु० [स० ष० त०] राजा का पथ और शन्ति। राज-वर्ष्म (स्वंन)--पु० [स० ष० त०] राजमार्ग। राजपप।

राजवला—स्त्री० [स०√राज् (दीप्ति) +अज्+टाप्, राजा-वला, कर्म० स०] प्रसारिणी लता।

राजबल्लम-पु० [स० प० त०] १. खिरनी। २. बडा और बढ़िया

आम। ३ पैबन्दी और बडाबेर। ४. वैद्यक में एक मिश्र श्रीषण जो बूल, गुल्म, ग्रहणी, अतिसार आदि में दी जाती है।

राज-बल्ली-स्त्री० [स० मध्य० स०] करेले की लता।

राज-वसति—स्त्री० [स० ष० त०] राजा का महल । राजनवन । राज-वाह—पु०[स० राजन्√वह् (ढोना) +त्रण्, उप० स०]चोड़ा।

राज-बाह्य-पु० [स० व० त०] हाथी।

राज-वि---पु० [स० घ० त०] नीलफठ।

राज-विजय-पु० [स० व० त०] सपूर्ण जाति का एक राग । (सगीत) राज-विद्या-स्त्री० [स० व० त०] १. राज्य के शासन संवर्षी जातव्य बातें। २ राजनीति।

राज-विद्रोह—्यु० [स० ष० त०] राजा या राज्य के प्रति किया जाने-बाका विद्रोह जो भीषण अपराध माना गया है। राजदीह । बगावत । राजविद्रोही (हिन्)—्यु० [स० राजविद्रोह+ प्रनि] राजा या राज्य के प्रति विद्रोह करनेवाज व्यक्ति। वार्गी।

राज-विनोब-पु॰ [स॰ व॰ त॰] सगीत मे एक प्रकार का ताल।
राजवी-पु॰ [स॰ राजवीजी] राजवशी। उदा॰-नम नम नीसरियाह
राण विना सहराजवी।-पुष्वीराज।

राजयीजी (जिन्) — बिं∘ सिं० राजन्- बीज, य०त० । हिन ] राजयीती। राजयीजी— स्त्रीं० [सं० य०त०] १ राजमानी राजप्य। बीडी सङक्। २ प्राचीन मारत में, वह गणी या छोटी सडक् जो आकर राज-मानी में मिली था।

राज-वृक्ष--पु० [स० ष० त०, परिनपात ] १. आरख्य या अमलवास का पेड । २ जिरोजी या पराल का पेड । ३. भद्रवृङ् नाभक वृक्ष । ४ व्योनाक । सोनापाता ।

राजकाण-पृ०[स०प०त०]पटसन।

राजकाफर--पु० [स० मध्य० स०] हिलसा (मछली)।

राज-शाह-पु०[स० प० त०, परनिपात वा मध्य० स०] वास्युक शाक । वस्था।

राज-शांकि—पु० [स० मध्य० स०] एक प्रकार का जड़हन भान जिसे राजभोग्य या राजभोग भी कहते है। इनका चावल बहुत महीन और सुगधित होता है।

राज-शिबी—स्त्रीः [स० प० त०,परनिपात] एक प्रकार की सेम औ चौडी और गूदेदार होती है।

राज-शुक-—पु० [स० प० त०, परनिपात] एक प्रकार का लाल रंग का तोता। नुरी।

राज-श्री—स्त्री०[स०प०त०] राजाका ऐवर्यया वैभव। राज-लक्ष्मी।

राज-ससद—पु०[स० प०त०] १ राजसभा। २. वह दरबार जिसमें राजा स्वय बेठकर अभियोगों का न्याय करता हो। राजसंस्करण—पु० [स०] किसी पुस्तक के साधारण सस्करण से भिन्न

राजसस्करण--पु॰ [स॰] कसा पुस्तक क साधारण सस्करण स । अभ वह सस्करण जो बहुत बढ़िया कागज पर छपा हो और जिस पर बढ़िया जिल्द बंधी हो। (डीलक्स एडिसन)

राजस--वि० [स० एजस्+अण्] [स्त्री० राजसी] रजीणुण से जलाक अथवा युक्त। रजीगुणी। जेस--राजस दान, राजस बृद्धि आदि। राजसत्ता-स्त्री० [स० प० न०] राजसन्ति। राजा या राज्य के हाव मे हीनेवाकी सत्ता या राजित राज-समा--रनी० [सं० प० त०] १. राजा की समा। दरबार। २. बहुत से राजाओं की संभा या मजलिस !

राज-समाज-पूं [सं व व त ] १. राजा का वरवार। राज-दरवार। २. राजाओं की समा, वर्षया समूह।

राज-सर्व-पुं [सं विष् ति परितात] एक प्रकार का बढा सीप। भूजंग-भोजी।

राज सर्वप--पु । [सं व व व त ०, परनिपात ] राई ।

राज-सायुष्य-- पुं० [सं० व० तक ] राजत्व ।

राज-सारस-पु० [सं० ष० त०] समूर। मोर।

राज-सिहासन-पुं [सं ० व ० त ०] वह सिहासन जिस पर राजा दरबार में बैठता है। राजगही।

राजसिक--वि० [सं० रजस्+ठअ्-इक] रजोमुण से उत्पन्न। राजस। राजसिरी -- स्त्री० = राजशी।

राजसी---वि० [हिं० राजा] जो राजाओं के महत्त्व, वैमव आदि के किए उपयुक्त हो। जिसका उपयोग राजा ही करते या कर सकते हो, अथवा जो राजाओं को ही शोभा देता हो। जैसे---राजसी ठाठबाट. राजसी महरू।

वि०[सं०] जिसमें रजोगुण की प्रधानता हो। रजोगुण युक्त।

राजसूय—पुं० [सं० राजन्√सू(प्रसव)+क्यप्] एक प्रकार का यज्ञ जो बड़े बड़े राजा सम्राट्-पद के अधिकारी बनने के लिए करते थे। यह अनेक यज्ञो की समध्टि के रूप मे होता और बहुत दिनो तक चलता था। इस यज्ञ के उपरान्त राजा को दिग्विजय के लिए निकलमा पड़ता था और दिग्विजय कर चुकने पर वह सम्राट् पद का अधिकारी होता था। राजसूबिक--वि०[स० राजसूब+ठक--इक] राजसूब यज्ञ के रूप में

होनेवाला अथवा उससे सबध रखनेवाला। राजसूबी (बिन्)--पुं•[स॰ राजसूब +इनि] राजसूब यज्ञ करनेवाला

पूरोहित। राज-स्कंब-पुं०[सं० व० त०] घोड़ा।

राज-न्यान-पु०[स० प०त०] गणतन्त्र भारत में, परिचमोत्तर का एक राज्य जिसकी राजधानी जयपुर मे है और जिसमें पुराना राजपूताना अन्तर्भुक्त है।

राजस्य---पु० [सं० मध्य० स०] १. राजा या राज्य की आया। २. वह धन जो राजाया राज्य को अधिकारिक रूप से मिलता हो। ३. वह शास्त्र जिसमें राज्य की आय के साधनो और उनकी व्यवस्था आदि का विवेचन होता है।

राज-स्वर्ण- पु० सिं० व० त०, परनिपात राजवर्तरक। राजवतुरा। राज-स्वामी (मिन्)--पुं०[सं० व० त०] विष्णु।

राज-हंस--पुं०[स० व० त०, परनिपात ] [स्त्री० राजहसी] १ एक प्रकार का हुंस। २ संगीत मे एक प्रकार का सकर राग जो मालब, श्रीराग और मनोहर राग के मेल से बनता है।

राज-सर्म्य---पुं० [सं० व० त०] राजप्रासाद। राजमहल।

राजा (जन्)--पु०[स०√ राज्(वीप्ति)+कनिन्] [स्त्री० राजी, रानी] १. वह जो किसी राज्य या भू-संड का पूरा मालिक हो और उसमें बसके-वाले लोगों पर सब प्रकार के शासन करता हो, उन्हें अपने नियंत्रण में रखता हो और दूसरे राजाओं के आक्रमणों आदि से रक्षित रखता हो।

नृपति। भूप। २. अभिपति। मालिक। स्वामी। ३. बहुत बड़ा बनवान् या संपन्न व्यक्ति। ४. परमत्रिय के लिए श्रृंगारिक संबोधन। (बाजारू)

राजान्जि-स्त्रो०[सं० राजन्-अग्नि, घ० त०] राजा का कोप।

राजाबा---स्त्री०[सं० राजन्-आजा, व० त०] राजा या राज्य की आजा। राजातन--पु०[सं० राजन्-आ√तन्(विस्तार)+अव्] चिरौंजी का पेड़। पयार।

राजावन-पु०[सं० राजन्-अवन् ष० त०]१ गीरिका। खिरनी। २. चिरींजी। पयार। ३. टेसू।

राजावनी-स्त्री०[सं० राजादन +झीप्] खिरनी।

राजावि---पु० [सं० राजन्-अदि, ष० त०, परनिपात ] १. एक प्राचीन पर्वत । २. एक प्रकार का अदरखा बवादा।

राजाधिकारी (रिन्)--पुं० [सं० राजन्-अधिकारिन्, ४० त०] न्यायाधीश। विचारपति।

राजाविराज-पु०[स० राजन्-अधिराज,व० त०] राजाओं का भी राजा। सम्राट ।

राजाबिक्डान---पु०[स० राजन्-अविष्ठान, व० त०] १. राजवानी। २. वह नगर जहाँ राजा, शासक या शासकवर्ग रहता हो।

राजास--पुं०[सं० राजन्-अस, ष० त०] १. राजा का समा २ आन्ध्र प्रदेश मे होनेबाला एक प्रकार का शालिघान।

राक्षामियोग-पु०[स० राजन्-अभियोग, ष० त०] राजा का बलपूर्वक या जबरदस्ती प्रजा से कोई काम कराना।

राजान्र--पुं० [स०राजन्-आम्र,प०त०,परनिपात] एक प्रकार का बढ़िया और बढाआ म (फल)।

राजाम्ल---पु०[स० राजन-अम्ल, ष० त०] बम्लवेतसः। समलवेतः। राजार्क---पुं०[सं० राजन-अर्क, ष० त०, परनिपात] सफेद फुलोंबाला

अकिया मदार। राजाहं--प्० [सं० राजन्√अहं (पूजा)+अण्] १. अगर। अगर। २. कपूर। ३. जामुन का पेड।

वि० राजाओं के योग्य।

राजाहंग---पु०[सं० राजन्-अर्हण, प० त०] १ . राजा का दिया हुआ दप-हार। २. राजाका दिया हुआ दान।

राजावर्स--पु०[स०राजन्-आ√वृत् (बरतना) +णिच्+अण्] लाजवर्षे । राजासन--पु०[स० राजन्-आसन व० त०] राजसिंहासन।

राजासनी---स्त्री०[सं०राजन्-आसनी, घ०त०] यज्ञ मे सीम का रस रखने की चौकी या पीढ़ा।

राजाहि---पु ः [स० राजन्-अहि, ष० त०, परनिपात] दोर्मुहा सौप। राजि स्त्री० [स०√राज् (शोभा) + इन] १. पन्ति । अवली । कतार ।

२. रेखा। लकीर। ३. राई।

पु० ऐल के पौत्र और आयुके एक पुत्र का नाम ।

राजिक--वि० [अ०] रिज्क अर्थात् रोजी देनेवाला। पालनकर्ता। परवर्षिगार ।

पुं० ईश्वर। परमात्मा।

राजिका-स्त्री०[सं०√राज्+प्यूल्-अक,+टाप्, इस्त्र] १. केदार। क्यारी। २ राई। ३. आवली। पंक्ति। ४. रेखा। ककीर।

- ५. लाल सरसी। ६ महुआ नमक कदत्ता ७. कठगूलर। कठूमर। ८. एक प्रकार का पुराना परिमाण वा तौल। ९ एक क्षुद्र रोग जिसमे
- शरीर पर सरसो के दानो जैसी फुसियाँ निकल आती हैं।
- राजिका-चित्र---पुं०[स० व० त०] एक प्रकार का साँप जिसकी स्वचा पर सरसो की तरह छोटी छोटी बुविकवाँ होती हैं।
- राजित---वि∘[सं०√राज्+क्ता १. जो शोभा देरहा हो। फबता हुआ। शोभित। २ विराजमान।
- रा<del>जि कला स्</del>त्री०[स० व० स० ,+टाप्] चीना ककडी।
- राजिमान्-पृ०[स० राजि+मतुष] एक तरह का साँप।
- राजिल-पुः[सं० राजि+लप्] प्रक प्रकार का साँप जिसके शरीर पर सीधी रेखाएँ होती हैं।
- राजिव---पु०≕राजीव (कमल)।
- राजी—स्त्री० [स॰ राजि+डीष्] १. पंक्ति। श्रेणी। कतार।
  - २ राई। ३ लाल सरसीं।
  - वि०[अ॰ राजी] १ को कोई कही हुई बात मानने को तैयार हो। अनुकूल। सहमत। २ प्रसन्न और सन्तुष्ट।
  - कि० प्र०---रसना।
  - ३ नीरोगा चगा। तन्दुरुस्त। ४. सुस्री।
  - पव—राणी-खुबी चतही-सलामतः। कुशल और आनन्दपूर्वकः।
- ्राजीलामा--पु० [फा॰ राजीनामः] १. वह सुकहनामा जो वादी और प्रजीलामा--पु० [फा॰ राजीनामः] १. वह सुकहनामा जो वादी और प्रवादी न्यायालय में मुकदमा खंडा केने के खुदेख से उपस्थित करते
  - हैं। २ स्वीकृति-पत्र।
  - पु०[फा० रजानामः] त्याग-पत्रः। इस्तीका। (महाराष्ट्र)
- राजी-कल-पु०[स॰ सम्म॰ स॰] पटोला परवल। राजीक-पुं०[स॰ राजी-व]१ हावी। २. एक मकार का सारस।
  - ३ नीलांकमल। ४ कमल।
  - पद---राजीव-लोचन।
  - ५ एक प्रकार का मृग जिसकी बीठ पर वारियाँ होती हैं। ६ रैया नामकी मछली।
  - वि०१ जिसे राजवृत्ति मिलती हो । २. वारीदार।
- राजीवगण---पु०[सं० उपमित्त० स०] एक प्रकार का मात्रिक छद जिसके प्रत्येक चरण मे जठारह मात्राएँ होती हैं तथा जिसमे नी नी मात्राओ-पर यति होती है। मोली।
- राजीवनी--स्त्री॰ [स॰ राजीव+इनि +डीप्]कमलिनी।
- राजेंद्र-पु०[पु० राजन्-इद्ध, प० त०] १. राजांजी का राजा। बादशाह।
- २ राजादिया राजगिरि नामक पर्वत। राजेंद्रसलाव---पु०[स० व० त०] गणलप्त्र भारत के प्रथम राज्युपति।
- राजेदवर-पु॰[स॰ राजन्-ईस्वर, ष०त०] [स्त्री॰ राजेस्वरी] राजाओ का राजा। राजेंद्र।
- - स्त्री० हि० राजेश्वर का स्त्री**० रू**प।
- राजेष्ट—पु०[स० राजन्-इष्ट, व० त०] १. राजन्म (बान) । २ लाल प्याज।

- वि॰ जो राजाओ को इष्ट हो, अर्थात् बहुत अच्छा या बढ़िया।
- राजेच्टा—स्त्री । [सं । राजेच्ट +टाप्] १ केला । २. पिड सजूर । राजो-नियाज—पु । का । राख व नियाज] किसी को अनुरक्त वा प्रसन्न करने के लिए पुल-मिलकर की जानेवाली वार्ते ।
- राजीपकरण-पु॰[स॰ राजन्-उपकरण, व॰ त॰] राजाओं के लक्षण या उनके साथ रहनेवाला सामान। राजकीय वैभव की सुचक सम्बद्धी। राजचिद्ध। जैसे—संडा, निवान, नौबत आदि।
- राजोपजीवी (विन्)—पु०सि० राजन्-उप √जीव् (जीना)+किनि} १. वह जिसे राज्य से जीविका मिलती हो। २. राजकर्मवारी। ३. राजा का सेवक।
- राजोपस्यान---पु•[स० राजन्-उपस्थान, ष० त०] राजदरबार।
- राजी-स्त्री० [स॰ राजन्+डीष्] १ राजा की पटरानी। राजमिह्यी। २ रानी। ३. पुराणानुसार सूर्यंकी पत्नीका एक नाम। ४ कौसा। ५. नीळ को पीषा।
- राज्य—गृ० [त० राजन् + यक् ] १ राजा का काम । शासन । २ वह क्षेत्र जिक्कपर किसी राजा का शासन हो। जैसे—नेपाल या जुटान राज्य । ३ जान-कल निश्चित सीमाजीवाला वह मुलेंड जिसकी प्रमु-सत्ता उसके निवासियों मे ही निहित हों। ४ किसी सम-राज्य की कोई इकाई। (मारत) (स्टेट जिलम तीनो अर्थों मे)
- राज्य-कर्ता(र्तु)---पु०[सं०ष०त०]१ राजा।२ राज्यकासर्वोच्च भासकः। ३ राज्यकर्मचारीः।
- राज्यक्ता --स्त्री० [स० राजि अक्ता, त० त०] रायता।
- राज्य-कोत्र-पृ०[स० प० त०] शबह सीरा भू खण्ड जिससे कोई स्वतः स्थित राज्य या शासन हो। २ किसी राज्य के अन्तर्गत कोई सेत्र। (टेरीटरी)
- राज्य-च्यूत---भू० कृ०[सं०प० त०] [भाव० राज्य-च्युति]राज-सिहासन से उतारा या हटाया हुआ।
- राज्य-ज्युति—स्त्री०[स० प० त०] राजा को राजसिंहासन से उतारने या हटाने की किया या भाव।
- राज्य-सम्ब पु० सि० व० त० ] १ राज्य की शासन-प्रणाली। २ शासन की वह प्रणाली जिसमे किसी राज्य का प्रधान शासक राजा होता है। ३. दे० 'राज्य म'।
- राज्य-ब्रब्य--पृ० [स० व० त०] वे मगल वस्तुएँ जिनका उपयोग नये राजा को राजसिहासन पर बैठाते समय होता है।
- राज्य-पुरा---स्त्री०[स० व० त०] १. राज्य-शासन । २ शासन का उत्तर-वायित्व ।
- राज्य-निधि स्त्री । [म० ष० त०] वह निधि जो राज्य अपने विधिष्ट कार्यों के लिए सुरक्षित रखता है। (स्टैट फण्ड्स)
- राज्य-परिषय् स्त्री : [स०ष०त०] गणतत्त्र आरत की वो सर्वोच्य विधि-निर्मात्री सरमाजों में से एक जिससे सदस्यों का निर्वाचन अक्षस्था रोति से होता है। दूसरी सस्या जिस्सा है जिसके सवस्यों का निर्वाचन प्रस्था रोति से होता है।
- राज्यपाल पृ∘्मि राज्य√पाल्(रक्षा) +शिव्+अण्] मारत-संव के अन्तर्गत किसी राज्य का प्रधान शासक जिसका मनोनयन राष्ट्रपति करते हैं। (गवर्गर)

शाक्यप्रय---वि० वि० त० ] राज्य देनेवाला। जिससे राज्य विकला हो। राज्य-जंग--प्ं [प॰ त॰]वह अवस्था जिसमें किसी राज्य की प्रभूतता मध्य हो चाती है।

राज्य-सक्वी-र्पा०[प० त०]१. राज्य का वैभव और सब्पति। राज्यश्री। २. विजयलक्ष्मी।

राज्यसमा-स्त्री० सं० मारतीय शासन में वह विधि-निर्मात्री समा जिसमें राज्यों के चुने हुए प्रतिनिधि होते हैं। 'क्लोक-समा' से मिन्न। राज्यांग-पुं [सं राज्य-वंग, व ० त ० ] राज्य के साधक वंग जिन्हें प्रकृति मी कहते हैं। जैसे---आमात्य, कोच, दुर्ग, बल आदि।

राज्यामिविकत-मृ० कु० सिं० राज्य-अमिविक्त, स० त०] जिसका राज्याभिषेक हुआ हो।

राज्याभिषेक---पुं०[स० राज्य-अभिषेक, स० त०] १. प्राचीन मारत में राजिसहासन पर बैठने के समय या राजसूय यज्ञ में होनेवाले राजा का अभिषेक जो वेद के मंत्रों द्वारा पवित्र तीयों के जल और बोषियों से कराया जाता था। २. किसी नये राजा का राजसिंहासन पर बैठना या बैठाया जाना। राजगद्दी पर बैठने के कृत्य। राज्यारोहण। ३. उपत व्यवसर पर होनेवाला उत्सव या समारोह।

राज्योपकरण-पु०[स० राज्य-उपकरण, व० त०] राजोपकरण। (दे०) राह्(ज्)-~पुं• सिं∘√राज् (दीप्ति) + विवप्] १. राजा। २ प्रधान या ग्रंफ व्यक्ति।

वि० जो किसी काम या बात में औरों से बहुत चढ़ा-बढ़ा हो। (यौ० के अन्त में) जैसे--धूर्तराट्।

राहुल-वि० पु०=रातुल।

राठ -- पु ० = राब्ट्र ।

राठवर --- पु० = राठीर ।

राठौर--पु॰ [सं॰ राष्ट्रकृट] १ राजस्थान का एक प्रसिद्ध राजवंश ।

जैसे — असर सिंह राठौर । २. उनत वदाका का अविय।

राष्ट्र--स्त्री०[सं० रारि] १. युद्धा लढ़ाई। २. दे० 'रार'। वि०१. तुष्छ। नीच। २ निकम्मा। ३. कायर। स्त्री० == रांड ।

राका---पूं [देश ०] १. सरसो। २. एक तरह की घास। राकी। राक्—स्त्री०[सं० रारिः ≔लडाई]१. लडाई-सगढ़ा।२ सकरार।

हुज्जत। ३ दे० 'राड'। पुं• ==राहा ।

रका--स्त्री०[सं०]१ कान्ति। दीप्ति। २ छवि। शीमा। पुं०[सं० राहि] बंग देश के उत्तर भाग का पुराना नाम।

स्त्री०[?] एक प्रकार की कपास । रहा-स्त्री०[देश०] एक प्रकार की मोटी चास।

पुं० [राढ़ा (देश०)] एक प्रकार का आसा। राजा--पुं०[सं० राट्] [स्त्री० राणी] १ राजा। (नेपाल बीर राजस्यान)

२. राजाके परिवारकाकोई व्यक्ति। राजायति--पुं० [हि० रागा-⊦सं० पति] सूर्यं जिसे चित्तौर के रागा अपना मूल-पुरुष मानते हैं।

रातंन-पुं [हिं ] गीष। गिद्ध।

इत्त--स्त्री • [सं • रात्रि ] १. समय का बह भाग जिसमें सूर्य्य का प्रकाश

हम तक नहीं पहुँचता। सन्ध्या से प्रातःकास्त्र तक का समय, जिसमें आकाश में चनामा और तारे विचाई वेते हैं। 'विन' का विपर्याय। निशा। रजनी। २. लाक्षाणिक वर्ष में अधकारपूर्ण तथा निरासामगी स्विति।

रात की राजी--स्त्री०[हि॰] एक प्रकार का पुन्य, जिसमें रात के समय गुच्छों में लगे हुए सुवंधित युक्त फूलते हैं। हुस्ने-हिमा।

रातकी-स्त्री०=रात्रि (रात)।

रात-विम---अञ्च०[हि०]१. हर सक्या २. सवा। हमेला।

रातना-ज [सं॰ रक्त, प्रा॰रल +ना (हि॰प्रत्य॰)] १. सास रम से रेंगा जाना। लाल हो जाना। २. रंजित होना। रेंगा जाना। ३. किसी पर आसक्त होना। ४. किसी काम या बात में रत या लीन होना। ५. मसम होना।

स०१. रंजित करना। रैमला। २. बनुरस्त करना। ३. प्रसम करना।

रात-रावा--पुं०[हि॰] उल्लू नामक पक्षी।

रातरी —स्त्री०≕रात्रि।

राता--वि०[सं० रक्त; प्रा० रत्त] [स्त्री० राती]१. रक्तवर्णे। लाल।

२. रॅगाहुझाः ३. अनुरक्तः ४. प्रसन्न तथाहर्वितः। राति -स्त्री० -रात।

रातिचर--पुं०[हिं० राति-सं० चर] निशाचर। राक्स।

रातिब-पु० [बा०] १. एक दिन की सुराक। २. किसी पशुका एक दिन की सुराक । ३. वेतन । (क्व०)

रातुल—वि०[सं० रक्तालु; प्रा० रत्तालु] सुवै रंग का। शास्ता।

पुं∘[अ० रतल⇒एक तौक] वह बड़ा तराजू जो लक्ठा गाड़कर लटकाया जाता है और जिसपर लोहा, लकडी बादि भारी चीजें तौली जाती हैं। रातेल-पृ० [हि॰ राता+ऐल (प्रत्य॰)] ज्वार की फसल को हानि

पहुँचानेवाला एक तरह का कीड़ा। राजिकर--वि० [सं० राजि√वर्(गति) +खब्, मुमागम] रात में वूमने-

बुं•राससः। निशाचर।

राजिविय---भ० [सं० ४० स०, नि० सिक्रि] रात-दिन।

राजि-स्त्री०[सं०√रा (देना)+क्विप्]१. निशि। रात। पव---राजिविव ।

२. इल्डी। २ पुराणानुसार चौंच द्वीप की एक नवी।

राजिक-पुं• [सं• राजि+क] एक प्रकार का विष्कृ।

राजिकार-पुं०[सं० राजि√क+ट]१ चंत्रमा। २. कपूर।

राजियर--पुं•[सं•राजि√वर् (गति)+ट] राजस। नियाचर।

वि॰ रात के समय विचरने या घूमने-फिरनेवाला।

राविचारी (रिन्)—पुं०[सं० रात्रि√चर्+णिति]=रात्रिचर। राजिज--पूं∘[सं∘रावि√जन् (उत्पत्ति) +ड] रात में उत्पन्न होनेवाला।

पुं• तारा, नक्तत्र वादि।

राजि-जागर--पु०[सं० राजि√जागृ (जागना ) +अज्] १. रात में होने-बाक्षा जागरण । रत-जगा । २. कुत्ता, जो रात को जागता है ।

रावि-नावन---पुं०[स० ४० त०] सूर्य ।

राजि-पुष्प-पुं [सं व व स ] रात में खिलनेवाला पुष्प, हुँई।

राक्ति-वक्त-पु०[स० व० स०] रासस।
राक्तियक-पु०[स० राकि√श्वट् (गित) + अष्, मृम्-आगम] रासस।
राक्तियक-पु०[सं० राकि√श्वट् (गित) + अष्, मृम्-आगम] रासस।
राक्तियक-पु०[सं० व० त०] अषकार। अथेर।
राक्तियक्ति (यह्नु) —पु०[स० व० त०] र रात के समय पहनने के कपड़े।
२. अथकार। अथेर।
राक्तियक्तियक्ति पुरुष्ठिक र स०] उदका। प्रमात।
राक्तियक्ति —पु०[स० तक्ति हो हक्ति। अमात।
राक्तियक्ति —पु०[स० प्रमा० स०] एक प्रकार का साम।

राजनाम (मन्) --- पु०[स० मध्य० स०] एक प्रकार की सीम। राजि-मूनत---पु०[सं० मध्य० स०] ऋग्वेद के एक सुमत का नाम। ग्राजि-हास---पु०[सं० व० त०] कृमुद। कुई।

रात्रिहिंदक-पुं•[स॰ ष० त०] राजाओं के अन्त पुर का पहरेदार। राजी-स्त्री॰[स॰ रात्रि+डीष्] १. रातः। २ हलदी।

राम्यंब--वि०[सं० रात्र-अंघ, स० त०] जिसे रात को न दिखाई दे। पुं० १. रतौंथी रोग। २. कीआ, बंदर आदि पशुपक्षी जिन्हे रात के समय विलाई नही पडता।

राव---पु० [अ०] बिजली की कड़क।

राब—मू० कु० सिं० √ राव (सिद्धि) +वत] १. पका हुआ। रौधा हुआ। २ ठीक या तैयार किया हुआ। सिद्धाः ३. पूरा किया हुआ। राबात—पुं०[स० राब-अंत, ब० स०] सिद्धान्त। उसुऋ।

राहि स्त्री० [सं०√राष् (सिद्धि)+वित्तन्]१ सिद्धि। २ सफलता या साफल्य।

राष—पुं० [स० राषाः चिद्याखा+अण्+कीप्, चराषी +अण्] १. वैसाख मासः। २. षन-सपत्तिः।

स्त्री०[?]पीव। मवाद।

रावन---पु॰ [स०√राव |-स्यूट्---अन] १ साथने की किया। साधन। २. प्राप्त मा हस्तरात होना। मिळता। ३ तुष्ट करना। तोषण। ४. कियी ककार का उपकरण या जोजार। ५. कोई ऐसी चीज या बात जिससे कोई काम पूरा हो। साधन।

राथना—स॰[सं॰ आराधना] १. आराधना या पूजा करना। २ पूरा यासिद्ध करना। ३ युक्ति से काम निकालना।

राबा—स्त्री॰ [स०√राष्-|अण्-|स्त्रप् ] १. प्रीति। प्रेम। २. वृषमान् गोप की करवा जो पुराणान्तार श्रीकृष्ण की बाल्यातस्या की सबसे अरिक प्रियः सखी और प्रेमसी थी। ३. चृतराष्ट्र के सारित प्रकार की एत्नी जिससे कणे को पुत्रवत् राज्य था। इसी से कर्ण को एक नाज 'राव्य' भी था। ४. एक प्रकार का बृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे राग, तगण, गण्य, यगण और एक गृब स्व मिलाकर १३ जबर हीते हैं। ५ विशासा नवात्र। ६. विशास को पूर्णमा। ७. विज्ञती। विश्वत् । ८ जविका।

राबा-कांत--पुं०[सं० व० त०] श्रीकृष्ण।

राषा-कुंड-पुं०[स० प० त०] गीवर्डन के निकट का एक प्रस्थात सरीवर जी तीर्ष माना जाता है।

राजा-तंत्र-पुं०[सं० मध्य० सं०] तत्र जिसमें मंत्रों आदि के अतिरिक्त राजा की उत्पत्ति का भी रहस्मपूर्ण वर्णन है।

राषा-बल्लम--पुं०[सं० प० त०] श्रीकृष्ण।

राधावल्लभी (भिन्)---पु॰[सं॰ राषावल्लम+इनि] १. वैष्णवों का एक प्रसिद्ध संप्रदाय। २ उक्त संप्रदाय का अनुवायी।

राबाष्ट्रमी—स्त्री०[त० राघा-अष्ट्रमी, व० त०] मार्घो सुदी बच्ट्रमी। राबास्वासी—पु०[स०]१ एक आधुनिक मत प्रवर्शक आवार्य जिलका आगरे मे प्रसिद्ध केन्द्र है। २. उस्त आवार्य का चलाया हुआ संप्रदाय।

राधिका—स्वी० सिं रामा-कर्-स्टाए, इत्य ] १. चुवनानु मीम की कन्या, रामा। २. एक प्रकार का मानिक छंद जिसके प्रत्येक चरण मे १३ मानाएँ और ९ के विश्राम से २२ मानाएँ होती हैं। **छावनी** इसी छद मे होती है।

राभेय--पूं०[स॰ राषां +ठक् --एय] (वृतराष्ट्र के सारिष अधिरय की वल्ती राषा द्वारा पालित) कर्ण।

राज्य—वि∘[स॰√राष् (सिद्धि)+यत्] आराधना करने के योज्य। आराष्य।

रान-स्वी०[फा०] जघा। जांध।

रानदुरई--स्वी०[हि० रानी+तुरई] एक तरह की कड़वी तरोई। राना----पु० ≔राणा।

वि०[फा०]सुन्दर।

रानी.—[त॰ राती, प्रा० राणी] १ राजा की स्त्री। २. हिनसी के नाम के साथ प्रयुक्त होनेवाला आदरसुक्त पद। जैसे.—देविका रानी, राषिका रानी आदि। ३ वेश्वी या पत्नी के लिए प्रेमपूर्ण सवीचन। ४ ताथ का एक पत्ता जिसमें रानी का जित्र होता है। बेगम।

वि० [फा० राना] प्रिय तथा सुन्दर। जैसे—रानी वेटी। स्त्री०[फा०] चलाने का काम। (यौ० के अन्त मे) जैसे—जहाज-

रानी।

रामी-काजर-पु०[हि० रामी | काजल] एक प्रकार का धान । रामी-मक्की-स्त्री०[हि०] मधुमिक्खियों के छत्ते की वह मक्की जिसका काम केवल अडे देना होता है। जननी मक्की। (स्वीन बी)

राषड़-पु०[?] बजर भूमि।

रापती—स्वी० दिश०] एक छोटी नदी जो नैपाल के पहाडों से निकलकर गोरखपुर के निकट सरयू नदी से गिरती है। राप-रंगाल—पं० सिंक रंग-/अल (अलग) से अल राप उन्हरूस

राष-रंगाल—पुं० [स० रंग√अल् (भूषण)+अच्,राप व० स०, राष-रंगाल, कर्म० स०] एक प्रकार का नृत्य।

रापी--स्त्री० = रौपी। (मोचियो का उपकरण)

साम-प्रीत ही व हामको ? अपियार जूब जीटाकर जूब गाझा किया हुआ गर्म का रस जो गुढ़ से राज्य और वार्स से गाझा होता है। इसी को छाक करके बडि बनाई जाती है। २ वह मूमि जो उसर रका सास-पूस जलाकर जोतने सोने के लिए तैयार की गई हो। (पूरक) रनीत विका जीतने से हह कडी लक्की जो उसकी गई से ने लबाई के बक एक सिर्दे से दूसरे सिर तक होती हो

राबड़ी-स्त्री० ≕रबडी (बसॉबी)।

राबना—स॰[?] खेत मे एक विशेष प्रकार से स्नाद डालना।

राबिस—स्त्री∘[शं∘ रिवश—कूड़ा] इंटो के मट्ठो आदि मे से निकले हुए कोयको का चूरा और राख जो प्रायः इमारतो में इंटो की जोड़ाई करने में काम आती है।

राम--पृं∘[स०√रम्(कीड़ा)+धज्] १. महाराज दशरभ के पुत

जिनका निवाह जनक की कच्या जामकी या सीता से हुआ या और जो विष्णु के दस अक्तारों में से एक माने जाते हैं। रामायण की कथा इन्हीं के परित्र पर आधारित है। रामचन्त्र।

पव---राज नाम सत्य है--एक बाक्य जिसका प्रयोग कुछ हिन्दू जातियों में मृतकों को रमशान छे जाने के समय होता है और संसार की असारता और विक्यात्व तथा ईरकर की सत्यता का बोध कराया जाता है।

शिक्ष्यां तथा इस्तर का संस्यता को बांध कराया जाता है।

क्षियां चान कामें च (क) मूर्ध नहीं मालूम । ईस्तर जाने । (ल) यदि

मैं सूर्व बोलता हो जें तो ईस्वर छसका हाजी रहं आर मूर्स उसके लिए स्वर्ध
दें। राम राम करके—बहुत किनता हो। किसी प्रकार। वैसे-तैसे।
राम राम करका—(क) राम व्यक्ति ईस्वर या मगलान का नाम वपना।
(किसी को) राम राम हो जाना—मर जाना। गत हो जाना। (किसी के)
राम राम होना—मेंट होना। मुलाकत होना। रामकारण होना = (क)
सामु होना। विस्तत होना। (क) परलोकसाधी होना। सर्पना।
२. इष्ण के बढ़े माई बलराम या बलदेव। ३. परस्यामा । ४. इस्तर।
परमारमा। ६. बडला। ७ एक प्रकार का मानिक छद विससे ९ जीर
८ के विरास से प्रयोक चरण में १७ आजारों होतो है जीर और से याच्य
होता है। ८ रति-कीडा। ९ बोडा। १०. अलोक बुंबा। ११.

बयुआ नाम का साग। १२. तेजपता। †वि०[सं० रम्य] अभिराम। सुन्दर। उदा०—देखत अनूप सेना-पति राम रूप छवि।—सेनापति।

वि०[का०]१ ठीका दुस्तता २ अनुकूछ। ३ राजी। सहसता जैसे—ज्यसने बातो ही बातो में उसे राम कर छिया। (पश्चिम)

राम-अंबीर—स्त्री० [हि० राम+फा० अंजीर] पाकर (वृक्ष)। पकरिया। राम-कवरा—पु०[देश०] अगहन मे पककर तैयार होनेवाला एक प्रकार का धान।

रान-कपास—स्त्री०[हिं० राम +कपास] देवकपास। नरमा।

राम-कली---स्त्री०[सं०व० स०] एक रागिनी जो भैरव राग की स्त्री मानी जाती है।

रान-कहानी— स्त्री : [हिं०] १ अपने जीवन तथा उसके किसी प्रसंग का क्रुसरों को सुनाया जानेवाला बृतात । २ किसी पर बीती हुई घटनाओं का लंबा या विस्तृत वर्णन ।

कि॰ प्र०--कहना।-सुनाना।

राम-कौटा--पुं० [हि० राम+कौटा] एक प्रकार का बबूछ।

राम-कपुर--पुं०[हिं०] गंधत्य।

राय-कुंबली स्त्री०[संग] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी। राम-कुंबुसाबलि स्त्री० [संग] संगीत में, कर्नाटकी पद्धति की एक रागिनी।

राम-केला---पुं० [हि० राम+केला] १. एक प्रकार का बढ़िया केला। २. एक प्रकार का बढ़िया पूर्वी आम।

राम-किय-पुं अंगीत में, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

राम-क्षेत्र-पुं•[सं० व० त०] दक्षिण भारत का एक प्राचीन तीर्थं। (पुराण)

राम मनरा-पुं [हिं राम नगैगरा] १. एक प्रकार की पहाड़ी चिड़िया

जिसका सिर, गरदन और छाती चमकीले काले रग की होती है। यह जाड़े में भी मैदानों में उत्तर आती है।

राम-संगा-स्था [सं० मध्य • स०] उत्तर प्रदेश की एक नदी जो फर्क्सा-बाद के पास गंगा में मिलती है।

राम-विदि—पुं०[सं० मध्य० सं०] १ मेवयूत में वर्णित एक पर्वत-विश्वर जो बायुनिक नागपुर में स्थित माना जाता है। राम-टेक। २. संगीत मे कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

राम-गिरी-स्वी०=रामकली (रागिनी)।

पं०=रामगिरि।

राम-पीती--पुं•[सं•] एक प्रकार का मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण मे ३६ मात्रार्पहोती हैं।

रामचंत्र—पुं०[स० उपमित स०] अयोध्यापति राजा दशरण के पुत्र जिन्होंने रावण का वध किया था।

विशेष--हिन्दुओं में ये विष्णु के अवतार माने जाते हैं।

राम-चकरा--पुं०[स०राम+चक] १ उरद की पीठी को तलकर तैयार किया जानेवाला बढ़ा। २ वड़ी और मोटी देहाती रोटी। ३ बाटी। लिट्टी।

राम-चिद्रिया-स्त्री०[देश०] मछरंगा।

राम-जनमी स्त्री० सिं० प० त०] १. कौशल्या। २ रेणुका। ३. रोहिणी।

रास-समा-पु०[हं० राम+जना=उत्पन्न] [स्मी० रामजनी] १. वह जिसका पिता देशन हो, जयांत्र जिसके रिता का पता न हो। वर्षासंकर। वर्षास्का। २. एक संकर जाति जिसकी कत्यार्थं वेश्यावृत्ति करती हैं। रास-समी-ट्यी०[हं० राम-जना] १ ऐसी स्वी जिसके पिता का पता

न हो। २. रामजना जाति की स्त्री। ३ रडी। वेश्या। राम-जगनी—पुं० ⇒रामजगानी।

राम-जमानी—पु०[स० राम +यवनी (अजवायन)] एक प्रकार का बहुत बारीक चावल।

राम-जामृन—पु०[हि०राम +जामृन] मझोले आकार का एक प्रकार का जामृत (वृक्ष)।

राम-मुहारी- स्प्री०[हि०] १. एक प्रकार का अभिवादन जिसका अर्थ है---राम राम या जयराम। २ दे० 'राम-दहारी'।

राम-जौ---पुं∘[सं० राम +िह्• जौ] एक प्रकार की जई जिसके दाने जी के दानों के आकार के होते हैं।

राम-सोल-स्त्री०[स० राम+हि० झूलना] पाजेब। पायल।

राम-देक--पुं०[हिं॰ राम+देक=टेकडी (पहाडी)] नागपुर जिले मे स्मित एक पर्वत शिखर। रामगिरि।

रामदोड़ी---स्त्री०[स० व० त०] एक सकर रागिनी जिसमे गंबार, कोमल और शेष सब स्वर शुद्ध लगते हैं। (संगीत)

रावठ—पु∘[सं० √रम् + अठ्, वृद्धि १ वृह्स्सहिता के अनुसार एक देश जो पविचान में हैं। २ उत्तर देश का निवासी। ३ हींगा ४. अकारोट का पेतृ। ५ मैनफला ६ चिचडा।

रासठी-स्त्री०[सं० रामठ+डीप्] हींग।

रामणीयक पु०[सं० रमणीय + बुल् अक] रमणीयत्व । मनौहरता । वि० रमणीय । राम-तरकी - स्त्री०[स० व० त०] १. रामचन्द्र की पत्नी, सीता। २ सेवती (सफोद गुलाब)।

राम-सरोई-- स्त्री : [हिं राम+सरोई या तुरई] मिडी का पौषा और उसकी फली।

रामता—स्त्री० [स० राम ⊹तस् +टाप्] राम होने की अवस्था, गुण या भाव। रामत्व। राम-पन।

राम-तापनीय-स्त्री०[स० मध्य० स० वा प०त०] एक आधुनिक साम्प्र-दायिक उपनिषद् ।

राम-तारक--पु०[स० व० त०] 'रा रामाय नमः' नामक मत्र जो रामो-पासक जपते हैं।

रामति—स्त्री०[हि० रमना च्यूमना फिरना] निक्षा के लिए लगाई जाने-बाली फेरी।

राम-तिल-पुं०[स० मध्य० स०] एक प्रकार का तिल।

राम-तीर्च---प् ० [स० मध्य०स०] रामगिरि पर्वत-शिखर जो एक तीर्घ है। राम-तुलसी---स्त्री० [स० मध्य० स०] = रामा-तुलसी (सफोद इठलॉ-बाली तुलसी)।

राम-तेजपात--पु० [हि० राम +तेजपात ]तेजपात की जाति का एक प्रकार का वृक्ष और उसका पत्ता।

<del>रामस्व - पु</del>० [स० राम+त्व] राम होने की अवस्था, धर्म सामाव। रामता। राम-पन।

राम-बल-पु०[स० व० त०] १. बदरों की वह सेना जिसकी सहायता से रामचन्त्र ने लका पर चढाई की थी। २ कोई बहुत बड़ा और प्रवल समूह या सेना। ३. दहशरे के अवसर पर रामचन्द्र की स्मृति मे निकलनेबाला जुलूस।

राम-बाना--पु०[स० राम+हि०दाना]१ मरसे या चौराई की जाति का एक पौधा जिसमें सफोद रम के बहुत छोटे छोटे दाने या बीज लगते हैं। २ उक्त पौषों के दाने जो कई रूपों में लाने के काम आते हैं। ३ एक प्रकार का धान।

राम-बास-पु०[स०व०त०] १ हनुमान्। २ शिवाजी केगुरुसमयं रीमदोसः। ३ एक प्रकार का वानः।

राम-पूत--पु. [स० व० त०] हनुमान्।

राम-बूती—स्त्री०[स०व०त०] १. एकप्रकार की गुलसी। २ नागवीन। ३ नागपुष्पी।

रामवेब--पु॰[सं० कर्मं० स०] १ रामचन्द्र। २. राजपूताने मे प्रचलित एक सम्प्रदाय।

राम-बाब (न्)-पु०[स० व० त०] साकेत लोक, जहाँ भगवान् नित्य राम रूम में विद्यमान माने जाते हैं।

राम-ननुआ---पुं∘[हि० राम ⊦ननुआ]१. घीया। २. कड् ।

राम-नवसी---स्त्री०[स० मध्य • स०] भगवान रामचन्द्र की जन्म-दिवस चैत्र शुक्ल नवमी।

रामना—अ० [स० रमण] १ रमण करना। २ थूमना-फिरना।

रामनामी—स्त्री॰ [हिं॰ राम+नाम+ई (प्रत्य॰)]१. गले मे पहनने का एक प्रकार का हार। २ वह वस्त्र जिसपर सब अगह रामनाम खपा हुआ हो।

रामनौमी—स्त्री० चरामनवमी ।

राम-पात-पु० [हि०राम+पत्र] नील की जाति की एक प्रकार की खाड़ी जिसकी पतियों से रग तैयार किया जाता है।

रामपुर--पु०[स० व० त०]१ स्थर्ग। बैकुठ। २ अयोध्या नगरी।

राम-फल—पु∘[हि॰ राम+फल] बरीफा। सीताफल।

राम-बंटाई—स्त्री०[हि॰ राम+बॉटना] ऐसा बंटवारा या विमाजन जिसमें आघा एक व्यक्ति और आधा दूसरे व्यक्त को मिले। आधे-आध की बँटाई।

राम-बबूल-पु०[हि॰ राम+बबूल] एक प्रकार का बबूल।

राम-वांस-पु०[हि०]१. एक प्रकार का बौस। २. केतकी की आति काएक पौधा।

<del>राम-बान</del>—पु∘[हिं∘ राम+स० बाण]१. एक प्रकार का नरसल। रामशर। २ दे० 'रामबाण'।

**राम-विलास---पु**० [हिं∘राम ⊹स० विलास] एक प्रकार का **घान और** उसका चावल।

राम-भवत---वि०[स०ष०त०] रामचन्द्रका उपासक।

पु॰ हनुमान्।

राम-मद्र-पु०[स० कर्म० स०] रामचन्द्र।

**राम-भोग—पु**०[हि० राम+भोग]१ एक प्रकार का चावल । २. **एक** प्रकार का आ मा

**राम-मंत्र--**पु० [स० ष० त०] 'रा रामाय नम 'मत्र जिसे राम**भक्त** 

राम-रक्षा---पु०[स० मध्य० स०] राम जी का एक स्तोत्र जो सब अकार की आपत्तियों से रक्षा करनेवाला माना जाता है।

रामरज (स्)---रत्री०[स० मध्य० स०] एक प्रकार की पीली मिट्डी जिसका वैष्णव लोग तिलक लगाते हैं, तथा जो चूने आदि में सिकाकर दीवारे, छते आदि पोतने के काम भी आती हैं।

राम-रतन-पु०[हि० राम +स० रतन] चडमा। (डि०)

राम-रस-पु०[हिं० राम +रस] १ नमक। २. पीने के लिए पीची और घोली हुई भौग। (दक्षिण भारत)

राम-रहारी—स्त्री०[हिं० राम राम]१ आपस मे मिलने पर **होनेवासा** अभिवादन। पारस्परिक व्यवहार की वह स्थिति जिसमे किसी से बात-चीत होती हो। जैसे---अब तो उन लोगों मे राम-रहारी भी नहीं रह

राम-राज्य-पु०[स० व० त०] १ भगवान् राम का राज्य या शासन । २ उक्त के आधार पर ऐसा राज्य या शासन जिसमे प्रजा स**व प्रकार** से निव्चित, सपन्न तथा सुखी हो। ३ मध्य युग में मैसूर राज्य का एक नाम।

राम-राम--अव्य० [हिं०राम] १. मेट के समय अभिवादन के लिए प्रयुक्त पद । २० आक्वयं, दु.स आदि का सूचक अध्यय ।

स्त्री अमें । विशेषतः आकस्मिक तथा अल्पकालिक में ट। जैसे---कई दिन हुए उनरो राम राम हुई थी।

रामल—वि०[स० रमल ⊦अण्]रमल सम्बन्धी। रमल का।

**राम-लबज---गु**०[स० मध्य० स०] सौमर नमक। राम-कीका-स्त्री०[स॰ व० त०] १. राम की कीढ़ा। २. रामायण में वर्षित बटनाओं के बाचार पर होनेवाला व्यक्तिय या नाटक। ३. एक प्रकार का मात्रिक छंव जिसके प्रत्येक चरण में २४ भागाएँ होती हैं बीर जत में 'करण' का होना आवस्यक होता है।

राध-सक्तभी (भिन्) —पुं• [सं• रामबन्तभ] एक बैच्यव सम्प्रदाय। रामबाध—पु•[स•व• त•] वैद्यक में एक प्रकार का रस जो पारे, गंबक, अधिया आहि के प्रोप से बन्तन है और को स्वीर्थ रोग का नामक कथा

सीमिया आदि के योग से बनता है और जो अजीर्ण रोग का नाशक कहा जाता है।

वि०१ जो अत्यन्त गुणकारी हो। २. तुरन्त प्रभाव दिखानेवाळा। ३. न बुकनेवाला।

रावाचीचा-स्त्री०[सं० प० त०] एक प्रकार की बीपा।

रास-बार-गुं०[स० प० त०] उन्स के आकार-प्रकार का एक प्रकार का नरत्तक वा सरकंडा जो उन्त के खेती में आप से आप ही उपात है।

राम-बी-पुं•[सं॰ प॰त॰] एक प्रकार का राग जो हिंडोल राग का पुत्र माना जाता है।

राज-संबा-पुः [सं॰रामशर] एक प्रकार की घास जिससे रस्सी या बाध बनाते हैं। कौसः।

राम-समा---पु०[स० व० त०] सुपीव।

राज-सनेही----पु० [हि० राम + स्तेही] १. राजस्थान का एक वैष्णव सम्प्रदाय। २. उक्त सम्प्रदाय का अनुसायी।

वि॰ राम से स्नेह या प्रीति रखनेवाला । रामसर(स्)--पु॰ [सं॰ मध्य॰ स॰] पुराणानुसार एक प्राचीन तीर्यं

कानाम। †पु०≕रामशर।

राय-सिरी--स्त्री०[सं० राम-श्री]१ एक प्रकार की विडिया। २ एक प्रकार की रागिनी।

राम-सीता—पु०[हिं० राम +सीता]शरीफा। सीताफल।

राम-सुंदर--स्त्री०[हि० राम+सुन्दर] एक प्रकार की नाव।

राम-सेतु--पु०[स० मध्य> स०] रामेश्वर तीर्ण के पास समूद्र मे पढी हुई बहुानो का समूह जिसके विषय मे प्रसिद्ध है कियह वही पुल है जिसे राम ने लंका पर बढ़ाई करते समय बंधवाया था।

रामा—रबी० [स०√रम् (कीडा)+णिज्+ण,+टाण्] १ सुन्दर स्थी। २ गामेनाचने मे प्रयोण स्थी। ३ सीता। ४ लक्ष्मी। ५ किमणी। ६ रामा। ७ सीतल देवी। ८ नदी। ५ कार्तिक कृष्ण एकारमी की संझा। १० इस्तवचा और उपॅझवचा के मौन से बना हुबाएक प्रकार का उपजाति नृत्त कितके प्रयक्ष मो चरण कन्तवचा के होते हैं। ११ आर्थी छन्द का एक प्रकार का सुत्त विकस्त ११ पृक्ष और ५५ लप्टू वर्ण होते हैं। १२ आर्थ अपरों का एक प्रकार का सुत्त विकस्त प्रयोक करण मे तगण, यगण और दो लप्टू वर्ण होते हैं। १३ होंगा। १५ बाकि सुत्ता। १५ पीकुंशर। १५ सकेंद्र सटकदेवा। १७ अशोक बुता। १८ तमाल। १९ गोरोजन। २० सुवंबवाला। १९ नायमाण कता। २२ गेक्स।

राज-पुरुकी रणी० [सं०]सफेर बठलोंबाजी एक प्रकार की तुळची (पीषा)। रामानंद पृ० [सं०] रामानत नामक नैज्यन संप्रदाय के प्रवर्त्तक एक प्रसिद्ध आचार्य। (१३५६-१४६७ वि०)

रामानंदी—वि०[हिं० रामानंद+ई (प्रस्य०)]१. रामानन्द-सम्बद्धः २. रामानन्द के सम्प्रदाय से सम्बन्ध रखनेवाला।

🗣 रामानन्द द्वारा प्रवर्तित रामावत सम्प्रदाव का अनुवादी।

रामानुब---पु०[स० राम-अनुब, प० त०] १. राम का छोटा माई। २. लगमप। ३. एक प्रसिद्ध बैष्णव आचार्य जिन्होंने श्री बैष्णव सम्भदाय का प्रवर्तन किया था।

रामायण-पु. [तः राम-मयन, षः तः ] १. राम का जीवन-मार्ग अर्थात् परित्र । २. वह ग्रन्थ जिसमें राम के चरित्र का वर्णन हो।

रामायणी--वि०[सं०] रामायण संबधी। रामायण का।

पुं०१ वह जो रामायण का अच्छा ज्ञाता या पंडित हो। २. वह जो कोनों को रामायण की कवा सुनाता हो।

रामायन ---पुं ० =-रामायण ।

रामायुव--पुं०[सं० राम-आयुध, व० ५०] धनुष।

रामाक्त-पुं० [सं० रामाक्ति] रामानन्द द्वारा प्रवस्तित एक वैष्णव सम्प्रदाय।

रामिक--वि० [अ०] रम्ज अर्थात् इशारा करनेवाला।

रामिक पुं०[सं०]१ रमणा २ कामदेवा ३ स्त्री का पति। स्वामी। ४ प्रेमपात्र। ५. एक कवि।

रामी-स्थी०[स० रामा] कौस नामक वास।

रामेक्कर---पु०[सं० राज-देश्वर, य० त०]१. वक्षिण भारत से सपूव से तट पर एक शिवॉल्स जो मणवान राजयन द्वारा स्वापित किया हुआ माना जाता है। २. पूरी या बस्ती जिससे ज्वत विवॉल्स स्वापित है।

रामोपनिषक् स्वी० [स० राम-उपनिषत्, मध्य० स०] अधर्ववेद के अन्तर्गत एक उपनिषद् का नाम।

राय--पृ०[स० राजा; प्रा० राया] १. राजा। २. छोटा राजा। सर-वार या समिन्त। ३ मध्ययुग मे एक प्रकार की सम्मान-जनक उपाधि। यव--रायबहायुर, रायसस्व।

 बदीजनों या माटों की उपाधि। ५. गन्धर्व जाति के लोगों की उपाधि। ६ दे० 'रायदेल'।

स्त्री०[फा•]सम्बति।सलाहा

राय-करौँदा—पु०[हि० राय ≔वडा ⊹करौँदा] एक प्रकार का वडा करौँदा (कल और झाड़)।

रायगाँ—वि० [फा०राएगाँ] १. रास्ते मे पडा या फेँका हुआ अर्थात् निष्मल या व्यर्थ। २. नष्ट। वरवाद।

रायक---वि०[फा० राइज] जो चल रहा हो, अर्थात जिसका प्रचल या प्रचार हो। प्रचलित।

राक्ता—पुं•[सं॰ राज्यक्ता]यही या मठे में बृदिया, साग आदि डालकर तथा उसमे नमक, मिर्च, बीरा आदि मिलांकर बनावा जननेवास्त्र व्यवन।

रायकी—स्त्री०=राजकुमारी। (डि०)

राय-बहाबुर---पु॰ [हिं० राय+फा० बहादुर] एक प्रकार की जपायि वी बिटिश-कासव में मारतीय नद्दे आदिस्यों को मिलदी थी। राय-बेल---स्त्री०[हि० राय†वेल] एक प्रकार की लता जिसमें सुन्दर और मुगन्धित दोहरे फूल लगते हैं।

राय-भोग--पु०[म०राज†भोग] एक प्रकार का घान और उसका चावल। राज-मोग।

रायमुनी—स्त्री०[हि० राय +मृनिया] लाल (पक्षी) की मादा। सदिया। राय-रायान-पु० [हि० राय+फा० आन (प्रत्य०)] राजाओ के

राजा। राजाधिराज। (मुगन्सासन-काल की एक उपाधि) राय-रासि\*---स्त्री०[स० रायराशि] राजाकाकोष। शाही खजाना।

रायस---वि० [अ०]१ राजन्य। २ राजकीय। ३ राजकीय ठाठ-बाटबाला ।

पु० छापे की कलो तथा कागज की एक नाप जो २० इच चौडी और २६ इ.च लंबी होती है।

रायसा—पुं०[सं०रहस्य]वह काव्य जिसमे किसी राजा का जीवन-चरित्र र्वाणत हो। रासा। रासो। जैसे--पृथ्वीराज रायसा।

रायसाहब---पु०[राय ⊹फा० साहब] एक प्रकार की पदवी जो ब्रिटिश-शासन मे भारतीय बड़े आदिमियी की मिलसी और 'रायबहादुर' की उपाधि से निम्नकोटि की होती थी।

रायहंस†--पु०≔राजहस ।

रायहर---पु०[स० राज्यगृह , प्रा० राइहर] राजा का महल। राजगृह। उदा०--हरम करौ अनि रायहर।--प्रियीराज।

रार—स्त्री०[स० रारि, प्रा० राडि≔लडाई] १. ऐसा झगड़ा जिसमे बहुत कहा-मुनी हो और जो कुछ देर तक चलता रहे। तकरार। हुज्जत। कि॰ प्र॰-करना।--ठानना।--मचाना।

२. ऐसी व्यति जिसमे रह-रहकर (रकार) र का सा शब्द होता है। जैसे-पेडो की मर्मर में होनेवाली रार या पेडो के गिरने में अरर या रार का स्वर निकले। उदा०---कलरव करते किलकार रार। ये मौन मुक तृण तरु दल पर।--पन्त। †स्त्री०≕राल।

रास--स्त्री०[स०]१ एक प्रकार का बहुत वडा सदावहार पेड जो दक्षिण भारत के जगलो मे होता है। २ उक्त वृक्ष का सुगधित निर्यास जो प्राय सुगन्ध के लिए जलाया जाता और औषघों, मसालो आदि के काम आता है। चूना।

विशेष---भूप नामक सुगन्धित द्रव्य मे प्रायः इसी की प्रधानता रहती 횽

स्त्री० [सं० लाला]१ मुँह मे निकलनेवाला पतला रसः। लार। (देखें) २. चौपायों का एक रोग जिसमे उन्हें खाँसी आती है और उनके मुंह से पतला लसदार पानी गिरता है।

पु० [?] एक प्रकार कादेशी कंवल। राली—स्त्री • [देश • ] एक प्रकार का बाजरा जिसके दाने बहुत छोटे

होते हैं। राव---पुं०[सं० राजा; प्रा० राय] १ राजा । २. राजा का दरवारी या सरदार। ३. बदीजन। भाट। ४. अमीर। रईस। ५. कच्छ के राजाओं की पदवी। ६ थीमा कोलाहल । हरूका शोर। (नोएस) पु०≕स (शब्द)।

पु०[देश०] छोटे आकार का एक प्रकार का पेड़ जिसकी लकड़ी कुछ

ललाई लिये विकनी और मजबूत होती है। इसकी लकड़ी की प्रायः छड़ियाँ बनाई जाती हैं।

राव-चाव--- [० [हि०राव =राजा+चाव] १ नृत्य, गीत आदि का उत्सव। राग-रग। २. दुलार। लाइ। ३. अनुराग। प्रेम। ४ प्रेमपूर्ण **व्यवहार**।

राबट--पु०[स० राजावर्स] लाजवर्द नामक रतनः। उदा०--कनै पहार होत है रावट को राखे गहि पाई।--जायसी।

†पु० ≕रावल (राजमहरू)।

रावदी—स्त्री०[हि० रावट]१ कपडे का बना हुआ एक प्रकार का छोटा डेरा। छौलदारी। २ कपड़े का बना हुआ कोई छोटा घर। ३. बारह-दरी।

रावण--वि०[स०√६ (शब्द) +णिच्+त्यु--अन] जो दूसरों को रुलाता

हो। दलानेवाला।

पुं० लकाका एक राजाजिसकावव श्रीराम ने किया था।

रावण-गगा--स्त्री० [म० मध्य० स०] सिंहल द्वीप की एक नदी। (पुराण) रावणारि---पु०[स० रावण-जरि, प० त०] रावण को मारनेवाले, राम-चन्द्र।

रावणि -- गु०[सं० रावण ⊹इव्]१. रावण कापुत्र । २ मेघनाद ।

राबत--पु∘[सं∘ राजपुत्र, प्रा० राय +उत्त] १. छोटा राजा। २. राजवश का कोई व्यक्ति। ३ क्षत्रिय। ४ राजपूत। ५. सरदार। सामन्ता। ५ शूरवीर। योद्धा। ७ सेनापति।

रावन--वि०[स० रमणीय] रम्य। रमणीय। उदा०--देखा सव रावन अब राऊ।--जायसी।

†पु०≕रावण। रावनगढ़ \*--पु० [हि० रावण +गढ़] लंका।

रावना\*--स०[स० रावण≔रुलाना] दूसरेको रीने में प्रवृत्त करना। दलाना ।

†पु० रावण।

रावबहादुर---पु०[हि० राव+फा० बहादुर] ब्रिटिश-शासन मे दक्षिण भारत के बड़े आदमियों को मिलनेवाली एक उपाधि।

रावर - पु० [स० राजपुर] रनिवास। सर्व∘, वि०[हिं० राउ+र (विभ०)] [स्त्री० रावरी] आपका। भवदीय।

राव रत्ना-पु०[देश०] हिमालय में होनेवाला एक तरह का पेड़। बुस्ल। रावरा-सर्व०, वि०≔रावर ।

राबल-पु० [स० राजपुर, हि० राउर] अन्तःपुर।

पु॰ [पा॰ राजुल] [स्त्री॰ रावली]१ राजा। २. राजपूताने के कुछ राजाओं की उपाधि। ३. कुछ विशिष्ट पदों, महन्तो तथा योगियों की उपाधि। ४. एक आदरपूर्ण सबोधन। ५. श्री बदरीनारायण के मुख्य पडे की उपाधि।

**रावलो**---सर्व० ≕रावर। राव-साहब---पु० [हि० राव +फा०साहब] ब्रिटिश-शासन मे दक्षिण भारत के वह आदिमयों को मिलने-वाली एक प्रकार की उपाधि।

राबी-स्त्री०[स० ऐरावती]पविचमी पंजाब (पाकिस्तान)की एक प्रसिद्ध नदी जो मुलतान के पास चनाव नदी में जा मिलती है।

राक्य--पृं•[अ० मि० सं० राष्ट्रि] राशि। डेर।

रावाल---पूं व [बं ० रेशन] ?. खाले-पीने की वे बीचें जो जभी पकाई न गई हों, परन्तु उपवीस या व्यवहार के जिए एकक करके रखी या लोगों की वी नहें हों। रखर। २. जाज-कल वह स्थवस्या जिसके अनुसार उपवीस मा स्थवहार की कुछ विशिष्ट वस्तुएँ लोगों को उनकी आवश्यकता के अनु सार नियमित रूप से और मियत मात्रा में बोटी या वी जाती हों। ३. उक्स का वह अंश जो किसी विशिष्ट स्थित को मिला या सिलता हो।

राज्ञि—स्त्री० [सं०√ राश् (शब्द) +इन्]१. किसी चीज के कणो, सण्डो, बिदुओं आदि का पूज या समृह। जैसे-जलराशि, रत्नराशि। २. गणित में कोई ऐसी सख्या जिसके संबंध में जोड़, गुणा, माग आदि कियाएँ की अती हो। ३. क्रांति-बृत्त में पडनेवाले विशिष्ट तारा समूह जिनकी सक्या बारह है और जिनके नाम इस प्रकार हैं- मेच, बुब, मियुन, कर्क, सिंह, कन्या, तुला, बृश्चिक, धन, मकर, कुंभ और मीन। विकेष--कान्ति-वृत्त अर्थात् पृथ्वी के परिश्रमण-मार्ग के दोनों ओर प्राय ८० अश की दूरी तक लगभग सवा दो सी बहुत बड़े तारे हैं जो बहुत दूर होने के कारण हमें बहुत छोटे दिलाई देते हैं। हमें अपनी पृथ्वी तो चलती हुई दिखाई नही देती, और ऐसा जान पड़ता है कि चन्द्रमा और सूर्य ही इस क्रांति-वृत्त पर चल रहे हैं। चद्रमा के परिभ्रमण के विचार से उक्त सब तारे २७ तारक-पुंजो में विभक्त किए गए हैं, जिन्हे नक्षत्र कहते हैं। परन्तु सूर्य के परिश्रमण के विचार से इन्ही तारों के १२ विभाग किए गए हैं, जिन्हें राशि कहते हैं। प्रत्येक राशि मे प्रायः दो या इससे कुछ अधिक नक्षत्र पढते है, और उनके योग से कुछ विशिष्ट प्रकार की कल्पित आकृतियो वाली ये राशियाँ मानी गई हैं, और उन्ही आकृतियो के विचार से उन राशियों का नामकरण हुआ है। जैसे—सुला राशि की आकृति तराजू की तरह, मकर राशि की आकृति मगर की तरह, वृश्चिक राशि की आकृति बिच्छू की तरह, सिंह राशि की आकृति शेर की तरह आदि आदि। जब सूर्य एक राशि को पार करके दूसरी राशि मे प्रवेश करता है, तब उस सिध-काल को संकाति कहते हैं। विशेष दे० 'नक्षत्र'।

मुहा०—(किसी से किसी की) राशि बैठाना या मिलानाः (क) सामाजिक व्यवहार की दृष्टि से अनुकूलता होना। मेल बैठना। (ख) कालित ज्योतिय की दृष्टि से ऐसी स्थित होना जिससे दोनो में बैबाहिक सबंध होने पर अच्छी तरह जीवन-यापन या निवाह हो सके।

४. वह स्थिति जिसमे कोई व्यक्ति किसी की वन-संपत्ति का उत्तरा-विकारी होकर माळिक बनता है। रास।

विशेष-इस अर्थ से संबंध रखनेवाले मुहा० के लिए दे० 'रास' के अंतर्गत मुहा०।

राशि-वाक-पुं०[सं० व० त०] आकाशस्य बारह राशियों का वह संबक्त जो सूर्य के परिश्रमण के विचार से कांतिवृत्त में पढ़ता है। (जोबिएक)

राधि-माल (मन्)--पुं०[सं० मध्य० स०] व्यक्ति के पुकारने के लाम से भिन्न वह नाम जो उसके अन्म के समय होनेवाली राधि के विचार से रचा जाता है।

विकेष—ऐसे नामों का आरम्भ विभिन्न राशियों के विचार से विभिन्न वर्षों से होता है।

R---ER

राशिय—पुं∘[सं॰ राशि√पा (रक्षण) +क] किसी राशि का स्वामी बा अधिपति देवता। (फलित ज्योतिष)

रामि-भाग-पुं०[स०व०त०] राशि-चक की किसी राशि का भाग वा अंश। भन्नांश। (ज्योतिष)

राक्षि-मोल---पूo[सं० स० त०] १. किसी बह के किसी राशि में स्थित होने का भाव। २. जसना समय जितना किसी बह को एक राशि में स्थित रहना पढ़ता है।

राषी--वि०[अ०] रिस्वत खानेवाला। पूसकोर।

†स्त्री०=राशि।

राष्ट--पृं०[स० राष्ट्र] फारसी सगीत में १२ मुकामी में से एक।

राष्ट्र— $\mathbf{q}_0$  सं $\mathbf{e}_0$   $\sqrt{2}$ राज् (दीपित)+प्युन्] १ राज्य । देश । २. किसी मिश्वित और विशिष्ट क्षेत्र में रहनेवाले लोग जिनकी एक मात्रा, एक से रीति-रेवाज तथा एक भी विचार—पारा होती है। (नेशन) २. किसी एक शासन में रहनेवाले से बलेगों नेत समृह। ४ सारे देश में एक साथ बढ़ा होनेवाले कोई उपब्रव या वाथा। ईति। ५. पुरावानुसार पुरुष्या के वश्य काशी के दुश का नाम।

वि॰ जो सब लोगो के सामने या जान कारी में आ गया हो। सर्वेविदित। जैसे---- उनके कानों तक पहुँचते ही यह बात राष्ट्र हो जायगी। (सब की मालूम हो जायगा।)

राष्ट्रक-पु०[स० राष्ट्र+कन्]१. राज्य। २. देश। वि० राष्ट्र सम्बन्धी। राष्ट्रका।

राष्ट्र-कर्षण-पु॰[सं॰ प॰ त॰] राजा या शासक का प्रजा पर अत्याचार करना। राष्ट्र या जनता को कष्ट देना।

राष्ट्र-किंब--युः [संव वन तन] वह किंवि विसकी कविताएँ राष्ट्र की आकावाओ, आदवाँ, आदि की प्रतीक मानी जाती हैं। और हसीकिए जो सोर राष्ट्र में बहुत ही जादन की तथा पूज्य दृष्टि से देखा जाता हो। जैसे---राष्ट्र-किंवि भी मैचिकीशरण मूचन।

**राष्ट्र-कुल--प्**०=-राष्ट्र-मंडल।

वि॰ राज्य की रक्षा करनेवाला।

राष्ट्र-कूट---पु॰[स॰] १. एक क्षत्रिय राजवश जो आज-कल राठौर नास से प्रसिद्ध है। २ दे॰ 'राठौर'।

राष्ट्र-गोप--पुं०[स० राष्ट्र√गुप् (रक्षा)+अप्] १. राजा। २. राजाबाँ के प्रतिनिधि के रूप में काम करनेवाला कोई बहुत वड़ा शामक।

राष्ट्र-तंत्र--पु०[स० व० त०] राष्ट्र की शासन-पद्धति।

राष्ट्रपति—पूं०[सं० ष० ००]१ किसी राष्ट्र का सर्वेत्रमान सास्तिक अधिकारी। २ प्रजातन्त्र सास्त-त्यद्वित ये मतदाताजों डारा निर्वाचित बहु व्यक्ति जिसके हाप से कुछ नियत काल के लिए राष्ट्र की प्रमुक्तता विधित: निहित होती हैं। (प्रेजीबेंट, उस्त दोनो अर्थों से)

राष्ट्रपाल —पुः[सं० राष्ट्र√पाल् (रक्षा)+णिव्+अण्, उप० स०] १. राजा। २. सथुरा के राजा कंस का एक भाई:

राष्ट्र-भाषा--स्त्री०[स० ष० त०] किसी राष्ट्र की वह भाषा जिसका प्रयोग उसके निवासी सार्वजनिक पारस्परिक कामों मे करते हैं।

राष्ट्र-भृत---पु०[सं० राष्ट्र√ भृ(पोषण) + क्विप्, तुक्-आगम, उप०स०] १. राजा। २ शासक। ३. भरत का एक पुत्र। ४. प्रजा।

- राष्ट्र-भृत्य--पु०[सं० ष० त०] १. वह जो राज्य की रक्षा या शासन करना हो। २. प्रजा।
- राष्ट्र-भेव--पु०[स० व० त०] प्राचीन मारतीय राजनीति मे ऐसा उपाय या कार्य जिसके द्वारा किसी शत्रु राजा के राज्य में उपव्रव, मत-भेद या विद्रोह खड़ा किया जाता था।
- राष्ट्र-भंडल-पृ०[स० ४० त०] समान हित और समान मान से स्वेच्छा-पूर्वक जावड होनेवाले स्वतन्त्र राष्ट्रों का मण्डल या समृह। (कामनदेख) जेस-विटिश राष्ट्र-भंडक जिसमे आस्ट्रेलिया, पाक्त्रतान, मारत जादि अनेक १ बतन्त्र राष्ट्र-संदय रूप से सम्मितिक हैं।
- राष्ट्र-बाद—पु॰[स॰ ष॰ त॰] [बि॰ राष्ट्रवासी) यह मत या सिद्धात कि राष्ट्र के सभी निवासियों से राष्ट्रीयता की भावना दुवतापूर्वक बनी रहती चाहिए, राष्ट्रीय परस्पराजों के गौरक का ब्यान रखते हुए उनका पांजन होंगा चाहिए। यह बाराणा कि हमे बाल असरे राष्ट्र की जमित, सम्पन्नता, विस्तार आदि का ब्यान रखता चाहिए। (नेवानक्षित्रम)
- राष्ट्रवावो (विन्)--वि० [स० राष्ट्रवाद+इनि] राष्ट्रवाद-सम्बन्धी। राष्ट्रवाद का।
- पु॰ वह जो राष्ट्रवाद के सिद्धात्सो का अनुधायी, पोषक तथा समर्थक हो। राष्ट्रवासी (सिन्)—पु॰ [स॰ राष्ट्र√वत् (निवास करना)+णिनि] [स्त्री॰ राष्ट्रवासिनी] १ राष्ट्र से रहनेवाळा। २ परदेसी। विदेशी।
- राष्ट्र-विष्लव---पु०[स० व० त०] राज्य मे होनेवाला विष्लव। विद्रोह। बलवा।
- राष्ट्र-सथ--पु०[स० व० त०] १ सवार के प्रमुख राष्ट्रो की वह सस्या जी वहले दूरीपीय महामुख की समारित पर वासेंद्र की सत्तिक के जनुसार २० जनवरी १२९० की सब के सामृहिक कत्याण तथा गुरका के उदेश्य से वर्गा थी। (जीग आफ नेवास) २. दे० वेषमुक्त राष्ट्र-संखं।
- राष्ट्रांतपालक-पृ०[स० राष्ट्र-अत-पालक व०त०] प्राचीन मारत मे बहु जो राष्ट्र की सीमाओ की देख-रेख तथा रक्षा करता था। सीमा-रक्षक अधिकारी।
- राष्ट्रिक--पु०[सं० राष्ट्र+ठक्-- इक] १. राजा। २ प्रजा। वि० राष्ट्र-सम्बन्धी। राष्ट्र का।
- राष्ट्रिय—र्ु [स० राष्ट्र ⊹र्ष—रूप] [भाव० राष्ट्रियता] १ राष्ट्र का स्वामी, राजा । २ प्राचीन मारतीय नाटको मे, राजा के साले की सजा । वि० राष्ट्र सम्बन्धी । राष्ट्र का । राष्ट्रिक ।
- राष्ट्री (ष्ट्रिन्)—पु०[स० राष्ट्र+इनि] १. राज्य का अधिकारी, राजा। २ प्रथान शासकः।
  - स्त्री० रानी।
- राष्ट्रीय—वि० [स० राष्ट्रिय] [भाव० राष्ट्रीयता] राष्ट्र-सम्बन्धी। राष्ट्र का। राष्ट्रिय।
  - विशेष—राष्ट्रीय रूप स० व्याकरण से असिद्ध होने पर भी लोक मे चल गया है।
- राष्ट्रीयसा-----नी० [स० राष्ट्रीय +तल्+ टाप्] १. राष्ट्रीय अर्थात् राष्ट्र केश्वराय सदस्य होते की अवस्था, धर्म या भाव। २ ऐसी धारणा या भावना कि हमे आपसी मत-भेद, वैर-किरीय आदि मुलकर तारे राष्ट्र की ग्रामा उनकी, रक्षा, समृद्धि, दुरसा आदि का च्यान रक्षना चाहिए। (नंगनिक्तम)

रास—स्त्री∘[स० √ रास् ( शब्द) ⊹अज़] १ कोलाहरू। घोरणुक। हो-हरूझा २ जोर की ध्वनि या सब्दा २ वाणी। ४ प्राचील मारत मे गोगी की रुक फीश जिसमे वे घेरा बॉचकर गारी बीर काच्ये से। ५ उक्त का वह विकस्तित रूप को अब तक वज में प्रचलित है और जिसमे थी कृष्ण की बाल-जीलायो का अमिनय सम्मिलित ही गया

## 8 · \_\_\_\_

404

पर—-रास-बारी। रास-मंबारी

र सम्प्रमुप मे एक प्रकार के गेय पर जो गुजरात और राजस्थान में
प्रकलित ये और वो बाद में राम' (देखें) के रूप में विकसित हुए।

७ आनन्दमय कीडा। विज्ञास। ८ एक प्रकार को जरूता गाना।

९ श्रास्य नामक नृत्या। १० नावने-गानेवालों की महली वा समाच।

११ जन्नोरा प्रवत्ना। १२ सामित में तेरह मात्राखां का एक ताल।

स्त्रील [स० राशि-बोर] १ किसी चीज का होर या समूह। वैसे—
स्त्रिल्यान में पड़ी हुई गेहैं, जने वा जी की रास। २ उत्तरामिकार के
विवाह में सक्तरा स्त्रास्त्र होनेवा श्रास्त्र विमार हो स्त्रास्त्र । ३ सोद

- (बियान पारहास म)
  ४ एक प्रकार का छद जिसके प्रत्येक चरण में ८৮८ न्६ के विराम से
  २२ मात्राएँ और अन्त में सगण होता है। ५. सक्याओं आदि का जोड़।
  योगा ६ क्यांजा सूरा ७ एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार
  होता है। इसका चायल संकडों वर्षों तक रखा जा सकता है।
- स्त्री । सि॰ राशि =राशि चक मे का तारा-समृह, ] प्रवृत्ति, रुचि, स्वभाव आदि की अनुकूलता । जैसे—जनसे किसी की रास नहीं बैठती । कि॰ प्र॰—बैठना ।—बैटाना ।

वि०१ जन्त अयं ने विचार सं, अनुकृत, लामदायका, शुभ अवदा हितकर। जैसे—चह मकान उन्हें खूब राम आया है (अर्चीत् इसे पाकर वे अच्छे सम्पन्न या मुझी हुए है)। २ उचित। ठीक। मुनासिय। वाजिय।

स्त्रीः [काः, मिलाओ सः रस्मि, प्राः गिस्ते ] शोडे, बैल आदि पशुकों को जलाने की रस्सी। जैसे—भोडे की बागटाग्या बैल की रसः। मुहाः —रस्कक्षी करना = (क) भोडे के लगान अपनी की र सीचे रहना। (स) लाशिक रूप से किसी पर कडा यापूरा नियमच रखना। रस्त्र में लाना अपने अधिकार सावक से करना।

२ रस्ताया रस्सी। उदा०---राणो विमे न रास प्रश्नलो साँड प्रताप सी।---पृषीराज।

स्त्री०[इब० राश=सिर]१. चौपायो की गिनती के समय सख्या-सूचक इकाइयो के माथ लगनेवाली सज्ञा। (हेड ऑफ कैटल) जैसे—चार रास घोडे, पांच रास बैल। २ चौपायो या पशुओं का सुड।

रासक---पु॰[स॰ रास+वन्] एक तरह का हास्य-रस-प्रधान उपक्षक जिसमे पाँच अभिनता होते है। इसका नायक मूर्ख और नाभिका चतुर होती है।

रास-चक† —पु० राशि-चक।

रास-बारी (रिन्)-पु०[स० रास+ध (धारण)+णिनि]१. वह जो

रासजीला का क्यवस्थापक हो। २. रासजीला की सण्डली का प्रवास ! ३. वह जो रास-जीला में सम्मिलित होकर अभिनय, नृत्य आदि करता हो।

स्त्री॰ राजस्थानी नृत्य नाट्य की एक विशिष्ट शैली खोडल की रास-कीला की तरह की होती और जिसमें धार्मिक लोक-नायकों के वरित्र का अभिनय होता है।

रासन—वि०[सं० रसना+अण्]स्वादिष्ठ। जायकेदार। †र्ं०≔राशन।

रास-मर्वाम---वि०[सं० राशि ⊹का० नशीन ] १ जो किसी का रास अर्थात् सम्पत्ति का उत्तराधिकारी हुआ हो। २ गोद बैठाया हुआ। दत्तक। मृतवका (लडका)।

रासना-स्त्री० चरास्ता।

रास-नृत्य-पुं०[म० मध्य० स०] गति के अनुसार नृत्य का एक भेद। रास-पृणिमा-रुत्री०[सं० प०त०] मार्गशीर्थ पूर्णिमा। श्री कृष्ण ने रास-कीड़ा इमी तिथि को आरम्भ की थी।

रास-मंडल---पु०[सं०ष०त०] १ श्रीकृष्ण के रास-कीडा करने का स्थान । २ रास-कीडा या रास-लीला करनेवालो की मण्डली । ३ उक्त मण्डली का अभिनय।

रास-मंडली—स्त्री० [सं० ष० त०] रासधारियों का समाज या टोली।

रास-मात्रा—स्त्री० [स०प०त०] शरत् पूणिमा के दिन सनासा जानेबाका एक प्राचीन उत्सद। (पुराण) २. तांत्रिकों का एक उत्सद जिसे वे चैत्र पूणिमा को सनाते हैं।

एस-लीला—स्त्री०[म० प० त०]१ वे नृत्यात्मक क्रीडाएँ जो श्रीकृष्ण अपनी सर्वियों के साथ करते थे। २ वह नाटक या अभिनय जिसमें कृष्ण और गोपियों की प्रेम-संबंधी की शार्ष दिखाई जाती हैं।

रास-विलास -प्०[स० प० त०] रास-क्रीडा।

रास-विहारी (रिन्)—गु० [सं० रास-वि√ह +िणनि, उप० स०] श्रीकृष्णवद्र।

रासा—् ् िहि० राम =एक प्रकार के ग्रेय पर ] १ वह काव्य जिनमें किसी के वीरतापूर्ण कृष्यों या युद्धों का समिश्तर वर्णन हो। २ किसी प्रकार का कपा-काव्य। (राज०) ३. वाइस मात्राओं का एक छंट किसके अंत से स्वप्न होता है। ४ गहरी तकरार या हुज्जत। लडाई-झगड़। रासायस—वि० वि० रसायन +लण्] १. रसायन-सर्वोधी। २ रसायन के रूप से होनाळा।

रासायनिक—वि०[स० रसायन ⊢ठक्—कक] रसायन-शास्त्र संबधी। रसायन का।

पुं० वह जो रसायन-शास्त्र का ज्ञाता हो।

रासि --स्त्री० ==राशि।

रासिख--वि० बि० रासिख] १ पक्का। मजबूत। २. अटल। स्थिर। रासी--वि० दिवा ११. तीमरी बार सीची हुई शराब जो सबसे निकृष्ट समझी जाती है। २. सज्जी।

वि० १. खराब, झूठा या नकली। २. जिसमें खोट या मिलाबट हो। जैसे— सोने का रासी तार।

†स्त्री०≔राशि।

रासु\*—वि० [फा० रास्त] १. सीघा। सरल। २. उचित। ठीक। वाजिव।

रातेरस-पु॰ (सं॰ बकुक् स॰) १. गोष्ठी। २. रास-विहार। रास-कीड़ा। ३ म्यूंगार। सवाबट। ४. जरसव। ५ परिहास। हैंसी-ठठठा।

रासेक्वरी--स्वी०[सं० रास-इव्वरी, व० त०] राषा।

रासो---पुं०[सं०रहस्य] किसी राजा का पश्चमय जीवन-चरित्र। जैसे----पृथ्वीराज रासी।

रास्त—वि० [फा०] १. दाहिनी और पड़ने या होनेवाला। दाहिना। २ सीवा। सरका ३. ठीका दुबस्ता ४. उचित। वास्तविक। वाजिव। ५. बनुकुला मुखाफिका।

कि॰ प्र०-जाना।-यड्ना।-होना।

रास्तवी--वि०[का०] [माव० रास्तवीई] सच बोलनेवाला। सत्यवक्ता। रास्तवीई--स्त्री०[का ०]१. सत्य बोलना। २. सत्य-कचन।

रास्तवाज—वि० फा॰ रास्तवाज] [मान॰ रास्तवाज] ईमानदार और सच्चा। विशेषत लेन-देन में स्रोफ। २. नेकचलन। मदाचारी। रास्तवाजी—स्त्री॰ फा॰ रास्तवाजी १ ईमानदारी। सच्चाई। २

सदाचार। रास्ता—पुं०[फा० रास्तः] १. वह कच्ची या पक्की जमीन जिसपर लोग

सामान्यतया चलते-फिरते या आते-आते रहते हैं।

मूद्रा०—-एसला करना-चरुने से रास्ता परा यूप होना। जैसे—
सान-चीत में ही आधा रास्ता कर गया। (किसी का) रास्ता कारनाकिसी के चलने के समय उसके सामने से होकर फिसी का निकल जाना।
वैसे—-विला रास्ता कार्ट गई। रास्ता वेक्का या पककृमाः=(क)
मार्ग का अवलंबन करना। रास्ते पर चलना। (ख) कई हरकर
के जाना। जैसे —-विला अपना अपना रास्ते पर चलना। (ख) वहाँ (या पकको)।
(किसी का) रास्ता वेक्का-चनतीता करना। आसरा वेबना। (किसी को) रास्ता वेक्का-चनतीता करना। हराना। (ख) इघर-उचर की वार्ते करके टाला। रास्ते पर कालाः चुसाने पर चलान।
अच्छे या ठीक रास्ते पर लाना। रास्ते कमना=(क) चल पढ़ना।
(ख) ऐसे सार्ग पर लाना। रास्ते कमना=(क) चल पढ़ना।

२, प्रया। रीति। चाल। जैसे—अब तो आपने यह नया रास्ता चलाही दिया है। ३- उपाय। तरकीब। युक्ति। जैसे—अभी तो इस संकट से निकलने का रास्ता सोचना है।

मृहा•—(किसी को) रास्ता बताना = (क) उपाय, तरकीव या युक्ति बताना। (ख) कोई काम करने का ढंग बताना या सिखाना।

राल्ता—स्त्री० [सं० √रस् (आस्वादन)+नः, दीर्षः,+टाप्]१ गमना-हुली नामक कंद जो जासाम, लंका, जादा जादि मे अधिकता से होता है। २ गंघनाकुली। ३ वड की प्रधान पत्नी।

रास्त्रिका-स्त्री • [स • रास्ता + कन् +टाप्, ह्रस्व, इत्व] रास्त्रा । रास्य-पु • [सं • रास + यत्] स्त्रिष्ण ।

राह—स्त्री०[फा०] १. मार्ग। पण। रास्ता।

मृहा०—राह पड़नाः (क) रास्ते पर चलना या जाना। (ख) रास्ते में चलनेवाले पर झापा डालना। लटना। राह मारनाः (क)

रास्ते मे जलनेवाले को लूटना । (स) दे॰ 'रास्ता' के अन्तर्गत (किसी का) रास्ता काटना। विशेष-- 'राह' के सब मुहा० के लिए दे० 'रास्ता' के मुहा०। २. कोई काम या बात करने का उचित और ठीक ढंग। पर--राह राह का चठीक डग या तरह का । उदा०--नखरो राह-राह को नीको।---भारतेन्द्र। राह राह से -- सीघी या ठीक तरह से। ३. प्रथा। रीति। ४. कायदा। नियम। ५ तरकीय। युक्ति। †पु०=राहु (ग्रह)। †स्त्री०=रोह् (मछली)। राह-जरच-प्ं०[फा० राह+खर्च] यात्रा करते समय होनेवाला व्यय। मार्ग-व्यय । राह-जरची ---स्त्री० राह-खरच (मार्ग-व्यय)। राहगीर--पु०[फा०] वह जो रास्ता पकडे हुए हो। बटोही। **राह-बलता**--पु०[फा० राह+हि० चलता] [स्त्री० राह-बलती] १. रास्ता चलनेवाला। पथिक। राहगीर। बटोही। २. व्यक्ति जिमसे विशेष परिचय न हो। जैसे---यो ही राह-चलतों से मजाक नही करना राहजन---पुं०[फा० राहजन] [भाव० राहजनी] रास्ते मे चलनेवालो को लूटनेवाला। बटमार। राहजनी-स्त्री०[फा० राहजनी] रास्ते मे चलनेवाले लोगो को लुटना। बटमारी। राहड़ी---पु०[देश०] एक प्रकार का घटिया कबल । राहत—रत्री०[अ०] १ आराम । सुख।चैन। २ वह आराम जो कष्ट, रोग आदि मे कमी होने पर मिलता है। ३. बोझ, भार, उत्तरदायित्व से छुट्टी मिलने पर होनेवाली आसानी या सुगमता। राहत-तलब--वि०[अ०] [भाव० राहत-तलबी]१ आराम-तलब। २ कामचोर । राहबार--पु०[फा०]वह जो किसी रास्ते की रक्षा करता या उस पर आने-जानेवालो से कर वसूल करता हो। राहवारी--स्त्री • [फा • ] १. किसी दूर देश मे जाने के लिए रास्ते पर बलना। २ वह कर जो प्राचीन काल में यात्रियों को कुछ विशिष्ट स्थानों पर चुकाना पढता था । दे० 'राहदारी का परवाना'। राहवारी का परवाना---पु० [हि०] प्राचीन काल मे वह परवाना या अधि-कार-पत्र जो दूर देश के यात्रियों को कुछ विशिष्ट मार्गों से आने-जाने के लिए राज्य की ओर से मिलताया। २ दे० 'दारपत्र'। राहना---स०[हिं० राह? (राह बनाना)]१ चनकी के पाटों को खुरदरा करके पीसने योग्य बनाना। जाँता कुटना। २. रेती आदि को खुरदुरा करके ऐसा रूप देना कि वह ठीक तरह से चीजें रेत सके। †प्०=रहमा। राहनुमा---वि० [फा०] [भाव० राहनुमाई] पथ-प्रदर्शक। **राहनुमाई**—स्त्री०[फा•] पथ-प्रदर्शन। राहबर---वि०[फा०] =-रहबर (मार्ग-प्रदर्शक)। राहर---पू०==अरहर (अस)। राह-रस्य-स्त्री०[फा०] १. मेळ-जोछ। व्यवहार। धनिष्ठता। २.

चाल। परिपादी। प्रषा।

राह-रौति---स्त्री० [हिं० राह+सं० रीति ] १. पारस्परिक राह-रस्म। व्यवहार। २. जान-पहचान। परिचय। ३. आचरण, व्यवहार आदि का उचित या ठीक तरह से किया जानेवाला पालन। राहा---पु०[हि० रहना] मिट्टी का वह वबूतरा जिस पर चक्की के नीचे का पाट जमाया रहता है। राहिन--वि०[अ०] रेहन अर्थात् गिरों या बन्नक रखनेवाला। राही---पु० [फा०] राहगीर। मुसाफिर। रास्ता चलनेवाला व्यक्ति। पथिक। मुहा०---राही करना =धता बताना । (बाजारू) राही होमा ⇒चलता बनना। रास्तापकड़ना। (बाजारू) स्त्री०[सं० राधिका, प्रा० रहिया] राधा या राधिका । उदा०--राज मती राही जी सी। --नरपति नाल्ह्। राष्ट्र—प्०[सं०√रह् (त्याम) ⊹उण्]१. पुराणानुसार नौ ग्रहो मे से एक जो विप्रचित्ति के बीर्य से सिहिका के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। विदेख---प्राचीन काल मे चद्रमा के आरोह-पात और अवरोह-पात वाले विद्ओं को कमातृराहुऔर केन् कहते थे। (दे० 'पात') पर आरोगे चलकर पौराणिक काल मे राहुकी राक्षस रूप मे कल्पना होने लगी, और समुद्र-मंथन वाली कथा के प्रसग मे उसका सिर काटने की बात भी निम्मिलित हुई, तब केतु उस राक्षस का काश्य तथा राहु उसका सिर माना जाने लगा। लोक मे ऐसा माना जाता है कि उसी के ग्रसने से चन्द्रमा और सूर्यं को ग्रहण लगता है। २ लाक्षणिक अर्थमे, कोई ऐसाव्यक्तिया पदार्थजो किसी की सत्ता के लिए विशेष रूप से कष्टदायक या पातक हो। पु०[स० राषक] रोह मछली। **राहु-प्रसन---**पुं०[सं०ष०त०] ग्रहण । उपराग । **राहु-पास---पु**०[स**० व**० त०] ग्रहण। उपराग। **राहु-वर्शन**---पु०[सं०ष०त०]ग्रहण। उपराग। राहु-भेदी (बिन्)---पु० [सं० राहु√भिद् (विदारण)+णिनि] विष्णु। राहु-माता (तृ)---स्त्री० (सं०ष०त० ] राहुकी माता सिहिका। राहु-रत्न---पु०[स० मध्य० स०] गोमेद मणि जो राहु के दोषो का शमन करनेवाली मानी जाती है। राहुल-पु०[स०] यशोधरा के गर्भ से उत्पन्न गौतम बुद्ध के पुत्र का नाम। **राहु-मूतक**---पुं०[सं०ष०त०] ग्रहण। उपराग। **राहु-स्पर्श---पु**०[सं०ष०त०] ग्रहण। उपराग। राष्ट्रत-पु० [?] सूफी मत के अनुसार ऊपर के नी लोको मे से आठवी रिंग—स्त्री०[अं०]१ अँगूठी। छल्ला। २ किसीप्रकारका गोलाकार घेरा। चुडी। वलय। रिनण-पु०[स०√रिग् (गति)+ल्पूट्-अन]१. रेंगना।२ फिसलना। ३ खिसकना। सरकना। ४ विचलित होना। डिगना। रिंगन--स्त्री०[सं० रिगण] घुटनो के बल चलना। रेंगना। रिगमा | --- अ० = रेंगना । रिंगनी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की ज्वार और उसका पौघा। रिंगल---पु०[देश०] एक तरह का पहाडी बौस।

रियामा-स० = रेगाना ।

रिलिय---र्का०[अं० रिगिंग] वह रस्सी जिससे जहाज के मस्तूळ आदि बीचें जाते हैं। (लघ०)

रिष—मुं० का०] [माव० रिखी] १. ऐसा व्यक्ति जो वामिक वातों पर अंव-विष्वास न रखता हो,औरतक तथा बृद्धि के विचार से केवल पृक्ति-संगत वार्ते मानता हो। वामिक विषयों में उदार तथा नत्तिन विषयों से बाला व्यक्ति। २. वामिक विषयों में उदार तथा ने किए से ऐसा व्यक्ति जो मखरान करता और श्रृगारिक मोन-किलास में विश्वेष प्रवृत्ति रखता हो, किर मी जपने आपको अच्छा मुखलमान समझता हो। ३. मनमौजी और स्वच्छत प्रकृतिवाला व्यक्ति। उदा०—एक मुस्ति हो जो वहक जाते हो तीवा की तरफ। वनी रिखों में बूरा और चलन किक्ता है।—कोई सावर।

वि॰ मतवाला। मस्त।

रिवरी--स्त्री०[फा०] १ रिंद होने की अवस्थाया माव। रिवापन।

रिया---वि० [फा० रिय] उद्दंड, निरंकुश, निर्लंग्ज और खुच्या। तुच्छ और बेहदा।

रिअना-पु० [देश ०] एक प्रकार का कीकर । रीऔं।

रिकायल — स्था [ अ - ] १. फिसी चीज के सामान्य मूल्य मे फिसी के हि-हाज आदि के कारण की जानेवाली काना। जैसे— उन्होंने ५०) वरण भी रिजायत की। २. फिसी नियम, जबन में किसी कारणवाज अपवा किसी के लिए की जानेवाली दिलाई या दिया जानेवाला सुभीता। ३. किसी से लिए की जानेवाली किया जानेवाला दयापूर्ण व्यवहार (कल्पेयान) ४. कमी। त्यूनता। ५. क्याल। ध्यान। जैसे—इस दवा मे जीती की भी रिजायत रखी गई है, अर्थात् यह ध्यान भी रखा गया है कि खाँची इरहो।

रिआयती—वि०[अ०] १. जो रिआयत के रूप में हो। २ जिसमे किसी तरह की रिआयत की गई हो। जैसे—दुर्गा पूजा में रेल के रिआयती टिकट मिलते है।

रिजाया---स्त्री०[अ० रआया] प्रजा।

रिकबॅछ—स्त्री० [देश०] एक प्रकार के पक्षी हैं जो उर्द की पीठी और अवर्द के पत्तो या इसी प्रकार के कुछ और पत्तो से बनता है। पत्ती ह। उदा०— पान लाइके रिकबंछ छोंके, ही यू मिरिच औ नाद।—जायसी।

रिकसा—पुं०[जापानी जिन् रिक्बा =आदमी के द्वारा खींची जानेवाली गाडी] एक प्रकार की छोटी गाड़ी जिसे आदमी खीचते हैं और जिसमे एक या दो आदमी बैठते हैं।

विशेष—अव आदमी के बदले इसमें अधिकतर बाइसिकिल के पहिए और कल-पुरजे लगाये जाते हैं, जिसे साइकिल रिक्शा कहते हैं।

रिकसा--स्त्री०[सं० रिक्षा] लीख।

पुं•≕रिकशा।

रिकाब---स्त्री० == रकाब । रिकाबी---स्त्री० == रकाबी।

रिकार्ड-पुं० दे० 'रेकार्ड'।

रिक्त—वि०[सं०√िरच् (अलगकरना)+क्त]१ आली। शून्य। जैसे—रिक्त घट, रिक्त स्थान। २. गरीव। निर्धन।

पुं• जंगल। वन।

रिस्त-मुंभ — पुंः[सं॰ कर्म॰ स॰] ?- साहित्य में ऐसी भाषा जो समझ में न आने अथवा जिसका जुरू भी अर्च न निकलता हो। साधारण लोक-व्यवहार में ऐसी चीज जो देखने मर को हो, काम में आने सोस्स न हो।

रिक्तता—स्त्री० [सं० रिक्त +तल्+टाप्]१. रिक्त या खाली होने की जबस्या या भाव। २. नीकरी के छिए पद या स्थान रिक्त होने की जबस्या या भाव। (वैकेन्सी)

रिक्ता—स्त्री०[सं० रिक्त +टाप्] फिल्स ज्योतिष में चतुर्घी, नवमी और चतुर्देशी तिथियाँ जो शम कामो के लिए वर्जित हैं।

रिक्तार्क-पुः[सं० रिक्ता-अर्क, मध्य० स०] रविवार को पड़नेवाली कोई रिक्ता तिथि।

रिक्च-पुं०[सं० रिक्+बक्]१ वह सम्पत्ति जो उत्तराधिकारी की बी आया। २ वह बन-सम्पत्ति या ऐसी ही कोई और बीज जो किसी की उत्तराधिकारी के रूप में सिक्ती हो या मिले। (क्लिसी)३ स्थापार में स्ली हुई सारी पूँजी जीर उससे संबंध रखनेवांकी सारी सम्पत्ति।

रिक्य-पक—पु०[सं० य० त०]इच्छा-पत्र । वसीयतनामा । रिक्यहारी (रिज्)—पु०[सं० रिक्य√ हु (हरण)+णिनि]१. रिक्थ प्राप्त करने का उचित या वास्तविक अधिकारी । २ मामा ।

रिक्यी (विथन्) ---पु० [सं० रिक्य + इति ] [स्त्रीं० रिक्यिनी] वह जिसे उत्तराधिकार से बन या सम्पत्ति सिर्ले या मिलने को हो। रिक्य-

हारी। **रिका**†---प्०=रीक्ष।

रिक्षपति । जामवत ।

रिक्का—स्त्री०[सं० लिक्षा] १ जूँका अंडा। लीका। लिक्षा। २. वसरेण।

पूं० ≕रिकशा।

रिज—पुं०[स० ऋष] तारा। नक्षत्र। उदा०—राजति रद रिखपति क्ला—प्रिपीराज।

रिकाम---पु०= धम।

रिश्विय---प् ० == ऋषि ।

रिम् —स्त्री०[देश०] एक प्रकार की ऊखा

रिकेसर-पु = ऋषीश्वर।

रिग—प०≔ऋकः।

रिवाना ---स० --रेंगाना ।

रिचा--स्त्री० ऋचा।

रिचीक-प् श्रृचीक (जमदभ्न के पिता)।

रिच्छ-प्=रीछ (माल्)।

रिका-स्त्री०=रक्षा।

रिखक — पुं०[अ० रिजाक] रोजी। जीविका। जीवन-वृत्ति।

कि० प्र०-देना।--पाना।---मिलना।

मृहा०—(किसी का) रिजक भारना—िकसी की जीविका या रोजी में बाषक होना। जीविका के साधन से विचित करना।

रिकार्च — वि० [अ०] जिसे किसी विशिष्ट काम या व्यक्ति के छिए रक्षित किया गया हो। जिसका उपयोग दूसरे कामो या व्यक्तियों के छिए न हो सक्ता हो। रिकाला—पुं०[अ०]१ बदमाधाः आवाराः बेशमं आदमीः २ कमीना। नीच। रिखीली--स्त्री०[फा० रजील≕नीच] 'रिजाला' होने की अवस्था या भाव। कमीनापन । नीचता । रिजु—वि०=ऋजु (सीधा)। रिक्क---पु०=रिजक। रिसकवार—वि०[हि० रीझना +वार (प्रत्य०)] १. रीझनेवाला। २ जो प्राय अच्छी बातो पर रीक्ष जाता हो। पु०≕ रिझवार (प्रेमी)। रिज्ञवाना-स० =रिज्ञाना। रिसवार--वि०[हि० रीझाना+वार (प्रत्य०)] [स्त्री० रिझवारी] जिसका मन किमी के गुण, रूप, ब्यापार आदि पर रीझता हो। प्ं∘≔प्रेमी। रिज्ञाना---स०[स० रजन] अपने गुण, चेष्टा, रूप आदि से किसी का घ्यान आकृष्ट करते हुए उसे अपनी ओर अनुरक्त बनाना। रिमामल†---वि०≕रिमावर। रिज्ञाव—प्ं∘[हि॰ रीझना ⊹आव (प्रत्य०)]१ रीझने की अवस्थाया भाव।२ रिझानेकी कियायाभाव। रिमावना---स० ≔रिझाना। रिटायर्ड---वि० [अ०] जो अपने काम से अवसर-ग्रहण कर चुका हो। अवकाश-प्राप्त । रिकृकना---स० [?] दही आदि विलोना। मधना। अ०१ खटकना। २ गडना। चुमना। रिया ---पु० ⇒ऋण। †प्ं०≕रण। (डिं०) रिणाई--वि०[सं० ऋण+दायिन्] जिसने ऋण लिया हो। उदा०--छिन जेही रिणी रिणाई।---प्रिथीराज। रित†--स्त्री०=ऋत्। रितना--अ० [स० रिक्त, हि० रीता ] रिक्त या खाली होना । शुन्य होना । रिसवना—स॰[हिं॰ रीता+ना] रीता अर्थात् स्नाली करना। रिक्त करना। रितु—स्त्री० च्यातु। रितृराज-पु० =ऋतुराज (वसत)। रितुवंती ---रश्री०=ऋतुमती (रजस्वला)। रितुसारी---पुं०[स० ऋतु+सारी] एक प्रकार का चावल । रिब--पु०=हदय। रिडि—स्त्री०≔ऋदि। रिकि-सिकि---स्त्री०==ऋवि-सिकि। रिष—स्त्री०≔ऋदि। रिन--पु०=ऋण। रिनबंबी---पु०[स० ऋण ⊦बध] ऋणी। रिनियां—वि०[स० ऋण] जिसने ऋण लिया हो। ऋणी। रिनी-—वि०≔ऋणी (कर्जदार)। रिपटना--अ०=रपटना (फिसलना)। रिपु—पु० [स० √ रप् (बोलना) ⊹कु, इत्ब] [भाव० रिपुता] १. उन

दो व्यक्तियो. दलो आदि में से हर एक जिनमें एक दूसरे के प्रति शचुता का भाव हो। दुश्मन। शत्रु। २. लाक्षणिक अर्थ में वह गुण, सच्य या वस्तू जो अत्यन्त हानिकर तथा नाशक प्रभाववाली हो। जैसे--बट्-रिपु। ३. जन्मकुण्डली मे लग्न से छठा स्थान जिसमे लोगों के शत्रमाव का विचार होता है। रिपुष्न--वि० [म० रिपु√ हन् (हिंसा) ⊢क] शत्रुओं का नाश करने-रिपुता—स्त्री०[स० रिपु+तल् ⊦टाप्] १ रिपु होने की अवस्था या माव । दुश्मनी । शत्रुता । रिपोर्ट-स्त्री० अं० ] १. किसी घटना आदि का वह विवरण जो किसी अधिकारी को उनकी जानकारी के लिए दिया जाता है। प्रतिवेदन। २. किमी सस्था आदि के कार्यों का विस्तृत विवरण। कार्य-विवरण। ३. किमी वस्तुया व्यक्ति के सम्बन्ध की जानने योग्य बातो का ब्यौरा। रिपोर्टर--१० (अ० | सवाददाता (समाचार पत्रो का)। रिफाकत --स्त्री० [अ० रिफाक, रफीक का बहुवचन ] १ मित्रगण। साबी लोग। २ रफीक या साबी होने की अवस्थाया माव। मित्र। ३ सग-साथ। रिकार्म---पु० [अं०] ऐब , खराबियाँ, दोष आदि दूर करने की किया या भाव। सुधार। रिकामॅर-पू०[अ०] १ सुधारक। २ समाज-सुधारक। रिफार्मेटरी-स्त्री : [अ : ] वह स्थान जहाँ छोटी अवस्था के विशेषतः अल्प-वयस्क अपराधी बालक वरित्र-मुघार की दृष्टि से कैद करके रखे जाते है। रिबन---पु० [अ०] १. पतली पट्टी । २ फीते के तरह की वह चौडी पट्टी जिसमें स्त्रियाँ बाल आदि बाँधनी हैं। ३ फीना। जैसे-टाइप राइटर कारिवन। रिभु---पु०ःऋभ् (देवना)। रिम—पु०[स० अरिम् याऋपु] शत्रु। (डि०) स्त्री०≔रीम। रिम-सिम---स्त्री • [अन् • ] छोटी-छोटी बूँवो का लगातार गिरना । हलकी फुहार पडना । मुहा०---रिमक्तिम बरसना---छोटी-छोटी बुँदो के रूप मे पानी बरसना। उदा० -- भादो भय भारी लगे. रिम-झिम बरगे मेह। -- गीत। **रिमहर--पु०**[?] शत्रु। (डि०) रिमाइंडर--पु०[अ०] रमृति-पत्र। स्मारक। रिमिका--स्त्री० [?] काली मिचंकी लता। (अनेकायं) रिया---स्त्री० अ० ]१ पालडा २ प्रदर्शना ३ दिखावा। रियाकर---वि०[अ० ⊹फा०] [भाव० रियाफरी]ढोंगी। मक्कार। रियाकारी-स्त्री ० [अ० +फा०] पालड। रियाज---पु० [अ० रियाज] १ तपस्या। २. किसी काम या बात में प्रवीणता प्राप्त करने के लिए परिश्रमपूर्वक और नियमित रूप से किया जानेवाला उसका अभ्याम। जैसे-- गाने-बजाने का रियाज करना।

३ ऐसा बढिया और बारीक काम जो उक्त प्रकार से यथेष्ट अभ्यास

कर चुकने पर बहुत परिश्रम पूर्वक किया गया हो। जैसे---ताजमहरू में

न न नाशी का सारा काम बहुत रियाज का है।

रियाजत-स्त्री०[अ० रियाजत]१. उद्यमः। परिश्रमः। २. अभ्यासः। ३. जप-तपः। तपस्याः।

रियाजी—वि०[अ० रियाजी] जिसका ज्ञान रियाज करने पर प्रीप्त होता हो।

पु० गणित की विद्या।

रियासत स्त्री० [अ०] १. रईस होने की अवस्याया भाव। अमीरी।
वैभव। ऐक्वर्य। २. राज्य विशेषतः बिटिश भारत में देशी नरेशो काराज्य। ३. आधिपत्य। स्वामित्व।

रियासती--वि०[अ०] रियासत सम्बन्धी। रियासत का।

रियाह—पु० [अ॰ रेह का बहु०] शरीर के अन्दर की वायु जो विकृत होकर किसी रोग के रूप मे प्रकट होती है।

रिर—स्वी०[अनु०] बहुत गिड़गिडाकर और आग्रहपूर्वक किया जान-बाला अनुरोध या प्रायंता।

रिरमा—अ ० [अनु ०] बहुत गिडगिडाते हुए अपनी शीनता प्रकट करना। रिरिमा—क्वी | चि ० | चित्त प्रमप्त करने या किसी प्रकार के निर्मोद से मुख प्राप्त करने की इच्छा। २. काम-वासना तृप्त करने की इच्छा। रिरिमाना—अ ० = रिरमा।

रिरिहा—बि॰ [हि॰ रिरना] बहुत गिडगिडाकर या रट लगाकर प्रार्णना करनेवाला।

रिरी—स्त्री० [म०√रि (गति)।क्विप्, पृषो० द्विरव] पीतळ। (बातु) १स्त्री०≔रिर।

रिस्ना\*--अ०[हि०रेलना मि०प० रलना≔भिलना] प्रवेश करना। पैठना। भुसना।

†अप•≕रलना (मिलना)

रिलीफ्र-स्प्री०[अ०] १ कप्टपूर्ण या दुखद वातावरण या स्पिति के उपरान्त मिल्नेवाला आराम या चैन। २ सहायता। ३. उक्त प्रकार के प्रसंगो में दी जानेवाली सहायता।

रिब--पु०=रवि। (डि०)

रिवाज-प्०=रवाज (प्रथा)।

रिवायत-स्त्री०[अ०]१ सुनी-सुनाई बात दूसरो से कहना। २ इस प्रकार कही जानेवाली बात। ३. कहावत। लोकोनित।

रिवाल्यर---पु० [अ०] गोली चलाने या छोड़ने का एक प्रकार का छोटा उपकरण । तसचा।

रिष्यू--स्त्री० [अं०] १ समीक्षा। आलोचना। २ नजरसानी।

रिशक्त — स्प्री • [अ ॰ रिश्वत ] बह घन जो किसी अधिकारी को खुण करने तथा उससे कोई जायज या नाजायज काम कराने के उद्देश्य से दिया खाता है। उल्कोच। धुस। लीच।

कि॰ प्र॰—साना।—देना।—मिलना।—लेना।

रिश्वतस्त्रोर--पु०[अ० रिश्वत-+फा० स्रोर] [भाव० रिश्वतस्त्रोरी] वह जो रिश्वत लेता हो। पूस स्वानेवाला।

रिवाबतकोरी—स्त्री० [अ० रियवत ∤फा० खोरी] १. रियवत लेने की अवस्थाया भाव। २ दूसरे से रिय्वत लेने की बादत या लत।

रिक्ता---पु० [फा० रिक्त'] व्यक्तियों से होनेवाला पारिवारिक या वैवाहिक सम्बन्ध । नाता। रिक्सेबार--पूं० [फा० रिस्तःदार] [भाव० रिस्तेदारी] वह जिससे कोई रिस्ता हो। संबंधी। नातेदार।

रिक्तेबारी—रशी०[फा० रिक्त दारी] रिक्ता होने की अवस्था या आवः। सबंधः। नाताः।

रिक्तेमंब---पु०[फा०] =-रिक्तेबार।

रिश्व--पु०[स०√रिस्(हिंसा +क्यप्]मृग।

रिक्वत—स्त्री० ⇒रिकावतः।

रिषभ---पुं० == ऋषम (बैल)।

रिवि---प्ं∘≔ऋषि।

रिष्ट—पुँ॰[स॰ $\sqrt{रिष्([{f g}_{eff})+{f e}_{ff}}$  कल्याण।सगरु। २. अकल्याण। असंगरु। ३ अभाव। ४. नाका। ५ पाप। ६. स्वरूग।

वि० नष्टः बरकादः।

वि० [स० हुव्ट] १. मोटा-ताजा। २ प्रसन्न और संतुष्ट।

रिष्टि—स्त्री०[स०√ रिष्(हिंसा) + कित्नु] १. खड्ग। २ अमंगछ। रिष्यमूक-पु०[स० ऋष्यमूक] रामचरित मानस के अनुसार दक्षिण मारत का एक पर्वत जिस पर राम और सुग्रीव की भेंट हुई थी।

रिस - स्त्री०[स० स्व] १. किसी के प्रति मन में होनेवाला रोख। २. मन में दबी हुई नाराजगी।

**नृहा०—रिस मारना**≔गुस्सा काबू मे करना।

रिसना—अ० =रसना (तरल पदार्थ अन्दर से बाहर निकलना)।

रिसवाना—स० [हिं०रिसाना का प्रे०] रिसाने (किसी से अग्रसम्ब होने) मे प्रवृत्त करना।

रिसहा—वि०[हि० रिस +हा (प्रत्य०)] जो बात-बात पर कुढ हो उठता हो।

रिसहाया--वि०[हि० रिसाया] [स्त्री० रिसहाई] कुपित। जिसके मन मे रिस उत्पन्न हुई हो। रुष्ट। अप्रसन्न। नाराज।

रिसान—पु०[?] ताने के सूतो को फैलाकर उनको साफ करने का काम। (जलाहे)

रिसाना—अं [हिं० रिस+आना (प्रत्य०)] ऋढ होना। स्रफा होना।
गुस्सा होना।

स० किसी पर क्रोध करना। नाराजी जाहिर करना।

रिसाल--पुं [अ० इरसाल] वह धन जो कर के रूप मे बस्लक करके सरकारी खजाने या राजधानी में भेजा जाता था।

रिसासत—र्नी० [अ०] १. रसूळ अर्थात् दूत का काम, पद या भाव। २. इस्लाम में मुहम्मद साहब को ईश्वर का दूत मानने की अवस्था या सिद्धान्त।

रिसालबार—पुं० [फा० रिसाल. वार] १ घुडसवार। सैनिको का नायक। २ वह कमेचारी जो कर बसूल करके खजाने में पहुँचाता था। रिसाला—पु० [फा० रिसाल:]१ घोड-सवारो की सेवा। बदवारोही

सेना।२ सामरिकपत्र।पत्रिका।३ पुस्तिका।

**रिसि---स्त्री०** =-रिस।

रिसिबाना-अ० ः=रिसाना ।

रिसिक-स्त्री०[स० रिषीक] तलवार।

रिसौहा-वि०[हि० रिस+जीहा (प्रत्य०)] [स्त्री० रिसौही]१.

कोब से युक्त या भरा हुआ। जैसे---रिसौही आँखें। २. रिस या कीख कासवकः।

रिहड़ी—स्त्री०[?] बलुई जमीन या रेतीली मिट्टी।

रिहन-पु०[अ०] ≔रेहन।

रिहननामा--पु = रेहननामा।

रिहर्सक - पुः [अ०] १ (किसी नाटक आदि मे) अभिनय करनेवाले पात्री द्वारा किसी नाटक का किया जानेवाला अभ्यास के रूप मे अभिनय। २ वह अभ्याम जो किसी कार्य को ठीक समय पर करने से पहुळे किया जाय।

रिहल--स्त्री [अ ] काठ की बनी दुई के चीनुमा चौकी जिस पर धार्मिक ग्रन्थ आदि रखकर पद्मे जाते है।

रिहलत-स्त्री०[अ०] १ प्रस्थात। खानगी। २ इस लोक से सदा के जिए होतेबाला प्रस्थात, अर्थात् मृत्यु। रिहा-वि०[फा० रहा][भाव० रिहाई] १. (वक्क, वाधा, सकट आदि

सं) छूटा हुआ। मुक्ता २ (कैदी) जिसे कैद से छुट्टी मिल गई हो।
रिहाइस — म्हां० फिंग रहाइस १ रहने का स्थान। निवास स्थान।
२ रहने अर्थान जीवन-निर्वाह करने का दग। रहन-सहन।

रिहाई--स्त्री० फा॰ रहाई] छुटकारा। मुक्ति। छुट्टी।

कि॰ प्र०--देना।--पाना।---मिलना।

रीयना---स० --रॉधना ।

री—रत्री०[स०√ री (गति), धातु]१ गति। २ वघ।हत्या। ३. ब्वनिः। शब्दः। अञ्चलः[ह०रे(सम्बोधन) कास्त्री०]तलियो केलिए सम्बोधन का

अध्यः [हि० र (सम्बोधन) कॉ स्त्री० ] सोलयो के लिए सम्बोधन की शब्द। अरी। एरी।

रीमन---पु० [देश०] भादो तथा फुँआ र के महीनों मे होनेवाला एक प्रकार का थान।

रीछ—पुः[स० ऋञ ] [स्त्री० रीछनी] भालू नामक जगली जानवर। (दे० 'भालृ')।

रोक्टराज--प्०[स० ऋक्षराज] जामवत।

रोझ--स्त्री०[हि॰ रीझना ] १ रीझने की किया या भाव। २ एक बार कांई विश्रय काम करने की मन मे होनेवाली बहुत दिनोकी प्रबल भावना।

कि॰ प्र॰ --- उतारना।

पद—रीक्ष-चून = प्रवृत्ति या रुचि और समझदारी। जैसे—पहले उन लोगों की रीक्ष-बूझ ता देख लां, तब उनके साथ सम्बन्ध की बातचीत करना।

रीक्षना—अ०[स० रजन]१ किसी की चेष्टा, गुण, रूप आदि से प्रभा-वित होकर उस पर अनुरक्त या मुग्ध होना। २ किसी पर प्रसन्न होना।

रीठ\*--स्त्री०[स० रिष्ठ]१ तलवार। २ युद्ध। (डि०)

वि० [स० अस्टिट] १ खराब । बुरा । २ घातक । नाशक । श्रीहा—प० [स० स्टिट] १ एक प्रकार का जंगकी बना । २ ३

रीठा—पु॰ सि॰ रिच्छे । १ एक प्रकार का जंगली बुक्त । २ . उक्त का फल शिसकी झाग से कपड़े साफ किये जाते हैं।

पु० [?] वह भट्ठा जिसमें ककड़ फूके जाते हैं। चूना बनाने की भट्ठी। रीठी—स्त्री० --रीठा।

रीइ--स्त्री० [?] १ कुछ विशिष्ट प्रकार के जतुओं में पीठ के बीचो

बीच की वह खडी हड्डी जो कमर तक जाती है और जिस्से पस्रित्व मिली हुई रहती हैं। मेरू-वड! २ लाक्षणिक अर्थ मे ऐसी बात जो किसी जीज का मूल आघार हो।

रीइ-रज्जु--स्त्री० दे० 'मेर-रज्जु'।

रीण ---वि०[स०√री (गित)+क्त] चूआ, टपका या रसाहुआ। स्रतः।

रीत-स्त्री ०[स० रीति] प्रथा। रिवाज।

रीतना---अ०[स० रिक्त, प्रा० रिक्त +मा (प्रत्य०)] खाली होना। रिक्त होना।

स॰ रिक्त या खाली करना।

रीता—वि०[सं० रिक्त, प्रा० रिक्त] [स्त्री० रीता] १. (पात्र) जिसमें कोई चीज भरी या रखी हुईन हो। २ (हाष) जिसमे अस्त्र, धन आदि कुछ न हो। ३. जिसके पास कुछ न हो।

रीति—स्त्री • [स • √री (गति) मे निवन् वा फितव् ] १ गति में आना, चलना या बहुता। २ पानी का झरना या नदी। ३ सीमा सूचित करनेवाली रिखा। ४ मार्ग। रास्ता। ५ काम करने का विशिष्ट हम या प्रकार। ६ पहुले से चली आई हुई प्रणाली या प्रया। रस्म-रवाज। ७. कायदा। नियम। ८ सम्कृत साहित्य में, विशिष्ट प्रकार की ऐसी पद-प्वना या लेख-बीजी जो औज, प्रसाद, माभूयं आदि मुण जरण्य करती ही या इति में जान लाती ही।

विशेष—हमारे मुद्दी मित्र-मित्र देशों के सहत्त कवि तथा झाँहरकार अपनी अपनी रचनाओं में हुछ जनज और विशिष्ट प्रकार या शैली मे ओज, प्रसाद आदि गुण लाते थे, इसी से उन देशों की पीलियों के आधार पर ये चार रीतियाँ मुख्य मानी गई थी—वैदर्भी, गोड़ी, पाचाकी मा यवाजिका और लाटी। परवर्ती साहित्यकारों ने मागधी और मैथिली नाम की रीतियाँ मी मानी थी।

९ मध्यपुर्गान हिंदी साहित्य में, काब्य-रचना की वह प्रणाली या श्रीलों जो आचार्यों द्वारा निकित्त साहत्रीय नियमों, कक्षणों, सिखान्तों आदि पर आश्रित होतों थी। और निसमें अककार, रुखिन, रिपाल, रस आदि बातों का पूरा ध्यान रखा जाता था। इयर कुछ दिनों से इस प्रकारकी काब्य-रचना कमया बहुत घटती जा रही है; और इसका प्रच-छन उठता जा रहा है। १०. लोहे की मैंल। मब्दर। ११ जले हुए सोने की मैल। १२ पीतल। १३ सीसा। १४ प्रवृत्ति। स्वनाव। १५ प्रवासा। स्वरित।

रौतिक--वि०[स० रीति से] १. रीति-सववी। २ रीति के रूप मे होने-वाली। ३ जो ठीक या निश्चित रीति (प्रणाली अथवा प्रणाः) के अनुरूप या अनुसार हो। औपचारिक। (फार्मल)

पु॰ पूष्पाजन।

रोतिका—स्वी०]स० रोति+कन्+टाप्]१ जस्ते काभस्म।२. पीतळः।

शैति-काल-पु ् सि ० व ० त ) दिवी साहित्य के इतिहास में, उधका उत्तर-मध्य काल जो ई ० १७ वी सताब्यी के मध्य से ई० १९ वी शताब्यी के मध्य तक माना जाता है और जिसमें बलंकार, नायिकामेंद, रस ब्रावि के नियमों और लक्षणों से मुक्त काव्य की रचनाएँ होती वीं।

रीतिकाड्य--पु०[मध्य०स०] हिन्दी में, ऐसा काट्य जो अलंकार, ध्वनि

नामिका-भेद, रस आदि लुत्वों का ज्यान रखते हुए लिखा गया हो। दे॰ 'रीति'।

रीतिवास—पुं [ चं० व० त० ] [ वि० रीतिवादी ] १. कला, साहित्य बावि के क्षेत्रों में यह मतवाद या सिढांत कि परपरा से जो रीतियाँ वली का रहीं हैं, उनका बुढतापूर्वक और पूरा-पूरा पालन होना चाहिए। (कार्य-लिस्म) २. हिंदी साहित्य में यह मतवाद या जिडान्त कि काव्य के क्षेत्र में खलंकारों, नामिकामेदीं, रखे। आदि के नियमों और लक्षणो का पूरी तरह से पालन करते हुए ही सब रजनाएँ होनी चाहिए।

रीतिवादी (वित्)—विं [सं० रीतिवाद+इनि] रीतिवाद-सवधी। रीति-वाद का ।

रीवना---स० == रोधना ।

रीम-स्त्री ० [अं०] कागज की वह गड्डी जिसमे किसी विशिष्ट आकार प्रकार के कागज के ५०० साथ होते हैं।

स्त्री०[फा०]१. पीव। मवाद। २. तलछट।

रीर--स्त्री० --रीइ।

**रौरि**†---स्त्री०ः=रीढ । उदा०---परी रीरि जहें ताकरपीठी ।----जायसी । **रोवमक\***---प्०ः-ऋष्यमुक ।

रीस—स्त्री०[सं० ईप्या] १. किसी को कोई काम करते देखकर वही काम करने की मन मे जाग्रत होनेवाली भावना। २. प्रतिस्पर्धा। होड। ११त्री० =िरस (गस्सा)।

रीसमा---अ० =रिसाना (रुष्ट होना)।

रीसा—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की झाडी, जिसकी छाल के रेशों से रस्मियाँ बनती हैं। इसे 'बनरीहा' भी कहते हैं।

रीसी- -स्त्री० =रीस (स्पर्धा)।

रौह--स्त्री०[अ०] [वि०रीही]१ वायु। हवा।२ अपानवायु। पाद।२ गथ।

**चंड**---पु०[देश०] एक प्रकार का बाजा।

र्षंड—पूं०[स०√ रुण्ड् (चौर्य)+अच्]१ ऐसा वड़ जिसका सिर कट गया हो। बिना सिर का घड़। कबधा २ ऐसा शरीर जिसके हाथ पैर कट गये हो।

**र्वडिका**—स्त्री० [स० रुण्ड ⊹ठन्— इक,⊹टाप्] १ युद्धभूमि । रणक्षेत्र । २. विभति ।

चंद--पु०[हि० लॅंघना] शत्रुकी गोलियो आदि से रक्षा के लिए खडी की हुई कच्ची मिट्टी की दीवार। उदा०--क्या रोती खदक रुद बडे। क्या बुजे, कगूर अनमोल।---नजीर।

देवना-स०=१ रॉदवाना। २. देघवाना।

चैंबती--स्त्री० ⇒अर्धवती ।

बैंबना— जिल्हें हिं वैचनां का जिल्हें हैं रहा, रोक बादि के दिवार से मार्ग आदि का कैंट्रीली झादियाँ आदि लगाकर देंगा या वद किया जाना। २. लाशणिक कप में करकों, वाधाओं आदि से मार्ग का समकार वस-बढ़ होना कि काम आसे बढ़ना बहुत अधिक किन हो। ३. कांट्री, जाली आदि में उलझना या फेंसना। ४. इस प्रकार दस-चिक्त होकर किसी काम में लगाना कि और बारों के किए जब्दी अबकास न मिले।

 मृं०[स०+ रुघातुका अनुकरण]१. शब्द। २. वघ। हस्या। ३. गति। चाल।

¥---- € ¥

अध्य हिं० 'अद' (और) का संक्षिप्त रूप। उदा०—सीतलता सुगंधि की महिमा घटीन मुर।—बिहारी।

क्यां-पुं=रोओं (रोम)।

†पुं०≔हजा (बास)। वर्माली†—स्त्री०≔हआली।

काना-स०=दलाना।

रजाब---प०=रोव।

आपकी —र्नी∘ [हं० कई+आलि] कई की बनी हुई पोली बत्ती वा पूनी जो त्रियाँ वरले पर सूत कातने के लिए सिरकी पर रूपेट कर बनाती हैं।पूना। पौनी।

चर्च—स्त्री ० [देश०] छोटे बाकार का एक प्रकार का पहाड़ी पेड़। इसकी छाल और पत्तियाँ रंगाई के काम में आती हैं।

स्त्री०≕रूई।

वर्ष-स्त्री०=सर्व।

ककमा—अ०[हि० रोक] १. आगे बढ़ने या चलने के समय बीच में किसी कारण से कुछ समय के लिए ठहरना। आगे चलने या बढ़ने से विरत होना। जैसे—गाडी, घोड़े या धाणी का दकना।

संयो० कि०--जाना।--पडना।

चक्तमंत्रनी—स्त्री∘[स० स्त्रमाजनी] १ एक प्रकार का पौषा जो बागों में सजाबट के लिए लगाया जाता है। २ इस पौषे का फूल। चक्तमिती—स्त्री०≔स्त्रिमणी।

चकरा—पु०[देश०] एक प्रकार की ऊल या गन्ना।

कक्चाना—संवृ्हिं० ककना का प्रेवृ्शि ऐसा काम करना जिससे कोई चलता हुआ काम या सिलसिल्ला ठप हो जाय। २ दूसरे को कुछ रोकने में प्रवृत्त करना।

ककाव—पु∘[हि० कतना] १ कतने की अवस्था, किया या भाव। कहा-वट। अटकाव। अवरोभ । २ पेट से माल कतना। कव्जियत। ककावट—स्त्री० [हि० कताव + वट (प्रय०)] वह चीज याबात जो रोक के रूप मे ही। बाभा या विचन के रूप मे होनेवाली बात।

**बकुम---**पु ० := स्वम ।

**एकुमी---पु०** == रुक्मी।

चक्का---पु०[अ० ६क्कअ]१ छोटा पत्र याचिद्ठी। पुरजा। परचा। २. बहुलेख जो हुँडी याकर्जालेनेवाले क्पये लेते समय क्षिकर महा-जन को देते हैं।

**क्वक\*--**-प्०≔रुख (पेड)।

क्कम्य—पुर्वास०√रुच् (बोभित होना) ⊹मक्, कृत्व]१. स्वर्ण। सोना। २. बतूरा। ३. लोहा। ४. नाग-केसर। ५. रुविमणी के एक माई कालाम। **परम-कारक--पुं०[सं० प०त०] सीने के गहने बनानेबा**ला अर्थात् सुनार। **चननपाश--प्**• [सं• मध्य• स•] सूत का बना हुआ वह फदा या लड, जिसमे गहनो की गुरियाँ मनके आदि पिरोये रहते हैं।

**थक्सपुर---पुं०[सं०] पुराणानुसार एक नगर जहाँ गरु**ड़ का निवास है। **प्रकारप**्रुं०[सं० व० स०] १. दाल्य का एक पुत्र। २. मीष्मक का एक पुत्र । ३. द्रोणाचार्यका एक नाम ।

**धनमवती**—स्वी०[स० धनम+मतुप्+ङीप्] १. एक प्रकारका वृत जिसके प्रत्येक चरण में भ म स ग (511555 115 5) होते है। इसे 'रम्य-वती' तथा 'चम्पकमाला' भी कहते हैं।

**यक्म-बाहन---पु०[स० व०** स०] द्रोणाचार्य ।

वक्ससेन-पृं०[सं०] रुक्सिणी का छोटा भाई।

विक्य--पूं०[स०] रम्यक और हिरण्यवर्ष के बीच स्थित पाँचवाँ वर्ष। (जैन)

दक्सिण ---स्त्री० -- ६क्मिणी।

विकाणी---स्त्री०[स० दक्म+इनि+डीप्] श्रीकृष्ण की पटरानियों में से बड़ी और पहली रानी जो विदर्भ राजा भीष्मक की कत्या थी।

**पविम-दर्प----पु**०[स० स० स०] सलदेव।

चिम्मवारी (रिन्)--पु०[सं० दिनमन्√द् (बिदारण)+णिनि] बलदेव। **दक्सी (क्सिन्)---**म्०[सं० दक्म+इति | दक्मिणी के बडे भाई का नाम। वश--वि०[स० क्या] [भाव० दक्षता] १ (वस्तु) जिसका तल विकना सया मुलायम न हो, बस्कि रूखा तथा ऊवड़-खावड़ हो। २ अस्तिन्ध। ३. असहृदय। नीरस। ४. कठोर।

प्ं∘≔रुख (वृक्ष)।

चक्रता---स्वी०[स० इस्थता] १. रूक्ष होने की अवस्था, धर्म या भाव। २ रुसाई। ३ असङ्ख्यता।

चक्क-—पु०[फा०]१. कपीलः। गालः। २ चेहराया मुँह जो प्रायः भनोभावो का सूचक होता है। **मुहा०--- क्य मिलामा** --बातचीत करने के लिए मुँह सामने करना।

 आकृति या चेहरे से प्रकट होनेवाली प्रवृत्ति या मनोभाव । जैस----(क) उनका स्व देखकर ही मैंने समझ लिया कि इस बात पर राजी नहीं होंगे। (स) बादमी का रुख देखकर बातचीत छेड़नी

**मृहा०---(किसी ओर) वस देगा** च उन्मुख या प्रवृत्त होना। **दख** फोरना (बवसना)==(क) किसी पर से ध्यान (विशेषत. कृपापूर्ण दृष्टि) फेर या हटा लेना। (ख) अप्रसन्न या नाराज होना।

४. सामने या आगे का भाग। जैसे--(क) वह मकान दक्लिन रुख का है। (स) कुर्सी का रुख इधर कर दो। ५ किसी आर का तल या पार्श्व । स्तर । जैसे---इस कागज का रुख सफेद और दूसरा हरा है। ६. शतरंज का किस्तीया हाथी नाम का मोहरा।

अव्य० १. सरफा और। २. सामने।

पु०[स॰ कक्षा] १. एक प्रकार की बास जिसे बरक तुण कहते हैं। २ येड़ । वृक्ष ।

†वि०==स्सा।

वि०[सं० रक्] शोभायमानं। उदा०--राजित रद रिक्षपति रख।--प्रियीराज।

क्स-बढ़वा--पृ०[हि० रुख+चढ़ना] १. शासा-मृग। वदर। २. भूत या प्रेत जिसका निवास प्राय वृक्षो पर माना जाता है।

क्लवार-वि० | रुखदार | (बाजार भाव) जिसमे नित्य तेजी-मंदी माती रहती हो।

वकासत—स्त्री० [अ० रुस्सत] १ कही से चलने के समय विदा होने की क्रियाया भाव। २ नौकरी, सेवा आदि से मिलनेवाली अ**ल्पकालीन** खुट्टी। अवकाशः ३ अनुजा। अनुमति। परवानगी। **(क्व०)** ४ उर्दुकाथ्य में दुल्हन का दूल्हें के घर जाना।

किo प्रo-देना ।--पाना ।---मिलना ।---लेना ।

वि० जो कही से विदा होंकर चल पड़ा हो। जिसने प्रस्थान किया हो। **क्षमताना**--पु०[फा० रुस्तान ] स्टगत अर्थात् विदाई के समय **दिया** अधवा वाँटा जानेवाला घन ।

चयसती--वि०[अ० रुखसत+ई (प्रत्य०)]१ रुखसत सम्बन्धी। रुख-सत का। २. जिसे रुखसत या छुट्टी मिली हो।

स्त्री०१ रुखसतः। विदाई। २. मैंके से विवाहित कन्या के वर जाने की किया या भाव। ३. उक्त विदाई के समय कन्या या दामाद को मिलनेवाला धन।

**श्वसार**-पुं०[फा० हहसार] कपोल। गाल।

क्या-वि० फा० रख] [स्त्री० रखां] रख या पारवं वाला। (यौ० के अत मे) जैसे---दोस्खा, चीस्खा आदि।

दकाई--स्त्री०[हिं० रुखाः⊹आई (प्रत्य०)] १ रूले होने की अवस्था, धर्मयाभाव । रूलापन । रुखाबट । २ खुरकी । शुष्कता । ३ व्यवहार आदि की कठोरता और नीरसता। बेम्रीवती।

**स्वान!---**स्त्री०--स्वानी।

वक्कानल-पु०[स० रोषागल] कोधाग्नि। (डि०)

दकाना----अ०[हिं० रुखा⊦आना (प्रत्य०)]१. रूखा होना। चिकना न रहजीना। २ नीरस याफीका होना।

स०१. रूखाकरना। २ नीय्सयाफीकाकरना।

अ०[फा० रुख] किसी ओर रुख होना।

स० किसी और रुख करना। रकानी--स्त्री०[स० रोक - छेद | खनित्र बोदने की चीज ]१. बढ्ह्यो का लकडी छीलन का एक छोटा धारदार उपकरण। २. सगतराशो की

एखावट---म्मी० == एखाई।

टौकी।

**एखावट--**स्त्री०- :एखावट (एखाई)।

रुखिता---रप्री०[4 ० ग्रियता] वह नायिका जो रोष या कोच कर रही

हो। रूठी हुई मानवती नायिका।

दिखया—स्वी० [हि० रुव+इया (प्रत्य०)]पेडो की छाया से युक्त भृमि। वि० छायादार।

रखुरी--- त्री०[हि० रूखा] भुना हुआ चना आदि। चर्बना। (पूरव) स्त्री०[हिं० स्त्व] बहुत छोटा पौधा।

क्लोही--वि०[हि० रुखा +ओही (प्रत्य०)] [स्त्री० रुखीही] जिसमें रूखापन हो। जैमे-- रुखौहें नैन।

**काना**—पु०[हि० रोग] पशुओं काएक रोग। टपका।

विषया--वि०=रोगी।

**क्यौना--प्**०[देश०] षळुआ। बाळ।

कम-वि० [सं०√ दक् (रीग)+वत, त-न] १. जो किसी रीग से बस्त हो। बीमार। २. जिसमें किसी प्रकार का बुचित विकार हुआ हो। ३. टेढ़ा। ४. टूटा हुआ।

**क्लाला---स्त्री०** [सं० काण+तल्+टाप्] रुग्ध हीने की अवस्था या भाव । क्लालय-पूं०[सं०] १. रोगियों के रखे जाने का स्थान। २. आज-करु किसी बड़े भवन या सस्था में वह कमरा या स्थान, जहाँ वायल, रोगी बादि चिकित्सा के छिए रखे जाते हैं।

क्षणाक श-पूर्व संव रुग्ण-अवकाश थर तर्व रुग्णावकाश के कारण की जानेवाली छुट्टी। बीमारी की छुट्टी। (मेडिकल लीव)

क्ष्याह-पु०[सं०व० स०] एक प्रकार का सन्निपात जो बीस दिनों तक रहता है, और प्रायः असाध्य माना जाता है।

**एव---र**त्री० = रुचि ।

व्यवक—वि०[√ वच् (दीप्ति) ⊹क्वृत्—अक ]१ वचनेवाला। विच के अनुकुल प्रतीत हीनेवाला। रोचक। २. जायकेदार। स्वादिष्ट। पुं०१. वास्तु विद्या के अनुसार ऐसा घर जिसके चारों और अपे अस्टि (चबूतरा या परिक्रमा) में से पूर्व और पश्चिम का सर्वया नष्ट हो गया हो और उत्तरतथा दक्षिणका समूचा ज्योकात्यों हो। इसका उत्तरका द्वार अशुभ और शेष द्वार शुभ माने गए हैं। २ चौकीदार संभा। ३. पुराणानुसार सुमेर पर्वत के पास का एक पर्वत । ४. जैन हरिबंश के अनुसार हरिवर्ष का एक पर्वत। ५ मांगत्य द्रव्य। ६. माला। ७. घोड़ो आदि को पहनाये जानेवाले गहने । ८ प्राचीन काल का निष्क नामक सिक्का। ९. दोता १०. कबूतरा ११. रोचना। १२. नमक। १३. काला नमक। १४. सज्जी खार। १५. बाय-विक्रगः १६. दिशाः। विजौरानीवृः। १७ दक्षिण दिशाः।

षवदान—वि०[सं० हिन-दान —देनेवाला] भला लगने योग्य। जो अच्छा लग सके।

**रवना**---अ०[सं० रच+हि० ना (प्रत्य०)] रुचि के अनुकूल प्रतीत होनाः प्रियतचाभळाळगनाः।

**पद--- राज राज** -- रुचिपूर्वक ।

<del>रवा—र</del>त्री०[सं०√ रुच्+निवप्+टाप्]१. दीप्ति । प्रकाश । २ छवि । क्षीमा। ३ इच्छा। कामना। ४. चिडियों के बोलने का शब्द। **द्या-**स्त्री• [स०√रुच्⊹इन्] १. आ भा। चमका२ छवि।शोमा। ३. प्रकाश की किरण। ४. खाने पीने की चीओ में आने या होनेवाला स्वाद। ५. मन की वह प्रवृत्ति या स्थिति जिसके फलस्वरूप कूछ काम, चीचें या बातें अच्छी और प्रिय जान पड़ती हैं, अथवा उनकी ओर मनुष्य मुकताया बढ़ता है। जैसे---(क) वृद्धावस्था में प्रायः धर्म की ओर लोगों की दिन होने लगती है। (ख) इस समय कुछ खाने की हमारी बिच नहीं है। ६. भनुष्य की वह योग्यता या शक्ति जिसके आचार पर बह कला, संगीत, साहित्य अवि के गुण या विशेषताएँ परखता और उनका भादर करता है। जैसे-(क) इस विषय में उनकी इचि असा-बारण और विलक्षण है। (स) यह तो अपनी अपनी कचि की बात है। ७. इच्छा। कामना। ८. किसी पदार्थ या व्यक्ति के प्रति होनेवाला बनुराग या आसन्ति। ९. कामशास्त्र के अनुसार एक प्रकार का भाकिंगन। १० गोरोचन।

वि० इचिर।

पु० रौज्य मनुके पिताका नाम, जो एक प्रजापति माने गये हैं।

विकार--वि०[सं० घ० त०] १. (विषय) जिसमें दिव होती तथा मन रमता हो। २. मला लगनेवाला। ३. दिव जरपन्न करनेवाला। ४. भूस बढ़ानेबाला। (वैद्यक)

विकारक--वि०[स० प० त०] विकर (दे०)।

विकारी (रिन्)—वि० [सं० विच√क करना)+निनि, उप० स०] १. रुचि उत्पन्न करनेवाला। रुचिकर। २. स्वादिष्ट। ३. मनोहर। सुन्दर ।

विवत-भू० इ० [सं० दच+कितच्] १. जो दिन के अनुक्छ प्रतीत हुआ हो। पचाया हुआ। (वैद्यक्)। ३. [√रुष्+क्त] चाहा हुआ। पु० १. इच्छा। २. मधुर और रचनेवाला पदार्थ।

ष्विन्याम (मन्)---पुं०[सं० प० त०] सूर्य।

विक्रिकल-पुं०[सं० मध्य० स०] नासपाती।

चित्रमर्सा (सं०)---पूं०[सं० व० त०]१. सूर्ये। २. मालिका स्वामी। वि० जानन्ददायकः। सुखदः।

विचमती-स्त्री०[स० विच+मतुप्+डीप्] उपसेन की पत्नी जो कृष्ण-चन्द्रजी की नानी तथा देवकी की माता थीं।

क्विर---वि०[स०√दन्+किरन्] १. जो रुचिके अनुकूल हो। अच्छा। मला। २. मनोहर। सुन्दर। ३. मधुर। मीठा। पुं०१. केसर। २. लॉंग। ३. मूली।

विचरता---स्त्री० [स० दिनर+सल्+टाप्] दिनर होने की अवस्था, वर्गयाभाव।

विचराजन-पु० [सं० विचर-अजन, कर्मे । स० ] कोमांजन । सहिजन ।

दिचरा—स्त्री०[सं० दिचर∔टाप्]१. सुप्रिया नामक इन्दे का एक नाम। २. एक प्रकार का बुत्त जिसके प्रत्येक चरण में ज, भ, स, ज, ग(।ऽ। ऽ।।-।।ऽ।ऽ। ५) होते हैं। ३. रामायण के अनुसार एक प्राचीन नदी। ४. केसर। ५. लॉॅंग। ६. मुली।

विवराई--स्त्री० = रविरता।

क्ष-वर्दक---वि० [सं० व० त०] १. व्यव उत्पन्न करने या बढ़ानेवाला। २. मोजन की रुचि या भूख बढ़ानेवाला। (वैद्यक)

विचय-प्०[सं०√वन् (प्रीति)+किष्यन्] खाने का मनुर साद पदार्थ। वि० जिसके प्रति इनि हो अथवा हो सकती हो। दचनेवाला।

वधी-स्त्री०[सं० हनि + हीष] = हिष ।

क्क्फ्र---वि०[स० रूक्ष]१. रूक्षा। रूक्षा। २. अप्रसन्न। नाराज।

†पुं०=च्स (बुक्ष)।

कक्य--वि०[स०√क्व+वयप्]१ क्विकर। २. मनोहर। सुन्दर। पुं०१. सेंघानमक। २. जड़हन घान। ३. पति। स्थामी।

वल-पुं∘ [सं०√रुण्+क घलर्ष] १. दूटने या अस्थिमंग होने का भाव। २. कच्ट। वेदना। ३. कत। वाद। ४. प्राचीन काळ का एक मकार का बाजा जिस पर चमड़ा सड़ा होता था।

**वजनार---पु० == रोजगार**।

**एक-प्रस्त**---वि०[सं० तृ० त०] वग्ण। रोगी। बजा-स्त्री । [सं०√रुण्+विवप्,+टाप्] १. इटने फुटने या मंग होने का भाव।२. रोग।बीमारी। ३ कष्ट।पीडा। ४ कुष्ठनामक रोग। कोइ। ५ भेट।

वजाकर--वि• [म० व० त०] रोग उत्पन्न करने या बढानेवाला।

पु॰ १. रोग। बीमारी। २ कमरल (फल)।

चजाली--स्त्री०[स० रजा-आली प० त०]१ रोगो याकप्टो का समूह। २ ऐसी स्थिति जिसमे एक साथ कई रोग सतारहेहो। ३ एक पर एक अथवाएक न एक रोगलगा रहना।

**क्जी**---वि०[म० छज् --रोग]रुग्ण । रोगी ।

**रुज्**~—वि०[अ० रुज्ज⊸ प्रवृत्त] १ जिसकी तबीयत किसीओ र **झु**की यालगी हो। २ जो किसी ओर प्रवृत्त हो।

**पक्षना**—अ०[स० **रुद्ध**, प्रा० रुज्झ] द्याव आदि का भरनाया पूजनाः। †अ०१≕क्कना। २ ≕उलझना।

अ०[स० रजन] १ मन बहलाने के लिए किसी काम म लगे रहना। २. मन का इस प्रकार किसी काम मे लगे रहना 🛊 ३ किसी कार्यके सम्पादन मे प्रवृत्त होना या लगना ।

वसनी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की लबी चोचवाली छोटी चिडिया जिसकी पीठ काली और छाती सफेद होती है।

**फठ** स्त्री० [स० ६०ट, प्रा० स्ह्] १ रूठनेकी किया यामाव। २ कोषागुस्साारोषा

**रठना-**-अ०=रूठना ।

**षणा**—स्त्री०[स०]सरस्वतीनदीकी एक शास्ता।

विणत-भू० कृ० [स० रणित] मधुर घ्वनि या शब्द करता हुआ। बजता हुआ।

**कत**—पु०[स०√ रु (झब्द) +वत] १ पक्षियो का शब्द। कलरव। २ व्यति। शब्द।

†स्त्री०≕ऋतु।

**फतबा**—पु० [अ० रुख] १ सामाजिक दृष्टि से होनेवाली वह अच्छी और ऊँची स्थिति जिसमे यथेष्ट आदर, प्रतिष्ठा या सत्कार हो। २ राज्य या शासन की सेवा में भिलनेवाला कोई अच्छा और ऊँचा पद । ३. बडाई। महत्ता। श्रेष्ठता।

**ववंती**—स्त्री० [स०√स्ट्(रोना)+झच् —अन्त, ⊦डीष्] एक प्रकार का छोटा क्षूपः। सजीवनी । गद्रवती ।

**च्वच--पु**०[स०√रुद्⊹अय] १ कुता। २ छोटाबच्चा।३ मृर्गी≀ कवन---पु०[स० रोदन] १. रोने की किया या भाव। २ रोने पर होने-वाला शब्द।

**स्वराछ** | —-पु o = हद्राक्ष ।

चित--भू० कृ० [स०√ रुद्(रोना) । क्त]रोता हुआ।

चुना--पु० [देश०] अगहन मास मे होनेवाला एक प्रकार का धान। **च्य-**-भू० कृ० [स०√ रुघ् (आवरण)+क्त]१ रुका या रोका हुआ।

बाचित। २. घिरायां घेरा हुआ। ३ पकड़ा हुआ। ४ जिसकी चाल या गति बद हो गई हो। बद। ५ मुँदा हुआ।

**वब-कंठ**—वि० [स० व० स०] करुणा, दया, प्रेम आदि के कारण जिसका गला र्रंथ गया हो, और फलतः जिसके मुँह से ठीक तग्ह से और पूरी बात न निकलती हो।

**पढक--पु॰[सं० रद्ध+कन्]** नमक।

**रुद्ध-मृत्र--**पु०[स०व०स०] मृत्रकुच्छ्र (रोग)।

द्धार्तव-प्राति हित्रयों का एक रोग जिसमें उनका मासिक धर्म उचित समय से पहले ही बद हो जाता या कक जाता है। (एमेनोरिया)

**रा**द्र—वि०[स०√रुद्+णिच्+रक्,णि-लुक्] १. रुलानेवाला । २ रोने से छुडाने यारोनाबन्द करनेवाला। ३ **ड**रावना। भयंकर।

पु०१. एक प्रकार के गण देवता जिनकी उत्पत्ति सृष्टि के आररम्भ में बह्याकी भौंहो से मानी गई है और जो संख्या मे ११ कहे गये हैं। २ उक्तके आधार पर ११ सूचक मरूयाकी सङ्गा। ३ शिव काएक रूप । ४ प्राचीन काल काएक प्रकार का बोजा। ५. आ क या मदार का पौधा। ६ साहित्य मे रौद्र रसः।

च्यक -- पु० -- रद्राक्ष ।

**रुद्र-कमल---पु**०[मध्य०स**०**] रुद्राक्ष ।

रव-कलस-पु० [मध्य० म०] वह कलम जिसकी स्थापना ग्रहो आदि की शांति के उद्देश्य से की जानी है।

ख्य-काली —स्त्री० [कर्म० स० वाष० त०] शक्ति यादुर्गकी एक मूर्ति

का-कोटि--पु०[स०] एक प्राचीन तीर्थ जिसमे रुद्रों का निवास माना गया

**रह-गण**---पु०[सं०ष० त०] पुराणानुसार ज्ञिव के पारषद् या अनुवर जिनकी संख्या तीस करोड मानी जाती है।

**बद्ध-गर्भ-**--पुं०[स०व०स०] अग्नि । आग ।

**काज--पृ०[स० रुद्र√**जन् (उत्पक्ति) + ड] पारा।

वि० रुद्र से उत्पन्न।

**रब्र-जटा---स्त्री० [ष० त०] १ इसरील। ईसरमूल। २. मौफ। ३.** एक प्रकार का क्षुप। जिसके पत्तं मयूर-शिखा के पत्तो की तरह के होते

रबट--पु०[स०] काव्यालकार नामक ग्रन्थ के रचयिता सस्कृत साहित्य के एक प्रसिद्ध आचार्य जो रुद्रभ और शतानद भी कहलाते थे।

**रुब-सनय** — पु० [स०] जैन हरिवज्ञ के अनुसार तीसरे श्रीकृष्ण का एक

रव-साल-पु०[स० मध्य०स०] मृदग का एक ताल जो सोलह मात्राओ का होता है। इसमे ११आघात और ५ खाली होते हैं।

वब-तेज (जस्)--पु० [स० व० त०] स्वामी कार्तिकेय।

रहत्व-पु०[स० रुद्र+त्व] रुद्र होने की अवस्था या भाव। का-पति--पु०[ष०त०] शिव। महादेव।

वद्र-पत्नी---स्त्री०[घ०त०]१ दुर्गाका एक नाम । २. अतसी । अलसी ।

**ख्ब-पीठ--पु०[प० त०]** तान्त्रिको के अनुसार एक पीठ या तीर्थ।

रद्र-पुत्र-पु०[ष० त०] बारहवे मनु। रुद्रसावणि का एक नाम । रह-प्रयाग-पु०[ष० त०] उत्तर प्रदेश के गढ़वाल जिले के अन्तर्गत

एक तीर्थ। बद-प्रिय---पु० [व० त०] संगीत मे, कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

**ख-प्रिया**—स्त्री०[ष०त०]१ पार्वती। २ हरीतकी-हड। हरें।

**ख-बीसी--**स्त्री०[सं० रुद्र+हि० बीस] फलित ज्योतिष मे प्रमुख आदि साठ संबत्सरों में अतिम बीस सवत्सर या पर्व जो संसार के लिए बहुत कष्टदायक कहे गये हैं। रुद्र-विशति।

**शह-मू-पुं**०[व० त०] दमशान । मरघट ।

स्मा-मूमि स्वी०[व०त०]१. श्मकान। २. एक विशेष प्रकार की भूमि। (क्यो०)

**पा-मेरची--स्त्री • [य० त०] दुर्गा की एक मूर्ति।** 

श्वत-यन-पु०[मध्ये० स०] एक प्रकार का यज्ञे जो बद्र के उद्देश्य से किया जाता है।

खामानल-पु० [मध्य० स०] तांत्रिको का एक प्रसिद्ध प्रश्य जिसमे मैरव और भैरवी का सवाद है।

**खा-रोबन-**-पु०[सं०] स्वर्ण। सोना।

धा-रोबा-स्त्री० [स०] कार्तिकेय की एक मात्का।

**चा-लता**—स्त्री० [मध्य० स०] रुद्र जटा (शुप)।

च्छ-कोक--पु० [य० त०] यह छोक या स्थान जिसमे शिव और दशो का निवास माना जाता है।

खानंती स्त्री ० [स ०] एक प्रसिद्ध बनीषधि जिसकी गणना दिव्यौषधि वर्ग में होती है।

**स्त्रवल--**पु०=- रद्रवाम्।

स्क्र-चवन—पु∘[प० ते०]१ महादेव के पौंचमुखा २. पौंचकी संख्याका सूचक शब्दा

काबान् (बत्)--वि०[सं० रुद्र+मतुप्] रुद्रगणो से युक्त ।

पु०१. सोम। २ अग्नि। ३ इन्द्र।

स्म-विकासि—स्त्री० [स० मध्य० स०] साठ संवत्सरो के अन्तिम २० सवत्सरो का समृह जो अमांगलिक और कष्ट-प्रद कहा गया है । ब्रह्मीसी।

चत्र-वीजा---स्त्री० [य० त०] एक तरह की पुरानी चाल की वीणा।

**चत्र-सार्वाण--पु०[स० मध्य० स०] बारहवें मनु। (पुराण)** 

का-सुंदरी-स्त्री०[ष० त०] देवी की एक मर्ति।

चन्न-स्त्री∘[सं० कद्व√ सू (प्रसव) + निवप्] वह जननी या माता जिसकी ग्याग्ह सताने हो ।

**रुद्ध-स्थर्ग-**⊸पु० ∞रुद्ध-लोकः। (दे०)

चद्र-हिमालय---पु०[मध्य० स०] हिमालय पर्वत की एक चोटी।

चक्र-हृदय---पं∘[वं∘तं∘] एक उपनिषद् जो प्राचीन दस उपनिषदों से अलग है।

चत्रा—रत्री०[सं० ६त्र+टाप्]१. रहज्ञाता नामक क्षुप। २ निलका नाम गन्य द्रव्य। अदित-मजरी। मुक्तवर्षा। इत-कीड--प० (६व-आकीडा व० स०) रुद्व या शिव का कीडा-स्थल :

स्त्र-कीड़---पु०[स्त्र-आकीड़ा, ब०स०] स्त्र या शिवका कीडा-स्थल ; अर्थात् मरघट यास्मशानः।

चडाक्ष--पु०[ उद-अक्षि, व० त०,+अच् ] १ एक प्रकार का वृक्ष जिसके बीजों को पिरोकर पहनने तथा जपने के लिए मालाएँ बनाई जाती हैं। २. उक्त पेड का बीज जो शिव का परम प्रिय कह गया है।

कक्षापि—स्त्री० [सं० का ± कीष् अनुक् ] १. का अर्थात् शिव की पत्नी पार्वती। शिवा। १ स्थारत् वर्षी के तथ्या की तक्षा श. का अला। १. का अला। १. का अला। १. का त्रीति से एक प्रकार की रागिनी, को असे-राग की पुत्र-वधू कही गृष्ठ है। (कुछ लोग कुसे संकर रागिनी मी मानते हैं)

**क्द्रारि**—पु०[रुद्ध-अरि, ब० स०] कामदेव।

च्हावास-पुं०[रुद्र-आवास, व० त०] शिव का निवास स्थान। जैसे---काची, कैलास, श्मशान आदि। बहाब---प्०= रहाक्ष ।

वद्रिय—पु∘[सं∘ यद+घ—इय] १. यद संबंधी। यदका। २. यद से उत्पन्न। ३ यदकी तरहभयोनक। डरावना। ४. अनिन्द देने-वीका।

चडीः—स्त्री०[सं० ठड + डीष] १ वेद के रहानुवाक या अवसर्षण सूक्त की ग्यारह आवृत्तियां जिनका पाठ बहुत शुम माना जाता है। २. एक प्रकार की बीणा। रुढ वीणा।

स्क्रोपनिवद्—स्वी० [सं० ठद्र उपनिषद्, मध्य० स०] एक उपनिषद् का

क्षिर—पु०[सं०√ क्ष्य् (आवरण)+िकरच्]१. शरीर में का रक्ता। शोणित। छहा खुन।

विशेष---मुहाँ० के लिए दे० 'खून' और 'लहू' के मुहा०।

२ कुंकुम। केन्दर। ३ मंतल ग्रह। ४ दिवराक्य नामक रान। विदिर-नुस्म---(० मिन्न का) दिनमों का एक प्रकार का रोग जिलमें उनके पेट मे एक तरह का गोळा-ता वृमता रहता है। (जिससे गर्म का अम होता है। (वैषक)

कक्षिरपामी (यिन्)—वि०[सं० किषर√पा (पीना)+णिनि, उप० स०] [स्त्री० किषरपामिनी] १ सून पीने वाला। २ रक्त

पिपासकः।

पुं० राक्षसः। दिवर-लोहा—स्त्री० [मध्य० स०] प्लीहा नामक रोग का एक मेद।

(पधन) क्षिप-विज्ञान--पु०[घ० त०] आधुनिक विज्ञान की वह शासा जिसमें क्षिप से रहनेवाले नत्वों और उनमे उत्पन्न होनेवाले कीटाणुओं या विकारी का विवेचन होता है। (हेमोकालोजी)

स्विथर-बृद्धि-ताह—पु० [मं० रुषिर-वृद्धि, थ० त०, रुषिरवृद्धि-ताह, ब०स०] वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का रोग जिसमे मुँह में से एक प्रकार की वृतिकळने लगनी है।

विधराक्त — वि∘िस० कियर-अक्त, तु० त०] शिजसमे बहुत-सारुधिर यालहू हो। त्वन से भरा। २. कियर यालहू की तरह लॉल। ३. खन से तर याभीगा हुआ।

**दक्षिरास्य---पु**०[रुचिर-आस्या, ब० स०] एक प्रकार का रत्न ।

चित्ररामन—पुं∘[रुचिर-आनन, ब० स०] फलित ज्योतिष मे मगल ग्रह की एक प्रकार की वक्र गति।

चिधरामय---पु० [हथिर-आमय, मध्य० स०] रक्तपित्त नामक रोग। चिधराझन---वि०[हथिर-अशन, ब० स०] जिसका भोजन रुघिर हो। (खटमल, जोक, मच्छर आदि)

विधराक्षी (किन्)---वि०पु०[स० र्णधर √ अस् (खाना) +णिनि]== विधराक्षन।

कविरोदगारः (रिन्)—पु० [स० रुधिर-उद्√गृ (कीलना) +िणनि, उप० स०] बृहस्पति के साठ सवरसरा में से सत्तावनवाँ सवरसर।

क्तज्ञुन—स्त्री०[अनु०] १ नूपूर के बजने से होनेवाला शब्द । २- झनकार विशेषत मधूर शब्द ।

चनञ्जना---अ०[हि० रुनञ्जना] रुनञ्जन शब्द होना।

स॰ नूपूर आदि बजाकर बनझुन शब्द उत्पन्न करना।

बमाल---पु० == हमाल।

चनाई---स्त्री०[सं० अध्ण∔हि० आई (प्रत्य०)] लाल होने की अवस्था वमालिया--स्त्री०१ = रूमाल। २.= रूमाली। दमाली-स्त्री०[फा० इमाल] १. एक प्रकार का लंगोट जिसमें दोनों यामावः। लालीः। सुर्खीः। **पनित-**-वि०=-६णित (वजता हुआ)। वनी-पुं० दिश० ] घोड़ों की एक जाति। **धनक-अ**न्तक---स्त्री०[अन्०] कनश्ना। (दे०) **रन्**ल--पु०[देश ०] एक प्रकारका बेंत। **रुपना**---अ०[हिं०रोपनाकाअ०] १ रोपाजानाः जैसे---स्रोतमे षान रुपना । २ द्वृतापूर्वक गाड़ा, जमाया या लगाया जाना । जैसे ---पैर रुपना । चपमनि---वि० :-- स्पवती । चपमा—पु०[स० रूप्य]१ चौदीकासिक्का।२ पुराने६४ पैसों या १०० नए पैसेा के मूल्य का नोट यासिकका। **मुहा०--र**गया उठाना धन व्यय करना। रुपया खडा करना⇒ नकद अन उगाहना या प्राप्त करना। दववा ठीकरी करना : रपए का बहुत वुरी तरह से अगब्यय करना। ३. धन-दीलतः। सम्पत्ति। मुहा०---देवता पाता में फेकना धन बरबाद करना या लटाना। पद---रुपया वैशा ==धन-दौलत । सम्पत्ति । क्पल्ली-स्त्री०[हिं० रुपया] नगया (उपेक्षा और तुच्छता का सूचक) उदा०--एम० ए० बी० ए० पास करके चालीस-चालीस इपस्ली की नौकरी के लिए मारे-मारे फिरते हैं। ---राहुल माकुत्यायन। **चपहरा**†---वि०==हपहला। रुपहरू।--वि०[हि० गमाः≔चौदी । हःश (प्रत्य०)] [स्त्री० रुपहरूी] रुपा अर्थात् चौदी के रग का। चौदी का सा। उज्ज्वल तथा समकीला। **जै**से----रपहन्ता गोटा, रुपहन्ता काम। चपा---पु०≔१≔रुपया। २≔रूपा(चौदी)। **षपैया† ---प्**० := रूपया । **ष्यीला**---वि०[स्त्री० स्पीली] ≔स्पहला। चना--वि०[फा०] [भाव० स्वाई] १ ले जानेवाला। २ मोहित करने मा लुभानेवाला। जैसे----दिलस्वा। रबाई-स्त्री०[अ०] [बहु० स्वाईयात] १ उर्दू फारसी मे एक प्रकार की मुक्तक कविता जिसमे चार चरण या मिसरे होते हैं और जो प्राय हजाज नामक छद में होती है। इसमें तीसरे चरण या मिगरे को छोडकर द्येष तीनों में काफिया और रदीफ दोनों होते हैं। फारसी मे इसे 'तराना' भी कहते हैं। २ एक प्रकार काचळता गाना। स्त्री० [फा०] रुवा होने की अवस्थाया भाष। **रवाई ए**नन----गु०[हि॰स्वाई । एमन ] एक प्रकार का राग। (संगीत) रमच -- पु० =रोमान। रमण-पु०[म०]राभावण के अनुसार एक बानर जो सौ करोड़ बानरो का युथपति कहा गया है। रमण्यान् (प्यन्)-पु०[सं०]१ एक प्राचीन ऋषि। २ पुराणानुसार एक पर्वत। रमांचित --वि०=रोमांचित। **दमा**—स्त्री०[स०] सुग्रीव की पत्नी। (बाल्मीकि)

बोर कमर में बांचने के लिए बंद लगे रहते हैं। २ मुगदर धूमाने का एक डग। **दमावली---स्त्री०=रोमावली।** चराई—स्त्री॰ [हि॰ रूरा+आई(प्रत्य०)] रूरा होने की अवस्था या भाव। सुन्दरता। **दर-**-पृं० [स०√६ (शब्द)+ऋन्]१ काला हिरन। कस्तूरी मृग। २. एक दैत्य जिसे दुर्गाने माराया। ३. एक भैरव का नाम । ४. एक प्रकार का फूलदार वृक्षा ५. एक कूर तथा भयानक अंतु। ६. एक ऋषि। ७. देवताओं का एक गण। ८ सार्वीण मनु के सप्तिविधीं में से एक। **रुदे**आ---पु० [हि० ररना, रहआः] एक तरह का उल्लू। वलना-अ०[सं०लुलन] १. स्थायी वास स्थान का अभाव होने पर कभी कही तो कभी कहीं भटकते फिरना। २ दुर्वशायस्त होकर इवर-उधर मारा फिरना। ३. (वस्तु का) इघर-उधर पड़ी होना अथवा उठाई-पटकाया छोडी-फेंकी होना। कलाई—स्त्री०[हिं० रोना ∔आई (प्रत्य०)] १. रोने की किया या भाव। २ रोने की प्रवृत्ति। कि० प्र०---आना ।----छटना । **फलाना**---स० [हि॰ रोना का प्रे॰] दूसरे की रोने मे प्रवृत्त करना। ऐसा काम या बात करना जिससे कोई रोने लगे। स॰ [हि॰६लना] ऐसा काम करना जिससे कोई चीज या व्यक्ति इले । कलनी-स्त्री० दिश० ] रोहिणी की तरह की पर उससे छोटी एक ब्ह्ल, ब्ह्ला--स्त्री० दिश० वह भूमि जिसकी उपजाऊ शक्ति कम हो गई हो और जिसे परती छोडने की आवश्यकता हो। रवा --- पु ० == रुआ । दवाई ⇒रुलाई। दवाब---पुं० ==रोव। दशना-स्त्री०[म०] हद्र की एक पत्नी। (भागवत) **दव्—पु**०[स०√ रुष् (कोश्र) ∔िक्वप्]कोचाम्ससा। रोचा रुषा—स्त्री०[स०√ रुष्+टाप्]क्रोघ। गुस्सा। द्यवित---मू० कु०[सं०√ ठर्+क्त] १ जिसे रोष हुआ हो। अप्रसन्न। कृदानाराजः। २ जिसे दुःख पहुँचाहो । दुखितः । दवेसर--पुं० = ऋषीश्वर। वष्ट---मू० कृ०[सं० वष्+वत] १. रोष से भरा हुआ। ऋदा २. कठा हुआ। ३ अप्रसन्ताः नाराजः। रुष्टता—स्त्री० [सं० रुष्ट +तल् + टाप्] रुष्ट होने की दशाया माव। ष्ट्र व्यक्ति के मन में होनेवाला भाव। अप्रसन्नता। नाराजगी। **रब्द-पुब्ट**----वि० ==हृष्ट-पुष्ट । दिष्टि—स्त्री०[स०√रुष् ⊦क्तिन्]१. दष्टता। २. रोष । **रसना**—अ० = रूसना । क्सवा-वि०[फा० इस्वा] [भाव० इसवाई] जिसकी बहुत बदनामी हो। निदित । बदनाम ।

वसवाई--स्थी० फा॰ स्त्वाई ]स्त्वा होनेकी अवस्था या भाव। वदनामी।

पद-क-रिकायत≔(क) पक्तपातः (ख) शील-सकीयः। मूरीवतः।

मृहा० - इसे - अनुसार। जैसे - कानून या मजहब की क से ऐसा

नहीं होना चाहिए।

२. आगे अपर वा सामने का भाग। पद--- पुन्त -- बाहर-भीतर, आगे-पीछे या दोनो शोर । वसा-पुं=क्सा (वब्सा) । **प**श्चित्र---वि०≔व्यक्ति (वष्ट)। ३. कारण। बजहा ४. आशा उम्मीदा कथा-स्त्री॰ [हि॰ इसा] एक प्रकार की बहुत सुगमित यास। स्तुत्र-पु०[४०]१. पहुँच। रसाई। २. एतवार। विश्वास। ३. वृदता। **कई---स्त्री॰** [सं० रोस, प्रा० रोबांः≕हिं० रोबां, रोईं] १. कपास के ४. मेल-जोल। प्रेम-व्यवहार। ५. कुशलता। दक्षता। कों दीयाकोश के अन्दर का घुआ। तूल। बसुम---पुं० [अ० 'रस्म' का बहु० कप] रस्में। कि॰प्र०---तूमना ।---धुनकना ।---धुनना । [प्ं∘=रसूम (कर)। पर--कई का गाला=(क) दई के गाले की तरह कीमल या सफेद। चसुक--पू०[अ०] 'रसूल' का बहु० कप। (ख) सुंदर तथा सुकुमार। बस्ट---वि०=दण्ट । मुहा - कई की तरह तूम बालना = (क) अच्छी या पूरी तरह से **क्लम--पुं**०[अ०] १. फारस का एक प्रसिद्ध प्राचीन ईरानी पहल्लवान, क्षिप्र-मिन्न या दुर्वशायस्त करना । (ख) बहुत अधिक मारना-पीटना । जो अपने समय में सबसे अधिक बलवान माना जाता था। (ग) गहरी छान-बीन करना । इन्हें की तरह धुनना =अच्छी तरह विशेष-फिरदौसी शाहनामे में इसकी वीरता का वर्णन किया है। मारना पीटना।(अपनी)कई सूत में उलझना वा स्तिपटना = अपने काम २. बहुत बड़ा शूर-वीर। में लगना। अपने काम-काज में फैसना। थब---छिपा रुस्तम।(दे०) २. बीजो आदि के ऊपर का रोऔं। जैसे—सेमल की कई। वस्तमखानी---स्त्री०[फा०] १. दस्तम का सा पौदव अथवावल-वीर्य। **कईबार---वि०** [हि० कई+फा० दार (प्रत्य०)] (सिला हुआ वस्त्र) २. अपने महस्य या शक्ति का बहुत बढ़ा अभिमान या घमंड । जिसमें रूई भरी गई हो। जैसे---रूईदार अगा, रूईदार बंडी। वहिक---स्त्री० [हि० रूठना] रूठे हुए होने की अवस्थाया भाव। **कक**—पु० [स० वृक्ष; प्रा०६नस ] एक प्रकार का पेड़ जिसकी पत्तियाँ **वहा**—स्त्री०[स०√वह् (उगना)+क+टाप्]१. दूध। २. अतिबला। आयेषि के काम आती है। ३. मास रोहिणी लता। ४. लजालू। लाजबती। † पुं० [स० रूक] रूँगा हुआ। घलुआ।। चहिर--- पु०==धघर (खुन)। बहेललाड--पु० [हि॰ घहेला] अवध के उत्तर-पश्चिम पड़नेवाला प्रदेश स्त्री० [स० स्था] तलबार। (डि०) कका---पु०[?] पुकारने की किया या भाव। पुकार। जहाँ रहेले पठान बसे थे। किं प्र०---पड़ना। चहेला—पु० [?] पठानो की एक जाति जो प्रायः किसी समय अवध के **क्श**—वि० [स०√रूक् (कठोर)+अव्] [स्त्री० रूक्षा] १. पदार्थ उत्तर-पश्चिम मे आकर बसी थी। जो चिकनायाकोमल न हो। रूखा। स्तिग्धका उलटा। २ कडा चेंख---पु०≕रूख (वृक्ष)। तथा खुरदुरा। ३. (व्यक्ति) जिसके स्वभाव मे, उदारता, कोमलता, वैद्याद्---'[० [हि०रूखा] 'अलख' कह कर मिक्षा मौगनेवाले एक प्रकार सौजन्य, स्नेह आदि बाते न हो। **क्य--पु**० [स०वृक्ष, प्रा० रुक्खा] १. पेड़। वृक्षा २. नरकट। नरसक। विज्ञोष---ये साधुकमर मे एक बड़ा सा धुंघरू बीधे रहते हैं। †वि०≔रूखाः। †प्०≕रोंगटा। **चैगढा---**पु०≔रोगटा । **कलड़ा---पु०** [हि० रूख] [स्त्री० अल्पा० रूखडी] पेड**।वक्षा**। **र्हेग**टाली—स्त्री० [हि० **ह्हें**गटा+वाली=आली] भेड़। गाडर । वि०≔रूखा। चैंगा--पु० [स० वक≔उदारता] खरीददार की संतुष्ट रखने के लिए **क्खना--**-अ० - रूठना । उसे सौदे से अधिक या अतिरिक्त दी जानेवाली चीज। उदा०---जो क्सरा--पुं•=समहा (वृक्षा) । वि०≔रूखा। बाप अपने सौजन्य के साथ रूँगे में दे रहे हैं।---अज्ञेय। इका--वि० [स० स्क्ष; प्रा० रूख] १. जिसमे चिकनाहट या स्निग्वता **कॅवना-**-स० १. =शॅंदना । २.=कंबना । का अभाव हो। अस्तिस्थ । 'चिक्ता' का विषयंग । २ जिसमें ची, कॅथ--स्त्री : [हिं क्षेत्रना] कंधने या सैचे हुए होते की अवस्था, किया तेल आदि चिकने पदार्थन पडेयान लगे हो।जैसे——रूली रोटी। या भाव। (मोजन) जिसके साथ कोई स्वादिष्ट पदार्थन हो अथवा जिसे †वि॰रद्ध (स्काहुआ)। क्षमा-स॰ [न॰ रथना] १ मार्ग आदि रोक या बंद कर देना। रास्ते स्वादिष्ट बनाने का प्रयत्न न किया गया हो। जैसे---क्स्ती-सूक्षी खाकर दिन विताना। में दकावट खड़ी करना या विद्न डालना। २ सेत आदि की कटिदार पद---कला-धूला, रूली-धूली। (दे०) झाड़ो या तारों से घेरना। ३. घेरना। ४. जिसमें आर्द्रेतायारसन हो। इस्खा। शुब्कः। नीरसः। ५ (व्यक्ति 🖛--पुं० [फा०] १. चेहरा। मुँह।

या स्वभाव) जिसमे कोमलता, तयालुता, स्तेह आदि मधुर वृत्तियों

का अभाव हो।६ (क्यन या व्यवहार) जिसमें आत्मीयता, उदारता,

सौजन्य आदि का अभाव हो । जैसे---रूली बातें या रूला व्यवहार । मुहा०-- इत्था पड़ना या होना == (क) बेमुरीवती करना । (ख) ऋद्ध या नाराज होना ।

७ उदासोन । विग्क्त । ८ जिसका तल सम न हो । खुरदुरा। जैसे---यह कागज कुछ रूखा दिलाई पहता है।

पद--रूजा माल ≔नकाशी किया हुआ बरतन । (कसेरे)

पुं० एक प्रकार की छेनी।

**क्रकापन-**--पु० [हि० रूप्का⊹पन (प्रत्य०)] १ रुल्वे होने की अवस्था, गुणयाभावः। रूलाई । २ ल्युश्की । नीरमता। ३ व्यवहार आदि की कठोरता या हृदयहीनता ।

**क्सा-पूज**ः—वि० [हि०] [स्त्री० रूखी-सूखी] (रोटी या भोजन) बिनाघीतचामसालेकाबन। हुआ।

**रूपना--**-अ०, स०-व्यक्ता ।

**कछ**—वि०≔रूक्ष (रूखा)।

क्य--प्० [अ०] एक प्रकार की बुक्ती जिसके सोने-चादी पर कर्ल्ड करते है।

**रूसना**†---अ० --अरूझना (उल्लक्षना)।

**रूठ**—स्त्री० [स० रुप्ठि,प्रा० स्ट्ठि] १ स्टनेकी कियायाभाव । २. कोष । गुस्सा।

**स्ठन--**स्त्री०--हठ ।

**क्ठना**—अ० [स० रुष्ट प्रा०ब्ट्ठ ⊹ना (प्रत्य०)] १. किमी के विरुद्ध आवाचरण करने केकारण किसी से अप्रसन्न होना। जैसे--पैसान मिलने के कारण बच्चे का इटना। २. किसी के अनुचित या अप्रत्याशित व्यवहार से इतना दुखी होता कि उसके बुलान तथा मनाने पर भी जल्दीन बोलना तथान मानना।

**स्ठनि**—स्त्री० = रूठन ।

🕶 🔭 वि० रूरा।

**कर-**—वि० [म०√रुह् (उद्भव) ⊣क्त ] [स्त्री० रूढा] १. किमी के कपर चढाहुआ । आरूढ़। २ उत्पन्न। जात । ३ रूयात । प्रसिद्ध । मशहूर । ४ लोक मे चलता हुआ । प्रचलित । जैस--- इस शब्द कारू उठ अर्थ तो यही है। ५. उजड्ड। गैंबार। ६, कटोर। कडा। ७. अविभाज्य (गणित की सख्या)। ८ व्याकरण तथा भाषा-विज्ञान में वह शब्द जो यौगिक से भिन्न किसी और अर्थ में प्रयुक्त होता हो।

**रूढ़-पौवना**---स्त्री० - आरूढ़ यौवना । (नायिका)

**क्टा**—स्त्री० [स० रह¦टाप्] ≔रुवि-लक्षण।

**कडि---स्त्री० [स०√** इहं + कितन्] १ चढ़ाई । चढ़ाव । २ बढती । बृद्धि। ३ उठान या उभार। ४ आविभवि या उत्पत्ति। ५ ख्याति। प्रसिद्धि। ६ परगरा से चली आई हुई कोई ऐसी चाल या प्रथा जिसे साधारणत सब लोगमानते हाअथवाजिसका पाळन लोकमे होना हो। (कन्वेन्शन) ७. मन मे की हुई घारणः निश्चय यात्रिचार । ८. वह शब्दशक्ति जिससे शब्द अपने रूद अर्थका ज्ञान कराता है।

**कवि-स्थाना---स्त्री०** [स० मध्य०स०] साहित्य मे, लक्षणा के दो प्रमुख भोदों में से एक, जिसमें मुख्य अर्थ के बाधित होने पर अर्थ-सम्बन्धी कोई दूसरा लक्ष्यार्थं निकलता या लिया जाता है। (दूसरा प्रमुख भेद प्रयोजनवती लक्षणा है।)

**क्तना**—अ० [स० रत] किसी काम मे रत होना। छगना। उदा०— णाणारण रूतानर नेही करैं। – कवीर।

इदाद—स्त्री० [फा० रूएदाद] १. समाचार । वृतात । हाल । २. अवस्था। दशा। हालत । ३. कैफियत । विवरण । ४. प्रबंध । ब्यवस्था। ५. अदालत में किसी मुकदमें के संबंध में होनेवाली कार्य-वाही।६ किमी काम या बात का बहु रग-डंग जिससे उसके भविष्य का अनुमान हो सकता है।

रूनुमा---वि० [फा०] [भाव० रूनुमाई] मुँह दिखानेवाला।

रनुमाई---स्त्री० [फा०] मुह-दिखाई।

440

कप---पु० [म०√रूप् (बनाना, देखना आदि) +अच्] १. किसी पदार्थ का वह बाह्य गुण या विशेषता (आयतन, वर्ण आदि से भिन्न) जिससे उसकी बनावट का पता चलता है। पिंड, शरीर आदि की बनावट का प्रकार और स्थिति सूचित करनेवाला तस्व । आकृति । शकल। सूरत।

पर---रूब-रेखाः (देखें)

२. देह। शरीर। किसी विशिष्ट प्रकार की आकृति, वेश-भूषा आदि से युक्त शरीर । जैसे--बहुरुपिया, नित्य नए-नए रूप घारण करता है । मुहा० –– रूप भरना≔ (क) भेस बनाना। वेदाघारण करना। (स) किसी तरहकातमाशा,मजाकयास्वागखडाकरना।

३. किसी तत्व, बात या वस्तुकी वह स्थिति जिसके फलस्वरूप वह किसी पृथक् तथा स्वतन्त्र गुण या विशेषता से युक्त होकर कुछ अलग यानए प्रकार का काम करता या परिणाम दिखलाता है। प्रकार । भेद। जैने---(क) प्राचीन भारत मे शासन के कई रूप प्रचलित थे। (स्व) उपमर्ग, प्रत्यय आदि लगाकर किसी शब्द के अनेक रूप बनाये जासकते है। (ग) इस योजनाको अब एक नयारूप देने काप्रयत्न किया जा रहा है ४. कोई कार्य करने की नियत और व्यवस्थित पद्धति या प्रणाली। जैसे---(क) उनके कुल में विवाह सदा इसी रूप में होताचला आया है। (ख) यह मत्र सदाइसी रूप मे लिखाजाना चाहिए। ५ दृश्य पदार्थ या वस्तु। जैसे--प्रकृति कही पर्वत के रूप मे और कड़ी समुद्र के रूप में व्यक्त होती है। ६. खूबसूरती। सुदरता। (किसी का) रूप हरना ≔अपनी बढी हुई सुन्दरता के फल-स्वरूप ऐसी स्थिति उत्पन्न करना कि सामनेवाली चीज या व्यक्ति कुछ भी मृत्दर न जान पडे।

७ प्रकृति स्वभाव। ८ प्रकार। भेदा ९ नमूना। प्रतिमान। १०. बराबरी । समता। समानता। ११. गणित में एक की सूचक सज्ञा। १२. नाटकारूपका

वि० खूबसूरतः । रूपवान् । सुन्दरः ।

अव्य० किमी के रूपके तुल्यया सदृश्य बरावर या समान । उदा० — वोल हु सुआ पियारे नाहाँ। मोरे रूप कोऊ जग माहौं।—जायसी। †पु०≔रूपा (चौदी)।

रूपक--वि० [स०√रूप्+णिच्+ण्युल्-अक] जिसका कोई रूप हो। रूप से युक्तारूपी।

पु०१ किमी रूपकी बनाई हुई प्रतिकृतिया मूर्ति। २ किसी प्रकार का चिह्न या लक्षण। ३. प्रकार। मेद। ४. प्राचीन काल का एक प्रकार का प्राचीन परिमाण । ५. वॉदी । ६. रुपया नाम का सिक्का सकता हो। नाटक।

विकेष---पहले नाटक के लिए 'रूपक' शब्द ही प्रचलित था, और रूपक के दस भेदी मे नाटक भी एक भेद मात्र था। पर अब इसकी जगह नाटक ही विशेष प्रचलित हो गया है। रूपक के दस भेद ये हैं—नाटफ, प्रकरण, भाण, व्यायोग, समवकार, डिम, ईहाम्ग, अंक, वीथी और प्रहसन। ९. साहित्य मे, एक प्रकार का अर्थालकार जिसमें बहुत अधिक साम्य के आधार पर प्रस्तृत मे अप्रस्तृत का आरोप करके अर्थात उपमेय में उपमान के साधर्म्य का आरोप करके और दोनो भेदो का अभाव दिखाते हुए उपमेय का उपमान के रूप में ही वर्णन किया जाता है। इसके साग रूपक, अभेद रूपक, तद्रुप रूपक, न्यून रूपक, परम्परित रूपक आदि अनेक भेद हैं। १० बोल-चाल में कोई ऐसी बनावटी बात, जो किसी को डरा-धमकाकर अपने अनुकूल बनाने के छिए कही जाय। जैसे---

कि० प्र० -- कसना। ----वीधना।

तुम डरो मत, यह सब उनका रूपक भर है।

११. संगीत मे सात मात्राओं का एक दो-ताला ताल, जिसमें दो आचात और एक खाली होता है।

कपक-कार्यकम∽---पु० [सं०ष०त०] आकाश वाणी द्वारा प्रसारित होने-बाले नाटको, प्रहसनो आदि से सम्बन्ध रखनेवाला कार्यक्रम । (फीचर प्रोग्राम)

🕶प-कर्ता(र्नु)---पु०[सं०ष०त०] विश्वकर्मा।

रूपकातिश्च योक्नि--स्त्री० [स० रूपक-अतिशयोक्ति, कर्मं० स०] अतिश-योक्ति अलंकार का एक भेद जिसमे वर्णन तो रूपक की तरह का ही होता है, पर केवल उपमान का उल्लेख करके उपमेय का स्वरूप उपस्थित कियाजाताहै।

रूपकृत्—पु०[स०६व√कृ(करना)+विवप्]विष्वकर्मा।

**क्यकांता**—स्त्री० [स०] सत्रह अक्षरो का एक वर्णवृत्त । रूप-गर्बिता--स्त्री० [स० तृ० स०] साहित्य मे, वह नायिका जिसे अपने रूप का गर्वया अभिमान हो।

**रूप-घनाक्षरो—र**त्री० [स० मध्य० स०]३२ वर्णीवालाएक प्रकार का मुक्तक दडक छद जिसके प्रत्येक चरण मे आठ-आठ वर्णी पर यति होती है। इसके अंत मे लघु होना आवश्यक है।

**कप-चतुर्व**ज्ञो--स्त्री० [सं० मध्य० स०] कार्तिक बदी चौदस । नरक चतुर्वशी ।

**रूप-जोविनो---स्त्री०** [सं०रूप√जीव् (जीना)+णिनि+डीप्] रूप जिसकी जीविका का आधार हो। रडी। वेश्या।

**कपण--पुं**० [सं०√रूप्+णिच्+त्युट्--अन] १. आरोप करना । आरोपण। २. प्रमाण। सबूत। ३. जाँच। परीक्षा।

**क्पता**—स्त्री० [सं० रूप+तल्+टाप्] रूप का गुण, धर्मया भाव । २. खुबसुरती । सौन्दर्य ।

इष्पंपर---वि० [सं० ष० त०] [स्त्री० रूपधरा] सुंदर । खूबसूरत । **कप-घेय--**पुं० [स० रूप+घेय] किसी प्रकार के ठोस पदार्थ (पिंड, भूमि भावि) की समोज्य रूप रेखा। (कॉन्ट्र)

**क्य-नाञ्चक---पुं**० [स० व० त०] उल्लू।

वि० रूप नष्ट करनेवाला।

**कप-प**ति—-पुं० [सं० व० त०] विष्वकर्मा।

कप-मेद---पुं [स० व० त०] किसी काम या बात के रूप मे किया हुआ आशिक परिवर्तन ।

**कप-मंजरो**—स्त्री∘ [स०रूप+मंजरी] १. एक प्रकार का फूल। २. संगीत में एक प्रकार की रागिनी।

पु० एक प्रकार का बान और उसका चावल ।

कप-मनी---वि० [हि० रूपमान] रूपवती। क्पमय-वि० [स० रूप | मयट्] [स्की० रूपमती] रूप अर्थात् सौन्दर्यं

से भरा हुआ या पूर्णत युक्त । परमसुन्दर । कप-मांजरी---स्त्री०, पू०=रूप-मंजरी।

रूपमान--वि० [स्त्री० रूपमनी]=रूपवान् ।

रूप-माला---स्त्री० [स०व०त०] १. एक प्रकार का सम-वृत्त मात्रिक छद जिसके प्रत्येक चरण मे १४ और १० के विश्राम से २४ मात्राएँ होती हैं। २. एक प्रकार का सम-वृत्त वर्णिक छन्द जिसके प्रत्येक चरण में कमसे रगण, मगण, जगण, जगण, भगण और अत मे गुरु लघु होता है।

कपमाली (लिन्)---स्त्रीव [सव रूपमाला+इनि] एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे तीन मगण या नौ दीर्घ वर्ण होते हैं।

रूपया---पु० == ६पवा ।

कप-कपक---पु० [सं० मध्य० स०] केशव के अनुसार रूपक अलंकार के 'सावयव रूपक' भेद का एक नाम है।

कप-रेखा---स्त्री० [सं० थ० त०] १. रेलाओ आदि के रूप में हीनेवाला वह अकन जिससे किसी पदार्थ के आकार-प्रकार का स्यूल ज्ञान होता हो, फिर भी जिससे उस पदार्थ के उभार, गहराई, मोटाई आदि का ज्ञान हो। रेखाओ द्वारा अकित चित्र। २ किसी कार्यके सबध की वह मुरूब बात जो उसके स्थूल रूप की सूचक तथा ब्योरे आदि की बातो से रहित होती और उसके सक्षिप्त विवरण या सारांश के रूप में होती है। ३. किसी चित्र की वह बाहरी रेखा जिससे वह चित्र घिरा रहता है। (बाउट स्टाइन, सभी अर्थी मे)

**रूपवंत**—वि० [स० रूपवत्] [स्त्री० रूपवती] जिसमे सौन्दर्य हो।

खुबसूरत । रूपवान् । कपव--वि०=रूपवान्।

**रूपवती**—स्त्री० [सं०रूप+मतुप्+डीप्] १. केशव के अनुसार **एक** प्रकार का छद, जिसे छंदप्रभाकर में 'गौरी' कहा गया है। २. चंपक-माला वृत्त का एक नाम।

वि० सुदरी (स्त्री)।

कपबान् (वन्)---वि० [स० रूप+मतुप्] [स्त्री० रूपत्रती] सुदर रूप-बास्ता। खुबसूरता।

कप-विधान---पु० [स० प० त०] १. भाषा विज्ञान और व्याकरण का बहु अग या शासा जिसमे गब्दों की बनावट या रूप और उसमे होनेबाले विकारो आदि का विवेचन होता है। (मॉरफॉलोजी) २. दे० 'बाकृति विज्ञान'।

इपद्माली (लिन्)—वि०[स० रूप√शाल् (शोभित होना)+णिनि] [स्त्री० रूपशास्त्रिनी] रूपवान् । सुन्दर ।

कप-भी-स्त्री । [स । प । त । ] सम्पूर्ण जाति की एक संकर रागिनी।

रूप-संपत्ति---स्त्री० [सं० ष० त०] सीन्वर्यै । जलम रूप । सुन्दरता । रूप-साथक----वि०[स०प०त०] शब्दो का रूप साधन करनेवाला। जैसे----

फलतः, मुख्यतः बादि में 'तः' रूप साधक प्रत्यय है।

रूप-साधन-पु० [सं० व० त०] [वि० कर्ता रूपसाधक] व्याकरण मे भिन्न-भिन्न कारकी, किंगी, वचनी आदि मे किसी एक शब्द के हीनेबाले अलग-अलग रूप या उनके वे रूप बनाने की प्रक्रिया। (डिवलेन्शन)

क्षण-अलग रूप या उनके व रूप बनान का प्राक्रया। (डिक्टन्टान) रूप-साम्य---पु [सं० स०ते० या वे० ते०]बस्तुओ के रूपों में होनेवाली। पारस्परिक समानता।

क्पंमी-स्त्री०[स० क्प से] बहुत सुन्दर स्त्री।

कपस्वी--वि॰ [सं॰ कपवान्] [स्त्री॰ कपिस्वनी] कपवान्। सुन्दर। कपांकक--पु॰ [सं॰ कप-नकक, ष०तः ] किमी चीज का निर्माण करने

क्याकक—्यु०[ध० क्य-अकक, ब०त०] किस चाज की निर्माण करने से पहले उसकी आकृति, रचना, प्रकार आदि की रेखाओ, नक्यो आदि द्वारा दरक्षानेवाला व्यक्ति। अभिकल्पक। (डिजाइनर)

रूपांकन-पु०[स०रूप-अकत] रेखाओ, नवशी आदि के द्वारा किसी चीज का रूप रग तथा आकार-प्रकार दरशाने र् किया या माव। अभि-कल्पन। (विजाइनिंग)

क्पांतर---पु॰[सं॰ रूप-अंतर, प॰ त॰] १.रूप का बदलना। दूसरे रूप की प्राप्ति। रूपांतरण। २. प्राप्त होनेवाला दूसरा रूप।

कपांतरण-पु० [स०कप-अंतरण] दूसरे रूप मे आना या लाया जाना। रूप बदलना या बदला जाना। (द्वान्सफारमेशन)

क्या--पु०[स० कप] १. चौदी। २ ऐसी घटिया चौदी जिसमे कुछ कोट या मिलावट हो। ३.सफेद रग का बैल जो परिश्रमी माना जाता है। ४. सफेद रंग का चौड़ा। नुकरा।

स्त्री०[स०] रूपवती स्त्री। सुन्दरी।

क्याजीला —स्वी० [सं०क्य-बा√जीव् (जीना) + अव्+टाप्] वेदसा। रजी।

क्पाधिबोध---पूं०[सं० क्प-अधिबोध, ष० त०] १. जिसके रूप का ज्ञान इंडियो से प्राप्त होता है। वृष्य या अवृष्य पदार्थ। २ उन्त पदार्थ का इंडियो से होनेवाला ज्ञान।

कपाध्यल----पृं०[सं० कप-अध्ययन, व० त०] १ टकसाल का प्रधान अफसर। २. कोषाध्यक्ष।

क्षायत---पू॰[सं॰] [भू॰क॰, रूपायित] १ किसी वस्तु का रूप या बीचा प्रस्तुत करना। २ किसी बाल या विचार को कार्यरूप से परिणत करना। रूपायत----भू०क॰[स॰] जिसने कोई रूप प्राप्त किया हो, या जिसे कोई

रूपामित---भू०कृ०[स०] जिसने कोई रूप प्राप्त किया हो, या जिसे कोई रूप दिया गया हो।

कपायवर—पूँ०[सँ०] २. एक प्रकार के देवता। (वौदा) २ चित्ता की वह अवस्था जिससे उसे रूप-जगत् अर्थात् वृश्य प्रदाशों का ज्ञान होता है। ३. इस अकार प्राप्त होनेवाला ज्ञान। ४. थाग से स्थान की एक मृत्ति जिसके प्रथम आदि चार मेद कहे गए हैं।

कपाथय-वि०[स० रूप-आश्रय, ष० त०] रूपवान्। सुन्दर।

कपास्त्र--पुं०[सं० कप-अस्त्र, ब० स०] कामदेव ।

कविका—स्त्री०[सं०√रूप+टन्-इक,+टाप्]नफेद फ्लोंबाला मदार का गौषा।

कपित-पु॰ [सं॰ रूप+इतच्] एक प्रकार का उपन्यास, जिसमें ज्ञान, वैराग्यादि पात्र बनाए जाते है।

भू० कु० जिसे कोई रूप दिया गया या मिला हो।

रूपी (चिन्)---वि∘्सि०√रूप+इति] [स्त्री० रूपिणी] १. रूप या आकार-प्रकारवाला। २ रूपधारी। रूपवान्। सुन्दर। ३. तुल्य। सदृदय। समान।

क्पेंडिय—स्त्री० [स० रूप + इंद्रिय, मध्य० स०] जिससे रूप का ज्ञान होता है, चसु।

रूपेश्वर—्पृ० [स० रूप-ईव्वर, प०त०] [स्त्री० रूपेश्वरी] एक शिर्वालगः।

रूपेडवरी—स्त्री० [स०रूप-ईश्वरां,प०त०] एक देवीका नाम । रूपोपजीबिनी—स्त्री०[स०रूप+उप√जीव् (जीना)-- णिनि + ॐीप्]

वेरथा। रडी। इपोपश्रीयो(विन्)—पु०[स० रूप-उप√जीव्+णिनि] [स्त्री० रूपोप-जीविनी] बहुरूपिया।

क्योज़—वि०[फा०]१ जो मुँह छिपाए हुए हो। २ जो दह आदि से बचने के लिए छिपा या भाग गया हो।

रूपोशी—म्प्री०[फा०]१. रूपोश होंने की अवस्थाया भाव। रूप्य—वि०[स०रूप नेयत्]१ सुन्दर। खूबसूरता २ उपमेय। पुं०रूपा। चौदी।

**रूप्यक-**--{०[स० रूप्य+कन्] रुपया।

रूप्याध्यक्ष---पु०[सं० रूप्य-अध्यक्ष, ष०त०] टकसाल का प्रधान अधि-कारी। नैष्टिक।

रूबंद--पु०[फा०]१ पूँघट। २ बुरका।

वि॰ दत्तचित।

क्वकार—पु॰[का॰] १ सामने उपस्थित करने की किया या भाव। पेशी। २ वह पत्र जिसके द्वारा किसी को कही उपस्थित होने की आजा दी जाय। ३ आजापत्र। हुकमनामा।

इनकारो—स्त्री०[फा०] १. किसी के सामने उपस्थित होने की क्रिया या भाव। २ अदालस में मुकदमें की पेशी। ३ मुकदमें से सम्बन्ध रखने बाली कार्यवाही। ४ दत्त चित्त होने की अवस्था या भाव।

**रु-वरु**—अञ्य∘[फा०]१ आमने-सामने । मुकाबले । सम्मुखता मे । समक्षा

रूम--पु०[फा०]टर्कीयानुर्की देश कायुरानानाम । पु०[अरु]कमरा।

**रूमना**---अ० हि० झूमनाका अ**नु**०।

रूमानिया--पु०[अ०] पूर्वी युरोप का एक देश।

रूमानी--पुं०[अ०] रूमानिया का निवासी। वि० रूमानिया देश का।

स्त्री० रूमानियादेश की भाषा।

क्माल—मुं०[फा०]१ जेब मे रखने का कपडे का छोटा चौकोर टुकड़ा जिसके किनारे सिछे होते हैं, तथा जिससे मुँह-साक पोछा जाता है। करपट। २ चौकोना शाल या चिकन का टुकड़ा जिसके चारों बोर बेल और बीच में काम बना रहता है और वो तिकोता बोहर कर लोड़ने के काम में लाया जाता है। मुसलमानी शासन-काल में यह कमर में भी क्षरेटा जाता था। ३ रामलामें की काट में वह बीकोर कपड़ा जो घोनों मोहिरियों की मन्ति में लगाया जाता है। मियानी। ४. क्यों का वह क्यां जिससे एक कोने में चौदी का एक टुकड़ा बैंचा रहता था। कि अ अ---लगाना।

कमाली---रणी०[फा० कमाल] १. छोटा कमाल। २. एक प्रकार का लैंगोट। ३ दे० कमाली।

कमी--वि०[फा०] १. रूम देश संबंधी। रूम का। २. जो रूम देश में उत्पन्न हो या वहाँ से आता हो। जैसे--रूमी मस्तगी।

पुं• रूम देश का निवासी।

स्त्री० रूम देश की भाषा।

स्वाल्पा । स्वल्लामा । स्वलामा । स्वल्लामा । स्वलामा । स्वल्लामा । स्वल्लामा । स्वल्लामा । स्वल्लामा । स्वल्लामा

करा—वि॰[स॰ कड़ =प्रशस्त] [स्त्री॰ करी] १ श्रेष्ठ। उत्तम। अच्छा। २. खुबसुरत। सुरुदर।

प्रशासित—स्त्री० [फा०+अ०] िकसी का घ्यान रखते हुए उसे दिया जानेवाला सुभीता या उसके माथ की जानेवाली रिआयत।

कि॰ प्र०--खीचना।

रूलदार—वि०[अ० रूल+का० दार] जिस पर समानान्तर तथा सीधी रेखाएँ लिची या बनी हों।

क्लर---पु०[अ०]१ लकीर लींचने का डढा या पट्टी । सर्लाका। २. शासकः।

रूष--पुं०≔रूख। (वृक्ष)।

च्यक—पुं∘[स०√रूप्(मजाना, ढकना) + ण्युल्—अक] अडसा। वासक।
च्यक्—पुः[स०√रूप् +ल्युट्—अन] १. अलक्कत या मूर्षित करना।
२. लेप लगाना। अनुलेपन। ३ ढकना। आच्छादन।

रूपा--वि०≔रूखा।

 पुं०[फा०]एक प्रसिद्ध देश जिसका आधा भाग युरोप मे और आधा एशिया में पडता है।

स्त्री०[फा०रविद्या]चाल। (लग०)

स्त्री०[हि० रूसना] रूसने की कियाया माव।

क्सना--अ०[हि० रोष]१ ६०ट होना। स्ठना।

संयो० कि०--जाना ।---वैठना ।

२. ऋदहोना।

क्सा—पु०[सं० रोहिष] एक प्रकार की सुगंधित धास। भूतृण। †पुं० ज्यक्सी।

क्सी---बि०[फों०] १ रूस देश का। रूस देश संबंधी।

२. इस देश में उत्पन्न या प्रवक्ति ।

पुं• इस देश का निवासी।

स्त्री० रूस देश की भाषा।

स्नी • [देश • ]सिर मे पड़ी हुई मूसी की तरह दिखाई पड़नेवाली मैल ।

**इत्-अक्रवा---वि०[अ०+फा०] जीवन बढ़ानेवाला। प्राणवर्षक।** 

कहरू---पृं०[हिं० कहै] १. पुराने गहों , तकियों, लिहाफों जावि में की बह पुरानी कहै जो जमकर गुठलों या गूदक के रूप में ही गई हो। २. कहै का गुठला।

कहना-अर्ि (तं रोहण ) १. कपर बढ़ना। २. वेगपूर्वक आगे बढ़ना। समझना।

स०≕स्वना।

कहानियत-स्त्री०[अ०]१. आत्मवाद। २. अध्यात्मवाद।

स्हानी--वि०[अ०] १. रुह् या आरमा संबंधी। आरिमका जैसे--रुहानी ताकत। २. अंत करण संबंधी। हार्विक। दिली।

क्ही--वि०[देश०] एक वृक्षा

कहीकूल-पुं०[हिं० कही भेमूल] कही नामक वृक्षकी खाल और जड। इसरम्छ।

रॅंक-स्त्री०[हि० रेंकना]रेंकने की किया, भाव या शब्द ।

रॅंकना—अर्व अनुर्वेष प्रेमे का बीलना। २ बहुत बुरी तरह से चिल्लाते हुए गाना या बीलना।

रेंग-स्त्री० [हि० रेंगना] रेंगने की किया या माव।

रेंगटा --- पुं िहिं रेंग +टा] गर्ध का बच्चा।

रॅगना— क<sup>°</sup>[सं॰ रिंगण] १. जमीन के साथ पेट सटाकर हाथों-पैरों के बल सिसलते हुए जागे बढ़ना या चलना। वेदे— न्यूटी बा सीप का रेंगना। २.वन्तों का या बन्तों की तरह वीरे-बीरे जीर लड़कड़ाते हुए चलना। (बन्देल॰)

†स०=रॅकना ।

रेंगनी-स्त्री० हि॰ रेंगना ] भट-कटैया।

रेंगाला—स॰ [हि॰ रेंगना ] १. किसी से रेंगने की किया कराना। किसी को रेंगने में प्रवृत्त करना। २. बच्चों आदि को वीरे-वीरे चलाना। ३. व्यक्ति को चलाना या दौड़ाना।

रॅंट--पुं• [देश•] इलेब्सा मिश्रित मल जो नाक से (विशेषतः जुकाम होने

पर) निकलता है। नाक का मल। कि० प्र०—निकलना।—वहना।

रेंटा--पुं०[देश०] लिसोड़ा (फल)।

†पुं०=रेंट।

रेंडिया---पुं०[?] १. सूत कातने का चरला। (गुज०)

रैंड़—पूं०[सं० एरेण्ड] १. एक प्रकार का पीवा जो ६-७ हाथ ऊँचा होता है। २. इस पीचे के बीज जिनसे तेल निकलता है और जो दवा के काम बाते हैं। ३. एक प्रकार की ईवा। रेंडा।

रॅंड़-सरबूजा--पुं०[हि॰ रेंड़+सरबूजा] पपीता।

रेंड्डना-अ०[हिं॰ रेंड़] फसली पौषों का विकसित होता।

रेंड्-मेवा--पु०[हि० रेंड+मेवा] पपीता।

रॅंड़ा---पुं०[हि० रेंड़]कुबार-कात्तिक में तैयार होनेवाला एक प्रकार का पेड़ा

स्त्री० एक प्रकार की ईख।

र्देड़ी—स्त्री०[हि० रेंड] रेंड का बीज।

रॅंबी---रत्री०[देश०] कवडी या सरवूजे की बितया।

रैरें—अव्य०[अनु०] लडको के रोने का शब्द।

स्त्री० जिद या हठ का सूचक शब्द।

रे—पुं०[सं०ऋषम का आदि र]ऋषभ स्वर का संक्षिप्त रूप। (सर्गात) अध्य० हि० जरे (मन्बोधन) का मिक्षप्त रूप। रे। जैसे—रे मन, अब स्थान मे लग।

रेडंडा---पू० --रेवंछा।

रेउड़ा--पु० =रेवडा (वडी रेवडी)।

रेजड़ी-स्त्री० = रेवडी।

रेक—पु∘[स०√रिच् (विरेचन)+घत्रृ] १ दस्त लाना।विरेचन। २. शका। ३. मेठक।

विश्नीच।

रेकान-पुं० दिशः ]ऐसी जमीन जिमके पास तक नदी की बाढ का पानी न पहुँचता हो।

रेकार्स — पुर्व अंत्र) १ अभिलेख। प्रालेख। २ कार्यालय के काराज-पत्र। ३ तमे के आकार की एक प्रकार की रासायनिक रचना, जिससे विद्युत् की नहायता से आवाज भरी होती है और जो प्रासंफोन से लगाकर बजाया जाता है।

रेख-स्त्री०[स०रेखा]१ रेखा। लकीर।

किं प्र- सीचना।—बनाना।

मुहा०—रेक काढ़ना, वाँचना या खाँचना ≔कोई बात कहने के समय पुढ़ता, प्रतिज्ञा सकल्प आदि सूचित करने के लिए रेखा अकित करना । दे० 'रेखा'।

पव---रूप-रेखाः : रूप-रेखा ।

२. जिह्ना। निशान। ३ गिनती। गणना। शुमार। हिसाव। ४ लिखावट।

पव--कर्म-रेख ।

५ वह जो भाग्य मे लिखा हो। भाग्य-लेख। ६ युवाबस्था मे पहले-पहल रेखा के रूप मे निकलनेवाली मूँछ।

कि० प्र०---आना।---भीजना।---भीनना।

७. यह द्वित हीरा जिसमे रेखा हो। ८ हीरे मे रेखा होने का दांघ। रेखता—वि० [का० रेखतं] १ करार से गिरा या टपका हुआ। २ (कसन-प्रकार) विना विसीप फार की बनावट के आप से अप या रवा-प्राविक एक से में दूर से निकल हुआ। २ (बारनु-कार्य) पूर्व आदि से बना हुआ। पर प्रकार मा प्रवृत्त । शेसे—रेखता छन, दीवार या प्रकार । हुआ फल पक्का या मृजवृत । शेसे—रेखता छन, दीवार या प्रकार । पु०१ खुसरो द्वारा प्रचलित एक प्रकार की कविता या छंद रचना वित्य में कारती और भारतीय छददास्त्री की अनेक बाती (ताल, जब आदि) का सम्मिण्य होता था। यथा—ज-हाले मिस्की सकृत तगाफुल, दुराय नीनी बनाय बतिया। २ परवर्ती काल मे ऐसी कविता जिससे कई मावाओ के पर, वाक्य या आवस समिणिक हो। २ गय की वह माला, जिससे हिन्दी के साथ-साथ अरवी-कारसी के भी कुछ विशेषण, सजाएं आदि सम्मिणिक हो। (आधुनिक उर्दू का प्रारम्भिक कप ससी नाम से प्रवित पा और यह हुमारी साड़ीवीली का एक विकत्ति रूप माना गया है। ४ चुने आदि की बनी दुई पनकी समर्पत हमारत।

रेक्सती—स्त्री०[फा० रेक्सी] १. मुसलमान स्त्रियो मे प्रचलित उर्दू का वह रूप जिसमे हिन्दी के बोल-चाल के शब्दों और हिन्दी प्रयोगीं तथा मुहाबरो की अधिकता रहती है।

विद्योव-जान-साहब, रगीन आदि उर्दू कवियो ने जो जनानी रहन-सहस और चाल-दाल की कवितागं की हैं,उनकी बोली या भाषा 'रेखती' कहरणानी है।

२ उनत बोली या भाषा मे होनेवाली वह कविता, जिसमे विशेष रूप

से स्त्रियों के भाव, मनोविकार आदि प्रकट किये गये हो।

रेक्सन—पु०[स० लेकन] १ रेक्सायारेक्सार्थअकिन करनायाजनाना। २ रेक्साक्षोआर्यिकी नहायतासे नित्र या रूप अफित करना। आरोके सन। ३ इस प्रकार अकित किया हुआ चित्र या रूप।(इनाईम) रेक्साचित्र।

रेखता—स० [स० रेखत) ? रेखा या लगीर जीवना। २ रेखाशी की सहायता में विज आदि अंकित करना। उदा०—कहा करी तीके करि हिर तो कर रेखि नीहें पार्वति।—सूर। ३ बनाना या रचकर तैयार करना। उदा०—(क) सन्य कही कहा सूट से पायत रेखी बेदी जिन रेखी का। —केशन। (ख) पूरन प्रेम मुघा बसुधा बसुधा राष्ट्री तहाय प्रमुखा । स्वी भूपन प्रेम मुघा बसुधा बसुधा राष्ट्री तहाय प्रमुखा ।—देव।

रेखाकन---पु० [म० रेखा-अफन, प०त०] [भू० कु०रेखाकित] १. चित्र की रूप-रेखा बनाने के लिए रेखाएँ अफित करना। २ दे० 'अधोरेखन' (अडर लाइनिंग)

रेखाकित— भृ०कृ०[स० रेखा-अकित, तृ० त०] १ रेखाओं से बना हुआ। २ जिसके नीचे रेखा लीवी गई हो। जिसका रेखाकन हुआ हो।

रेखांत—पु∘्मि० रेखा-अञ्च, ष० त०]१ च्चेशातर (भूगोल का)। २ यामोत्तर बृत्त का कोई अञ्च। द्राधिमाञ्च।

रेखा—स्त्री० [वर्ण जिल्ला (जिल्ला) + अड्, ! टाए लस्य । र ]१ सूत की तह बहुत ही पत्रणा और लवा अधित किया हुआ अववा आप से आप बना हुआ चिल्ला । स्वाहार पत्रला चिल्ला । डीडी । लकीर। जैस—सलम या लेखिया है स्वीची हुई रेखा।

विशेष—-प्राचीन काल मे हमारे यहाँ कोई बात कहते समय अपनी दृष प्रतिज्ञा सुचित करने के लिए प्राय हाथ से जमीन पर रेखा खीचने की प्रया थी।

कि० प्र०--खीचना ।---यनाना ।

मुहा०—नेसा रेखना-=अपने कथन आदि की दृडता या निरुचय सुचित करने के लिए रेखा सीचते हुए कोई बात कहना अथवा कुछ कहते समय रेखा खीचना।

२ गणनाकरनेकी कियायाभाव। गिनली। शुमार।

बिशेव —आरम्भ मे पिननी पिनने या सूचित करने केळिए पहेळ रेखाएँ ही मीची जाती थी। उदा० —गम भागि ने आसुन रेखा। —कुळ्ती। मुहा० —रेखा रेखना =बृहदापूर्वक गिनती कहते हुए तत्सवन्धी रेखा मौजाना या बनाना। उदा० —चींतिक स्वकीय गण-गुण गनती मे तहीं तेरे नाम ही की रेखा रेखियत् है। —-यदाकर।

व किमी ठोंसतल पर बना या बनाया हुआ उक्त प्रकारका कोई चिह्न । जैसे—चेहरेया ललाट पर की रेखा। ४ मनुष्य के तलवे और हुचेकी परटेंड़े-मेड़े अमवासीथे बने हुए वे प्राकृतिक चिह्न जिनके आझार पर सामृष्टिक शास्त्र के अनुसार बुआशुम फाउ कहे जाते हैं। जैसे—अंड्रुख-रेखा, कब्लं रेखा, कम्हल-रेखा आधि। ५. वह कस्पित लक्षीर को आरंभिक मारतीय ज्योतियी अक्षाश मुचित करने के लिए सुनेव से उज्जयिनी होंसी हुई लका तक खिची या बनी हुई मानते थे। (वे. 'रेखा मृषि') ६. होरेआदि रत्नोजेबीच में दिलाई पक्ते वाली लक्षीर जो पक्षी वा वाती है। ७. आकार। आंड्रुवि। क्या सुरत। ८. कतार।पन्ति।

रेजा-गणिस---प्०[स०व० स०] ज्यामिति। (दे०)।

रेकाविज-पुं [सं ० मध्य ० सं ०] १ किसी बस्तुं या व्यक्ति के रूप का बह चित्र जो केवल रेकाओं से अंतित किया गया हो। (ब्राह्म) २.ऐसा चित्र जो केवल रेकाओं से बनाया गया हो, अर्थात् जिससे बीच के उतार-चताब, उसार-चैताब आदि त हों। (ब्रेलेमिएकन)

रेबा-मूमि—स्वी० [स०मध्य० स०] वह भूमि या प्रदेश जो उस कल्पित रेबा के आस-पास पढते थे, जो प्राचीन काल में अक्षांश स्थिर करने के लिए सुमेर से उज्जयिनी होती हुई लका तक गई हुई मानी जाती थी।

रेका-लेक--पु०[स० सुरमुपा स०] १ प्राय वित्र के रूप मे होनेबाला कोई ऐसा अकन जी परिकल्पनाओ, विचारो,स्थितियो आदि कापरिचा-यक हो। आरेख। (डायाग्राम) २ दे० 'रेका-वित्र'।

रेक्सावती--स्त्री । [स० रेक्सा+मतुष्+डीप्, वत्थ] सगीत मे कर्नाटकी पद्धित की एक रागिनी।

रेजित — मुं कृ हिन रेखा + इतन् ] १ रेखा के रूप में खिचा हुआ। अफित। लिखित। २ जिस पर रेखा अकित की गई हो। ३ दरकने, फटने आदि के कारण जिस पर रेखा पड़ गई हो।

रेस्ता-वि पुं = रेखता।

रेक्ती---स्त्री ० -- रेख़ती ।

रेग---रत्री०[फा०] रेत।
रेगमही---पु०[फा०] प्राय रेतीले मैदाना मे रहनेवाला एक प्रकारका
जानवर जिसका मास बहुत गौष्टिक माना जाता है। सक्कर।

रेगिस्सान--पु०[फा०] [बि०रेगिस्तानी] मूमि का वह प्राकृतिक विस्तृत भाग जिसके ऊपर रेत या बालू ही भरा हो। मस्देश।

रेबाना----म०[रेग, आदि स्वर]१ सस्वर यास्वर लय से पाठ करना या गाना। २ रेकना। (दे०)

रेचक--वि०[म०+रिच्(विरेचन)+णिच्+ण्वृल्--अक] जिसके खाने से दस्त आव। कोण्ठशुद्धि करनेवाला। दस्तावर।

पु॰ १ जमालगोटा। २ जवास्तार। ३. पिचकारी । ४ प्राणायाम की तीसरी किया जिसमे सीचे हुए सांस को विधिपूर्वक बाहर निकालना होता है।

रेचन---पु०[म०√ रिच्+णिच्+र्ल्युट्---अन] १ दस्त लाकर पेट से मल निकालना। २ वह औषिय जो पेटकामल निकालकर उसे साफ करे। जुलाव।

रेचनक---पुँ०[स०√रिच्+णिच्+ल्यु---अन+कन्]कमीला (वृक्ष)।

रेखनी—स्त्री० [सं०रेबन ⊦ङीप्] १ कमीला। २. दंती। ३ बट-पत्री। ४ कालाजनी।

रैकित---पु०[सं०√ रिच्+णिच्+क्त]१. घोड़ो की एक चाल। २. नुरुष मे हाथ से भाव बताने का एक प्रकार। भू० कु० रेचन किया के द्वारा बाहर निकाला हुआ।

रेच्य-पु०[सं०√रिच् +िण्य्+यत] १. प्राणायाम करते समय छोड़ी जानेवाली वायुः २ पेट से मल निकालने के किए की जानेवाली दवा या किया जानेवाला उपचार। जुलावः।

वि॰ जो रेजन किया के द्वारा बाहर निकाला जाने को हो या निकाला जा सके।

रेख—स्त्री०[फा०] १.पक्षियो का बहचहाना। कल-रव। २. गिराना। बटाना।

बि॰ गिराने या बहानेबाला। जैसे---अक्करेजा।

रेखनी—स्त्री० [फा०] १. छोटे सिलके। रेजगारी। २. सोना-चाँदी के तार के छोटे दुकडे।

रेजस-पुं•[फा०] घोड़े का जुकाम।

रेजस छीभा--प् =रेजस।

रेजिबेंट---पु०[अ०] वासामात्य। (दे०)

रेजिमेंट---स्त्री०[अ०] सेनाका एक भाग। रिजमिट।

रेखिश-स्त्री०[फा०] जुकाम। प्रतिश्याय।

रेजू—पुं०[हं०रेजा] एक प्रकार का रेशा जो पहले बुरुश या कूँची बनाने के लिए विदेशों से आता था।

रेट--प्० अ०] भाव। निर्खा

†पू o - रेट I

रेडकात—पु० [अ०] एक बहुत प्रसिद्ध अतर्राष्ट्रीय संस्या, जिसकी शालाएं प्राय: सभी सभ्य देशों और राष्ट्री से हैं, और वो राजनीतिक प्रपत्तों से विककुल अकृत रहकर युद्ध और प्राकृतिक सकटो आदि के समय जनसेवा का काम करती है।

**रेडियो**---पु० --रेडियो।

रेडियम----पु० [अ०] एक प्रसिद्ध बहुमूल्य प्रकार का खनिज पदार्थ जो कुछ बिशास्ट प्रकार के खनिज इथ्यो से बहुत ही अल्पमात्रा में पाया जाता है और अनेक वैज्ञानिक कार्यों के िस्ए बहुत अधिक उपयोगी होता है।

रिक्रमी—पु०[अ०] १ आधुनिक विज्ञान की बह किया या प्रणाणी जिमके अनुमार ध्वनियो, शब्द और मंत्रन बीन के तार द्वारा सक्स स्था-पित किये बिना हो नेकण विखुत की शहायाना मे आकाश माने से दूर दूर तक पहुँचाये जाने हैं। २ वे याण जो उत्तर नकार से व्यनियो, सक्द आदि बारों ओर प्रसारित करते हैं। ३. विशिष्ट रूप से वह छोटा यज जिसकी सहायता से लोग पर बैठे उत्तर प्रकार से प्रमारित की हुई

रेडियो चिकित्सा—स्त्री०[अ०+स०] चिकित्सि की वह प्रणाली, जिसमे

रेडियो की रिवस्पों के प्रभाव और प्रयोग से रोग अच्छे किये जाते हैं। (रेडियो वेरेपी)

रैंकियो-चित्रज —र्पुं [अं०+सं०] यह वैज्ञानिक किया जिसमें पन पदायों के मीतरो आर्गे, चिकारो आदि के चित्र एसरो या रेडियो की रिसमों की सहायता से लिये जाते अचना किसी तल या पन्ये पर लिये जाते हैं। एक्स-रे चित्रण। (रिक्रियोशाफी)

रेडियो नाटक--पु० [अ०+सं०] रेडियो द्वारा प्रसारित किया जानेवाला कोई ष्टोटा नाटक या रूपक जो श्रव्य ही होता है, युश्य नहीं होता।

रेष् — स्त्री∘[स०√री (गिति) + नु]१ घूल । बालू। ३ किसी चीज का बहुत छोटा कण । ४ बाय बिडंग । ५ सँमालू के बीज । ६ पृथ्वी । (डिं०)

रेणुका—स्वी०[स० रेणु+कन्+टाप्] १ बालू। रेत। ३ बूल। रत। ३. सह्याद्रि पर्वत का एक तीर्थ। ४ परशुराम की माता का नाम। ५. पृथ्वी। (डिं०)

**रेणु-वास**---पु०[स० व० स०] भौरा। भ्रमर।

रेषु-सार-पु०[स० व० स०] कपूर।

रेतः कुल्या—स्त्री० [स० व० त०] एक नरक का नाम।

रैत (तस्)—पु०[स०√री (क्षरण) ⊹असुन्, तुट्—आगम]१ बीर्यः। सूका २. पागा ३ जला पानी।

स्त्री०१ बाजू। २. बालू से भरी भूमि। रेता।

†पु॰[हि॰ रेती]बडी रेती (औजार)।

रेत-कुड-पु०[स० रेत कुड] १ एक नरक। रेत कुल्या। २ कुमार्यू के पास का एक तीये।

रेतन-पु०[स० रेतन]१ वीर्यं। २. बीज।

रेतना— संं [हिं० रेती] ? रेती (जीजार) से किसी बड़े यदार्थ का क्यूरपा तक इस अकार रावना कि उत पर के नहींन कण गिर आयें और बहुत कर जिन्मा या सुन्नौक हो जाया २. किसी बरतु को काटने के लिए औजार की पार रावना। जैते— आरी से रेतना। ३ किसी तेज पारवाणी कीज से पीर-पीर रावसे हुए कोई चीज काटना। जैसे— वकरी या मुरगी का गला रेतना। ४ लाझ किसी की मिरतर कच्ट या हानि पहुँ चाना। ४ लाझ जिल्ला कर्य में किसी की निरंतर कच्ट या हानि पहुँ चाना।

मुहा०---(किसी का) गला रेतना। (दे०)

रेतल - पु० [देश०] भूरे रग का एक प्रकार का छोटा पक्षी।

रेतला---वि०-≃रेतीसा।

रेता—पु०[हि० रेत] १ बालू। २.गर्दं। घूळा ३.मिट्टी। ४. बलुआ मैदान।

रेतिया—पु० [हि० रेतना । इया (प्रत्य०)] वह जो रेतने का काम करता हो। चीजें रेतनेवाला कारीगर।

वि०=रेतीला।

रेती—स्वा [हि॰रेतना]एक प्रकार का दानेदार औजार जिससे राष्ट्र या रेत कर पदार्थों का तक विकता किया या छोला जाता है। (फाइल) स्वा [हि॰ रेत - ई (अयल)] १. वह स्थान जहीं रेत प्रभूर माना में हो।२ रेतीला मैदान। ३ नदी को पार के बीचों बीच टापू की तरह बजूई जमीन जो पानी घटने पर निकल आती है। नदी का टापू। जैसे—मानानी में इस साल रेती पड़ जाने से बी थाराएँ हो गई है। कि० प्र०---पष्टना।

रेतीला—वि॰ हि॰ रेत +ईला (प्रत्य॰)] [स्ती॰ रेतीली] १. (स्वान) बहाँ पर बालू पडा या बिछा रहता हो। जैसे—रेतीला प्रवेश। २. (मिट्टी) जिसमे बालू मिला हुआ हो। बालूकामय।

रेक्र—पुं०[स० √री (क्षरण) + त्र] १. बीर्य । शुक्र । २ अमृत । पीयूव । ३. खेमे, डेरे आदि जो रहने के लिए कपडे से बनाये जाते हैं ।

रेका—पु • [देश • ] किसी वस्तु को दूसरी वस्तु मे डाल या टिकाकर लटकाना।

रेनी—स्त्री०[स० रजनी]१. वस्तु जिससे रग निकलताहो। रंग देने-वाली वस्त्।

स्त्री०[हिं• रेचा चलटकाना] (रंगरेजो की) अलगनी।

**रेनु--प्**०≔रेणु ।

**रेनुका**—स्त्री०≔रेणुका ।

रेप—िव∘[स०√रप् (गित)+अच्]१ निदितः दुराः २ क्रूरः। निर्देयः ३ कंजुसः कृपणः।

रेफ — पुं∘[स०∨िरह+ पञ्च वार+ इफन्] १ शब्द के बीच में पडनेवाले रकावह रूप जो ठीक वादवाले स्वरांत व्यवत के ऊपर खगाया जाता है। वैसे — कमं, वर्म, विकर्ण। २ र अक्षर। रकार। ३ राग। ४. रव। शब्द।

वि०१. अधमः । नीचः । २, कुरिमतः । निन्दनीयः ।

रेरना --स० = टेरना।

रेवआ---प्०- रुरुआ (बडा उल्लू)।

रेल-स्त्री० [अ०] १ जमीन पर बिछी हुई लोहे की वह पटरी जिसपर रेलगाडी के पहिए चलते हैं। २. रेलगाडी।

स्त्री० [हि० रेलना] १. रेलने की कियाया भाव । २. पानी का बहाव । ३. तीग्र प्रवाह । ४. अधिकता । ५. घनकम-घनका । पद—रेल-पेल ।

रेल-गाड़ी—स्त्री०[अ०रेल+हिं० गाडी] भाष, बिजली आदि की महायता से लोहे की पटरियो पर चलनेवाली गाडी।

रेलना—सः [हिं० रेला+ना (प्रत्य०)] १ रेले का औरों को ढकेलते हुए आगे बढना। रेला या घक्का देता। २, प्रबल प्रवाह का किसी की अपने साथ बहा लेलाना। ३, दूस कर भगना। ४ बहुत अधिक भीजन करना।

रेक-पैक---स्त्री० [हि० रेलना-पेलना] १. ऐसी मीड़ जिससे लोग एक दूसरे की वक्के दे रहे हो या भकेल रहे हो। २ बहुत अधिकता। बाहुत्य। मर-मार। जैसे---बाजार मे आमो की रेल-पेल है।

रेलवे — स्त्री० [अं०] १ रेल की बिछी हुई पटरियाँ जिन पर रेल-गाडी चलती है। २ रेल का महकमा या विभाग।

रेल-बेल---स्त्री०=रेल-पेल ।

रेला—मुं० [देशा ] १. किसी चीज या बात का प्रवाह प्रवाह। जैसे— पानी का रेला, भीव का रेला। ३. भीव में होनेवाला घक्कम-पक्का। ३. लाकमण। चढ़ाई। यावा। ४. किसी चीज या बात की अधिकता। बहुदायत। ५. तक्का जनाने की एक रोति, जिसमें कुछ विशिष्ट प्रकार से हेलके तथा मधुर बील बजाये जाते हैं। रेलिंग--रनी॰ [बं॰] मुंबेर की तरह ऊँनी वह रचना जो छत के सिरों पर योमा और सुरक्षा के लिए बनाई या लगाई वाली है।

रेचेंडा--प्ं विशव ] एक दिवल अन्न जिसकी वर्तृलाकार पतली लंबोतरी फिल्टा वालिकत कर लंबी होती हैं।

रेबंद-पु • [फा • ] हिमालय पर ग्यारह-बारह हजार फुट की ऊंबाई पर होनेबाला एक तरह का पेड़ ।

देवंद-वीनी—स्त्री० [फा० देवंद +चीन (देश०)] वीन देशमे होने वाला उक्त प्रकार का पेड़, जिसकी छाल और बीज दवा के काम आते हैं।

उत्तर नगर गान्य , जिया जिल्ला का जार बाज प्याप का गान जा है। रेक्ट—पूर्व [स०√रेव् (गति) + अटन्] १. श्कूकर । सूअर । २. बीसा । ६. विषयों की विकित्सा करनेवाला वैद्या विषयेश्वा ४. दक्षिणा-वर्त्त संख्या

रेबड़---पुं० [देश०] १. मेड़-बकरियों का झुंड। २. झुड। समूह। रेबड़ा---पु० [हिं० रेवड़ी] बड़ी और मोटी रेवड़ी।

रेबड़ी--रशि [देश ] पगी हुई चीनी या गुड़ की वह छोटी टिकिया जिस पर सफेर तिल विपकाए रहते हैं।

मुहा०---नेवड़ी के फेर में आना या पड़ना≔लालच में पड़ना।

रेकड़ी के लिए ससजिद डाना--अपने बहुत थोडे लाभ के लिए दूसरो की बहुत बड़ी हानि करना।

२.लाक्षणिक अर्थ मे कोई ऐसी चीज, जिसे सरलता से नष्ट किया जा सके।

रेबत—पु० [स०√रेव् (गित)+अतव्] १. जबीरी नीव्। २ अमल-तास । ३. बलराम की पत्नी रेबती के पिता जो एक राजा थे । रेबबक—पु० [संठ रेबत+कर] १ पाराबद । प्रदेश । २ पार प्रकार

रेक्सक ---पु० [सं० रेक्त + कत्] १. पारावतः । परेवा । २. एक प्रकार की अरजुर ।

रेक्सी—स्वी ् बिं देवत + डीप्] १. ज्योतिष में सत्ताइसवी नक्षत्र, जिससे ३२ तारे स्थित माने गए हैं। २ एक मानुका का नाम। १. हुपां। ४ गो। ५ रेवत अपूकी माता का नाम। ६. राजा रेवत की कच्चा वो बळराम को व्याही थी। ७ एक बाळाह जो बच्चो को कच्च देता है।

रेवती-सब ---पु० [स० व० स०] शनि (ग्रह)।

रेवली-रमण --पु० [ष०त०] १. बलराम। २. विष्णु।

रेवती-रंग--पुं०=रेवती-रमण। रेवना--स०=रेना। (दे०)

रेवरा--पु०=रेवड़ा।

रेबा — स्त्री । [ स०√रव् (गति) + अव् + टाप् ] १. नर्मदा नदी। २. नर्मदा नदी के आस-गास का प्रदेश । आयुनिक रीवा कीर वर्षे लखें । ३. कानदेव की पत्नी। रिता । ४. दुर्गा। ५. एक प्रकार का साम। ६. कोरीत में पूर्वी आंग की एक रागिती जिसे कुछ लोग दीपक राग की पत्नी मानते हैं। ८ नदियों ने होनेवाली एक प्रकार की मछली।

रेबाउतन-पु० [सं० रेबा-उत्पन्न] हाथी। (डि०)

रेबा-स्त्री० [फा०] लंबी दाड़ी।

रेक्सम---पु० [फा०] [वि० रेशमी] एक विशिष्ट प्रकार के कीड़ों के कीश पर के रीजों से तैयार किये जानेवाले बहुत चमकीले, चिकते और मुलायम तंतु या रेसे जो प्रायं कपड़े बनाने में काम आते हैं। कीशा। कौसेय। चिसेख ---दस कीडे की अनेक जातियाँ होती हैं, जिनसे अलग-अलग प्रकार के रेशम के तांगे बनते हैं। रेशमी—वि० [फा॰] १. रेशम का बना हुआ। जैसे—रेशमी रूमाल यां साड़ी। २. रेशम की तरह बमकीला और मुलायम। जैसे—रेशमी बाल।

रेशा—पुं० [फा० रेसः] १. बहुततु या महीन सूत, वो पौघों की छाजों आदि से निकलता है या कुछ करने के अन्यर मी पामा जाता है। २. वे तंतु जिनसे सरीर का मंसि तथा कुछ और अंग वने होते हैं। ३ कोई ऐसी तरव वो बुनावट के रूप में हो। और जिसके तंतु या सूत अलग किये जाते हो। (जाइवर) ४. सरीर के अल्प की नस। रग।

रेशा सत्मी —पु॰ [फा॰] एक प्रकार की वनस्पति, जिसका प्रयोग हुकीमी दवाओं में होता है।

मुहा०—रेशास्त्रतमी हो जाना—बहुत गद्गद् या पुलकित होना। (परिहास)

रेख—पुं∘[सं∘√रव् (हिंसा)+षज्] १ क्षति । हानि । २. हिंसा । †स्वी०≔रेखा

रेषण—पु॰ [स०√रेष् (हिनहिनाना) + ल्युट्—अन] १. थोड़े का हिनहिनाना २. चीते, बाघ आदि का गरजना ।

रेषा—स्त्री ० [सं०√रेष्+अ+टाप] १. घोडे की हिनहिनाहट । २. सिह की गरजन या दहाड़ ।

†स्त्री०≕रेखा।

रेसमान—पु० [फा० रीस मान≕रस्सी] डोरी। रस्सी। (लक्करी) रेस्तरौ—पु० [फे०] भोजनालय। बाहारगृह।

रेह—स्की॰ [?] खार मिली हुई वह मिट्टी, जो ऊसर मैदानो में पाई जाती है।

†स्त्री०≔रेख (रेखा)। उदा०—कुसुमवान विलास कानन केस सुन्दर रेह।—विद्यापति।

रेहण-पु० चरेहन (सोने की मैल)। उदा०-कायर रेहण कर गया, दीपै कनक दुरंग।--वौकीदास।

रेहुन-पु० [फा॰ रिहन] रुपया उथार लेने की वह रीति, जिसमे महाजन के पास कुछ माळ या जायदाद इस शर्त पर पत्नी रहती है कि जब ऋण चुका दिया जायगा, तब माळ या जायदाद दापस मिलेगी। बंधक। गिरवी। (प्लेज, मार्टोज)

कि॰ प्र०--करना।---रखना।

पुं०≕अरहन ।

पुं • [?] मिलावटी सोने मे से निकली हुई तलछट या मैल ।

स्त्री० [हि० रहना] रहने की कियायाभाव।

रेहनवार—पु० [फा०] वह जिसके पास कोई जायदाद रेहन रखी गर्द हो।

रेहननामा----पु० [फा०] वह कागज जिस पर चीज रेहन आदि रखने की शर्ते लिखी गई हों।

रेह्रल - स्त्री० = रिहल।

रेहुआ--वि॰ [हि॰ रेह] (जमीन या मिट्टी) जिसमें रेह बहुत हो। रेहु-पु॰=रोह (मछली)।

रै—अव्यर्थ [?] के पास । के यहाँ । उदा०—राम रिसन आया राजः रै।—प्रिपीराज ।

रैस्रति—स्त्री०≔रैयतः। (रिकाया)

**रैकेट--**पूर्वाअंव] १ टैनिस खेळने काबल्ला। २ आ काश बाण। ३. आकाश बाण के आकार का वह बहुत बड़ायत्र जो आकाश मे वैज्ञानिक परीक्षणों आदि के लिए बहुत उत्पर तक जा सकता है।

रैंडर--पु० [अ०] रेडियो शक्ति की सहायता से काम करनेवाला एक प्रकार का प्रसिद्ध आधुनिक यत्र जिससे यह पता चलता है कि किस दिशा में और कितनो दूरी पर कोई चीज आकाश या समुद्र मे विचर रही है और किथर से किथर आयाजारही है।

रैण†---- स्त्री० चरैन। (रात)

स्त्री० [स० रेण्] पुन्त । उदा०---बाहत जा पद-रैन ।--सूरदास । रैणज—अञ्च० [हि०रैण चरात] रात भर। सारी रात। उदा०—लोक सोवै सुख नीदडी, थे क्यूँ रैण न मूली।--मीरौं।

रैता—पु०≕गयता ।

रैतिक—वि० [स० रीति ⊢ठक—दक] रीति अर्थार् पीतल सबधी। **रेतवा--**-प० =स्यता ।

रैल्य---पु॰ [स० रीति +ण्यत्] रोति अर्थान् पीतल का बना हुआ बरतन। वि०रैनिक (पीतल का)।

**रैक्स स**—पुरु [स०रविदास | १ एक भक्त जो जाति के चमार थे तथा रामदास के शिष्यों में से थे। २. चमार।

रैबासी-पु [हि॰ रैदास +ई] १ महात्मा रैदास के सम्प्रदाय का अनुयायी। २ एक प्रकार कामोटा जडहन धान।

रैन, रैनि-स्त्री० [स० रजनी] रात्रि।

रैनी—स्त्री० [हि० रेना] तार स्वीचने की चाँदी-सोने की गुल्ली।

रैमुनिया—स्त्री० [हि० रायमुनी] १ एक प्रकार की अरहर। २ लाल पक्षीकी मादा।

रैयत-स्त्री० [अ०] प्रजा। रिआया।

**रैया-राय**—पु० [हि० राजा+राय] १ छोटा राजा। २ मध्ययुग मे. राजाओं द्वारा अपने मरदारों को दी जानवाली पदवी।

रैल—स्त्री० [?] १ राशि । २ समृह। झुड ।

रैबंता-प० [हि० रजवत] घोडा। (डि०)

रैबत—पु०[स०रेवती ⊹अज्] १ एक साममत्र । २ महादेव । शिव । ३ मेघ। बादल । ४ रेवत नामका पर्वत। ५ रेवती के पूत्र मन्। ६ एक दैत्य जिसकी गिनती बालग्रहा मे होती है।

रैबतक---पु०[स०रैवत ⊹कन्] द्वारकाके पासका एक पर्वत। (पुराण)

रैशन--पु०--गशन ।

**रैशनिंग—स्त्री० ≔राशनिंग**।

रैसा---पु० = रैहर । रैहर----पु० [स०रेष-=हिसा] झगडा। लडाई।

रैहाँ---पु० [अ०] १ एक प्रकार की सुगन्धित वनस्पति, जिसके फूळ और बीज दवा के काम आते है। बालग्। २ कोई सुगधित घास या बनस्पति । ३ उनतं प्रकार की घास या बनस्पति के फुल । ४. अरबी फारसी आदि लिपियो की एक प्रकार की सुन्दर लेख-प्रणाली।

रोंअ -- प० : रोजी।

रोंग-प्∘ःरांम (रोजी)।

रोंगटा-प् [हिं रोग+टा] रोम। रोओं।

महा - रोंगटे लड़े होना - किसी भयानक या कूर कांड की देखकर शरीर मे क्षोम उत्पन्न होना। जी दहलना। रोमांच होना।

रोंगढी-स्त्री : [हिं रोता] १. वह अवस्था जिसमें खिलाड़ी एक दूसरे सेरजहोने लगते हैं। २ खेल में की जानेवाली चालाकी सा बेईमानी ।

रोंघट---स्त्री० [?] १ मैल। २ मिट्टी। ३. मूल।

रोंठा---प० दिश०] कच्चे आम की मुलाई हुई फौक । अमहर। आग-

रोंब--प्∘ चरोऔं (शरीर पर के रोम)।

रोसा—पु० [दश०] लोवियायावोडेकी फली।

**रोऑ**—पु० [स० रोमन्] बरीर पर का कोई पतला छोटा तथा नरम **बाल।** रोम।

कि० प्र०--- उखडना ।--- जमना ।---- निकलना ।

मुहा०— (किसो का) राओं तक न उझडना≔कुछ भी हानि न होना। रोओं पनीजना ---मन में करुणा या दया उत्पन्न होना । रंग्रुँ खड़े होना 🗢 रोमाच होना ।

रोआई---स्त्री० = हजाई।

रोआय---प्०ःराब ।

रोआस—स्त्री० [हि० रोना + आस] रोने की प्रवृत्ति ।

रोआसा---वि० [हि० राबना] [स्त्री० रोआर्सा] जो राने को उचत हो। जिसे रुलाई आना चाहती हो।

रोइंसा---प्०≔हरा (घास)।

रोइया—पु० [देश०] जमीन मे गाडा हुआ काठ का वह कुदा जिस पर रख-कर गन्ने क टुनडे काटते है।

रोजॅ---प०=-रोऑं।

रोक—स्त्री० [म०√रुच् (दीप्ति) + घत्र] १ नकद धन। नकदी।

२. नकद दाम देकर कुछ खरीदना । ३ चमकी लापन । वि॰ गतिमान।

स्त्री० [हि० रोकना] १ रोकने की कियायाभाव। २ वहचीज. तत्त्व या बात जिसके कारण कोई काम नहीं किया जा मकता। राकते-वाली चीज।

पद---रोक-टोक ।

३ निषेध। मनाही। पद---राफ-टोक ।

रोक-सोंक-स्त्री० =रोक टोक।

रोक-टीप--स्नी० [म० राक +अनु० टीप] वह पुरजा जो विकेता केता को कुछ खरीद करने पर देता है। नकदी पूर्जा। (कैश मेमो)

टोक ने की कियायाभाव। २ किमी के रोक ने या रोक ने के कारण मार्गमे आनेवार्जा अडचन । बाघा। रुकायट । ३. वह पूछ-साछ जी किसी के कही जान या कुछ करने के समय की जाय। (अशुम)

राकड़---स्त्री ० [स० राक=नकद] १ नग्नद रुपया-पैना आदि, विशेषत

वह रकम जिसम से आय-व्याहाना हा। नकद रुपया।

मुहा०--राकड मिनाना = श्राय-व्यय का जोड लगाकर यह देखना कि रकम घटती या बढ़ती तो नहीं है।

२. धन-सम्पत्ति । ३ मूल-घन । पूँजी । ४. वह वही जिसमे प्रतिदिन के आय-च्यम का हिसाम लिखा जाता है । रोकड-बही ।

रोकड़-बही--स्त्री० [हिं० रोकड+बही] दे० 'रोकड' ४.।

रोककु-बाकी----स्त्रीः [हिं०] किसी नियत समय पर आय, व्यय आदि को जीड ने और घटाने के उपरांत हाथ मे बची रहनेवाली रोकड या नकद बन । (कैस-वैलैन्स)

रोकक-विकी--स्त्री० [हिं रोकड +विकी] नकर दाम पर की हुई विकी। रोकक्रिया-- पु० [हिं० रोकड - इया (प्रत्य०)] वह कर्मचारी जिसके पास रोकड और आय-व्यय का हिसाब रहता हो। बाजानची।

रोक-पाम-स्था० [हिं रोकना+पामना] ऐसा काम करना जिससे प्रक्रिया, प्रवृत्ति आदि का पुर्नभव, प्रसार, वृद्धि आदि न होने पाये तथा वह हुन्या रह न जाय। वैस---चोरियो, क्रकैतियो या रोगो की रोक-चाम!

रोकना—मः [स॰ रोवन] १ अपिकारतः अपवा बळात् किसी को आगे न वहने देना अपवा कहीं बाने न देना। (क) सिन्दाई का हाथ के हसारे से मोटर रोकना। (क) सिन्न का अपने अतिथि को रोकना। (क) सिन्न का अपने अतिथि को रोकना। के किसी को रोकना। के किसी को रोकना। के किसी को कोई किया न करने देना। के की कोई एक मोटर रोकना। के बादेश, प्रापंता, बळ-प्रयोग आदि के द्वारा किसी के मार्थ के कोई ऐसी बाघा या काशन्य कही करना कि वह आगे न जा सके। जैने—(क) अरकार ने अना का बाहर जाना रोक दिया। (क) पुळिस ने जुनू स रोक दिया। ४. किसी के काल किसी के साथ किसी के ना जिल्ला का काल किसी के साथ के ना जो किसी या प्राप्त के ना जो किसी किसी के साथ का साथ के साथ का साथ के साथ का साथ के साथ के साथ के साथ के साथ के साथ के साथ का साथ के साथ का साथ का साथ का साथ का साथ

रोग—नुः [स०/कन् (हिंसा) +पज़ः [विक रोगी, करणः] १ वह अवस्या जिससे सरोर का स्वास्थ्य विग्रक जाय और जिससे करने पर सारोर के समारन हो जान की आवका हो। बोमारी। नर्जः। व्यापि। जैसे—(क) जीव-जन्तुओं, जनस्यित्यों आदि में सैकड़ी प्रकार के रोग होते हैं। (ब) जान पहना है कि हस येड को कोई रोग हो गया है। २. शारीर ने उत्पन्न होने वाल कोई ऐंगा वातक वा नावाक विकार जो शुक्क विविध्य कारणों से उत्पन्न होता है, और जिससे कुछ विविध्य कारणों से उत्पन्न होता है, और जिससे कुछ विविध्य कारणों से उत्पन्न होता है, और जिससे कुछ विविध्य कारणों से उत्पन्न होता है, और जिससे कुछ विविध्य कारणों से उत्पन्न होता है, और —दमा (या जकवा) बहुत बूरा रोग है। ३. कोई ऐसी बूरी आवत, जीज या वात जो जाने चजकर कच्याद या हानिकारक सिंढ हो। जैसे—रामाकू, बीडी या सिमरेट की आवत लगनों भी एक रोग ही है।

कि॰ प्र०--लगना ।--लगना ।--होना ।

मृहा०—-रोगपालनः चजान-वृक्षकर कोई मृसीबत मोल लेना या आदत बालना।

**रोग-काष्ठ--पु**० [सं० मध्य० स०] बक्कम की लकड़ी।.

दोण-प्रस्त—वि० [सं० तृ० त०] जिसे कोई रोग लगा हो। रोग से पीड़ित। बीमारी में पड़ा हुआ। रोगनबार—वि० [फा०] जिस पर रोगन किया गया हो। चमकीला। रोग-नाझक--वि० [स० व० त०] बीमारी दूर करनेवाला।

रोग-निवान-पु० [स० प०त०] रोग के लक्षण, उत्पत्ति के कारण आदि की पहचान । तशसीस । (बायगनीसिस )

रोमनी—वि० [का०] १. रोमन किया हुआ। २. जिस पर रोमन पोता सा स्त्राचा गया हो। रोमनदार। जैसे—रोमनी बरतन । ३. जिसमे रोमन चुपडा मिलाचा या स्त्राचा गया हो। जैसे—रोमनी रोटी!

रोग-परोसह---पु० [स० प० त०] उग्र रोग होने पर कुछ घ्यान न करके चुप-चाप कष्ट सहने की वृत्ति या वतः।

रोग-विज्ञात-पु० [सं०] आयुनिक चिकित्सा-शास्त्र की वह शाखा, जिसमें रोग की प्रकृति या स्वरूप और उसके कारण होनेवाले सारीरिक विकारों जादि का विवेचन होता है। (पैयॉलोजी)

रोग-शिला—स्त्री० [स० च०त०] मन शिला। मैनसिल। रोगाकात—वि० [स० रोग-आकांत, तृ०त०] रोग से प्रस्त। व्याधि से पीकित।

पान्त । रोमाणु—पु०[स० रोग-अणु, ष०त०] वे दूषित या विषानत अणु जो सरीर से पर्वृंबकर अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न करते हैं, अयवा कुछ अवस्याओं से प्रवार्थों से समीर उठाते हैं। जीवाणु । (बैक्टीरिया)

रोगातुर-वि० [स० रोग-आतुर, तृ० त०] रोग से घवराया हुआ। व्याधि से पीड़ित।

रोगार्स-वि [सं रोग-आर्त, तृ ० त ०] रोग से दु.सी।

रोगिणी---वि० 'रोगी' का स्त्री०।

रोगित—वि० [स० रोग+इतच्] जिसे रोग हुआ हो। रोग-युक्त । रोगी।

पु० कुले की होनेबाला पागलपन ।

रोनिया---पु० [हि० रोग+इया (प्रत्य०)] रोगी। बीमार।

रोगी (निन्)--वि० [स०√ष्ण् (हिंसा) +पिनुण्] [स्त्री० रोगिणी] जिसे कोई रोग हुआ हो। रोगयुक्त । अस्वस्थ । बीमार ।

रोबक-—िव॰ [त० $\sqrt{6}$ व् (प्रीत) +िण्य्-म्ब्यूल्—अक] [आव० रोबकली १ वर्षने या अच्छा लगेनेवाला। प्रिया २ प्रगोरजक। पुं० १ क्षा। भूखा २ केला। २ प्याज। ४ एक प्रकार की प्रियणी जिसे नेपाल में भैंडेडर कहते हैं। ५ कौव की कुण्यियाँ, प्यालियाँ आदि बनानेवाला कारीगर।

रोजकता— स्त्री० [स० रोचक+तल् +टाप्] १ रोचक होने की अवस्या याभाव। २. किसी चीज कावह गुण जिसके फलस्वरूप वह रोचक प्रतीत होती है।

रोचक-इय-पु० [स० प० त०] विट् लवण और सेघव लवण। (वैद्यक)

रोहकां

रोबन---- वि० [सं०√क्ष् (प्रीति) + णिष् + स्यु---अत] १ अच्छाया प्रिय रूपनेबाला। रबनेबाला। रोजक। २. दीप्तिमान। चमकीला। ३. सोमा देने या फबनेबाला।

पु॰ १. कुट वास्प्रतिक काला समल। २. कमोला। ३. सफेद सहिवन। ४. प्याज । ५. अमलतास। ६. करेज। कंजा। ७. अकोट। अकोल। ८. अनार। ९. रोचना। रोली। १०. गीरोचन। ११. कमावेद के पाँच वाणों से एक। १२. पुराणानुसार एक पर्वत। १३. रोगों के अधिकाता एक प्रकार के देवता। (हरिवश) १४ स्वारोजिय मनवर के हन्न का नाम।

रोजनक-पु० [स० रोजन+कन्] १. जॅबीरी नीब्। २. वश-लोजन। रोजन-कल-पुं० [सं० ब० स०] विजौरा नीब्।

रोजना—स्त्रीः [सं०√क्व्+णिज्+युज्जन,+टाप्] १ उज्ज्यल आकाषा। २. रक्त कमल। ३. यशलोजन। ४. काला सेमल। ५. गोरो-चन। ६. सदर स्त्री। ७. वासदेव की पत्नी।

रोचनी स्त्री [सं॰ रोचन स्टीप] १ आमलकी। औवला। २ गोरोचन । १. मैनसिल । ४ सफेद सेमछ। ५. कमीला। ६ दती। ७ सारागण।

रोषमान--वि० [सं०√ष्य् (दीप्ति) +शान्य्, मृक्-आगम] १ चमकता हुआ। २. सुक्षोभित होता हुआ।

पुं० १ थोड़ें की गरदन पर की एक भेंबरी। २. कार्तिकेय का एक अनुचर।

रोबि (विस्)—स्त्री० [सं०√क्व्+इसुन्] १. प्रभा। दीप्ति। २. किरण। रिष्म। ३. चारो और फैली हुई शोभा।

रोचिष्णु—वि० [स०√क्च्+इष्णुच्] १. चमकदार । चमकीला । २ जगमगाताहुक्या ।

रोची---स्त्री० [सं०√रुष्+इन+ङीष्] एक प्रकार का शाक। हिलमो-चिका।

रोज-पृ० [फा॰ रोज] १. दिन। दिवस। जैसे---उसे गए चार रोज हो गए। २ प्रतिदिन के हिसाब से मिलनेवाला पारिश्रमिक या मजदूरी। जैसे---आज-कल वह ने) रोज पर काम करता है।

अञ्चल प्रतिदिन । जैसे — उसे रोज आना-जाना पढता है ।

पु॰ [सं॰ रोदन] १. रोना । इदन । उदा॰—रोज सराजनि के परं, हसी सदी की होय ।-बिहारी । २. रोना-पीटना । बिछाप । रोजगार-पु॰ [फा॰ रोजगार] १. वह काम जो किसी को जीविका

निर्वाह के लिए रोज या प्रतिविन करना पड़ता हो। येशा। जैसे--- उनका भील माँगना रोजगार बन गया है। २ व्यवसाय। व्यापार। जैसे---उनका लकड़ी का रोजगार है।

रोजगारी---पुं० [फा० रोजगारी] वह जो कोई रोजगार करता हो। व्यापारी। सौदागर!

रोजनामचा—पू० [फा० रोजनामच] १ वह छोटी किताव या वही जिस पर रोज का किया हुआ काम लिखा आहा है। दिनवर्षा की पुराकः। देनिदिनी। जैसे—पटबारियों या पुलिस का रोजनामचा। २ वह वही जिस पर निष्य प्रति की आय और व्यय लिखा तहा है।

रोज-ब-रोज-अव्य० [फा० रोज व रोज] प्रतिदिन। नित्य। रोजमर्रा-अव्य० [फा० रोजमरं.] प्रतिदिन। हर रोज। नित्य। पु०१. नित्य प्रति होता रहनेवाला काम । २. नित्य के बोल-बाल की भाषा। दे० 'बोल चाल' के अन्तर्गत साहित्यिक अर्थ।

रोजा---पु० [फा० रोजा] १ वता उपवास । २ विशेषतः रमजान के महीने में हर दिन रखा जानेवाला उपवास या वता।

किo प्रo —सोलना।—टूटना।—रस्नना ।

३ रमजान का प्रत्येक दिन, जिसमे वृत रखने का विधान है। जैस---आज पीचवाँ रोजा है।

†पुं०=रीजा (समापि)। रोजाखोर—पुः [फा॰ रोजाखोर] रोजा न रखनेवाला व्यक्ति। (मुक्षलमान)

रोजाबार-पुर्ण [फार रोजादार] वह मुसलमान जो रमजान मे नियमित इस से महीने भर रोजो रखता हो।

रोजाना—अव्य० [फा० रोजान ] प्रतिदिन । हर रोज । नित्य ।

पुं• प्रतिदिन के हिसाब से नित्य मिलनेवाला पारिश्रमिक या बेतन। रोजो—स्त्रीः [फा॰ रोजी] १ रोज का खाना। नित्य का भोजन। पव—रोजी, रोजगार।

कि॰ प्र॰-देना।--पाना।--मिलना।

मुहा०---रोजी चलना=-भोजन-वस्त्र मिलता जाना । जीविका का निर्वाह होता रहना। रोजी से लगना=जीविका-निर्वाह का साधन प्राप्त करना।

२. काम-धन्था। राजगार। व्यापार। ३. मध्य युग मे एक प्रकार का पुराना कर या महसूज जिसके अनुसार व्यापारियो को एक-एक दिन राज्य का काम करना पडता था।

स्त्री० [देश०] गुजरात मे होनेवाली एक प्रकार की कपास जिसके फुळ पीले होते है।

रोजीवार—वि० [का०] १ जिसको राजाना सर्च के लिए कुछ मिलता हो। २. जो किसी रोजी में लगा हो। जिसकी जीविका का सामन वर्तमान हो।

रोजीना—वि० [फा॰ रोखीन ] रोज का। नित्य। दैनिक। पु॰ प्रतिदिन के हिसाब से नित्य मिलनेवाली मजदूरी, वेतन, वृत्ति आदि।जैस—उमका २) रोजीना मिलता है।

रोजां-विगाड—वि०[फा०रोजी+हि० विगाड]१ अपनी या दूसरों की लगी हुई रोजी जानवृक्षकर विगाड देनवाला। २ निखट्ट्।

रोखी-रोजगार-पु०[फा०] जीविका के निर्वाह का साधन। जैसे---उनके बारो लडके रोजी-रोजगार मे लगे हैं।

कि० प्र०—से लगना।

रोझ—स्त्री०[देग०] नील गाय। गवय। उदा०—हरिन रोझ लगुना बन बसे।—जायसी।

रोट—पु० हिं॰ रोटी। है गेहुँ के बाद की बहुत मोदी रोदी। लिड़ । २ वेबनाओं आदि पर बड़ाने के लिए की बहुत मोदी मोदी मोदी रादी। मुहां०—रोट होना या हो जाना - दब या पिसकर सपाट (अवींद् निकम्मा और नष्ट) होना। उदां०—बिसर्र मृगृति होंहु पुम रोटा।—जायमा। ३. हार्याका राजिव।

रोटका---पु०[देश०] बाजरा।

रोडिका--स्वी०[सं०√वट्+ण्बुल्---बक,+टाप्, इत्व] छोटी रोटी।

रोबिहा--पुं-[हि॰ रोटी-+हा (प्रत्य०) ] केवल रोटी अर्थात् साबारण शीवन के बयले में काम करनेवाला नीकर। (तुच्छता-सूचक) जैवे---रोदिहा नाकर मुसहा बोहा (कहा०)

रीविहाल--पुं • [हि॰ रोटी] चूल्हें के पास का मिट्टी का वह छोटा बबूतरा जिसपर पकाई हुई रोटियाँ रखी जाती हैं।

रोडी—स्त्री० [?] १. गेहूँ, जी, बाजरे मस्का आदि अक्षों के गुंबे हुए आटे से अफिल पर संस्कर पकार्ष हुई वह चिपटी, पतकी और सर्तुत्व की जें को अफिल तर देशों में लोग नित्य पेट मरने के जिए साते हैं। (इसके चपाती, परीडा, कुल्का आदि अतेक रूप होते हैं।)

मब—रोटी का पेट ∗रोटी का वह तल जो पहले गरम तवे पर डाला जाता है। रोडी को पीट—रोटी का वह सल बापार्थ जो उसका जिला है। उसका पर्यापर्थ पक जाने पर उलटकर तवे पर बाला जाता है।

कि॰ प्र०-लाना।-पकाना।-वनाना।-सॅकना।

२. एक समय प्राय 'एक साथ बनाई जानेवाओं कुछ विशिष्ट बीवें जिनमें उस्त साथ पदार्थ के दिवा जावल, दार, तरफारी आदि मी समिमित्रत रहती हैं। रसोई। वेसे—(क) उनके यहाँ दोनो समय रोटी बनाने के किए बाहुणी बाती है। (ख) हम चार दिन दिल्ली रहे, पर उन्होंने किसी दिन रोटी तक के लिए नहां

पद---रोटी-कपडा, रोटी-वाल।

मूहा० — (किसी की या किसी के यहाँ) रोटियाँ तोड़ना - किसी के बार परे रहकर उसकी छान से अपना पेट पालना । देंटै-दैठे किसी का दिया साना । जैसे - साल कर ने तो वह अपने सनुर की (या सनुर के यहाँ) रोटियाँ तेंड- साल हिंत हैं। (किसी को) रोटियाँ स्मना - किसी को पूरा और मुपत का भोजन फिल्ले से मोटाई सुझना। भर-पेट भोजन पाकर इंतराते फिरते रहता।

३. उस्त प्रकार को चींचें साने के किए किसी के सही मिन्नेवाला निमन्त्रण। मैरी—आज माई साहक के पहुँ उनकी रोटी है (अर्चात् उन्हें रोटी आरि सान का निमन्त्रण मिला है)। ४ जीविका-निर्वाह का ऐसा सामन जिससे अपना और अपने परिवार का पेट पाला जाता हो। मुहाल—रोटी कमामा = जीविकां उपार्जन कराना। (किसी काम या बात की) रोटी साना - किसी काम या बात की उर्देश किसी जीविका ज्वाना या निर्वाह करा। अमे—बहु तो दूसरों में कडाई-सामा कराना में किसी काम या बात की रोटी हो जाना । किसी काम या बात की हार ही ज्वाना मां होता कि काम या काम या हो सामन काम या हो सामन की सामन की सामन काम की सामन काम की सामन मां होता कि उपार्थ काम और वाल-मण्यों का रेट मर्पने का करन रह जाय। जीविका किसी हमा और सामन मां होता। की सामन मां साम

रोडी-कपड़ा--पुं०[हि०] १. भोज्य पदार्थ और पहनने के वरता रोडी-कपड़े के लिए अर्थात् भरण-पोषण के लिए दिया जानेवाला थन। जैसे--उसने अपने पति पर रोडी-कपडे का दावा किया है।

शैदी-बाल—स्त्री० [हि॰] १. चावल, राल, रोटी आदि कच्ची रसोई। २. साधारण रूप से चलानेवाली जीविका। जैसे—आज-कल तो रोटी-बाल चली चले यही बहुत है। কি০ স০---ৰজনা।

रोटी-मरू---पूं०[हि॰ रोटी-(फर्ज] १. एक प्रकार के बुझ का फर्ज की साने में बहुत अच्छा होता है। २. उक्त का पेड़ जी अनचास और कटहरू के पेड़ों की तरह होता है।

रोठा—पूं० विश्व ) १. एक प्रकार का बाबरा। २. गुठकी की तरह की कोई गोलाकार कथी और ठीस चीज। उदा०—कैंवल सी कैंवल सुपारी रोठा।—जायसी।

†पं•=रोड़ा।

रोडबेक-पुं [बं ॰] आयुनिक मारत में किराये पर वलनेवाली बड़ी मोटर गाड़ियों (बसों) के द्वारा जनसाधारण के परिवहन का राजकीय विभाग। रोडा-पं ॰ सिं ॰ लोल्ड, प्रा॰ लोट्ड, ] १. ईंट, परवर आदि का टुकड़ा।

र लाक्षणिक अर्थ में, नोई ऐसी बीज जो किसी काम में बाबक होती है। जैसे—रोडे, जलनेवाले के मार्ग में वाबक होते हैं।

मुहा०—(किसी काम में) रोड़ा अटकाला या डाकमा = विभ्न या याचा डालगा।

३. घर या यकान जो हैंटों, पत्थमें, रोहों (अर्थीत् सकान बनाने की सामग्री) से बनाता है। उदा -- 'वा साय भोड़ा या साथ रोड़ा !' (कहा॰) ४. [स्त्री॰ जल्पा॰ रोडी] किसी बीज का दुकड़ा। मेजी। जैसे---गड़ की रोडी।

पुं०[सं० आरट्ट] पंजाब की अरोडा नामक जाति।

पुँ०[?] पजाब में होनेवाला एक प्रकार का चान जिसके लिए सिचाई की आवश्यकता नहीं होती।

रोड़ी—स्त्री०[हिं० रोडा] वह छोटे छोटे पत्थर के टुकड़े जो सबक आदि बनाने के काम आते हैं।

रोद (स्)—पुं०[सं० √ रद् (रोना)+असुन्] १. स्वर्गः। २. सूमिः। पं०[?] मसलमानः। (वि०)

रोबक—पुं∘[सं∘ √ दर् (रोना)+स्युट्—अम] १. अश्रुपाल करना। रोना। २. कंदन। विकाप करना।

रोदना ---अ० == रीना ।

रोदली--रत्री०[सं० रोदस्+डीष्] १. स्वर्ग। २. जमीत। भूमि।

रोबा—पु∘[सं॰ रोध ⇒िकनारा] १. बनुष की डोरी। जिल्ला। २. वह वारीक तौत जिससे सितार के परदे बीचे जाते हैं।

रोध—पुं $\cdot$ [सं $\cdot$  $\checkmark$  रए (रोकना)+अष्] १. बाधे बढ़ते से रोकनेवाळी भीज, तत्त्व या बांता २. चारों और से रोकने के क्रिए बनाया हुआं थेरा। (क्लाफेड, सीख) ३.  $[\checkmark$ िष्+अष्ट्र] जल्लाखारी कार्य का वाधि का बीध।  $(\$\pi) \lor [\checkmark$ र्ष्य अप्तु तर। कितारा। ५. छोटा बनीया। वारो। रोक-आधिकार—पुं $\cdot$ िसं)=िनिष्कारिकार। (३०)

रीयक-वि०[सं० √ वस्-प्यूत्-अक] रोकनेवाला।

रोषकृत्—पुं∘ [सं॰ रोष√ क (करना)+क्विप्, तुक्—जागम] साठ संवत्सरो मे से पैतालीसर्वा संवत्सर। (फलित ज्योतिष)

रोधन---पुं०[सं०√रुष्+त्युट्--अन] १. रोकने की किया या वाद। २. बाषा: रुकायट। ३. दमन। ४. बुध ग्रह।

र. वावा। एकावटा ३. दमना ०. **युवध** †पुं० == रुदन (रोना)।

रोचना—स०[स० रोधन]१. रोकना। २. व्यवना।

रोध-प्रतिकुला--स्त्री ० ≔रोध-वका ।

**रोध-सका**—स्त्री०[सं० सुप्नुपा स०] टेढे-मेढ्रे किनारोंबाली नदी। **रोध--पुं**०[सं०√ रुष्+रन्] १ अपराध। २ पाप। ३ लोघ।

राझ-----पु०[स०∨ रुप्+ रन्] १ अपराधा २ पापा ३ लाघा रोना----अ०[सं० रोदन, प्रा० रोअन] १. दुव्यी व्यक्ति का ऐसी स्थिति मे होना कि उसकी और्खों सं औन् बहु रहे हो। रुदन करना।

संयो० कि०-देना।-पडना।--लेना।

स्पूर्ण निक-स्त्राप निकासीया वहुत दु ही होकर विद्याप करना और अपने कटो की चर्चा करना वेसे—जो चला मात्रा उसके जिए अब रोना करणना (या रोना-पोना) अपने हैं। रोना-पीटना जिली या रोना पर होता मार-मार कर विद्याप करना (आप किसी में मुख्य होन अथवा बहुन वटी हानि होने पर ने एक के के मरने (अथवा घर ने पहुटने) से जोगों में रोना-पीटना मच गया। [किसी चीज या बात पर) से अध्या नहुन के जोगों में रोना-पीटना मच गया। [किसी चीज या बात पर) से अध्या न अथने होता होने पर रो पुल्य के हिए तो हो होता र सुव्य जाना। जैने—हमारा हुजारों स्पर्ध का जो माल वे उटा के गए, उसके हिए गो हम पहुले हो रो बैटे। रो-पोकर चुन किता हो। रोनो हम पहुले हो रो बैटे। रो-पोकर चुन किता हो। रोनो हमार के स्वाप्य करने हमें रोनो हमार के हिंदी हो। रोनो हमार किसी हो। रोनो हमार कहा किसी हो। रोनो हमार कहा हमार करने हमार किसी है। रोनो हम पहुले के स्वाप्य चुन सहिता हो।

२ किसी प्रकार का कष्ट या हानि के लिए बहुत अधिक दुसी होना। जैसे—(क) वे तो अपने रुपयो के लिए रोते है। (स) वह बैठी अपनी किस्मत को रो रही है।

मुहा०—(फिसो के आगे) **रोना-जाना** = सहायता आदि पाने के उद्देश्य से जिनीत भाव से अपना कष्ट या दुःख किसी से कहना। अपना रोना रोना रोते हुए अपने दुःखी की कहानी कहना।

३ किसी बात पर कुड या चिडकर ऐसी आकृति बनाना या व्यव-हार करना कि मानी लडको की तरह बैठकर रो रहे हो। जैसे—बह तो जरा सी बात में रोने लगता है।

मुहा० - - बून के औं सूरीना इतना अधिक हु:बी होकर रोना कि मानो आँखों से अंसुओं की जगह खुन की बूँदे निकल रही हो।

पुं० अभाव, कष्ट, हानि आदि की ऐसी स्थिति जो मनुष्य को बहुत अधिक दु ली करती या रखती हो। जैसे—यहाँ इसी बान का रोना है कि तुम किसी का कहना नहीं मानने।

वि॰ [स्त्री॰ रोनी] १. जो बात-यान पर रोने लगता हो। ३ बहुत जल्दी चिढने या बुरा माननेवाला, प्राय बहुत अधिक दुःखी रहनेवाला। जैसे—ऐसे रोने आदमी से तो सदा दूर ही रहना चाहिए।

रोनी-योनी---स्त्री० [हिं० रोना+धोना] १ रोन-धोने की वृत्ति। २. कष्ट यादुख की ऐसी स्थिति जिसमे आदमी को रोना पडता हो। ३. मनहसी।

रौप--पु०[म० √ रह (उद्मन)+णिव्।धल, ह—प, वा √क्ष् (विमोहन)+धन्|१ ठहरने की किया या माव।ठहराव। २ किसी मृष्य करके उससे बुढि-भ्रम उत्पन्न करना। ३. मोहित करना। मोहना। ४ तीर। वाणा ५ छेट। सुराक्ष।

पु॰ [देश॰] हल की एक लकड़ी जो हरिस के छोर पर जघे के पार लगी रहती है।

रोपक—वि० [सं०√ष्ह्+िणिच् ह—प, +ण्युल्—अक] १ रोपण या स्थापन करनेवाला। २. रोपनेवाला। ३. जमाने या लगानेवाला। पूं०[स०] सीने-चौदीकी एक पुरानी तील या मान जो सुवर्ण का ७०वी भाग होता था।

रोपका—पु० (त०√शह् +िणज् ह्.—प ⊦त्युर।—अन् ][णू० ह० रोषित, वि०रोध्य]१ ऊपर रखना वा स्थापित करना। २ (पीपे, बीज आदि) जमाना। वेठाना। रुणाना। ३ बनाकर खड़ा या तैयार करना। ४ अपने प्रति जनुरक्त या मोहित करना। ५. घाव भरनेवाली किया या चिकित्सा करना। मरहम या लेप लगाना। ६. विचारों में गड़बड़ी बालना। बुढ़ि फेरना। वुढ़ि फेरना। वुढ़ि फेरना।

रोपना—स० हैं ० रोपण ]१ पोषा या बीज जमाना। लगाना। बैठाना। बोना। ३ कुछ निर्माण्ट प्रकार के पोषी की एक स्थान से उत्सावकर दुसरेस्थान पर ज्याना। इडतापुर्वक कीई चीज स्थापित या स्थित करना। ४. कोई बन्दा केने के लिए हुवलीया कोई चीज साधने करना। पसारना। फेजाना। जैसे—किसी के आगे हाथ रोपना। पाने, मौगने या केने के लिए हाथ फेजाना या बढाना। ५. (जावात या बार) किसी अंग था अहम पर केना या सहना। औडना।

रोपनी—स्त्री०[हि० रोपना]१ रोपने की किया या भाव। २ वह समय जिन दिनो धान रोपा जाता है।

रोमिल—भू० इ०[स०√स्ह्+णिज्—हस्य प∵,+मत] १ विसका रोपण नियाग्या हो। जनाया यालगाया हुआ। २ रखाया स्थापित किया हुआ। ३ मृग्ध याओत किया हुआ। ४ उठाया याखडाकियाहुआ।

रोब—पु०[अ० रुअव] [जि० रोबीला]१ किसी के बडप्पन, महस्व, प्रमितवालिता आदि की वह स्थिति जिसका दूसरो पर आतककारक प्रमात पडता हो। घाक। दबदबा। जैमे—सारे दमतर पर उसका रोब छादा रहता था।

कि॰ प्र॰--छाना।---जमना।

२ महर्त्व, शक्तिशाल्तिता आदि का ऐसा प्रदर्शन जो औरो के मन मे आतक उत्पन्न करने के लिए हो। जैसे—यह रोब किसी और को दिखाना। कि० प्र०—गाँठना।—जमाना।—दिखाना।

पद---रोब-दाव ।

मुहा०—किसी के रोब में आना किसी के उक्त प्रकार के बल-प्रदर्शन से प्रभावित होकर उसके सामने झुक या दब जाना। भय मानकर दब जाना।

काना। ३ किसी की आकृति, रूप आदि में दिखाई देनेवाला ऐसा बड़प्पन जिससे लोग प्रभावित होकर दबते हो। जैसे— उसके चेहरे पर रोब है।

रोब-बाब-पुर्[हिंग] आतक और उसके कारण पडनेवाला दबाव याप्रभाव।

रोबवार—वि०[हि० रोब ⊹फा० दार] जिसका दूसरो पर जल्दी प्रभाव पडता हो। दूसरो पर अपना आतक जमाने मे समर्थ।

रोबीला—वि०[हि० रोव+इला (प्रत्य०)] (व्यक्तिया आकृति) जो रोव से युक्त हो। रोबदार।

रोमष—पु० [स० रोग√ मन्य् (विलोइन)+क्रण्, पृषो० ग-कोप] जुगाली। पागुर।

रोम (मन्)—पुं∘[स०√ रु (गित)+मिनिन्] १. देह के बाल। रोम। २ शरीर परका छोटा पतला तथा नरम बाल। रोमा। मुद्दा•--रोम-रोम में -- शरीर के सभी छोटे-बड़े बंगों में अयति सारे शरीर मे! मुद्दा•--रोम रोम से -तन-मन से। पूर्ण तथा शुद्ध हवय से। जैसे---रोम-रोम से आसीर्वाद देना।

पद--रीमराजी, रोमलता, रोमावली।

३. छोद। सूरासा। ४. जला पानी।

पुं०१. रूम देश । २. इटली देश की राजवानी।

रीमक—्युं०[त० रोमन्√क (प्रतीत होना) +क] १. सीमर झील का नमक। साकमरी लक्षण। पांतु लक्षण। २ रोम नामक देश या नगरका निवासी। ३. रोम नामक देश और नगर। ५ ज्योतिव सिद्धान्त का एक मेर या शांका।

वि० रोम देश यानगर का।

रोम-कृष-पुं० [स० प० त०] शरीर के वे छिद्र जिनमे से रोएँ निकले हुए होते हैं। लोम-छिद्र।

रोम-केशर---पु०[स० ४० त०] चैवर। बामर।

रोम-गुच्छ-पु॰[स॰ प॰ त॰] चैवर। चामर।

रोम-द्वार-पुं०[सं० व० त०] रोम-कूप। (दे०)

रोमन-वि०[रोम नगर से] रोम देश सम्बन्धी। रोम का।

पुं॰ रोम देश का निवासी।

स्त्री॰ रोम देश की लिपि का बहु परिष्कृत रूप जिसमें आज-कल अँगरेजी आदि भाषाएँ लिखी जाती हैं।

रोमन-कैयलिक--पृं०[बं०] ईसाइयो का एक सप्रदाय जिसमे प्राय ईसा की मूर्ति रखकर पूजी जाती है, और उसकी उपासना की जाती है।

रोम-पट---पुं०[स० व० त०] ऊनी कपड़ा। रोम-बद----वि०[सं० तृ० त०] जो रोबों से वेंघा, बना या बुना हो।

पुं०१ जनी कपडा। २. ऊन की बनी हुई कोई चीज।

रोस-मूमि-स्त्री० [स०ष०त०] चमड़ा। त्वक्।

रोम-राजी---स्त्री०[स० प० त०] १. रोमाविल । रोओं की पंक्ति । रोओ की वह रेखा जो नामि से ठीक ऊपर की बोर जाती है।

रोम-लता-स्त्री०[सं०प०त०] रोमावलि। रोमराजी।

रोम-हर्व--पु०[स० प० त०] जातंक, मय, त्रीमत्सता आदि के कारण रोगटे खडे होना। रोमांच। पुलक।

रोम-हर्षेक---वि० [सं० व० त०] रोम-हर्षे उत्पन्न करनेवाला। रोंगटे सब्दे करनेवाला अर्थात् दारुण या भीषण।

रोक हर्षण — पुं०[स० प० त०] १. रोमाच। सिहरन। रोओ का खडा होना, जो अत्यन्त आनन्द के सहसा अनुमव अथवाभय से होता है। २. सूत पौराणिक।

वि० रोंगटे खड़े करनेवाला। मीषण।

रोमांच-पुं०[सं० रोमन्-अच, व० त०] १. आवचर्य, भय, हर्ष आदि के कारण शरीर के रोओ का लड़ा होता। पुलक। २ मय आदि से अववा बीमत्स दुश्यो आदि के कारण रोएँ सब्दे होता।

रोमांचित-भू० कु० [सं० रोमांच+इतच्] जिसे रोमांच हुआ हो। पूर्वकित।

रीवांतिका ससूरिका--स्त्री०[सं० रोमन्-वंतिका, व०त०, रोमांतिका और ससूरिका, व्यस्त पद] चेचक की तरह का एक रोग।

रीमाप्र-पुं [सं रोमन्-अप, प । त । रोएँ की नोक या सिरा।

रोमाली—स्त्री ॰ [सं॰ रोमन्-आली, व॰ त०] रोओं की पंक्ति । रोमावली । रोमराजी ।

रोमाबलि, रोमाबली—स्त्री० [सं० रोमन्-अविल (ली), व० त०] रोजों की पंक्ति जो पेट के बीचो-बीच नामि से ऊपर की जोर गई होती है। रोमावली। रोमराजी।

रोमिका—स्त्री ॰ [स ॰ ] १ छोटा रोजी। २ जैव और वानस्पतिक कोषाणुओं गर उगनेवाले बहुत छोटे-छोटे रोएँ। (सिलिया)

विश्वीय - पुलक और रोमाय से मुक्य अंतर यह है कि पुलक तो केवल आनत्व या हमें से होता है, परन्तु रोमांच का कारण हवें के सिवा आश्वर्य, मय आदि अन्य मनोविकार भी हो सकते हैं।

रोमिल-वि०[स० रोमवत्] जिस पर रोम हों। रोऍदार। बालोंबाला। रोमोद्गम-पुं०[सं० रोमन उद्गम, ब० त०] रोमांब।

रोवां---ए० = रोआं।

रोर—स्मे [अनुः ] १ बहुत से लोगों के एक साथ चिल्लाने का शब्द। शोर-गुल। हल्ला। २. उपद्रव। उत्पात। ३ आंदोलन। ४. शब्द। उदाः —मेरे उर मे भी भर मधु रोर।—पन्त।

वि०१. प्रचंड। २. उपद्रवी।

रोरा--वि०[हि० रुरा] [स्त्री० रोरी] सुन्दर। इचिर।

†पुं० १. = रोर। २ =-रोडा।

रोरी—स्त्री  $\circ$  [हिं $\circ$  रोर] १ == बहल-पहल। धूम। २. दे $\circ$  'रीर'।  $\dagger$  स्त्री  $\circ$  [?] लहसुनिया नामक रन।

स्त्री० ≕रोली। **रोलंब--पुं**०[स०∨क (शब्द)+विच्, रो√लम्ब्+अच्] १. भ्रमर।

भौरा। भौवर। २ सूखी जमीन। वि• सहसा किसी का विश्वास न करनेवाला।

रोल-पु०[हिं॰ रोलना] रोलने की किया या भाव।

पुं०[देश ०] कसेरों का एक उपकरण।

†पुं० -रोर। †ग्०≔रैला.

रोलना—स०[<sup>9</sup>]१ किसी चीज मे उँगलियाँ डालकर उसे हिलाना-इलाना। जैसे—मोती रोलना। २. किमी चीज को छेड़ना, हिलाना-इलाना या पुमाना-फिराना। उदा०—चोडा और फोडा जितना ही रोलो उतना ही बढी। (कहा०) ३. बहुत अधिक मात्रा मे कोई चीज पाकर मनमाने दग से उमे इपर-उपर करना या छितराना। ४ जबटन, केस आदि अगो मे लगाना।

रोक्कर—पूं [ब o ] १ दुलकनेवाली वस्तु। २ वेलन । बेलना । ३. छापे की कल से वह वेलन जिससे बतारी पर स्याही लगती है। ४. इंकर आदि दबाकर सकत चौरस करीनाला वेलन वो मों ही सीचा मा मूंजन के आने लगाकर चलाया जाता है।

रोला—पु०[सं०] १. एक प्रकार का छंद जिसके चारो चरणो मे ११+१३ के विश्राम से २४-२४ मात्राएँ होती हैं।

†पुं•ःरोर। (पश्चिम)

पुं० [हि० रोलना] जुठे बरतन मौजने का काम और मजबूरी।

रोली—स्त्री०[स० रोचनी] एक प्रकार का चूर्ण जो हल्दी और चूने के योग से बनता है, और पित्र माना जाता है। रोबनहार—वि०[हि० रोबना +हार (प्रत्य०)] रोनेवाला।
पुं किसी के पर जाने पर उसके लिए रोकर शोक मनानेवाला
उत्तराधिकारी।

रोबना---अ०, वि०:--रोना।

रीवनिहारा-वि० रोवनहार।

रोबनी-बोबनी-स्त्री० -रोनी-घोनी।

रोवां--पुं०- रोजां।

रोवांसा--वि०[स्त्री० रोवांसी] रोजांसा।

रोशन— वि० (का०) १ रोशनी या प्रकाश मे युक्त। प्रकाशमान्।
२ जलता हुता। प्रवीत्ता। जैसे— विराग रोशन होना। ३ जिसमे
खुष बनुरू-पहुरू और जानव-भगक हो। वैसे— वृहिष्क रोशन होना।
४ किसी प्रकार की भीति या यथ से युक्त, और फलत प्रसिद्ध या
खिखाता। ५ जातिर। प्रकट। विरित्त। जैसे— यह बात सब पर
रोशन हो जायगी।

रोजन-वौकी---स्त्री०[फा०] १ नफीरी नामक लेंगेजा। २ शहनाई नामक वाध-समूह।

रोधन-वान---पु०[फा०] १ कमरे की दीवार के ऊपरी भाग में बना हुआ बह योडा लुक्त स्थान, जिसमें से प्रकाश आता है। २ उपत स्थान में लगी हुई कोई जाली अर्थवा व्यक्त शी आदि का ढींचा।

रोक्षनाई—स्त्री०[फा०]१ अक्षर आदि लिखने की स्याही। मसि। †स्त्री० ≔रोक्षनी।

रोशली—स्त्री०[फा०] १. उजाला। प्रकाश। २. चिराग। दीपक। ३ आनन्दीत्मव के समय बहुन-से दीपक जलाकर किया जानेवाला प्रकाश।दीपोहतुष।४ ज्ञान आदि का प्रकाश।

मृहा०—रोशमी डालमा = किमी विषय की अधिक मुबोध तथा स्पष्ट करना।

रोब---पु∘[स०√ रष्(कोध) +-घल्) बि० रुष्ट] १ कोध। कोप। गुस्सा २ ऐसाकोथ जो मन मे ही दबायाछिपारहे। कुडन। ३ वैर।विरोध।

**रोबण**—पृं०[स० √ रुष् ⊦युच्—अन]१ पारा। २ कसीटी। ३ उस्तर जमीन।

वि•रोष उत्पन्न करनेवाला। २ मन मे रोष करनेवाला। ३ कोघ प्रकट करनेवाला। कृद्ध।

रोबानल---पु०[सं० रोष-अनल,कर्म० स०] कोध रूपी अग्नि । ऐसा विकट कोध जी जलाकर सस्म या नष्ट कर डालना चाहता हो।

रोषान्त्रित---मू० कृ०[सं० रोष-अन्वित,तृ० त०] रोष से युक्त। कृद्ध। नाराज।

रीबित---मू० कृ०[स० रोष +इतच्] जो कोथ से युवत हुआ हो। कुछ। नाराज।

रोषी(बिन्)---वि० [सं० रोष + इनि ] रोष अर्थात् कोघ करनेवाला। कोषी।

रोस्त†--पु०ः-रोध। स्त्री० =रौंस।

रोसनाई | स्त्री ० ः रोशनाई ।

रोसनी -- स्त्री० रोशनी।

रोसा | —पुं० स्सा (घास)।

रोह--पु०[स०√ रूह (उद्भव)+अच्]१. ऊपर चढना। चढ़ाई। २.

कली। ३ अकुर। **अंखुआ**। †प्ं०<sup>[२</sup>]नील गाय।

पुं [सं रोहित] अफगानिस्तान का मध्ययुगीन नाम।

रोहक—वि०[स०√ स्ह +ष्युल्—अक] चढनेवाला।

पुं० वह जो किसी सवारी पर चढकर चलता हो। सवार।

रोहग-पुं [स॰] सिहल द्वीप का ऐक पहाड । आदम चोटी। विदूरादि।

रोहज-पु०[?] नेत्र। (डि०)

रोहण—पुं∘िंम०√ रह (उदसव) ⊹त्युट्—अन] १. ऊपर की बीर बढ़ना।२ किसी पर चडना।३ सवार होना।४. बीज यापीचे का उनना याजमना।अकृरित होना।५. बीयै। शुक्र।६. रोहग पर्वत।

रोहन-पु०[देश०] एक तरह का वृक्ष। †पु०ः राहण।

रोहना—अ०[स० रोहण] १. ऊपर की बीर जाना या बढना। उपर चढना। २ किसी के ऊपर चढना। ३ सवार होना।

स०१. ऊपर की ओर बढाना। २ चढ़ाना। ३ सवार कराना। ४. अपने शरीर पर धारण करना या लेना।

रोहा---मुं०[हिं० रोहना] ऐसी नाली या और कोई चीज जिसका प्रवाह कर की ओर होता हो।

पु॰[सं॰ रोह -- अकुर] पलक के भीतरी भाग मे होनेवाले एक प्रकार के दाने।

रोहि—पु∘[स०√ दह+दन]१ वृक्षा पेडा २ बीजा ३ तपस्वी। रोहिबा—पु∘[स०√ दह+दन] १ पीपला २. गृलरा ३ इसा घासा ४ दिन का दूसरा पहरा

रोहिणिका—बि०[स० रोहिणी+कन् +टाप्, ह्रस्व] (स्त्री) जिसका मैंह कोष, रोग आदि के कारण लाल हो।

नीहिली—स्वीवित र रेहिल + डील्ट्री १ गाय। गी। २. विजली। विद्युत्। ३ सलाइस तलावो में से चीचा नावा जिससे पीच तारे हैं। ४ वर्षुत्व की रची जो जलराम की माता थी। ५ जीनों की एक देवी। ६ स्मृतियों के जनुतार ऐसी करना, जो जमी होज में उपत्यव्या होंने लगी हों। ७ पैयत क्यर की तीन खुतियों में से इसरी खुति। ८ रोह की तरह की एक प्रकार की सक्कां। १ करेज । १०. रोहा। ११. मजीहा। १२ वाझी। १३ कास्मरी। १४ प्रचारी। १५ व्यक्ती। १६ समेद की आंठों। १७ लोज गरवहूस्ता। १८ छोटी, लंबी, पीली हड जो गोल न हो। इसे 'वण रेहिली' भी कहते हैं। १९. एक प्रकार का विकट सकासक रोग, जिससे जयर के साथ गरें में थेटा त्र पूजन होती है। (विद्यीरिया) २०. व्यवा की खठी परता। (विक्रक)

रोहिनी-अष्टमी--रत्री०[सं० मध्य०स०] भावपद मास के कृष्ण पश्च की अष्टमी, जिसमे चंद्रमा रोहिणी नक्षत्र में रहता है।

रोहिणी-पति---पु०[स० व० त०] चन्द्रमा।

रोहिली-योग--पुं०[सं०व० त०] आवाद के कृष्णपक्ष में रोहिणी का कन्नमा के साथ होनेवाला योग।

रोहिणी-बस्लम---पुं०[सं० व० त०] १. चन्द्रमा । २. वसुदेव ।

शोहिनोम्न-पुं∘[सं० रोहिणी-ईश, ष० त०] १. चन्त्रमा। २ वसुदेव रोहित--वि०[स० √वह (उद्भव)+इतन्] झाल रंग गा। रक्तवर्ग।

्र्यु०१, लाल रंग का। २. रोहू मखली। ३. एक प्रकार का हिरन। ४. रोहितक बुका। ५. स्टब्रम्पा। ६. कुसुम मा वर्रे का फूल। ७. केसर। ८. रफ्ता लड्डा, ९. बाल्मीकि के अनुसार एक प्रकार के

रोहितवा-पुं०[सं० रोहित+कन्] रोहित (पेड़)।

रोहिताक्व—पुं०[स० रोहित-अरव, व० स०] १. अग्नि। २. महाराज हरिरुवन्द्र केपुत्र का नाम। ३. आधृनिक रोहतास (गढ़ और बस्ती) का पुराना नाम।

रोहित-पु०[सं०] दे० 'परिणामित्र'।

रोहिनी-स्त्री० = रोहिणी।

रोहिय—पु∘[सं०√ यह+स्वन्] १. रूसा नामक षास जिसकी जर्डे सुगंपित होती हैं। २. एक तरह का हिरन । ३. एक तरह की मछली। रोह ।

रोही (हिन्)—वि०[√वह् +िणिनि] [स्त्री० रोहिणी] १. कपर की कोर जानेवाला। २. चढ़नेवाला।

पुं० १. गूलर का पेड़ा २. पीपछ। व. रोहिष सास । ४. एक प्रकार का हिरन। ५. रोहित या चेड़ेडा नामक वृक्षा ६. रोह मछली। मुं•ि]१ जगळ। वन। २. एक प्रकार का हपियार(सिरोही)। पुं०[ब० रोहित]खुन। रचता

बि०लाल । सुर्खा

रोह्न—स्त्री०[स०रोहिष] १. एक प्रकार की बड़ी मछली। २. एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष

रोंटि†—स्त्री०[हिं० रोना] सेलते हुएवल्यों में से मिसी का चिढ़ या रूठ कर रोते का-सा मुँह बना लेना, और कुढ़ या चिढ़ जाना। उदा०— रॉंटि करत तुम सेलत ही मैं।—सूर।

रौंद---स्त्री०[हिं० रौंदना] रौंदने की किया या भाव।

स्त्री०[अ० राउड] पहरेदार या सिपाहियों का गश्त लगाना।

शैंबन - स्त्री० = रीद।

रीवना—सः [सं मर्दत] १. किसी बीज को पैरो से इस प्रकार दवाना अपना उस पर इस प्रकार चलना कि वह दुकड़े-दुकड़े हो जाग अपना बहुत ही विकृत हो जाय। २. पैरो से बहुत अधिक मार-मार कर अवर-पजर डीले करना।

संयो० कि०—डालना।

रौंबी---स्त्री०[हिं० रौंदमा] चौपायो के रहने का घेरा या बाड़ा।

रौँसा—पुं∘[स० लोमश, रोमश≔रोऐंबाला] १. केवाँच। कौंछ। २. बोड़ा। लोबिया।

री—स्वी०[फा०] १. गति। चाल। २. पानी का बहाव। ३. किसी प्रकार के मनोवेग की गति अथवा प्रवृत्ति। किसी काम या बात की बुन । जैसे—उस समय तुम री में आगे बढ़ते चले गए, मेरी बात तुमने नहीं मानी।

विक [का०] १. चलनेवाला। जैसे-प्येश-रौ-आये चलनेवाला, वर्षात् नेता। २. आगे वढ़नेवाला। ३. उगने या उरपन्न होनेवाला। जैसे-खुद-रौ-आप से आप उगने और वढ़नेवाला।

पुं०[देश०] एक प्रकार का पेड़ ।

†पुं० = रव (शब्द)।

रीक्स-विव [संवदक्म+अण्] १. दक्म-सबन्नी। २. सोने का सन्। इक्षा

रीक्य-पु०[सं०√रूक्ष्+ध्यम्] रूखापन। रूखाई। रूक्षता।

रौतुर—रंगी० [देश०] वह मूर्मि जिसकी मिट्टी बाढ़ के कारण बलुई ही गई हो।

रीयन-पं० - रोगन।

रीवनी--वि०=रोगनी।

रीचिनक---वि०[सं० रोचना +ठक्--इक] १. गोरोचन या रोली संबंधी। २ गोरोचन या रोली से बना या रंगा हुआ।

रीच्य-र्यु० [सं० रुचि +च्यण्] बेल की झाखा का दंड घारण करनेवाला संन्यासी।

रौजन---पु० [फा०रौजन] १ छिद्र। बिल। सूराख। २. दरज। दरार। ३. गवाक्ष। क्षरोखा। वातायन।

रीजा—पुं०[अ० रीजा] १ बाग। बगीचा। २. किसी वड़े आदमी की कत्र के ऊपर बनी हुई वडी इमारत। समाधि। जैसे—साजबीबी का रीजा।

†पं० दे० 'रोजा'।

रौत-पु०[हि० रावत] समुर।

रौताइन---स्त्री०[हिं० राव, रावत] १ राव या रावत की पत्नी। ठकुराइन। २ स्त्रियों के लिए आदरसूचक संबोधन।

रौताई—स्त्री०[हि० रास्त+आई (प्रत्य०)] १ राष या रावत होने को अवस्था, पद या भाव। २ रावतो या बड़े आदिमियो की-सी अकड़ या ऐंठ। उदा०—रौताई और कृसल खेमा।— आयधी।

रौदा—पुं०[?] एक प्रकार का चावल। उदाः —क्षिनवा, रौदा, दाउद खानी। —जायसी।

†पुं•= रोदा (धनुष की डोरी)।

रीक्र—वि० सिं० रह-भवण्] [भाव० रहता] १ रह-सवर्षा। रह का। २. बहुत ही उग्र, प्रचड, भीवण्या विकट। ३. बहुत अधिक कोच या कोप का परिचायक अथवा सूचक।

पुं० १. कोष । गुस्ता । रोष । २. आतम । घान । गुम । ३ समराज । ४. सामिल काक का एक सकार का अक्त । ५. साहित्य से नौ रखों से से एक वो किसी मकार का अस्त्राचार, अन्याय, अपसान, असिण्डात आसि का व्यवहार वेषकर उसे रोकने या उसका मिलार करने के विचार से मन मेहीनेवार कोध से उसफ होता है। ६ गरमी । ताम । ७. साह भाजाजीवारि स्वेदों की सा । ८. साठ संवस्तरों में से ५ भूबी वसस्तर । ९. दे रोक सेसु !

रौत-केतु--प्०[स० कर्म० स०] आकाश के पूर्व दक्षिण मं सूल के अगले आग

वि॰ रावरा (आपका)।

प्रलाप करना। बकना।

रीप्रता 444 के समान कपिश (कपासी) रूक्ष (रूखा) ताम्रवर्णकिरणा से युक्त एक रौराना-स॰ [हिं॰ रोर, रौरा] व्यर्थ बोलना या हल्ला करना। केतु। (बृहत्सहिता) रौडता—स्त्री०[स० रौद्र +तल् ∤टाप्] १ रुद्र होने की अवस्था, भाव या गुणः। २ भयकरताः। भीषणताः। २ प्रसरताः। प्रचडताः। रीरि\*--स्त्री० = रोर। रोह-वर्शन---थि० नि० व० स० | देखने में डरावना। भीषण आकृति या रूपवाला। जिस देखने से डर लगे। रीवार्क-पु०[म०रीव-अर्क, उपमित० म०] १३ मात्राओं के छदो की सज्ञा। **रीक्री---स्त्री०**[स०रौद्र⊹डाप्]१ स्द्रको पत्नी, गौरी।२ गाधार स्वर की दो श्रृतिया में से पहली श्रृति। **रीम†--**पु० - रमण। **रीनक-**--स्त्री०[अ०रौनक]१ सुन्दर वर्णऔर आकृति यारूप। २ चमक-दमक और उसके कारण होनेवाली शोभा। जैसे---यह सुनते ही उनके चेहरे पर रौनक आ गई। ३. प्रसन्न बदन लोगो की चहल-पहल या जमघट। बहार। जैस---सन्ध्या को इन बाजार मैं बहुत रौनक रहती रौनकी---वि०[हि० रौनक]१ रौनक लगनेवाला। २ (स्थान) जहाँ रौनक हो। **रौना**--पु० [फा॰ रवाना] द्विरागमन । गौना । मुक्लावा। †ब० - रोना। †पुं० - रावण । (उपेक्षासूचक) **रौष्य--**पु०[म० रूप्य | अण्] चौदी। रूपा। वि० चौदी का बना हुआ। रीमक---पु०[स० रूमा⊹वुज्--- अक] सौभर नमक। रौम-लवण--पु०[स० कर्म० स०] साँभर नमक। **रौर\*--**स्त्री० - रार। रौरव--वि०[स० सम्।-अण्] १ कर मृग-सम्बन्धी। रुरु मृग का। २ भयकर। ३ घोर। भीषण। ४ धृतं और वेईमान। ५ अपनी

रौरे--सर्व०[हि० राव, रावल] आप। (आदरसूचक संबोधन) रौलांग--पु०[?] [स्त्री० रौलागी] जोगी। रीला-पु०[स० न्वण] १ घोर। हल्ला। २ झझट। बस्नेड्रा। ३. ऐसा उपद्रव जिसमे खूब हुल्लड हो, और यह पता न लगे कि क्या कि॰ प्र०--मचना।--मचाना। रीलि—स्त्री० [देश०] १. तमाचा। यप्पडा २ वीळ (सिर पर मारी जानेवाली)। **रौशन--**-वि० ==रोशन । रौज्ञनदाम----पु० = रोज्ञनदान । **रौशनाई—**स्त्री० ==रोशनाई। रौशनी-स्त्री० - रोशनी। रौस†---स्त्री० ≔रौंस। रीसली-स्त्री०[देश०] एक प्रकार की चिकनी उपजाऊ मिट्टी जिसे बरसाती नदी अपने किनारो पर छोड जाती है। रौसा---पु० 🖘 रोस । पु०=रीसा(केवीच)। रोहाल--पु०[देश०]१ घोडा। २ घोड़ो की जाति। ३. घोड़ो की एक प्रकार की गतिया चाल। रौहिण---पु०[स० रोहिण+अण्] चदन। रौहिणेय--पु०[स० रोहिणी +डक्--एय] रोहिणी के पुत्र, बलराम। २ बुध ग्रहा३ पत्रायामरकत नामक रत्ना४ गौका बच्चा। बछड़ा। वि॰ रोहिणी-सम्बन्धी। र्यासव -- स्त्री ० - रियासत । र्योरी |---रत्री० -- रेवडी। र्वाब†--पु० = रोव। ल

स—व्याकरण तथा भाषा-विज्ञान के विचार से तालव्य, घोष, अल्पप्राण, ईषतस्पृष्ट तथा अन्त स्य व्यजन । पु० [स०√ली∔ड] १ इन्द्र।२ पृथ्वी।

पु० पुराणानुसार पाँचवां नरक जो बहुत भीषण कहा गया है।

प्रत्य० कुछ स्यानो क नाम केसाय 'कूल' के मक्षिप्तक के रूप मे प्रयुक्त। जैसे-काबुल (कुमा+कूल), गोमल (गोमत+कूल)।

संक—स्त्री० [स०] कमर। कटि। †पु॰ [?] देर। राशि। जैसे--देखते-देखते उसने किनाबी का

लकलगा दिया।

कि० प्र०---लगाना। †स्त्री०==लका (द्वीप)।

बात पर दृढ़ रहनेवाला।

रौरा†--५० = रौला।

**संक-टकटा—स्त्री० [स०] १. सुकेश राक्षस की माता और विश्रुत्केश** 

की कन्या का नाम। २ पुराणानुसार सन्ध्या की कन्या का नाम।

लंक-बीप--- पु०=लका (द्वीप)। लंक-नाथ--पु० [स० लकानाय] १. रावण। २. विभीषण।

लंकनायक---पु० ःःलकनाय ।

लक-लाट---पु० [अ० लांग वलाय] एक प्रकार का विकना मोटा

लंका—स्त्री∘[स०√रम् (रमण)+क बा॰, रस्यल +टाप्] १. भारत के दक्षिण का एक प्रसिद्ध द्वीप जहाँ पहले रावण का राज्य था। लोगों का विश्वास है कि रावण के समय यह टापू सोने का था। २. मध्य-कालीन साहित्य से आचुनिक सिंह्ल से मिन्न एक और द्वीप, जिसे

क्रंगबाळूस मी कहा जाता था। २० शि.बी वान्यः। ४ असवरगः। ५. कालाचनाः। ६. वृक्षाकी शास्त्राः। डालीः।

संकाषिपति-पु० [सं० लंका-अधिपति, ४० त०] रावण।

संका-वति पुं [सं• ष० त०] १. रावण । २. विभीषण।

संकारि--पु० [स० लंका-अरि, ष० त०] रामचन्त्र। संकारिका---स्त्री० [सं०] असवरगः।

लंकाल पु० [?] धेर। सिंह। (डि०) उदा० बारह बरसा बापरी, कहै बेर लकाल। कविराजा सूर्यमल।

र्क्किनी—स्त्री० [सं०] रामचरित मानस में वर्णित एक राससी जिसे हनुमान् जी ने लंका में प्रवेश करते समय पूँचो से मार डालाणा। स्कंक्ररण—पु०≔लंगुर।

संकेश-पूं० [सं० लंका-ईश, ष०त०] १. लका के अधिपति, रावण। २. विभीषण।

**संकेश्वर--पृं**० [सं० लंका-ईश्वर, ष० त०] लंकेश।

संबोई-स्त्री०=असबरग।

लंकीवय—पुं० [सं०] ज्योतिय से मारत के उत्तर में रोहीतक (आपु-निक रोहतक) मध्य में उज्जयिनी और दक्षिण में लेका से हौकर जाने-बाज देशांतर रेखा पर का सूर्योदय काल जो पंचांगों में प्रामाणिक माना जाता है।

स्रोप---पुं० [फ०] र्लगडापम।

मुहा०--लंग जानाः≕चळने मे कुछ लॅंगड़ाना।

पुं• [स०√लग् (गति)+अच्] १. मेल । योग । २. उपपति या प्रेमी । स्त्री ० ≔र्लौग ।

**संगक--पु०** [स० लग+क] उपपति। यार।

सँगदा—वि० [स्त्री० लँगटी] चनगटा (नंगा)। (उपेक्षासूचक) संगडा—वि० चलँगड़ा।

पुं०=लगर।

सम्बद्धा— वि० [फा० लंग] [स्त्री० लेंगडी, भाव० लेंगडापन] १. जिसका एक पैर बेकार हो गया हो या दूरा हो। २. पैर मे किसी प्रकार का कस्त्र, दोष या विकार होने के कारण जो अवस्वकर चलता हो। ३. जिसका कोई स्त्रामा तरिक सामार नरूर या विक्रत हो गया हो, और इसी- लिए जो ठीक तरह से या सीचा सडा न एह सकता हो। ३. (पैर) जो टूटने के कारण या और किसी प्रकार टेडा हो गया हो।

पु० पूर्वी उत्तर प्रदेश तथा बिहार मे होनेवाला एक प्रकारका बढ़िया मीठा आम और उसका पेड़।

क्षेणझाना—चः [हिंठ क्षेणझ] चोट आदि के फलस्वरूप चानने में दोनो या वारों पैरो का ठीक-ठीक और दरावर न बैठना, बल्कि किसी एक पैर का कुछ रुक या दवकर पड़ना। कैंपड़े होने के कारण कुछ दबते और कुछ उपकते हुए पलगा।

समाहापण-पु० [हि० लैंगड़ा+पन (प्रत्य०)] लैंगड़े होने की अवस्था या भाव।

स्रेंगड़ी--स्त्री० [हिं० लेंगडा] एक प्रकार का छंद।

षि० [हि० लैंगर] बलवान्। शक्तिशाली। (डि०) क्रमन†—पुं०≕कंपन।

संगनी|--रत्री०=अलगनी।

¥--46

कंग-बाकूस---पुंठ [?] १. सब्यकालीन साहित्य मे, लंका द्वीप । २. दे० 'लंका' २.।

कंगर-सामा

कॅंगर—वि० [?] १. नटकाट। २. दुष्ट। पाणी।

क्षंगर—पुंठ [फाँठ मिठ बंठ एक्कर] १. छोहे का बना हुआ एक प्रकार का बहुत बड़ा कौटा जिसे नदी, सभुद्र आदि में गिराकर नाव, अहाज आदि रोके जाते हैं।

पव—संगरमाह ।

मुहा•—संगर जठामा —श्रहाज या नाव का लंगर उठाकर चलने की तैयार होना। लंगर **छोड़मा, डालना या मेंकना** ⇒जहाज या नाव ठह-राने अथवा रोकने के लिए लंगर गिराना।

२ - छकड़ी का बह कुदा जो किसी हरहामें पशु विशेषतः गौ के गर्छ में रस्सी ते इसिछए बॉच दिया जाता है कि वह भागकर दूर ने जा सके। ठेंगुरा ३ - लोहे की भारी और मोटी जीतर, जो प्रायः अपराधियों के पैरों में इसिक्टर बॉधी जाती थी कि ये माग न सकें।

कि॰ प्र०--डालना।--पडना।

४. रस्सी, तार आवि से बौधी और लटकती हुई कोई भारी चीज, जिसका व्यवहार कई प्रकार की कलों मे उनकी गति ठीक रखने के किए होता है।

कि॰ प्र०---चलना।---चलाना।

५. जहाजों पर काम जानेवाला बडा और मोटा रस्सा। ६. बाग-बीर। क्यामा। ७ चौंदी का बना हुआ तोडा जो पैर से पहना जाता है। ८. किसी चींच के नीचे का भारी और मोटा और जा श्रांका श्रा क्या। ९ कमर के नीचे का भाग। १० पहल्लानों के पहनने का लैंगोटा।

**नुहा∘—कंगर बाँधना≔**पहलवान बनने के उद्देश्य से कसरत करना और कुश्ती लडना।

१६ वह उमरी हुँ रेखा, जो अवक्षिय के नीय के माग से आरम्स होकर गुदा तक जाती है। सीमन। सीवन। १२. अवक्षीय। (बाजारू) १३. कपड़े की सिखाई में वे टीके, जो हुर हुए इसिक्ए वाके जाते हैं जिसमे मोबा हुआ कपड़ा जयवा एक साथ सियं जानेवाले एक्ले अपने स्थान से हुट न जाये। इस प्रकार के टीके पक्षी सिलाई के पूर्व काले जाते हैं। इसिल्ए इसे कच्ची सिलाई मो नहते हैं।

कि॰ प॰---डालना।---भरना।

१४. वह स्थान जहाँ बहुत से लोगो का भोजन एक साथ पकता है। १५ वह पका हुआ भोजन जो प्रायः नित्य किसी निष्चित समय पर आगतुकों, दरिब्रो आदि को बौटा जाता है।

पद--लंगर-साना ।

कि॰ प्र॰--देना।--वाँटना।---लगाना।

१६ ऐसा व्यक्तियास्थान जिसके द्वारा किसी को सकट के समय आश्रय मिलता हो।

वि॰ जिसमे अधिक बोश हो। भारी। वजनी।

†वि॰ लंगर (दुष्ट और पाजी)।

सँगरई\*—स्त्री० [हिं० लैंगर] स्टेंगर (अर्थात् दुष्ट या पाजी) होने की अदस्था या भाव। नटखटी। पाजीपन। शरारत।

क्रंबरकाना-पूं० [फा०] वह स्थान जहाँ आगन्तुकों या दरिख्रों को बना-दनाया भोजन बाँटा जाता हो। लंगर-गह---पु० [फा०] किनारे पर का वह स्थान जहाँ लगर डालकर जहाज ठहराये जाते हैं। बन्दरगाह।

विशेष—यथपि फा॰ में गाह (जगह) स्त्री॰ ही है, फिर भी हिन्दी मे उसने जने हुए बन्दरगाह, लगरगाह आदि शब्द प्राय पु॰ रूप में ही प्रचलित हैं।

स्नैगराई—स्त्री० [हि० लगर-+आई (प्रत्य०)] लगर अर्थान् दुष्ट या पाजी होने की अवस्था, किया या साव। नटखटी। गरारतः।

लेंगरामा†--अ० ≕लॅगड़ाना।

**लॅगरेया**---स्त्री० =लॅगराई।

लंगल—पु० [स०√लग्+कलच्] हल।

हंगी—स्त्री० [फा० लगं≕लँगडा] कुक्ती का एक दाँव, जिसमे अपनी एक टींग लँगड़ी करके, विपक्षी की टींग में अडाकर उसे गिराया जाना है।

लगुरा—पु० [?] एक तरहका घान्य।

लंगूर—पृ० [म० लांगूलिल] १ एक प्रकार का वन्दर जिसका मृंह और हाम-पैर काले, सारा सरीर गृग या सफेर और हुम बहुत लबी होती है जिससे यह प्राय कोडे की तरह आधात करता है। २ दुम। पृंछ। लगूर-कल—पुं [हि० लगूर-स० कल] सारियल।

कंमूरी— स्त्री० [हि० लंगूर+ई (प्रत्य०)] १. पांडे की एक प्रकार की लाज जिनमे वह लमूरो की तरह उछल-उछल कर चलता है। २ वह हनाम जो बोरो की बोरी गए हुए मवेशियो का पता लगाने पर दिया जाता है।

स्तंगूल---पु॰ [स॰ लागूल] पृंछ। दुम।

कंगोचा—पु० [?] कीमे मे भरकर तली हुई जानवर की आंत। कुलमा।

होगोट—पु० [स० लिंग + पट] [स्त्री० लेंगोटी] कमर में बॉयने का एक प्रकार का वस्त्र, जिससे केवल उपस्य ढका जाता है। रूमाली। पद—लेंगोट-वद।

लगोट-बंद--वि० [हि०] [भाव० लगोटवदी] जिसने स्त्री-सभोगया पर-स्त्री सभोगन करने की प्रतिज्ञा कर रखी हो।

लंगोटा---पुं०=लंगोट।

र्लमोटी—स्त्रीo [हिं० लॅमोट] १. छोटा लंगीट। २ वह छोटा-सा करवा, जो बच्चो की कमर से उपस्थ आदि इकते के लिए बीघा जाता है। पद—लॅमोटिया बार ≔उस समय का मित्र जब कि दोनों लंगोटी बाय-कर फिरते थे। बचपन का मित्र।

गरीबो, साधुओ आदि के पहनने का बहुत छोटा पतला वस्त्र।
 कोपीन।

 जाय। (किसी की) लंगोटी विकवाना≔इतना दरित्र कर देना कि पहनने को लंगोटी तक न रह जाय।

स्रंघक—वि० [स०√लघ् (गति)+ण्युल्—अक] १ स्रामनेबास्ता। अतिकमण करनेवाला। २ नियम भग करनेवाला।

संबन—पु० [√लघ्+स्युर्—अन] १ लोघने की किया या चाव। उल्लघन करना। २ बिना कुछ लाये पिये दिन-रात विताना। उप-बास या फाका करना। ३ घोड़े की एक प्रकार की चांछ। ४. ऐसा उपाय, जिसने मार्ग से पडनेवाली बाघाएँ स्वयं सिद्ध होती हों और काम जन्दी नया मुभीते से होता हो।

लंघनट---पु० [स०] कलाबाजी के खेल दिखानेबाला नट।

स्रधना—स०≔∞ौंघना। (पश्चिम)

वि० जिसने उपवास किया हो। भूखा।

लंघनीय — वि० [म०√लप्+अनीयर] १ जिसे लाँघा जा सके। जो लाँघे जाने के योग्य हो, अथवा लाँघा जाने को हो। २. जिसका उल्लंघन या अवज्ञा हो सके। ३ उपेक्षा या तिग्स्कार के योग्य।

स्त्रेंबाना—स॰ [हि० लीवना का प्रे॰] १ किसी को लीवने में प्रवृक्त करना≀ २ रास्ते की कठिनाइयो आदि से बचाते हुए पार कराना या पहुँचाना।

स्त्रंचित—भू० कु० [स०√लघ्∃नत] १. जिसे लौचा गया हो। २ अतिक्रमित। ३ उपेक्षित तथा तिरम्कृत।

रूफ्य—वि० [म०√लघ्+ण्यत्] १. जिसे छाँघ सके। २. जिसे रुप्तन याउपवास करासकें।

लंब-पु० [अ०] दोपहर के समय किया जानेवाला भोजन।

स्त्रंब—पु० [स०√ लज्⊹अच्)] १ पैर। पौव। २ काछ । लौग। ३ दुम। पूँछ। ४ लपटता। ५ सोता। स्रोतः।

लंजां—स्त्री० [सं० लज ⊦टाप्] १ लक्सी।२ निद्राानीद। ३.सोता।४ कुलटा।पुत्रचली।

लंजिका—रती० [सं०√ळज्⊹ष्वृ्ल्—अक+टाप्, इत्व] वेदया। रडी।

स्रंठ—वि० [देश०] [भाव० लउई] १ जिसमें कुछ मी बुद्धिन हो। परम मुर्खा २ उजड्डा

लंठई—स्त्री० [हि० लठ] लठ होने की अवस्थाया भाव। लठपन। लंड—पु० [स०√लड् (ऊपरफेकना) ⊹ घञ्] गू। विष्ठा।

पु•[स० लिंग] पुरुष की जनेन्द्रिय । लिंग ।

लंडी स्त्री० [हि०लड] दुश्चित्रास्त्री।कुलटा।

लॅंडूरा—बि० दिंश०] [स्त्री० लॅंडूरी] १ (पशी) जिसकी पूर्छ न हो अथवा काट दी गई हो। २. जिसका कोई शोभाजनक अग नष्ट हो गया हो या रह गया हो।

लंडो—स्त्री० ≔लडी (कुलटा)।

लंबराज--पु० [?] एक तरह की मोटी चादर।

लंप---पु० [अ० केंग्य] पाश्चात्य ढग का विशेष प्रकार का दीपक जिसमे प्रकाश वढाने और फैलाने के लिए प्रायः शीशे की चिमनी लगी रहती है। संबद—वि० [सं०√रम् (कीडा)+अटन्≔पुक्, रस्य रुः] जो कामुक होने के कारण जगह जगह ज्यमिचार करता फिरता हो।

पु॰ स्त्रीका उपपति। यार।

संबद्दता—स्त्री० [सं० लंपट+तल्+टाप्] लपट होने की अवस्थाया भावः। दुराचारः। कुकर्मः।

संपास-पु० [सं०] १. लंपट। दुराचारी। २ पुराणानुसार उत्तर पश्चिमी भारत के मुरंड देश का एक नाम ।

क्रंच—बिं∘्रिलं ् (लंटकता आदि) ⊹जज् । १ जो किसी तल से किसी और इस प्रकार सीचा गया हो कि उनके दो समकंग्र बनते हों। (पर्नेटिक्कुलर) २ नीचे की जोंग झुल्ता या लटकता हुजा। पृं० १. किसी रेखा पर खड़ी और सीची गिरनेवाली रेखा। २ कोई लंबी और विक्कुल सीची रेखा। ३ ज्योतिव से, बहो की एक गति। ४ एक राखत जिसे श्रीकृष्ण ने मारा या। इसी की प्रलेबासुर' मी कहते हैं। ५ नाचनेवाल। नतेका ६ एक प्राचीन मृति। ७. स्त्री का पति। स्वामी। ८ शुद्ध राग का एक भेद। ९ अग। अवस्वा १० विक्व। देर।

वि०≕लबा।

संबक---पु∘ [सं०√लंब+कन्] १. किसी पुस्तक का अध्याय यापरिच्छेव। २. मुँह मे होनेवाला एक प्रकार का रोग। ३ फलिस ज्योतिष मे, एक प्रकार के योग जिनकी सख्या १५ कही गई है।

संब-कर्ण—वि० [सं० व० स०] लंबे कानींबाला। जिसके कान लंबे हो। प० १. बकरा। २. टाग्री। ३. राजसा ४ वाज बायक प्रसी।

पु०१. बकरा।२. हायी।३. राक्षस।४ बाज नामक पक्षी। ५. गथा।६ खरगोश।७ अंकोल वृक्ष।

संब-प्रीव—वि० [सं० व० स०] लंबी गरदनवासा।

पु० ऊँट।

स्त्रेन-सर्वेग---वि० [सं० स्त्रव-साह-अग] १ ताड के समान स्त्रा। बहुत स्त्रेवा। २ विद्यालकाय और हृष्ट-पुष्ट।

संबन—पुं∘ [स०√लब्+ल्युर्—अन् ] १ लंबाकरने की किया या भाव। २ लटकने या मूलने की किया या भाव। ३ किसी काम या बात को टालने हुए दूर करना या हटाना। ४ गले मे पहनने का ऐसा हार जो नामि तक लटकता हो। ५ अवलब। आश्रय। सहारा। ६ कफा। वल्लाम।

<del>र्लंब-पबोचरा—र</del>त्री० [स० व० स०,⊣टाप्] कार्तिकेय की एक मात्का।

स्वंबनान—वि∘ [स०√लब्+शानच्] दूर तक गया याफीला हुआ। रुवाई में यासीचेबल।

संबरां---पुं०=नवर।

**लंबरदार**==पू०=नबरदार।

संबा- विर्वे [ति जब] [स्त्रीं जिल्ली, माबर जबाई] १. (पदायं) विस्ताना एक सिरा उसके दूसरे सिरे से अधिक दूरी पर हो। जिसके सोनी तिरों के बीच का बिस्तार बहुत हो। 'वीडा' का विपर्यस। वैसे- जबता करवा, जबे बाल, जबे लाजी।

पद-संबा-बौड़ा=(क) जिसका आयतन और विस्तार दोनो बहुत अधिक हों। जैसे-संबा-बौड़ा मैदान। (स) अनावश्यक और असाभारण रूप से व्यर्थ बढ़ाया हुआ। जैसे—संबी-जीडी वार्ते करना।

२. जो ऊपर की जोर दूरतक उठा हो। जपेसमा अधिक ऊँपाईवाला। जैसे—कबा आदमी, जंदा गेढ, कवा बौंद आदि। ३. बीचवाले अव-काश, कांठ आदि के विचार से जोनाप या मान में अधिक हो। जो कम मा बोझा न हो। जैसे—कबी अवधि, केंबा सकर, केंबा स्वरः।

मृहाo— किसी को) लंबा करनाः (क) पीछा खुशने के लिए किसी को चलता करना या दूर हटाना। घता बताना। वैसे—अब यह बहुत पिडिमिशने लगा से ने उसे एक रुपया देवर लंबा किया। (ख) इतना भारत-मीटेना कि औरसी जमीन पर बेधुच होकर गिर पढे। लंबा सांस लेना:—बहुत अधिक दुःली या निराश होने पर वीर्थ नित्वास लेना। उंडी तांस लेना। कंबा या क्ले होनाः—पीछा खुशने या जान बवाने के लिए नहीं से चल देना। विसक्त या हट जाना। येसे—आप तो एक बात कहकर लंबे हुए, और वह मेरी जान काने लगा।

४. आयतन वा बिस्ता के विचार से किसी निविचत मान का। येसे— गाज घर जब सांग, दस हाय केंद्री रस्ती। ५. जिसका विस्तार किसी नियत सा साचारण मान से अधिक हो। वैसे—क्या कहानी, जबा लई, जबा बादा। ६ जो किसी बात मे अपने पूरे विस्तार तक आगे बड़ा या निवा हुआ हो। जैसे—हाय जबा करो तो वेखें कि कहाँ चोट लगी है।

लंबाई—स्त्री० [हि० लंबा] १ लबा होने की अवस्था या मात्र। लबा-पन। २ किसी वस्तुका सबसे बडा आयाम या पक्ष। (चीड़ाई और मोटाई से भिछा।)

**लंबान---**स्त्री०=लबाई।

सदाना—स०, अ० [हि० लंबा]लंबा करना। लंबा होना।

लंबायमान—वि० [स० लबमान] १ लंबा किया हुआ। २. लंबाई केवल लेटा हुआ।।

लंबा हाप्य--पुः [हि॰] १. ऐसा हाथ (या उसका वर्गा व्यक्ति) जिसकी गुड़ेंच पा प्रमान बहुत दूर तक हो। २. ऐसी वाल या दौंब, जिसमे बहुत अभिक प्राप्ति यह त्यांचे/चिद्धि हुई या होती हो। वैसे---इस बार तो सुपने लवा हाथ मारा।

कि० प्र०---मारना।

स्विका—स्त्री० [सं०√लब्+ण्युल्—अक,+टाप् इत्य] गले के अन्दर की घटी। कौआ।

स्त्रीबत-मृ०कु० [स०√लब+कत] १ लंबाकियाहुआ। २ निरुच्य, विचार आदि के लिए कुछ समय तक रोकायाटालाहुआ। स्पिति कियाहुआ। (पेल्टिंग) ३ लटकताहुआ। ४ लब के रूप में आमा हुआ। ५ आमारित।

पु॰ गोश्तः। मांसः।

संबी-वि० हि० लबाका स्वी० रूप।

मुहा० दे० 'लंबा' के अन्तर्गत।

संबुक-पुं• [स०] संबक (यीग)।

🖏 — वि० [हि० लबा] जो आकार मे अपेक्षया अधिक ऊँचा हो। (परिहास और व्यग)

पुं• [?] विता पर रखे हुए मृत शरीर की जलाने के लिए उसमे आगलगनाः मृतकादाह-कर्मः

कि० प्र०---देना।

संबुषा-स्त्री० [स०] सात लड़ियोवाला हार।

**संबोतरा—वि० [हि० लबा] जो प्रायः गोलाकार होने पर कुछ-कुछ** लंबा हो। जिसमे गोलाई के साथ लबाई भी हो। जैसे--लंबोतरा मोती ।

**लंबोबर**---वि० [स० लब-उदर, ब० स०] १ लंबे या मोटे पेटवाला। २ बहुत अधिक खानेवास्त्रा। पेट्।

पु० गणेश।

सबोद्ध---वि० [स० लव-ओष्ठ, व० स०] लबे होठोवासा। पु०१. ऊरैट। २. एक देवता।

कंभ--पु० [स०√लभ् (प्राप्ति)+घब्, नुम्] प्राप्ति। कंभन-पु० [स०√क्रम्+ल्युट्--अन, नुम्] १. व्वनि। शब्द।

२ कलका लांछन।

संभनीय—वि० [स०√लम्+अनीयर, नुम्] प्राप्त किये जाने के योग्य ।

लंभित—भू० कृ० [स०√लम्+क्त, नुम्] १. प्राप्त किया हुआ। २ दियाहुआ। ३. कहाहुआ।

**लेहना---पू**० == लहेंगा ।

**लेंहबा**—स्त्री० = लहेंदा ।

**लउआ**†---पु० ≕लौजा (कह्रू या घीया)।

लउदी (छडी)।

लकक---पु० [अ० लकक] चाटकर खाने की औषिष। अवलेह।

**लक**—पु० [स०√लक् (आस्वाद)+अच्] १ ललाट। २ जगली धान की बाल।

सकड़--पु० [हि० लकडी] १ हि० लकड़ी का वह सक्षिप्त रूप जो उसे यौ॰ शब्दों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे---लकडहारा। २. पूर्वजो के कुछ सबधसूचक नामों के साथ लगनेवाला एक शब्द जो 'पर' से भी ऊपर की स्थिति का वाचक होता है। जैसे---लकड-दादा, लकड-नाना।

लकड़-वादा--पु० [हि० लकड़+दादा] [स्त्री० लकड़-दादी] पर-दादा से बड़ा दादा।

लकड़बग्धा--पुं० [हि० लकड़ + बाघ] भेडिये की जाति का एक पश्। **लकड़हारा--प्**० [हि० लकड़+हारा (प्रत्य०)] वह व्यक्ति जो जगल से लकडियाँ काटकर अपनी जीविका चलाता हो।

लकड़ा---पु० [हि०लकड़ी]लकडीकामोटाबुदा।लक्कड़।

लकड़ाना†—अ० [हि० लकड़ी] १ सूखकर लकडी की तरह सस्त हो जाना। २. लकड़ी की तरह बिलकुल दुबला हो जाना। ३. (अग, रोगी आदि का) ऐंठकर लकड़ी की तरह कड़ा होना।

सकड़ी--स्त्री० [सं० लगुड] १. वृक्षों, झाडियो आदि के तनी और डालियों का वह कड़ा और ठोस अंश जो छाल के नीचे रहता है, और काट लिये जाने पर प्रायः जलाने तथा इमारतें बनाने के काम आता है। काठ। काष्ठ। २. उक्त का वह काटा और मुखाया हुआ रूप जो प्रायः चूल्हे आदि मे जलाने के काम माता है। ईंधन । ३. कुछ विशिष्ट प्रकार के बुक्षों आदि की वह पतली और लंबी शाखा जो काटकर छड़ी, डडे आदि के रूप मे लाई जाती है, और जिससे चलने में सहारा लिया जाता तथा आवश्यकता होने पर किसी पर आधास या प्रहार भी किया जाता है।

वि० सूखा हुआ।

44.

पर---लकड़ी-सा -बहुत दुबला-पतला।

मुहा०--- (किसी को ) लकड़ी बेना - किसी मृत शरीर या शव को चिता पर रखकर जलाना। (पदार्थ का) सूखकर सकड़ी होना∞ अपेक्षित कोमलता से रहित होकर कठोर या कडा होना। जैसे---सबेरे की रखी हुई रोटी सूखकर लकडी हो गई है। (व्यक्ति का) सुसकर लकड़ी होना = जिला, धनाभाव, रोग आदि के कारण शरीर का बहुत ही क्षीण या दुर्बल होना। सकड़ी चलाना = लाठी से मार-पीट

लक-दक--पु० [फा०] ऐसा मैदान जहां पेड, पीघे और घास न हो। चटियल मैदान । बजर।

वि० बहुत अधिक अलकरणो से लदा हुआ।

लकक—पु० [अ०लक ] १. उपाधि। खिलाव। पदवी। २ उप-नाम।

**लकरी** | ----स्त्री० ≔ लकड़ी।

**लक्तलक—-पु० [अ०] लबी गर्दन**वाला एक जलपक्षी । **दें**क।

वि॰ बहुत दुबला-पतला।

लकलका---पु० [अ०लकलका] १ सौपकी बोली। २ सौपों आदि के बार-बार जीभ हिलाने की किया। ३ उच्चाकांक्षा। ४ दबदबा। रोब।

लकवा--प्० जि० लकवा | १. एक प्रकार का प्रसिद्ध वात रोग जिसमे रोगीका मुँह टेढ़ाहो जाता है। २ पक्षाघात।

कि० प्र०—मारना।

लक्सी—स्त्री० [हिं० लक्डी+अंकुसी] फल आदि तोडने की ऐसी छमी जिसके सिरे पर अंकुसी लगी रहती है।

लका—पु० [अ० लका] १ चेहरा। आकृति। २ लक्का कर्बू-

लकाटी-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की नर बिल्ली जिसके अडकोशो में से एक प्रकार का मुक्क निकलता है।

लकीर—स्त्री० [सं० रेखा] १ वह चिल्लाजो लबाई के बल मे कुछ दूर तक बना या बनाया गया हो। जैसे—कलम से कागज पर या बाग से जमीन पर लकीर खीचना।

कि॰ प्र॰—सीचना ।—बनाना ।

२. कोई ऐसा चिह्ना जो दूर तक रेखा के समान बनाही। ३ अक्षरो आदिकी पक्ति। सतर।

४. बहुत दिनो से रेखा आदि के रूप मे चली आई हुई प्रणाली, प्रधा यारीति।

पद---लकीर का फकीर .. वह जो बिना समझे-बूझे किसी प्राचीन प्रया पर चलता हो। आँखें बन्द करके पुराने हॅंग पर चलनेवाला।

मृहा•—सकीर पीटना ≕िबना समझे-पूझे पुरानी प्रया पर चलना। समुख—पुं• [सं०√लक् (आस्वाद)+उचन्]≕लकुट।

क्क्क्ट-पूं० [सं०√लक्+उटन्] क्राठी। छड़ी।

पृं० [तं० लकुष] १. सम्यम् आकारका एक प्रकारका वृक्ष जिसका फल गुलाब-आसून के समान होता है। २. उक्त वृक्ष का फल को साया जाता है। लुकाठ। लक्षीट।

सङ्घटिया†---स्त्री०--सनुटी।

क्कुदी-स्त्री० [सं० लकुट+हीष्] छोटी लाठी। छड़ी।

**लक्टरी** —स्त्री० = लक्टरी।

लकोटा---पुं० [देशः] एक प्रकार का पहाडी बकरा जिसके बालो से शाल, बुशाले आदि बनाये जाते हैं।

रूक्कम् — पु॰ [हि॰ लकड़ी] बड़ी और मोटी लकडी। काठ का बड़ा बुंदा। रूक्का---पुं॰ [का॰ लका] एक प्रकार का कबूनर जो छाती उभार कर

चलता है, और जिसकी पूँछ पक्षे सी होती है। शक्काना—वि० [सं० लक्षण] [स्त्री० लक्ष्यनी] लक्षणोंवाला। उदा०—कुशीरि बतीसौं लक्ष्यनी अस सब मौह अनुप।—जायसी।

लक्की — वि० [हि० लाख (संख्या)] १. लाख (संख्या) से सम्बन्ध रखनेवाला। लाख या लाकों का। २ जिसके पास लाख या लाखों कपये हो। लखपती।

वि० [हि० लाख=लाक्षा] लाख के रग का। लाखी।

पुं० उक्त प्रकार के रगका घोड़ा।

स्रक्त—वि० [स०√रक्त'] लाल। सुर्खा।

लक्तक - पुः [सं० लक्त + कन्] १. अस्तता, जो स्त्रियाँ पैरों में लगाती हैं। अलक्तक। २कपड़े का बहुत फटा हुआ छोटा टुकड़ा। विषड़ा। लना।

स्क्का—वि० सिं०√लल् (दर्गन)+अच्]सौ हजार। एक लाखः। पुं०१ वह जिस परदेष्टि रखकरकास किया जाय।२.पैर।३.चिह्नः। निशान। ४. अस्त्रो का एक प्रकारका संहार।

स्वयक्त--वि० [स०√लक् +ण्बूल्--अक] लक्षित करनेवाला। पुं∘[सं०√लस् (वर्षन)+ण्बुल्] वह शब्द जो संबंध या प्रयोजन से अपना अर्थ समित करे।

स्क्रमण—पुं∘ [सं०√रुख्न्+स्युट्—अन] १. किसी पदार्थ की आकृति आदि हे दिखाई देनेवाली यह विशेषका जिसके द्वारा वह पत्र्याना जाय। चित्रा। नियान। असार। यैसे—अकृति से बुद्धिमत्ता के या आकाश में वर्षी के अक्षण दिखाई देना।

 २. किसी वस्तु या व्यक्ति में होनेवाला कोई ऐसा गुग या विश्वेषता को तहुसा बौरों में न विकास देती हो। (हैट) जैसे—यही सब तो प्रतिमा के लक्षण हैं। ३. सब्यों में पदी, वाक्यों जादि की ऐसी पिसापा या व्यव्या, जिससे उसकी ठीक ठीक क्षिणित या सब्ब्य प्रकट होता हो। जैसे—सहित्य में किसी अलंकार के लक्षण वतलंका। ४ सारेंग के पिता दे पहलाई पड़नेवाल के चित्रु आदि को किसी रोग के पुनक हो। जैसे—सि रोगों में तम के नमी लक्षण विवादी हो हैं। ५. साम्बिक के जनुसार सरोर के वे चित्रु वो सुनायुम फर्लों के सुनक साने जाते हैं। जैसे—यहि हाथ में अपुक लक्षण हो तो लावभी बहुत याने होता है। ६. सारेंग में हेन के समय पूर्व या चन्त्रपहण लगने के कारण वन जाता है। रूच्छन। ७. आवार, व्यवहार लावि के रोसे सहने के समय पूर्व या चन्त्रपहण लगने के कारण वन जाता है। रूच्छन। ७. आवार, व्यवहार लावि के रोसे कार वा या प्रकार को लावे हो हो होने के सुनक हों। जैसे—सि रहने के समय पूर्व या चन्त्रपहण लगने के कारण जच्छने हो दिवार्ति देते। ८ नाम। संज्ञा। ९. वर्षण।

पु॰ लक्ष्मण।

स्रक्षणक--पृ० [सं० लक्षण+कन्] चिह्न। निशान।

स्वक्रण-कार्य-पुर्व [स० व० त०] १. किसी चीज या बात की पहचान बतलाने के लिए उसके गुणों, विशेषताओं आदि का वर्णन करना। २. परिभाषा।

सक्तमा—स्त्री । [सं०√ल्लाम-त, अडागम, +लम् +टाप्] शब्द की तीत सक्तियों मे से दूसरी शक्ति को अभिषय से पिन्न परन्तु उसी से सर्व-पित दूसरा जर्ष प्रकट करती है। बैक्ति—मोहन गया है। यहाँ गथा अपने अभिषय अर्थ में विशिष्ट पशुका बावक नहीं बन्कि उदी विशिष्ट पशुकी ज्ञान-होनता का सुचक है।

स्वयाणी(णिन्)—वि० [सं० लक्षण-मिक्ति] १. जिसमें कीई लक्षण याचित्र हो। लक्षणोवाला। २. स्वयाण जाननेवाला।

स्वक्षण्य— वि० [सं० लक्षण + यत्] १. लक्षण या चिह्न श्रतलानेवाला। २ लक्षण या चिह्न का काम देनेवाला।

**क्रमना\*---**स्त्री०≕लक्षणा।

स०==लक्षना।

स्थ्या-स्त्री० [सं०ळक्ष+टाप्] एक लाखकी सूचक संख्या।

स्रक्ति-स्त्री०=लक्मी।

पु०==लक्य।

- क्षांचित—मू० कृ० [सं०√लश्+कत] १. लक्ष्य या घ्यान में आया या लाया हुआ। जिसकी और लक्ष गया हो। २ जिसको और इसरों का घ्यान लगाया गया हो। निर्दिष्ट। ३. अनुषव से जाना या समझा हुआ। ४ किसी प्रकार के लक्षण था जिल्ल से युक्त। ५. जिस पर चिल्ल लगाया गया हो।
  - पूं वह अर्थ जो शब्द की लक्षणा शक्ति द्वारा ज्ञात होता है।
- इसितल्य—िवि∘ [सं०√ळश्मो—तत्व्य] १ जिसकी ओर ळक्य होना जित हो। २ जिस पर जिह्न किया जाने को हो। ३ जिसकी परिभाषा की जाने को हो।

- किता—स्वी० | स० लक्षित +टाप्] गाहित्य से, यह नायिका जिसके लक्षणों से उगका पर-पुरुष प्रेम जानकर किसी सखी ने उस पर प्रकट किया हो।
- लक्षितायं--पु० [म० लक्षित-अर्थ, कर्म० स०] शब्द की लक्षणा-शक्ति से निकल्तेवाधा अर्थ।
- **छक्री**—स्त्री० [ग०लक्ष⊹डीष्०] गगोदकनामक 'सर्वया' का दूसरा नाम⊹

वि० अच्छे निह्नो या लक्षणोवाला।

- लक्स (क्ष्मत्)—पु० [सं०√ळका | मनिन्] १ चिह्ना २ दागः। ३ विशेषताः ४ परिभाषाः ५ नारतः पक्षीः ६ ळक्षमणः। वि० प्रधानः । मन्यः।
- स्कमण—प्० [गर्॰ ल्यंभन् । अच्] १ लक्षमण । चिह्नः । र गुनित्रा के गर्भ स उत्पन्न राजा दरारण के एक पुत्र जो शेषनाग के अवलार माने जाते हैं। ३ दुर्योधन का एक पुत्र । ४ सारसा ५ नाग ।
- वि०१ अक्षण या चिह्न संयुक्तः । २ भाग्यवान् । दे. उन्न निर्वाणः । स्वक्षमण-रेवाः—रत्न । त्रा-० भण्यः सः । ऐसी रेव्याकाः सीमा जो किसी प्रकार जीवकः पार न की जा सक्ती हो । (जक्ष्मण जी की खीची हुई उस रेवा के आधार पर जो उन्होंने मोने के हिरन का पीछा करने से पहुँचे सीहत के नारी और बीची थी।)

लक्ष्मण-लीका ----नर्जा० :लक्ष्मण-रेखा ।

- कश्मणा— त्रीं० [म० लश्मण 'टाप्] १ श्री कृष्ण की एक पत्नी जो भद्रदेश के गंजा वृहत्भेन की गुजी थी। २ दुर्योघन की एक कत्या। २ श्रीकृष्ण के पुत्र साल की पत्नी। ४ एक प्रकार की जड़ी जो पुत्रदा मानी शांगी है। यह जड़ी चौडेपने तथा देवेन कदबाली होती है तथा पदेती पर पार्ड जानी है। इतका कद औषध के लिए प्रयोग से आता है। नागणती। पुत्रदा।
- लक्सी— पंति । म० (फरां + ई. मूट्-आगम् ] ? भगवान् विष्णृ की पर्तती जो पन की अधिष्ठात्री देवी मानी गई है। कमजा। पद्मा। ? पन-तम्पति। दीलना । बोमा। श्री। ४ दुनी। ५ दोला का एक नाम। ६ म-कप्पत्र व्यक्तिनात्री भाष्यवनी रुखी। ७ घर की मालिकत या ग्वामिनी के लिए आदरमुक्क गवायन या मजा। ८ कमजा पद्मा ११ मोती। ८ कमजा पद्मा ११ मोती। ११ कहि नामक ओषि। १६ मोता नी श्री १९ फलने-फुलनेवाळा असवा फला-फला हुआ वृक्षा। फुलदार वृक्षा १९ एफ प्रकार का वर्षा वृक्षा । फुलदार वृक्षा १९ एफ प्रकार का वर्षा वृक्षा । फुलदार वृक्षा १९ एफ प्रकार का वर्षा वृक्षा । फुलदार वृक्षा १९ एफ प्रकार का वर्षा वृक्षा । फुलदार वृक्षा १९ एफ प्रकार का वर्षा वृक्षा । फुलदार वृक्षा १९ एफ प्रकार का वर्षा वृक्षा । फुलदार वृक्षा १९ एफ प्रकार का वर्षा वृक्षा और एक प्रमुख का वर्षा वृक्षा का वर्षा वृक्षा का व्यक्षा वृक्षा व्यक्षा वृक्षा का व्यक्षा वृक्षा का व्यक्षा वृक्षा विष्ठ विष्र विष्ठ विष्ठ
- रुक्सीक—वि० [स०ल्दमीर् कै (शोमित होना) ⊹क] १ धनवान्। अमीर। २ भाग्यवान्।
- सक्सी-कात-पु०[म०प०त०] विष्णु।
- **लक्सी-गृह**—पुर्व [सं० प० त०] लाल कमल जिसमे लक्ष्मी का निवास माना जाता है।
- लक्सी-जनार्दन---पु० [स०मध्य०स०] काले रगके एक प्रकार के शाल-ग्राम जिन पर चार चक बने होते हैं।

- लक्ष्मी-डोड़ी---स्त्री० [स० लक्ष्मी+हिं० टोड़ी] एक एक प्रकार की सकर रागिनी जिसमे सब कोमल स्वर लगते हैं।
- सकसी-सासः—पु० [म० मध्य० स०] १ सगीत मे १८ माणाओं का एक ताल जिसमे १५ आघात और तीन साली होते है। २० श्रीतास्त्र नामक वेश।
- लक्सी-धर-पु० [स०ष०त०] १ विष्णु। २ स्रग्विणी छंदका दूसरानाम।
- स्रक्रमी-नारायण—पु० [स० मध्य० स०] १ लक्ष्मी और नारायण की युगल-मृति। २ लक्ष्मी जनार्दन नामक चक्र-चिह्न युक्त तथा कृष्ण वर्णशालग्राम।
- रुक्सी-नृमिह--पु० [सध्य० स०] दो चक और वनमाला भारण किए हुए बिष्णुकी एक मृति।
- लक्ष्मी-पति—पु० [ग० त०] १ विष्णु। नारायण। २ श्रीकृष्ण। ३ राजा। ४ लींगकापेडा ५ सुपारीकापेड।
- लक्सी-पुत्र—पुः [षः नःः] धनवान् व्यक्तिः। असीरः। २ सीताकै पुत्र लव और कुशः। ३ कामदेवः। ४ माणिक्य यां लाल नामक रत्नः। ५ घोडाः।
- लक्ष्मी-पुरुष---पु०[ब० स०] १ पद्मा कमला २.लीगा ३. माणिकालाला
- लक्सी-पूजा--स्पी० [प०त०] दीपावली के रोज गत में लक्ष्मी की की जानेवाली पूजा।
- लक्ष्मी-फल---पु० [ब०स०] बेल। श्रीफल।

**लक्ष्मी-रमण**—पु० [ष०त०] त्रिप्णु।

- लक्सीबत्—पु०ँ[स० लक्ष्मी ⊬सनुप्म-व] १ नारायण । विष्णु। २ धनवान् व्यक्ति । ३ कटहल का पेड । ४ अरवत्या । पीपल ।
- लक्सी-बल्लभ---पु० [य०त०] विष्णु। लक्सीबान् (बत्)---वि० [ग० लक्ष्मी+मतुप्]१ धनवान्।२ सुन्दर। पु० १ विष्णु।२ कटहलः।३ राहिन वृक्ष।

चु० ( १व०णु। २ कटहला २ २ लक्ष्मी-बार—-पु० [घ०त०] गुरुवार।

सक्सी-बीज--पुरु [ष०त०] बीज (मत्र)।

- लक्ष्मीझ--पुर्वे[लक्ष्मी-ईशः पर्वतः]१ विष्णु।२ धनवान्।अमीर। ३ आसमावेद।
- <del>रुक्तमी-सहज</del>—पु०[ष०त०] १ चन्द्रमा। २ कपूर।३ इन्द्र काघोडा।४ शस्त्र।
- लक्ष्मी-सहोदर--पु० [ष०त०] लक्ष्मी-सहज।
- स्क्रय—पुं∘ [म०√श्रक् (दर्जन) ⊹ष्यत्] १ वह वस्तु जिस पर किसी उद्देश्य की सिद्धि के विचार से दृष्टि रखी जाय। निशान। जैसे– (क) चिडिया को लक्ष्य करके उस पर ढेला फेकना या तीर चलाना।
  - (ख) किसी को ल्रदेय करके उपहास या व्यग्य की बात करना। २ वह काम या बात जिसकी सिद्धि अभीष्ट हो और इसी लिए जिस पर
  - दुष्टिया भ्यान रखा जाय। उद्देश्य। जैसे— जीवन-मर कन समह ही एक मात्र लक्ष्य हा। ३ प्राचीन भारत से, अत्यो आदिका एक प्रकार कासहार। ४ वह जिसका अनुसान किया गया हो या किया जाय। अन्तेमा। ५. शब्द की लक्षणा शक्ति से निकलनेवाला आर्थ।
- ६. बहाना । ह्वीला ।

वि०१. देखने योग्या दर्शनीय। २. लाला।

सम्बद्धमा—पुं∘ [सं० लक्य√का (जानना) + क] १. यह जो किसी लक्य की पूर्ति या सिद्धि के लिए अग्रसर तथा प्रयत्नकील हो। २ वह जो यह जानता हो कि मेरा लक्ष्य क्या है।

स्वयक्षात्व-पुं० [सं० लक्ष्यक +त्य] १. वह ज्ञान जी चिह्नी को देखने से उत्पन्न हो। २ वह ज्ञान जो दृष्टांत के आघार पर प्राप्त हो।

**कर्यता**—रश्री∘ [सं० लक्ष्य +तल्⊣ टाप्] लक्ष्य होने की अवस्था, धर्म दा भाव। लक्ष्यत्व।

**स्वयत्व--पुं**० [स० लक्ष्य+त्व] ==स्वयता।

सक्य-मेव--पु० [प०त०] ≔-लक्य-वेघ।

का उद्देश्य सिद्ध होता हो। २ ब्रह्मालोक जाने का मार्ग। ३. देव-ध्यान।

लक्य-मैथ-पु० [य० त०] चलते या उड़ते हुए जीव या पदार्थ पर निशाना लगाना।

सक्थ-वेभी (भिन्) — पृ०[सं०ल ध्य√ विभ् (वेभना) + णिनि] जो लक्ष्य-वेभ करता हो। उडते या चलते हुए पदार्थया जीवो पर निशाना लगाने-वाला।

क्रम्य-साथन—पु. [थ० त०] १. कोई काम करने से पहले उसके सब अग या ऊँच-नीच अच्छी तरह देखना। २ अदन चलाने से पहले अच्छी तरह देख लेना जिससे वह निशाने या लक्ष्य पर ठीक जॉकर लगे। (बार्डाटन)

स्क्रमार्थ— पुरु [सर्वस्थयः अर्थ, मध्यवस्य) शब्द की लक्षणा शक्ति से निकलनेवाला अर्थ। किसी शब्द का वाच्य अर्थसे मिन्न किन्तु उससे सबद्ध अर्थ।

क्रम्योपमा—रत्री० [स० ह्य्य-उपानं, मध्य० स०] साहित्य से उपानं अलकार का एक भद जिससे सम्, समान आदि शक्यो या उनके वाचक अत्य शब्दों का प्रयोग न करके यह कहा जाना है कि यह वस्तु असुक कोटिया वर्गकी है, उसे लिजन करती है, उससे हींड करती है अथवा इसने उससे असुक गुण या बात चुगा या छीन ली है।

सम्बद्धाः ---प्रशासाम्हा

लखड़ां --- पु० - रखटी (एक प्रकार का ऊख)।

स्वामा --- पु० १. = लक्षण। २ लक्ष्मण।

रुवान—स्त्री० [हि० लखना] लखने की कियायाभाव। †पू०-लक्ष्मण।

सम्बन्धा— स० [ मं० लक्ष ] १ लक्षण देवकर अनुमान कर लेना। २ अरासायाएक सलक देवकर ही जान या समझ लेना। ३. देवना। ४. इस प्रकार का प्रधान देते हुए देवना कि औरो को पतान चलने पाये। उदा०—आज लक्षना कि देवता है या नहीं तुम्हारी और। — मृत्यवनलाल वर्मा।

रुक्कपशी—पु० [स० लक्ष+पति] वह जिसके पास लाखों रुपयो की संपत्ति हो। बड़ा अमीर या धनवान्।

काल-पेड़ा-वि० [हि० लाख+पेड] (बाग) जिसमे लाख के लगभग अर्थात् बहुत अधिक पेड हो।

समानात-पु० [स० सक्मी-सात] समुद्र। (डि०)

लक्समी-बर--पु० [सं० लक्ष्मी+वर] विष्णु। (डि०)

**समार--पु॰** [देश०] काकडा-सिगी (वृक्ष)।

कसराक (व)--पुर्व [हिं काल]--लख-पेडा (बाग)।

लक्कल-वि॰ फा॰ लक्कलक] क्षीण-काय। दुबला-पतला।

लक्तकका — पुँ० [फा० श्लकल्यः] १. अंदर अगर तथा वस्तुरी का वह मिश्रण जिसके समय मे प्रसिद्ध है कि इसके सुँघाये जाने पर बेहोची दूर होती है। २ उक्त के आधार पर बेहाची दूर करनेवाला कोई सुगिधित पदार्थ। जैसे — गुलावजल छिड़की हुई जिकसी मिट्टी आदि।

स्वतंत्रकाना---अ० [अनु०] अधिक मृक्ष से विकल होता। भूख-प्यास से बिरुखना।

लक्कलुट---वि० [हिं लाख +लुटाना] लाखों रुपए लुटा देनेवाला, अर्थात् बहुत बडा अपन्ययी।

ल**जवट\***--पु०=लुकाठ।

लखाई†--स्त्री०=लखाव।

**ल्खाउ**†---पु० =ल्खाव। **ल्खाघर**†---पु० =लक्षा-गृह।

लकाना—म० [हिं लखना का प्रे०] १ किसी को कुछ लखने में प्रवृत्त करना। २ दिललाना।

] अ०१ लखने मे आना। लखा जाना। २ दिखाई देना।

लकाष — पुः [हिं० रुपना] १ रुपने या रुप्ये जाने की अवस्थाया भाव। २ पहचान। रुक्षण। ३ चिह्न। निशान। ४. दृश्य। नजारा।

लखित†---वि० --लक्षित।

**लक्तिमी\*—र**त्री० १ ≔लक्ष्मी। २. -धन-सपस्ति।

**रुखिया**-—वि० [हि० लम्बना⊹६या (प्रत्य०)] लखने अर्थात् देखने या साडनवाला।

लली—पु०≕लाली (घोडा)।

लक्षुआर—पु∘ [हि॰ लायां+उआ (प्रत्य०)] १ गेहूँ की फमल को हानि पहुँचानेवाला लाल रंग का एक कीता।२ लाल मुँहवाला बंदर।

† वि०≔ल खिया।

लक्षेदनाः --स० १. =-सदेडना। २ =-लथेडना।

स्वेतरा—पु० [हिं० लाख+एरा (प्रत्य०)] १. लाख की चूडियाँ बनाने-बाला कारीगर। २ हिंदुओं मे उक्त प्रकार का काम करनेवाली एक जाति।

स्वीका—पु० [वि० लाखां + लाख] कई स्नाख। जैस—-उनके पास स्वीखा रुपए है।

रुखोसापति—पु० [हि० लक्षोला ⊢स० पनि] वह जिसके पास कई लाख रुपए हो।

विशेष---सापारणतः लखपती से लखोखापति बहुत अधिक धनवान् होता है।

**सकोट, सकोठ--**प्० ःलुकाठ।

स्वकारि — स्त्री० [हिं० लोख +औट (प्रत्य०)] लाख की चूडी आदि जो स्त्रियाँ हाथों में पहनती हैं।

लकौटा--पु॰ [हि॰ लाख+औटा (प्रत्य॰)] १. एक प्रकार का बढ़िया

उबटन जिसमे केसर, चंदन आदि मिला रहता है। २ वह छोटा डब्बा जिसमे स्त्रियों टिकली, सिन्दूर, आदि प्रसाधन और सोभाग्य की छोटी-मोटी चीजें रखती हैं।

†प्ं=लिखावट।

क्वबीरी—स्त्री० [स॰ छल, हिं० लाख (सक्या)] १. फिसी देवता को स्रक प्रिय कुश की एक लाख पत्तियों या फल आदि चढ़ाने की क्रिया या माव। जैते—शिव जो को बेलपत्र की या लक्ष्मी नारायण को तुस्त्री की ल्वीरी चढाना।

कि० प्र०-चढाना।

स्त्री० [हि० लाख (सस्या)+और। (प्रत्य०)] २ एक प्रकार की छोटी पतली इंट जो प्राय: पुराने मकानी मे पाई जाती है। नौ-तेरही इंट। कक्तैया इंट।

विशेष—यह पहले प्रति लाल इंटो ने भाव से विकती थी, इसी लिए 'ललौरी' कहलाती थी।

स्त्री० [सं० लाक्षा; हि० लाक्ष + औरी (अरय०)] भैंवरी द्वारा अपने रहने के लिए बनाया हुआ मिट्टी का घरौदा।

कस्त—पु∘्षिग० लस्त] दुंबड़ा। बाउट। बेते—लस्ते जिगरः कलवं का दुकड़ा; वर्षांते परम प्रिम (प्राय सत्तान के लिए प्रयुक्त)। क्यांत—स्वा० [हि० लगना श्वत (प्रय०)] १. ज्यांने की अवस्था, किया या मात्रा २ किसी काम या बात के लिए लगनेवाली चुन। लगन। ३ स्थी-प्रस्था। सभीग। (बाजाक)

कम — स्त्री० [हिं० लगना] १ लगे हुए होने की अवस्था या भाव। २. किसी काम या बात की गहरी धून। लगन। ३ अनुराग। प्रेम। † अध्य० १ निकट। पास। २ तक। पर्यन्त। ३ लिए। वास्ते। ४ साथ। सह।

समिता—स्वो० [फा० लग्नेचित] १ फिमलन। २ लडसवाहट। ३. मूल-चुक।

**स्तर्यस** ---पु० =दाव-पेच।

सगडगा ---अध्यव-वलगभग।

स्नाण-पु० [न०] पलक पर होनेवाली एक तरह की गाँठ।

†पु०=लग्न। सगदी—स्त्री० [देश०] छोटे बच्चो के गू, मूत्र आदि से सुरक्षित रखने के लिए बिस्तर पर विद्याया जानेवाला कपड़ा।

कानन-दर्ग । [हं॰ लगना] १. लगने की किया या भाव। २ एकाछ भाव से किसी काम या वात की ओर ध्यान या मन लगाने की कदस्या या भाव। एकात ध्यान और प्रवृत्ति की ली। वीसे— आव कल तो उन्हें कविताएं लिखने की लगन लगी है, अर्थात् उनका सारा ध्यान कविताएं लिखने की और है। उदा - भूखे गरीब दिल की खुदा से लगन न हो।—नगीर। ३ प्रशास्त्रि लीज मे, प्रगाद प्रेम। बहुत अधिक मुहन्दस।

कि० प्र०---लगना।---लगाना।

पु॰ [स॰ लग्न] १- विवाह के लिए स्थिर किया हुआ कोई शुभ मुद्दर्तया साइत।

मृहा०---रुगन घरना या रखना =विवाह का मृहूर्त या समय निश्चित करना। २. वे विधिष्ट दिन और महीने जिनमें हिंदुओं के यहाँ विवाह होना विहित है। सहालगा जैसे—आज-कल लगन-बरात के दिन हैं, इसलिए मजदूर कम मिलते हैं। २. दे० 'लग्म'।

पूं० [का०] १ ताँवे या पीतल की एक प्रकार की बाली जिसमें रककर मोमबरी जलाई जाती है। २. किसी प्रकार की बड़ी बाली या परात। ३ मुसलमानों में स्थाह की एक रीति जिसमें विवाह से पहले पालियों ने निशाइ से पहले पालियों ने निशाइ से उन्हों के पहले मैं जी जाती हैं। क्लान-पत्री- प्रकार वर पहले पालियों ने निशाइ से प्रकार कर पहले पालियों ने निशाइ से प्रकार कर पहले में जो जाती हैं। क्लान-पत्री- पत्री । सिंग लगा-पत्रिका किया पत्री पत्री से प्रकार कर पहले में जो जानेवाला वह पत्र या लेख जिससे विवाह-सबसी

विभिन्न इत्यों का समय लिखा होता है।

समनबट—स्त्री० [हि० लगन] भ्रुगारिक क्षेत्र में किसी के साथ होनेवाला प्रेम-सम्बन्ध।

सगना-अ० [स० लग्न] १ एक पदार्थ के तल या पादर्व का दूसरे पदार्य के तल या पाइवें के साथ आंशिक अथवा पूर्ण रूप से मिलना या सटना। सलग्न होना। सटना। जैसे---(क) किताब की जिल्द पर कपडा या कागज लगना। (ख) दीवार पर तसवीरे लगना। (ग) किसी के गले (या पैरो) लगना। २. एक चीज का दूसरी चीज पर (या मे) जडा, जोड़ा, टौका, बैठाया, रखा या सटाया जाना। जैसे---(क) लिफाफे पर टिकट, तसवीर मे चौखटा या साडी मे गोटा लगना। (स) दीवार मे खिडकी या दरवाजा लगना। (ग) मकान मे नल या बिजली लगना। (घ) दरबाजे में कुंडील गना। ३ किसी चीज का उपभोग में आने के लिए यथा-स्थान आकर जमना, बैठना या स्थित होना। जैसे—नाव मे पाल लगना, बाँस में झंडी लगना। ४. किसी तल पर किसी गाउँ तरल पदार्यका लेप आदि के रूप में अथवा यो ही जमाया या पोता जाना। जैसे--पैरो मे महावर लगना, दीवारो पर पलस्तर या रग लगना, चीजो पर निशान लगना, माथे पर तिलक लगना, कपड़ो मे कीचड लगना। ५ किसी प्रकार की गति की दशा में एक चीज का पास-वाली दूसरी चीज से रगड खाना या सपूनत होना। जैसे-(क)यत्र के पहिए का किसी डंडे या दूसरे पहिये से लगना। (ख) चलते समय षोडे का पैर लगना, अर्थात् एक पैर का दूसरे से टकराना या रगड़ खाना। ६. किसी रूप मे शामिल या सम्मिलित होना। जैसे—(क) पुस्तक में परिशिष्ट लगना। (ख) कुत्ते का बिल्ली के पीछे लगना। मुहा०-(किसी के पीछे या साथ) लग चलना--अनुगामी या सगी साबी बनना। जैसे---तुम्हे तो जिससे कुछ प्राप्ति होगी, उसी के पीछे लग चलोंगे। (किसी के पीछे) लगना-किसी का भेद लेने या रहस्य जानने अथवा उसे किसी प्रकार की हानि पहुँचाने के लिए छिपकर उसके पीछे चलना। पीछा करना। जैसे—आजकल पुलिस उनके पीछे लगी है।

७. किसी अनिष्ट या कण्टदायक तत्त्व या बात का किसी के साथ संबद्ध या संज्य होना। चैसे—(क) किसी के पीछे कोई जाफत या जहमत क्षणमा। (व) किसी को राग या कू क्रणमा। (ग) मृत या त्रेत क्षणमा। मृत्रा क्षणना। क्षणमा। वो क्षणमा। मृत्रा क्षणमा। मृत्रा क्षणमा। मृत्रा क्षणमा-विषयों का कहना वो अप्रत्यक्ष वा प्रतिक क्षण से किसी हुसरी बात के साथ सबद हो। अस्पष्ट और फ्रांसक या स्वर्थक बात कहना।

८. आवरण, निरोध आदि के रूप में रहनेवाली चीज या उसके विभागों का इस प्रकार आकर कही गिरना, बैठना या सटना कि उसके नीचे या 'पैछि की चीज छिप या इक जाय अचवा बंद हो जाय। आवरण का आकर यथास्थान बैठना। जैसे-दरवाओं के किथाड़ वा मुंडी लगना, और की पलकें या सद्देश का उनका लगना (यद होना)। ९. किसी काम, बीज, बात या व्यक्ति का ऐसे स्थान पर पहुँचना या ऐसी स्थिति में आना कि उसका उपयोग, परिणाम, सार्यकता या सिब्धि हो सके। जैसे---(क) काम ठिकाने या पार लगना। (ख) बाकसाने में पारसल या रजिस्ट्री लगना। (ग) खाने-पीने की चीजों का अग लगना (अर्थात् शरीर को पुष्ट करना)। १०. किसी चीज का ऐसे कम या रूप में आना या प्रस्तुत होना कि उसका नियमित और यथोचित उपयोग हो सके। जैसे--(क) दूकान या बाजार लगना। (ख) कमरे में मेज-कुर्सी या गद्दी, तकिया, बिछौना आदि लगना। (घ) पान बा उसके बीड़े लगना। ११. किसी चीज का अनिवार्य और आवश्यक रूप से उपयोग में आते हुए व्यय होना। काम में आकर समाप्त होना। जैसे— (क) इस काम मे १०० (या दो महीने) लगेंगे। (स्र) इस पुस्तक की ५०० प्रतियाँ तो सरकार मे ही लग जायंगी। (स) दोनों मकान कर्ज चुकाने मे लग गये। १२. व्यक्ति का कार्य में लगकर उसका संपादन करना। जैसे--सवेरा होते ही वह अपने काम में लग जाता है।

१३. किसी का किसी काम या पद पर नियुक्त या नियोजित होना। कर्त्तच्य से संबद्धहोत्ता। जैसे— (क) किसी का काम या नौकरी लगाना। (प) किसी जगह चौतीया पहर लगाना। १४. किसी अकार के समझ या प्रहार का जाता या प्रहार का जातार प्राप्त होता या अपना परिणान अरुप करता। किसी तरह की पाट या बार का निसी जग, सरीर या स्थान पर पढ़ना। जैसे— (क) गोली, चप्यह, मुक्ता या लाठी लगाना। (ख) मन में किसी की बात अगना।

मुहा०---लगती हुई बात कहना ≔ऐसी बात कहना जिससे किसी के मन पर आधात हो याचोट लगे। मर्म-भेदी बात कहना। जैसे---चार आदिमियो के सामने इस तरह की लगती हुई बात नहीं कहनी चाहिए। १५. घारदार या नुकीली चीज की धार या नोक शरीर में गड़ना, चुमना, या घँसना। जैसे---(क) हजामत बनाते समय गाल पर उस्तरालगनाः (ख) पैर में कौटालगनाः (ग) जानवर का दौत बानाखून लगना । १६. किसी चीज या बात का प्रयुक्त होने पर अपना ठीक और पूरा काम करना अथवा प्रभाव या फल दिखलाना। जैसे---(क) इस बीमारी मे कोई दवा लगती ही नहीं। (ख) यह ताली इस ताले मे लग जावगी। १७. किसी के साथ इस प्रकार की बातचीत या व्यवहार करना कि वह कुढ़े या चिड़े अथवा लड़ने पर उतारू हो। छेड़खानी या छेड़छाड़ करना। जैसे--ऐसे खुच्चों से लगना ठीक नहीं। मुहा०--(किसी के) मुंह लगना =किसी बड़े के साथ उद्देशा या पृष्टता की बातें करना। अवलीलता की और बढ़-बढ़कर बातें करना। जैसे---यह नौकर घर-भर के मुँह लगा है; अर्थात् सबसे बढ़-बढ़कर बातें करता 81

१८. किसी ऐते काम, चीज, बात या सबंच का आरम्भ होता वो हुक अधिक तमय तक निरतर चलता या बना रहे। चैसे—(क) कचहरी, बरवार यो मेळा ळवाा। (च) तया महीना या साळ ळवाा। (ग) किसी काम या बात की आवत या चसका ळवाा। (व) किसी के प्रेम, अवार्ष के जाता या होई लाता।

मुद्दां∘—(किसी से) लगी होना.च्यहले से चले आनेवाले उत्तर प्रकार के कार्य था सबम का बरावर पूर्ववयुं चलता रहना। वेदेः—उन दोनीं में बहुत दिनों से लगी हैं (अर्थात् उत्तमें प्रेम, लड़ाई, होढ़ आदि का साव वरावर चला आ रहा हैं)।

१९. किसी विषय में या किसी व्यक्ति पर किसी चीज या बात का आरोप या प्रयोग होना। जैसे--(क) किसी पर कोई अभियोग या कलंक लगना। (स) किसी अपराघ में कोई घारा या किसी विषय में कोई नियम लगना। (ग) एक के दोष के लिए दूसरे का नाम लगना। २०. लाक्षणिक रूप में और मुख्यत. वार्मिक क्षेत्र मे कोई अनिष्ट बात या स्थिति अनिवार्य रूप से किसी के जिम्मे पड़ना या होना। निष्चित रूप से किसी अनिष्ट या असद् बात का मागी बनना या होना। जैसे---दोष, पाप, सूतक या हत्या लगना। २१. किसी काम, चीज या बात की किसी रूप में मानसिक या शारीरिक अनुभूति या प्रतीति होना। जान पड़ना। जैसे---(क) गरमी, जाड़ा या डर लगना। (ख) साने-पीने की जीज का खट्टाया मीठा लगना। (ग) किसी आदमी, काम, चीज या बात का अच्छा या बुरा छणना। २२. किसी प्रकार की मान-सिक वृत्ति का दृढ़ता या स्थिरतापूर्वक किसी ओर प्रवृत्त होना। जैसे---(क) काम मे जी या मन लगना। (ख) ईश्वर का ब्यान लगना। " (ग) घर पहुँचने की चिंता लगना। २३. किसी काम या बात का कियात्मक रूप घारण करना या घटित होना। जैसे---प्रहण लगना, हेर लगना, देर लगना, नैवेद्य लगना, समाधि लगना, सेंध लगना। २४. किसी प्रकार की किया की पूर्णता, सिद्धि या स्थापना होना। जैसे--वाजी या शर्त लगना, कम या सिलसिला लगना। २५. किसी प्रकार के उपयोग या व्यवहार के लिए अपेक्षित या आवश्यक होना। जैसे---(क) इस महीने घर में दो मन अनाज **लगेगा। (ख) यह** पुस्तक शास्त्री परीक्षा के पाठ्य-कम मे लगी है। (ग) जब काम लगे तब आकर यह सामान ले जाना। २६. पारिवारिक सबंध या रिश्ते के विचार से किसी रूप में किसी के साथ संबद्ध होना। जैसे---वह भी रिक्ते में हमारे भाई ही लगते हैं। २७ लिखने-पडने के क्षेत्र में, किसी पद, वाक्य या शब्द का ठीक-ठीक अर्थ या आशय समझ में आना। जैसे---किसी चौपाई या इलोक का अर्थ लगना। २८. गणित के क्षेत्र मे कोई किया ठीक और पूरी उत्तरना। ठीक तरह से हिसाब होना। जैसे---जोड़ या बाकी लगना। २९. आर्थिक क्षेत्र मे अनिवार्य रूप से किसी प्रकार का दातव्य या देन निश्चित होना अथवा हिस्से लगना। जैसे—(क) कर, जुरमाना, या महसूल लगना। (स) उचार लिए हुए रुपयो पर सूद लगना। (ग) रोजगार मे दौव पर रूपए लगना। ३०. यानो, सवारियों आदि के सबध में किसी स्थान पर आकर, टिकना, ठहरना या रुकना। जैसे---(क) किनारे पर नाव या जहाज लगना। (स) दरवाजे पर गाड़ी या पॉलकी लगना। (ग) प्लेट-फार्म पर इंजन या रेलगाडी के डिब्बे लगना। ३१ जहाजो, नावों

आदि के सबंध में चलते समय छिछले पानी म नीचे की जमीन या तल के साथ इस प्रकार उनका पेंदा टिकना या सटना कि उनकी गति रुक जाय। टिकना। जैसे---रास्ते मं पानी छिछला होने के कारण नाव कई जगह लग गई। ३२ वनस्पतियो आदि के सबध में उनके आवश्यक अग अकृरित या प्रस्फुटित होना । जैसे--फ, फूल या मजरी लगना। ३३ पेड-पौधो आदि के सबध में किसी स्थान पर जमकर जीवित रहना और फलना-फूलना। जैसे--(क) कही से आया हुआ पेड बगीचे में लगना। (ख) क्यारी में गुजाद की कलमें लगना। ३४ सेद्रिय पदार्थों के सबध में किसी प्रकार के दबाब, रोग, विकार, संघर्ष आदि के कारण सडायेँ घ उत्पन्न होना। गलने या सडने की किया का आरम होना। जैसे— (क) घोडे की पीठ या बैल का कथा लगना, अर्थात् उसमे घाव होना। (ख) बरसात मे ५डे पडे फला का लगना, अर्थात् उनका सङ्ना आरभ होना। ३५. किसी पदार्थं में ऐसा रासायनिक विकार उत्पन्न होना जिससे उसकी आयु तया शक्ति दिन पर दिन क्षीण होने लगती है। जैसे---(क) दीबार मे नोनाळगना। (खा) लोहे मे जगयामो ग्चाळगना। ३६. किसी पदार्थमे ऐसे कीडे आदि उत्पन्न होना या बाहर से आकर सम्मिलित होना जो उस चीज को खाकर या और किमी प्रकार नष्ट करते हो। जैस—(क) लकडी से घुन या दीसक लगना। (ख) ऊर्नाया रेशमी कपड़ों में की है लगना। (ग) गुड़ में च्यूंटै या मिठाई म च्यूंटियाँ लगना। ३७ साथ पदार्थों के सबध में, कड़ी आंच पान या जल आदि कम होने के कारण उबाले या पकाये जाने वाले पदार्थ का कुछ अज बरतन के पेंद्रे मे जम, विपक या सट जाना। जैस-हलुआ चलाते रहा, नहीं तो लग जायगा। ३८. गी, भैंस बकरी आदि दूध दनेवाले पशुओ का दुहा जाना। जैसे-यह भैस दिन म तीन बार लगती है। ३९ आका-मक या घातक जीवो, व्यक्तियो आदि का प्राय स्थान विशेष पर आते रहना और चोट करना, अथवा कष्ट या हानि पहुँचना। जैसे---(क) इस रास्ते में डाकू लगते है। (ख) इस जगल में भाल (या शेर) लगते है। (ग) छन पर (या वर्गाच मे) मच्छर लगते हैं। ४० किसी चीच या दाम का भाव आंका जाना। मृत्याकन हाना। जैसे——इस अ**ँगूठी का बाजार मे** जो दाम लगे, वह मुझे दे दना। ४१ स्त्री के साथ प्रसम, मैथून या सभोग करना। (बाजारू)

बिशेष— (क) स्त किया का प्रयोग बहुत मां नहाओं और कियाओं के ताप अलग अलग प्रकार के अपों में होता है। और हांगिल्या तियक हिए ते ऐसे प्रयोग की गणना मुहान म होता है। और सांजिल तियक पर दाँत या निगाह लगना, किसी नाम या चींच मं हाच लगना, कांड चींच हाच लगना आबि। (क) अनक अवसरों गर यह किया दूसरो कियाओं के ताप सरीन कि ले के स्वयं मं भी लगना, जनेक प्रकार के अपे देती हैं। अधिकतर ऐसे अवसरों चर हतका प्रयोग यह सूचित नरनाई कि निनती ऐसी किया का आरंभ हुआ है, जो अभी कुछ ममय तक चर्ला या होंगी रहेगी। जैसे— (क) कुछ कहते, पड़ने चींचने मां लिखने लगना। (क) चलने, दींडने या भागन लगना। (य) झगडने या

स्त्रपनि —स्त्री० == स्त्रपन ।

लगनी—स्त्री० [फा० लगन] १. छोटी पाली। तप्तरी। रिकाबी। २ पानदान के अन्दर की पान रखने की छोटी तप्तरी।

लगनीय—वि० [सं०√लग् (मिलना)+अनीयर] जो सबद्ध या संयुक्त किया जा सके। लगाये जाने के योग्य।

लग-मग—अध्य० [हि० लग+अप्-० मग] मान, संस्था, समय आर्थि की लपुमानित अवधि या मात्रा बहुत-कुछ निष्यित मान से धौतित करनेवाला अध्यथा औरे—(क) द्वाकाम ने लगमगसी स्पये लगीं। (ख) वे वहां लगमग चार महीने रहें।

## लगमात-स्त्री०=लगमात्रा।

क्यमात्रा—स्त्रीः [हिं० क्ष्मता +स०सात्रा] स्वरो के वे जिह्न की उच्चारण के लिए स्थलनी में जो हे जाते हैं। जैसे—ए को जो का ी। पु० १. बहु जो किसी के साथ उक्त प्रकार से प्रध्य या सदा लगा रहता हो। २ स्त्री का उत्पत्ति। यार। (परिहास और स्था)। उदा०— बच्छे ही किसे दूँ के पैदा ये दुनाना। क्ष्माचे दोनो हैं उरद्वरार हमारे।—जीन सहन्न।

लगर†--पु०=लप्बड। (शिकारी पक्षी)।

क्षप-क्षम - स्त्रीः [हिं० लगना] १. किसी प्रकार की लगावट यां आरंग्मिक या हलका रूप। २ किसी प्रकार के सर्वथ की ऐसी बॉत-चीत जो अभी चल रही हो। जैसे -- उनके लक्के का अभी व्यक्ति ती नहीं हुआ है पर लग-लग लगी है, अर्थात् बात-चीत चल रही है। वि० [अध्यः लक्ककक्क] १. बहुत दुबला-मतला २. कीमल। सुकु-मार।

## लगब—वि०≃लगो (झूठ)।

रूपवाना—स॰ [हिं० लगाना का प्रे॰] १. किसी की कुछ लगाने में प्रवृत्त करना। २. संभोग कराना (बाजारू)।

लगबार—पु० [हिं० लगनाः-प्रसंग करनां ⊹वार (प्रत्य०)] स्त्री का उपपति। यार। अकिना।

लगबीयत-स्त्री० [अ० लिब्जवयत] बेहदगी।

लगहर—पु० [हि० लाग+हर (प्रत्य०)] ऐसा कौटा या तराजू जिसमे पासंग हो और इसीलिए जिससे तौलने पर चीज अपेक्षया कम तुलती

रूपा—पू० [हि० लगना] किसी के साथ लगा रहनेवाला, और फलतः सुच्छ या हीन व्यक्ति। (बाजाक) जैसे—लगे की मूँछें उखड़वार्जगी। (स्त्रिया)

लगाई—र्नी० [हिं० लगनों] १ लगने यां लगे रहने की अवस्था, माब यां मजदूरी। २ इधर की बांत उधर लगाने की किया या माब। लगाई-बुझाई—र्न्नी० [हिं० लगाना ∔चुझाना] कहीं झगडा खड़ा करना और फिर इधर-उधर की बातें करके उसे सान्त करने का प्रयक्त करना।

लगाई-जुतरी-स्त्री० [हिं० लगाना + जुतरा] आपस मे झगडा कराने के लिए मुठी-सच्ची बातें इधर-जमर करते फिरना।

लगाऊ--वि० [हि० लगाना] लगानेवाला।

लगातार—अव्यः [हि॰ लगना +तार≕सिलसिला] बराबर एक के बाद एक। सिलसिलेबार। निरतर। सतत। जैसे—वह दिन घर लगातार काम करता रहा। क्षान—स्वी • [हिं क्षमा या क्यांगा] १. क्यांने वो क्यांने की किया या याव। १. क्यांने को किया या याव। १. क्यांने को कावस्या या याव। क्षांने की-स्व महा महान वे वाक वाके प्रकाम वे क्यांन व्यांने की क्यांन व्यांने की क्यांन व्यांने क्यांने की क्यांन व्यांने की क्यांने क्या

विशेष---इस अन्तिम अर्थ में यह शब्द अधिकतर पु० अप में ही प्रयुक्त होता विकार्द देता है।

रूपाना—स० [हि० लगनाकास०] १ एक पदार्थकेत लागा पादर्थ की दूसरे पदार्थ के तल या पाइवं के पास इस प्रकार पहुँचाना कि वह आर्थिक यापूर्ण रूप से उसके साथ मिल या सट जाय। सलम्न करना। सटाना। असे--पुस्तक पर जिल्द या दीवार पर कागज लगाना। २ एक बीज को दूसरी बीज पर जोडना, टौकना, बैटाना यारखना। जैसे---(क) तमबीर पर या दरवाजे में शीका लगाना। (আর) टोपी यापगडी पर कैलगी लगाना। (ग) घडी में नयापुरजा या नई सूई लगाना। ३. कोई चीज ठीक तरह से काम मे लाने के लिए उसे यथास्थान खडा या स्थित करना। जैसे--(क) जहाज या नाव मे पाल लगाना। (स) दरवाजे के आगे परदा लगाना। ४. किसी सल पर कोई गाढ़ा तरल पदार्थ पोतना, फेरना या मलना। लेप करना। जैसे---(क) खिड़कियों या दरवाजो में रग लगाना। (ल) पैरो या हाथों में मेहदी लगाना। (ग) शरीर के किसी अंग मे तेल यादवालगाना। (घ) जूते पर पालिश लगाना। ५. किसी **रू**प में कोई चीज किसी के पीछे या साथ सम्मिलित करना। जैसे---पुस्तक मे अनुक्रमणिका या परिकाष्ट लगाना। ६ किसी व्यक्ति का मेद लेने या उससे कोई उद्देश्य सिद्ध कराने के लिए किसी की उसके पीछे या साथ नियुक्त करना। जैसे—(क) किसी के पीछे जासूस लगाना। (स) किसी से कोई काम कराने के लिए उसके पीछे आदमी लगाना। ७. कोई अनिष्ट या कष्टदायक तत्त्व या बात किसी के साथ संबद्ध या सलग्न करना। जैसे---(क) किसी के पीछे कोई आफत या मुकदमा लगाना। (अ) किसी को कोई बुरी बादत या व्यसन लगाना। ८. आवरण, निरोधन आदि के रूप में काम आनेवाली चीज इस प्रकार यचास्थान बैठाना कि उससे दकावट हो सके। जैसे---(क) कमरे के किवाइ या दरवाजे लगाना अर्थात् कमरा बन्द करना। (स्र) डिबिया या संदूक का डक्कन लगाना; अर्थात् डिबिया या संदूक बन्द करना। ९ किसी काम, चीज, या बात या व्यक्ति को ऐसे स्थान या स्थिति में पर्दुंचाना या लाना कि उसका ठीक उपयोग, सार्थकता या सिडि हो सके। जैसे---(क) नाव किनारेपर यापार छगाना। (स)। मनीआर्डर या रजिस्ट्री लगाना। (ग) किसी आदमी को काम या नौकरी पर लगाना। १०. चीज (या चीजें) ऐसे कम से या रूप मे रखना कि नियमित रूप से उसका यद्योचित उपयोग हो सके। जैसे --- (क) वालमारी में किताबें या फर्श पर गद्दी-सकिया लगाना। (स) पगत

के आगे पत्तलें लगाना। (ग) दूकान या बिस्तर लगाना। ११. किसी पदार्थं का उपभोग करने के लिए उसे ठीक स्थान पर रखना। जैसे-(क) सिर पर डोपी या पगड़ी समाना। (स्र) सहारे के लिए पीठ के पीछे या हाथ के नीचे तकिया लगाना । १२ कोई चीज या उसके उपकरण किसी विशिष्ट ऋम या विधान से यथास्थान स्थित करना। जैसे--(क) पुस्तकों का कम लगाना। (ख) बीड़ा बनाने के लिए पान लगाना, अर्थात् पान पर कत्था, जूना आदि रखकर उसे मोड़ना। १३. किसी भीज का उपयोग करते हुए उसका व्यय करना। जैसे—(क) व्याह शादी में स्पए लगाना। (स) काम में समय लगाना। (ग) काम करने मे देर लगाना, अर्थात अधिक समय व्यय करना। १४. किसी की किसी कर्तव्य, कार्य, पद आदि पर नियुक्त या नियोजित करना। मुक-रॅर करना। जैसे---(क) किसी जगह पर पहरा लगाना। (ख) किसी को काम या नौकरी पर लगाना। १५ आ घात या प्रहार करने के लिए अस्त्र, शस्त्र आदि उद्दिष्ट स्थान पर पहुँचाना। जैसे---(क) किसी को बप्पड या मुक्का लगाना। (ख) किसी पर गोली का निशाना लगाना। (ग) किसी चीज पर दौत या नाखून लगाना। १६ कोई कार्य पूरा करने के लिए किसी प्रकार के उपकरण या सामन का उपयोग या प्रयोग करना। जैसे-(क) कमरा बन्द करने के लिए किवाड, कुडी या सिटकिनी लगाना। (ख) दरवाजे में ताला या ताले मे ताली लगाना। १७ किसी की कोई झुठी-सच्ची निन्दा की बात किसी दूसरे से जाकर कहना। कान भरता। जैसे-इषर की बात उघर लगाना। पद—सगाना-बुझाना=आपस में लोगों को लडाना और फिर समझा-**पुशा** कर शांत करना।

१८. किसी प्रकारका कार्यया व्यवहार आरंभ करना। जैसे---(क) किसी को जिसी बात की अग्रदन या जसका लगाना। (ग) भाई-भाई मे झगडा लगाना।

मुहा०—(किसी को) मुँह लगाना-किसी के साथ इतनी नरमी या रियायत का व्यवहार करना कि वह अवाजीनता की, उद्देवतापूर्ण या वृष्टता की बाते और व्यवहार करने लगे। जैसे-नौकरों को बहुत मुँह लगाना ठीक नहीं है।

अर्थे लगाना। २४. गणित की कोई किया ठीक तरह से पूरी या सम्पन्न करना। जैसे--जोड, बाकी या हिसाब लगाना। २५. किसी पर कीई दायित्व या देन नियत या स्थिर करना। जैसे---(क) कर या जुरमाना लगाना। (ख) किसी के जिम्मे कर्जया देन लगाना। २६ यान या सवारी किसी स्थान पर टिकाना, ठहराना या रोकना। जैसे---बंदरगाह में जहाज लगाना। २७ पेड, पौधे, बीज आदि भूमि मे इस प्रकार स्थापित करना कि वे जम या लगकर बढ़ें और फूलें-फर्लें। जैसे---बगीचे मे आम या गुलाब लगाना। २८ गौएँ, भैसे आदि दुहना। जैसे---यही ग्वाला महल्ले भर की गौएँ लगाता है। २९. कोई **वीज** देखकर लेने के लिए उसका दाम या भाव कहना या निश्चित करना। मूल्योकन करना। जैसे--मैंने तो उस मकान का दाम इस हजार लगाया है। ३० यन्त्रो आदि के सबंघ मे कल-पुरणे ठीक तरह से बैठाकर उन्हें काम करने के योग्य बनाना। जैसे---आटा पीसने, चारा काटने यारूई घुनने की मशीन लगाना। ३१. किसी प्रकार के काम मे प्रवृत्त या रत करना। जैसे-सामान ढोने के लिए मजदूर लगाना। ३२ ऐसा कार्य करना जिसमे बहुत से लोग एकत्र या सम्मि-लित हो। जैसे---तुम तो जहाँ जाते हो वहाँ भीड (या मेला) लगा देते हो। ३३ किसी के साथ किसी प्रकार का संबंध स्थापित करना। जैसे—(क) किसी से दोस्ती लगाना। (ला) किसी के साथ कोई रिश्ता लगाना।

मुहा० — किसी को लगा कर कुछ कहना या गाली देना ≔वीच में किसी का संवय स्थापित करके किसी प्रकार का आरोप करना। वैसे— किसी की मौ-बहन को लगाकर कुछ कहना बहुत वडी नीचता है।

३४ शरीर का कोई अंग ऐसी स्थिति में लाना कि वह अपना काम ठीक तरह ने कर सके। जैसे—काम में हाथ लगाना।

मुहा०---जबान या मुंह में लगाम न होना:--विना सोच-समझे बकने की आदत होना।

२ बाग। रास।

मुहा०—(किसी के पीछे) लगान लिये किरना —धरने-पकडने के उद्देश्य से किसी का पीछा करना।

३ कोई ऐसी चीज या बात जो किसी को नियत्रण मे रखती हो। जैसे—उनकी जवान (या मुँह) मे लगाम तो है ही नही, अर्थात् वे अपनी बोलचाल पर नियत्रण नहीं रख सकते।

कि० प्र०---चढ़ाना।---लगाना।

स्थामी—स्वी० [का० लगाम+हि० ई (प्रत्य०)]गाय-मैंस, थोड़े, वकरी आदि पशुओ के मूँह पर बीधी जाने वाली वह जाली जिसके फल-स्वरूप वे कुछ काटने या खाने से बचित हो जाते हैं।

क्षमाय—स्त्री० [हिं० लगना+आय (प्रत्य०)] १. लगावट। २. प्रेम। सबघ। उदा०—तिन सौ क्यो कीजिए लगाय।—सूर। अध्य० तक। पर्यंत।

समायत--अव्य०=लगाय।

समार\*--स्त्री॰ [हिं० लगना+आर (प्रत्य०)] १. काम करने-कराने

का बैंचा हुआ ढंग या प्रकार। बंधी। बंधेज। २. कम। सिलसिका। ३. क्याव। संबध। ४. प्रीति। प्रेम। क्याव। ५. वह जिससे किसी प्रकार का मनिष्य सबस हो। ६. किसी दूसरे के लिए रहस्य-म्य बातों का पता क्यानिवाला हुत। ७ वह स्थान कही से बुआरियों को जुए के अब्दें पर पहुँचाया जाता हो। ठिकाना।

वि०१. किसी के पीछे या साथ लगा रहनेवाला। २. किसी के साथ प्रेम आदि का संबंध रखनेवाला।

लगा-लगी-स्त्री० [हि० लगना] १ लगने अर्थात् प्रेम-संबंध चलता होने की अवस्था या माव। २ मेल-जोल। हेल-मेल। ३. लग-बौट। लगाब—पु० [हि० लगना+आव (प्रत्य०)] १. किसी के साथ लगे हुए होने की अवस्था, गुण या आव। २ सम्बन्ध। वास्ता। ३. प्रेम-सम्बन्ध।

क्लावट —स्त्री० [हिं० लगना +आवट (प्रत्य०)] १. लगने या क्लेय हुए होने का भाव या स्थिति। २. लगाव। संबंध। ३. ऋगारिक क्षेत्र का अनुराग, प्रेम या सबध।

स्ताबना ---स्ती०==स्ताब।

स्रगावना---स० == जगाना ।

स्वगा-सगा-पु० [हि० लगना |-सगा अनु०] १ सपर्क। सबघ। २. अनुचित या गुप्त सबघ।

स्त्रिम°—-अध्यर्थ [हिं० लग] १. तक। पर्यंतः। २. निकट। पासः। उदा∘---सौठनाहिं लगि बात को पूछा।---जायसी। ३. के लिए। बास्ते। उदा∘--कौंक्री लगि नगकी रज छानत।---सूर।

\* स्त्री० ≔लमी। स्वित—भू० कु० [सं०√लग् (सग्) +क्त] १. लगा या लगाया हुआ।

२. सपुनतः। सबद्धः। ३ प्राप्तः। ४ प्रविष्टः। स्वागी---स्त्रीः [हिं० लगना] १ वह अवस्था जिसमे पर-स्त्री-भुक्य मे सबंध स्थापित हो। २ लग-डाँटः। (दे०)

†स्त्री०-=लग्गी।

लगी-वदी-स्त्री० [हि० लगना + नदना] १ वह प्रेमपूर्णया मिन्नतापूर्ण अवस्या जिसमे दोनो पक्ष एक दूसरे के कहे अनुसार दूसरो से बात-वीत या व्यवहार करते हैं। २ लग-डौट। (दे०)

लगु\*†—अब्य०≔लगि।

लगुआ—वि०≕लग्।

लगुड़—पु०[स०√ लग्+उलब्, ल—ड] १ डडा। २. लाठी। २ लोहेका एक प्रकार का डडा जिसे प्राचीन काल मे पैडल सिपाही हाम मे रखते थे। ३. लाल कनेर।

लगुडी (डिन्)—वि० [स० लगुड+इनि] दडमारी। †स्त्री० 'लगुड' का स्त्री० अल्पा०।

लगुल—पु० [स० लॉगूल] १. लॉठी। लगुड। २. शिश्नः। (डि०) लगुडा†—वि०≕लग्।

लग्र (ग्ल)—स्त्री०≕लॉग्ल (पूंछ)।

† पु० ==लगुर।

लगे—अध्य० [हि० लगना] १ निकटापासा २.तकापर्यन्ता। (प्रस्व)

स्तमे-रूपे---पु० [हि० लगाना] बदर।

विशेष----प्रायः बन्दरों के आने पर लोग 'लगे लगे' कह कर उन्हें समाने के लिए चिल्लाते हैं। इसी से इसका यह अर्थ हुआ है।

क्ष्मै—अध्य [हिं लगना] १. के लिए। वास्ते। उदा ---लगै मेल्हियी क्पमणी।---प्रिविराज। २. तका पर्यन्त।

क्षणी—वि० [अ०] १. जो किसी काम का न हो। २. असंगत और वेतुका।

स्त्री० विलक्त सठी और व्यर्थ की बात।

समीहाँ — वि॰ [हिं० लगना + औहाँ (प्रत्य०)] १ जिसमे लगन या लगने की कामना या प्रवृत्ति हो। लगने का जोकाक्षी। २-रिफ्रवार।

लम्पत-स्त्रीः [हि० लगना] १. व्यापार मे लगाया हुआ बन। पूँजी। (इन्वेस्टमेन्ट) २ दे० 'लागत'।

कम्मा---पु० [स० लगुड] [स्त्री० अल्पा० लगी] १. कई प्रकार के कार्यों में काम आनेवाला लबा बाँस। जैसे----चाव चलाने का लगा। २. पेड से फल तोड़ने का लगा।

मुहा०----सम्मे से पानी पिलाना --विलक्तुल अलग या बहुत दूर रहकर नाम भाग के लिए बोडी-सी मा नहीं के बराबर सहायता करता। ३. फरते के आकार का काठ का एक उपकरण जिससे कीचड़, यात आदि समेदते या हटाते हैं।

कि० प्र०---लगना।---लगाना।

रूप्पू—वि० [हि० रुगना] १. रुगनेवाका। २ किसी के साथ रहने या आने-जानेवारा। जैसे—पिछरुप्पू।

†पु॰ स्त्रीका उपपति या यार। (बाजारू)

क्षम् बर्ज्या — पु० [हिं० लगना े न्यझना] वे लोग जो किसी बडे आदमी के साथ लगे रहते हो और उसकी हों मे हों मिलाते रहते हो।

सम्बद्ध—पूं० [देशः] १. एक प्रकार का छोटा चीता जो पशुओं का शिकार करने के लिए पाल और समाग्रा जाता है। २ बाज की जाति का मूरे रग का एक प्रकार का शिकारी पक्षी जो प्रायः तीतर, बटेर आदि पकड़कर स्वाता है।

**लम्बा**—पु० [स्त्री० अल्पा० लम्बी] =लम्मा।

लच्यी—स्त्री० १. =लमी। २. वह बौस जिससे नदी के तल पर टेक लगाकर नाव किसी जोर बढ़ाई जाती है।

क्षम्म—वि० [सं०√लग् (लगना)+वर, फि०त—न] १. किसी के साथ लगा या सटा हुआ। २. लिजरा। शरीमदा। ३. बास्तवः। पूं० १. फीलत ज्योलिय में, फिला गिर्धा के पूर्वी या उदय शितिज पर लगे हुए या वर्तमान होने की स्थिति जो सभी कामो और बादों में खुनासुम कर देनेवाली मानी बाती हैं।

विशेष--- पूर्व प्रत्येक राशि में एक-एक महीने रहता है। अतः जिस राशि का पूर्व जिन दिनों होता है वही राशि उन दिनों उसके उदय जितिक वर्षात् पूर्वी विशिक्ष पर रहती है, परलु पूर्वी अपने ब्रक्ष पर वरावर पूर्वती रहती है इस लिए विल-रात में वार्क्षों राशिक्षों को मंदी है लिए पूर्वी विशिक्ष पर जाती रहती है। यही दो में दे का समक हर राशि का लग्न-काल कानन जाता है। उत्तह रणाई—यह सूर्योद्ध के समय मेम लग्न-काल होता जाता है। परतु मूर्य कीए पूर्वी दोणी अपनी कला पर आगे में वर रहते हैं और विनमान भी पटता-बहुता रहता है। हसके सल्दिक्स प्रयोक्ष राशिक्ष का लग्न-काल की मारिक्ष पर आगे में प्रयोक्ष राशिक्ष के स्वतं के स्वत

 कोई सुभ काम करने के लिए फलित ज्योतिय के अनुसार निष्वत किया हुआ मुहते। जैसे—यसीपवीत या निवाह का लगा । ३. विवाह। क्याहा ४ वे दिन जिसमें फलित ज्योतिक के अनुसार विवाह लावि कृत्य विहित होते हैं। ५ व्योजन सुत । ६. दे० लगाने।

रूप्ण-कंकण---पुं∘ [सं∘ मध्य∘ स∘] वह कंकण या मगल-पूत्र जो विवाह के पूर्व वर और क॰या के हाथ में वींघा जाता है।

लण्मक—पु० [सं० लथ्न ने कन्] १ वह जो किसी की जमानत करे। प्रतिभू। जामिन । २ समीत से एक प्रकार का राग जो हनुभान् के सत से मेच रागकापुत्र है।

खन-कुंबली---रत्री० [स० प० त०] फिलत ज्योतिष मे वह बक्त या कुटली जिससे यह जाना जाता है कि किसी के जन्म के समय कौन-कौन से यह किस किस राशि में स्थित थे। जन्म-कुंडली।

क्रम्म-बण्ड--पु० [म०] गाने या बजाने के समय स्वर के मुक्य अंश या श्रृतियों को आपस में एक दूसरे से अलग न होने देना और सुदरता से जनका संयोग करना। लाग-डॉट। (संगीत)

लक्न-विम—पुं०[स० प० त०] वह दिन जिसमे निवाह का मुहूर्त निकला हो।

लम्म-पत्र--पु० [स० प० त०] वह पत्र जिसमे विवाह सबमी कृत्यों तमा उनके समय का विवरण रहता है।

**स्त्रम-पत्रिका**—स्त्री० [सं०**ष० त**०]≔लग्नपत्र।

**लग-पत्री---**स्त्री०=लग्न-पत्र।

लन्नायु (स्) —स्त्री० [सं० लग्न-आयुस्, मध्य० स०] फलित ज्योतिष में लग्न-कुडली के अनुसार स्थिर होनेवाली आयु।

सामोका-पुरु [स० लग्न-ईश, परु तरु] किसी लग्न का स्वामी सह।

सम्मोदय-पु० [स० लग्न-उदय, ष० त०] १ किसी लग्न का उदय अर्थात् आरम होना। २ किसी लग्न के उदय होने का समय।

रूपमीपुण्य—पुं० [स० लक्ष्मीपुण्य] पघराग मणि। लाल। माणि-क्या (डिं०)

लिकिमा (मन्)—स्त्रो० [सं०लचु+ इसनिय्] १ लघुअयिन् छोटे होने की अवस्थायाभाव। २ आठ सिद्धिओं में से एक,जिसकी प्राप्ति हो जाने पर मनुष्य लघुतम रूप वारण कर सकता है।

लमु—वि० [स•√लंष् (गति)+कु, न-लोप] [भाव० लघिमा, लघुता, लाघव] १. जो बड़ान हो। छोटा। २. किसी की तुलना में छोटा। कनिष्ठ। जैसे---लघुमात्रा। ३० जिसमे उग्रताया तीव्रतान हो। कोमल। हलका। जैसे---लघृस्यर। ४. तीव्र गति वाला। तेजचाल वाला। ५. अच्छा। बढिया। ६ सुन्दर। ७. जिसमे किसी प्रकार का सार या तल्बन हो। निःसार। ८. योडा। कम। ९. तुच्छ। नीच। १०. दुबला-पतला और कमजोर। दुर्बल। पु॰ १ काला अगर। २ उक्तीर। स्वसः। ३ पन्द्रहक्षणी का . समय। ४. पिगन्त्र मे ऐसा वर्णजो एक ही मात्राका हो। इसका चिह्न (।) है। ५ हस्व स्वर। (क्याकरण) ६ बारह मात्राओं का प्राणायाम। ७. ज्योतिष में, हस्त, आधिवनी और पुष्य **लघु-कटाई-** --रेबी० [स० लघु-कटकी] मटकटैया। लघु-करण---पु० [स०ष०त०] किसी काम चीत्र शाबात को छोटा या हलका करना। छोटे आकार-प्रकार में लाना। सक्षिप्त करना: स्यु-कर्णी—स्वी० [स० व० स०, ⊢ङीष्] मूर्व्या। मरोइ-फली। **लघु-काय**-पु० [स०ब०स०] बकरा। वि० छोटे शरीर वाला। **लयु-काष्ट --पु**० [कर्म**०** स०] वह छाटा डडा जिससे बडे डडे ना बार रोका जाता है। स्तपु-कम-पुं [कर्म सर] जल्दी जल्दी चलने की किया। तेज **लघु-गण-**-पु० [कर्म० स०] अश्विनी, पुष्प और हरत इन तीनो नक्षत्रो का समृह। लघु-गति--वि० [व० स०] तेज चलनेवाला। **रुषु-चंदम-**पु० [कर्मं० स०] अगर नाम की सुगधित लकडी। लघु-चित्त-वि [ब० स०] चचल चित्तवाला। **लबु-चेता (तस्)**—वि० [ब० स०] तुच्छ या छोटे विचारीवाला। नीच। हय। स्युच्छवा-स्त्री० [व०स०] बडी शतावर। लघु-जांगल-पु० [स०] लवा (पक्षी)। लघुतम--वि० [स० लघु+तमप्] सबसे छोटा। **रुपुतम-समापवर्त्य--पु**० [कर्मे० स०] वह सबमे छोटी सख्या जो दो या अधिक संख्याओं से पूरी-पूरी बैट जाय। **रुपुता**—स्त्री० [स० लघु+तल्+टाप्] लघु होने की अवस्था या भाव। लघुत्व। छोटाई। ल**पु-तुपक**—स्त्री० [स०] एक तरह की छोटी बदूक। तमंचा। लघुत्तमापवर्त्यं-पु० [सं० कर्म० स०] = लघुतम समापवर्त्यः। लचुरव--पु० [स० लघु+रव] लघु होने की अवस्था या भाव। लघु-बाक्ता-स्त्री० [कर्म० स०] किशमिश। समुद्राबी (बिन्)-पु० [स० लमु√द्र (गति) +णिनि] पारा। **रुषु-नामा (मन्)**—पु० [सं०व०स०] अगर नामक सुगन्धित लकड़ी।

लघु-पंचक---पुं० [सं० कर्म० स०] ब्रालिपर्णी, पिठवन, कटाई (छोटी), कटेहरी (बड़ी) और गोसरू इन पाँची की जड़ों का समाहार। **लघु-पत्र**—पु० [ब० स०] कमीला। स्रयु-पत्री--स्त्री० [ब० स०, ⊢डीष्] अश्वत्य वृक्ष। **स्त्रधु-पर्णी**---स्त्री० [ब० स०.+डीष्] १ मूर्ज्वा। मरोडफली। २ शत-मुली। शतावर। लयु-पाक---वि० [कर्म० स०] (खाद्य पदार्य) जो सहज या जल्दी में पच जाय। **रुघुपाकी (**किन्) — पु० [स० लघुपाक ⊦इनि <sup>२</sup>] चेना नामक क**दश** । वि० ≕लघुपाक । **लघु-पुरुप--**-पु० [ब० स०] भुद्रं कदब। स्रघु-पुष्पा---र्गा० [ब० स०,+टाप्] पीला केवडा। स्वर्ण केतकी। लघु-प्रयत्न--वि० [ब० म०] बहुत थोडा प्रयत्न करनेवाला। फलतः अकर्मण्य और आलसी। लघु-फल---पु० [ब० स०] गूजर (वृक्ष)। लघुभुक् (भुज्)—वि० [स० लघु√भुज् (खाना) ⊬क्विप्]कम खाने-वाला। अल्पाहारी। लघु-मति---वि० वि० स० ] १ जिसे बहुत थोडी बृद्धि हो । २ छोटे या तुच्छ विवारोबाल। लघुमना (नस्)---वि० [व० स०] छोटै या तुच्छ मन (अर्थात् विचारो) वाला। लघु-मांस---पु० [ब० स०] तीतर (पक्षी)। ल**घु-मान**—पु० [कर्म० स०] नायक के किमी दूसरी स्त्री से बात-चीत करने मात्र स नायिका द्वारा उस पर प्रकट किया जानेवाला रोष। लघु-मेर--पु० [कर्म० म०] सगीत मे एक प्रकार का ताला। लघु-लता—स्त्री० [कर्म० म०] १. करेले की बेल। २ अनन्त मूल। लघु-वृत्ति—वि० [कर्म० स०] छोटे या हलके विचारोवाला। लयु-शंका—स्त्री० [कर्मस०] मूत्रोत्सर्ग। पेशाब करना। ल**घु-त्रांल**—-पु० [कर्म० स०] घोघा। लघु हस्त--वि० [व० स०] १. जो बहुत जल्दी जल्दी बाण चला सकता हो। अच्छा धनुर्धर। २. फूर्ती से और अच्छा काम करनेवाला। लघ्बाक्षी (ज्ञिन्)—वि० [सं० लघु√अश् (खाना)+णिनि, उप० स०]कम खानेवाळा। अल्पाहारी। लष्ट्वी—स्त्री० [स०लघु⊩ङीष्] १. बेर नामक फल। २ असवरग। स्पृक्का। †स्त्री०==लथु-शका। (महाराष्ट्र) **लचौ—**स्त्री०≕लचक। लचक—स्त्री० [हि० उचकना] १. लचकने की कियाया भाव। लचन। मुकाव। जैसे---कमर को लचक। कि० प्र०—स्ताना।

२ वह गुण जिसके कारण कोई चीज लचकती या भुकती है। ३

स्तवसना—अ० [?] १. किसी लम्बी चीज का दबाव आदि के फलः

कमर आदि में लचकने के कारण होनेवाली पीड़ा।

स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बड़ी नाव।

कि० प्र०—पडना।

```
स्बद्ध्य सध्य भाग पर से कुछ शुक्तना या मुड़ना। २. चलते समय कमर
  का थोडा झुकना या मुडना जो सींदर्यसूत्रक माना जाता है।
सम्बद्धाः —स्त्री०=रूपकः।
समका---पुं• [हि॰ लचकना] १. लचकने के कारण लगनेवाला
   अधित ।
  किo प्रo-अाना। --लगना।
   २. लचका ३. जल-विहार के काम आनेवाली एक प्रकार की नाव।

 कपड़े पर टाँका जानेवाला एक प्रकार का साज जो सुनहला और

   ष्पहलादोनों प्रकार का होता है।
सम्बन्धाना-सः [हिं लचकना] किसी पदार्थ की लचकने मे प्रवृत्त
   करना। सुकाना। लचाना।
स्वकीला--वि०=स्वीला।
सम्बद्धौहौ—वि० [हि० लचकना⊦औहौ (प्रत्य०)] १ जो रह-रह-
   कर लवकता हो। २. लचकने की प्रवृत्ति रखनेवाला। ३. लबीला।
लचन--स्त्री० == लचक ।
<del>सवना—अ</del>०==स्वकना।
सवलवा—वि०=लवीला।
समाका†---पु० १.≕त्रचका २ ≕त्रचका।
लवाकेदार-वि० [हि० लवाका । फा० दार (प्रत्य०)] मजेदार।
   बढ़िया। (बाजारू)
लचाना†—स० [हि० लचना का स० रूप] लचने या लचकने मे प्रवृत्त
   करना। लचकाना।
लबार--वि०=लाचार।
लचारी---रत्री० [हिं० अचार] आम का एक प्रकार का सट्टा अचार
   जिसमे तेल नहीं छोड़ा जाता है।
   स्त्री० [?] १ भेंट। २. एक तरहकागीत ।
   स्त्री०=लाचारी।
समीला—वि॰ [हि॰ लचना +ईला (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ लचीली]
   जो दबायं जाने पर कुछ या अधिक झुक या मुड जाता हो परन्तु दबाव
   छूटने पर फिर अपनी सामान्य स्थिति प्राप्त कर लेता हो।
 रुष्रि—स्त्री० ≕लुच्वी (मैदे की पूरी)।
 लक्छ---पु० == लक्ष ।
   वि०≕लभ (लाख)।
    †स्त्री०==लक्सी।
 सम्बद्धम-पु० (स० लक्षण) १. स्वमाव। (डि०) २.लक्षण।
    (fg0)
   † पु०==लक्ष्मण।
 लक्छन*--पु० १.=लक्षण। २. =लक्षमण।
 सण्डमा—स्त्री०=स्वाणा।
 कच्छमण--वि० [सं० लक्मीवान्] धनवान्। अमीर। (वि०)
   पु०==लक्ष्मण।
 सम्बद्धमी---स्त्री० == लक्ष्मी।
 सम्बद्धा-पू० [अनु०] [स्त्री० अस्पा० सन्छी] १. कुछ विद्योष प्रकार
    से लगाये गये बहुत से सारों या बोरों का समूह। गुक्छे या झब्बे के
    क्य मे लगाए हुए तार। जैसे--रेशम का लच्छा, मुत का लच्छा।
                                                                सजवाना---स॰ [हिं० लजाना] दूसरे को लज्जित करना। शरमिन्दा करना।
```

```
 किसी बीज के सूत की तरह ऐसे लंबे और पतले कटे हुए ट्रकड़े जो

  आपम में उलझकर मिल जाते हों। जैसे-अदरक, गरी, पेठे या प्याज
  का लच्छा। ३. किसी उवाली या पकायी हुई गाड़ी चीज के रूप
  के लंबोतरे बंश को प्रायः जापस में मिले रहते हैं। जैसे---मलाई
  या रवड़ी के लच्छे। ४. मैदे की एक प्रकार की मिठाई जो प्रायः
  पतले लबे सुत की तरह और देखने में उलक्षी हुई बोर के समान होती
  है। ५. पतली और हलकी जंजीरों से बना हुआ एक प्रकार का गहना
  जो हाथ या पैर मे पहुना जाता है। ६. एक प्रकार का घटिया और
  मिलावटी केसर।
सच्छा साल-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की संकर रागिनी।
लिख *--स्त्री० == लक्सी।
लच्छित†—वि०≔लक्षित।
लिख्डमाय*--पु० [सं० लक्ष्मीनाथ] लक्ष्मीपति । विष्णु । (डि०)
स्रव्छि निवास*---पु० [सं० स्रक्ष्मी निवास] विष्णु। नारायण।
स्रिक्टमी*---स्त्री० ⇒ स्रध्मी।
लच्छी-स्त्री० [हि० लच्छा का स्त्री० अल्पा०] सूत, रेशम, उन्त,
  कलावत् इत्यादि की लपेटी हुई गुच्छी। अट्टी। छोटा लच्छा।
  पु० [?] एक प्रकार का घोड़ा।
   स्त्री० = लक्ष्मी।
रूक्छेदार—वि० [हि० लच्छा ⊦फा० दार (प्रत्य०)] १ (साद्य पदार्थ)
   जिसमे रुच्छे पडे या बने हों। लच्छाबाला। जैसे--लच्छेवार
   रबड़ी।२. (बात) जो चिकनी-चुण्डी तथा मजेदार हो।
लक्षमां ---पु० - लक्षण।
सछना†--अ०≔ लखना।
सहस्रमा ---प् • - सहस्रमा ।
रुख्यमन मूला—प्० [हि० लख्यमन+सुलः] १ बदरीनारायण के
   मार्ग मे एक स्थान जहाँ पहले पुरानी चाल का रस्सो का एक लटकीबाँ
   पुल था, जिसे झूला कहते थे। २. रम्सो यातारो आदि का वह पूल
   जो बीच में झुले की तरह नीचे लटकता हो। झुला पूल । ३. एक
   प्रकार की बेल या लता।
लक्षमना—स्त्री० लक्ष्मणा।
लक्षमी---स्त्री० == लदमी।
 लकारा---वि०[?]१. स्त्रम्या।२. बडा।
 लक्रिआना—स० [हि० लच्छा] डोरे, सूत आदि का लच्छा या लच्छी
   बनाना ।
   कि बोरे, सूत की तरह के पदार्थों के लच्छे या लच्छी के रूप में आना
     या बनाना।
   † अ॰ [सं॰ लक्ष] दिखाई देना। प्रवट या लक्षित होना। उदा०---
    लच्छन चिन्हन जो लिखआई।---नददाम।
 लज†--स्त्री० – लाज।
 सम्बना -- अ० -- लजाना
 स्त्रजनी--स्त्री०[हि० लजाना] लजालुका पौथा।
 स्वापंत-वि०=स्वाजवत।
 क्रजबंती—स्त्री ० व्यक्ताजवंती ।
```

स्त्रवाषुर--वि० [स० लज्जाघर] जो बहुत अधिक लज्जा करे। लज्जा-वान्। शर्मीला।

†पु०≔लजालू। (पौषा)।

समान-अ॰ [हिं० लाज] लाज या शर्म से सिर नीचा करना। ऋषिजत होना।

स॰ किसी को लज्जित करना।

**सवाय-**--वि०, पु०=-लजालू।

स्त्रजासू पु. [सं० लज्जालू] हाथ डेड़ हाथ ऊँचा एक कटिदार छोटा पीचा जिसकी पत्तियाँ छुने से सिकुड़कर बद हो जाती है, और फिर बोडी देर में बीरे धीरे फैलती हैं। छुई-मुई।

वि० प्रायः बहुत लण्जा करनेवाला। लण्जाशील।

कवाबन—वि० [हि० लजाना—लजिजत करना] लजिजत करनेवाला। कवाबनहार—पु० [हि० लजावन] लजिजत करनेवाला।

स्वजाबना—वि॰ [हि॰ लजाना] १. लजाने या लिजत करनेवाला। स्वजानेवाला। लजीला।

स०≕लजाना (लजिजत करना)।

सजियाना-अ०, स०=लजाना।

सनीन—वि॰ [अ॰, लक्षीज] (पदार्थ) जो स्वाद मे बहुत अच्छा हो। स्वादिष्ट।

स्वजीका—िव [हिं० लाज ⊦ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० लजीकी] धारमानेवाला । लज्जाधील ।

समृदी—स्त्री० [ग० रज्जु, माग० लज्जु] १ कूएँ से पानी खीचने की कोरी। २० रस्सी।

स्रजोर†--वि०≕लजीला।

स्वजीना₃—वि० [हि० लज्जा] १ लज्जित करनेवाला। २ दे०

स्वाही—वि॰ [स॰ लज्जावल] [स्त्री॰ लजींही] लाज से युक्त। स्वयम—स्त्री॰ [स॰ रज्जु] १ कुएँ से पानी निकालने की रस्सी। २. नकेल। ३. लगाम।

†स्त्री०≔लण्जा।

कष्णात—स्त्री० [अ०लख्डत] १ लजीज होने की जबस्था या भाव। २ स्वाने-पीने की बस्तुओं का स्वादः। जायकाः

सक्यतबार—वि० [अ० लज्जत+फा० दार] स्वादिष्ट। खायकेदार। सक्जरी—स्वी० |सं० लजिरि] लजालू लता। लज्जाबंती।

सण्या—क्यो • [स०√ल्ज्ज् (लजाना) +अ +टाप्] [वि० लज्जित] १. अन्तम्करण की यह बृत्ति जिससे स्वभावतः या किसी निज्यीय आवरण की भावना के कारण दूसरी कामने वृत्तियौ सकुवित हो जाती है, चेच्टा मद पढ जाती है, मूँह से बात नहीं निकलती, सिर तथा दुग्टि नीची हो जाती है। लाजा समें । हसा।

मुहा०—(किसी की बात की) लज्जा करना=िकसी बात की बढाई की रक्षा का ब्यान करना। मर्यादा का विचार करना। जैसे—अपने कुछ की लज्जा करो।

२. मान। मर्यादा। प्रतिष्ठा। जैसे-ईरवर ने लज्जा रख ली। कि॰ प्र॰-बचाना।-रखना।

**सम्बान्यर--पुं**० [मध्य० स०] धूंघट।

सम्बद्धा-प्रद—विश् [ष० त०] (कृत्य या बात) जिसके कारण उसके कर्ता को लिजत होना पडे।

सकता-प्रिया—स्त्री० [तृ० त०] केशव के अनुसार मुग्धा नायिका के चार भेदों में से एक।

स्रक्तालु—पुं∘ [स॰ लज्जा+आलु] लजालू नाम का पौषा। श्राज-कंतीः

वि॰ जो बहुत अधिक शरमाता हो। लज्जाबील। जैसे---लज्जालु स्त्री।

लक्जाबंस——वि०[स० लक्जाबस्] जिसे या जिसमें लक्जा का माव हो। लकीला

लक्जाबती—स्त्री० [सं० लज्जा+मतुप्, म-व,+डीष्] लजालू नाम का पौधा।

वि० लज्जावान् कास्त्री०।

सण्डवाबान् (बत्)—वि० [स०लज्जा+मातुप्, म-व] [स्त्री० लज्जा-बती] जिसे अधिक व प्राय लज्जा होती हो। धर्मदार। हमादार। सण्डवानील—वि० [ब०स०] (व्यक्ति) जिसे स्वमावत लज्जा आसी

लक्जा-सून्य-वि० [तृ०त०] लज्जा से रहित। निलंज्ज।

सज्जा-होन-वि० [तृ०त०] लज्जाशून्य।

लिकत---भू० क० [स० लण्जा । सत्यु] १ किसी प्रकार के अपराध, बीच या हीत-भावता के फलस्वस्थ जो दूसरी के सम्मूल घवराये हुए बुप-बाप लखा हो। जिसे लण्जा हुई हो। ३. जो अपने दूषिण हुल्य के लिए अपने को अपमानित तथा ल्ल्जा को पात्र समझता हो।

**लक्या ----**स्त्री०≔लज्जा।

लर्बका—पु० [देश०] एक प्रकार का बाँम जो बरमा से आता है। सट—स्त्री० [स० लट्ट या लट्बा] १. मूँह या गालो पर लटकता हुआ चिकने तथा परस्पर चिपके हुए सिर के बालो का गुच्छा। अलका।

जुल्क। सृहां — स्टट छटकाना — स्त्रियों के सिर के बाल खोलकर इथर-उथर गिरा गाफेला देना। (किसी के नीचे) स्टट बबना ≔िकसी की अधी-नतीया दबाव में होना।

२० सिर के उलझे और एक मे गुचे हुए बाल।

स्त्री० [हिं० लटना] लटने की कियाया भाव।

स्त्री०≔लपट (लौ)।

स्वस्त-स्तां [र्हिल लटकना] १ लटकने की किया या भाव। नीचे की और गिरता सा रहते का भाव। खुकावा १ र कलते, फिरते आदि मे शरीर के अपी भे परनेवाली र कल जो निजयों मे प्रायः मुन्दर काल पड़ती है। ३ अगो की मनीहर चेच्टा ४ बात-चीत करने या नामे आदि मे दिवाई देनेवाली कीमल भाव-मगी। ५ मन का आकृष्टिकक उद्येग। लैंसे—चैंठ-चेंदे पुन्हे यह क्या लटक सुन्नी। ६ बालू जमील। बाल। (पालकी के कहार)

वि॰ (गित) जिसमें लटक हो। उदा॰—सीवलिया की लटक चाल मोरे मन मे बस गई रे।—गीत।

लडकन-पु० [हिं० लटकना] १. लटकने की किया या साथ। नीचे की और झूलते रहने का भाव। २. लटकती हुई कोई बस्तु। ३. नाफ में पहलने का एक मकार का गुहुना को हुलका पहुता है। У. एलों का वह गुन्छा जो कलोंगों में लगाते थे। ५. बातकं की एक करता जिवसे मोगों गैरों के जीए में देत फंडाकर निकालों को लोटते हुए मीथे की और लटकते हैं। ६. कोई ऐसा फाकतू पदार्थ या व्यक्ति वी किसी महत्त्वपूर्ण पदार्थ या व्यक्ति के साथ यो ही लगा पहता है या लगा फिरसा हो। २. बंबकोश (बाजाक)।

पू॰ १. एक प्रकार का पेड़ जिसमें लाल रंग के फूल लगते हैं। २. जक्त रंग के फूलों से सुगंबित बीज जिन्हें पानी में पीसने से गेयजा रंग

निकलता है। इस रंग से प्राय: कपड़े रंगते हैं।

- करकला—अ ुसिं ० छवा रे. किसी पदार्थ या व्यक्ति का ऐसी स्थिति में आना या होना कि उसका एक दिवा या बंग किसी की आवार में अटका या फैसा हुआ हो और शेष आग अपर में नीचे की और हो। र किसी सीमी, जदी, टिकी या बनी हुई बस्तु का कोई मान किसी और पोड़ा शुक्ता। जैसे—(क) बरामदा आने की और कुछ करका गया है। (ख) बेहोसी में उसका सिर पीखे की और कटक गया था। यद—कटक या कटकती जाक-ऐसी चाल विसमें मस्ती, हुवं आदि के कोरण अदिगी सुमता हुआ चलता हो।
- ३. किसी काम, बात या व्यक्ति का ऐसी स्विति मे आना-रहना या होना कि उसके संबंध मे आवश्यक और उचित निर्णय न हो अवबा अभीष्ट सिस न हो। असमंज्ञ या दुविचा की स्विति में अपेषया अधिक समय तक पड़ा या बना रहना। जैसे—(क) अद्यक्तों में मुक्तवमे बसी अटके रहते हैं। (क) नीकरी की वरस्वास्त देने पर उसे अहीलो अटके रहना पड़ा।

संयो० कि०---रहना।

४ परीक्षा मे अनुत्तीणं होना और इस प्रकार पहलेबाली कक्षा मेही क्का रहना।

सयो० कि०--जाना।

वि० [स्त्री० लटकनी] लटकनाली मनोहर अंग-मंगी से युक्त। उदा०--वंझ जाइ लग ज्यो प्रिय छवि लटकनी लस।--सूर।

स्टब्स्बाना—स॰ [हि॰ लटकाना का प्रे॰] लटकाने का काम दूसरे से कराना।

स्ववका—पुं० [हि० लटक] १ ऐसी बाल जिसमें मनोहर लटक हो।
२. बात-बीत आदि में दिलाई देनेबाली जनानी बेच्टा या हाव-माव और स्वरी का उदार-बहाब। वैसे—उन्होंने वहे लटके ते कहा कि हम नहीं जायेंगे। ३. उपचार, विकित्सा, तंत्र-मंत्र आदि के लोक में कोई ऐसी लोटी प्रक्रिया या विधि विवस्ते जन्दी और सहस्र में उद्देश्य सिंद होता हो। जैसे—उन्हें बैक्क के ऐसे सैकड़ी करने बालूस हैं। ४. एक प्रकार का बलता गाना। ५. अंबनीस। (बाजाक)

खटकाला—सः [हिं० लटकता का सः] १. किथी की लटकाने में प्रयुक्त करना। ऐसा काम करना कि कोई या कुछ लटके। जैसे— करका या हाथ लटकाना।

संयो कि - देना। - रखना। - लेना।

२. किसी खड़ी बस्तु की किसी और शुकाना। नत करना। ३. कोई काम पूरा न करके अनिष्यित येथा में अधिक समय तक पढ़ा रहने वेना। ४. किसी व्यक्ति की कोई आधा में रखकर उसका उद्देश्य मा

- कार्यपूरान करना। असमंजस यादुविचाकी स्थिति में रखना। संयो• कि०—रक्षना।
- लटकीला—वि० [हि० लटक+ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० लटकीली] लटकता और लहराता हुआ। वैसे—लटकीली चाल।

लटकू पु० [देश०] एक प्रकार का पेड़ जिसकी छाल से रंग निक-लता है।

सदकीर्धी—विव [हिं० लटकाना] जो लटकाया जाता हो। वैसे— लटकीर्धा फानुस।

स्वर-सीरा-पुं॰ [हि॰ छट+जीरा] १. अगहन मे हीनेवाला एक प्रकार का चान और उसका चावछ। २. अपामार्ग। चिचड़ा।

सब्दला—अ० [सं० लड=हिलना, बोलना] १. परिश्रम, रोग जादि के कारण बहुत ही शिथिल, दुवेल और प्रायः जसमर्थ-सा होना । अशक्त और असमर्थ होना।

संयो॰ कि॰--जाना।

२. बेचैन या विकल होना।

अ। [सं० लल, लड ⇒ललबाना] १. लेने के लिए लपकमा। लाला-यित होना। २. अनुरागपूर्वक प्रवृत्त होना। ३. किसी काम या बात में लिप्त या लीन होना।

बि॰==लटपटा।

- सब्द-स्वा-चि० [हि० लटपटाना] [स्त्री० लट-पटी] १. जोशा, सस्ती, सीवन, लापटावि आदि के कारण इयर-उचर गिरता-पडता वा लड़-स्वझात हुआ। ठीक और तीथे तरह से न चलता हुआ। वेसे—पडता का लड़-साटा २ जो ठीक जैंचा न रहने के कारण बीला हीकर नीचे की और सिवक आया हो। जो चूरन और दुस्सन न हो। बीला-बाला। ३. जो ठीक तरह से संवार वा सजाकर नहीं, बस्कि अल्हरवन से कार्याया लगाया गया हो। जैसे—लटपटी पाग (पात्री)। ४. (क्यन, बात या गल्ड) जिसका ठीक, पूरा और स्थन्ट उच्चारण न हुआ हो। ५. अस्तव्यस्त। अध्यवस्थित। अंड-बद । ६. पकावट, बुंकला बादि के कारण बहुत ही सिपिक और होरा हुआ। ७. (रहेदार काल्य पदार्थ) जो न बहुत गाढ़ा हो और न बहुत पत्रला। जैसे— लटपटी तरकारी, लटपटा हलुआ। ८. गीजा और मसला हुआ।
- स्वयदान स्त्री० [हिं० छटपटाना] १ छटपटाने की किया या भाव। छक्क्सड़ाहट। २. आकर्षक और मनोहर गति या चाछ।
- क्षाब्यकामा—अ० [तः लड=हिल्लानोलना+पर्=मिरला] १. दुर्बेल्ला, मश्दात, लापरवाही लादि के कारण ठीक लीर सीचे दग से न चल्कर, देवर-उपर सुके पत्रना। लड़कहाना। उदा०—उटे वर, पैर उनके हुटपटाये।—मैथिकीशरण।

संयो० कि०--जाना।

२. अपने स्थान पर दृढतापूर्वक जमे, टिके वा ठहरेन रहकर इघर-जमर होते रहना। विचित्रत होना। विगना। ३. सहसा चूक या मूल जाने के कारण इघर-जमर हो जाना। अडकहाना। जैसे— बोलने से जीम या चलने में पैर लटपटाना। ४ अपने आप को सेंभाल न सकने के कारण किसी पर विश्वस भाव से आसक्त या मोहित होना। ५ किसी काम या बात से लिप्त या लीन होना।

सदा—वि० [बं॰ लहु] [स्त्री॰ लटी] १. जेल्लुग। लपट। २. गिरा हुंजी। पतिता ३. जपट और व्यभिवारी। ४. बदमाया। लुक्वा। पुत्रा। क्ष्मा १. नीच। हेय। ७ सराव। बुरा। ८ बहुत पुत्रकारमुक्ता या करकीर।

लट-पटा—पु० [हिं० लट-पट] १ व्यर्थ की चीज। २ व्यर्थ की बातें। ३. आंडचरा ढोग। उदा०—बाहर का अनावश्यक लट-पटा मृझसे सहा नहीं जाता।—अक्रेय।

वि० बहुत ही क्षीण, दुर्बल या हीन।

पद-लटे पर्टे दिन -कठिनाई या कष्ट के दिन।

स्टा-पटी—स्त्री० [हि० लटपटाना] १ लटपटाने की किया या माव। २. लड़ाई-झगडा। ३. नुत्यम-गुत्था। भिड़त।

लटा-पोट---वि० ≔लोट-पोट।

स्रिटिया—स्त्री० [हिं० लट] सूत आदि का छोटा लच्छा। लच्छी। मृहा०—स्रिटिया करना=सूत की औटी बनाना।

**स्रदियासन-्यु॰** [हि॰ लट+सन] पटसन।

लडी—स्त्री० [हि० लडाःच्युरा] १ बुरी बात। २. झूठी या व्यार्थ की बात। गप।

**मुहा०---सटी मारना**=गप्प हाँकना।

३. भक्तिन। ४ वेश्या।

सदुआ†---पु०==सद्दु।

**सदुक--पु∘**≕लकुटं (वृक्ष और फल)।

**लदुरी---**स्त्री० दे० 'लदूरी' ।

सर् --पु॰ =सह ।

**कद्रा---पु**० [हि० लट्ट] कुप्पा।

ीपु० [हि० लेट] [स्त्री० लट्टी] बडे-बडे बालो की उलझी हुई लट। जटा।

लदूरिया—वि० [हि० लट] लटा अर्थात् लम्बे बालावाला ।

पु० भूत-प्रेत या हीआ। (बच्चो का डराने के ठिए) वि०≕ल्ड्र्स।

स्त्री - स्त्री [हिं लट] विशेषत छोटे बच्चों के बालों की

स्वदोरा--पु० [देश०] एक प्रकार का पक्षी जिसकी गर्दन और मुंह बाजा, कैने नीलापन लिये हुए भूरे और दुम काजी होती है। इसके कई भेद होते हैं। जैसे---मटिया, कजला, खाखला।

पु०≕लसोडा।

**लहु-पट्ट**---वि० जलट-पट। वि० जल**य**-पय।

लहू— पु० [देश०] १. लकडी का एक गोल खिलौना जिसके मध्य भाग में कील जड़ी रहती है तथा जो चलाये जाने पर उक्त कील पर पुमने बा चक्कर लगाने लगता है। २. कोई ऐसा खिलौना जो इस प्रकार णूमता रहता हो। ३. लालांगिक अर्थ मे, व्यक्ति जिसमें फिसी के प्रति उत्कट प्रेम हो तथा जो उसके कारण बावला हो रहा हो। जुहांo—(किसी पर) सदू होना≕किसी पर पूरी तरह से मोहित

हाना। ४. शीघेका वह्गोलाकार उपकरण जिसके अन्दर विजली के द्वारा

प्रकाश जल्पन होता है। बल्ब।
लहु-सार—वि० [हि॰ लहु-+फा० दार] जिस पर या जिसमें लहु के
आकार की गोल पत्रना बनी या लगी हो। जैसे—लहु-दार छड़ी,
लहु-दार पाड़ी (एक विशेष प्रकार की पगड़ी जिसके जगले जगरी माम
का कपड़ा लटु-की तरह लगेटा हुआ रहता है।)

सद्द - पु० [सं॰यब्टि, प्रा॰ लट्ठि] बडी लोठी। मोटा लम्बा डंडा।

पद---लट्ठबाज, लट्ठमार ।

मुहा० — (किसी के पीछ) लड्ड किये किरणा — (क) किसी के साथ इतना वेर या शबुता होना कि मिलते ही उसे घायल करके मार साइन को जी चाहता हो। (स) आविष्ठाक रूप में पूर्व तरह के किसी के विषय में या विक्य रहुता। जैसे—अवल के पीछे लट्ट लियों कि अपने इतना निर्दाह होना कि मानो बुढिमचा से बैर ठान रखा हो। वि० बहुत बडा निर्दाह या मूर्ख। जैसे—यह नौकर सो निरा लट्ट

स्रदुरुवाज—वि० [हि० छट्ठ+फा० बाख] [भाव० छट्ठवाजी] স্তাঠা से স্তৰ্ববাসা । স্তঠন ।

लद्ठबाजी—स्त्री० [हि० लट्ठ +फा० बाजी] लठियो से होनेवाली मार-पीट।

स्ट्टमार—वि० [हि० स्ट्ट+मारना] १. (व्यक्ति) जो बहुत बडा उजड्ड और उड्ड हो। २ (कपन या बात) जिसमे नम्रता, शालीनता, सौजन्य आदि का पूर्ण अभाव हो।

लट्ठर—वि० [हि० लट्ठ] १. कठोर। कडा। २ कर्णश।

ल्ह्डा—पु० [हिं० लट्ट] १. लन्दी का बहुत बड़ा मोटा और लड़ा दुकड़ा। बल्ला शहतीर। जैस—तालाव के बीच मे लगा हुआ लट्टा, सीमा का सुचक लट्टा। २ घरन। ३. बहु ५॥ फुट लंबा बीस जिससे जमोन नापी जाती है।

पव---लट्ठाबंदी । (वे०)

४ लक्लोट (कपडा)। (पदिचम)

लद्ञा-बंबी—स्त्री० [हि० लट्ञा+फा० बंदी] लट्ठे अर्थात् ५॥ फुट लवे बाँस के द्वारा जमीन की की जानेवाली नाप-जोखा।

लट्ब—पु० [स०√लट् (बालमाव)+क्वन्] १. घोड़ा।२. एक प्रकार का राग। (सगीत)

लड्बा—पु० [य० लड्ब+टाप्] १. बालो की लटा २. एक प्रकार काकरता ३ कुसुमा ४ गीरापक्षी। ५. एक प्रकार का बाजा। ६. यित्र बनाने की कूँबी। तुल्किता ७ पुरुवली। व्यक्तिवारिणी। कट—पु०-जट्टा

लिवसल—वि॰ [हि॰ लाठी+इयल (प्रत्य॰)] (व्यक्ति) जो लाठी घारण किये रहता हो। लठैत।

स्तिया---प्री० [हिं० लाठी का अल्पा०] छोटी लाठी, **छड़ी** याडडा। कर्तत-पुं• [हि॰ लठ+ऐत (प्रत्य॰)] वह जो लाठी चलाकर लड़ने का सम्पत्त हो। लाठी की लढ़ाई लड़नेवाला। लट्ठवाल।

क्वेती—स्वी० [हि॰ लठैत] लाठियों से लड़ने और मार-पीट करने की किया या भाव। लट्टवाजी।

कर्षण स्त्री० [हि० लड़] १. लड़ी। लड़। २. पंक्तिः। कतार। पुंo [?] क्षुंड। समूह। जैसे नौजों या घोडों का लडगः।

कड़त स्त्री। [हिं छड़ता] १. छड़ने की किया या भाव। जैस-पतांगों की छड़त, पहुळवानों की छड़ता। २. छड़ाई-सगड़ा। ३. विरोधी दछों से होनेवाला मुकाबला या सामना।

क्कांता—वि० [हि० लड़ंत] [स्त्री० लड़ती] १. कुश्ती आदि लड़ने-बाला। जैसे—लड़ता पहलवान। २. लड़ाई-सगड़ा करनेबाला।

कड़—पुं० [सं० यण्टि; प्रा० लहिंठ] [स्त्री॰ अल्पा॰ लड़ी] १. सीच में पूर्वी हुई या एक इंतर से लगी हुई एक ही प्रकार की बस्तुओं की पंक्ति। माला। वैद्ये—मोतियों का लड़। सिककी का लड़। २. रस्ती आदि के रूप में बटा हुआ लंबा बंड। वैदे—तीन लड़ का रस्ता। ३ कतार। पंक्ति। श्रेणी। ४. किसी के साथ विच्छता या दृइतापूर्वक पूर्वे या मिले हुए होने की अवस्था या जाव।

मुहा०—(किसी के साथ) लड़ मिलाना≕मेल मिलाप करनी। मित्रता स्थापित करना।(किसी के) लड़ में पहचा≔गृट या दल में रहना। ५. दे० 'लडी'।

लड़बता --- वि० == लड़ैता।

लड़क-पु० हिं० लड़का का वह संक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदो के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे---लड़क-वृद्धि।

लड़कई†—स्त्री०≕लड़कपन।

लड़क-केल-पृ० [हि० लड़का +खेल] १. बालकों का खेल। २. लडकों के खेल की तरह का बहुत ही सहज या सावारण काम।

सङ्क्षणन—पु० [हि० लड़ेका + पने ] १. 'लड़का' होने की अवस्या था भाव । बात्यावस्था। जैसे— बह लड़क्पन से ही बहुत ही चतुर था। २. लड़को का-सा आचरण या व्यवहार, जिसमें बृद्धि का परिपाक न दिसाई देता हो। जैसे—पुम इतने बड़े हुए पर अभी तक तुन्हारा लड़कपन नहीं गया।

सक्क-बुद्धि-स्त्री० [हिं० लक्का+सं० बुद्धि] बालको की-सी समझ। अपरिपक्व बुद्धि। अञ्चला।नासमझी।

**लड़क-बुध-स्त्री०==लड़क बुद्धि।** 

सङ्का—पुं० [सं० लाविक] [स्त्री० लड़की] १. योदी अवस्था का भणुष्य। वह जिसकी उमर कम हो। वह जो अभी तक युवक न हुआ हो। बालक। २. औरस नर संतान। पुत्र। बेटा।

पद---सङ्का-बाला--संतान। वाल-वञ्चा सङ्कॉ का केल--बहुत ही छोटा सहज और साधारण काम।

मुहा०---लड़का जनना≕नर संतान प्रसद करना।

कड़काईं†--स्त्री० ≕लंडकई (लड़कपन)।

सङ्कानि --स्त्री ७ == लड़कपन ।

कक्का-बाला [हिं० लक्का ⊹सं० वाला] १. लक्का और लक्की। पुत्र और पुत्री दोनों लघवा इनमें से कोई एक जीलाद। संतान। २. कुटुंग। परिवार। सङ्किमी |---स्त्री० == सङ्की।

सम्बद्धी—स्त्री० [हि० लड़का] १.पुरुष जाति का मादा बच्चा। बच्ची।

विकोश---नृद्ध तथा प्रौढ़ रित्रयों को छोड़कर शेष अवस्यावाली स्त्रियों के लिए भी इसका प्रयोग होता है। जैसे---(क) इस लड़की ने एम० ए॰ पास किया है। (ख) इस लड़की के यो बच्चे हैं।

२. पुत्री। बेटी। जैसे—वह अपनी लड़की को साथ लेते गए हैं।
 ३. अल्पवयस्क या युवा नौकरानी।

सङ्गीबाला—पु० [हि० लडकी + वाला (प्रत्य०)] १. वह जिसके यहाँ लडकी या लडकियाँ हों। २. कन्या-पक्ष। 'वर-पक्ष' का विश्वा-र्यक। जैसे—लडकीवालों से जो सत्ते बनता है वह लबकी को देते हैं।

लक्षेत्राला---पुं० [हिं०] विवाह-संबंध में वर का पिता या उसका अभिमावक अथवा सरक्षक। वर-पक्ष।

सबकोरी (कौरी)--वि॰ [हि॰ लड़का+औरी (प्रत्य॰)] (स्त्री) जिसकी गोद से बच्चा हो। पुत्रवती।

सङ्कदाना--- अ० [सं० लड-व्होलना-+चडा] [भाव० लड्बहाहुट] चलते समस सीचे रियत न रह सकने के कारण इवर-च्यर सुक्त पडना। चलते ने सोंका खाना। व्यमनाना। विश्वना। चेसे---तेज चलने में वह (या उसका पैर) लड्बडाया और वह गिरते गिरते बचा। संयो० कि०---जाना।

 चलते समय जगमणा कर गिरला। झोंका खाकर नीचे बा जाना।
 कोई काम करते समय किसी बंग का बीच में ठीक तरह से काम न कर सकते के कारण इचर-उचर होना। विचित्तर होना। जैसे— (क) बीलने में जवान लड़बदाना। (ख) कुछ उठाते समय हाथ चलकाना।

सङ्ग्रहाहर स्त्री० [हि॰ लड़सङ्गाना+आहट (प्रत्य०)] स्टब्स सङ्गिन की किया या भाष। डगमगाहट।

सर्वा 🕂 स्त्री० 🗕 लड़खंडाहट ।

सक्रमा— अ० [सं० रणन] [भाव० छडाई] १. आपस में शारीरिक बक का प्रयोग मरते हुए एक दूसरे की घायठ करने, बीट पहुँचाने या मार डालने के उद्देश्य से चात-प्रतिवात करना। छड़ाई करना। । मिक्ना। वेसे— प्याची या सीनको का आपस मे छड़ना। २ आपस में एक दूसरे को गिराने, दबाने, नीचा दिखाने आदि के छिए ऐसी किया, आचरण या व्यवहार करना जिसमें शिक्त का प्रयोग होता है। जैसे— कचहरी मे मुक्तमा छड़ना। ३. आधिक, बीढिक, शारिक आदि बजों का प्रयोग करते हुए विपक्षी या विरोधी की परास्त करने या हराने के छिए उपाय या किया करना। जैसे—(क) शास्त्रार्थ के समय पंदितों का आपस मे छड़ना। (ख) अखाड़ मे पहछवानो का छड़ना। ४. अपने यक का स्थापन करने के छिए श्रीष्टतापूर्वक बात-बीत या वाद-विवाद करना। क्षाचना। जैसे—ये लोग जरा-जरा सी बात पर रोज यो ही पटों छड़ते रहते हैं।

पद---लड़ना-भिड़ना ।

संबो॰ कि०--जाना।--पड़ना।--बैठना।

५. दो वस्तुओं का वेग के साथ एक दूसरे से जा लगना। टक्कर साना। टकराना। भिड़ना। जैसे--रेलगाड़ियों का लड़ना, मोटर से वैल- गाडी का लडना। ६ दो ऐसे अंगो का परस्पर रागड साना जिनमें सन्तुतः कुछ दूरी होगी बाहिए। जैसे—(क) टायर का रिस से लड़ना। (ल) जीयों का लड़ना। ७ ऐसी स्थित मे आगा, गुड़ेचना या होना जिसमें हार-जीत का प्रका हो। जेसे—(क) किसी काम मे जान लड़ना। (ल) किसी काम मे जान लड़ना। (ल) किसी काम मे जान लड़ना। (ल) किसी बात में बृद्धि लड़ना। (ग) रोजगार मे कपए या जूए में साल लड़ना। ८ ऐसी स्थिति में जाना या पहुँचना कि तेत तरह से सरावरी या सामना हो जयमा किसी प्रकार को अनुकृत्वता या समानती सिंद्ध होती हो। जैसे—(क) किसी से आई लड़ना। (ल) एक की बात से दूसरे की बात लड़ना।

मुहा०—हिसाब रूड़ना≔(क) जोड, वाकी आदि का लेखा या हिसाब ठीक और पूरा उतरना। (ख) किसी काम या बात के लिए अनुकूळ या उपयुक्त अवसर मिलना या सुमीता निकलना।

९ किसी जानवर का आकर काटना या डक मारना। जैसे--उसे कुत्ता (या विच्छू) लड़ गया है। (पश्चिम)

लव्यक्त--वि० [अनु०] १. लटपटा। २ नपुंसक। ३. दीला-दाला। लव्यक्ताना ---अ०=लडलडाना।

सब्-बाबर†---वि० [स्त्री० लड-बाबरी] लाड-बावला।

लड़-बाबला—वि० [स० लड़-लडको का-सा+बाबला] [स्त्री० लड़बाबली] जिसमे अभी लडकपन और नासमझी की बहुत सी बार्ते या लक्षण हों। निरा अल्हड और मुखं।

लड़बौरा--वि॰ [स्त्री॰ लड-बौरी]--लडबावला।

लड़ाई—रूपी० [हिं० लडना+जाई (प्रत्य०)] १. आपस में लड़ने की जदरमा, किया या मात्र। २ वह किया या स्थिति जिदमें की जापस में मान्दीट करके दूसरों को घायल करने या मार डालने का प्रयत्न करते हैं। मिडंत। ३. वह स्थिति जिसमें विरोधी दलों या पक्षों के लोग विशेषल सत्तरक सैनिक एक दूसरे को मार डालने या पायल करने का प्रयत्न करते हैं। जैसे—राज्यों के सीमा क्षेत्रों में प्राय लड़ाइयों होती रहती हैं।

पय-सङ्गई का मैदान चवह स्थान जहाँ एकत्र होकर सैनिक युद्ध करते हों। युद्ध-क्षेत्र। समर-मूमि।

मुहा∘— रुकाई पर जानाः ≔योद्धाया सैनिक के रूप मे रणक्षेत्र मे युद्ध करने के लिए जाना।

५. ऐसी न्विति किससे आपस मे एक हुसरे को दवाने या हटाने का प्रयक्त करते हैं। असे—आज-कक दोनो साई कवहरी की कड़ाई कड़ रहे हैं। ५ ऐसी न्विति जिससे आपस से किपटतापुर्व वाद-विवाद और कट्ट प्रस्ती का प्रयोग होता हो। तकरार। हुक्जत। जेके—अवार कर ते प्रति होता हो। तकरार। हुक्जत। जेके—अवार ते प्रति होता हो। तकरार। हुक्जत से । ६ ऐसी न्विति जिससे आपस से बहुत अधिक बैनात्स और सेर-दिरोश हो, तथा पारस्परिक सामाजिक व्यवहार आदि यन हों। कोने—इसर महीनों से दोनो नाहसों मे गहरी लड़ाई चल रही है। ७ किसी वस्तु पर अधिक प्राप्त करने सा अपना पत्र औक तही कर ते के लिए होने वाली वार-विवादासक कर-परिशा या वल-प्रयोग। जैसे—इसे तो यही पत्र ना नहीं पत्र ता कि लाप लोगों में लड़ाई किस वात की है। यह —काई क्लाइ क्लाइ क्लाइ कि लाप होने से लड़ाई किस वात की है।

८ दो बस्तुओं का बेग के साथ एक दूसरी से जा लगना। टक्कर। (वव०) सङ्ग्रका—वि० [हिं० लडना+आका (प्रत्य०)] [स्त्री० लड़ाकी] १. युद्ध में लड़नेवाला मोद्या। सिपाही। २. बात-बात मे या प्रायः

सबसे लड़ाई-सगड़ा करनेवाला। लड़ाई--विक [हिंक लड़ना] १. युद्ध में व्यवहृत होनेवाला। लड़ाई में काम आनेवाला। जैसे---लड़ाक् जहाज। २ देक 'लड़ाका'।

लड़ामा—स० [हिं० लडनाका प्रे०] १ किसीको याऔरोको मारने-काटने या युद्ध करने मे प्रवृत्त करना। २ कलह, लडाई-झगडा या वैर-विरोध मे प्रवृत्त करना। जैसे--योनो माइयो को तुम्ही लडा रहे हो। ३ पहलवानों का अपने शिष्यो की अम्यास कराने के लिए अपने साथ कुश्ती लडाने मे प्रवृत्त करना। जैसे---वह पहलवान रोज अखाडे मे बीसियो लडको को लडाता था। ४ कीशल, बल, बुद्धि आदि की परीक्षा करने के लिए दो चीजो या जीवो को किसी प्रकार की प्रतिस्पर्धा या होड मे प्रवृत्त करना। जैसे-पतग, बटेर, मुरगा या मेका लड़ाना। ५. अपना कोई अग दूसरे के उसी अग के सामने लाकर बराबरी करनाया उससे सबघ रखनेवाली किसी प्रकार की परीक्षा करना। जैसे---ऑस्से लड़ाना, पत्रा लडाना। ६ विकट परिस्थि-तियौ पार करने के लिए कौशल, चातुरी, बुढि आदि का प्रयोग करना । जैसे—(क) तरकीब या युक्ति लडाना। (ल) दिमागया **बु**द्धि लड़ाना। ७ एक वस्तु को दूसरी से वेग या झटके के साथ मिलाना। टक्कर खिलाना। मिडाना। ८ दो रेखाओं को एक दूसरी से खुआना या टकराना।

स० [हि० लाड् चप्यार] लाड्-प्यार करना। दुलार करना। प्रेम से चुपकारना।

**सङ्गयता**†—वि० [स्त्री० लडायती] ≔ल**डे**ता।

लक्नी - स्त्री । [हिं लड का स्त्री विश्वास । स्त्री हुई या एक दूबरे से लगी हुई एक ही प्रकार को बस्तुओं की प्रसिश । माला । जैसे — मीतियों को लड़ी । र डोगी, रस्सी आदि की रचना में उन कई विभागीय तारों आदि से से प्रयोक जिन्हें बटकर डोगी या रस्सी बनाई जाती है। ३ किसी काम, चीज या बात का ऐसा कम, प्रूंचला या सिलिसला जो लगातार हुछ दूर तक चला चले। जैसे — (क) टीलों या पहास्थि की लड़ी। (व) बातों की लड़ी। ४ फूलों की लड़ी। उन्हों से लड़ी सोतों की लड़ी। ४ फूलों की जाती मी लड़ी। ४ फूलों की

लड़ीला†--वि०=लाडला।

लब्आ†---पु० ≕लड्डु ।

कईता—पि० [हि० लाड=प्यार+ऐता (प्रत्य०)] [स्त्री० लड़ेती] १. जिसे बहुत लाड-प्यार से पाला-पीला गया हो। लाडला। २. प्यारा। प्रिया ३ बहुत लाड-प्यार के कारण जिसका आंचरण और व्यवहार कुछ बिगाट गया हो।

पु॰ [हि॰ लड़ना] योदा।

**लहडूक—पु०** [स०] ल**ड्डू**।

लब्दू — पु० [स० लड्बूक] १ छोटे गेंद के आकार की कोई गोलाकार बैंथी हुई मिठाई। जैसे — कोए, बूँदी या बेसन का लड्बू।

पर—ठग के लड्डू =किसी की घीखें में लाकर अपना लाम करने के लिए

की जानेवाली युनित या साथन। (जम्य युग में ठम लोग बावियों को बहरिले या नवीले छड़कृषीची से बिलाकर उन्हें बेहीश कर देते वे बोर तर उनका माल कुट लेते वे। इसी बाबार पर यह पर बना है।) कुशा-चन के कहुद बाना-चन ही जम यह समझकर बुठी बावा में प्रस्त होना कि हमें बनुक चुन कक की प्रास्त होना वा हुनार जमक के समझ कर बात कर की साथ में प्रस्त होना कि हमें बनुक चुन कक की प्रास्त होनी वा हुनारा जमुक बनील्ट सिंद हो जावा।।

२. शून्य संख्या का सूचक शब्द। (परिहास) जैसे---उन्हें जैयरेजी में लड्डू मिला है। ३ किसी प्रकार की अच्छी और लामसायक बात। जैसे---वहीं जाने से तुम्हें कीन-सा लड्डू मिल जायगा।

लक्षाना\*—स० [हिं० लाड़⇒पार] लाड़-पार या दुलार करना। लक्का—पुं० [हिं० लुडकना] [स्त्री० अल्पा० लिड्या] बैलगाड़ी।

लड़िया स्त्री॰ [हि॰ लुडमा, लुडकामा] बैलगाडी।

कत-स्त्री० [अ० इल्लत] बुरी टेक।

कि॰ प्र०--पड़ना।---लगना।

स्त्री० [हि० लात] 'लात' का वह सक्षिप्त रूप जो उसे यी० के बारम्म में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—लतखोर, लत-मर्दन। †स्त्री० ≕लता।

कत-कोर—वि० [हि० लात+फा० कोर कानेवाला] (व्यक्ति) जो प्राय लात काता अर्थात् कुक्की-क्षिकको आदि तुमते रहने का अर्थस्त हो गया हो। जो निलंज्य बना स्कर कुरी आदतें न छोड़ता हो मा ठीक तरह से काम न करता हो ह

1पु० = लत-सोरा।

इत-कोरा—पुं∘ [हिं० लत-¦फा० कोरः≔कानेवाला] [स्त्री० लत-वौरिन] दरवाजे पर पड़ा हुआ पैर पींछने का कपडाया पायंदाज। पायदान।

वि० = लतलीर।

लत्त्री --स्त्री० ≔लतरी।

लतपत—वि० ≔लयपष।

स्तर-भावंन - स्त्री॰ [हिं० छात + स॰ मवंन ] १. पैरों से कुल छने या रोंदने की किया या माव। २. छातों से किसी को भारने की किया या माव।

लतर रित्री० [सं० लता]। १० लता। बेला२ वित्रकलामे, लताकी बाकृति या अकन।

कतर—्रं∘ दिशः] एक प्रकार का मोटा अन्नः। वरवरा। रैसंक। कतरी—रिपो॰ [हं∘ छतर] एक प्रकार की वास या पीचा जो लोतों में गटर के ताच जोता है। इसी के बीज खैसारी कहळाते हैं जो गरीब लोग खाते हैं।

ैस्त्री॰ [हिं॰ लात] १. पुरानी चाल की एक तरह की हलकी जूती। २ फटा-पुराना जूता।

क्तहा—वि॰ [हि॰ क्रांत+हा (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ कतही] (पशु) जो क्रांत मारता हो। जैसे—कतहा घोड़ा।

क्तांगी स्त्री० [सं० व० स०] १. कर्केटमूंगी। काकडासीगी। २. संगीत में कर्णाटकी पद्धति की एक रागिनी।

कता—स्त्री ० [सं०√कत् (जपेटना)+अच्+टाप्] १. ऐसे विशिष्ट प्रकार के पौषों की संज्ञा जिनके कांड और खाखाएँ पतली नरम तवा लवीली होती हैं तथा जो किसी आधार के सहारे सड़ी होती हैं. और आधार के अभाव में अभीन परफैल जाती हैं। वैसे---अंपूर की लता। २. कोमल कांड या बाखा। जैसे----पचलता। ३. सुन्दरी स्त्री।

क्ता-करंक--पुं० [मध्य० स०] एक प्रकार का करंज या कंजा। कंट-करेज।

क्ता-कर---पुं• [मध्य० स०] नाचने में हाण हिलाने का एक प्रकार। क्ता-कस्तुरी----रत्नी० [मध्य० स०] दक्षिण भारत में होनेवाला एक प्रकार का पीचा जिसके अंगी का उपयोग वैद्यक मे होता है।

कता-कुंच--पु० [व० त०] लताओं से छाया हुआ स्थान।

कता-गृह-पुं [मध्य० स०] लता-कुंज। (दे०)

लता-बाल-पु० [व० त०] बहुत-सी लताओं के योग से बना हुआ जॉल; या उसके नीचे का छायादार स्थान।

स्ता-जिह्न--पुं० [ब०स०] सर्प। सौप।

क्ताङ् स्त्रीः [हिं० क्ताडना] १. क्ताडने की क्रिया या मान। २. कठिनता। दिककता ३. परेशानी। हैरानी। ४. दे० 'क्रपाड'।

कताकृता—स॰ [हि॰ लात] १. लातो या पैरो से कुचलता। रौदता। २. लातो से मारला। ३. किसी लेटे हुए व्यक्ति के विशिष्ट वर्षों पर हो हो तर पीरे धीरे इस प्रकार चलता कि उसकी पाया या प्रकाट हुर हो जाय और उसे लाराम जिले। ४. तंग या परेशांक करता।

कता-तद पु० [उपमित स०] १ नारंगी का पेड़। २ ताड़ का पेड़। ३ शाल वृक्ष। साखू।

स्ता-स्ता—पु॰ [स॰ लतापत्र] १. लता और पत्ते। पेड़-पत्ते। पेड़ो और पौषों का समूह। २ पौषो, बनस्पतियो आदि की हरियाली। ३. जडी-बुटी। ४. निकम्मी और रही बीजें।

लता-पनस-पुं वि०स ] तरबूज।

स्मापर्वी—स्त्री० [ब० स०,∔डीव्] १. तालमूल। २ मवृरिका। मेवड़ी।

**स्ता-पाश---पु० =**स्ता-जास ।

कताक्रत स्त्री० [अ०] १. लतीफ होने की अवस्था या भाव । सूक्ष्मता। २. कीमलता। ३. उत्तमता। ४. स्वादिष्टता।

लता-फल-पुं॰ [सं॰ ब॰ स॰] पटोल। परवल।

कता-वंब-पु॰ [ब॰ स॰] कामशास्त्र में संयोग का एक आसन। बंध या मुद्रा।

**रुता-भवन**—पुं•=लता-कुज।

कता-मंडप-पुं [मध्य सः] छाई हुई छताओ से बना हुआ मंडप या छायादार स्थान।

स्तर-मणि--पुं० [उपमित स०] प्रवाल। मूँगा।

स्ता-पण्टि-स्त्री० [उपमित स०] मंजिन्छा। मजीठ।

कतार्क-पुं० [लता-अर्क, ब० स०] प्याज का पौषा।

लता-बृक्ष-पु० [उपमित स०] सलई का पेड। शल्लकी।

क्सा-केट्ट-पुं० िलता-आवेष्ट, ब० स० ] १. काम शास्त्र में एक प्रकार का रति-वध या आसन। २. पुराणानुसार द्वारकापुरी के पास का एक पर्वत।

वि० लसाओं से चिरा हुआ।

लता-साधन-पु० [तृ०त०] तंत्र या वाम मार्गमें एक प्रकार की साधना जिसमें प्रधान अधिकरण लता अर्थात् स्त्री होती है।

स्तिका-स्त्री॰ [स॰ लता+कन्+टाप्, इत्व] छोटी लता। बेल।

**कतियर**---वि०==स्तियल (लतसोर)।

स्त्रतियस—वि॰ [हि॰ लात+इयल (प्रत्य॰)] १ जो लितियाया जाता हो अथवा जो बिना लितियाये जाने से सीघे रास्ते पर न चलता हो। २ जिसे लात साने अर्थात् घुडकी-झिडकी सुनने और मार खाने की आदत पड गई हो।

**कतियाना**—स० [हि० लात +आना (प्रत्य०)] १ पैरो मे दबाना या रौंदना। २ लातो से मारना।

स॰ [हि॰ लत्ती] लत्ती या डोरी से लट्ट को लपेटना उदा०---लतियाबहु जे नौ लट्टन लौ तेर्ताह गार्ज ।—रत्न०

लतिहर (हल)—वि∘ँ≕लतियल।

**कतीफ्र**—वि० [अ०] १. जायकेदार। स्वादिष्ट। २. मजेदार। रस-मय। ३. कोमल। मुलायम। ५ सूपाच्य (भोजन)। ६ उत्तम। बढिया ।

क्तीका-पु० [अ० लतीफ ] १ हास्यपूर्ण छोटी कहानी। नुटकुला। २ हॅंगी की अनोची या विलक्षण बात।

**लत-स्त्री०≕लता**।

लता---पु० [स० लत्तक] १ फटा-पुराना कपड़ा। चीयड़ा। २ कपडेकाटुकडाः

पब---कपडा-लता ।

मुहा॰---लता (या लते) लेना---किसी की हैंसी उडाते हुए उसे बहुत ही उपेक्ष्य सिद्ध करना। †स्त्री०=लता।

स्रतिका—स्त्री० [स०√लत् (आघात्) क्विन् +कन्+टाप्] गोधा। गोह (जन्तु)।

लती—स्त्री॰ [हि॰ लात] पशुओं द्वारा लात से किया जानेवाला आघात ।

स्त्री॰ [हि॰ लत्ता] १ कपडें की लम्बी घण्जी। २ गुहडी या पतंग के नीचेवाले कोने में बाँधी जानेवाली कपडे की धण्जी। ३. सूत की वह कोरी जो लट्टू नचाने के लिए उस पर लपेटी जाती है। ४ बाँस में बंधी हुई कपड़े की धज्जी जिसे ऊँचा करके कबूतर उडाते है।

**सय-पय**—वि० [अनु०] १ जो किसी तरल पदार्थ से बहुत अधिक भीग या तर हो गया हो। जैसे--अून से लयपम, पसीने से लयपय। २ कीचड, घूल, मिट्टी आदि से सना हआ।

लबाइ स्त्री० [हि० लबाडना] १. लबाड़ना की क्रिया या भाव। २ जमीन पर घसीटने की किया। ३ गहरी डॉट-फटकार।

कि॰ प्र०--स्वाना।--देना।--पडना।

४ बुरी तरह से होनेवाली हार।

कि० प्र०---पड़ना। ५. बहुत बडी हानि।

लबारना । —स० = लथेरना ।

† **स**० ≕लताङ्ना।

लबेडना--स० [देश०] १ अच्छे तथा साफ-सुबरे कपडों को भूल-मिट्टी में लेट अथवा खेल-कद कर बहुत अधिक गदा करना। २० किसी की इस प्रकार वसीटना कि उस पर घुल-मिट्टी लिवड जाय। ३. कुक्ती, लड़ाई आदि मे जमीन पर गिरा या पटककर दुईशा करना। ४. बहुत बुरी तरह से दिक, तग या परेशान करना। ५. घुड़की, सिड़की आदि देकर अपमानित करना। भत्मना करना।

संयो० कि०--डालना।

**स्वत-स्त्री०** [हि० लदना] लदने की त्रिया या माव। लदान।

सवना-अ० [हि॰ लादना का अ०] [भाव॰ लदान] १. लादा या भार से यक्त किया जाना। बोक्स से यक्त होना। २ भारी चीजो का यान या सवारी पर रखा जाना। जैसे---गाडी, नाव या बैक पर सामान लादना। ३. किसी चीज या कई तरह की चीजां के भार से युक्त होना। जैसे—ऋण से जदना, गहनो से लदना, **बै**लगाडी का लदना, फलों से लदना। ४ किसी भारी या वजनी चीज का दूसरी चीज के ऊपर होनाया रखाजाना। किसी वस्तु के उत्परबोझ के रूप मे पडनाया रखा जाना। जैसे--- उसकी पीठ पर दो बच्चे भी लदे हुए थे। ५. सजा पाकर केंद्र भागने के लिए जेल-खाने जाना। जैसे--दोनों बीर साल-सा∋ भर के लिए लद गए।६ गत या मृत होना। पर-लोक सिघारना। (उपेक्षा सूचक और वाजारू) जैसे-चलो आज वह भी लंद गये।

सयो० कि०-जाना।

लवनी ---स्त्री०--लदान ।

लद-लद--- अन्पर अनुर्ी किसी भारी चीज के गिरने के सबंघ मे, लद लद शब्द करते हुए। जैसे--- औषो म बहुत से पेड़ो के फल लद-लद

**सब्बाना**—स॰ [हि॰ छादना का प्रे॰] किसी को छादने मे प्रवस करना। लादने का काम दूसरे संकराना।

लबाई--स्त्री० [हि० लादना] लादने की किया, भाव या मज-दूरी।

लबाऊ---वि० [हि० लदाना] लदानेवाला।

वि०≔लर् । प ० = लदाव।

लदान-स्त्री० [हि० लादना] १ लादे जाने की किया था माव। (लोडिंग) २ एक बार में लादा या लाद कर ले जाया जानेवाला सामान ।

लबाना---स० [हि० लादना का प्रे०] लादने का काम दूसरे से कराना। † पु॰ एक पर एक चीजे लादकर लगाया हुआ ढेर।

कि० प्र०---लादना।

लबा-फेंबा-वि० [हि० लदना | फेंदना ] बोझ से भरा या लदा और जगह जगह से फैसा या बैधा हआ।

लदाव---पूं॰ [हि॰ लादना] १. लादने की किया या माव। २. लादा हुआ बोलयाभार। ३ छत पाटने का वह प्रकार जिसमे कहियाँ या धरनें नहीं रूपती, केवल ईंट या पत्थर एक दूसरे पर टेड़े तिरछे लादकर मेहराव के आकार की पाटन की जाती है। कड़े की पाटन। जैसे---इस मकबरे की छत लदाव की है।

सबुका --वि०=लप्ट्रा

सब्दू — वि० [हि० लावता] १. जिस पर केवल बीझ लावा जाता हो। लबाहुआ। भार डीनेवाला। २. जो सवारी नहीं, बल्कि बीझ डीता हो। जैसे — लबू बीझा, लहू नाथ, लड् बैल।

क्काइ--वि० [हि० लवना--भारी होना] [भाव० लक्कडपन] १. भारी भरकम होने के कारण जिसमें तेजी वा फरती न हो। जैसे--

मारी मरकम होने के कारण जिसमें तेजी वा फुरती न हो। जैसे— रुद्धड़ आदमी, लद्धड़ चोड़ा। २. आलसी, निकम्मा जीर सुस्त। जैसे—लद्धड़ नौकर।

सद्धक्षम-पुः [हि॰ लद्धड+पन (प्रत्य॰)] लद्धड होने की अवस्था यो भाव।

सदना—स० [सं० लब्ब; प्रा० लद्ध=प्राप्त] प्राप्त होना। मिलना। सन्तरानी—स्त्री०≕लंतरानी (श्रींग)।

कना—पु० [देश०] १- एक प्रकार का पेड़ जिससे पजाब में सज्जी निकाली जाती है। इसका एक भेद 'गोरालना' है। २- शीरा।

कनी—स्त्री० [देश०] १. पान की बारी में की क्यारी। २. दे० 'लना'।

लय — स्त्री० [अनु०] १. लपने अर्थात् लचकने की किया या भाव। २. पदार्थीका वह गुण या स्मिति जिसमें वे बीच संलपते या लचककर भक्ते है।

कि० प्र०—खाना।

 किसी चमकीली चीज के लपने के कारण रह-रह कर उत्पन्न होने-वाली चमक।

मुहा०—स्वय मारना-⇒इन्त प्रकार की स्थिति मे आने के कारण जम-कना। स्वय क्य करना = (क) रह-रहकर दीच मे अपना या अवकना। (ख) रह-रहकर चमक उत्पन्न करना। जैसे—कटार, तळवार या हीरे का कर अप करना।

पु॰ [देत॰] १ दोनों हपेलियो को मिलाकर बनाया हुआ सपुट जिसमें कोई वस्तु रखी जा सके। अजुलि। २. उतनी वस्तु जितनी उपन सपुट मे आती हो। पैसे—एक लप आटा।

पु॰ [देश॰] एक प्रकार की घास जिसे सुरारी भी कहते हैं।
स्वयक —रत्री॰ [हि॰ लपकना] लपकने या लवककर चलने की किया

यां भाव। स्वीकृतिस्कृतस्य सेर्वे ज्याकः। अधिकः। सेरोत्स्य स्वास्त्रं स्व

स्वी० [अनु० लप से] चमक। दीप्ति। जैसे---गहनाया रत्नों की लपक, बिजली की लपक। †स्त्री०=लपट (आग की)।

लचकना—अ० [हि॰ लपक] १. सहसा बहुत जल्दी, तेजी या फुरती से आगे बक्ना। जैसे—(क) चौर की एकड़ने के लिए लोगो का लप-कना। (ख) कोई विज पाने या लेजे लिए किसी का हाव लपकना। २. जल्दी जन्दी पैर उठति हुए तेजी से आगे बढ़ना या चलना। जैसे— सब लोग लपके हुए मेले की तरफ जा रहे थे।

पब—रूपककर=(क) बहुत तेजी या फुरती से। (ख) जल्दी जल्दी आगे बढ़कर। जैसे—बाज ने रूपक कर चिड़िया को पकड़ लिया।

स॰ फुरती से आगे बढ़कर कोई चीज उठा या ले लेना। जैसे---उसने कमर ही ऊपर बँगुठी लपक सी। स्थयकपन—पुं० [हिं० स्रपकना⊹पन (प्रत्य०)] स्प्रककर कुछ उठा स्तेन या किसी प्रकार का स्वार्थ सिद्ध करने की मनोवृत्ति।

स्थ्यका—पूं [हिं अपकृता] १ लपकृते की किया वा भाव। २ वह जिसे लपकृत्य कीचें उठा लेने का जग्मास और जादत हो। उच-क्का। ३. आवारा और लुक्बा आदमी। ४. किसी तरह की बुरी आदत, टेब या बान। चस्का। लत।

कि॰ प्र॰---पड़ना।---लगना।

कपकामा—यः [हिं० अपकता का सः] किसी को अपकते अर्थात् कृत्ती से आगे बढ़ने से प्रवृत्त करता। जैसे—(कः) किसी की पकड़ने के लिए आदमी अपकाना। (खं) कोई चीज उठाने के लिए हाब अप-काना।

लपकी—स्त्री० [हिं० लपकना] १. लपकाने की कियायाभाव। २. एक प्रकार की सीधी सिलाई।

लयकेबाजी—रणी० = लपकपन। लयकाय—बि० [अनु० लप+हि० कपट] १. स्थिरन रहनेबाला। चंचल। चपल। २. अधीर और उताबका। ३. तेज। फुरतीला। ४. बेढोगा और महा। असे-लप्ट-कप चाल।

अध्यः १. बहुत जल्दी या तेजी से। २ बेवंगी और प्रद्दी तरह से। स्त्री । ऐसी चंचलतापूर्ण या चपल स्थिति या स्वभाव जिसमे आवश्यक या उचित से अधिक चालाकी या तेजी हो। लपकपन।

स्पर्ट—स्त्री० [स० लोक, हि० लौ+पट≕विस्तार] तेज आग जलने पर उसमें से निकलकर ऊपर उठनेवाली जलती हुई वायुकी लहर। आग की ली। अमिन शिक्षा।

कि० प्र०--उठना।---निकलना।

२. तपी हुई वायु या लूका रह-रहकर आनेवाला झोका। जैसे---जैठ से दोपहर को आग की लपटें लगती हैं।

कि**० प्र०—आना।**—-लगना।

३. किसी प्रकार की गध से भरा हुआ बायु का झोका। जैसे—क्या अच्छी गुलाब की लपट आ रही है।

† स्त्री० ≔लिपट।

**लपटना**—-अ० = लिपटना ।

सपदा—र्पु० [हि० लपसी] १. गाढ़ी गीली वस्तु। २. कडी। ३. लपसी। ४. लेई। ५ योडा-बहुत लगाव या सबघ। सपदामा†—स०≕लिपटाना।

† अ०≔िलपटना।

. † स० ≕लपेटना।

लपटीला—िव [हिं० लपटना] [स्त्री० लपटीली] रह-रहकर लप-टनेवाला।

† वि०≔रपटीला।

लपदीयाँ—पु० [हि० लपटना] एक प्रकार की घास जिसके बाल कपड़ों मे लिपटकर फेंस जाते हैं।

स्वयन—पुं∘ [स०√ळप् (कहना)+ल्युट्—अन] १. मुखा मुँह २. कहना या बीळना। आषण।

स्त्री० [हि० लपना] लपने की कियाया मत्रव। लप।

लयना---अ० [अनु० लप-लप] १ बेंत या लबीली छड़ी का एक छोर

पकड़कर जोर से हिलाये जाने से इंघर-उघर झुकना। झोक के साथ इंघर-उघर छचना। २. झुकना या ७ चना।

संयो० क्रि०--जाना।

३ हैरान होना।

**बृहा०---लपना-सपना**--परेशान होना ।

† अ०≕लपकना।

स्मलपाना---अ० [अनु० लप लप] लप लप शब्द करना।

बिं [हिं छपना] १ फिसी छचीली चील के हिन्ते या हिलाये जाने पर उसके फिसी लग या अस का बीच से मीड़ा मुकना। बार-बार या रह-रहकर छचलना या छचना। जैसे—छडी तछबार या बेत का छपकपाना। २ किसी लग्नी कीमल बस्तु का इयर-उधर हिल्ला-बचला या किसी बस्तु के अन्दर से बार-बार निकलना। जैसे— सौप की जीम का छपछाना।

सृहा०—(किसी को) बीम रुपलयाना—कुछ करने, जाते आदि की प्रवल अपूर्णता या प्रवृत्ति होना। बहुत अधिक क्षिसा या लोन होना। स्ट्रुत अधिक क्ष्सिय या लोन होना। स्ट्रुत अधिक क्षिसा या लोन होना। स्ट्रुल क्ष्मिक लोने की पक्कर है से प्रवास हिन्दाना कि उसका कुछ असा रह-रहका मुक्ते या लई, और फलसा उसमे से कुछ जमक निकला वेसे—(क) भीजने के समय तलबार लपलपाना। (ख) किसी को मारने से पहले बेंत लपलपाना। (ग) सीप का अपनी जीम लपलपाना।

कपलपाहर — स्वी ः [हिं० अपलपाना + आहट (प्रत्य०)] १. छप-लपाने की फिया या माव। अचीली छडी या टहनी आदि का झीक के साथ इथर-उथर अवकता। २ उक्त प्रकार की क्रिया के कारण उत्पन्न होनेवाली स्थमक। वैसे— नेअवार की अपलपाहट से आँखें चौथि-सान।

सपसी—स्त्री० [स० लिसका] १. एक प्रकार का पतला हलुआ। २. उक्त प्रकार का वह रूप जिसमे चीनी के घोल के स्थान पर नमक का चोल मिलाया गया हों। ३ कोई गांढा तरल पदार्थ।

क्रमहा—पु० [देश०] पान की बेल में लगनेवाली गेरुई (रोग)।

क्षपाना — स० [अनु० लपलप] १. किसी चीज को लपने से प्रवृत्त करना। २. लचीली छड़ी आदि को झोंक के साथ इधर-जबर लचाना। ३. आयो की ओर बढ़ाना या सरकाना।

रूपित—भू० कृ० [स०√लप् (कहना)+मत] कहाया बोला हुआ। जनतः। कमितः।

क्षरेट--रनीं [हिं लपेटना] १ लपेटने की किया या भाव। २. लपेट हुए होने की अवस्था या भाव। ३ लपेट नेवाली जीज का हर बार का पेटा या बन्यरा १. यह जिल्ल या नियान जो लपेटी हुई सो के उस अंवा पर पहता है, जहां से वह कियी ओर मुक्ती है। तह या परता से सिरे पर पहनेवाला मोड या उसका निशान। ५. ऐठन। बल। मरोड़ा १. कियी मोटी करी वस्तु की मोटाई के बारों को का विस्तार। वेरा। परिचा जैसे—हर सम्मे की लपेट ३ मूट है। ६. किसी प्रकार की उलकान, पुमान-फिरान या चकर की ऐसी स्थित जिससे मुख्य मा मोडी आपता हो। वेसे—(क) वह सी सह मुक्तर्स की लपेट ने सा परिचा। या प्रकार की ऐसी स्थित जिससे मुख्य का भीड़ आंकर उलकाता या प्रसता हो। वेसे—(क) वह सी सह मुक्तर्स की लपेट ने सा पा है (क) उनकी बातों

की लपेट में मत आना। पद---लपेट-क्रपेट।

७. कुश्तीकाएक पेंच।

लपेट-सर्पेट--- रनो । [हिं० कपेटना-सपेटना] ऐसी स्थिति जिसके फक्त-स्वक्य कोर्ट आकर उकताता या फंतता ही और उस पर किसी प्रकार का नाधात होता हो। जैसे---- उपात (या उपप्रक) की लपेट-सपेट में बहुत से लोग जा गए थे।

लपेटन—स्त्री० [हिं० लपेटना] १. लपेटने की किया या भाव। लपेट। २. लपेटने के फ उत्स्वरूप पड़नेवाला फेरा या बल। ३. उलकान। ४. ऍटन।

पु॰ १ वह बस्तु जिसे किसी वस्तु के नारों और कुमा बां छपेटकर बीपते हैं। २ बेठन। ३ पैरो में उल्लानेवाली कीज। (पालकी के कहार) ४. जुलाही का दूर या बेलन नामक उपकरण।

क्लेटला—स॰ [म० जिल्ला] १. कोई पत्रकी और कबी बीज किसी
दूबरी बीज के बारो और पूमाकर इस प्रकार बीधना कि उस दूबरी
वीज का कुछ या सारा तल डक जाय। बीधिटत करना। जैसे— (क) को पर कपड़ा लोटना। (ब) बीस पर डोरी या रस्सी लोटना।
२. मोढे हुए कपड़े कागल आदि के अन्यर करके बंद करना। कपड़े
आदि के अन्यर बीधना। जैसे—पुस्तक लगेटकर रख दो। ३ डोरी,
सुत या कपड़े की सी कैसी हुई बस्तु को तह पर तह मोडते या पूमते
हुए सकुवित करना। सपेटना। जैसे—सागा लोटकर उसकी गोणी
या लच्छी बनाना। ४ किसी को चारो और से पैरकर इस प्रकार
कसना या जकड़ना कि वह कुछ कर न सके या वेदम हो जाय। जैसे— उसे ऐसा लगेटो कि वह भी बाद करें। ५ अच्छी तरसू पक्क या वौध-कर अपने वश मे करना। इ उलक्षन, सब्रट या बच्चें के स्थाना।
ध किसी तल पर कोई चीख पोतना या लगाना। जैसे—सारे डोरीर में कीवड या ममूत लगेटना।

सयो० कि०--डालना।--देना।---केना।

लपेटनी—स्त्री० [हि॰ लपेटना] जुलाहो की लपेटन नाम की लकड़ी। लपेटना। तूर।

क्षपेटवां—वि० [हि० लपेटना] १. जो लपेटा गया ही या लपेटकर बनाया गया ही। २. जो लपेटा जा वकता है। ३. जिसके उत्तर कुछ लपेटा गया हो। ४. जिसके बहुत कुछ पूमा-फिराब या लपेट हो। चक्करत्वार। जैसे—लपेटची बात-बीत।

**सपेटा**—पु० = लपेट ।

**लपेट्डॉं | —**-वि० ≕लपेटवाँ।

लपेत-पु० [स०] बाल रोगो के अधिष्ठाता एक देवता। (पारस्कर गृह्य सूत्र)

**लपड्--्यु ० ==श**पड़ ।

लम्या—पु॰ [बेरा॰] १. छत मे लटकती हुई वह लकड़ी जिसमें करणे की बहुत सी रस्सियों वीधी जाती हैं। २. एक प्रकार का गोटा। (जरी का)।

पु०=लप।

स्रप्तिका स्त्री० [सं०] स्त्रसी।

ककंग---वि० फिंग्ल लकंग १. लंपट। व्यक्तिवारी। २. बहुत बढ़ा वरित्रहीन या दुश्वरिक। परम कुलानी और सुच्छ या हीन। ३. बहुत बढ़ा बरमाध या लुच्या। घोह्नदा।

क्यांड-पुं० [अं० लेपिटनेंट] १. सेना का एक छोटा अफसर । २. किसी का अधीनस्य कर्मचारी या कार्यकर्ता।

कफतां — अ० = लपना । सम्बद्ध-पृं० [अ० लफ्क] भाषा में प्रमुक्त हीनेवाला सार्वक सन्द।

सम्बद्धी---वि० [अ० लक्ष्मी] लक्ष्य या सब्द से संबंध रखनेवाला। साब्दिक। जैसे---लक्षी माने---सब्दार्थ।

सम्फान--वि॰ [ल॰ लक्ष्माज] १. सूब लच्छेदार बार्ते करनेवाला। बातूनी। २. बहुत बढ़-सड़कर बार्ते बनाने या डींग हॉकनेवाला।

क्षणकाजी---रती० [अ०] १. रुप्ताज होने की अवस्था या भाव। बाजालता। २. बात-पीत में होनेवाला आववरपूर्ण सब्दावली का प्रयोग।

४. किसी चीज का किनारा या सिरा। जैसे—सब सड़क व्यस्क के ठीक विनारे पर।

लबझना---अ०=उलझना।

स्त्रबद्ध-वींबों—स्त्री० [हिं० छवाड+भूग] १. सूठ-पूठ का हस्स्त्रा व्यर्थ का गुळ-गपाडा। २. बास्त्रविक बात को दवाकर सूठ-पूठ इचर-उपर की की जानेवाळी वार्ते। बड़ी-बड़ी बार्ते बनाकर असल काम या वात टालना।

कि० प्र०—सचाना।

३. उक्त प्रकार की बार्ते करनेवाला व्यक्ति। (पश्चिम) ४. कुव्य-वस्था। ५. अन्याय। अधेर।

स्वब्दना—अ० [हि० लवाड] १ अट्ट बीलना। स्वबादी करना। २. गप हाँकना।

† ३०, स०≕लिबङ्गा।

सम्बदा | --- पुं० = समेदा ।

लक्षनी—स्त्री० [वेश०] १. वह हाँडी जिसमे ताड़ के पेड़ का रक्ष चुआया जाता है। ताडी चुआने की हाँड़ी। २. वडी डोई।

स्वरा-वि॰ [स्त्री॰ सबरी] सूठ बोलनेवाला।

सबलवी-स्त्री०=सिबलियी।

सम्बन्धकार्-पि० [हि० छाना । स्ववृत्ता ] [स्वी० व्यवहारी ] १ मित्री वस्तु की देखते ही उत्तकी और क्रपक्तेवाजा अमीर और जालकी। २. अकारण और स्वर्थ हर बीक दशर के उत्तर करनेवाला। सम्बन्धकार्-पु० [भा० व्यव । क्ष्युका ] उत्तराण करने या बीको का

दगः। क्रवाङ्—वि० [सं० छपन≕वकता] <sup>१</sup>. झूठाः। सिच्यावादीः।

सवादिया---वि०=-लवाद्।

8---8

स्ववादी-स्त्री० [हिं० लवाड़] १. व्यपंकी कही जानेवाकी सूठी बातें। २. गप।

वि०≕लवाड ।

स्ववादा पुं [फा० छवाद] १. स्वर्धदार योगा। दगला। २ अंगरसे की तरह का एक प्रकार का भारी और लंबा पहनावा। अवा। योगा।

स्रवाद-वि० [अ०] सालिसः। देमेलः सुद्धः।

पु॰ १. सारमाग। सारांश। २. गूदा। मगज।

लबारां--वि०=लवाइ।

**लवारी†--**स्मी०≔लवाडी।

लवालय—वि० [फा०] लव अर्थात् किनारे या किनारों तक भरा हुआ। जैसे—लवालव भरा हुआ तालाव।

**स्रवासी**† ---वि०≔स्रवाङ् ।

स्त्री० ≔लवाड़ी।

**लबी**—स्त्री०≕राद (गुड़ का शीरा)।

सबैद--- पुं० [सं० वेद का अनु०] १. ऐसी बात जो वेद शास्त्रों से सम्मत न हो, बल्कि उनके विद्ध भले ही हो। २. फालतू और व्यर्थ की बात।

वि० वेद विरुद्ध बातें कहनेवाला।

स्त्रेदा—पु० [स० लगुड़] [स्त्री० अल्पा० लवेदी] मोटा तथा बड़ा बंडा।

स्वेदी---रनीः [हिं० लवेद] लवेद के रूप मे होनेवाला आवरण, कृत्य या व्यवहार।

**स्वेरा--प्**०=स्रोडा।

लच्च---भू० कृ० [सं०√लम् (पाना) ++त] १. मिलाया प्राप्त किया हुजा। २. उपाजित कियाया कथाया हुजा। ३. भाग करने से निकला हुजा। शेषफल। भाग फल। ४. जिसने पाया या प्राप्त किया हो। यौ० के आरम्भ से। जैसे---लक्य-कास, लब्य कीर्ति वादि।

पुं॰ दस प्रकार के दासों में से एक प्रकार का दास । (स्मृति)

लब्ब-असिच्छ-—वि० [व० स०] जिसने किसी कार्यया क्षेत्र मे अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की हो। प्रतिष्ठित। सम्मानित।

स्वय-प्रशासन-पुं० [वं० तः०] मिले हुए धन का सल्पात्र को दिया जानेवाला दान। (मन्द्र०)

स्वच्य-सम्बन्धः — पृ० [ब०स०] १. जिसने ठीक निशाने पर बार किया हो। २. जिसे अभिप्रेत वस्तु प्राप्त हो गई हो।

सम्बन्धां पृष्ठ [सं०] यह जिसने वर्णों (अक्षरों और शब्दों) का ज्ञान प्राप्त किया हो, अवात पहित।

<del>कावच्य</del>—वि० [सं०√लभ् (प्राप्ति) ⊹तव्य] प्राप्त किये जाने के कोक्य।

सम्बोक-पुं० [लब्ध-अक, कर्म० स०] भागफल। (दे०)

रूजा (ज्यु)---वि० [स०√लम् (पाना)+तृब्] प्राप्तं करनेवाला। स्त्री०≔विप्रलम्या (नायिका)।

क्रम्बर्म स्त्री० [सं०√लम् (पाना)+नितन्] १ लब्ध होने की अवस्था या माव। प्राप्ति। २ भागफल। लब्धांक। समन--पु० [स०√जम् (प्राप्ति) +स्युर्—अन] [वि० लभ्य, लब्घ] प्राप्त करना। हासिल करना। पाना।

स्त्रभस—पु० सिं०√लम् (प्राप्ति) + असन् । १ घाड के पिछले पैर बौधनं की रस्सी। पिछाडी। २ धन। ३ मगन। याचक।

लम्य--वि• [स॰√लम् (प्राप्ति)+यत्] १ जो पाया जा सके या मिल सके। २. उचित। न्याय-सगत।

स्त्रस्योत्र—पु० [स० लम्य-अंश, कर्म० स०] आर्थिक लाभ या उसका अंश। मृताफा। लाभ। (प्रॉफिट)

सम - वि॰ [हिं० लवा] लवा को उपमणं की तरह प्रयुक्त वह सिक्तिक कप जो उसे यौ॰ शब्दों के आरम्भ म लगने पर प्राप्त होता है। जैसे----लम-छड़, लम-बैंक, लम-तवण।

समई--स्त्री० [देश०] एक तरह की मधुमक्खी।

स्नमक—पु० [स०√रम् (क्रीडा) ⊹क्वृत्—अक, र-ल] १ जार। उपपति। २ लपट। व्यभिचारी।

स्त्री० [हि० लमकना] लमकने की किया या भाव।

समकना-अ० [हिं• लडा] लडाई के बल नीचे की ओर लटकना। (पश्चिम)

† अ०≔लपकना।

**सम-गजा--पु**० [हि० लम-|-गज] इकतारा नाम का बाजा।

लम-गिरबा—पुः [हिं लम+फां गिर्व] एक तरह की मोटी रेती जो नारियल की जटा रेतने के काम आती है।

लम-गोड़ा—वि० [हि० लम+गोड =पाँव] जिसकी टोंगे लम्बी हो। लम-पिचा—वि० [हि० लम+थीच व्यादेत] [स्त्री० लामपिची] लबी गर्दतवाला।

**लमचा**—पु० [देश०] एक प्रकार की बग्साती घास।

लक-चिंता—पु० [हिं० लम (लवा) +चिन्ती] तेषुए की तरह का एक प्रकार का पहाडी हिंसक पशु जिसके शरीर पर वडी बडी काली चित्तियाँ के घब्ने होते हैं।

लम-छड—पु० [हि० लम ⊦छड] १. बरछा। भाला। २ तबूतर उडाने की लगी। ३ पुरानी चाल की लबी बदूक।

वि० पतलाऔर लंबा।

लमखुभां—बि० [हि० लम] [स्त्री० लमखुई | ताधारण ग गुछ अधिक लम्बा। जैसे—गोरी रंगत, बडी बडी आले, लमछुई नाक। (लखनऊ)

स्मजक—पु० [सं० लमज्जक] कुश की तरह की एक मुगधित घाम जो औषध के रूप में काम आती है। लामज।

**समज्जुक--**प्० --समजक।

लम-रंगा—विं० [हिं० लम +टाँग] [स्त्री० लमटगी] लबी टाँगो-बाला। जैसे--लमटगी घोबिन।

पु॰ सारम पक्षी।

लमटींग--वि० [हि० लम+ढेंक] बहुत अधिक लवा।

पु०-≕लम ढेंग।

सम-र्जेक — पु० [हि० सम नर्जेक (पक्षी)] सारस की तरह का पर उससे भी बडा एक प्रकार का पक्षी। हर-गीला।

लम-तडंग—वि० [हि•लबा ⊦ताड ⊦अग] [स्त्री० [लमतडगी]

बहुत लबा या ऊँचा और हुष्ट-पुष्ट। जैसे—लमतडंग आदमी। समती—स्त्री० [हि० लम] कुछ दूर का स्थान। (पूरव)

<del>लमता—र</del>शाण्डिल लम् + चार] कुटाल के मुँह परका टेका माग।

स्नमधी पुं [हिं समधी को अनु । १. संबंध के विचार से समधी का पिता। २ समधी के विचार से समधी का दूसरा

समहा—पु०[अ० समह] निमेष। पल। अर्ण।

स्रमामा—स० [हि० लग+आना (प्रत्य०)]१ लवा करना। २ दूर सक आगे बढ़ाना।

अ० बहुत आगे या दूर निकल जाना।

स्थर—पुः विच√ली (मिलना) + जब् ] १ एक पदार्ष का हुसरे में मिलकर उसमे पूरी तरह से समा जाना। अपनी सत्ता गर्वाकर दूसरे में बिलीन होना। बिल्या। २ एक पदार्थ का हुसरे पदार्थ के साम जिना। बार का सहरे पदार्थ के साम जिना या तिस्कर होना। ३ कार्य का जागे कारण में समाविष्ट होना या फिर कारण के रूप में परिणत होना। ४ दासेनिक क्षेत्र में बह स्थिति जिससे पुष्टि की सभी बीखी का समाद पितर्थ का के में के स्थान के स्

स्त्रीः [सं ज्या से जिंग-विषयंय] १ कविता और नगीत में गति या प्रवाह और यति या विराम पर आश्रित वह तरव जो नियमित रूप से होनेवाजे उतार-चड़ाव तथा आपेश्विक पुनरावृत्तियों से उत्पन्न होता जी होनेवाजे उतार-चड़ाव तथा आपेश्विक पुनरावृत्तियों से उत्पन्न होता की मेलता, माधूबं और लांबण्य का आविर्भाव करता है। गति सामाजस्य। (रिदिस)

षिशेष--- तारिवक दृष्टि में इसका मृक्ष्य सवण उस काल से है जो कविताओं, गीतो, मणी आदि के स-स्वर उच्चारण मे लगता है, और इसे नियम्बद या समय रखने के लिए सगीत मे ताल से सहायता ली आती है।

२ शास्त्रीय सगीत में लगनेवाले समय के विचार से जल्दी, धीरे या गहन में गाने का डग या प्रकार जिससे ये नीन भेद कहे गयेहैं—विकं-बित, मध्य और द्वता (दे० ये शब्द) २. मगीत में स्वरों के उच्चारण की दृष्टि में गाने का प्रकार। जैसे—वह बहुत मधुर लय में गाता (या बजाता) है।

मुहा०—रूय देखना≔गाने-बजाने, नाचने आदि में लय का ठीक और पूरा ध्यान रक्षना।

स्वी० = लौ (लगन)। उदा० — मन ते सकल वासना भागी। केवल रामचरण लय लागी। — नुलसी।

कि० प्र०---लगना।

। **क्रयक**—वि० [स०लय] १ लय से संबंध रखनेवाला। २. संगीत

की लब के रूप में श्रम्थवा उसके हंग पर होनेवाला। (रिदिमकल) जैसे—माड़ी या हुवय का लयक स्पंदन।

सम्बर्म पुरु [सं०√ली+स्यूट्—जन] १. शय होने की जबस्या, किया या बाव। २. विकास। ३. शांति। ४. बाढ़ या आव्य में होने की किया या बाव। ५. आक्ष्य या विकास का स्थान।

लय-लीन|---वि०=लव-लीन।

समार्क-पु० [सं० लय-अर्क, मध्य० स०] प्रलय काल का सुर्य।

**लबिक**—वि० ≔लयक।

कर—स्वी० ⇒जड (जड़ी)। उदा०—देडी पाग, जर लटके!—मीरी। करक्कर्र—स्वी० [हि० जरका ⇒लड़का] १. लड़काई। जड़कान। ३ लडकों का-सा आवरण, व्यवहार या स्वभाव।

करकना का सा आवरण, व्यवहार या त्याचाया करकना — अ० [स० लड़न च्यूलना] १. लटकना। २. सुकना। ३. खिसक कर नीचे आना।

संयो० कि०--जाना।---जाना।---पड़ना।

करका --पु०=लड़का।

लरकाना —स० [हि० लरकना] किसी को लरकने में प्रवृत्त करना।

लरकिमी --स्त्री० ≕लड़की।

लरकरनि-स्त्री०=लड्लडाहट।

**लरसराना ---अ० = लड्सडाना** ।

सरक - पुं० [हि० करजना] सितार के छः तारों में से पौचवाँ तार जो पीतक का होता है।

लरजना—अ० [फा०लर्ज=कप] १. कौपना। घरघराना। २. इधर-जघर हिल्ला।

संयो० कि०--उठना।---जाना।---पहना।

३. डर जाना । दहल जाना ।

करजौ—वि० [फा०] कौपता हुआ। कौपता।

पु० [फा० लजे] १ कंपकेंपी: वरवराहट: २. भूकंप: सूचाल: ३ जूडी बुलार जिसके आने पर रोगी वर-घर कांपने लगता है:

लरिका-स्त्री०[फा० लरिका] कॅपकेंपी। बरधराहट।

लग्फार—वि० [हिं० लड़+अन्ता] १. बरसता हुआ। २ बहुत अधिक। प्रभूर।

लरना ---अ० =-लड़ना।

सरनि - स्वी [हिं लड़ना] लड़ने की किया, दंग या भाव। लड़ाई।

सराई†-स्त्री० = लडाई।

लराका । — वि० — लड़ाका। स्वरिक्डी — स्त्री० — लरकई।

सरिक-कोरी-स्वी० [हि० लरिका+लोल≔चंत्रल] १. लड़को का-सा खेल। २. खेलवाड़।

करिका†—पु० [स्त्री० लरकिनी, लरिकी]==लड्का।

कारकाा्—पु०्[स्त्रा० कराव **करिकाई**†—स्त्री०≕करकई।

**स्तरिकिनी--स्त्री०=स्त्रकी।** 

**लरी---**स्त्री०=लडी।

ककंतिका—स्त्री० [सं०√ळल्+शत्+डीष्+कन्,+टाष्, हस्य] १. नामि तक लटकती हुई माला या हार। २. गोह नामक अंतु।

सम्ब-स्त्री०-ललसा।

स्त्री [देश ] १. सूठी बात । २. बोबा देने के लिए कही जान-बाली बात । जैसे---दुम उनकी लग्ज में आकर रस क्येय पेंडा बैठे । स्वक्रका--दी । [दिंश जिलकानी लग्जन की जबस्या, गुण सामाव । सक्कामा----अव [देश ] १. किसी वस्तु को पाने की नहरी हम्छा सा कालसा करना । २. असिकाया । यह से मरा हुआ होना।

सक्तमार—स्त्रीः [हिं० लज्कारना] १. लज्कारने की किया या भाव।
२. प्रतियोगिता, लड़ाई आदि के लिए किसी का किया आतेवाला आह्वान या किया जानेवाला आपन्या। यह कहना कि आजी सामना करके देख लो। ३ किसी को किसी पर आक्रमण करने के लिए दिया जानेवाला प्रतिसाहन या बढ़ावा।

कककारना—स॰ [वेघा॰] १. प्रतियोगिता, लड़ाई आदि के लिए किसी को आमन्त्रित या आहुत करना। २. किसी को किसी से लड़ने के लिए बढ़ावा बेना।

सम्बद्धित—वि० [हि० ललक] गहरी चाह से मरा हुआ। (असिद्ध रूप)

क्रक्कमा—अ० [हिं० लालभ+ना (प्रत्य०)] १ लालभ या लोम से प्रस्त होना। २. किसी दूसरे की अच्छी चीज देखकर उसे प्राप्त करने के मोह से अधीर होना। ३. किसी पर आसक्त, मोहिन या लम्ब होना।

सक्तवाना—स॰ [हि॰ लल्पना] १ ऐसा काम करना जिससे किसी के मन में किसी काम, चीज या बात की प्राप्ति या सिद्धि का लालच उत्पन्न हो। २. कोई चीज दिखाकर किसी के मन मे लोग का माव जायत करना तथा उसे वह चीज न देकर अधीर या उत्सुक करना। ३. अपने रूप-रंग, हाव-माव से किसी के मन मे अनुराग या मोह उत्पन्न करना। † अ०-लल्पना।

लक्तचीही—वि० [हि० लालच+औही (प्रत्य०)] [स्त्री० लल्चीही] लालच से भरा हुआ। लल्चाया हुआ। जिससे प्रवल लालसा प्रकट हो।

सलकोहाँ—वि० [हि० लाल +ब्रीह—खाया] जिसमे हलके लाल रंग की झलक हो। उदा०—-ललकोहें सुखे पत्ते की समानता पर लेता है।—महादेवी।

**करू-जिल्लु**---वि० [स० ललजिल्लाह्न] १ जीम लपलपाता हुआ। २ मयंकर। भीषण।

पूं• १. कुला। २ ऊर्ट।

<del>फलबेया—पु</del>o [देशo] अगहन मे तैयार होनेवाला एक प्रकारका

क्षकन—पुं० [सं०√ळल् (चाहना)+स्युट्—अन] १.प्यारा बालक। बुलारा लडका। २ बालका। स्वकता। ३.प्रेमी का प्रेस सुचक सम्बोधना ४. केलि। कीडा। ५. साब्यूका पेड़। साल युवा। ६. चिरीजी का पेड़। पयार।

कलना—स्त्री० [सं०√लल्+णिष्+ल्यु--अन,+टाष्] १. सुन्दर स्त्री। कामिनी। २ जिल्ला। जीम। ३. बौद्ध हुठ-मोग में इड़ा नाड़ी का एक नाम। ४. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे मगण, मगण और दो सगण होते हैं।

† पु॰ 'ललन' का सबोधन का**रकवाला रूप। हे** ललन।

कलना-चक-पृ०[स० उपितत स०] परवर्ती हठ-योगियो के अनुसार शरीर के अन्दर का एक कमल या चका। (अष्ट कमल और षट्चक से भिन्न)

सलना-प्रिय--पुं० [स० कर्म० स०] कर्वड (पेड)।

स्क्रिकिक स्त्रीः [स॰ ललना ⊹कन् ⊹टाप्, इत्व] ललना। स्त्री। स्क्रिकी स्त्रीः [स॰ नलिनी] १ बौस की नलीया पोर। २. पत्तली नली।

कल-मुंहाँ—वि० [हि० ललन+मुंहाँ] लाल मुंहवाला ।

पु॰ बन्दर। स्त्रमा—पु॰ [हि॰ लाल] [स्त्री॰ लकी] हि॰ लाल का सम्बोधन कारकवाला रूप। उदा०—लला, फिर आइही जेलन होरी।— पपाकर। २ प्यारी का दुलारा लड़का। ३ बालक। लड़का। ४. प्रिय अपदा प्रेमी के लिए प्रेम-मुचक सम्बोधन।

ललाई—स्त्री० [हि॰ लाल (प्रत्य॰)] लाली। लालिमा।

ललाट—पु०[स० लल√अट् (गति)+अण्] १ भाल। माया। २ किस्मत। तकदीर। भाग्य। ३ किस्मत मे लिखी हुई बात। भाग्यकालेख।

स्ताट-रेका—स्त्री० [स० प० त०] कपाल या भाग्य का लेख जो मस्त्रक पर बहुम का किया हुआ चिक्क माना जाता है। भाग्य-लेख। स्त्राह्मल—पु० [स० ललाट-असि, त० स०,+पच्] शिव, जिनका एक तीसरा नेत्र ललाट पर माना जाता है।

ललाटाकी—स्त्री० [स० ललाटाक्ष+डीष्] दुर्गा।

लकाटिका—स्त्री । सिं ० ललाट +कन्+टाप्, इत्व ] १. माथे पर बौधने काटीका नामक गहना। २. टीका। तिलक।

लक्षाट्य—वि० [स० ललाट+यत्] १ ललाट का। २ ललाट के लिए प्रयुक्तः।

सकाना — अर्िह् लाली लाली पकड़ना। लाल रग से युक्त होना। जदार — ललाती सीझ के नाम की अनेली तारिका अब नहीं कहता। — अभेय।

स॰ लाल रग मे रंगना।

† अ०=ललचना।

1 - ---

ी स∞ळळजाना।
कक्ताम — विव [स०√ळह. (विळास) + निवप्, √अम् (प्राच्छि) । अण्,
ड—क ] [स्वी० लळामा] १. मनोहरा सुदरा २. अच्या उत्तमा विद्वमा ३. प्रधाना मुख्या ४. ळाळ रम का सुद्धां।
पु०१. अक्कारा गहना। २. रत्वा ३. चिह्ना नियाना ४.
झवे का डेवा व्यवा ५. सीगा ६ घोडा। ७ घोडे की पहनाया जानेवाळा गहना। ८. घोड़े या गाम के माथे पर किसी रम का विह्वा टीका। ५. घोड़े तेर आदि की गरवन पर के बाळ। अयाछ। १०. प्रमाव।

†पु०≕ीलाम।

**कलामक**—पुं• [स• कलाम+कन्] माथे पर लपेटने की माला।

कलाभी—स्त्री० सिं० ललाम + कीष्] कान से पहनने का एक गहना। स्त्री० [हिं० ललाम + ई (प्रत्य०)] १. ललाम होने की अवस्थाया भाव। सुन्दरता। २. लाली। सुर्जी।

स्रतिता-बच्छी

क्रीक्तर—िकं [स०√ल्ल् (इच्छा) + स्त] [स्वी० लिल्ता] १. मनोहर। सुन्दर। २. कोमल। ३. अभिलपित । ४. प्रिया प्यारा। ५. चलतायाहिलताहुआ।।

लिताई\*--रेत्री० ⇒ललिताई।

स्त्रित-सका—स्त्री० [स० समं० स०] वह कला जिसके अभिव्याजन मे सुकुतारता और सीन्यर्थ की अपेशा ही और जिसकी सृष्टि मुख्यत मनी-विनोद के लिए हो। (फाइन आर्ट, स्) जैसे—चित्र कला, सगीत आदि। स्त्रित-स्त्रीत—स्त्री० [सं० कर्म० स०] हुगी।

लिल्ल-नौरी—रत्री० [स०कर्म०स०] सगीत मे एक प्रकार की रागिनी। लिल्ल-पद—वि० [स०व०स०] (कथन या रचना) जिसमे सुन्दर पद या शब्द हो।

पू॰ 'सार' नामक छद का दूसरा नाम।

लिस्त पुराण—पु० [स० मध्य० स०] ⇒ललित विस्तर (बौद्ध ग्रन्थ)। लिस्त विस्तर—पु० [स० व० स०] एक प्रसिद्ध बौद्ध ग्रन्थ जिसमे गौतम बुद्ध का चरित्र विणत है।

रूफिल-च्यूह—पु० [स०व०स०] १ बौद्ध शास्त्रके अनुसार एक प्रकार की समाघि। २. एक वोषिसत्व का नाम।

लिलत-साहित्य-पु० [सं० कर्म० स०] ऐसा साहित्य जो उपयोगी या ज्ञानवर्द्धक होने की अपेक्षा भाव-प्रवण अधिक होता है। मनीरजक साहित्य।

लक्रिया—स्वी∘ [यं लिखने -दाप] १. पार्वती का एक नाम। २. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण से तगण, जाण, और राषण होते हैं। ३ सगीत में एक प्रकार की रामिणी जो बामोचर और हनुभत के सत से मेचराग की और सोमेश्वर के मत से बर्चत राण की पत्नी हैं। ४. राधिका की मुख्य सक्तियों में से एक। ५ कस्पूरी। कर्मिलाई —स्वीलिय।

लिलता पंचमी—स्त्री० [सं० मध्य० स०] आषियन महीने की शुक्ला पंचमी जिसमे लिलता देवी (पार्वेती) की पूजा होती है।

क्षांक्रसारं — वि० [ य० क्रांतित-अर्थ, ब० व० ] म्रृंगार-रस-प्रधान (रचना)। क्षांतिसा-बच्छी — स्वैं। विश्व मध्य० स० ] श्राष्ट्र कृष्ण बच्छी। जिस्स दिन स्वियाँ पुत्र विकासना से या पुत्र के हितायं क्रकिता देवी (पार्वेती) का पूजन और व्रत करती हैं।

- क्षकिला-सप्तमी स्त्री० [सं० मध्य० स०] नादों सुवी सप्तमी। मात्र सुवक सप्तमी।
- कालितीचया—रवी० [बं॰ लिलता-उपमा, कर्म॰ स॰] साहित्य मे एक प्रकार का अविलंकार विसमें उपमेश और उपमान की समता विकालि के लिए सम, समान, तुल्म, ली, दब सादि के वाचक पद न रखकर ऐसे पद लाये जाते हैं, जिनसे बराबरी, मुकाबला, मिनता, निरादर, ऐसी हरणादि के बाद प्रकट होते हैं।
- क्रांकिया—पुं∘ [हि॰ लाल + इया (प्रत्य॰)] स्नाल रंगका बैल । † स्त्री॰ ≕लली।
- करनी स्त्रीः [हिं० छाल का स्त्रीः ] १. लड़की के लिए प्यार का शब्द। २. दुलारी पुत्री या बेटी। ३. नायिका या प्रेमिका के लिए प्रेमसुबक संबोधन।
- स्वतीहाँ—वि० [हि० लाल+नीहाँ (प्रस्य०)] [स्त्री० ललीही] कुछ कुछ लाली लिये हुए। प्रायः लाल। लल-छीहाँ।
- लस्लर-वि० [सं०] हकलानेवाला।
- करका—पुं० [हिं० लाल, लला] [स्त्री० लल्ली] १. लड़के या बेटे के लिए प्यार का शब्द। २. दुलारा लड़का।
- लल्लो—स्त्री० [स० ललना] जीम। जिह्न्या। जवान। (स्त्रयां मे प्रयुक्त, उपेलासूचक) जैसे—इसकी लल्लो बहुत चलती है। लल्लो-कपो—स्त्री० [हि० लल्लो +जन्० चपो] किसी को प्रसन्न
- लक्का-चप्पा—स्त्रा० [ाह० कल्का नकपु० चप्पा] ।कसा का प्रसम्भ रखने के लिए उसके अनुकूल कही जानेवाली चिकनी-चुपड़ी बाता। ठकुरसुहाती।
- **लल्लो-पत्तो---**स्त्री० ≔लल्लो-चप्पो।
- लस्हरा—पु० [देश०] एक प्रकार का पौथा जिसकी पत्तियों का साग स्राया जाता है।
- सकही-छठ स्त्री॰ [स॰ हल वष्ठी] भाग्न कृष्ण पक्ष की छठ या बच्छी तिथि।
- स्त्रबंग---पुं० [स०√लू (छेदन)+अगच्] लींग नामक वृक्ष और उसकी कलियाँ या भूल।
- लवंग-स्ता-स्त्रीः [सं०व०तः] १. लौंगका पेड्र या उसकी शास्ता। २. एक प्रकार की बेंगला मिठाई।
- लब—वि० [स०√लू+अप्] बहुत ही अल्प या थोड़ा। उदा०—मोह-निज्ञा लव नहीं बहाँ पर।—निराला।
- पु० १- काटने या छेदने की किया। २- विनाश। ३- रामचन्द्र केदो यसज पुत्रों में से एक पुत्र का नाम। ४- काफ का एक बहुत छोटा मान वो दो काफ्टा अर्थात् छलील निमेष का होता है। (कुछ लोग एक निमेष के साठवें भाग की लब मानते हैं।)५ कियी चीत्र की बहुत ही छोटी या बोबी भाषा। बहुत ही बोड़ा परिमाण।
- पद—लव भर≔बहुत ही योड़ा।
- ६. लवा नाम की चिड़िया। ७ लवंग। लींग। ८. जातीफल। ९. ज्वर्राकुल या लामप्रकक नामक तृषा। १०. पतियो के करीर से कराकर निकाल जानेवाल कन, पर या बाल। १२. सुरा गाय की पृष्ठ के बाल जिनकी चैवर करती हैं।
- सवक--वि० [सं०√लू-| ज्वुल्-अक] काटनेवाला।

- सवकना ---अ० =-लीकना ।
- लबका—स्त्री० [हिं० लौकना] १. लोका। बिजली। २. चमक। लबका—पुं० [स०√लू+स्यु—अन, पुषो० णत्व] १. नमक। लोन। २.
- दे॰ 'लंबणांसुर। ३. दे॰ 'लंबण समूत्र'। त्रि॰ १. नमकीन। २. लावण्ययुक्त। सुन्दर। सलोना। ३. खारा। लंबण-वय---पुं॰ [सं॰ य॰ त॰] इन तीन प्रकार के नमकों का समूह,
- सैंघन, विट् और सौचर। स्वया-भास्कर—पुं० [सं० उपनित स०] वैद्यक मे एक प्रकार का पाचक
- चूर्ण। स्वचम-मेह---पुं० [सं० मध्य० स०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का प्रमेह जिसमे पेशाब के साथ छवण के समान जाव
- होता है। सबज-यंत्र-पु०[सं० मध्य० स०] एक प्रकार का यंत्र जिसमें ओष-
- षियों का पाक बनाया जाता है। (वैषक) स्वयन-वर्ष-पूं० [सं० सच्छा स०] कुत द्वीप का एक खण्डा (पुराण) स्वयन-वर्ष्युव-पूं० [सं० व० त०] तात समृत्री में से खारे पानी का एक समृत्र। (पुराण)
- लबचा—स्त्री (हनी लबण्+टाप्] १. दीप्ति। आभा। २. महा-ज्योतिष्मती नाम की लता। ३. चुका ४. चीरी। ५. असलोनी नामक शाका ६ लुनी नदी का पूराना नाम।
- स्वचणाकर--पु० [सं० लवण-आकर, घ० त०] १. नसक की खान । २ सींदर्यका आगार।
- क्ष्मणाचल---पु० [सं० लवण-अचल, मध्य० स०] पहाड़ के रूप में लगाया हुआ नमक का ढेर जो दान किया जाता है।
- स्ववणाविध-पुं० [स० लवण-अव्धि, ष० त०]≔लवण-समुद्र।
- स्वचणार्व—पु० [स०] १ ⇔लवण-समृद्धाः २. समृद्धाः सागर। स्वचणास्त्रय—पु० [स० लवण-आलय, ष० त०] आधुनिक मणुरा नगरी
- का प्राचीन नाम। सधुपुरी। स्वयणासुर—पुं० [स० लवण-असुर, कर्मं० स०] एक राक्षस जो सधुका पुत्र या तथा जिसने सधुपुरी नगरी (आधुनिक सधुरा) को बसाया
- था। इसका वध शत्रुष्ण ने किया था। कवणित— भू० इ० [स० लवण + इतष्] १. नमक से युक्त किया
- हुआ। जिसमे नमक डाला गया हो। २. सुन्दर। स्वचणिम (सन्)—स्त्री० [स० लवण+इमनिच्] १. नमकीनी। सर्लोनापन। २ सौँदर्य।
- लबनीत्तम- पु० [स० लवण-उत्तम, स० त०] सेंघा नमक।
- स्वयोषक-पु० [स० लवण-उदक, मध्य० स०] १ नमक मिस्रा हुआ पानी। २. खारे पानीवाला समुद्र। क्षार समुद्र।
- लवणोविष---पुं० [सं० लवण-उदिधि, ष० त०] लवण समृद्र।
- क्षवन— मुं∘ [सं∘√लू (छेदन) + स्यूर—जन] [वि॰ लवनीय, क्षव्य] १. काटना। छेदना। २. खेत की फसल की कटाई। लवनी। लुनाई। लीनी। ३. खेत की फसल काटने के बदले में मिछनेबाला सन्न या थन।
- सकता—स॰ [हिं० लुनना] [भाव० लवनाई] १.पकी हुई फसल काटना। लुनना। २.खेत में काटकर रखे हुए इंटली की बटोरना।

```
444
सवनाई—स्त्री०≕लोनाई (लावण्य) ।
लवनी—स्त्री० सिं० लवन + कीप्] शरीफे का पेड और फल।
  स्त्री० [हि० लवना] पकी हुई फसल काटने की किया, भाव और
  मजदूरी। लुनाई।
  *स्त्रीo=नवनीत (मक्खन)।
रूवनीय--वि० [स०√लू+जनीयर्] (फसल) जो लवने अर्थात् काटे
   जाने के योग्य हो।
सवर—स्त्री०≔लीर (आगकी लपट)।
लव-लासी—स्त्री० [हिं० लव≔प्रेम + लासी≔लसी.

    लौ अर्थात् प्रेम सबध स्थापित करनकी प्रबल इच्छा या आकाक्षा।

   २. किमी प्रकार का थोडा बहुत या नाममात्र का सबध।
क्रवली—स्त्री० [स०लव√ला (आदान) न क ⊦डीप्] १ हरफाखेरी
   नाम का पंड और उसका फल। २. एक विषम वर्णवृत्त जिसके पहले.
   दूसरे, तीसरे और चौथे चरणों में क्रमशः १६, १२, ८ और २० वर्ण
   होते हैं।
 सक-सीन—वि० [हि० लय+लीन] किसी के प्रेम में लीन। प्रेम मे
 सब-लेश--पु० [स० प० त०] १ अत्यन्त अल्प-मात्रा। बहुत योडा
   परिमाण। २ बहुत थोडा या नाममात्र का सबध। जैसे-इसमे
   प्रेम कालवलेश भी नहीं है।
 सबा-पु॰ [स॰ लब] तीतर की जाति का एक पक्षी जो तीतर से
   बहुत छोटा होता है।
    पू•--लावा (लाजा)।
स्वाई-स्त्री० [देश०] नई ब्याई हुई गाय।
   † स्त्री० ≔लुनाई।
 लवाजमा ---पु० [अ० लवाजिम] १ किसी के साथ रहनेवाला दल
   और साज-सामान । साथ में रहनेवाली भीड-भाड या बहुत सा सामान ।
   जैसे—इतना लवाजमा साथ लेकर क्यां चलते हो। २ विशेष रूप से
```

वे व्यक्ति और साज समान जो सेना के साथ रहते या चलते हैं। सेनापरिधान। (एकाउद्रिमेट) ३ आवश्यक और उपयोगी सामान। जादिन ते मुनि गए लवाई।---तुलसी। **सवारा**---पु० [हि० लवारी] गाय का बच्चा।

**स्थवासी**---वि० [<sup>?</sup>] १ बकवादी। २ बद-चलन। लपट।

सर्वेडर---पु० [अ०] कपडो और बालों में लगाने के लिए एक प्रकार का सुपवित तरल पदार्थ जो एक पौधे के फूलो से तैयार किया जाता है।

**लवेरी**|—स्त्री० [?] १ दुवार गाय। २ विशेषतः ऐसी गाय जिसके आगे बच्चाहो तथाओं दूध भी देती हो। (पश्चिम)

सब्य—वि० [म०√लू+यत्]-≕लवनीय।

स्वयक्तर---पु० [फा०लक्तर] १ सेना। फीज। २ प्राणियोयामनु-ष्यों का बहुत बड़ादल या समूह।

पव---लाव-लञ्कर।

३ सैनिक पडाव। छावनी। ४. जहाजो पर काम करनेवाले लोगो का वर्ग।

लग्नकरी--वि० [फा० लक्कर] १. लक्कर-संबंधी। लक्कर या सेना का। फौजी। २ लक्कर मे काम करनेवाला यालक्कर का सवस्य। पु० १ सैनिक। सिपाही। २. जहाज पर काम करनेवाला आदमी। जहाजी।

स्त्री० जहाज पर काम करनेवाले लोगो की बोली।

लज्ञकारना—स० [अनु० लग् लग्] मुँह से लग्नलग शब्द करते हुए शिकारी कुत्ते को शिकार पर अपटने के लिए उत्तेजित करना।

लद्याटम-पदाटम---कि० वि०=लस्टम पस्टम।

लज्ञुन (ज्ञून)---पु० [स०√अल् (भोजन)+उनन् =अ---ल] लह-

**सक्कर--**पु०=ल्हाकर।

लक्करी--वि०, पु०, स्त्री०≔लशकरी।

लवण--वि० [स०५/लव् (चाहना)+त्युट्-अन] [भू० कृ० लवित] इच्छा करनेवाला।

लवन---पु०≕लखन (लक्ष्मण)।

**लवना**—स० --लखना ।

**स्वन**—प्•=स्वन ।

**रूष्वी---वि**०, पु०≕रुवस्वी। स्त्री०:-लदमी।

स्तर—पु० [स०√लस्(सटना)⊹क (घत्रयें)]१ चिपकने याचिपकाने का गुण। क्लेषण। चिपचिपाहट। २ लासा। ३ आधुनिक चिकित्सा विज्ञान मे रक्त का वह अश या तत्त्व जिसके फलस्वरूप कुछ जीव-जत् कई विशिष्ट रोगों संबचे रहते हैं। सौम्य। (सीरम) वि० दे० 'सौम्य विज्ञान'। ४ दे० 'लसी'।

लसक—पु०[स० लासक] नाचनेबाला। नर्तक।

स्सकर-पु०=स्शकर।

लसवार-वि० [हि० लम्। फा० दार (प्रत्य०)] जिसमे लम हो। लसनेबाला। लसीला।

लसन (नि)-स्त्री० [हि० लयना] १ लसने की अवस्था, किया या भाव। २ छटा। शोभा। ३ चमक। दीप्ति।

लसना-स० [म० लमन] कोई बस्तु किसी दूसरी वस्तु के साथ इस प्रकार सटाना कि वह अलग न हो। चिपकाना। लेसना। जैस---लिफाफो पर टिकट लगना।

सयो० कि०--देना।

अ०१ चिपकता। २ शाभित होना।फबना। ३ विराज-मान होना। ४. प्रकाशमान होना। चमकना।

लसम—वि० देश० जिसमे खोट या मेल हो। खोटाया

लसरका---प्० [हि० लम] बहुत ही साधारण या जैसे-तैसे चलता रहनेवाला सपकं या सबध।

कि॰ प्र॰—लगाना।—लगा रहना।

लसलसा—वि० [हि० लस] [स्त्री० लसलसी] गोंद की तरह विपक-नेवाला। चिवचिपा। लसीला।

लसलमाना—अ० [हि०लस] लस से युक्त होने के कारण विप-

क्सकसाहर -- स्त्री॰ [हि॰ लसलसा] लसदार होने की अवस्था या भाव। विपविपाहर।

क्रिका—रत्री० [सं० लस +कन् +टाप्, इत्व] १. लाला। यूक। २. येशी।

स्वसित—मू० इ० [सं०√छस् (चमकना, कीड़ा)+वत] १ द्योमित। २. प्रकट। ३ कीड़ाबील।

क्की—स्वी० [हिं० लस] १. चिपचिपाहट। चेप। लस। २. ऐसी वयस्या दिसमें किसी प्रकार से आकर्षण, लाग आदि के कारण साथ क्षेप रहने की इच्छा वा प्रवृत्ति हो। येसे—कुछ न कुछ लसी है, तभी ती प्रमुच उसके साथ लगे रहते हो। ३. साथारण मेल-कोल बा संपर्क।

कि॰ प्र॰---लगना।---लगाना।

†स्त्री०≔लस्सी।

## क्र**सीका**--स्त्री०=लसिका।

क्रतीका—वि० [हि० लस+ईला (प्रत्य०)] [स्त्री० लसीली] छस-दार। जिसमे छस हो। विपविषा।

वि० [हि० लसना] जो लस रहा हो, अर्थात् शोभायुक्त। सुन्दर। समृद्धाः समृत्याः समृद्धाः समृत्याः समृद्धाः समृद्धाः

ससुनिया-प्०≔लहसुनिया।

स्तरीका—पुः [हिं॰ लस-विषयिषाहट] १ एक प्रकार का छोटा पेड़ा २ उन्तर पेड़ के एक जो बेर कैसे होते हैं। इनमें लसदार गूडा होता है, और ओषि में इनका प्रयोग होता है। ३. लाखिणक अर्थ में, किसी के साथ लगा रहनेवाला व्यक्ति।

**लसौटा**—पु० [हि० लासा ⊹जौटा (प्रत्य०)] चिडियाँ फैँमाने की वह लग्गी जिस पर लासा लगा होता है।

लस्टम-पस्टम-अव्य० [अनु०] १ बहुत ही मंद गति तथा साधा-रण रूप से। जैसे-तैसे। जैसे-अब तक लस्टम पस्टम थोडा बहुत काम हो ही रहा है।

लस्त—वि० [स०√लस् (कीडा)⊹क्त] १ कीडित। २. श्रोभा-युक्त। सुन्दर। ३. फबतायामला लगता हुआ।

वि० [स० रलय] १. पका हुआ। शिषिल। श्रम या धकावट से ढीला। जैसे—चलते-चलते शरीर लस्त हो गया। २. जिसमें कुछ करने की शक्ति न रहगई हो। अशक्त।

लस्तक—पु० [सं० लस्त+कन्] धनुष का मध्य भाग।

<del>लस्तकी (किन्)—पु</del>० [सं० लस्तक+इनि] धनुष।

लस्तवा -- पु॰ [हि॰ लस + लगाव] १. बहुत योडा सम्पर्के या सबध। २. ऋम। सिलसिला।

सम्सान-—वि० [अ०] [भाव० लस्सानी] १. अधिक बोलनेवाला। बाचाल। २ लच्छेदार बार्ते कहनेवाला।

कस्सी—स्त्री० [स० लिप्सका] दही का घोल विशेषत वह घोल जिसे मधकर मन्खन निकाल लिया गया हो।

वि॰ लाक्षणिक अर्थमें, तरल। पतला।

†स्त्री०≔लसी।

**कहेंगा**—पुं∘ [हिं∘ लक=कमर+अंगा] १. कमर के नीचे का सारा अंग ठकने के लिए स्त्रियों का एक चेरदार पहनावा। जावरा। २. उक्त प्रकार का वह आधुनिक पहनावा जिसे स्त्रियाँ घोती या साड़ी के नीचे पहनती हैं। साया।

कहुँडा - पुं० [?] जन्तुओं का सुड। गल्ला। जैसे - मेड-बकरियों का रुहुँडा। उदा० - तिहन के लहुँडे नहीं, हसन की नहिं पौत। - कबीर।

लहेंदा---पु०≔लहेंदी। लहेंदी-------------------पुरुवा---परिचम दिशा] परिचमी पजाब की बोली जो लंडा लिपि में लिखी जाती है। हिंदकी।

कहक स्त्री० [हि० लहकना] १. लहकने की किया या माव। २. आग की लपट। ३ चमक। ४. छवि। शोमा।

लहुकना--- अ∘ [स॰ लदा---हिलना-बोलना या अनु•] १. हवा में इपर-उपर हिलना। झोंके खाना। लहुराना। २ हवा का झोका जाना। हवा कुछ और से चलना। उदाल---तीर ऐसे मिविय समीर लागे लहुकन |---देव।३ आग का प्रज्वलित होना। दहकना।

संयो० कि०—उठना। ४. दे० 'ललकना'।

लहका—पु०≔लचका (पतला गोटा)।

लहकाना—स० [हि॰ लहकना] १ हवा में इघर-उघर हिलना-कुलना। स्रोक्ता चिलाना। २ उत्तेजित करना। उकसाना। मडकाना। ३ प्रज्वलित करना। दहकाना। ४ लालसा से युक्त या उत्कटित करना।

संयो० कि०---देना।

**लहकारना**--स०≕लहकाना ।

लहक्तीर—स्थी० [हिं० लहना+कीर (ब्रास)] १ विवाह की एक रस्म जिससे बर करणा के मुख से और करणा वर के मुख से ब्रास डालखी है। २ उच्च अवसर पर गांचे आने। कोहबर में खेळाये जानेवाले खेळ।

सहना-पु० [अ० लह्.च] १ स्वरो के उतार-चडाव की दृष्टि से, बोलने का डग। २ कोई बात कहने का ऐसा डग जो शब्दो यास्वर के डंग से अच्छाया बुरालगे। ३ बहुत योडासमय। सण या पण। इसहा

लहुदोरा--पु० [?] एक प्रकार की खाकी या सफेद रग की चिडिया। जिसकी दुम लम्बी और बीच मे काली होती है। यह की है-मको है, टिड्डे तथा छोटी मोटी चिडियाँ खाती है।

सहठी—स्त्री० [हिं० लाह्≕लाक्षा] लाख की चूडी।

<del>सहय—रा</del>० (१६७ लाह--लाबा) लाल का पूडा। सहय—पु०१ ≔लहना (प्राप्तव्य) २ ≔कजा (वनस्पति)।

सहनवार—पु० [हिं० लहना∤फो० दार] वह मनुष्य जिसका कुछ लहना किसी पर बाकी हो। अपना प्राप्य बन पाने या लेने का अधिकारो व्यक्ति।

सहसा—स० [सं० लमन्, प्रा०लहन्] १ प्राप्त करना। लाभ करना। पाना। २ आधिकारिक रूप से वह बन जो निसी से प्राप्य हो या किसी की ओर बाकी निकलता हो। पावना।

पर----लहना-पायना ---औरो को दिया हुआ ऐसा घन जो आधिकारिक रूप से प्राप्य हो।

३. भाग्य।

स॰ [सं॰ लवन] १ काटना। छेदना। २ खेत की फसल काटना।

३- कतरना, छीलमा या तराशना।

अ॰ [स॰ लसन] कही हुई बात या सोची हुई युक्ति का ठीक मौके पर बैठकर अभिप्राय की सिद्धि में सहायक होना। जैसे—यहाँ तो वुम्हारी बात (या सम्कीब) लह गई अर्थात् ठीक सिद्ध हुई।

**सहनी**—स्त्री० [हिं० लहना] १. प्राप्य घन। लहना। २ भाग्य काफल-भोग। ३ कसेरो काबरतन छीलने काएक औजार।

**सहबर**—पु० [?] १. लबी और ढीली पोशाक। जैसे—चोगा, लबादा आदि। २ एक तरह का तोता। ३ छडी। ४ झडा। निशान।

**सहबरी--10 [हि० लहबर] एक तरह का तोता।** 

लहब---पु० [अ०] सांस। गोश्त।

**सहमा**—पु० [अ० लह्म ] समय का बहुत छोटा विभाग। निमेष। पल। कहर-स्त्री० [स० लहरी] १ तरल पदार्थों मे हवा लगने पर उनके तल के कुछ अश मे उत्पन्न होनेवाली वह गद्धि जो कुछ घुमाबदार या टेड़ी रेखाओं के रूप में किसी ओर चलती, फैलती या बढ़ती है। तरग। मौज। हिलोर। जैसे---नालाब, नदीया समुद्र मे उठनेवाली लहरें। कि॰ प्र॰--आना।---उठना।--मारना।---लेना।

**मुहा०---लहर लेना**≔समृद्र के किनारे लहर मे स्नान करना। २. किसी पदार्थ के ऊपरी तल मे होनेवाली उक्त प्रकार की गति या कंप। जैसे---धान के पौधों में लहरे उठ रही थी। ३ मन में उत्पन्न

होनेवाली कोई आवेगपूर्ण प्रवृत्ति। उमग। जैसे-जनता में आनन्द की लहर उठ रही थी। ४ सहसामन में उत्पन्न होनेवाली इच्छाया प्रवृत्ति। मन की भौज। जैसे--मन मे जब जो लहर उठी, तब वह काम कर डाला। ५ यथेष्ट गात्रा मे मन को प्राप्त होनेवाला आनन्द, प्रसन्नता या हर्ष। जैसे--दो-तीन दिन वहाँ अच्छी लहर ली।

पद---लहर-बहर।

कि० प्र०---बाना।-- लेना।

६ किसी पदार्थ मे उत्पन्न होनेबाला वह सूक्ष्म कप जो किसी दिशा मे कुछ दूर तक बढता चला जाता हो। जैसे--व्विन या प्रकाशकी लहर। ७. कोई ऐसी गति जिसमे कमश रह-रहकर कुछ उतार-चढाव या धुमाव-फिराव होता रहता हो। जैसे---(क) साँप लहर मारता हुआ चलता है। (ख) हवा में सुगध की लहरे आ रही यी।

कि॰ प्र०-देना।--मारना।

८. उक्त प्रकार या रूप की रेखा या रेखाएँ। जैसे---भूप-छाँह के कपड़े मे कई रगों की लहरे उठती हैं। ९ शरीर में होनेवाली कोई ऐसी पीड़ा जो कभी कुछ हलकी हो जाती और कभी बहुत तेज हो जाती हो। जैसे-साँप के काटने पर शरीर मे लहर आती है, जिसमे वह विष के प्रकोप से विकल होकर उठ-उठकर भागने लगता है।

विशेष-दे० 'तरग' और 'मौज' भी।

**सहरवार**—वि०[हि० लहर⊹फा• दार (प्रत्य०)] १ जिसकी आकृति लहर या लहरो जैसी हो। २. जिस पर उक्त आकृति या आकृतियाँ बनी हुई हो।

**लहरना**†--अ० =लहराना।

**सहर-पटोर--पु**० [हि० लहर+पट] १. एक तरह का घारीदार रेशमी कपड़ा। २. स्त्रियों के पहनने का लहुँगा और चोली।

लहर-बहर-स्त्रीः [हिं लहर+अनुः बहर] १. आनन्दः मीखः। २ वैभव और परम सुस्न की स्थिति।

सहरा---पु० [हि० लहर] १ लहर। तरग। २ आनन्द। मीज। कि० प्र०—लेना।

 गाना-नाचना आरम्म होने से पहले बजाई जानेवाली बाजों की वह गत जो वातावरण को सगीतमय करने मा समा बांघने के लिए बजाई जाती है।

† पुं० [?] एक प्रकार की घास।

† पु०≔लहँगा।

लहराना---अ० [हि० लहर+आना (प्रत्य०)] १. तरल पदार्थी का लहरो से युक्त होना।लहरे उठना।तरगित होना।जैसे---तालाव यानदीका (अयवाउसके पानीका) लहराना। २ किसी तल पर या बिस्तार मे रह-रहकर ऐसी कपयुक्त गति होना जो कभी कुछ ऊपर-नीचे या इधर-उथर भी होती है या चलती हो। जैसे---(क) खेतों मे फसल या हरियाली का लहराना। (स) हवा में झडा या सिर के बाल लहराना। ३ लहरों की तरह कभी कुछ इघर और कभी कुछ जबर होते हुए उठना, चलना या बढना। जैसे---(क) साँप लहराला हुआ चलता है। (ख) पहाडी झरने (या रास्ते) लहराते हुए चलते हैं। (ग) हवा चलने पर आग की लपटे लहराती हैं। ४ मन की लहर अर्थान् उमग या उल्लास मे आना। जैसे---वसन ऋतु की हवा लगने पर मन लहराने लगता है। ५ कोई चीज पाने या लेने के लिए उल्कठित या ल।लायित होना। जैसे---कुछ खाने या पीने के लिए मन लहराना। ६ किसी प्रकार की छवि या शोभा से युक्त होना। फबना। लसना। जैसे--पर्वतो पर (या वन मे) प्रकृति की शोमा लहरा रही थी।

स॰ [हि॰ लहर+आना (प्रत्य॰)] १. हवा के झोंके मे लहरो की तरह इधर-उधर हिलाना-बुलाना या हिलने-बुलने के लिए छोड देना। जैसे--सिर के बाल लहराना। २. सीघे न चलकर लहरो की तग्ह इधर-उधर होते हुए झोके खाते हुए चलना या बढना। ३ किसी चीज को हाथ में लेकर इधर-उधर गति देना। जैसे-वज्यों को गीद मे

लहराना ।

**लहरि**—स्त्री० [स०ल√ह+इन्]≔लहर।

लहरिया—पु० [हि० लहर+इया (प्रत्य०)] १. लहर की आकृति की रेखाओं का समूह। २ वह कपडा जिस पर लहरों के आकार की आकृतियाँ हो।

†स्त्री०==लहर।

लहरियादार--वि० [हि० लहरिया +दार (प्रत्य०)] (वस्त्र आदि) जिस पर लहरिया बना हो।

लहरिल--वि० [स० लहर] =लहरदार।

लहरी---रत्री० [सं० लहरि-+डीष्] १. लहर। तरग। हिलोर। मौज। वि॰ [हि॰ लहर-१६ (प्रत्य॰)] १. मन की तरंग के अनुसार काम करनेवाला। २ सदा प्रसन्न रहनेवाला। आहुका-मिजाज ।

लहरी-रव-[सं० व० स०] समृद्ध। उदा०--लहरिऊँ लियै जणि लह-रीरव।---प्रिचीराज।

**कहरीसा ै---वि० == लहरदार ।** 

कहत-पुं० [?] एक प्रकार का राग जो दीपक राग का पुत्र कहा गया है।

लहलहा--वि० [हि० लहळहाना] [स्त्री० लहलही] १ फूल-पत्तीं से भरा और सरस लहळहाता हुआ।

हरा-भरा। २ परम प्रसन्न और प्रमुल्ल।

सहस्वहाना—ज [हिं॰ लहराा (पत्तियों का)] १. लहरानेवाली हरी पत्तियों से मराना। मूल-पत्तियों से सरक और सबीव दिखाई बेना। हरा-मरा होना। २ सूखे पेड़ पौधों का फिर से हरा-मरा होना। पणपना।

संयो ०. कि०--- उटना ।--- जाना ।

३. जानन्द या हर्ष से पूर्ण होना। प्रमुल्ल होना। ४. दुबले शरीर का फिर से सबल या हुण्ट-पुष्ट होना।

सयो० कि०---उठना।

लहली---रत्री विदार] वह दल-दल जी किसी जलाशय के सूखने पर रह जाती है।

क्षहसुआ---पु० [देश०] एक प्रकार की बरसाती वास जिसका साग या रोटी बनाकर गरीब लोग खाते हैं। कन-कौजा।

† पु०लिसोडा।

स्वकृतुक----पुं० [यं० लघुन] १. मसाले के काम आनेवास्ती प्याज की सरह की एक गांठ और उसका पीचा। २. सरीर पर होनेबाका उथत के आकार का एक प्रकार का चिक्क या लक्षण। ३. मानिक का एक दोण जिसे संस्कृत में अधीनक' कहते हैं।

लहसुनिया—पुं० [हि० लहसुन] धूमिल रंग का एक प्रकार का रतन या बहुमत्य पत्थर। सद्रासक।

सहा---पं०==लाह।

स्त्रा-छेह—पुं० [?] नृत्य की किशाओं से से वीबी किशा। नाच की एक गति। इसमें मुख्यत-बहुत तेजी या फुरती दिकाई जाती है। उदा०— छहा-छेह अति गतिन की सर्वनि ज्यों सव पाय।—विहारी। दि० १. तीव पतिवाला। २. चेचल।

कहाना—स० [स० लमन] प्राप्त कराना। मिलाना।

सं [हिं लहना] १. ऐसे बंग से बात कहना या जिस्त करना कि अभित्राय सिंढ हो जाय। २. कोई चीज ठीक जगह पर बैठाना बा लगाना।

†स•[?] गेंबानाः

सहासह---वि == लहलहा ।

सहासोट—िव [हि० लाम, लाह्+फीटना] १ हैसी से कीटना हुजा। २. आनन्य या प्रसम्प्रता से मरा हुजा। ३. प्रेम में विकार। सहास—स्त्री० ≕लाध।

लहासन-स्त्री व्हिश वह काली भेड़ जिसकी कनपटी से साबे तक का भाग लाल होता है। (गडरिये)

जहाती—स्वी० [सं० कमस, प्र० कहस—रत्सी] १. वह नोटी ससी

जिससे नाव या जहाज वाँचे जाते हैं। २. डोरी। रस्सी। ३ रास्ते में निकली हुई पेड़-पीचों की खूटियाँ। (पालकी के कहार)

कहि—अव्य० [हि० लहना+प्राप्त होना, पहुँचना] पब्यँत। तक। लहील—वि० [अ०] १. लहम अर्थात् मांस से युक्त। मांसल। २ हृष्ट-पुष्ट। मोटा-ताजा।

लक्षु—वि० [स० लच्च] १. छोटा। २. अल्पाकमायोदा।

उदा --- माथ लहुलहु सीत लागे।---ग्राम्थ गीत।

लहरा—वि० [सं० लघु, प्रा० लहु+रा (प्रस्य०)] [स्त्री० लहुरी] वय में छोटा। कनिष्ठ। जैसे—लहुरा जाई।

कहू—पुं [स॰ लोह, हि॰ लोह] शरीर मे का रक्ता। क्षिर। खून। पद-लह-सहान।

मूहा०—(काना-पीना) क्यू करना—िकती का मन इतना विभिक्त दुःशी कर देना कि उसे बाना-पीना कर बहुत दुग काने लगे। क्यू का धूँर पीना—बहुत अधिक मानतिक करू पुरच्या मन में ही बचा एकान या सह लेना। (किसी के) क्यू का प्यासा होना—िकसी से इतना अधिक से प्या व्यवता होना कि उसके माण तक ले लेने की भी बाहे। (बोकों से) क्यू टपकमा—बहुत अधिक कोच के काण का का काल होना। (बारीर से) क्यू टपकमा—बहुत अधिक कोच के काण की होने के कारण उसका रा लाल होना। (किसी का) क्यू थीना—िकसी की बहुत अधिक तम या दुसी करना। क्यू क्याकर बाहोवों में सिक्या— विना कुक भी त्यान वा परिका किये अपने आप को बड़े लोगो में पिनना या समझना।

सह-जुहान — वि० [हि० लहू + अनु० लुहान] आघात, क्षत आदि के कारण जिसका सारा कारीर लहू से भर गया हो। रक्ताक।

आहेर्र—्ं [हि॰ लाइ-लाब-एरा (प्रत्य∘)] १. वह जो लाख सी चुड़ियाँ आदि लाइ-ाने वा चीजों पर लाह का रंग चढ़ाने का काम करता हो। २. वह रागरेल जो रेसाबी कपढ़े रेगने का काम करता हो। पुं∘ [?] एक प्रकार का सदा-चहार पेड़ जिसकी लकड़ी बढ़िया और मजबूत होने के कारण मेज-कुसियाँ आदि बनाने के काम आखी है।

स्त्रेसना --स०≕लेसना (चिपकाना या सटाना)

काँक—स्त्री० [सं०लक ≕डंठल या बाल] १. ताजी कटी हुई फसल।

स्त्री लक (कमर)। उदा - फटै घर प्रेत बटै सिर फाँक, लटैं मन केक उहें उर लौका। ---कविराजा सूर्यमाल।

स्त्रीय—स्त्री० [सं० लांगूल] पहनी हुई घीती या लेंगोट का वह छोर जिसे जाँघो के नीचे से निकाल कर पीछे कमर मे खोंसा जाता है। काछ।

क्षांत्रक्त—पूं० [संव√लम् (गति) † कलम्, पृषो० वृद्धि] १. क्षेत्र कोतिने काहला २. सुकल पदाकी वितीया और उसके हुक दिन बाद दिकाई देनेवाले जनका के दोनों भूग या गुक्ती होरा ३. पुरुष कालिया। विकना ४. ताड़ का पेड़ा ५ जहाज या नाव कालगरा ६. एक प्रकार का पीचा और उसके फूल।

स्त्रोगस्कर—मुं० [सं० लगल+कन्] हल की आकृति का वह चीरा जो असदर रोग मे लगाया जाता है। (सुसूत)

स्रोगल-पक पु० [सं० मध्य० स०] फलित ज्योतिय में, हरू के आकार

A----A

400

```
का एक प्रकार का चक जिसकी सहायता से भावी फमल के सबध में
शुभाशुभ फल जाना जाता है।
```

**क्षांगल-बंड--पुं**० [सं० ष० त०] हरिस।

**लांगल-ध्यव--पुं**० [स० व० स०] बलराम।

कांगिकि पु० [स० लागली] १. कलियारी नाम का बहरीला पौषा। २. मजीठा ३. जल पीपला ४ पिठवन । ५ केवाँच। ६ गजपीपला ७ चव्या ८ महाराष्ट्री लता। ९. ऋषमक

नामक अष्ट वर्गकी कोषधि। स्नोगलिक—पु० [स० लागल ⊦ठन्— इक] एक प्रकार का स्थावर विष।

वि॰ लागल अर्थात् हल-संबंधी।

स्रोगलिका-स्त्री०==लांगली (कलियारी)।

लांगली (लिन्)—पु॰ [म॰ लागल+इनि] १. श्री बलराम जी। २ नारियल। ३ साँप।

स्त्री॰ [लागल+अच्+डीच्] १ एक नदी का नाम। (पुराण) २ कल्कियारी। ३ मणीठा ४ पिटनन। ५ केवीच। क्रौडा ६ जलभीपल। ७ गजभीपल। ८ चाँव। चक्य। ९. महा-राष्ट्री लता। १० ऋषमक नामक अष्ट वर्ग की ओषिध।

**र्लांगा---पु०** ≔लहेंगा ।

<mark>क्रोगुल पु</mark>० [स०√लग्+ऊलब्, ] १ प्रैछ। दुम। २ लिंग। शिष्त।

क्लांगूकी (किन्)—पु० [स० लागूल ⊬इनि] १ वदर। २ ऋषम नामक ओषधि।

लीयनां — स्वी॰ [हि॰ लीपना] १. लीपने वा लीपे जाने की अवस्था,
विद्या वा भाव। वेसे— बच्चे पर लीपन एकना। २. वह स्थिति
जिसमें कीई चीज वा जगह किसी ने लीपी हो। जैसे— ऐसी औरतो
को तो लीपन भी बचानी चाहिए, अर्थात् उनकी लीपी हुई चीज वा
जगह भी नहीं लीपनी चाहिए।

कि० प्र०--पडना।

लिषना—स० [स० लघन] १. दग भरकर या छलीग लगाकर अवकाश दा स्थान पार करना। जैस—मोडे का नाजा लिपना। २ दग मरकर मा जैसे के अपने होकर जाना के अपने होकर जाना जो जब्दिया है। जैसे—किसी की पार्टी लीपना। ३ अवकाश, स्थान जादि की पीर्छ छोड़ों हुए आगे निकल्या। जैसे—
गाड़ी पहाड़ों को लिपती हुई जा रहीं। ४ नर पशु का मादा के साथ सभीग करना। जैसे—यह पोड़ी अभी लीपी नहीं। गई है।

लौधनी उड़ी—स्त्री० [हि० लौधना+उडी च्लुदान] माललम की एक प्रकार की कसरत।

लीच—न्द्री∘ दिशः। एरसता घृता उत्कोच। (महाराष्ट्र) लीक्ज—पु० [स०√लाष्ट्र (चिह्नित करना) +त्युट्—जन] १ चिह्न। निशान। २. दागा गच्या। ३ कोई निय्तनीय या दुरा काम करने पर चरित्र पर जगनेवाला यस्था करका।

कि० प्र०--लगना।---लगाना।

४. ऐवादोषा

लौछना—स्त्री०—लोछन ।

कांक्रित—मृ० कृ० [सं०√लाङ्+क्त] १. जिस पर लक्किन लगाही। कलकित। २. विक्कों से युक्त। ३. अलकृत। क्रौकी—पु० [सं० लाज] एक प्रकार का वान।

**स्त्री**० [देश∘] बाधा। विष्ता

स्तीद्र—पु०≕लड (शिश्म)।

लापट्य-पु० [स० लपट+व्यम्] लपटता।

लांबा-वि० [स्त्री० लांबी]=लबा।

ला—प्रत्यः [अः] एक प्रत्यय जो तुष्ठ शस्दो के आरम्भ मे लगकर अभाव या राहित्य मृजित करता है। जैसे—ला-जवाब, ला-परबाह, ला-बारिस आदि।

स्ताइ—पु० [स० अलात≔लुक; प्रा० अलाप] अग्नि। आग। स्त्री० [हि० लाना] लगन। लगावट।

लाइक-वि०=लायक।

लाइची--स्त्री० ≔इलायची ।

लाइट--र्ना० [अ०] रोशनी। प्रकाश। उजीला।

लाइट हाउस-पु० [अं०] प्रकाश-गृह। प्रकाश-स्तम्भ।

लाइन—स्त्री० [ज॰] १ अवली। पनिता कतारा२ रे**ला।** लकीरा३-रेलकीपटरी।४ घरोकीवहपॅक्सिजिनमेसिपा**ही** रहतेहैं।वैरिक।

मुहा०—लाइन सपुर्व करना चित्रसी सिपाही पर कोई आरोप होने पर उसका विवारार्य लाइन या बैरक मे भेजा जाना।

स्ताइबेरियन-पु० [अ०] पुस्तकाध्यक्ष ।

**लाइबेरी--**स्त्री० [अ०] पुस्तकालय।

लाइसेंस—पु० [अ०] १. कोई विशेष कार्य करने के लिए दिया जाने-वाला अनुज्ञापत्र। २ अनुज्ञा।

लाई—रवी॰ [स॰ लाजा] धान, बाजरे आदि को सुखाकर और गरम बालू से मृतकर बनाई हुई खीलें। लावा।

पव---लाई का सत्तू न्उक्त प्रकार की खीलो को पीसकर बनाया हुआ सत् जो बहुत जल्दी हजम होता और इमीलिए दुवंल रोगियों को खिलाया जाता है।

स्त्रीः [हिं० लाना ⇒लगानां] १ आपस में विरोध उत्पक्ष कराने ग्राएक की दृष्टि में दूनरे को तुच्छ या दूरासिद्ध करने के क्रिए एक की बारा स्वरूप से जाकर कहना। इधर की बात उचर लगाना। चूगली। पद — लगर्स-कुनरी। किं० प्र⇔—स्थाना।

लाई-लुतरी-स्त्री० [हि०] १ चुगली। २ शिकायत।

वि० स्त्री० एक की बात दूसरे से कह करके आपस से बिरोध कराने अथवा एक की पृथ्वि से इसरे को तुष्क या हीन सिद्ध करनेवाली (स्त्री)। लाउड स्पीकर—पु० [अ०] बिजली की सहामता से चलनेवाला एक अकार का प्रिन्द यन जिसके हात सब तरह की आवार्जे इच्छानुसार तेज अथवा धीमों की जा सकती है।

**लाको---पु**०≔लीबा (चिया)।

लाकडा - पु० [स्त्री० लाकडी] = लकडा।

काकुटिक-वि० [स० लकुट +ठब्-इक] लकुट या इंडा घारण करने-बाला । पूं० १. पहरेदार। २. चाकर। सेवका

कांकिट---पुं० [बं०] १. बंजीर बादि में शोभा के लिए लगाया जाने-बाला लटकन। २. गले में पहनी जानेवाली वह स्वर्णमाला जिसमें कटकन भी हो।

कासाय-वि० [सं० लक्षण+अण्] लक्षण-संबंधी । लक्षण का ।

लालामिक — वि० [सं० सक्षण | उन् — इक] १. सक्षण संवधी। २. जिससे स्वरण प्रकट हों। ३ स्वरणो से युक्त । ४ (अर्थ सामयोग) जो शब्द की सक्षणा शक्ति पर अध्यित या उससे संबद्ध हो। ५. स्वरण के रूप में होनेदाला।

पुं० १. वह जो रुक्षणों का ज्ञाता हो। रुक्षण जाननेवाला। २ ऐसा स्टंद जिसके प्रत्येक चरण में ३२ मात्राएँ होती हैं।

लाक्षच्य— वि० सिं० लक्षण+प्याव्] १. लक्षण-संबंधी। २ लक्षण बत्तलानेवाला। ३ लक्षणों का ज्ञान रखनेवाला।

काला—स्त्री० [सं०√लक्य+अ+टाप्] लाख नामक लाल पदार्थ

को कुछ बुधों पर कीटे बनाते हैं। दें 'काल'। काकान्युर-पुंठ [संट कट तट] ठाळ का वह गृह जिसे दुर्योचन ने पाडवो को जला देने की इच्छा से बनवाया था पर इसमें आग रूपने से पहले ही सुचना पाकर पाडव लोग इसमें से निकल गये थे।

काका-रस---पुं० [स० व० त०] महावर जो पहले पानी मे लाख उवाल कर बनाते थे।

क्षाका-मुक-पु० [स० मध्य० स०] १. डाकः। प्रशासः। २ कौसाद्यः। कोससः।

लाक्षिक---वि॰ [स॰ लाक्षा+ठक्---इक] १. लाक्षा संबंधी।लाख का। २. लाख का बना हुआ।

लाक — वि० [म० लक्ष, प्रा० लाल] जो सक्या मे सी हजार हो। पद — लाल टके की बात — अरथना उपयोगी तथा मूल्यवान दात। पूरती हजार की सूचक संख्या को हम प्रकार लिखी जाती है – १,०००,०० मूहा० — लाल से लीका होता — यन कुबैर का निर्मन होता।

कि वि बहुत अधिक। बहुतेरा। जैसे मैंने उन्हें लाख सम-शाया पर उन्होंने कुछ सुनी नही।

स्त्री॰ [स॰ लाला] लाल रण का एक प्रसिद्ध पदार्थ जो पलात, पीपल आदि के बुको की टहनियों पर कई प्रकार के लाख कीड़ो की कुछ प्राकृतिक कियाओं से बनता है, और जिसका उपयोग चृडियों सादि बनाने, पल्पर और कोहे को ओड़कर एक करने तथा रंग आदि बनाने के कामों में होता है। लाह।

लावाना—अ० [हि० लाख] १. बरतनो के छेदो पर लाख लगाकर उन्हें बन्द करना। २. लाख के घोल से मिट्टी के बरतनों पर लेप करना।

† स॰ ==लसना ।

लाजपती|--पु० = लखपती।

काला--पुं० [हि० काला ] १ काला का बना हुआ एक प्रकार का रंग जिसे स्मियाँ सुन्दरता के लिए होठों पर लगाती हैं।

कि॰ प्र॰--जमाना।---लगाना।

२. गेहूँ के पौषों में लगनेवाला एक रोग जिससे पौषे की नास काल रग की होकर सड़ जाती है। इसे मेडला वा कुकुहा भी कहते हैं। कि० प्र० --- खगना।

३. भारवाड़ के एक प्रसिद्ध वैष्णव भक्त।

वि० [स्त्री० लाखी] लाख के रगका। जैसे—लास्ती गाय।

**स्ताबागृह**---पुं० ==सागृह। (दे०)

स्मा-िकाराज — वि॰ [का॰] (मूमि) जिसका श्विराज अर्थीत् रूपान नदेना पड़े। कर या रूपान से मुक्त।

स्ना-क्रिराजी—स्त्री० [फा० लाखिराज+ई (प्रत्य०)] १. वह मूमि जिस पर खिराज या लगान न देना पड़े।

२. कर या लगान से होनेवाली छूट।

वि०=ला-बिराज।

लाची—वि० [हि० लाख+६ (प्रत्य०)] लाचा के रंग का। मटमैला।

पु० उक्त प्रकार का मटमैला लाल रंग।

काकों—वि॰ [हि॰ लाख] १. कई लाख। २. अत्यधिक, विशेषतः

क्षाय-स्त्री विक लगना १ लगे हुए होने की अवस्था या भाव। लगाव। सपकी सबय। जैसे-इस मकान में वगक वाले मकान से लगा है, अर्थान् उनमें से इसमें सहन गर्की छा सकता है। २. मानसिक दृष्टि से होनेवाजी किसी प्रकार की लगावट। जैसे-अनुराग, प्रेम, लगन आदि। ३. प्रतिस्पर्या। होड़।

पव---लाग-डॉट ।

४. बुसर्गी। बैर। सन्ता। ५ कोई ऐसा उपाय, तरकीय या उक्ति जो अन्दर-अन्दर या गुन्त क्य से काम करती हो, और अगर सहसा न दिवाई देती हो। गैरे--(क) लगा का खेल। (ख) आहु टोना या मन्दन-ता १. उन्तर के सावार पर एक क्यान का प्रीयान निर्माण कियान हो। थे उन्तर को सावार पर एक क्यान का प्रीयान निर्माण कियान के आर पार (वास्तर से नहीं, बिल्क की सल हो कियान पर के लिए ते तिक्काना। ७ वह नियत पन जो विवाह झादि तुम अवदरो पर सहुगी माटों, नाइसी बादि को अलग अलग रहमों के सबय मे दिया जाता है। ८. जाने-पीने का कच्चा सामाना रसदा। (बुन्केल) ६. मूमिनकर। लगान। १०. वाजुओं को पूर्ण करते तैयार कियान सिर्माण सहार मार्स्य। ११. एक प्रकार को नृत्य। १२ वह केप जिससे चेचक का अथवा इसी प्रकार का और कोई टीका लगाया जाता है।

वि॰ काम मे आने या लग सकने के योग्य। उदा॰—सुरी लाग ले ताकि तिम।—प्रियीराज।

\*अध्य० [सं० लम्न] १. तकः। पर्यंतः। २. निकटः। पासः। ३. लिए । वास्ते।

लग-बौट—स्त्री० [सं० लग्त-बंद वा हिं० लाग-बैर+बौट] १. आपस में होनेवाली ऐसी प्रतिस्पर्धा पूर्ण स्थिति जिसमे कुछ बैर-विरोध का माव भी सम्मिलित हो। २. दे० 'लग्न-बड' (मृत्य)।

स्नागत—स्त्री० [हि० लगना] १. किसी पदार्थ के निर्माण में होनेवाला क्या। जैसे—इस कारसाने पर ५० हजार लगत बैठी है।

कि॰ प्र॰-जाना।- बैठना।--लगना।

२. वह पूँजीगत व्यय जो विकयार्थ बनाई हुई किसी वस्तु पर पड़ता है

और जिसमे अम, पूँजी, व्यवस्था आहि का पुरस्कार भी सम्मिलित होता है।

काग-बाँट\*---स्त्री० =लाग-हाँट।

**कागना**—वि० [हि० लगना] किसी के पीछे लगा रहनेवाला।

पुं० १. वह व्यक्ति जो टोह लेने के लिए किसी के पीछे लगा हुआ हो। २. व्याम। शिकारी।

† अ०≕लगना।

सागर—वि० [फा० लागर] [भाव० लागरी] दुवला-पतला और कमजोर। अशक्त और कुश।

क्षाम-क्षेत्रः—स्त्रीः [हिं॰] १. सपर्कः। सबधः। २. बहु तरूव या भाव जी किसी बात में अत्रयस रूप से जुद्धा या छगा हुआ हो। ३. वियो चत. ऐसी बात जिससे थोले-यहां की कोई और बात मी छिनी हो। क्षारि—अथ्यः [हिं॰ छगाना] १. कारणः। हेष्टा २. निर्मित्ता किए।

नाम---अव्य० [ाह०लगना] १. कारण । हेतु। २. ा वास्ते । ३. तक । पर्यन्त ।

वास्ताः ३. तका पयन्ताः †स्त्री०≕लग्गीः।

\*स्त्री०≕लगन।

लागुबिक—वि० [स० लगुड+ठक्—इक] जो हाम मे बडा लिये हो।

प० पहरेदार। प्रहरी।

लागू—वि॰ [हि॰ लाता] १. जो लग सकता हो या लगाया जा सकता हो। यपुत्त होन के याम्य । वितासि होनेबाल। वेहे—वही नियम यहाँ भी लागू होता है। (मराठों से गुर्तत) २. जो किसी मकार किसी के साथ लगा रहता हो। सम्बद्धा जैते—(क) वृर्द दिनो से कोई लागू नहीं होता। (क) सब जीते जी के लागू है। ३. वैरी। शानू जैसे— भयो उत्तकी जान के लागू हो रहेही। ४ (वर्षू) जो किसी से बदला केने का अवसर बहुता रहात हो। ५. किसी जगह बराबर सिकार मिलने रहने से सरब जाता।

मुहा --- (जानवर) लागू बनना या होना -- जानवर विशेषतः हिंसक जानवर का शिकार पाने के लिए परच जाना। जैसे---चीता उस गाँव में लागू हो गया है।

न लागू हा गया हा **लागे—अव्य**०≕लागि।

साधव-पृ० [स० लघू + अण्] १. लघू होने की अवस्था या भाव।
२ छोटा या सक्षिप्त करने की किया या माव। योड़े शब्दों से अधिक भाव प्रकट करना। (वैविटी) ४. हाथ की वालाकी या सफाई। पद--हस्त लाखव।

५. नीरोगता। ६ हलकापन । ७ नपुसक । ८. फुर्ती।

अव्य० जल्दी या फुरती से और सहज मे।

लाधिक वि॰ [मं॰ लाधव + ठक् --- इक] १. लघु रूप मे लाया हुआ। २ लघुरूप मे होनेवाला। ३. सक्षिप्त।

स्त्राधवी—स्त्री० [स०लाघव+हि०ई (प्रत्य०)] १. फुरती। शीघ्रता। २ हाथ की चालाकी या सफाई।

लाचार—वि॰ [फा॰] [माव॰ लाचारी] १. जिसके पास कोर्र चारा या ज्याम न हो। निक्याय। मजबूर। जैसे—पास मे पैसा न हीने से वह लाचार है। २ जो असमर्पता के फलस्वरूप कुछ कर-बर या कही आन्या न सकता हो। असमर्प। अध्यः निरुपाय या विवश होकरः। जैसे--लाचार वह वहाँ से चक्र पदाः।

स्राचारी--स्त्री० [फा॰] १. लाचार होने की अवस्था या भाव। विवशता। २. असमयंतापूर्ण स्थिति।

साची—स्त्री • [हि॰ इलायची] १. एक प्रकार का सुनन्यित चान और उसका चावल। २. इलायची।

**लाबीदाना--पुं०=इ**लायबीदाना।

लाखना---पुं०१ ==लाखन। २ ==लक्षण।

**लाकी—स्त्री०**=ल**रु**मी !

काज-पु० [स०√लाज् (अत्सेना) +अज्] १. खसा उद्योर। २. पानी मे भिगोया हुआ चावल। ३. धान का लावा। खील।

†स्त्री० [स० लज्जा] १. लाज। शरम। **हया**।

पद—साज के जहाज=अत्यन्त लज्जाबील। उदा०—विना ही अनीति रीति लाज के जहाज के। —मूचण।

मृहा०—लाजो मरना≔लज्जा के मारे सिर न उठा सकना।

२ प्रतिष्ठा । मान-सम्मान ।

मूहा --- साज रक्षना -- प्रतिष्ठा बचाना। क्षप्रतिष्ठित न होने देना। साज बचाना, रक्षना वा सम्हास्त्रमा -- श्रेज्यत या तिरस्कृत होने से बचाना। (किसी की) साज होना -- किसी की प्रतिष्ठा, रक्षा बादि का पार अपने कपर लेगा।

स्त्रीः [स०रज्जु] १. रस्सीः २ कूएँ से पानी स्त्रीचने का रस्साः। स्नातक-पृ०[स०लाज+कन्] धान का लावाः।

लाजना—अ० [हि० लाज+ना (प्रत्य०)] लजिजत होना। शरमाना।

शरमानाः † स० किसी को लज्जित या शरमिन्दा करनाः। लजानाः।

हाज पेया—रत्री० [स०] सोई या लावे की माँड। सील का माँड। साजवास—रत्री० [अ०+फा०] गाली।

लाज-भक्त —पु० [स०ष०त०] लाज पेया जो पथ्य रूप मे रोगी की दिया जाय।

लाजबंत—वि॰ [हि॰ लाज+वत (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ लाजवन्ती] लज्जाशील। हयादार।

लाजबती—स्त्री॰ [हिं॰ लजालू] १. लज्जाबील। स्त्री २.लजालू नाम का पौषा। सूर्ध-मूर्ध।

साजवर्द—पुः [तः राजवर्तक से फाःः] [षः छाजवर्दी] १. प्रायः जगाली या हलके नीले रग का एक प्रसिद्ध बहुमूत्य पर्यार या रल जिसके तल पर सुनहली चित्तियाँ होती हैं। रावटी। २. विकासती नील जो गणक के मेल से बनता और बहुत बविया तथा गहरा होता है।

काजबर्दी—वि० [फा०] काजबर्द के रण का। गहरा नीका। का-जबाब—वि० [फा०] १. जिसके जवाब क्योत् जोड़ या बरावरी का जीर कोई न हो। अनुपना बेजोड़। २. (व्यक्ति) जो जबाब या उत्तर न दे सहेता हो। निक्तर। ३. (बात) जिसका जवाब या उत्तर न दिया जो सकता हो।

लाज-शक्तु---पु० [स०ष०त०] सोई यालावे काससू।

लाज-होस-पु० [स० तृ० त०] प्राचीन काल का एक प्रकार का होम, जिसमे, खोई या घान का लावा आहुति मे दिया जाता वा। सामा—रनी० [सं० लाज +टाप्] १. सावलः। २. मूने हुए थान की सीलः। लावा।

काकिस—वि० [अ० लाखिम] आवश्यक और उपितः। कर्तेच्य के विचार से अपरिहार्ये।

**क्षानिमी**--वि०=क्रानिम।

काद पुं [सं ] १. एक प्राचीन देश जहीं अब नहींच, अहमदाबाद आदि नगर हैं। गुजरात का एक माग। २. उक्त देश का निवासी।

३. कपड़ा, विशेषकः फटा-दूराना कपडा। ४. 'लाटानूपास'। रती॰ [हिं॰ लट्ट?] १. क्रंपा, बड़ा और मोटा बमा। लेस— तालाव के बीच मे गाडी हुई लाट। २. जस्त मकार की कोई बास्तु-एबना। मीनार। जैसे—कुतुबमीनार की लाट। ३. वह लवा बीच जो किसी मैदान के रानी के बहाब को रोकने के लिए बनाया जाता है।

पुं० [अ० लार्ड] ब्रिटिश शासन में मारत के किसी प्रान्त या देश का सबसे बड़ा शासक। गवर्नर।

पु॰ [तं॰ लाँट] व्यापारिक क्षेत्र में कटी-फटी, टूटी-फूटी या पुरानी रखी हुई बहुत सी चीजो का वह विभाग या समूह जो एक ही साथ रखा, बेचा या नीलाम किया जाय।

पर---लाट-घाट, लाट-बंदी।

†पुं•=लाठ।

क्षाट-माट--पु० [अ० लाट--देर⊹हि० घाट≔स्थान] व्यापारिक क्षेत्र में वह स्थिति जिसमें कटा-फटा या रहितया माल एक तथा सस्ते दामों पर योक वेच दिया गया हो। जैसे---इस दूकान में तो अधिकतर लाट-पाट का ही माल रहता है।

लाट-बदी—स्त्री० [अं० लॉट+फा० बंदी] चीचो के अलग-अलग विभाग करके उनकी राशि या वर्ग बनाने की किया या भाव।

कॉटरी—स्त्री० [बं०] रुपये या सामान के रूप में पुरस्कार देने की व्यवस्था जिसमें विके हुए टिकटों या दिये हुए कूपनो के संस्थाओं की चिट्टी डालकर विजेता का नाम निष्टिचत किया जाता है।

खाटां — पु० [देश०] भुने हुए महुए और तिलो को कूटकर बनाए हुए छब्दू।

कादानुमास—पु० [ब॰ लाट-अपूनास, मध्यक स०] एक प्रकार का शब्दालकार जिससे सब्दी की पुनवनित तो होती है परन्तु अन्यस से हेर-फीर करने से ताल्यर्प मिश्र है जाता है। जैसे—पूत सपुत तो क्यों यन संचय। पूत कपूत तो क्यों यन सचया (कहां ०)

सादिक-स्त्री० ≔लाटी (साहित्यिक सैली)।

लाडी—रनी० [सं० लाड-+अन्-+डोन्] संस्कृत साहित्य मे रचना की वह विशिष्ट प्रणाणी या शैली जो लाड तथा उसके आस-पास के देशों में प्रचलित मी जीर जी विस्मी तथा पांचाणी के मध्य की रीति की, और पींड़ी की ही तरह मधानक, रींड, बीर, जादि उच्च रसों के लिए उपयुक्त मांगी जाती थी। लाटिका।

स्नी० [अनु० लट लट --गाड़ा या जिपनिपा होना] यह अवस्या जिसमें मूँह का पूक और होंट सुख जाते हैं।

कि० प्र०--लगना।

**लाटीय**—वि० [स० लाट+छ—दिय] लाट नामक देश का। लाटक।।

लार-स्त्री । सिं॰ मण्टि पुं० हि॰ लड्ड] १. कोल्ड्र से लगी हुई वह बल्ली जो नरावर जूमती रहती है। २. दे॰ 'लाट'।

काठा-काठो—रत्री • [हिं • लाठी] आपस में लाठियों से होनेवाली मार-पीट या लडाई।

साठी — स्त्री० [सं० यष्ठी; प्रा० लट्ठी] ठस या ठोस बाँस का ६-७ फूट संबाटकड़ा।

कि० प्र0-वलना।-वलाना।-वीवना।--मारना।

२. लाक्षणिक रूप में, सहारा। जैसे---यही लड़का तो बुढ़ापे की लाठी है।

काठी-वार्ज—पुं० [हि०+अ०] लोगों को तितर-वितर करने के लिए पुलिस का भोड़ आदि पर लाठियाँ चलाना।

काड (इ) — पु० [सं० ललन] बच्चो को प्रसन्न करने या रखने के लिए प्रेमपूर्ण व्यवहार। दुलार।

कि० प्र०-करना।--लड़ाना।

स्राड़-सदा—पु० [देश०] एक प्रकार का सौप जो प्रायः वृक्षों पर रहता कै।

लाड-सईता--वि० [हि० लाड+लड़ाना] १ जिसका बहुत अधिक लाड़ किया गया हो। २. प्यारा। दुलारा।

काइका—वि॰ [हि॰ लाड़+ला (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ लाडली] जिसका या जिसके साथ बहुत लाड़ किया जाय। प्यारा। दुलारा।

काइर--स्त्री० [हिं० लाड़] [स्त्री० लाडी] वर। दूलहा। (परिचम) काडी--स्त्री० [सं० लाड़ा का स्त्री०] नव-विवाहिता वधू। दुलहुन। जुवा०--किलमी सकी स्त्रमणी लाडी।--प्रिचीराज।

काबू—पुं० [हिं० लडबू] १. लडबू। मोदकः। २ दक्षिणी नारंगी। काबी—स्त्री० [हिं० लाख] ऐसी लड़की या युवती जिसका बहुत लाख हुआ हो या होता हो।

लिखा--पु० [देश०] वह दलाल जो दुकानदार से मिला रहता है बौर ग्राहको को शोखा देकर उसका माल विकवाता हो।

स्त्रह्मापन-पु० [हि० लड़िया+पन (प्रत्य०)] १. लड़िया होने की अवस्थाया भाव। २ चालाकी। वृत्तेता।

हात—स्त्री० [?] १. पैर के नीचे का भाग। पौत्र। २. उक्त अंग से किया जानेवाला आघात या प्रहार। पदाचात। उदा०—काह कात, चपेटन केह।—नुस्त्री।

कि॰ प्र०—जडना।—देना।—मारना।—लगाना।

सूहा०—सात साना — (क) पैरो की ठोकर या मार सहना। (क) मार साना। कात सकाना — पैर से अधात या महार करना। कात साना — भी से अधात या महार करना। कात साना — भी से आपित दो मार होता है का तो मार कर दूर हुट जाना। (किसी चीज को था गर) कात भारता — बहुत ही पुष्ठ समझकर दूर करना या हटाना। जैसे— वह नौकरी को कात मार कर पर चका गया। (बाट या रोग को) कात सार कर साझ होना — बहुत अधिक रणावस्था में से विधेषतः हिनयो का मसब के उपरोत, नौरोग होकर चलने फिरने के थोग होना।

**स्मतर**—स्त्री० [हिं० लतरी] पुराना जूता।

स्नातरनां — अ० [हि० लात] १. चलते-चलते यक जाना। २. पय-भ्रष्ट होना। उदा० — यिर नृप हिन्दुसयान, लातरना मग लोभ स्त्रम् ।---दुरसाजी ।

कातीनी--वि० [अ०] लैटिन देश का।

पु॰ लैटिन देश का निवासी।

स्त्री० लैटिन देश की भाषा।

**साय---पृ०** [?] बहाना । हीला ।

साद—रत्री० [हि० लादना] १. लादने की किया या भाव। लदाई। पद—साद-फॉद।

२. मिट्टा का वह ढाका जो पानी निकालने की ढेंकी के दूसरे सिरंपर छगा रहता है।

स्त्री० [?] १ उदर। पेट।

मृहा०—लाद निकलना ⊸पेट का फूल कर आगे निकलना। तोंद निकलना।

२. अप्तिडी। औत्।

साबना—स० [स० लब्ध, प्रा० लाड≔प्राप्त ⊹ना (प्रत्य०)] १

किसी आदमी, जानदर या नीज पर बहुत सी वस्तुर है दर या मार के रूप से नाग में में —गाड़ी या बैंज पर मांज जादना। २ किसी पर उसकी हरण के विरुद्ध अनबा वन्यूपैक क्सी महार का वायिव या मार रखना। ३ किसी पर आवश्यक या जवित से अधिक दायिव या मार रखना। वेन —जनने सारा काम मुख पर छाद दिया है। सर्वों के कि —हेता।

४ कुम्तो लडते समय विपक्षी को अपनी पीठ पर उठा लेना। (पहल०) सर्यो० कि०—लेना।

**रुग्य-फॉय**—रर्ग० [हिं० लादना ⊢फॉयना] चीजे लादने और बॉयने की किया या माव।

**क्रांदिया**—पु० [हिं० लादना ⊹इया (प्रत्य०)) वह जो गाडी, पशुआदि पर बोझ लादकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाता हो।

स्वावी-—स्त्री० [हि० लादना] १ पशुपर लादा जानेवाला बोझ। २ कपडों की वह गठरी जो घोबी गम्ने पर लादता है।

कि॰ प्र०--लादना।

३ बहुत बडी गठरी।

साधा | — वि० [हि० लाधना] १ कठिनता से प्राप्त किया हुआ । २ अच्छा। बढ़िया।

स्नानंग----पु० [देश०] एक प्रकार का अगूर जो कमाऊँ और देहरादून में होता है। इससे अर्क निकाला और शराब बनाई जानी है।

स्त्रन—पु० [अ० लान] वह समतल मैदान जिसमे घास उगी हुई हो। स्त्रन टेनिस—पु० [अ०] गेंद का एक प्रकार का खेल जो लॉन अर्थात् छोटे मैदान मे खेला जाता है।

लानत—स्त्री० [अ० लअनत] दूषित या निन्दनीय आचरण या व्यवहार करने पर किसी को कही जानेवाली तिरस्कारपूर्ण बार्ते ।

कि॰ प्र॰-देना।-पडना।-भेजना।

क्षानती—िव∘ [हिं∘ लानत ।-ई (प्रत्य॰)] १. जो सदा लानत मला-मत सुनने का अस्परत हो। सदा फटकार मुननेवाला। २ परम निय्दनीय और पृणित या दूराचारी। सामा—स० [हि० लेना+आना, ले आना] १. कोई वस्तु उठाकर या व्यक्ति को अपने साथ चलाकर कही से ले आना या पहुँचाना।

संयो० कि०--देना।

 समक्ष या सामने लाकर उपस्थित करना। जैसे—किसी के सामने कीई मामला या विषय लाना। ३ उत्पन्न या पैदा करना।

ति [हि॰ लाव≔आग +ना (प्रत्य॰)] आग लगाना। जलाना। |ति हि॰ लगाना| १. तलान करना। लगाना। उदी॰— मन सुच पीता हरि चित लाए। १ समय स्थतीत करना। दिन लगाना। उदारि —हरि गए परदेण बहुत दिन लगर री।

पु॰ किसी पर लगाया हुआ अपना दोष या लांछन। जैसे---किसी पर लाने लगाना।

સાન હતાના :

**कि०प्र०** लगाना।

लाना-चंदी---जीः [हिं॰ लाना---लगाना +फा॰ वदी] चेत की वह पैमाइय जा जात जानेवाले हलो की सच्या के विचार से की जाती है।

साने—अध्यः [हिं० लाना ≕लगाना] वास्ते। लिए। (बुदेल०) स्राप—पु० [ग०√-४५ (कथन)+घल्] बोलना। कथन। जैसे— वातिलाप।

ला-पता—िव० | २० ला +हि० पता] १ जिसका पता न जमे। खोबा हुआ। २ जो इस प्रधान कही चला गया या छिण गया ही कि किसी तरह उपन्धा पता न लगा सके। ३ (पत्र आदि) जिस पर पता न लिखा गया हा और यो हो डाक मे छोड दिया गया ही।

कि० प्र०---रहना।---होना।

हा-परवाह— बि० [अ० +फा०] [भाव० लापरवाही] १. जिसे किसी बात की परवाह या चिता न हो। निश्चित्त । वे-फिका। २ जो अपने काम पर ठीक तक्ष्त से ध्यान न देता हो। असावधान।

ला-परवाही—रत्रीः [अ०ला । फा० परवाह] १ लापरवाह होने की अवस्था या भाव। वे-फिकी। २ असावधानी। प्रमाद।

स्त्रपसी-स्त्री ० = लपमी ।

स्विपका—स्त्री० [स०√लप् ⊦ष्वुल—अक, + टाप्, इत्व] १. एक तरह-की पहेली जिसके ये दा भेद होते है—अतर्लिपिका और बहिलिपिका। स्वापी (पिन्)—वि० [स०√लप्+िणिनि] १. बीलनेवाला। २.

पश्चात्ताप क्रनेवाला।

लाप्प—वि० [म०√लप्⊹प्यत्] १. बोलनं या कहने योग्यः। २. जिससे बात-चीत की जा सके। सभाष्यः।

लाफ — स्त्री० [फा०] १. लबी-चौडी वार्ते हौकने की किया **या भाव।** २ इस प्रकार कही जानेवाली वात । डीग।

**लाबर**—वि० ≔लबार।

ला-बुद---वि० [अ०] जरूरी। आवश्यक।

ला-बुबी---वि०-=लाबुद।

लाम—पुं∘्रिनः√ळभ् (प्राप्तिः)। यक्] १ कोई चीज हाम में आराग। प्राप्त होता। विल्ला। प्राप्तिः। क्रियः। जैसे—पुष्य का लाम होता। (गेग) २ किसी प्रकार का होनेवाला हिदा। उपकार। कायदा। (वित्पितः) केंसे—प्या से होनेवाला लाभ। ३ रोज-गार आदि में होनेवाला मुनाफा (प्रोफिट)

- स्राज-कारक---वि० [सं० व० त०] जिससे लाम होता हो। फल करानेवाला। फायदेमंद!
- फल करानवाला। फायदमद। सामकारी (रिन्)—दि० [सं० लाम√क +िणनि] लासकारक।
- काल-बायक —वि॰ [स॰ य॰ त॰] जो लाम कराता हो। लाम देने-बाला।
- साम-मद---पुं० [सं० मध्य० स०] वह मद या अहंकार जिसके कारण मनुष्य अपने आपको लामबाला और दूसरे को हीन-पुण्य समझे। (जैन) साम-स्थान---पु० [सं० ष० त०] जन्म-कुडली मे लग्न से ग्यारहर्यां
- स्वाम-स्थान—पु० [सं० थ० त०] जन्म-कुडली मे लग्न से ग्यारहवाँ स्थान जो धन-वान्य, संतान, विद्या, आयु आदि का सूचक होता है। (फलित-ज्योतिष)
- कार्भातराय-पु० [सं० लाभ-अंतराय, स० त०] वह अंतराय कर्म जिसके उदय होने से मनुष्य के लाभ में विष्न पड़ता है। (जैन)
- स्तामाज-पुं [सं काम-जया, पं ति ति जाम का यह जीत जो किसी कारस्ताने के हिस्सेदारों को जनके द्वारा लगाई हुई पूँजी के अनुपात में मिलता है। (डिविडेंग्ड)
- सामार्थी (थिन्)—पु० [त० लाम√अर्थ (वाहना) +ियानि] १. वह जो किसी प्रकार के लाभ की कामना करता हो। २. दे० 'हिता-विकारी'।
- स्तामालाभ—पु॰ [स॰ लाभ-अलाभ, द्व॰ स॰] लाभ और अलाभ। हानि-लाभ। (प्राफिट ऐंड लॉस)
- साम-पु० [फा०] १. सेना। फीज।
- मृहा०——लाम बाँचना ≕िकसी पर चढ़ाई करने के लिए सेना इकट्ठी करना।
  - पुं० [अ०] अरबी वर्ण-माला में ल् (लघुतम) ध्वनि की इकाई के सुचक अक्षर की सज्जा।
- पद—लाम-काफ---गन्दी, बेहूदी और वाहियात बात। अप-क्षम्द। कि॰ प्र०---कहना।---यकना।
- भुहा०--साम बाँधना =चढ़ाई के लिए सेना तैयार करना।
- २. जन-समृह। भीड-भाइ।
- मुहा०---लाम बाँचना चहुत से लोगों को इकट्ठा करना।
- कि० वि० दूरी पर। दूर। स्वामक — पु० [सं० लामज्जक] स्वस की तरहका पीले रगका एक प्रकार
- का तृण जो जोवधि के रूप में काम आता है। स्नामक्जक---पूर्व सिठ√ला+निवप्, ला-मज्जा,बर्वस्त,+कप्] १.
- लामज नामक तृण। २. उसीर। स्रस।
- सामन-पु० [?] १. झूलना या लटकना। २. लहेगा। उदा०--लामन लिसियो सोतली चलत फिरत रंग आय।--गीत।
- काम-चंदी—स्त्री० [हि० लाम+फा० वंदी] सेपाओ की शस्त्रास्त्री से सुसज्जित कर युद्धार्थ प्रयाण के लिए तैयार रखना। युद्ध-सन्नाह। (सोबिलाइजेशन)
- कामा—पु० [ति० ब्लामा = मठाधीश] तिब्बत से बौद्ध धर्मावलंबियों के गृश्व जो वहाँ के सर्वोच्य शासक भी है। जैसे--यलाई लामा, पचन-कामा।
  - पुं० [पेक देश की भाषा] घास खाने और पागुर करनेवाला एक प्रकार का जंतु जो ऊँट की तरह होता है। यह दक्षिणी अमेरिका में

- पाया जाता है। इसका बूक विषेका होता है, इसे पानी की आवश्यकता नहीं होती।
- †वि० [स्त्री० लामी] = लंबा।
- कामी---रेत्री० [देश०] राजपूताने का एक प्रकार का फल जो तरकारी बनाने के काम आता है।
- कामे—-अब्या∘ [हिं∘ लाम-चदूर] १ कुछ दूरी पर। २ एक ओर। हटकर। जैसे---लामे रखना। (पूरब)
- स्वाय—स्थीः [स॰ अलातः; प्रा॰ अलाप] १. आगकी लपट। ज्वाला। स्वी। २. अमिन। जाग।
- स्वायक—वि० [अ०] [माव० लायकी] १. उचितः। ठीकः। वाजियः। २. उपयुक्तः। मृनासिवः। ३. गृणवान्। गृणीः। ४. कुछः कर सकने के योष्यः। समर्थः।
- स्त्रायकियत—स्त्री० [अ०] लायक होने की अवस्था या भाव। लायकी। मीम्यता।
- सायकी—स्त्री० [अ० लायक+ई (प्रत्य०)] १. लायक होने क अवस्था, धर्मया माव। २ योग्यता।
- स्रायची-स्त्री०=इलायची।
- कायन—पु० [हि० लगोना≔बदले में देना] १ नकद दाम देकर वेची जानेवाली वस्तु। २ वह वस्सु जिसे रेहन रखकर ऋण लिया गया हो।
- कार—स्त्री० [स० लाला] १ मुँह मे से तार के रूप मे निकलनेवाली यक।
  - मृहा०—लार टपकना च्योई चीज देखकर या सुनकर उसे पाने के लिए लालायित होना।
  - २ लसीला पदार्थ। लासा। लुआव। ३. किसी की जाल या घोले में फैसानेवाली चीज या बात।
  - मुहा०—लार लगाना ≕िकसी को जाल या घोखे मे फैसाने का उपाय या काम करना।
  - स्त्री० [?] अवस्त्रीः कतारः। पनितः।
  - अध्य० [राज० लैर=पीछे] किसी के पीछे या साथ लगकर।
  - उदा०-दिया लिया तेरे संग चलेगा, और नहीं तेरे लार।
- स्त्रारी—स्त्री॰ [अ॰] बडी मोटर गाडी, जिसमे विशेष रूप से सवारियाँ और उनका सामान ढोया जाता है।
  - † अव्य०≕लार (पीछे या सग)।
- **सार-**-पुं० =लाड् (लड्ड्र्)।
- सारे—जय्य० [?] १. वास्ते। लिए। २ आधार पर। उदा०— राग को आदि जिती चतुराई सुजान कहैसब याही के लारे। —सजान।
- लाई—पु० [अं०] १ परमेश्वर। ईश्वर। २ मालिक। ३ जर्मी-दार। ४ दगलैंड के राजा द्वारा उच्च कोटिके कार्यकर्ताओं को प्रदान की जानेवाली एक उपाधि।
- क्लाक—पु∘ [स॰ लालक से] १. छोटा बीर प्रिय बालक। प्यारा बच्चा। २. पुत्र। बेटा। उदा०— तेरे लाल मेरी प्रासन सायी।— पुर। ३. बालक। लड़का। ४. प्रिय व्यक्ति। ५. श्री कृष्ण का एक नाम।

पु॰ [सं॰ लालन] दुलार। लाह।

स्त्री० १.=कालसा। २ ==कार।

पुं• [अ० छअछ] १. माणिक या मानिक नामक रत्न । २. मानिक कारगः

मुहा∘—साल उगलना≔बोलने के समय बहुत अच्छी और प्यारी बातें कहना।

कि १. उक्त रत्न के रगका। रक्त वर्णका। सुखं। प्रेते—काल करका, लाल कागजा। २. आवेश, कोच तथा लज्जा आदि के कारण जिसका वर्णरक्त हो गया हो। जैसे—आखे या बेहरा लाल होना। तप कर काल अगारा होना।

मुहा०--सास पड़ना मा होना = कुट होना । नाराज होना।

 (बौमर के खेल की गोटी) जो चारो ओर से घूमकर बिलकुल बीच-बाल खाने से पहुँच गई हो, और जिसके लिए कोई चाल बाकी न रह गई हो।

मृहा०---(किसी की) गोटी लाल होना =-यथेष्ट प्राप्ति या फल-सिद्धि होना।

४. (चौसर के खेल का खिलाडी) जिसकी सब गोटियों बीच के घर में पहुंच चुकी हो और जिले कोई चाल चलना बाकी न रह गया हो। ऐसा खिलाडी जीता हुआ समझा जाता है। ५ (खिलाडी) जो खेल में बीरो से पहले जीत गया हो। ६ घन-सम्पत्ति, सन्तान आदि से परम सखी।

मृहा॰---लाल होना या लालो लाल होना = यथेष्ट सम्पन्न और सुबी होना।

पु॰ १ एक प्रसिद्ध छोटी चिडिया जिसका शरीर कुछ मूरापन लिये लाल रग का होता है। इसकी मादा को 'मूनियां' कहते हैं। २. चौपायों के मूँह ने होनेवाला एक प्रकार का रोग।

काल अंबारी—स्त्री० [हिं० लाल+अम्बारी] एक प्रकार का पटुआ जिसके बीज दवा में काम आते हैं।

साल आगिम-पु० [हि० लाल-| आगिन] भूरे लाल रंग का एक पक्षी, जिसका व्लानीचे की ओर सफोद होता है।

लाल आलू—पु० [हि० लाल+आलू] १. रतालू। २. अरुई। पुरुषी।

साल इलायची—स्त्री॰ [हि॰ लाल+इलायची] वडी इलायची। सालक—बि॰ [स॰√लल् (इच्छा)⊣ण्बुल्—अक] (लालन अर्थात्) दुलार-प्यार करनेवाला।

पु० विदूषकः।

**साल कच्यू—पु०** [हि० लाल+कच्यू] गजकणं आलू। बडा।

साल कलमी—पु॰ [हि॰ लाल + कलमी] चौदनी या गुल चौदनी नाम का पौथा और उसका फूल।

**सास कीन-पु**०=नानकीन।

लाल कोठी—स्त्री० [हिं०] व्यभिचारिणी स्त्रियों का अहडा जहाँ वे कसब कमाती हैं।

साल वास-स्त्री • [हि॰ लाल+बास] गोमूत्र नामक तृण।

स्रास्त्र चंदन-पूं० [हि०+सं०] रक्त चदन।

कालच-पुं० [स॰ लालसा] [वि॰ लालची] कोई चीज पाने या लेने

के लिए मन में होनेवाली ऐसी अव्यक्ति चाहुया लाल्हा को अनुधित या ज्ञांमन होने के मारण सहसाबीरो पर प्रकट न की जा सकती हो। कोलुप्तापूर्ण लोग। वैसे—बहुत लाल्च करना अच्छा नहीं होता। ज्ञालक्कान—विल्चालची।

कालची—वि० [हि० लालच+ई (प्रत्य०)] बहुत लालच करनेवाला।

लाल मीता---पु० [हि० लाल+मीता] लाल फूलों वाला चिमक या

लाल चीनी—पु० [हि० लाल । चीनी] एक प्रकार का कबूतर, जिसका सारा शरीर सफेद और सिर पर बहुत सी लाल बिदियों होती हैं।

साबदेन - स्त्रीं | जिंक लैटनं ] किसी प्रकार का ऐसा आधान या उप-करण जिसमें तेल भरने का सजाना और जलाने के लए बत्ती लगी रहती है और जलती हुई बत्ती की बुझाने से बचाने के लिए बारो और सो को अथवा और किसी प्रकार का आवरण भी लगा रहता है। केंग्रील।

स्नालकी—स्त्रीः [हि॰ लाल (रतन)+डी (प्रत्य॰)] नत्य, बाली आदि मे लगाया जानेवाला एक तरह का नग।

लालबामा—पु० [हि० लाल+दाना] लाल रग की लसलस। (पूरव) लालन—पु० [स०√लाल् (इच्छा)+णिव्+ल्युर्—अन] यथेष्ट प्रेम-पूर्वक बालको का आदर करना। लाड-प्यार।

पद— लालन-पालन। †पृ० [हि० लाल] १. प्रिय पुत्र। प्यारा बेटा। २. बालक। लडका।

्रम्भाः |स्त्री० [?] चिरौंजी। प्रयास्त्र।

सासमा—सं∘ [स० लालन] १. लाड या दुलार करमा। उदा०— लालन जोग लस्न लघुलोने।—नुलमी। २ पालन-पोषण करमा। पालना। उदा०—कलप बेलि जिमि बहु विधि लाली।—नुलमी।

**लालनीय**—वि० [स०√लल्+णिच्+अनीयर्] जिसका लालन करना उचित हो या किया जाने को हो।

लाल-पगड़ी--स्त्री० [हि०] पुलिस का सिपाही या अधिकारी। (उत्तर-प्रदेश)

लाल-मतंत---पु० [हि०] कपास के पौधी में लगनेवाला एक प्रकार का लाल कीडा।

स्त्रास्त्र पानी—पु॰ [हि॰ लाल+पानी] शराब। मण्ड।

लाल पिलका—पु० [हि० लाल + पिलका] सफेद बैनों तथा दुमवाला लाल रगका एक प्रकार का कबूतर।

लाल पेठा-पु॰ [हि॰ लाल+पेठा] कुम्हड़ा।

लाल-फीता-पु० [हि॰] १. लाल रन की पट्टी या फीता जिससे सर-कारी कार्याल्यों से कागज-पत्र, निषयों आदि वीधी जाती है। २. लाक्षणिक और व्यय्यासक क्य से सरकारी कार्यों के समादन निर्णय आदि से लगनेवाली अनावस्थक देर। वीचे-मुक्ता। (रेडटेग

काल-बुसक्क - पुं [हि॰ लाल-। नुसना] ऐसा मूर्ज व्यक्ति को बास्तव से जानना तो कुछ भी न हो, फिर भी अटकल-पण्य और उट-पटांग अनुमान लगाकर दुक्त वाती का कारण तथा समस्याओं का समा-यान करने से न चुकता हैं। काल-बीबी रुप्ति। [हिं॰] सैनिकों की परिश्रामा में निम्न कोटि की बीद कसब कमानेवाली वेदया:

<del>लाल-बेव-</del>-पुं∘ [हिं∘ लाल + तु० बेग] १. एक कल्पित पीर। २. लाल रंग का एक प्रकार का कीखा।

काल-वेगी---पुं० [हि०] लाल केग नामक पीर का अनुपायी अवित् मुसलमान भंगी।

कारु-भक्त-पृ० [हि० लाल + स० भक्त] कोई या लावा का पकाया हुआ भात, जो रोगियो को पथ्य मे दिया जाता है।

साल-भरेंड़ा---पु० [हिं0] एक तरह का छोटा झाड़।

लास-मन—पुं० [हिं० लाल+मणि] १. श्री कृष्ण। २. लाल रंग का एक प्रकार का तोता जिसकी चोच गुलाबी, दुम काली और बैंने हरे होते हैं।

स्तास-निर्य-पु० [हि॰] १. एक तरह का छोटा पौषा विसमे फली के आफार के फल होते हैं। जो जारम में हरे क्या पतने पर लाल हो जाते हैं। २. उत्तर पौषे की फली अववा उत्तकों कुकनी वो कह, तीवण स्वाद वाली होती है और नमकील व्यवनों में बाली जाती है।

लाल-मुंहाँ—पु० [हिं०] मुंह से निकलने वाले रग के छाले जिसकी गिनती रोग से होती है। निमानों का एक प्रकार।

वि०---लाल मुँहवाला।

कारू-मुनियाँ—रत्री० [हिं0] एक प्रकार की छोटी चिदिया। कारू-मुराग—पु० [हिं0] १. एक प्रकार का पहाडी विकारी पत्नी जिनका विकार किया जाता है। २. गुरू-मखमत्री नाम का पौचा और उत्तका फूल। सपूर-शिक्का।

लाल-मूली—न्धी० [हि० लाल+मूली] शलजम। शलगम। लालरी—स्त्री०=लालड़ी।

लाल-लाड्—पु० [हि० लाल+लाड्-लाड्ड] एक प्रकार की नारंगी। लाल शक्कर—स्त्री० [हि० लाल+शक्कर] बिना साफ की हुई चीनी। लांड।

सास-सफरी-स्त्री० [हिं0] अमरूव।

**लाल-समुद्र--**-पु०==लाल सागर।

लाल-सर—पु० [हि० लाल⊣सर] एक प्रकार का पक्षी जिसकी गरदन और सिर लाल रग का होता है।

काकसा—स्त्री० [य०√ळस्(बीरिय)+यह, द्विस्त,+अन-टाप्] १. बहुत दिनो से मन मे बनी गहनेवाओ इच्छा। साध। जैले—याँ के दर्शनो की जालसा पूरी न हो सकी। २. गणिणी की इच्छा। दोहद। ३ अनुनय। ४ वेद। ५. एक प्रकार का बृत्ता।

लाल-साय—पुं∘ [हिं∘ लाल +साग] मरसा नाम का साग।

लाल सागर—पु० [हिं० लाल नं स० सागर] भारतीय महासागर का वह अश जो अरब और अफ्रीका के बीच में पढता है और जिसके पानी में कुछ ललाई झलकती है।

साल-सिसी--पु॰ [हि॰ लाल+शिसा] मुर्गा।

साल-सिरा—पुँ० [हिं० लाल+सिरा—सिर] एक प्रकार की बसला जिसका सिर लाल होता है।

स्रास्त्री—वि॰ [स॰ लालसा+ई (प्रत्य॰)] स्रालसा या अभिकाषा करनेवाला। काला—स्वी॰ [सं०√लल् (इच्छा)+णिन्+अच्+टाप्] मुँह से निकलनेवाली लार। यूका

पुं० [स० काकक] १. प्रायः कायस्यो, वनियो, पजावियो आवि के नाम के पहले कपनेवाका आवरसूचक शब्द। येते—काला कावस्त राया २. बातचीत ने प्रयुक्त होनेवाका एक प्रकार का आयरसूचक संबोधन।

पुहार — (किसी से) लाला महमा करना — किसी को आवरपूर्वक सवीधन करते हुए उससे बातचीत करना या उसे समझाना चुमाना श्रीच बीच में लाला, महमा आदि मर्पवासूचक सवीधन करते हुए बातें करना। वैसे — तुम्हे लाला महमा करके उनसे अपना काम निकालना चाहिए। ३. कामस्य जाति या कारस्यी का सूचक शब्स। वैसे— ये लाला लोग बहुत चतुर होते हैं। ४. छोटे बच्चो के लिए प्रेमसूचक संबीधन। पू० [का०] पोस्ते का लाल रंग का फूल जिसमे प्राय. काली स्वस-चस पैदा होती है। गुले लाला।

लाला-मधि—स्त्री० [स० मध्य० स०] मुँह के अन्दर की वे प्रन्थियाँ जो लाला या लार उत्पन्न करती है। (सैलिवरी ग्लैण्ड)

कास्तरिक--वि० [स०ललाट+टक्--कि] १. ललाट अर्थात् सस्तक सर्वेषी। २. लाक्षणिक अर्थ मे, नियति या भाग्य से सर्वेषत अर्थवा उस पर आधारित। ३. सतके। ४. निकम्मा। व्यर्थ।

पुं॰ १. कामशास्त्र मे एक प्रकार का आर्लिंगन। २. सेवक। काका-प्रमेह---पु॰ [स० ष० त०] प्रमेह का वह प्रकार जिसमे पेशाब काला (लार) की तरह तार बौधकर होता है।

**काका-मेह**---पु०ः≕लाला प्रमेह।

लालाबित—मू० क्र० [स० लाला + क्यच् +क्त] १. जिसके मुँह में बहुत अभिक्त लालच के कारण लाला अर्थात् लार या पानी भर आया हो। २. जिसका अच्छी तरह लालन अर्थात् हुलार या लाड किया गया हो।

लाल-विष—पु० [स० व० स०] ऐसा जतु जिसके मुँह की लार में विष रहता हो। जैस—मकडी, छिपकली आदि।

लाला-काब-पु० [स०ष०त०] १ मृंह से लारबहना। २ वह जिसके मृंह से लारबहती हो। जैसे--- छिपकर्ला, मकडी।

साला-साव-पु० [स० प० त०] १. मुँह से थूक या लार गिरना। २. मकड़ी का जाला।

स्त्रालि—स्त्री० ≕लालसा। उदा०—ये सोरही सिगार बर्गन के कर्रीह देवता लालि।—जायसी।

क्षातिलर—मू० क्र० [स०/ठल् (६०छा) +िण्यु+सत्त १. जिसकां स्नास्त्रक किसानासाही। युकाराहुआ । २. जो पाला-मोसानसाही। स्नामितक—पुं० [स० लालित⊹कन्] वह प्रिय जीव या प्राणी जिसकां स्नास्त्रकनम्पलम किसानयाही।

कारित्य—पु० [स० लिलित + ध्यस्] १ लिलित होने की अवस्था, गुण या भाव। २. रमणीयला। ३. हाव-भाव।

कालिनी—स्त्री० [स०√लल्⊹णिनि⊹ङीष्] कामुकस्त्री।

कारिकार—स्त्री० [हि० लाल] लाल होने की अवस्था या भाव। लाली। कार्ली—रत्री० [हि० लाल +ई (प्रत्य०)] १. लाल होने की अवस्था या भाव। अरुगता। जलाई। लालपन। नुर्ती। २. रज्जत, प्रतिस्ता या सम्भान जिसके वने रहने पर बेहरा लाल रहता है। रीनक। बोमा। (माप्ट बेहरा लाल रहता है। रीनक। बोमा। (माप्ट बेहरे या मुँह के साथ प्रयुक्त) जैसे—चले, तुम्हारे केहरे(या मुँह) की लाली रह गई। अर्था, प्रतिया प्रतिश्व वनी रह गई। नच्छ नहीं होने पार्ट। ४. यदा। कीर्त। ५. पकी हंटो का चूर्ण। सुर्वी। पूंठ। सिठ कालिन्। १. लालन-पालन करनेवाला व्यवित।

२. व्यक्तियों की कुमार्ग पर ले आनेवाला पुरुष।

काके—्यु॰ बहु॰ [हूं॰ लाला] अपिलावाएँ। मृहा॰—(किसी कीक के) काले पड़ना≔अप्राप्य या दुष्णाप्य वस्तु के किए महत्व तरसना। जान के काले पड़ना≕विकट या सेकट-पूर्ण स्थिति के पहुँचना।

**लालो---पुं**० ==लाले ।

कास्य-वि० [स०√लल् (इच्छा)+णिच्+यत्] लालनीय।

लाल्हा--पु॰ दे॰ 'मरसा' (साग)।

स्ताव—पुं∘ [स॰√कू (छेदना)+ण] १. लवा नामक पक्षी। २. स्त्रीया ३. काटनेकी कियायाभाव।

स्त्री० [देश० या स० रज्जू] मोटा रस्सा।

**मृहा०—काव चलाना**ः≔चरसे के द्वारा कूएँ से पानी निकालकर खेत सीचना।

उतनी भूमि जितनी एक दिन मे एक चरसे से सीची जा सके।
 रुंगर मे बीघने का रस्सा ४. डोरी। रस्सी।

पु॰ [हिं॰ लाना] ऋण के रूप में किसी की दिया जानेवाला घन। मृहा॰—काव उठाना=(क) चीज वधक रखकर रुपया उधार देना। (ख) कच्ट के समय खेतिहरी की सहायता करने के लिए उन्हें धन देना।

**लाव लगाना**=उपार लिया हुआ रुपया, अम्नादि देकर चुकाना। स्त्री० [हिं० लाव=भाग] अम्नि। आग।

<del>कावक पु</del>• [स०लाव+कन्] लवा(पक्षी)। पु• [देश∘] १ु• चावल की जाडे की फसल। २ चरसा।

३. उतना समय जितना एक बार मोट खीचने में लगता है। लावण-पु० [स० लवण+अण्] सुवनी। नस्य।

वि० १. लवण सवधी। नमक काँ। २ जिसमे नमक मिला हो। नमकीन। ३. (ओषधि आदि) जिसका लवण या नमक के द्वारा सस्कार द्वजा हो।

कावणिक-पु० [स० लवण + ठम् – ६क] १. वह जो नमक बनाता या येचता ही। नमक का व्यापारी। २. नमक रक्षने का बर्तन। नमकदान।

वि०≔लावण।

लाक्ष्य-पु. [स० लक्षण-ध्यमु] १ लक्षण का धर्म या भाव। नमक-पना २. बील या स्कमाय की उत्तमता। ३. आहति आदि मे होनेवाली नमकीनी। चेहरे या घरीर का नमक अर्थात् सकीनायन। लाक्ष्या-स्कृष्ट हिंग लाज्यप-अप्-रापु ब्राह्मी (बृटी)।

लावदार—वि० [हि० लाव=आग-१-फा०-१-दार (प्रत्य०)] भरी हुई

पुं• वह जो पुरानी चाल की तोपों में बत्ती लगाकर उन्हें चलाता या छोड़ता था। स्नाबनता |----स्त्री ० == लावण्य ।

काबना—सः [हिं० लगना] १. लगना। स्पर्शं करना। उदा०— अंतर पट दे खोल सबद उर लावरी।—कबीर। २. पूरा करना। उदा०—नाचहिं गावहिं लावहिं सेवा।—नुलसी।

**लावनि स्त्री**० [स० लावण्य] लावण्य। सुन्दरता।

स्त्री०==लावनी।

लावनी—स्त्री ( [स० लावणी] १. सागीत से देशी रागों के असेनीत एक उपराम जिसकी लाइत समाच के पार लावणक नामक प्रदेश के लोक-गीतों में हुझा बा। उन्हें कही पढ़े हैं। यदा—काची किलाना, लावनी जगला, लावणी मुवाली, लावणी रेखता आदि। २. लोक में प्रचलित उपराम के वे विशिष्ट प्रकार को प्राप्त पंच वा कक वजाकर उन्नके साथ गांचे आते हैं। ३. उन्तर प्रकार की वह कविता वा गीत भी चंग वा कड़ कवाकर पांच जाता ही।

लावनी बाज-पु० [हि०+फा०] [भाव० लावनी-बाजी] वह जो चंगसा इफ पर लावनियाँ गाता हो।

स्ता-वितासक वितासिक व

स्त्र-विवासी—स्त्री (अ०+फा०) १ ला-विवास होने की अवस्थाया भाव। २. आवासमर्थी। ३. अविचार।

भाव। २. बावारागर्दी। ३. अविचार। स्त्रा-बल्द-—वि० [फा०] [भाव०-लावल्दी] जो पितान हो अर्थात्

जिसके आगे सन्तान न हो। निसतान। कावा—पुं० [सं० काजा] ज्यार, धान, रामदाने आदि को बालू में भूनने परतैयार होनेवाला वह रूप जिसमे दाने फूटकर फैल जाते हैं।

मुहा०----(किसी पर) लाबामेलना! =-(क) किसी को अधिकार या वश मे करने के लिए मत्र पडते हुए उस पर लाबा फेंकना। (ख) अभिकार या वश मे करना।

वि० [हि० लावना] लगाई-बुझाई करनेवाला। दो पक्षी मे झगड़ा सड़ा करनेवाला।

पु॰ [हि॰ लवना] फसल काटनेवाला मजदूर। †पु॰=लवा।

पु॰ [अ॰ लावत] राख, पत्थर और बातु आदि मिला हुआ वह इब पदार्ष जो प्राय. ज्वालामुखी पर्वतो के मुख से विस्फोट होने पर निकलता है।

लाबाणक-पु॰ [स॰] मगध का निकटवर्ती एक देश।

लाबा-परछन\*---पु० [हि॰] एक वैवाहिक रीति जिसमे कन्या की झोछी अथवा उसके हाथ में पकड़ी हुई बिलया मे उसके भाई लावा बालते या छोडते हैं।

ला-बारिस—वि० [व०] [बाव० ला-बारिसी] १. (व्यक्ति) जिसका कोई वारिस अर्बात् उत्तराधिकारी न हो। २. (बरद्व) जिसे संप्राक्त करन रखा गया हो बौर को यों ही इधर-जबर पड़ी रहतीहो। ३. (माल) जिसकी देखरेख करनेवाला या बालिक न हो।

ला-बारिसी—स्त्री० [अ० ला-बारिस] ला-बारिस होने की अवस्था या साव।

बि०≕ला-बारिस।

लाबा-जुतरा--वि॰ [हि॰] इत्रर की कार्ते उत्तर छगाकर कीर्यो की आपस में अवानेवाला।

सायु-पुं [हि॰ जलावू] कहा घीया। सीआ।

लाच्य--वि० [सं०√कू (छेवन)+ध्यत्] लवने अयत् काटने के

नास स्मि॰ [फा॰] १. किसी प्राणी का मृत शरीर। शदा थेसे स् हाबी की लाशा २. अत-बिस्त तथा मृतप्राय शरीर। थेसे स् लागें तड़प रही थीं। ३. लाशणिक लये में, बहुत प्रारी व्यक्ति।

काका--वि० [फा०] अति दुर्बल, क्षीणकाय।

पुं०मृत शरीरः। लाशः। शवः।

**रुाव—र**त्री०≔लाख (लाक्षा)। **लावना**—स०≔लाखना।

कास—पुं∘ [सं०√ल्स् (क्षोमित होना) + प्रज्ञृ १. एक प्रकार का नाच। २. घिरकने या सटकने की किया या साव। ३. व्यूस। रस। योरका।

पुं॰ [हि॰ लसना] १. लसने अर्थात् सुन्दर जान पड़ने की अवस्था या भाव। २. छवि। शोभा। ३. चमक। दीप्ति।

पु॰ [?] उस छड के दोनों कोने जो पाल बौधने के लिए सस्तूल में लटकाया जाता है। (लघ॰)

मुहा०---लास करनाः चलती हुई नाव की रोकने के लिए डाँड़ों की बहुते पानी में बेडे बल में ठहराना। (लश०)

†स्त्री०≕लाश (शव)।

लात्तक—पुं• [स०√कस्(कीड़ा) +प्यूल्—बक्] १. लास्य अर्थात् कोमल अग-पंगी से युक्त नृत्य करतेवाला नर्तक। २. मयूर। मोर। ३. धिव। ४. घडा। सटका। ५. एक रोग जिसमे सरीर का कोई अंग वरावर जिल्ला-डुल्ला 'सुला है।

वि०१. नावनेवाला। २ हिलता-दुलता रहनेवाला। ३. खेलवाड़ी। ४. कीडा रस।

सासकी—स्त्री० [सं० लासक ⊹डीष्] नर्तकी।

लासकीय-वि० [सं० लासक +छ-ईय] १. लासक संबंधी। २. लासक रोग से प्रस्त या पीडित।

कासन---पूं० [अं० लौशिंग] जहाज बौंघने का मोटा रस्सा। छहासी। पुं० [स०] नाचने की किया या भाव।

लासा—पु० [हि॰ जस] १. कोई लसवाला बा लसीला पदायें। विशेषतः ऐसा पदार्थ जिसके द्वारा दो वीचें परस्पर विश्वकाई बाती हैं। २. वह लसीला पदार्थ जिससे बहैलिये चिक्रियां फैसाते हैं। वेंप। कोपन।

मृहा०---कासा समाना--किसी को फैसाने की युक्ति रचना। सामा होना---सदा साम अने रहना।

३. वह साधन जिससे किसी की फैसाया जाय।

का-सानी--वि० [अ०] जिसका सानी या जोड़ का कोई न हो। अहि-तीय। वेजोड़।

**स्त्रसि**—पुं० ⇒लास्य ।

स्त्रासिक-वि० [सं० लास+ठन्—इक] [स्त्री॰ लासिका] माधने-बाला। स्नासिका—स्त्री० [सं० कासिक+टाप्] १. नर्तकी। २. वेक्या। ३. उपरूपक का एक भेद।

स्वासी-रनी० [देश०] गेहूँ, सरसों आदि की फसल में लगनेवाला एक तरह का काला छोटा कीड़ा।

**सायु-स्त्री**०=लाश।

कार्य—्रं [ हं०√ल्ल् (कीडा) + म्यत् ] १. नृत्या । साथ । २. यो प्रकार के नृत्यों में ते एक। (हुतरा प्रकार तांवय कहलता है।) विशेष—कारय वह नृत्य कहलात है, जिसमें कोमल वेग-मीयों के बारा मधुर मार्थों का प्रदर्शन होता है, और जो न्यूंगार आदि कोमल रखी को उद्दोश्य करने वाला होता है। इसमें गायन स्था वांवस बोगों का योगा एतता है।

वि॰ कोमल तथा मधुर। जैसे—स्वरो में र की व्यक्ति लास्य है। लाह—स्वी॰ [सं॰ लाक्षा] लाखा चपड़ा।

स्त्री० [?] जमका दीप्ति।

स्वार्गाः]चमकादाप्ताः †पुं≎≕लाभः।

लाहक---वि० [हि० लाह] १. इच्छा करने या चाहनेवाला। २. लाम के रूप में प्राप्त होनेवाला। ३. लावर या कदर करनेवाला।

साहल-पु० [देशः] १. पशुओं को जिलाया जानेवाला महुए का फल जितसें से मण सींव फिया गया हो। २. जूसी और महुए को मिलांकर उठाया हुआ समीर। ३ किसी चौल का और किसी तरह उठाया हुआ समीर। ४. गौओ आदि के व्याने पर उन्हें पिछाई जानेवाली दवाएँ। ५. सालहान में अनाज डोकर लाने की मजदूरी।

स्ताहरू†---अव्य० ≔लाहील।

लाहा—पुं०=लाह (लाम)।

लाही — वि० [हि० लाहा] लाल या लाखी रंग का। स्त्री० १. लाल रंग के वे छोटे की के जो लाख बनाते हैं। २. ऊला की

फसल में लगनेवाला लाल रंग का एक तरह का छोटा कीड़ा। स्त्री॰ [देस०] १. सरसों। २. काली सरसो। ३. तीसरी बार साफ किया हुआ वोरा।

स्त्री•≕लाई (धान, बाजरे आदि का लावा)।

लाहां-पुं०=लाह (लाम)।

स्राहीरी नमक--पुं० [हि०] सेंघानमक।

काहील-अव्य० [अ०] अरबी के एक प्रसिद्ध वाषय का पहला धाव्य जिसका व्यवहार प्राप्त भूतनेस आदि को सगाने या किसी बाद के संबंध में परम उपेसा अवया मृणा प्रट करने के लिए किया जासा है। पूरा वाषय इस फकार है—''आहोल व ला कृष्यत इस्ला विल्लाहे, जिसका अर्थ है, ईस्वर के सिवा और किसी से कुछ सामर्थ्य गही है।

मृहा॰—काहील पढ़ना= (क) उक्त बाक्य का उच्चारण करना।
(क) परम उपेक्षा, गुणा या तिरस्कार सुचित करना।

किंकम---पूं० [सं०√िलम् (मित्र) + मन् वा अव्यु ] [विच लैंगिक] १. कोई ऐसा चिल्ल या निवाम जिससे किसी काम, बीज या बात की पहचान होती है। लगाग : २. किसी वर्ग या समृह का प्रतिक्रियत करने-वाला तरन, वर्गार्थ मा बाता । प्रतीकः । ३. न्याय शास्त्र में कोई ऐसी बीज या बात जिससे किसी प्रकार को बटना या तथ्य का ठीक अधुमान या करुपना होती हो अथवा प्रमाण मिलता हो। साथक हेतु। वैक्षे--- षूम भी अग्नि का एक लिंग है। अर्थात् धूआँ दिखाई पडने पर आग का अनुमान होता या प्रमाण मिलता है।

चिशेष—हमारे यही त्याय शास्त्र से यह चार प्रकार का कहा गया है— (क) सबद, जैरे—आग के साथ प्रतेवाला पूर्वी उत्कार सब्द िका है। (व) गी, येक आदि के सित में को रहतेवाली सीग उनके स्पत्त किंग हैं। (ग) नर्मुष्य के साथ लगी रहतेवाली भाषा उसका सहसर्वी किंगा है, और (थ) किसी अच्छी या बूरो बात के साथ विषरीत क्या ने कगी रहतेवाली बुरो या अच्छी बात उसका विषरीत किंग है। जैसे— नृण और अवस्तुण, गाथ और प्रष्ण आदि।

अं भीमाता में वे छ लक्षण जिनके आधार पर लिंग का निर्णय होता है। वधा—उनका, उपसंदार, अन्यात, अपूर्वता, अर्थवाद और उप-पिता ५ सांक्र से मृत प्रकृति तिकासे सारी विकृतियों किर से लोन होती हैं। ६ लोक-व्यवहारों में अर्थ की दृष्टि से जीव-कन्तुओ, पेड-पीधो अवया पुरुष और नहीं वाले दो प्रसिद्ध विकासों में से प्रत्येक निमाश वह स्पिति जिसके कारण या द्वारा हम किसी को नर या मादा अपवा पुरुष या स्त्री कहते जीर मानते हैं। (सेस्स) ७ उत्तर के आधार पर वह तस्त्र को पुरुष में अर्थ के लिंग से प्रत्येक के अंतर से तीता उत्तर करते और सिवसों को अपनी काम वास्ता पूरी करते अपवा से साज उत्तर करते में प्रवृत्त करता है। (सेपस) ८. व्याकरण के क्षेत्र में अव्य-गन दृष्टि से मंत्राओं और मर्वनामां (तथा उत्तरे सम्बद्ध विव्याओं और विवेषणों) का वह वर्गीकरण जिनसे यह सूचित होता है कि कोई सज्ञा या सर्वनाम पुरुष जाति का वाचक है या स्त्री जाति का।

बिरोष—-पत्कृत, मराठी, फारसी, अँगरेजी आदि अनेक भाषाओं में
पूर्णिल, श्रीलिंग और नुप्तक लिंग ये तीन लिल होते हैं। परत्नु हिन्दी
बुद्धें, प्रमांकी आदि अनेक भाषाओं में स्वीतिल और पुर्लिल ये दो ही
लिंग होते हैं। बंगला आदि कुछ भाषाओं में यह लिंग तत्व महालों
तक ही परिमित रहता है, सर्वनामों, विशेषणों, क्रियाओं आदि के रूपो
पर लिंग-मेद का कोई प्रमाव नहीं पड़ता, मभी लिंगों में उनके रूप एक
से रहते हैं। ९. साहित्य में पदी, वासपों आदि में शब्दों की बहु
स्विति वसमें यह सूचित होता है कि पद या बाक्य से आये हुए
दूबरे शब्दों के साथ किसी विशिष्ट सब्द का कैसा अपना क्या

विदेश — इसका विदेश विवेचन काव्य-प्रकाश में देखा जा सकता है। १०. पुरुष की जननेत्रिय या गृष्ध इंद्रिया उपस्य। शिस्त। ११. शिक का एक विशिष्ट प्रकार का प्रतीक या मूर्ति जो पुरुष की जननेत्रिय के रूप में होती है।

षिरोष-इमारे यहाँ शिव के दो रूप माने गये हैं। गहुला निश्किश और निर्मुण शिव को अलिस कहा गया है और दूसरा अगत् की उत्तरित करने बाला शिव को लिस रूप है। इसी दूसरे और लिस या प्रकृति के मुल कारण बाले रूप में शिव को लिसी में निर्मुण है। और इसी रूप में मारत में उनकी पूजा होती है। (बिशेष दे॰ जिन-पूजा')

१२. वह छोटी दिविया या पिटारी जिसमें छिगायत लोग शिव-लिंग की मूर्ति वेंद करके गर्ले से गहने या छटकाये पहते हैं। १३ देवता की प्रतिमा या मूर्ति। विम्रहा १४. वेंदान्त में आरमा का वह बहुत छोटा और सूक्ष्म रूप जो शरीर के डीचे के आकार का होता और मृत्यु के उपरात शरीर से बाहर निकलता है। दे० 'लिंग-शरीर' १५. दे० 'लिंग-पुराण'।

क्लिंगता—स्त्रो० [स० लिंग ⊹तल्—टाप्] लिंग से युक्त होने की अवस्था या भाव।

लिंग-बेह--पु०=[स० मध्य० स०] =लिंग-शरीर।

लिंग-वेही (हिन्)--पु० [स० लिंगवेह+इनि] वह जिसका मन, कर्म और बचन सब एक-रूप हो।

लिसबर—पु० [स० व० त०] १. लिंगी अर्थात् चिह्न घारण करने-वाला व्यक्ति। २. ढोगी व्यक्ति।

लिंगन-पु०=आलिंगन।

किंग-नाझ-पुः [म॰ ष०त०] १ ऐसी अवस्था जिसमे किसी किंग अर्थात् चिह्न या लक्षण की पहचान न हो सकती हो। २. अथकार। ३ अथता। अन्धापन।

िंक्यन-पुराण—पु० [स० मध्य० स०] अठारह पुराणो में से एक प्रसिद्ध पुराण जिसमे शिव और उनके लिंग की पूजा का माहारम्य विणत है।

लिंग-पूजक—पु० [स०ष०त०] वह जो लिंग-पूजा (देखें) करता हो। (फेल्लिसिस्ट)

लिंग-पूजा—स्त्री० [स० ष० त०] पुरुष की जनन-शक्ति के प्रतीक के रूप में लिंग की पूजा करने की प्रषाजों अनेक प्राचीन जातियों से प्रचलित यो और अब मी हिन्दुओं में जो शिव-लिंग की पूजा के रूप में प्रचलित हैं। (फेल्लिसियम)

बिशोस - आसीन काल से अरख, जापात, सिल, रोस, सूनान आदि अनेक देशों में पुष्त की जनतेन्द्रिय या लिंग ही सारे जनत् का मूल कारण माना जाता या और हसी लिए वहीं भी हेंबर रा सल्टा हेंबरा के रूप से लिंग की हो पूजा होती थी। यहां तक कि काबुल के पुराने मबिरों में बहुत में ऐसे लिंग निकले हैं, जो भारतीय जिन्न लिंग से बहुत कुछ मिलते हैं। बैदिक काल में अनेक अनार्य मारतीय जातियों में भी यह लिंग-पूजा प्रचलित थी।

र्**जगर्वाद्धनी**—स्त्री० [सं०लिंग√वृष् (बढना) ⊦णिच् ःणिनि ⊹ङीप्] अपामार्गः चिचडा।

**लिगवस्ति**—पु० [स० मध्य० स०]=लिगार्श (रोग)।

किंगवान् (वत्)—[स॰ लिंग+मतुष्] जो लिंग अर्थात् चिह्नया लक्षण से युक्त हो । लक्षण युक्त।

पुं॰ शैवो का लिगायत सम्प्रदाय।

क्लिंग-वृक्ति—पु॰ [स॰ व॰ स॰] को केवल लिंग अर्थात् चिन्हया वैश बनाकर जीविका चलाता हो। आडम्बरी।

वि॰ झूठे चिह्न भारण करके जीविका चलानेवाला। डोगी।

स्त्री० १ लिंग अर्थात् चिह्न धारण करके जीविका उपार्जित करना। २ डोग रचना।

लिंग-सरिर-पुंश्मध्य का हिंदू मास्त्रों के अनुसार मृत्यु के उप-रान्त प्राणी की आरमा को आवृत्त रखनेवाला वह सुक्स शरीर जो पांची प्राणो, पांची कानेनियरी, पांची सुक्सम्पर्शो, मन, बूढि और अह-कार से पुनत होता है परन्तु स्मृत अन्नमय कोल से रहित होता है। लीक-व्यवदार में स्त्री को सुक्स-सरिर कहते है। विशेष-कहते हैं कि जब तक पुनर्जन्म न ही या मोक्ष की मास्ति न हो, तब तक यह शरीर बना एहता है।

रिलमकारोरो (रिल्)—वि० वि० कियवारीर+किन किंग-कारीरकारी। किंगस्य—पु० [सं० किंग-√स्था (ठहरना)+क] ब्रह्मचारी। (प्रनु-स्मृति)।

किंगांकित—पु० [सं० किंग-अंकित, तृ०त०] —किंगामत शैव सम्प्रदाय। किंगानुसावन—पु० [सं० किंग-अनुसादम, प० त०] वह धारण जियसे इस बात का विवेचन होता है कि बावय-रचना में कीन सां सब्द किस अवस्था में किंग किंग में प्रयुक्त होता है।

नियोग ने पानि तम नुपा होता है।
से सिक्ष है शब्द मिन्न सिक्न मसनो में मिन्न मिन्न लिगों मे प्रमुक्त होता
या। यथा—पाने या हिम के अप में पिशियर शब्द पु॰, होत काल के
अप में 'पुणपुत्तन (देखे) और होतात से युक्त रायां के अप में विध्ययरिलग (देखें) होता है। यही बात कुछ शब्दों में पर्यायों के सबंध में
में होता है। यसा—स्वी शब्द स्वी-रिलग है और 'कलम' नपुतक रिलग है। इन सव विभावों के कारण और नियम बतलाना ही
'रिलग है। इन सव विभावों के कारण और नियम बतलाना ही

किंमामत—पु० [हिं०] १. एक प्रसिद्ध श्रीय सम्प्रदाय। २. उक्त सम्प्र-दाय का अनुसायी।

सिगार्चन---पु० सिं० लिग-अर्चना च० त०]=लिग-पूजा।

लिमार्च (स्) — पु॰ [स॰ लिंग-अर्चस्, ष॰ त॰ ] पुरुष की जननेन्द्रिय का एक रोगः।

र्किंगित—मू० कृ० [सं० √िलग⊹क्त] लिंग् अर्थात् चिह्नायालक्षण से युक्त किया दुशाः

खिंगिनी—स्त्री० [स० लिंग + इनि + ङोप्] एक प्रकार की लता जिसे पत्र गृरिया कहते है।

किमी (मिन्)—वि० [स० लिंग + इनि] [स्त्री० लिंगिनी] लिंग अर्थात् चिक्क या चिक्को से मुक्तः। लिंग-घारी।

पु॰ १. शिवा महादेव। २. शिव लिंग का उपासक या पूजक। शैव। ३. बह्मचारी। ४ परमात्मा। ५. ढोगी। ६ हावी। ७. दे॰ 'लिंग-देही'।

†स्त्री० [सं० लिंग] छोटा शिव लिंग।

किमीबिथ—पु० [स० लिंग-इदिय मध्य० स०] पुरुषांकी मूत्रेन्द्रिय। लिंग। किट--पु० [अ०] एक तरह का मुलायम जालीदार कपड़ा जो घाव पर दवा आदि लगाकर रखा जाता है।

िलए—अब्य० [?] 'के' सबंध सुबक से युक्त होकर'के लिए' रूप मे प्रयुक्त होनेवाला सम्प्रदान कारक का विभक्ति चिह्न। जैसे—राम के लिए फल मैं लाया हूँ।

चित्रेच—'इसलिए' लादि में 'इस' के बाद वाले 'कि' का लोप हो गया है। फिक्क्टी—स्त्री० [?] पिक्क लेकित करने का आव-रंग नामक रए। किक्किन—पुं० [देख] लबी टांगी वाला मटमेले रंग का एक पक्षी। फिक्कुच—पु० अलकुच।

किक्काइ—पुंo [हि॰ लिखना] सूच मैंजा हुआ और बहुत लिखनेवाला लेखक।

लिका स्त्री० [सं०√लिश् (गति)+श, किस्त, ∤टाप्] १. जुंका

अंडा। २ प्राचीन काल का एक बहुत छोटा परिभाण, जो किसी के मत से जार अणुजों के बराबर, किसी के मत से आठ वाल के बराबर जीर किसी के मत से रार्द या सरसों के छठे माग के बराबर होता है।

सिमात स्त्रीः [हिं लिखना] १. लिखने की किया या माव। २. लिखे हुए होने की अवस्था या भाव।

मुहा०--- लिखत पढ़त हीना-- लिखा-पढ़ी में होना।

३. वह दस्तावेज जो विविक दृष्टि से प्रामाणिक माना जा सकता हो । आपस मे की हुई लिखा-पढ़ी । (इस्ट्र्मेंट) । ५. भाग्य का लेखा। अध्यय⊶लिखित ।

किस्तरम-स्त्री । [हि० लिखना] १. लिखाबट। २. लिखा-पड़ी। उदा०--इनकी लिखतम का, इनकी बात का कोई भरोसा नहीं। बुन्दावनलाल वर्मा।

किसमार—वि० [हि० लिसना+भार (प्रत्य०)] लिसनेवासा।

पुं० मुहरिर। लेखक।

सिकान-रिजी० [हिं० लिसाना] १ लिसाने की किया या भाव। २० लेखा ३. लिसाबटा ४. भाग्य का लेखा ५. दे० 'लिसत'।

क्लियना— सः [शुरु क्लियन] १ किसी ताल पर वर्ष, रेसाएँ, फूल, पत्तियाँ आदि अकित करना। २० करूम, पैसिल आदि की सहा-यता से कागज, दश्ती आदि पर कोई बात, लेख या विचार अकारी या वर्णों के द्वारा अकित करना। जिपबद करना।

मुहा∘—(किसी के) नाम लिखना च्यह लिखना कि अमुक वस्तु या रकम अमुक व्यक्ति के जिम्मे है।

पद--- लिखा-पदी-- शिक्षित व्यक्ति।

३. किसी साहित्यक-कृति की रचना करना।

४ कूँची आदि की सहायता से चित्र विशेषतः रग-चित्र बनाना। उदा०——लिखित सुवाकर लिखि गा राहू।—नुलसी।

लिखनी——स्त्री०≕लेखनी (कलम)।

लिखवाई—रत्री० [हिं० लिखवाना] लिखने की किया, भाव या मणदूरी। लिखवाना—स० [हिं० लिखना] किसी दूसरे को लिखने में प्रवृक्त करना। लिखने का काम किसी से करीना।

लिखबार-वि० [हि० लिखना] लिखनेवाला।

पु० लेखक।

किक्कहार—वि० [हि० लिखना ⊢हार (प्रत्य०)] १ लिखनेवाला। लेखका २. हिसाब-किताब या लेखा रखनेवाला।

किसा—पुं∘ [हि० लिसना] वह जो कुछ लिसित रूप मे हो। जैसे— भाग्य मे लिसा।

वि० जिसे लिखना आता हो। जैसे---पढ़ा-लिखा।

सिकाई—स्त्री० [हि० लिखना] १. लिखने की किया, उग या भाव। पव—लिखाई-पढ़ाई- -लिखने-पढ़ने आदि की शिक्षा।

२. िनक्षी हुई लिगि और उसकी बनावट। ३. चित्र अंकित करने की किया या भाव। ४ चित्र-कला से कोई विधिष्ट परिक्ष या तरह अकित करने की किया या भाव। जैसे—कस्वाव की लिखाई—सूमिका आदि का ऐसा अकन जो देवाने से कसबाव की तरह जान पड़े।

लिखाना—स॰ [हिं० लिखना] १. किसी को कुछ लिखने में प्रवृत्त

करना। लिखने का काम कराना। २. किसी को लिखना सिखलाना। अथवा लिखने का अभ्यास कराना।

किसा-पड़ी---स्त्रीं [हिं0 क्लित[-ंपड़ना] १. किसने और पत्रने की किसा सा माव। २. पत्रों का जाना और उनके उत्तर जाना। पत्र-व्यवहार। ३. अनुबन्ध सभि, समझौते आदि को सतों का किसा हुआ होगा।

किक्याबट—स्त्री० [हि० लिखना+आबट (प्रत्य०)] १ लिखने का प्रकार या ढंग। २. किसी के हाथ के लिखे हुए अकर। हस्ताक। (हैंड-राइटिंग)

किकित--अञ्चर् [सं] एक पद जिसका प्रयोग हस्तलिखित ग्रत्थो के अत में या चित्रों के नीचे उनके लेखक या चित्रकार के नाम के पहले उनका कर्तृरव सुचित करने के लिए होता था।

सिसित-भू० इ० [सं० लिख् (लिखना) + नत] १ लिखा हुआ। लिपियद किया हुआ। अंकित। २. जो लेख या लंक्य के रूप से हो। लेक्य। (डाक्युसेट्स)

पूँ० १. लिखी हुई बात। लेखा २. लिखा हुआ प्रमाण पत्र। सनद। किष्ठियान-पुँ० [स० लिखा] एक प्रकार की प्राचीन निर्मा जनके बकार चौकोर होते थे। इसके लेख खुतन (मध्य एविया) में पाये गये विकार लेखों में मिलने हैं।

लिखिमी --स्त्री० ==लक्सी।

**लिखेरा**—वि० ==लिखनेवाला।

क्लिम**दी**—स्त्री० [देश०] कमजोर छोटी घोडी।

लिचेन--पु० [देश०] एक प्रकार की घास जो पानी में होती है। लिच्चड---वि०=-लीचड।

लिच्छिकि -- पु० [स०] २००० वर्ष पूर्व का एक प्राचीन भारतीय राज-वंश जिसका सगध, नैपाल, कोशल आदि पर शासन था।

लिटाना—स० ≔लेटना । लिटोरा—पु० =लसोडा ।

लिहु-पु॰ [हिं० लिही का पु॰ रूप] बडी लिही। (पकवान)

तिही रती० [देश०] टिकिया के आकार की वह गोल छोटी रोटी जो आग पर आटे के पेडे को सेंकने से तैयार होती है।

लिठोर-पुं• दिश•] एक प्रकार का नमकीन पकवान।

लिड़बिड़ा-वि० [देश०] १ कमजोर। २ नपुसक।

लिडार-पु० [देश०] श्रुगाल। गीदङ्।

वि० कायर। इरपोक।

सिडोरी स्त्री० [देश०] वे दाने हो देवरी के बाद की बालों से लगे रह जाते हैं।

ज्यिदना—अ० [सं० लिप्त] १. किसी चीज का दूसरी चीज के चारों और पूसते हुए उसके साथ इस प्रकार लगान कि सहसा दोनों अलग न हो सक्तें असे—लता का बुझ में लिप्टना। २. एक चीज का हसरी चीज पर इस प्रकार लगाना, सटना या सस्मा होता चिज करवी दोनों अलग न हो सके। जैसे—(क) पुत्र का पिता के गरे से लिप्टना। (ख) पैरो मे चीज लिपटना। ३. अपनी सारी सचित लगाते हुए किसी नाम में प्रवृत्त होना। जैमे—चारों आदमी लिपट लांजों तो सम्बाद तथ यह काम पूरा हो आपना । ४. किसी काम, चीज या बात में इस प्रकार तक यह

क्षना या फैसना कि जल्दी सुरकारा न ही सके। वैसे— जमी ती वे जपने मुक्तमे ने ही लिपटे हुए हैं। ५. किती क्ष्म में क्षमेटा हुआ होगा। वैस-कागज मे लिपटे हुए क्षमर रखें हैं। ६ . किती के साथ क्षमझ या तकरार करने मे अबूत होगा। उल्हाता। जैसे— क्षमझ तो तुम्हारा उनते हैं, मुक्तने क्षमों जर्म लिपटते हो।

संयो० कि०--जाना।

लिपटाना—सः [हिं० लिपटाना का सः ] १. एक वस्तु की दूसरी के चारो और लपेटना। २. संलग्न करना। सटाना। परिवृत्त करना। ३. आलियन करना। गले लगाना।

अ∘=िलपटना। उदा०—िजिम जीविंह माया लिपटानी।—तुलसी। लिपड़ा—िव० [हि० लेप] लेई की तरह गीला और विपविपा।

पू०≔ लूगडा (फटापूराना कपड़ा।)

लिपड़ी | —स्त्री ० = लिवडी ।

लिपना—अ० [हि० लीपनाकाअ०] १.लेप से युक्त होना। २.लेपा जाना। ३. किसी गाढी चीज का किसी तल पर अव्यवस्थित रूप मे लगकर फैलना।

संयो० कि०—जाना।

खिपवाना—सः [हिं० लीपना] लीपने का काम दूसरे से कराना। दूसरे को लीपने में प्रवृत्त करना।

लिपाई—स्त्री० [हिं० लिपना] लिपाने या लीपने की किया, भाव या मजदरी। पोताई।

**लिपाना**—स०ः=लिपवाना ।

खिषि—स्त्रीं । सिंग् लिप् (लीपना) +इन्, किस्ब] १. लेप करने की किया या भाव। लीपना। २. लिखने की किया या भाव। ३ किसी ल्युतम स्विति का सुबक अक्षरा जैसे—क्, ख्, ग् आदि। ४. किसी भाषा कं अधुनम स्वित-अक्षरी का समृह वो शिखने मे प्रयुक्त होते हो।

लिपिक—पुं० [स० लिपिकर] बहु जो किसी कार्यालय मे पत्रो की प्रतिलिपियाँ या साधारण पत्र आदि लिखता हो। मृहरिर । लेखका। (क्लर्क)

िलिपिकर—पृ० [स० लिपि√कृ+ट] १. प्राचीन भारत मे, यह शिल्पी जो शिलाओ आदि पर लेख अकित करताया उकेन्ना था। २ दे० 'लिपिक'।

लिपिका—न्त्री० [स० लिपि ⊹कन् ⊦टाप्] लिपि। लिखावट।

<mark>क्लिपिकार—पु०</mark> [स० लिपि√कृ+ अण्] लिखनेवाला। लेखका लिपिका

लिपि-काल-पु० [सं० प० त०] किसी ग्रथ या लेख का वह समय (सन् या सवत्) जब कि वह लिखा गया हो।

लिपि-कलक—पु० [स० प० त०] काठ, धातु, पत्थर क्षादि का वह टुकडा या फलक जिस पर कोई लिपि या लेख अकित किया गयाहो।

लिपि-बड- भृ० कृ० [स० तृ० त०] [भाव० लिपिबडता] १. लिपि या लेख के रूप मे लाया हुआ। लिखित। २. (कपन या बात) जिसकी लिखा-पढी हो चुकी हो।

लिपी--स्त्री० [स० लिपि-|क्रीव] = क्रिपि।

किप्स-—वि॰ [सं०√लिप् +चन] १. (पदार्थ) विस घर लेप हुना हो। २. (पदार्थ) जिसके लेप किया गया हो। पोता हुना। ३. जो कियी के साथ इस नकार लगा हो कि जन्दी उससे सलग न हो सके। जैसे— भोग में लिप्स होगा।

लिप्तक-वि० [सं० लिप्त+कन्] विष में बुझामा हुआ।

पुं० विष मे बुझाया हुआ। वाण।

किया स्त्री । [सं िक्या + टाप्] १. ज्योतिष के अनुसार कारू का एक मान जो प्रायः एक मिनट के बरावर होता है। २. अंश का साठवाँ भागा।

**क्रिप्तका**-स्त्री० = लिप्ता ।

किप्सा—स्त्री० [सं०√लम् (प्राप्ति)+सन्, द्वित्व,+अ+टाप्] प्राप्ति की इच्छा। पनि की चाह।

किस्सित—मू० कृ० [सं $\circ\sqrt{m\eta}+$ सन्, द्वित्वरि+स्त] बाहा हुजा। किस्यु—िव $\circ$  [सं $\circ\sqrt{m\eta}+$ सन्, द्वित्व+उ] किन्सा करने या बाहने-वाळा। इच्छुक।

स्क्रिकाका—प् [अ०] १. कागज की बनी हुई वह प्रसिद्ध चौकीर चैकी जिसके अन्दर स्टिटी या कागज-पन रसकर कही सेने जाते हैं। जैसे— स्क्रिफांसे में बंद करने एवं बाकचाने में छोड़ देता। २. किसी प्रकार का अपरी आवापण, विशेषत ऐसा आवापण जो दोच या वास्तविक स्पिति छिपाने के लिए प्रयुक्त होता हो।

मृहा० — लिफाफा सुरू जाना — भेद या रहस्य सुल जाना। छिपी हुई बात प्रकट हो जाना।

३. शरीर पर धारण किये जानेवाले अच्छे कपड़े। (वाजारू) ४. झूठी तडक-भडक। आडम्बर।

मृहा०---- लिफाफा बनाना--- झूठा आडम्बर खडा करना।

प्, जल्दी नष्ट हो जानेवाली और विकायटी पीज। काजू योजू पीज। जैस—यह खाली लिफाफा ही है। (अर्थात् इसमे तस्य या वास्तविकता बहुत कम है।)

किफाफ़िया—वि० [हि० लिफाफा] जो ऊपर से देखने भर को अच्छा या मध्य हो, पर अन्दर से बोचा या सारहीन हो।

लिबड़ना—अ० [अनु०] कपडे, हाथ आदि से किसी गीली जीज का चिपकना या लगना। जैसे—उँगलियो मे आटा या पैरो मे कीचड़ लिखडना।

सः कथ-यथ करना। अध्यवस्थित रूप से पोतना या कथाना। किबदी स्त्रीः [अंक किवरी] १. कप्डा-कता। २. छोटा-मोटा सामान। किबदी-सतान-पूर्व [अंक किवरी]-स्वीं-, बदल-सिपाहियो का बडा] चर-जुड़ची का सामान। (उपेक्षा और गुच्छता का सूचक)

स्तिबरल-वि॰ [अं॰] उदार मीतिबाला।

पु॰कोई ऐसा राजनीतिक दछ जिसके विचार अपेक्षया अभिक उदार हो।

क्षित्रकाम्पा—स्त्रीः [बन् ] १. यंत्री आदि मे कोई ऐसा खटका जिसे खींचले या दबाने से कोई कमानी निकलती ही या कोई पुरान करता हो। २. तमंत्रे सिस्तीय, बंकुल आदि में नीचे की तरफ का वह बटका या दिटमिनी जिसे खींचने से चोड़ा गिरता और उनके आने की गोली निकलकर निवाने को तरफ कहती हो। (दिनर)

सिकास-पुंo [अo] शरीर पर पहनने के कपड़े। पोशाक।

क्षिमक्कर्त-स्थै० [ब॰] १. लायक द्वीने की अवस्थाया मात्र। योग्यता। २. व्यक्तियों में होनेवाला किसी तरह कागूण या योग्यता। १. द्वित या सामर्था। ४. व्यवहार आदि की मंत्रता। द्वालीनता।

क्रिस्कना---अ० =-सरुकना ।

<del>लिलाट--पु०=ललाट</del>।

लिकार—पुं [सं कलाट] १. कूएं का वह सिरा जहाँ मोट का पानी जलटते हैं। २. दे० 'कलाट'।

किकारी-पु॰ [हि॰ नील, लील+कार] रेंगरेज।

जिलाही--पुं∘ दिशः∘] हाथ का बटा हुआ देशी सूत। जिल्लोही---वि० [स० लाल=-चहकना।] लालची। लोभी।

क्रिक—रत्री०≕ली (लगन)।

कियाना—सः [हिं लानां का प्रेंते] १. आते समय किसी की अपने साम देते आना। २ उटाकर कोई पील किसी के यहाँ के आना। सः [हिं लेला का प्रेंते] १. लेने का काम दूसरे से कराना। प्रहण कराना। २. यमाना। पकतना।

संयो० कि०--वेना।

स्त्रिवाल†---प्∘≕लेवाल।

क्रिवैया---पुं॰ [हिं० लेना] कोई चीज लेने विशेषतः सरीद कर लेनेवाला व्यक्ति।

वि० [हि० लिवाना] लिवानेवाला।

लिबाकमा—अ० [अनु०] बहुत तेजी से चमकना। (पश्चिम) जैसे— तल्बार लिबाकना, बिजली लिबाकना। उदा०—बह खजर इस तरह लिबाक रहा या कि मैं आपसे क्या कहूँ।—सआदत हसन मन्दी।

क्रियकाना—स० [अनु०] तेज चमक निकालना। खूब चमकाना।

(परिचम) सिसमा— अ० = लसना। उदा० — ता मधि मापे मेहीरागृष्टो। सुगई गढिकेसन की छिसिसो सिस्टि। — देव।

क्सिन-स्त्री० [अ०] जीम। जवान। बोली।

स्त्रितोड़ा—पुं∘ [हिं लस=चिपपिपा गूदा] १. मंत्रीले आकार का एक प्रकार का पेड़ फितके पत्ते वैदियों बनाने के काम आते हैं। २. उत्तर वृक्ष का फल जो प्राय: छोटे वेर के वरावर होता और क्षोत्री, स्पे आदि रोगों से गुणकारी साना बता है। लमरा। लिटोरा। स्त्रीड़ा

क्लिस्ट-स्त्री० [अं०] सूची।

स्विह—वि॰ [स॰√लिह् (आस्वादन)+क] चाटनेवाला। (बहुचा समस्त पदो के अन्त मे प्रयुक्त) '

सिह्ना--स०≕ लिखना।

†स०≕लेना।

लिहाल—्ं [क लिहाब] ?. व्यवहार या बरताव में किसी बात या व्यक्ति का आदएपूर्वक रखा जानेवाला ष्यान। जैसे—बहों का लिहाज करना सीखों। २. किसी बात का किसी क्य में स्था जाने-बाला ब्यान। जैसे—(क) इस नुस्के में बौती का मी लिहाँ कर्या पार्या है ((अ) मैंत उसकी गरीबों का लिहाज करके उसे छोड़ बिया। २. शील, संकोच आदि के विचार से रखा जानेवाला ब्याव? जैसे— काम-विगड जाने पर वह किसी का लिहाज न करेगा, सबको निकाल देगा। ३. तरफदारी। पक्षपात। ५ लज्जा। शर्म।

ह्या ।

कि० प्र०-करना।---रखना।

**लिहाजा**---अव्य० [अ०] अत । इसलिए।---

किहाड़ा—वि० [देश०] १. बेहदा और वाहियात। (व्यक्ति) २ निकम्मा या निरथंक (पदार्थ)।

सिहाकी—स्त्री० [देश०] किसी को बहुतो मे उपहासास्पद सिद्ध करने के लिए किया जानेवाला मजाक।

सुहा०—(किसी की) लिहाड़ी लेना:-किसी को तुच्छ या निन्दनीय ठहराते हुए उसका उपहास करना।

किहाफ - पु॰ [अ॰ लिहाफ] जाडे के दिनों में सोते समय ओडने की कईबार भारी या मोटी रजाई।

**क्षिहित---**वि० [स० लीढ] चाटा हुआ।

शीक—स्त्री० [स० लिख्] १. लबी. पत्रकी रेला के रूप मे बना हुआ अवस्य बनायां हुत्रा चित्रा। लकीर। वेद्य—(क) गिनती मा सख्या सूचित करने कि एस बीची जातेनां लोका उदार ० —मट मंत्रु प्रस्त के रिए सीची जातेनां लोका उदार ० —मट मंत्रु प्रस्त के रूप सा वाच्या हुत्रा [स्त्र] के लाग वाच्या में स्त्री के बारण पान-दियों के कम में बनी हुं हैं लीका। उदार ० —चीक लीक गाडी करे लीके चले कपूर। मृह्या —सीक करना मा खीचना —मार्चेल गान के लीके चले कपूर। मृह्या —सीक करना मा खीचना —मार्चेल गान के अनुमार कि ती मना करने की मति वाच्या पुष्टि सूचित करने के कि पा जानी वाच्या पुष्टि सूचित करने के कि पा जानी पा गाने की स्त्री के सा वाच्या पुष्टि सूचित करने के कि पा जानी पा गाने की स्त्री की सा वाच्या मा वाच्या मा कि कप्त मा आदिसी मा गानियां मा वाच्या म

२ आंचरण या लंक-म्यहरार कं सेत्र में, बहुत दिनों से चली आई हुई कोई परम्पर, रीति या विधि जा कुछ प्रश्नामें सेतो प्रतिच्छा या मर्योदा की मुक्क होंगी है और कुछ प्रयागे में रहाण्य प्रया किरमीय भी मानी जाती है। उदा०—(क) नन्द-नंदन के नेह-सेह जिन लंक-लंक लंगि।—पूर। (ल) अन्हें गांव सूर्ति चिन्ह के लंगा।—पुल्यो। मृहा०—के से पिटाना (क) किती पुरानी चली आई हुई निक्समी प्रया या रीति का विना सोच-समसे अनुकरण करते चलना। जेत-अतिकित, गंवार आदि अब भी ब्याह-आदी में बही पुरानी लेक बीटते चलते हैं। (ल) कोई दुर्गना या होनि हो चुकने के उपरान्त उसके अवस्थित होती पर अपना रोपि प्रकृत करना। जेते—सीत ते चला गया, अब लोक पीटने से चता होगा। लीक लीक खनना- पुरानी परिपाटी या प्रया के पालन करना। उदा०—लीक लोक ना गांडी चले लोक लेक ना

३ किसी काम या बात के सबध में नियत की हुई मर्योदा। सीमा। हृद। ४ दुल्कर्स, दुर्ताम आदि का सूचक चिक्क्ष। कल्क की रेखा। लाख्न। उदा०—तिष्टि देखत मेरो पट कातत, लीक लगी लुम काज। —पुर।

कि प्र०-लगना।

स्त्री०[देश०] मटियाले रंग की एक चिडिया जो बसला से कुछ छोटी होती है।

लीकति—स्त्री० ≔लीक।

स्त्रीक [स० लिक्षा] जूँका अंडा।

कीय—स्त्रीत [अन्] १ जातियों, देखो राष्ट्रो आदि के योग से बनी हुई ऐसी समाज्ञा सस्या जो सबके सामृहिक करवाण का ध्यान रखती हो। जैसे—कींग ऑफ नेशन, मुस्लिम कींग आदि। २ सार-तोय गजनीति से, मुस्लिम कींग बिसके आदिशन से सारत का बैटवारा और राजिस्तान की स्थापना हुई थी। ३ दूरी की एक नाप जो स्पष्ट से प्राय, तीन सोल और समृज्ञ से प्राय साढ़े तीन सोल लको होती है।

लीग ऑफ नेशन्स-स्त्री० दे० 'राष्ट्र-सघ'।

स्रोगी---वि० [अ० लीग] १. फिसी लीग का सदस्य। २. भारतीय राजनीति म मसलिम लीग का अनुयायी या सदस्य।

लीचड़ — विं दिरां] १ जो कोई काम जल्दी-जल्दी तया ठीक समय परन करसकता हो। सुस्ता। काहिल। २. निकस्मा। कालहा जल्दी पीछा न छोड़नेवाला। ४. लेन-देन के व्यवहार के विचार संबहत ही तच्छ प्रकृति का।

की ची—रत्री | चिनि ली-चू] १ एक सदा बहार बडा पेड। २. इस पेड काफल जो जाने में बहुत मीठा होता है। फल के छिलके के ऊपर कटाबदार-दाने और अन्दर गूरे के सिवा मोटी गुटली होती है।

लीझा—वि० [देश०] [स्त्री० लीझी] १ नीरस। निस्सार। २ व्यर्थका। निकम्मा। फालतू।

स्तीकी—स्त्री∘ [देश∘] १ शरीर पर लगाये हुए उबटन को हथेळी से रगडने पर छूटनेवाली मैल की बत्ती। २ सीठी। फोक।

स्तीवर---पु० [अ०] ≕नेता।

लीडरी---रत्री० [अ० लीडर से] नेतृत्व। (परिहास और य्यग्य।) सीड---भृ० कृ० [स०√िल्ह् (आस्वादन)⊣-क्त] चोटा या लाया हुआ। चला हुआ। आस्वादित।

स्रीतङ्ग--पु० [हि० चिथडा] फटा हुआ पुराना जूता।

कीयो-पु० [व०] चित्रो, पुस्तको आदि की छपाई का वह प्रकार जिससे छापी जानेवाली चीज, चित्र या रुक्त पहुछे हाय से कांगज पर अकित करते या लिखते हैं और तब उसकी प्रतिकृति एक विशेष प्रकारके एक्टर एक्टर उतार कर छापते हैं। पस्पर का छापा।

लीबोग्राफ-पु० [अं०] लीबो की छपाई।

लीव—स्त्री० [कश्मीरी लेव] ऊँट, गधे, घोडे, हाथी आदि पशुओ का मल।

क्षील—बि० [स०√ली (लय) ं स्तुत, त—नः] [वाव० लीनता] १. जिसका जय हो चुका हो। जो किसी से समा गया हो। २. जो किसी काम में इस प्रकार लगा हुंजा हो कि उसे और कामों या बांदों का ज्यान या जिनता न रहे। ३ अधिकार या सुमीता जो नियत अविक तक उपयोग में न आने के कारण हाथ से निकल गया हो। (लैन्ड)

लीनता—स्त्री० [स० लीन+तल्+टाप्] १ लीन होने की अवस्था या भाव। २ जैनो में, वह अवस्था जब वे उदासीनतापूर्वक रहते हैं।

- कीली टाइप सर्वील—स्त्री० [अं०] छापे के अक्षर वैठाने का एक प्रकार का. यन्त्र।
- सीम्हें—अध्य० [हिं० नीम्हः—ितया] १. किए। वस्ति। २. सम्बर या फेर में पड़कर। उदा०—फंचन मनि तजि कौचाँह चेंतव या साथा के जीन्हें।—सूर।
- कीचना—सं [बं लेपन] १. किसी चीच पर नाई या प्रसले तरण पदार्थ का लेप करना। चैसे—वयीन पर गोवर कीचना। २, लिखे हुए नीले अकारों की स्वाही को कानज, पही आदि पर क्रम प्रकार कैलान कि वह गंदी ही जोय। ३. चौपट वा बरवाय करना।

मुहा०—तीप-योत कर बराबर करना चपूरी तरह से चीपट वा नष्ट करना:

कीया-पीती —स्पै। [हिंतु] १. गोवर आदि से जमीन, दीवार आदि लीपने या पीतने की किया या मात्र। २. किसी के कुसमें वा पुष्कर्म के लिए उसे एक्ट न देकर ऐसी कार्रवाई करात्री कि स्वत स्पक्ष कार्या ही न रह जाय। ३. करा-वरा काम बीयट या नष्ट करना।

कीबर—बि॰ [?] १. मैल, कीबड़ आदि से मरा हुआ । पुं॰ १. गंदगी। मैलापन। २. कीबड़। ३ आँको का कीबड़।

लीम-पु० [देश०] १. एक प्रकार का चीड़ जिसमें से तारंपीन या अरुकतरा निकलता हो। २. एक प्रकार का पक्षी।

सीर---रत्री० [?] १. किसी कपड़े में से निकाली हुई पट्टी या घण्डी। २ फटे हुए या रही कपड़े का छोटा टुकडा। ३. विचड़ा

स्त्रील-पु॰ [सं॰ नील] १ नील। २. नीले रग का घोड़ा। वि॰ नीला।

विशेष—'लील' के यौ० के लिए दे० 'नील' के यौ०।

पुं० [हि० लीलना] लीलने की किया या भाव ।

लीलकः—पु० [हि० लील] वह हरा चमड़ा जो देशी जूती की नोक पर लगाया जाता है। वि० नीला।

लीलमा—सः [सं । गिलन या लीन] १. निगलना। २. किसी की सम्पत्ति आदि पूरी तरह से हड़प कर जाना।

संयो० कि०-जाना।--लेना।

सीलमा --- प्०=नीलम।

कीक्या—कि० वि० [सं० लील शब्द का तृतीयान्त रूप] १. कीला के रूप मे। २. खेल या खेलबाड के रूप में। ३. बिना किसी परिश्रम के। बहुत ही सहज में। अनायास।

कीसहिँ—किः विः ⇒तीलया। उदाः —लीलहिं नाघकेँ जलनिधि सारा।—तुलसी।

शीला—रनी । [सं०√जी (लय) + निवय, जी√जा (जायान) + क+ हाप्] १. कोई ऐसा काम या स्ववहार जी चित्त की उमेग से केवल मगोरजन के लिए किया जाया केलि। श्रीहा। कोल। जैसे— बाल-जीला। २. फक्कों को कोलबाहा १. लक्कों के खोलबाहू की तरह का बहुत ही सामारण या नुगम काम। ४. किसी प्रकार के विजाद की इच्छा और उसके फल-सक्य मिये जानेवाला अनेक प्रकार के आचरण, कार्य या व्यवहार। जैसे—यह सब देखर की जीला है। ५. लोक-व्यवहार में वे सब कृष्य जो मनवान के किसी अवतार से कांगों के अनुकरण पर अभिनय या नाटक के क्या में लोगों के कि विवास तो हैं। जैसे-कृष्ण-कीला, राम-लीला आदि। १. उक्त प्रभार के अभिनय का जोई ऐसा अंग या बंधा वो इकाई के क्या मंत्र पर के अभिनय का जोई ऐसा अंग या बंधा वो इकाई के क्या में अभिनीत होता है। जैसे---गो-चरण लीला, चीर हरण लीला, चीर क्या लीला औदि। ७. प्रांगरिक क्षेत्र में नायिकाओं का एक हांच जिल्ला में मन्द्र आधिक के प्रारा प्रमाण के कारा नायक की बात-बीठ, वेच-मूचा आदि का अनुकरण या नक्क करती हैं। जैसे---(क) गोणी का क्षा लीच पर परि के बीच मूचर सी पर बीच अपना (आदि)

विशेष-साहित्य शास्त्र में इसकी मिनती नायिका के दस स्वमावज अलंकारों में की गई है।

८. कोई अवसूत् या रहस्यपूर्ण काम या व्यापार। उदाठ — छावा-पण में तारक बुति सी मिल मिल की मुद्र लीला। — प्रसाद। ९ कीई ऐसी काम, चील या बात जो वास्तविक के अनुकरण पर केणल मनोबिनीद के लिए बना हो या होता है। (मी० के आरम्भ मे) जैसे — डीलाक्स्य, जीलामरण जीलाल्यू। (२०) १०. बारह बाजाजों का एक प्रकार का छंव जिसके जत मे एक जगण होता है। ११. एक प्रकार का वर्णमुत्त जिसके प्रयोक चरण में मगण, नगण जीर एक गुरु होता है। ९२. चींबीस माज्यों को एक प्रकार का छव बिससे ७ +७ +७ +३ के विराम से १४ माजार्थ और बंत में सगण होता है। १३. विशेषक नामक छंव का दूसरा नाम।

†बि॰ [स्त्री॰ लीली]=नीला।

†पुं० नीले या काले रग का घोड़ा।

क्षीला-क्लाह्-पु० [स० प० त०] वह कलह या लड़ाई-सगड़ा जो बास्तिक न हो बल्कि केवल दूसरों को दिखाने के लिए या बनावटी हो। बैसे— चानक्य ने एक बार चन्द्रगुप्त के साथ लीला-कलह का बायीजन किया था।

**सीला-पुरवोत्तन--**पु० [स० मध्य० स०] श्रीकृष्ण।

क्तिक-भरण-पु० [स० लीला-आभरण, च० स०] केवल कीडा या मनी-बिनोद के लिए बनाया हुआ किसी चीज का आमृषण। जैसे-फूलों का कंगन, फूलों की टोपी या मुकुट।

श्रीकामय—वि० [सं० लीला + सयट्] कीडा से मरा हुआ। कीड़ा-बुक्ता जैसे—लीला-मय भगवान।

कीकायुष-पुः [सं० कीका + आयुष, च० त०] ऐसा आयुष जो बास्स-विकान हो, बल्कि खेल या खिळवाड़ के किए हो।

स्मीकावलार---पुः सं श्रीका-अवतार, चार् तः ] भगवान के वे सव अवतार को इस पृथ्वी पर अब तक हुए हैं, और जिनमे उन्होंने अनेक प्रकार की जीजाएँ की हैं। इनकी संख्या २४ मानी जाती है। सीलाबती—रवी० [स० जीजा-भनुर्-्रकीप्] १. लीजा या फीडा करनेवाजी। बिजासकरी। २ प्रतिबंद क्योतिर्वित् मास्तराचार्य की परनी का नाम विसने लीजावरी नाम की गणत की एक पुस्तक बनाई थी। पीछे मास्तराचार्य ने मी इस नाम की एक पुस्तक बनाई थी। ३. संपूर्ण वार्ति की एक रागिनी। (सनीत) ४. ३२ सनाई थी। इ. संपूर्ण वार्ति की एक रागिनी। (सनीत) ४. ३२ सनाई थी। इ. संपूर्ण वार्ति की एक प्रामिनी। सनीत) होता। जीलाबान् (बस्)—वि० हिंव जीजा-मजुन् । १ की शार्वाल। २.

लीलाबान् (बत्)---वि० [सं० लीला+मतुप्] १ क्रीडाशील। २. बहुत ही रमणीय तथा सुन्दर।

क्षीकास्थल—पु०[स० प० त०] लीला या कीड़ा करने का स्थान। क्षीलेब — कि० दि० [सं० कीला-एव] लीला करते हुए अर्थात् खेलवाड़ में हीं। बहुत सहब रूप में। उदा॰—लीलेब हर को धनु सीच्यो। —कैराव।

स्रोकोच्चान-पृ० [स० लीला-उद्यान, च० त०] १. वह उद्यान या स्थान जहाँ रासलीला होती हो। २. कीडा-क्षेत्र।

कीवर—पू० [ब॰] १ यनो से लगा हुआ कोई ऐसा खटका जिसके आषात से कोई पुराजा चलता हो जपना किसी प्रकार की कोई और किया होती हो। २ पेट के शन्दर का तिल्ली या यकृत् नायक अंग। मूहा०—सीवर होना या बढ़ना≔यकृत से सूत्रन आना जो रोग माना जाता है।

कीह स्त्री० [हिं० लीक] १. रेखा। लकीर। २ चिह्न, निशान। ३. लकीर की तरह का बना हुआ छोटा पतला और लम्बा रास्ता लीक।

स्तृंगा-पु० [देश०] पंजाब में घान रोपने की एक रीति। माय। पु०≕र्लुगाडा (लुच्चा)।

कंगाक — ्र्च० [ रेस कुण्डा । २. आवारा और बदण्यना म्रेणी—र्जी [ हिंक कंगीर या लोग] १. टबनो तक कटकती हुँ कैमर से बीधी लानेवाली हाई गाज लड़ी कोटी पोती या बड़ा बेगीचा। तहमत । २ कपडे को दुक्ता जो हलामत बनाते समय नाई रानिय पैर पर आगे बाल देता है जिससे बाल उसी पर गिरे। ३. खावआ नामक लाल करड़ा।

स्त्री॰ [?] मोर की तरह का एक पहाडी पक्षी।

र्णुचन—पुं∘ [स०√लूंच् (उलाबना) + ल्यूट्—अन ] १ चूटकी से पकड कर सटके के साथ उलाइना। नोचना। उल्लाटन। जैसे——सेय-जुवन। २ जैन यसियो की एक किया जिससे उनके सिर के बाल चूटकी से पकडकर नोचे जाते हैं। ३ काटना। तरा-सना।

**लुंचित—मू० कृ०[सं०√लुच+**कति] नोचा, उखाडा, काटा या छीला हुआ

सुंचित-केश-पृ० [सं० ब० स०] जैन यति या साधु जिसके सिर के बाल नोच लिये गये होते हैं।

वि० जिसके सिर के बाल नोचे हुए हो।

चूंक— बिं∘ [सं० लुपन ≕काटना, उच्चाडना] १. बिना हाथ पैर का। लंगडा। लूजा। २. लाक्षणिक अर्थ मे ऐसा व्यक्तित जो कोई काम-भाम न करता हो बक्ति यों हो बेटा रहता हो। ३ (त्रृका) जिसके पत्ते, डॉलियों आदि काट ली गई हो। **लुंजा**—वि०≕लुंज।

लुंडक—पु० [स०√लुट् (स्तेय)+ण्बुल्—अक] लुटेरा।

**लंडन**—पु० [स०√कुठ्+त्युट—अन] १ लूटना। २ लुडकना। वि०≕लुठित।

**लुंठा—स्त्री॰** [स०√लुट्+अ ⊹टाप्] ≕लुठन (लूट)।

स्कृतिल—वि० [स०√००००+कत] १. लूटा या चुराया हुआ (मारू)। २. लूटा हुआ (व्यक्ति)।३. लुढका हुआ।

<del>लुंठी -र</del>त्री० [स०√लुट्+इन्⊣डीय्] गर्भसा घोडेका जमीन पर केटना।

**लुंड—पुं∘** [स०√लुड् (स्तेय)+अच्] चोर।

†पुं०=वंड ।

क्षृंड-मंड--वि० [स० संड-+मुंड] १ जिसका सिर, हाथ, पैर आदि कटे हो, केवल घड का लोवडा रह गया हो। २. जिसके हाथ-पैर कटे हो। लेवडा या लूला। ३. जिसके आदसका या उपयोगी अग कट गये हो। ४ गटरी आदि की तरह गोरू-मोल किया हुआ।

सुंबा—बि० [स० रड] [स्त्री० अल्पा० लुडी] १ जिसकी पूछ पर बाल न हो (बैल)।२ जिसके पर और पूछ के बाल कट करयाझड गये हो। (पन्नी)

पु• [हि॰ लुडी] बडा लुडा या गोला।

**लुंडिका**—स्त्री∘ [स०√लुंड+इन्+कन्+टाप्] गोल पि**ड**। लुडी।

**लुंडियाना**—स० [हिं० लुंडी] सूत, रस्सीआदि को लुडीयागीले के रूपमे लपेटना। लुडीकेरूपमे लाना।

लुंडी—स्त्री० [स० लुडिका] लपेटे हुए सूत की गोलाकार पिडी।

लूंबिनी—रत्री० [स०] कपिलवस्तुके पास का एक बन या उपवन जहाँगीतम बुद्ध का जन्म हुआ था।

लुआठा—पु० [स० लोक≕चमकना, प्रज्ज्यलित हाना +काय्ः] [स्त्री० अल्पा० लुआठो] वह लबी पतली लकडी जिसका एक मिरा जल रहा हो।

**लुआव—पु०** [अ०] चिपचिपा अगः। लासायुक्त अंशः। **लुआर—स्त्री०**≕लु।

लुकंजन†---पु० ≔लोपाजन

लुकदर—वि० [हि० लुकना] १ (यह) जो लुकछिप जाता हो।

२ फलत सामना या मुकाबला न करने वाला। भग्गू। कुक-पु० [स० लोक≕चमकना] १. वह लेप जिसे फेरने से वस्सुओं

पर चमक आ जाती है। चमकदार रोगन। वार्निश।

कि० प्र०—फेरना।

२- आगकी लपक। ज्वाला। लौ।

खुकना—अ० [सं० लुक ≕लोप] ऐसी जगह जाकर रहना, जहाँ कोई देख न सके। आड में होना। छिपना।

सयो० कि०--जाना।---रहना।

पर— लुक-छिपकर ≕ऐसे प्रकार से या रूप में जिसमे लोग देख न सर्के। चोरी से।

कुकमा—पु० [अ० लुक्मा] मोजन का उतना अक्षा जितना एक बार मुँह में डोलाया लिया जाया कौरा ग्रासः। निवाला। कुक्रमान-पुं [अ०] कुरान में विशत एक हकीम जो अपनी बुद्धिमत्ता सं० कि०--लेना। के लिए प्रसिद्ध हैं। लुबरी-स्त्री० = सुच्वी (मैदे की पूरी)। **लुकरी---स्त्री० ⇒**लुकारी। सुववाना-स० - नीचवाना । **जुकसाय-**पूंठ [हि० लुक=वनकीला+फा० सावा] १. वह जो लुक कुर्वु -- स्त्री० -- लुक्बी (मैदे की पूरी)। अर्थात् चमकदार लेप बनाता या लगाता हो। २. एक प्रकार का लुक्बा-वि॰ [स॰ लुंचा, हि॰ लुक्कमा] [स्त्री॰ लुक्बी] १. दूसरे चमड़ा जो सिझाया और चमकीला किया हुआ होता है। के हाथ से वस्तु लुक्ककर भागनेवाला। बाई। २. कमीना, बुद्ध सुका-क्रियी---स्त्री० [हि० लुकना+क्रिपना] १. लुकने-खिपने की और पाजी। ३. दुराचारी। लफ्रंगा। शोहदा। किया या भाव। २. लुकने-छिपने का बच्चों का एक खेल। लुक्की स्त्री॰ [?] मैदे की बनी हुई एक प्रकार की बहुत बड़ी तथा लुकाठ—पु० [चीनी लु: ⊣क्यूसे स० लबुट] १. एक प्रकार का पेड़ पतली पूरी। जिसके फल आमड़े के बरावर और खाने में खट्टें-मीठे होते हैं। २. वि० हि० 'लुच्चा' का स्त्री० रूप। सुज्ञा-पुं० [देश ०] समृद्र में का गहरा स्थल। (लश ०) लुकाना-स॰ [हि॰ लुकना] [भाव॰ लुकाव] लुकने में प्रवृत्त करना। **लुटत—स्त्री०**≕लुट। क्रिपाना । **ब्यूटकना---अ० [हि० लुब्**कना] १. लु**ड्कना। २. मारा मारा फिरना।** †अ० ==लुकना। ३. इषर-उघर फेंका-पटका रहना। **लुकारी** स्त्री० [हि०लुक] १. फूस कापूलायालकड़ी जिसकाएक लुटना—अ० [सं०लुट्≕लुटना] १. (ब्यक्ति बावस्तुका) लूट लिया छोर जलता हो। मशाल की तरह जलती हुई लकड़ी। २. अमिन। मुहा∘---वर सुटनाः चर की सब सामग्री का सुटा जाना या जीरो **खुकाद--**पु० [हि० लुकाना] लुकाने की किया या भाव।' के द्वारा अपहुत होना। **सुकेठा---पु**० ≕लुआठा । २. कोई अत्यन्त प्रिय और बहुमूल्य वस्तु छिन या हाय से निकल जाना। **लुकोना**—स०=लुकाना। **जुटपुटमा--**अ० ≕लटपटामा । **स्वक**†---पु०==सुकः। लुटरना--अ० [हि० लोटना] १. लोटना। २. लुडकना। ३. बिखर लुक्का--पु० [हि० लुकना] लुक छिपकर दुष्कर्म करनेवाला या दुष्ट कर इधर-उधर गिरना। छिटकना। छितराना। व्यक्ति। उदा० -- हमने न मालूम तुम सरीखे कितने लुक्कों को तो खुटरा—वि॰ [स्त्री॰ लुटरी] **र्युयराला। उदा॰—लुटरी, खुली** जलक, चुटकी से ही मराल दिया है।--वृत्वावनलाल वर्मा। रज भूसर बहि आकर लिपट गई।---प्रसाद। कुलिया-स्त्री० [?] १. धूर्त औरतः। २. पुंश्वली। ३ वेश्याः। लुटाना---स० [हि० लूटनाका प्रे०] १. किसी को ऐसी स्थिति मे ४. कुलटा। लाना कि वह लूटा जाय। २. अपनी चीज या माल इस प्रकार दूसरो **लुगड़ा---पु**० [स्त्री० अल्पा० लुगडी]--लूगा (कपडा)। के सामने करना या रखना कि वे मनमाने रूप से उस पर अधिकार कर लुगड़ी-स्त्री० [देश०] पीठ पीछे की जानेवाली निदा। चुगली। सकें। जैसे--उन्होंने लाखों रुपए यो ही जुटा दिए। ३. बरबाद स्त्री० हि० 'लुगाड़ा' का स्त्री०। करना। व्यर्थ में फेंकना या व्यय करना। ४. बहुत ही थोड़े या नाम सुमत-स्त्री० [अ०] १. भाषा। जबान। २. ऐसा शब्द जिसका भाव के मूल्य पर औरो को अपनी चीजें देना। सस्ते भाव से बेचना। अर्थं स्पष्ट या प्रसिद्ध न हो। ३. शब्द कोश। अभिधान। ५. जुरुकर बाँटना या दान करना। खुगदा---पुं० [देश०] [स्त्री० अल्पा० लुगदी] गीले चूर्ण का पिंड या **ल्टावना-**स०=ल्टाना । लौंद । सृदिया-स्त्री० [हि० लोटा का स्त्री० अल्पा०] क्रोटा कोटा। लुगरा-पु०==लुगा (कपड़ा)। मुहा०--- लुटिया बूबना ≔सारा काम नष्ट होना या बुरी तरह से बिगड़ लुमाबी-वि० [अ०] १. लुगत-सम्बन्धी। शब्दकोश का। २. शब्द कोशों में आयाहुआ । कोश-मल । ३ (शब्द का अर्थ) जी मूरू सुटेरा--पुं० [हि० सूटना+एरा (प्रत्य०)] १. वह को दूसरों की धन-बास्तविक या ब्युत्पत्तिक हो। संपत्ति लूटकर अपनी जीविका चलाता हो। डाकू। २. वह दूकानदार सुगाई-स्त्री० [हि० छोग का स्त्री०]=औरत। जो बहुत महँगा सौदा देता हो या बंडी भारता हो। लुमाल-स्त्री० [अ० लुगत का बहु०] शब्दों और उनके अर्थों का संग्रह। **लत्हरा-स्वी**० = लूट । शब्द-कोश। स्टन—पु० [स०] ≕लुंठन। **कुगी**—स्त्री० [हि० लूगा] १. छोटा कपड़ा। २. फटा पुराना कपड़ा। **सुटना**—अ० १. =लुबना। २. =लोटना। ३. लहेंगे आदि का चौड़ा किनारा। **ब्दुटाना**—स०१. ≕लुडकाना। २. ≕लोटना। **ज़्ग्गा---पुं**० दे० 'लुगा'। सुद्रकता--अ० -- जुदकता। लुषद्भा --- अ० --- लुद्दना । **लुङ्काला---स०==लुङ्**कना । कुषकना-स॰ [सं॰ लूंबन] सटके के साथ छीनना। लुक्की—स्थी० ≕लुटकी।

**खुड्खुड्डाना--**अ०==लडखडाना ।

सुनकरा—व । सिं जुंठन, हिं जुड़ना+क] १. सीचे सके न रहकर जमीन पर गिरते हुए स्व प्रकार किसी ओर इचर-खपर होते हुए बक्ना कि कमी कोई अग मीचे और कमी कोई अप कपर। इककता। येसे— (क) जमीन पर रखा हुआ लोटा लुढ़कता। (व) पहाड़ी पर से आदमी या परंपर का लुढ़कतर नीचे आना।

संयो० कि०-जाना।-पडना।

२. किसी ओर या पर झुकता। आकृष्ट होना। ३. मर जाना। जैसे—इस बार हेजे मे सैकडी आदमी लुकक गये। ३. मन का व्यर्थ अथ्य होना। जैसे—जरा सी बीमारी मे सैकड़ी स्पये लुकक गये। सर्योऽ किंठ—जाना।

चुक्काना—स० [हिं० लुक्कना का स०] किसी को लुक्कने मे प्रवृक्त करना। ऐसा काम करना जिससे कुछ या कोई लुक्के। सयो० कि०—देना।

लुककी—स्त्री० [हि० लुककमा] बहुत गाढ़े वही मे घोरी हुई मौग। †स्त्री० ≕लुरकी।

लुड़ना--अ० ≕लुड़कना।

**लुहाना---स०**==लुद्रकाना।

लुदियामा-स० १.-लुडियाना। २. --लुडकाना।

लुतरा—वि० [देश०] [स्त्रां० लुतरी] १ इधर की बात उधर लगाने-बाला। २. चुगलकोर। ३. दुब्ट। पाजी।

**लुती**—स्त्री० ≔लूती (लुआठी)।

लुत्य—स्त्री० ≕लोय ।

लुक्क-पुं० [अ०] १. अनुग्रह। कृपा। दया। २. किसी काम या बात से मिलनेवाला आनन्द या सुख। मजा।

कि॰ प्र०---आना।---मिलना।

**मुहा०—कुत्स उठाना**≕आनन्द या मजा लेना।

२. किसी चीज या बात में होनेवाला कोई विशिष्ट और सुखद गुण। सास खुबी।

कुम्बना—स० [स० लयनः =काटना, लूनः =कटा हुआ,+जा] १. पकी साडी फसल की कटाई करना। लूनाई करना। २. चुनना। ३. काटकर या और किसी प्रकार अलग या दूर करना। हटाना। ४. नच्ट या बरवाद करना। उदा० —दीपक हजारन औथार लुनियतु है।—येव।

खुनाई—र्नी० [हिं० खुनना] लुनने की किया, भाव या मजदूरी। [हिं० छोन≔मोन] नमकीन। ळावच्या

सुनेरा—पु॰ [हि॰ सुनना] स्रेत की फसल काटने या लुननेवाला मज-

†पुं०=नीनिया (जाति)।

स्त्रवही--स्त्री० =स्त्रवही।

क्ष्यक्त— ज∘ [सं०लूप] १. लूप्त यागायव होता। क्ष्रिप्ता। लूक्ता। क्ष्युत— मृ०क० [सं०√लूप् (क्षेयन) + कत] १. जो अन्तहित हो गया हो या क्षित्र यया हो। गायव। २. जो न रहगदा हो। जिसका क्षेप हो नया हो।

पुं० चोरी का धन या माल।

कुप्त मास—पु० [सं०] हिंह पंचांग की चांब गणना में वह सास जिसका सर्वेषा छोप होता है और जिसका नाम ही पंचांग में नहीं आने पाता। क्षय मास से भिष्ठ।

विदेश-ऐसा मास बहुत कम और बहुत दिनों पर होता है।

सुप्ताकार—पु० [स० लूप्त-आकार, कर्म० स०] सस्कृत वर्णसाका का एक चिह्न जी आमे अ का सूचक होता है। इसका रूप यह है—ऽ।

कुप्तोपमा—स्त्री० [स० लुप्ता-उपमा कर्म० स०] उपमा अलंकार का वह प्रकार या भेद जिसमे उपमेय, उपमान, धर्म और उपमावाचक शब्द मे से कोई एक नहीं होता।

लुबधना-अ० [स० लुब्ध] लुब्ध होना।

सुबुष--वि०=सुब्ध।

पु०≕लुब्धक (बहेलिया या शिकारी)।

सुबुधना-अ० [हिं० लुबुध+ना (प्रत्य०)] लुब्ध होना।

लच्च—दि० [सं०√लुम् (लोम करना)+क्त] १. किसी प्रकार कें लोम से आया या पड़ा हुआ। २ जो किसी पर विशेष कम से जासकत हुआ हो। ३. सन में किसी चील या बात का बहुत लोम या वासना रक्षनेवाला। जैसे—मन-कृषमा क्य-कृषम।

सुक्यक---पु० [स० लुक्य निकन्] १. व्याघ। बहेलिया। २. शिकारी। २. उत्तरी गोलार्द्ध का एक बहुत चमकीला तारा। (आधुनिक)

लुक्यना---अ० = लुबुधना । (लुब्ध होना) ।

लुक्यायित—रमोर्० [सं० वं० तर्ज] केशव के अनुसार प्रीका नाधिका का सेव। ऐसी प्रीका नायिका जो पति और कुल के सब लोगों से लज्जाकरे।

<del>लुक्क</del>-गु० [अ०] १ सारमाग। २ गूदा।

सुम्बन्धमार्थ— पू॰ [अ॰] १ गूदा। सार। २ सारभाग। सारोश। सुभामा— अ॰ [हि॰ कोम-अर्थान (प्रत्य॰)] १. हुछ या किसी को पाने के लिए कोम से युक्त होना। लाज्य या लाळसा मे पवना। २. उत्तर अवस्था के कारण तत-यन की सुख भूकमा। मोह मे पवना। ३. किसी पर आसत्तर या मोहित होना।

सयो० कि०--- जाना।

स० १. अपने गुण, रूप आदि के कारण किसी के मन में लोभ या लालसा उपपर करता। २. किसी के मन में लोभ या लालसा उपपर करता। २ किसी के मन में अपने प्रति अनुराग, आसवित या प्रास्ति की कामना उपपर करना और फल्स ऐसी दशा में लाना कि वह सुध-वृष मूल जाय। मोह से युक्त करता।

सयो० कि०--लेना।

लुमावना—वि० [हि० लुभाना] [स्त्री० लुभावनी] मन को मोहिस यालुक्य करनेवाला। मनोहर। सुन्दर।

अ०, स०≕लुमाना।

कुमित—मू० कृ० [सं०√लुम् +क्त] १. लोभ में आयाया पडा हुआ। २ मुग्ध। ३. घबराया हुआ।

लुभौहाँ—वि० [हि० लुमाना-+जोहाँ (प्रत्य०)] १ प्रायः लुज्य होनेवाला। २ दे० लुभावना ।

कुर-पु० [?] १. ईरानी नसल की एक पहाड़ी जाति जो अपने

२. जलती हुई सकड़ी। सुली। ३. दे० र्जू।

स्मी० [सं० उल्का] आकाश से सूटकर गिरनेवाला तारा।

सूकता—स० [हि० लूक+ना (प्रत्य•)] क्षांग रूगना। अकाना। उजब्ब्यम के लिए प्रसिद्ध है। २. क्ष्मर। वि० बहुत वड़ा उजब्द या मूर्खे। †भ०≕लुकना (छिपना)। लूका---पुं० [सं० लुक=जलना] [स्त्री० जल्पा० लूकी] १. बान सुरकमा —ज० १. ∞लुक्तमा। २. --लटकमा। **कुरका**—पु० [हि० लुरकना=करकना] झुमका (कान का गहना)। की लीवालपट। २. लुजाठी। लूती। मुहा०---(किसी के पुँह में)लूका लगाना-=तुच्छ समझकर दूर हटाना। **लुरकी**—स्त्री०--लुडकी। मुँह पूँकना। (स्त्रियो की गाली) स्त्री ॰ [हि॰ लुरकता] कान में पहनने की बाकी। मुरकी। क्रूकी—स्त्री० [हिं० क्रूका] १. आग की चिनगारी। स्पूर्तिंग। २. दे० सुरमा—अ० [सं० लुलनी≔सूलना] १. ऊपर से तनी चली आई हुई बस्तु का इधर-उधर हिलना-कुलना। लरकना। झूलना। लहरना। 'लुका'। **बुक्त**--वि०≔रुक्ष (रूला)। २. जुका या ढलक पड़ना। ३. अचानक आ पड़ना या आ पहुँचना। १. मनुत्त होना। ५. मुग्ध या मीहित होना। **लुबा**†---वि० [स्त्री० लूबी] ==**स्**खा। लूपक्-पुं० [हिं० लूगा] १. वस्त्र। कपडा। २. चादर। संयो० कि०---पड़ना। सूचा--पुंo [संo छत्तक] १. कपड़ा। वस्त्र । २. विशेषतः फटा-कुरियामा---व० [हि० लुरना] १. प्रेम-पूर्वक स्पर्ध करना। २. वप-पुराना कपडा। ३. घोती। स्कूबा—पु० [देस०] वह व्यक्ति जो ठगों के साथ रहकर उन लोगो की लुरी स्त्री विश्व नेस्का व्यवस्य ऐसी गाय जिसे व्याये कुछ ही दिन लावीं गाड़ने के लिए गड्ढे सोदता था, जिन्हें ठग लोग मार डास्त्ते हुए हो। जुलन—पुं∘ [सं०√जुल् (बिमर्दन)+ल्युट्] [बि॰ खुलित] हिलना-सूट—स्त्री० [हिं० लूटना] १. सूटने की किया या भाव। २. किसी डोलना। झूलना। लुलना----अ० [सं० लुलन] १. हिलना-बुलना। २. ब्र्लना। ३. को हरा-धमका कर या मार-पीटकर जबरदस्ती उसकी चीजें छीन लुक्ति—मृ० कृ० [सं०√लुल् (हिलना)+क्त] १. लटकता या झुलता पर---लूट-ससोट, लूट-पाट, लृट-वार। (दे०) हुआ। आंदोलित। २. अश्रात। ३. बिखरा हुआ। ४. दबाया ३ आज-कल किसी की विवशता से लाभ उठाकर अनुचित रूप से अपना आर्थिक लाम करना। जैसे-यहाँ के दुकानदारों ने तो लूट मचा रखी हुआ। ५. ब्बस्त। ६. सुन्दर। लुखुआना-अ० [अनु० लूल्लू से] लूलू कह करके किसी का उपहास कि॰ प्र॰--पड़ना।---सचना।---सचाना। लुबार--स्त्री०≔लुआर (लू)। ४. किसी को लूटने से मिलनेवाला वन या सम्पत्ति । **लुहुँगी—स्त्री०** ≔लोहाँगी। **लूबक†---पु०=:लु**टेरा। लुहुना-अ० [सं० लुभन] लुड्य वा मीहित होना। सूट-ससोट,--स्त्री० [हिं0] बहुत से लोगो का किसी की चीचे लूट या **लुहनी** पु० [देश०] जगहन में हीनेवाला एक प्रकार का शान। छीन लेना। **लुहाँगी**—स्त्री०=स्लोहाँगी। कि० प्र०---मचना। सूटना—स॰ [सं॰ लुट्≕लूटना] १. बलात् अथवा डरा-धमका कर **लुहार**—पुं० ≕लोहार । **जुहारा--**पुं∘ [हिं० कोहार] १. वह स्थान जहाँ बैठकर लोहार काम किसी की धन-सम्पत्ति उससे हे हेना या छीन हेना। जैसे-- खुटैरी करते हो। २. लोहारों की बस्ती या महल्ला। ने राह जलते मुसाफिरो को लूट लिया। २. किसी के घर, मकान, जुहारिन-स्त्री० [हिं लुहार] लुहार वा लोहार जाति की स्त्री। दूकान आदि मे अनधिकार प्रवेश कर उसमे रखा हुआ सामान उठा लुहारी स्त्री० [हिं० लुहार+ई (प्रत्य०)] १. लुहार का काम या पेशा। के जाना। जैसे—उपद्रवियों का सारा बाजार कूटना। ३. फेंकी**ः** लोहे की बीज बनाने का काम। २. लोहार जाति की स्त्री। लोहारिन। लुटाई अयवा किसी के अधिकार या बधन से निकली हुई वस्तु को हस्त-गत करना। जैसे--(क) गुड्डी या पतंग लूटना। (ख) पैसे लूटना। लुहुर—स्त्री० [सं०लपु, हि०लहुरा] छोटै कानोबाली भेड़। **मुंबरी—स्त्री० = लोमडी** । ४. अन्याय या घोले से किसी का वड़ अपहरण करना। जैसे--नौकर-<del>लू र</del>नी० [सं० लूक, हि० ली] ग्रीष्म ऋतु में चलनेवाली बहुत गरम चाकरों का नवाब साहब को लूटना। ५ उचित से बहुत अधिक मूल्य हवा । लेना। अधिक दाम लेकर बेचना। जैसे—आज कल के दुकानदार ग्राहको को खूब लूटते हैं। ६. किसी रूप में किसी का सब कुछ या बहुत कि॰ प्र॰---मारना।---लगना। २. उनत का वह कुप्रभाव जिसमें व्यक्ति ज्वर से पीढ़ित होता तथा कुछ मनमाने ढंग से ले लेना। जैसे---मजा स्टूटना। ७. किसी को वक्तन से छटपटाने या तक्पने लगता है। अपने प्रति मोहित या लुब्ध करना, अयवा इस प्रकार अपना बनाना कि लूक —रत्री० [सं० लुक =जलन] १. अन्ति की ज्वाला। आग की लपट। बह बसीमूत हो जाय।

लूटा--पुं०≔लुटेरा। उदा०--लोभी लींद मुकरवा सगरू बढ़ा पढेली

लूटा।---पुर।

```
लुटि†—स्त्री०=लूट।
```

**लूण--**पु० [सं०लवण] नमक।

सूत-पु० [इबरानी] यहूदियो के एक पैगम्बर।

क्ता—रत्री० [स०√लू (छेदन) नतन्+टाप्] १ मकडी। २ गकडी के स्पर्श के विष के कारण शरीर मे पड़नैवाले फफोले। मकडी का रोग।

वृक्का।३ च्य्ँटी।

†प्०≕लका।

**खूतामय**—पु० [स०√लूता | मयट्] मकडी नामक रोग।

क्ती--पु० [अ०] वह जो अस्वाभाविक रूप से मैथून करे। बालको के साथ सभोग करनेवाला। लौडेबाज।

पुं = ल्ला।

कृक—वि० [सं०√लू (छेदन)⊣क्त, त—न] कटा हुआ। छिन। जैसे—कृन-पक्ष≔जिसके पर कटे हो।

†पुं०चनीन (नमक)।

**क्ष्मक**—पु॰ [हिं० लोन] १. सज्जी खार। २ अमलोनी का साग। **क्ष्मना**—स०≔लुनना (लुनाई करना)।

लूबररां-स्त्री० ज्लोमडी।

†वि०=लूमर।

सूम—पु॰ [स०√ल (छेबन) । मक्] १ लागूल । पुँछ। दुम। २. बक्कर । फेरा। उदा०—आता लूम लेता हुआ पूर्ण घट नीचे से।— मेचिलीआरण गुरम। २ सम्पूर्ण जाति का एक राग जिसमे सब सुद्ध स्वर लगते हैं।

पु॰ [?] कला-बत्तू की लच्छी।

पु• [अ०] कपडाबुनने काकरघा।

**लूमड़ी**—स्त्री०—लोमडी।

सूमना -- अ० [स० लूम] १ लरवना। झूलना। २ लहरना।

(बादलो का) थिरना। ४ चक्कर खाना।
 सूमर—वि० दिश०] अवस्था में बडा। वयस्क। जैने—इतने बडे लूमर

हुए, पर बात करने का शकर न आया। सूम-विष — प्० [स० व० स०] ऐसे जन्तु जिनकी दुम या पूँछ में विष हो। जैसे—विच्छू।

सूर-पृ०[?] कोई काम ठीक नरह से करने का डग। शकर। जैसे-तुम्हें तो किसी बात का लूर नहीं है।

लूरना -- अ० -- जुरना।

सूजा—वि० [स० जूनः ≃कटा हुआ ] [स्त्री० जूली] १ जिसका हाथ कट गया हो या वैकाम हो गया हो। विना हाथ का। जूजा। टुंडा। २. जो कुछ भी करने मे असमर्थ हो।

लुल्-वि० [देश०] परम मूर्खं। निरा बेवरूफा।

मृहा०—(किसी को) लूलू बनाना≔िकसी को बेवकूफ बनाकर उसका उपहास करना।

पुंo बच्चो को डराने के लिए 'जूजू' 'हौआ' आदि की तरह के एक कल्पित विकट जीय की संज्ञा।

लूसना—स० [?] मटिया-मेट करना। चौका लगाना। उदा०— सब ग्रयनि वे पढ़ें जो सो सब लूस।—रहना०।

स•=लूटना ।

अ०दे० 'ललचाना'। (पश्चिम)

**लूह—स्त्री**०=लू ।

**लृहर---**स्त्री०=लू ।

संड—पु० [स० लेण्ड] मल की बेंची हुई कडी बत्ती। बेंघा हुआ और सूक्षा मल (शौच के समय का)।

लेंड़ी—स्त्री० [हिं० लेंड़] १ मल की वैंथी हुई कड़ी छोटी बत्ती। २ दे० मेंगनी'।

लॅंडुआ — पु० [देशः] बच्चो का मतवाला (देखे) नाम का खिलीना। लॅंस — पुं० [अ०] शीशे का ऐसा साल जो प्रकृषा की किरणो को एकण

या केन्द्रीभूत करता हो। जैसे-चश्मे का लेंस, फोटोग्राफी का लेंस।

लॅहड़ां --स्त्री० ≕लेहडा।

लॅहड़ा—पु॰ [देश॰] जगली जानवरी का झुड। विदेशका झुंड।

के अव्य िसं लग्न, हिं लग्न लिंग] तक। पर्यंत

अध्यः [हिं० लेना] सबोधन के रूप में प्रमुक्त होनेवाला घान्द, जिसका अर्थ होता है—(क) अच्छा ऐसा ही सही। जैसे—ले मैं ही यहाँ से चला जाता हैं। (स) अब समझ में आया न। जैसे—ले, कैसा फल मिला।

लेइ---अव्य० [स० लग्न; हि० लगि] तक। पर्यात।

लेई— जीं: [स० लेहिन, लेही या लेहा] १ पानी मे पूले हुए किसी पूर्ण की गांडा करने बनाया हुआ लखीला पदार्थ। वेदी—अवकेह, लगती आदि। २ पुला हुआ बादा या मेदा जो आगा पर पकालर गांडा और लंदबार बना लिया आता है और कागज आदि विपकाने के काम मे आता है। ३ गांडा चोला हुआ चूना और बरी या बालू और सीमेंट जो दमारत बनाते समय देंटों आदि की बोहाई के काम आता है। गारा।

लेई-पूँजी-स्त्री० [हि० स०] सारी धन-सम्पत्ति।

लेओ—स० हि० लेना कियाका विभि-वाला रूप। लो। उदा०—चूर्ण करोगत सस्कारोको लेओ प्राण उवार।—पन्त।

लेक्चर--पु० [अ०] व्याख्यान। वक्तुत्ता।

कि० प्र०—देना।

मुहा०—लेक्चर झाड़ना≔लगातार कुछ समय तक बढ़-अढ़कर उप-देशात्मक बातें कहते चलना।

लेक्बरबाज--पु० [अ०+फा०][भाव० लेक्बरबाजी] १. उपदेशासमक बार्ते दूसरा से कहते रहनेवाला व्यक्ति। २. प्रायः व्याख्यान देते रहनेवाला।

लेक्चरबाजी--स्त्री० [अ० लेक्चर+फा० बाणी] खुब या प्रायः लेक्चरदेने की क्रिया। (व्यय्य)

लेक्चरर--पु० [अ०] १ लेक्चर या व्याख्यान देनेवाला। २. विश्व-विद्यालय का उप-प्राध्यापक।

लेख — पुंं िस०, फिल्यू (जिल्या) + पस् । १ किसे हुए अक्षर। २. जिलानटा ३ जिली हुई बात, विचार या विषय। ४ दैनिक, मासिक आदि पत्रों में इंगनेवाला सामयिक निषय। पेते — आप के अवकार में पाना जी का भी केल हैं। ५ और दी किसी हुई आका याँ, जादेश जो नियम या विधान के अपुसार किसी वह अधिकारी में प्रचलित किया हो। (रिट्) ६. ताझ-पत्रों शिला-केखों, सिक्कों आदि में लिखी हुई बार्ते या विवरण। (इन्सिकिन्सम) ७. केखा। हिसाव। विव⇒केक्य।

†पुं० [सं० लेखर्चम] वेवता।

तः निकास पर्या प्राप्त का स्वायता ।

तः निकास में प्राप्त स्वयु — बन | विच के बनीय, केव्य |

तः अवार आदि किवाने को कार्य । वाद्या । वः प्रकार कानाना ।

रः अवार आदि किवाने की कार्य । वाद्या । वः प्रकार कानाना ।

रः अवार आदि किवाने की कार्य । वाद्या । वः प्रकार कानाना ।

रः अवार आदि किवाने की कार्य । विद्या विच केव्य में किसी प्रकार के चिह्न आदि विकास कर की किया । विद्या । विद्या केविय — नाव-केवान —

ताव्या । ते अरोचकर किसी प्रकार की आकृति या चिह्न करना। । प्रित्ता करना। केवा कानाना । कृतना। ६ की या चमन करना। किवाने । ताव्य की सोचपक विचार वाद्यो निकास करना। किवाने वाद्य किवाने कार्य हो विद्या कार्य वाद्या विद्या वाद्या विद्या वाद्या वाद्य

करने की किया। लेखन-सामग्री—स्त्री० [स० व० त०] लिखने के काम आनेवाली चीर्जे या सामग्री। जैसे—कागज, कलम, स्याही ब्रादि। (स्टेशनरी)

केसनहार—वि० [सं० लेखन+हि० हार (प्रत्य०)] लिखनेवाला। उदा०—आपृहि कागर आपु मसि आपृष्ठि लेखनहार।—कबीर।

लेबना—स० [सं० लेबन] १. बातर, वित्र या चिह्न बनाना! लिबना। २. लेबा या हिसाब करता। गणित नी किया करना। ३. किसी की गिनती के योध्य या महर्गशपूर्ण समझना। ४. मन ही मन कोई बात मोजना-समझना या निषित्र करना। ५. प्राप्त या भोग करना। उदा०—स्वर्ग का लाम यही मैं लेखें। —सैक्लिकारण गण्न।

केंबनिक-पृ० [स० लेखन + ठन्-इक] १. लेखक। २. पत्रवाहक। ३. वह निरक्षर या असमर्थ जो लेख आदि पर स्वयं हस्ताक्षर न करके दूसरों से उन पर अपना नाम लिखबाता हो।

लेखनिका—स्त्री० [सं० लेखनिक+टाप] ==लेखनी।

केकानी—रत्री० [सं० लेकान +कीप्] बह वस्तु जिससे लिखें या अक्षर बनावे। वर्ण तुलिका। कलम।

मुहा - लेखनी उठाना - कुछ लिखना आरम्म करना। लेखनी चलाना - लिखना।

केंक्सनीय—वि० [सं०√लिब्(लिखना) + अनीयर्] लिखे जाने के योग्या केंक्स-पत्र—पुं० [सं० व० त०] १. लिखित पत्र। लिखा हुआ कागज। २. दस्तुविच! लेक्य। केंकपाल—पूं∘ [सं० लेख-√पाल् (रका) +िणज्+सण्] वह सरकारी कर्मचारी जो गाँवों के खेतों और उनकी उपज, लगान आदि का लेखा रखता है। (पुराने पटवारियों की नई संज्ञा)

लेक्क-प्रचाली—स्त्री० [सं० ष० त०] लिखने की घौली या ढंग। लेक्कचैंस—पूं० [सं० लेख-ऋषभ, स० त०] देवताओं में श्रेष्ठ, इन्त्र।

लेख-बौली—स्त्री । [संवधकतः] लिखने की वह विशिष्ट शैली (देखें) जो लेखक की विशेषताओं से मुक्त होती है।

लेकहार—पुं० [सं० लेख√ह (हरण)+अण्] चिट्ठी ले जानेवाला। पत्रवाहक।

केबा— पूं० [सं० लेख, हि० लिखना] १. यह लेख जो आय-व्यय की धन-राशि आदि से सबंध रखनेवाले अंको या संस्थाओं से युक्त होता है। हिताव। (एकाउन्ट) २. इस बात का विचार कि कुट पोजे कितनी और िक्स अनुपात में हैं। जैसे—कितनी चीचें आई हैं, उन सब का लेखा तीयार करो।

ऋ० प्र०—लगाना। —लिखना।

मुहा०—(किसी का) लेखा चुकाना चहिताय करने पर जो बाफी निकलता हो, वह देकर चुकता करना। लेखा बालना चही आदि में कोई नया खाता खोलना या बढ़ाना। नया खाता बालना। लेखा बेचक करना चिका हो होता चुकाना करना। देन चुकाना। (ख) असा और खर्च के ति मर्च बराबर करके हिसाब पूरा करना। (ग) जीयर या नष्ट करना। (खाया)

राशियो, संख्याओं आदि के संबंध में किया जानेवाला अनुमान।
 क्ता ४ किसी के महत्त्व, मान, योग्यता आदि के संबंध में मन में किया जानेवाला विचार।

मुहा० — (किसी के) लेवे — किसी के ध्यान, विचार या समझ के अनु-सार। वेसे — हमारे लेखें उसका आमा और न थाना दोनो बरावर है। विक्सी लेकों — किसी बंग, प्रकार या साधन सं। किसी तरह। उदां — चार कर मन्तु बना एहि लेखें (— मुकसी।

५. जीवन-निर्वाह, व्यवहार आदि के संबंध रखनेवाली दशा या स्थिति। जैसे—ऊँचे पर चढ़ देखा। घर घर एकहि लेखा। (कहा०)

स्त्री० [सं०√िल्ख् (लिखना)⊹अ ⊹टाप्] १ लिपि। लिखा-बटा२ रेखा। जैसे—चन्द्र-लेखा।

लेखा-कर्म-पुं० [सं० ष० त०] आय, व्यय आदि का हिसाब लिखने या रखने का काम। (एकाउन्टेन्सी)

लेखाकार---पु॰ [स॰] यह जो किसी महाजनी कोठी, सस्या आदि के आय-व्यय या लेन-देन का लेखा लिकता हो। (एकाउन्टेन्ट)

क्षेत्रामार-पु० [स० लेखा-आगार] वह स्थान, विशेषतः किसी राज्य या सरकार का वह स्थान जहाँ शासन तथा सार्वजनिक हित से संबंध रखनेवाले सब मकार के लेक्य इसकिए युरक्षित रखे जाते हैं कि लाव-स्थकता पड़ने पर प्रभाण या साक्ष्य के क्य में उपस्थित किये जा तकें। (लाकिक्य)

लेखा-चित्र-पुं० [सं० मध्य० स०] अनेक रेखाओंवाला वह बड़ा चौकोर जरून जो किसी घटना या व्यापार में होते रहनेवाले उतार-चवाब या परिवर्तन अचवा कुछ तथ्यों के पारस्परिक सबंध का सूचक होता है। (ग्राफ़) जैसे---जन्म-मरण, तेजी-मंदी, आयात-निर्यात आदि का लेखा-चित्र।

लेकाध्यक-पु० [स० लेका-अध्यक्ष, प० त०] लेकाकार।

केका-परीक्षक-पृ० [सं० प० त०] वह जो किसी विषय, व्यक्ति, संस्था आदि के लेख या हिसाब-किताब को जीवता हो। (आडीटर)

ले<del>का-परीक्रण</del>—पुं∘ [स॰] किसी प्रकार के कार-बार, लेन-देन या **बाय-ब्यय आदि की जाँच करने की किया या भाव।** (आडिटिंग)

केकापाल-पृ० [स० लेला√पाल् (रखना)+णिष्+अण्] वह जो आय-व्यय आदि लिखने का काम करता हो। वही-खाते आदि लिखने-बोला कर्मचारी। (एकाउन्टेन्ट)

हैक्बा-दुस्तिका—स्त्री॰ [सं॰] यह पुस्तिका जो बैंक की ओर से उन लोगों को मिलसी है जिनके रूपर बैंक में जमा होते हैं और जिससे उनके खाते के लेन-देन की सब रकमें लिखी रहती हैं। (पास्वुक) २ दे॰ 'लेखा-बही'।

लेका-बही-रिना॰ [हि॰ लेका+बही] वह वही जिसमे रोकड के लेन-देन का स्पोरा लिखा रहता है। (एकाउन्ट बुक)

केक्सा-कास्त्र—पु० [स० प० त०] वह विद्या या शास्त्र जिसमें, इस बात का विवेचन होता है कि सब तरह के लेखे या हिमाव किसतग्ह से रखे या लिखे जाते हैं। (एकालन्टेन्सी)

केलिका--स्त्री० [सं० लेखक + टाप्, इत्व] स्त्री लेखक।

**केकित—भू**० इ०० [सं०√लिख् (लिखना)+णिख्⊹क्त] लिखवासा इक्षाः।

केक्सी (क्षिन्)—वि० [स० लेख+इनि] लिखनेकी क्रिया करनेवाला। जैसे—विजकार, लेखक आदि।

स्त्री॰ [सं॰ लेख] १ खाते में लिखे जाने की किया या भाव। इंदराज। २. खाते में लिखी जानेवाली रकम या मद। (एन्ट्री)

केके-अञ्चल देव 'लेखा' के अन्तर्गत मुहा।

लख—अव्यव द द लक्षा क अत्यादा पूर्वा ।
लेख्य—जिंव [स्व-ए-जिल्ल [लिखना] + य्यत्] र लिखे जाने के 
योग्या जो लिखा जा सके। २. जो लिखा जाने को हो। ३. जो 
लेख के रूप मे और फलज प्रामाणिक हो। दस्तावेंजी। (डाम्युमेन्टरी) 
पु० १. लिखी हुई कोई बात या विषय। लेखा २ विषय क्षेत्रों 
मूं कोई ऐवा लेख जो प्रमाण या साध्य के रूप मे काम जाता या आ 
सकता हो। दस्तावेज। (डाक्युमेन्ट) ३. विजकला मे, वह रेखाविश्व जो कोगरे, खरिया, रा आदि की सहायता से अस्ति होता है 
और विदाम किसी घटना, युख्य आदि के सत्तव में निजकार के आन्तरिक 
माम व्यस्त होते हैं। (इष्टा)

केमां-स्त्री०=लेज्री (रस्सी)।

केबल स्त्री० [फा०] १. कमान जिससे धनुष चलाने का अभ्यास किया जाता है। २ वह कमान जिसमे लोहे की जजीर और कटोरियाँ रहती हैं और जिससे पहलवान लोग कसरत करते हैं।

कि॰ प्र॰---भौजना।---हिलाना।

**लेखरंग**—पुं∘ [लेज ? ⊹िहं० रग] मरकट या पन्ने की एक रंगत जो उसका गुण मानी जाती है।

केब्बुर—स्त्री० [स० रज्जु, मागधी प्रा० लेज्जु] १. रस्सी। डोरी। २. क्ऍ से पानी सीचने की डोरी या रस्ती। लेखुरा—पु० [देश०] एक प्रकार का अगहनी वान जिसका चावक बहुत दिनो तक रहता है।

†पु०≔बडी लेजुरी (रस्सी)।

**लेजुरी—स्त्री०=लेजुर**।

केट—पु० दिशः) १. सुरसी, कंकड, और चने अणवा कंकड़ प्रचा सीमेट का वह सम्मिश्रण, जो फर्श बनाने के लिए जमीन पर विद्याया जाता है।

कि० प्र०—डालना।—पडना।

वि॰ [अ॰] जो देर से आधा हो अवका जिसने आने में देर लगाई हो। जैसे—आज गाडी लेट है।

केटमा--- जि | सुं जुज़, हिं जीटना ] १. विश्राम करने के जिए हाम-पैर और सारा घारीर कवाई के बल पतार जमीन या किसी सतह पर टिका कर पर रहना। जमीन या बिस्तरे से पीठ ज्याकर बदन की सारी कवाई उस पर ठहराना। पीड़ना। वैसे--- जाकर वारपाई पर केट रही, तबीयत ठीक ही जागगी।

संयो० ऋ०--जाना।---रहना।

२ सह बल में रहनेवाली चीज या वगल की और शुक्तर जमीन पर गिरना या जमीन से सटना। जैसे—आधी में पेडो या फसल का लेटना।

संयो० कि०---जाना।

३. किसी पदार्थ का ठीक दशा मे न रहकर विगड जाना या खराब होना। ४. मर जाना। (बाजारू)

लेट-पेट-स्त्री० दिशा०] एक प्रकार की नाय।

लेटर-प० (अ०) १ अक्षर। २ चिट्ठी।

स्टर-बस्स-पु० बिज लेटर-बावस] १. डाकसाने का बह सहूक जिसमें सही मेजने के लिए लोग चिट्टियाँ डाक्ल है। २ प्राप्त घरों के दर-बाजों पर लगी हुई बह पेटी था सहूक जिसमें डाक्निये या और लोग आकर मालिक महान की चिट्टियाँ छोड़ या डाल जाते हैं। पन पेटी।

लेटाला----स० [हिं० लेटना का प्रे०] १ ऐसी किया करना जिससे कोई लेट जाय। २ खडी चीज को जमीन पर वेडे बल मे रखना या फीलाना।

लेक---पु० [अ०] सीसानामक चातु।

पु॰ [अ॰] प्रायः दो अगुल चीडी सीसे की ढली हुई पसली पटरी या पट्टी जो छापाखाने में अक्षरों की पिस्तयों के बीच में (अक्षरों की ऊपर नीचे होने से रोकने के लिए) लगाई जाती है।

लेडी---स्त्री० [अ०] १ मले घर की स्त्री। महिला। २ इँगलैंड में किसी लार्ड यासरकार की पत्नीके नाम के पहले लगनेवाली उपाचि।

जैसे—लेडी मिन्टो। **लेबो**—पु०≕लीबो।

लेब-पु॰ [देश॰] एक प्रकार के गीत जो बुन्देलखण्ड में माघ फागुन मे गांगे जाते हैं।

लेबार-पु॰ [देश॰] एक प्रकार की चिडिया।

लेबी—स्त्री० [देश०] १. अलाशयो के किनारे रहनेवाली एक प्रकार की छोटी चिडिया। २. पास का वह पूछा जो हल के नीचे के भाग में इसलिए बॉघ देते हैं कि कुँड अधिक चौड़ी न होने पांवे। के-वे---स्त्री० [हिं० केता ⊹देना] १. केने और देने की किया या भाव। केन-वेता २. सीसारिक काम-वन्ये और झगड़े-वजेड़े। उदा०---हर एक पड़ा है अपनी के-वे में।---वच्चन।

केल-पुंo [हिंo लेना] १. लेने की किया वा भाव। यव-केल-वेग।

२. वह यम जो किसी से लिया जाने की हो। पावना। लहुना।

केनबार—पुं∘ [हिं∘ लेगा + फा० दार (प्रत्य∘)] १. वह जो अधि-कारतः या न्यायतः किसी से अपना हक अथवा उद्दे वी हुई भीज के सकता हो। २. वह जो किसी से उचार दिया हुआ घन पाने का अधिकारी हो। महाजन।

क्षम-बेम-पुं [हिं लेना-बेना] १. लेन और देन का व्यवहार। आदान-प्रदान। २. व्यापारिक और सामाणिक क्षेत्रों में किसी को कुछ देने और उससे कुछ लेने का व्यवहार। वैसे--कुगारा उनका क्षेत्र-देन बहुत दिनों से बन है। ३. लोगों को स्वप्ट उचार देने और फिर उससे सुद सहित मूल यन लेने का व्यवसाय। महाचनी। वैसे---उनके सही पूतरों से लेन-देन चलता है।

केना—स० [सँ० लगन; पु० हिं० स्रेहना] १. जो बस्सुकोई दे पहा हो, उसे बहुत या प्राप्त करना। किसी की वी हुई बीज अपने अधिकार या हाच से करना। जैसे—किसी से दोन या घन केना।

पक्—लेना एक न देना दोः≕कोई प्रयोजन, संबंध या सरोकार नहीं है। कुछ गरज या वास्ता नहीं है। जैसे---लेना एक न देना दो, हम वयीं व्यर्थ इस प्रपंच मे पढने जायें।

मुहाo—लेन के देने पड़नाः≕प्रास्ति, लाम आदि की आसा से कीई काम करने पर उलटे सात का हुछ लोना दा गैंबाना अथवा कट दा संकट मे पड़ना। जैसे—बहुचले तो थे चीरी पकड़ने पर उन्हें उलटे लेने के देने पड़ गये।

२. कोई चीज किसी अकार या किसी रूप में अपने अधिकार या हास में करना। इस्तरात करना। जैसे—(क) वाजार से कपड़े (या कितावे) मोज लेना। (क) किराये पर मकान लेना। ३ कोई चीज अपने अन पर घारण करना या किसी रूप में रखना। जैसे— (क) हाथ में पड़ी या छाता लेना। (ख) कन्ये पर या गोद में बच्चा लेना।

मुहा०—ले लमा == अधिकृत कर लेना। बलप्रयोग सेप्राप्त कर लेना। जैसे—(क) योड़े ही विनो में अंगरेजों ने सारा पजाब ले लिया। (ख) डाकुओं ने जसका सारा धन ले लिया।

के कीई बीज अपने अग पर बाएण करना या किसी क्या के एकता। थे. उचार के क्य में या मौगकर प्राप्त करना। जैले—महाज्यों से क्पए के केज काम चलाना। ५ जाने-पीन की चीज मूँ हैं एककर गले के जीचे या पेट में उतारता। सेयन करना। जैले—रीगी का वना या दूप केना। ६ किसी प्रकार का उत्तरवाधिक, प्रतिका या बार जैशीक्षत करना। मिर्चाह, बहुत आदि के किए उत्तरवाधी वनना या कृत्वकल्प होना। जैले—(क) किसी काम का उत्तर-विश्वत या पर का मार केना। (क) वस, वायच या खेम्याख कना। मूहा०—(अपने जावको) किये पहेंच पहेंचा—अपने आपको इस प्रकार संप्रावकर एकता कि कोई अनुस्तित या अधिकदतापूर्व आपकरण वा व्यवहार न होने पांचे। (अपने) अगर केना—विवाह वहन आदि का याद बहुय करना। वेदें — उकका सारा कृष्ण या वारा, मैंने अपने अगर से किया है। ७. अमूर्त नातों, निचारों, विकयो आदि के संबंध में किसी क्य में गृहीत या प्राप्त करता। वैदो—(क) किसी से परामदी या काहा हेना। (क) किसी के मन की बाह केना। (ग) किसी का आधीर्षीय वा गाकियों केना।

श्रृहां — ले-बेकर — (क) सब कुछ हो जाने पर जंत में। जैसे — के-बेकर यह बदनाभी ही हाथ आदि ले-बे करना — (क) कहा-सुगी, सक्तर यह बहन्त करना। जैसे — मिण्योरी की तरह यह ले-बे करना डीक नहीं है। (ब) किसी कार्य की दूर्ति या दिखि के लिए बहुत परि-सम या प्रथल करना। जैसे — इतनी ले-बे करने पर तब कहीं दिन मर में यह कार्य प्रशास्त्र कि

मुहा०—ले उड़मा≔(क) कहीं से कुछ लेकर इस प्रकार अलग या दूर होना कि कोई समझ न पावे। जैसे-कहीं से कोई बात सुन पाई, और ले उडे। (स) कहीं से कुछ लेकर उसे अपना बताते या बनाते हुए आडंबरपूर्वक अपना पौरव या योग्यता प्रकट करना। ले डालना= क्षराब, चौपट या नष्ट करना। जैसे---(क) तुमने यह किताब भी ले डाली अर्थात् नष्ट कर दी। (ख) इस गोटेने तो साड़ी की सारी शोभा ही ले डाली अर्थात् विगाड दी। ले ड्बना या ले बीतना≕स्वयं मच्ट या समाप्त होने के साथ ही साथ दूसरे की भी बुरी तरह से नष्ट या समाप्त करना। जैसे---उनकी यह चालाकी ही उन्हें ले बूबेगी या ले बीतेगी। (कोई काम या बात) ले बैठना=अञ्छा काम या बात क्कोड़कर किसी तुच्छ अथवा साधारण काम या बात में लग जाना। जैसे—-तुम भी यह कहाँ का झगडा (या पचडा) ले बैठे। (किसीकी याकोई चीच अपने सार्य) ले बैठना≔िकसीकाम, चीज या बात का अपने दौष, भार आदि के कारण स्वयं नष्ट होते हुए दूसरे को भी अपने साथ नष्ट करना। जैसे---(क) यह छज्जा सारा मकान ले बैठेगा। (स) यह दुर्व्यसन उनका सारा कार-बार ले बैठेगा। के लेका-उद्देश्य की सिद्धि अथवा कार्य की समाप्ति के बहुत निकष्ट तक पहुँच जाना। जैसे--बहुत-सा काम हो चुका है, अब ले ही लिया है, अर्थात् समाप्ति मे अधिक बिलंब नहीं है।

 १०. किसी प्रकार या किसी रूप में एकत्र या प्राप्त करना। जैसे—
 (क) बगीचे से फूछ लेना। (ख) लोगो से चन्दा लेना। (ग) कहीं से लडका गोद लेना।

शृहा० — ले पालना =कन्या या पुत्र के रूप में अपने पास रखकर पालन-पीवण करना।

११. किसी वस्तु या व्यक्ति का ठीक और पूरा उपभोग करना अथवा

उसे काम में प्रकृत करना। जैसे—(क) यह काम बहुत परियम लेता है। (ल) उसे नौकरों है काम लेता नहीं आता। १२ प्रतियोगिता, होंद आदि में विकास केता नहीं आता। १२ प्रतियोगिता, होंद आदि में विकास या स्कल्प होंदी में स्वाप्त में मान लेता ले जाना। १२. कुछ बिचियट इंडियों के सबस में किसी बात या विषय का प्रकृत करना। जैसे—अपने मन में किसी देवता या फुल का नाम

## मृहा०---(कोई बात) कान में लेना :- सुनना। (नव०)

१४ अतिथि का मल्कार या स्वागत करने के लिए आगे बकार उससे मिलना। अरावानी या अन्यर्थमा करना। जेस—उन्हें लेने के लिए बहुत से लीग स्टेशन पहुँचे थे। १५ किसी का उपहास करते हुए उसे लिजात करना और तुम्ब्ध या होन सिद्ध करना।

पुहा०—(किसी को) आई हार्यों लेना अहत अधिक उपहास तथा मरसेना करते हुए निकसर करना। (किसी का) किया जाना अदर-हासास्पद और लज्जाजनक स्थिति से लाया जाना। जैसे—अंज यह वहां अच्छी तरह किया गया।

१६ स्त्री के साथ मैथुन या सभीग करना। (बाजारू)

नुहाo—(किसी का) लिया जाना≔मैयून या सभोग की रियति मे लाया जाना। (किसी को) ले पढ़ना≔िकसी को अपने साथ लेटान.र उससे सभोग करना।

विशेष—रवना, लगाना आदि की तरह लेना का भी बहुत सी क्षियांशों के साथ सायों। फिल के रूप में प्रयोग होता है; और ऐसं अवसरों पर यह प्राय उस किया की धूर्ति या समाप्ति का सूचक हाता है। वैस—उठा लेना, कह लेना, का लेना, मुन लेना आदि । कुछ अवस्पायों में यह इस बात का भी सूचक होता है कि कर्ती कोई किया नहुत ही किंटनता से, बैसे-सेने अवस्था भट्टे या बहुत ही साधारण रूप में काई किया पूरी करने में समर्थ होता है। जैस—(क) वह भी टूटें-पूटी हिन्दी यह या बील लेता है। (क) मैं भी कुछ कुछ गरकृत समस्र लेता हैं। (ग) रोगी अब सौ दो सौ करम वल लेता हैं।

<mark>क्रेमा-चेना--पु० [हि०] १</mark> लेने और देने की किया या भाव। लेन-देन।

मृहा०—फिर्फे-किये-साम के लिये हुए। साम लेकर। बुदा०— विचर्कों स्थोम से मी उनको लिय-दिये। —सीधली सच्या गृता ले-के-किट-साम साती के ही चुन्ते पर। अन सा जीम-त्या ले-के-किर सही कलक हाम लागा। (किसी से कुछ) लेला-देना होनाः कोई सबस सा स्रोकाह होना। जैस-वह जठनमुम से लाग, हमें उससे क्या निकातिया होने।

२. वास्ता । सबध । सरोकार ।

पर---ले-वे ⇒आपस मे होनेवाली कहा-मुनी या हुउजत। जैसे---इतनी ले-वे के बाद भी नतीजा कुछ न निकला।

के निहार---वि० ≔लेनदार।

केष—पु∘ [स० लिप् (लीपना) ने घस्न] १ मीली या घोली हुई बस्तु जो किसी दूसरी चीज पर पोती जाने को हो। २ इस प्रकार पोती हुई बस्तु की परत।

कि० प्र०-वदाना।--लगाना।

३. शरीर पर लगाया जानेवाला उबटन । बटना । ४. लगाव । सपर्क ।

लेपक—वि० [स०√लिप्+प्युल्—सक] लेप करने अर्थात् पोतने या लगानेवाला कारीगर।

पु० १ जूना छूनेवाला मिस्तरी। ३. सौचा बनानेवाला कारीगर। लेप-कामिनी—स्त्री० [सं० मध्य० सं०] सौचे में ढली हुई स्त्री की मृति।

लेपकार—वि०, पू० [स० लेप√क (करना)+अण्]≕लेपक।

लेषन—पु० [स०√लिंप्+ल्पूट्—अन] [वि० लेपिता, लेप्प, लिग्त] १. लेप लगाना। २. चुना छना।

केषना—सः [स॰ केपन] पत्तके या गाढ़े घोक से उँगकियाँ, कूषी या पुष्पाग भिगोकर किसी अग, शीबार, छत, जूले, चौके या और किसी पदार्थ पर इस फ्रांगर केरना या कगाना कि उस पर उक्त घोल की एक पत्त जड़ या जम जाय। कीपना।

लेपनीय—वि० [स०√लिप्+अनीयर्] जो लेप के रूप मे लगाया जा सके या लगाया जाने को हो।

के-पालक-पु० [हि० लेना ेपालना] १. किसी दूसरे का ऐसा लड़का जो अपने आप लड़के की तरह रखकर पाला-पोसा गया हो। २ गोद लिया हुआ लड़का। दसक पुत्र।

लेपी (पिन्)—वि० [स०√िलप्+िणिनि] लेप करनेवाला। पु०≕िलिपक।

लेप्य—बि० [स०√लिप्+ण्यत्] १ जो लेप के रूप में लगाया जा सकता हो। २ जिस पर लेप लगाया जा सकता हो। ३ सांचे में ढाले जाने के योग्या।

रूप्य-नारी—रत्री० [सं० कर्म० स०] १. वह स्त्री जिसने घदन आदि कालेप लगयाहो। २. पत्यर यामिट्टी की बनी हुई स्त्री की प्रतिकृति यामृति।

लेफ्टिनेट—वि० [अ०] (अधिकारी) जो किसी दूसरे अधिकारी से पद में कुछ घटकर हो तथा विशिष्ट अवसरी पर उपका प्रतिनिधिस्व करता हो और उसकी अनुपरिषति तथे तक्षेत्र सब अधिकार प्रहण करता हो। जैसे—केपिटनेट-गवर्गर, लेफ्टिनेट-कर्गल।

पु॰ १ एक सैनिक पद जो कप्तान के पद से घटकर होता है। २. जक्त पद पर काम करनेवाला अधिकारी।

लेकर--पु०[अ०] १ श्रम (बौद्धिक और शारीरिक) २ श्रमिक-वर्ग। ४. श्रमिको का सघटन या समुदाय।

लेकर पूनियन—स्त्री० [अं०] मजदूरों याश्रमिको का सथ या सस्या। श्रमिकः

लेबरर--पु० [अ०] मजदूर। श्रमिक।

लेबुल-पु० [अ०] किसी चीज पर लगी हुई वह परची जिस पर उस चीज का विवरण लिखा होता है।

लेबोरेटरी-स्त्री० [अ०] दे० 'प्रयोगवाला'।

लेसन-मूल-पु० [अ० लेसन-जूस] १ बच्चो के खाने के लिए चीनी की वह छोटी टिकियाँ जिनमे नीवू का सत आदि पड़ा रहता है। २. चूनी जानेवाली चीनी की गोली या टिकिया।

हेमनेंड-पु० [अ०] पास्चात्य रगसे बनाया हुआ नींबूका वह शासकत जो बोतलों में बन्द करके बाजारों में बेचा जाता है। मीठा पानी। केमर---पुं [बं •] बन्दरों से मिलता-बुलता अफीका का एक प्रकार का जन्तुओं पेड़ों पर रहता है।

लेखू--पुं० [फा०] नींब्।

केच, लेचमा-पूं • [?] गी, बकरी, मेड़, मैंस आदि का बच्चा।

केका — पुं० [?] [स्त्री • लेली] १. वस्था । २. शिशु । (पश्चिम) लेलिह—पु० [सं∙√लिह् (आस्वादन)+यङ्, लुक्, द्वित्व, लेलिह् +अब्]

१. जूं। लीखा २. साँप। लेकिहान—वि० [स०√ लिह् +यङ्, सुक्,

शानच्] १. चलने या चाटनेवाला। २ ललचाया हुआ। पु॰ १. बार-बार चाटना। २. लघ लप करना। लपलपाना। ३.

शिव का एक नाम या रूप। ४. सर्प। सौंप।

लेलिहा—वि० [सं०√लिह्+यङ्, लुक्, हित्व, लेलिह्+ण्यत्] १. बार-बार चाटे जाने के योग्य। २. जो लप लप करता या कर सकता हो।

लेक-पु० [सं० लेप] १. दाल-भात आदि पकाने की डेगची या हांडी के निचले बाहरी अब पर किया जानेवाला मिट्टी का लेप। २० लेप। मुहा०-लेव चड़मा-जादमी का मोटा होना। (व्यंग्य)-

लेवक-पु० दिश०] एक प्रकार का बुझ जिसकी लकड़ी इमारत के काम आती है।

लेकरना ं---वि० ≕लेवारना।

लेबा--वि० [हि० लेना] लेनेवाला। जैसे--नाम-लेबा, जान-लेबा। प् । [स० लेप्य हि० लेप] १. किसी चीज पर चढ़ाया जानेवाला मिटी आदि का लेप। लेव। २. गीली मिट्टी जो लेपने या लेवा लगाने के काम आती हो। गिलावा।

कि॰ प्र०-लगाना।

३ अधिक पानी विशेषतः वर्षाके कारण खेत का गिलाव। ४. धन। ५. नाव की पेंदी पर का वह तख्ता जो सिरे से पतवार तक लगाया जाता है।

†पं०≕लेखा

**लेवा-वेर्ड** |----स्त्री o ==लेन-देन ।

ले**वार**---पु०[स०] अग्रहार।

पूर=लेव या लेवा (गिलाव)।

<del>लेबारना—स</del>० [हि० लेबार] १. केप लगाना। लेपना। २. आग पर बढ़ाने से पहले बरतन के पेंदे में लेवा लगाना।

<del>केवाल</del>—वि० [हि॰ लेना+वाला] १. लेनेवाला। जैसे—नाम लेवाल --- नाम लेनेवाला। २. खरीदनेवाला। खरीदार। 'बेचवाल' का विपर्याय ।

लेका—पुं∘ [स०√ लिण् (कम होना) +चत्र] १. अणु। २. किसी चीज का बहुत थोडा अंश। ३. सूक्ष्मता। ४. चिह्ना निशान। ४. लगाव। संबंध। ६. साहित्य में एक अलंकार जिसमे किसी दोव के साथ अच्छाई का या अच्छाई के साथ दोष का भी उल्लेख होता है। ७. एक प्रकार का गाना।

वि॰ योडा।

लेकी (किन्)--वि॰ [सं॰ लिग्+णिनि] जिसमें किसी हसरी चीज का छेश या सूक्ष्म अंश हो।

केशोबत---वि०[सं० लेश-उक्त, तृ० त०] संबोप में या संकेत रूप में कहा

लैक्बा—स्त्री०[स० लिश्+ण्यत्-∤टाप्] जैनियो के अनुसार जीव की वह अवस्था जिसमें यह कर्मों से बैंघता है।

**लेष---**पु०१ ≔लेस । २ ≕लेश ।

लेखना--स० = लेखना। लेखनी---स्त्री० ≔लेखनी।

लेस—स्त्री०[स० व्लेष]१. लसीला पदार्थ। २. लासा। ३. लेसने की किया या भाव। ४ लगाव। सबघ। उदा०---निरसि नवीढा नारितन छटत लरिकई लेस।--बिहारी।

लेसना-स॰ [स॰ लेक्या (दीप्ति), प्रा॰ लेस्या या स॰ लसा जिलाना। जैसे-दीया लेसना।

स०[हिं लेस या लस] १ कोई चिपविषी चीज लगाकर चिपकाना या सटाना। जैसे--दीवार पर कागज लेसना। २ लेप लगाना। पोतना। ३ दीवार पर मिट्टीका गिलाबा पोतना। ४. किसी की निन्दासुचक या लडाई-सगडा करनेवाली साप्त दूसरे से जाकर कहना। जैसे-हमने तमको यो ही एक बात कही थी, तुमने वहाँ जाकर उनसे लेस दी।

**लेहेंड़ा**†—पु०लहेंडा (जन्तुओ का)।

लेह—पु० म०√ लिञ्+धज्]१ चाटकर खाई जानेवाली चीज। २० अवलेह। २ ग्रहण का एक भेद जिसमे पृथ्वी की छाया (वा राहु) सूर्य या चंद्र बिम्ब को जीभ के समान चाटती हुई जान पड़ती है।

लेहन—पुं०[स०√लिह (आस्वादन) +स्युट्—अन] जीभ से चाटना। लेहना---पु०[हि० लहना]१. खेत मे कटेहुए शस्य याफसल का वह अंश जो काटने बाले मजदुरों को मजदुरी के रूप में दिया जाता है। २ कटी हुई फसल की वह इटल जो नाई, घोबी आदि को दिया जाता है। ३. डठल या पयाल आदि की बहु मात्रा जो उठाने वाले के दोनो हाको मे आ सके। ४ दे० 'लहवा'।

†स॰ [स॰ लेहन]चाटना।

†स॰=लेसना।

लेहिसित\*---वि०[हि० लमना] १. शोभादेने यासून्दर लगनेवाला। २. किसी से मिश्रित या युक्त। उदा०-लखती लाल की ओर लाज लेहसित नैननि सो---रत्नाकर।

केहतुका-- †पु० = लहसुआ (घास)।

लेहाजा--अञ्य०[अ०] इसलिए। इस बास्ते। इस कारण। लेहाड़ा -- वि० = लिहाडा।

ले**हाड़ी--रत्री ० =**लिहाडी ।

**लेहाफ़--पुं•**-लिहाफ।

लेब्री (हिन्)—िवि० [स०√लिह (आस्वादन)+णिनि] चाटनेवाला।

लेहा-पु०[स०√लिह् (आस्वादन)+व्यत्] १.वह पदार्थ जो चाटकर खाया जाता है। जैसे-अवार, घटनी आदि, (यह मोजन के छ प्रकारी में से एक है। ) २ अवले हा

वि० (पदार्थ) जो चाटकर खाया जाता हो।

कैंग--वि० [स० लिंग+अण्] लिंग-सम्बन्धी। लिंग का।

कॅंगिक—पु०[सं० लिंग⊹ठक्-—इक ]वैद्येषिक दर्शन के अनुसार अनुसास ।

प्रमाण । वह कान जो लिंग द्वारा प्राप्त हो । इसी को न्याय में अनुमनि कहते हैं।

वि॰ १. लिंग-सम्बन्धी। लिंग का। लेंग। २. स्त्री या पुरुष के लिंग या जननेंद्रिय से सबंध रखनेवाला। योनि-सबंधी। (सेनस्वल)

लेंडो-स्त्री • [अं • ] एक प्रकार की छायादार घोड़ा-गाडी।

केंप-पु०[अं•] दीपका चिरागा लंप।

<del>लै—स्त्री० = लय (संगीत की)।</del>

पु०≔लय (कीनता)।

†अध्य०≕लॉ (तक)।

कैटिल - स्त्री० इटली देश की प्राचीन भाषा वो किसी समय सारे सुरोप में चिद्रानों तथा पारिप्यों की भाषा थी। इसका साहित्य बहुत वित पाइसी लिए अब भी इसका अध्ययन किया जाता है। वित पाइसी रोम नगर से सबंध रक्षनेवाला।

\_\_\_\_

<del>लैन-स्</del>त्री०≕लाइन।

र्लमा—पु• [हि० लघना] बह मान जो अगहन में काटा जाता है। जड़हन। शाली। लघक। स्त्री०≕लाई।

लैर—पु॰[?] किसी बादमी या चीज का पिछला भाग। पीछा। (राज०) बन्प० १. साथ साथ। २ पीछे पीछे।

लेक-पु०[?] बछडा।

लैल-स्त्री० [फा०] रात।

पर--लेलोनिहार--रात और दिन ।

कैला—स्त्री ॰ [फा॰] १. लैला-मजर्नू की प्रेम कहानी की प्रसिद्ध नायिका और मैजनू की प्रेमिका। २. प्रेयसी। ३. सुन्दरी।

जार नजनूका प्रामका। २. प्रयसा। ३. सुन्दरा। लैसंसां — पु•[अा० लाइसेंसा] अनुका। (दे०)

हैंस—पु• [हिं० लेस] एक प्रकार का सिरका २ लंबी नौकवाला एक प्रकार का तीर। ३. कमानी।

वि॰ जि॰ लेस] १. वर्दी और हिषयारों से सजा हुआ। कटिबदा।
नैयार। २. सब प्रकार के आयोजन, सामग्री आदि से युक्त और काम में
लोये जाने के योग्य।

स्त्री० कपड़ो पर टौकने का किसी प्रकार का कामदार बेल-वृटों वाला फीलायाबेल ।

स्रॉ---अव्य०=लौं।

लींबा—पुं•[स्ती॰ अल्पा॰, लांबी] १. गीले पदार्थ का बहु अंश जो ढेले की तरह बैंघा हो। जैसे—ची का लोंबा, होते का लोंबा, मिट्टी का लोंबा। २ गली या चुली हुई बस्तु की वह जबस्या या आहति की उसे गलने के बाद ठव्या होने के लिए कोडने पर प्राप्त होती है।

को—अव्य०[हि० लेना] लीजिए की तरह प्रयुक्त एक निर्यंक अव्यय जिसका प्रयोग सहसा सुनी हुई कोई आश्चर्यजनक बात किसी दूसरे को सुनात समय किया जाता है। जैसे—लो और सुनी।

लोइ स्त्री ० [सं० रोयि, प्रा० लोई] १. प्रमा। वीप्ति । २. आग की

†पृं० १.=लोक। २.=लोग।

लोइन---१० १.--लोचन (असि)। २. लावण्य।

कोई-स्त्री • [स • लोप्ती; प्रा • लोबी] गुँचे हुए आटे का उतना अंख

जो एक रोटी बनाने के लिए निकालकर गौली के आकार का बनायां जाता है बौर जिसे बेलकर रोटी बनाते हैं।

स्त्री । [तं • लोतीय --लोही] १. एक प्रकार का कंबल वो पतले कन से बुता बाता है, जीर साधारण कवल से कुछ बसिक लंबा बौर चौवा होता है। २. कबीर की तथा-कंबित रखी का बाग म प्रवाद है कि यह नय-जात शिक्षु के रूप में किसी को लोहों में लभेटी हुई मिली थी, हमी से इसका यह नाम पढ़ा था।

क्षोक्षंत्रन†—पुं≎≕लोपांजन ।

पव---लोक-पाल।

कोक्कंस— पूर्व हिं के लोकता] [स्त्री के लोकदी] ?. विवाह से कन्या के बीलें के साथ बास या दासी भेजने की किया। २. वह दास जो कन्या के बीलें के साथ उसकी देवा के लिए मेजा जाता है। २. क्यांक, विरवहींन और दुष्ट व्यक्ति। उदा —— मेद की पूर्व वह पुत्र लोकदा।

लोक—-्र्रं∘[सं० √ छोक् (दर्शन) ⊹पश्चृ], कोई ऐहा स्थान जिसका बोब देवने से हीता हो। जगहा २. जगदा या संसार। ३. विश्व का कोई निर्माट मान या स्थान जिसने हुछ अलन प्रकार के जीव या प्राणी रहते हैं। जैसे—जीवलीक, देवलोक। बहालोक, मनुष्पलोक आदि। ४ पुराणानुदार किसी विधिष्ट देवता के रहते का वह स्थान जहां मरने पर उसके मनत जाकर रहते हैं। जैसे— विष्णलोक।

चिशेष—हमारे यहाँ अनेक दृष्टियों से कई प्रकार के लोक माने गये हैं, और उनकी अकण अक्षा स्वधार्य कहीं गई है। मुख्त तीन ही लोक माने जाते थे, रेंच पुरे तीन ही लोक माने जाते थे, रेंच पुरे पुरे तीन ही लोक माने जाते को जिसमें से तात हमारे अपर और तात हमारे नीचे कहे गये हैं। अपर के तात लोक के हैं मूं होक, मुक्लींक, स्वलींक, महलींक, जनलींक तरलींक और अल्लाक या ब्रह्माने हो। तीन के तात लोकों के नाम कमात् ये हैं—जतल, वित्तल, पुरतल, रातातल, तातल, ततल, वित्तल, पुरतल, रातातल, तातल, तातल, पुरतल, पुरतल, प्रताल प्रसाल भी के के ताल लोकों के नाम कमात् थे हैं—जतल, वित्तल पुरतल, प्रताल प्रताल भी को के ताल लोकों के नाम कमात् थे हैं—जतल, वित्तल पुरतल, प्रताल प्रताल भी को की की किया पर ताल अचावा चौरह की मुचक सब्या। ५. पूर्वी की हो विशिष्ट दिवार या प्रात।

६. सारी मानवजाति। ७ किसी राजा या राज्य के अधीन रहनेवाले लोग। प्रजा। ८. किसी देश या स्थान मे १हनेवाले सब मनुष्यों का वर्ग समाज या सनुष्ठा लोग। ९ देश का कोई प्रान्त या विश्वाम। प्रवंता १० लोगों में प्रचलित प्रणाली, प्रया, या रीति। ११. जीव। प्राणी। १२. देशने की इतिय या अस्ति। दृष्टि। १३ कीति। यथ। पुं०[?] बसल की तरह का एक प्रकार का वडापत्री।

लोक-संटक—पु०[सं० प० त०] १. वह जो समाज का कलंक, विरोधी या हानिकारक हो। दुष्ट प्राणी। २. कोई ऐसा काम या बात जिसमें लोगों को कष्ट होता हो। (नुएजेन्स)

वि॰ जन-साधारण को कष्ट देने या पीडित करनेवाला।

स्रोक-कथा—स्त्री॰[सं॰ ष॰ त॰] लोक विशेषत ग्राम्य लोगो से प्रचलित कोई प्राचीन गाया।

कौक-कर्ता (सृ)—पुं∘[सं०व०त०]१. बद्धाः। २. विष्णुः ३. महेसः। कौक-काम—वि०[सं० लोक√कम् (वाहना)+णिक्+अण्, उप० स०] किसी विषेष लोक में जाने की कामना करनेवाला।

कोककार--पुं∘[सं० लोक√ कृ+अण्, उप० स०] बह्या,विष्णु और महेश।

सीक-मत---वि॰ [सं० डि॰ त॰] जिसे वन-साधारण ने अपनाकर स्वीकृत कर लिया हो। छोक में प्रचलित तथा प्रिय।

कोक-गति-स्त्री • [सं • व • त • ] छोकाचार ।

कीक-नाया---रती॰ [सं॰ मध्य॰ स॰] परंपरा से वर्त आये हुए वे गीत आदि जो लोक में प्रचलित हों।

स्त्रेक-नीत-पूं-[सं क्षम्यक रहः वा व व तक] गांव-देहातों में गावे जान-वाले जन-सावारण के वे गीत जो परम्परा से किसी जन-समाज में भवितत तपा लग-अवान हों। (कोक खीग) जेले—पिम विश्व कृतुओं में स्वीति तपा लग्न वा वार्षिक उत्सवों, संस्कारों जादि के समय गाये जानेवाले गीत।

लोक-बीचना—स्त्री । [सं० स० त०] सब लोगो की जानकारी के लिए की जानेवाली घोषणा। (बैनिफ़ोस्टो)

कोक-वसु (स)—पुं०[स० प० त०] सूर्य।

**जोकवार--पृ**०=लोकावार।

लोकजित्—पुं• [सं•लोक√जि (जय) + विवप्, तुगागम] गौतम बुद्धः।

कोक-बीबन—पुं०[सं० मध्य० स०] १. घरेलू जीवन से भिन्न वह वर्षा जितमें व्यक्ति सार्वजनिक महत्त्व के कार्यों में संक्ला रहता है। २. वह जबि या मोग-काल जिसमें कोई व्यक्ति सार्वजनिक कार्य करता है। (पिक्लक काइक)

लोकस—वि∘ [सं० लोक √ज्ञा(जानना)+क]१. लोगो की प्रवृत्तियो, मनोमाव आदि जाननेवाला। २ लौकिक या सांसारिक व्यवहारो में कुशल। दुनियादार।

लोकटी†--स्त्री०=लोमड़ी।

कोक-तंत्र--पुं० [स० व० त०] [वि० लोकतात्रिक] वह शासन-प्रणाली जिसमें जन-साधारण प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप में अपने राष्ट्रया राज्य पर शासन करता हो। जनता का शासन। (डिमोकेसी)

कोक-संत्रिक---वि०[सं-कोकतात्रिक]लोकतन्त्र-सम्बन्धी। (डिमोकेटिक) कोक-संत्री (त्रिन्)---वि०[सं-कोकतंत्र-महिन]लोकतंत्र के सिद्धान्तों का भीतपावक या समर्थक। (डैमोकेट)

कोकतात्रिक--वि०[सं० लोकतंत्र+ठक्--इक] =लोक-तांत्रिक।

कोक-बूबण--वि• [सं०ष० त०] १. लोगों को हानि पहुँचानेवाला। २. लोगो में दोष निकालनेवाला।

कोक-वर्म--पृ०[स० व० त०] बास्तविक वर्म से भिन्न वे बार्ते या कृत्य जो जन-साधारण में प्रायः वर्ग के रूप में ही प्रचलित हो। जैसे---तन-पंत्र मृत-प्रेत की पूजा-बीर पूजा बादि।

कोक-बारिकी स्त्री०[सं० व० त०] पृथ्वी।

लोक बुनि---स्त्री ० [सं ० लोक-ध्वनि ] अफवाह । किंवदंती ।

कोकन-पु०[सं०√लोक् (देखना) +स्युट्-अन्] अवस्रोकन ।

जीकना—स॰[?] १. उक्ती गिरती या फेंकी हुई वस्तु को जमीन खूने से पहले ही हवा मे पकड़ लेना। जैसे—उछाला हुआ गेंद या करी हुई पर्तग लोकना। बीच में उका वा हुइप लेना।

पुं [स्त्री : सोकती ] दे " क्षीकंदा"।

कोक-नाद्य---पूं० [सं॰ मध्य • स॰] शास्त्रीय नियमों से बननेवाले नाटकों से भिन्न ने नाटक या अभिनय जो जन-साधारण विमा नाट्य-कला सीखे अपनी उद्माधना से बनाते और जन-साधारण को विश्वलाते हैं। जैसे— कठ्युतली का नाच, नौटंकी, रासलीला आदि।

सीच-रंजन

क्षीक-माथ-पुं•[सं॰ प॰ त॰] १. बह्या। २. लोकपाल। ३. वीतम

**स्रोक-निर्माण-पुं**०[सं०प०त०] लोक-वस्तु।

कोकमी --स्त्री ०=लोकदी।

**कोकनीय**—वि० [सं० √ लोक् (दर्शन)+अनीयर्] अवलोकन करने योग्य । दर्शनीय ।

कोक-मृत्य-पृं०[सं० मध्य० स०] शास्त्रीय नृत्य-कठा से रहित ऐसे नाव को गांव-बेहात के लोग उमंग में बाकर नावते हैं। (फीक डान्स) वैसे--बहीरों, कोवियों बादि के नृत्य, मणिपुरी, सन्याली बादि नृत्य ।

कोक-पद-पुं•[सं•] लोक या जनता की सेवा से सम्बन्ध रखनेवाला राज-कीय पद या ओहदा। (पब्लिक आफिस)

**लोक-पाल**—पुं∘[स० लोक√पाल (रक्षा)+णिम्+अण्]१. दिक्पाल। २. नरेश।

क्लोक-पितामह-पु०[सं० प० त०] बह्या।

कोक-प्रत्यय—पु•[सं०व•स०] वह जो संसार में सर्वत्र दिखाई देता या मिलता हो।

कोक-अवाद-पुं०[सं० स० त०] १. ऐसी साधारण बात जो संसार के सभी लोग कहते और समझते हों। २ लोक मे प्रचलित प्रवाद या किय-लेती।

लोक-प्रवाही (हिन्)---वि० [सं० लोक-प्रवाह,व० त०, +इनि] लोगों की प्रवृत्ति या रुख देखकर उसी के अनुसार चलनेवाला।

स्रोक-प्रिय--वि०[सं० व० त०] [बाव० लोक प्रियता]१ जो जन-साधा-रण को प्रिय तथा रुचिकर प्रतीत होता हो। २. समाज के बहुमत की पसंद या रुचि के अनुकूल होनेवाला। जैसे--लोकप्रिय-साहित्य।

लोकप्रियता—स्त्री०[स० लोकप्रिय+तल्+टाप्] लोकप्रिय होने की अवस्थाया भाव। (पॉपुलेरिटी)

कोक-बंबु-पुं०[स० प० त०] १. शिव। २ सूर्य।

लोक-बाह्य-वि०[सं०प०त०] १. जो इस लोक या ससार मेन होता या म दिखाई देता हो। २. जो साधारण जन-समाज मेन होता हो। ३-बिरावरी या समाज से निकाला हुआ। ४ झक्की। सनकी।

होक-भाकन—पुं० [सं० व० त०] १. लोक की रचना करनेवाला। २. लोक की मलाई करनेवाला।

सोक-मावना—स्त्री०[सं२ष० त०] लोक अर्थात् जनता का उपकार, सेवा आदि करने की मावना या वृत्ति। (पब्लिक स्पिरिट)

क्षीक-मत--पु०[स० प० त०] किसी खत या विषय मे देश या समाज में पहेनेवाले सब अपना अधिकतर लोगों का मत. राथ या विचारा समाज के बहुत से लोगों का ऐसा मत जी किसी एफ दल या वर्ग का नहीं बस्कि समिष्ट के विचार या हित का सुचक हो। (पक्लिक ऑपीनियन)

कोक-माता (त) --स्त्री० [सं० व० त०] १. लक्ष्मी। २. गौरी।

क्रोक-यात्रा—रत्री०[सं० वं०त०] संसार में रहकर लोगों के साथ व्यवहार करना।

लोक-रंकन-पृं∘[सं० व० त०] सब को प्रसन्न तथा सुखी रखना। वि० सबको प्रसन्न तथा सुखी रखनेवाला।

- कोक-रंजनी--स्त्री॰ [सं॰ ष॰ त॰] सगीत मे, कर्नाटकी पद्धति की एक
- **कोक-रक्षक**—वि∘[सं∘ष०त०] सब लोगों की रक्षा करनेवाला। पु०१ राजा। २ झासक।
- लोकल—वि॰ [अं॰] १ (निवासियो की दृष्टि से उनके) नगर या गांव की सीमा के अन्यर-अन्यर होनेवाला। जैसे—लोकल पालिटिक्स। २ निसका सबच किसी विशिष्ट गाँव, नगर आदि से ही सीमित हो। जैसे—लोकल पोस्टकार्ड।
- <del>लोक लीक र</del>त्री० [स**०** लोक ⊦हिं० लीक] लोक मे प्रचलित प्रयागे और मर्यादा।
- लोक-लोचन--पु० [सं० प० त०] सूर्य।
- लोक-वर्वती—स्त्री०[स० मध्य० स०] लोक मे प्रचलित चर्चा। अफवाह। किंयवती।
- कोक-बाद—पु॰[स० ष० त०] १ कहावतः । २ किबदारी । अफबाह । कोक-बार्ती—स्त्री०[स० ष० त०] इतिहास, पुरातत्त्व आदि के अध्ययन का वह जग जिससे लोक संप्रवित्त पुराती घारणाओं, प्रघाओं, विदयासी आदि संसंघ रक्षनेवाणी वातो का विचार या विवेचन होता है। (फोक-लोर)
- लीक-बास्तु—पु०[म० प० त०] १ राज्य या शासन का वह विमाग जो लोक के उपयोग तथा कल्याण के निष् इमारलें, नहरें, सडकें आदि बनाती है। (पीक्लक वक्ते) २. जन-माशाग्ण तथा राजकीय विमागों के काम मे आनेवाली इमारलें, सक्कें आदि।
- लोक-बाहक—प्र[स ० व ० स ०] जनता का सामान ढोने लिए प्रयुक्त मोटर गाडियाँ आदि । (पब्लिक कैरियर)
- लोक-विषद्ध---वि० [न० तृ० त०] (आचरण, कथन या कार्य) जो लोक मे प्रचलित न हो और इसी लिए ठीक न माना जाता हो।
- **लोक-विश्रुत**—वि०्∣म**०** स० त०] संसार भर मे अर्थात् सब जगह प्रसिद्ध। जगद्विच्यात।
- लोक-वेद---पृ०[स०, लोक और वेद से] हिन्दुओं मे प्रचलित वेपीराणिक और सामाजिक आचार-विचार जिन्हे लोग वेदों के विधान के समान ही आवश्यक और मान्य समझते हैं।
- लोक-व्यवहार—पु०[स०प०त०]१ वह व्यवहार जो लोक से सब लोगो से मेल-जोल बनाए रखने के लिए करना पड़ता है। लोकाचार। २ समाज की भयीदा के विचार से किया जानेवाला शिष्ट व्यवहार।
- कोक-कांति—स्त्री०[स॰ स॰ त॰ त॰] लोक अर्थात् जन-साधारण या समाज में बनी रहनेवाली ऐसी शांति जिसमे किसी प्रकार का उत्पान, उपद्रव या लड़ाई-श्रगद्वा न हो। (परिलक्ष पीस)
- स्रोक-शासन---पु० [सल्यल्तः]देशाया राज्यका ऐसा शामन या सरकार जो लोक-मत के आधार पर चलती हो। जन-तन्त्र। (पापुलर गवर्नमेट)
- लोक-भृति---स्त्री०[स० स० त०] जनश्रुति। अफवाह।
- क्षोक-संबह्---पु. [संः ष०तः] १ सब लोगों को प्रश्नन रखकर उन्हें अपने साथ मिलाये रखना। २ समार के सभी लोगों के कल्याण या मगल का ब्यान रखना। ३ लोगों को अपनी और मिलाना या अपने पक्ष में करना।

- लोक संप्रही (हिन्)—वि० [सं० लोक संप्रह + इनि] जो सब लोगीं को प्रसन्न रखकर अपने पक्ष में करता हो।
- लोक-संस्कृति—स्त्री०[स० व० त०] साधारण जन-समाज में प्रचलित वे सब बातें जो सिद्धान्तत संस्कृति के क्षेत्र से सबद हों।
- लोक-सत्ता—स्त्रो०[स० व० त०] लोक-सांत्रिक शासन प्रणाली के द्वारा लोक या सारी जनता को प्राप्त होनेवाली सत्ता।
- लोक-सत्ताक--वि०=लोक-सत्तात्मक।
- स्रोक-सतात्मक--वि०[स० लोकसत्ता-आत्मन्, ब० स०+कप्]१. लोक-सत्ता सवधी। लोक-सत्ता का। २ (देश वा राज्य) जिसमे लोक-तात्रिक ग्रामन-प्रणाली प्रचलित हो।
- लोक-सवन---पु०[म०ष०त०] लोक-सभा। (दे०)
- लोक-सभा—स्त्रो०[स० य० त०] १. प्रतिनिधि सत्तात्मक या प्रजातन्त्र शासन से माधारण जनना के चुने हुए प्रतिनिधियों की बहु समा जो देश के लिए विचान कार्द नमाती हैं। २ सारतीय संविधान से उक्त प्रकार की केन्द्रीय समा। (हाउस आफ पीपुस्स) ३ इंग्लैण्ड से उक्त प्रसार की तथा। (हाउस आफ कामन्स)
- स्त्रोक-सिब्ध--वि०[म० स० त०] इतिहास या शास्त्र-सम्मत न होने पर भी जिसे जन-साधारण ठीक मानता हो। जन-सामान्य मे मान्य और प्रचलित।
- स्त्रोक-सुंबर—वि० [स० स० त०] जो सब की दृष्टि मे अच्छाहो । प०गौतम बद्धा
- क्षोक-सेवक---पु० [स० प० त०] १ वह जो लोक अर्थान् जनता की सेवा या हित क कामों मं लगा रहता हो। २ वह अधिकारी या कर्मचारी या उपया या शासन को ओर से जनता की सेवा और हित के लिए नियमन हो। (पिल्लक सर्वेट)।
- क्षोक-सेवा—रत्री | म० प० त० | १ जन-साधारण की संवा अर्थात् उपकार या दित के लिए नि स्वार्थ माव से किये जानेवाले काम। २. राज्य या वासन की नौकरी जो वस्तुत जन-साधारण की सेवा या हित के लिए होती है। (पिळक सर्विक्ष)
- क्षोक-सेवा-आयोग--पु०[त० प० त०] राज्य द्वारा नियुक्त कुछ व्यक्तियों का वह आयोग या समिति जिसके किम्मे राजकीय नेवाओं से सम्बन्ध रव्यनेवाले पदा पर नियुक्त करने के लिए प्रार्थियों में से उपयुक्त तथा योग्य व्यक्ति चुनने का काम होता है। (पिल्कि सर्विस कमोशन)
- **लोक-स्वास्थ्य**—पु० [स०] सार्वजनिक रूप से जनता या लोगो का स्वास्थ्य। (पब्लिक हेल्थ)
- स्रोक-हार—पु∘[स० लोक√ह् (हरण) +अण्, उप० स०] ससार का नाम करनेवाले शिव।
- लोक-हित---पु०[स० घ० त०]लोक-सेवा। (दे०)
- लोकांतर—पु॰[स०अन्य-लोक, मयू० स०] वह लोक जहाँ मरने पर जीव जाता है। पर-लोक।
- लोकांतरण---पु०[स० लोकानर+-जिल्म्+स्युट्---अन] इस लोक से हटाकर दूसरे लोक में कर देना।
- कोकांतरित-भृ० कृ० [स० लोकांतर+णिय्+क्त] १. जो इस लोक से दूसरे लोक मे चला गया हो। २. जो सर चुका हो।

- स्रोकाचार---पुं०[सं० कोक-आचार, प० त०] १. वह व्यवहार जो दूसरों से सामाजिक सबंध बनाए या स्थिर रखने के लिए आवश्यक समझा जाता हो। २ दे० 'लोक व्यवहार'।
- नौकाचारी (रित्)—वि॰ [तं॰ जोकाचर+मृति] १. जोकाचार का आयाण या पाठन करनेवाला। २. विवासटी आचरण या व्यवहार करनेवाला। वीणी १. कोक को प्रसन्न रखनेवाला आवरण अथवा व्यवहार करनेवाला। युनियावार।

स्त्री०=लोकाचार।

**लोकाट--प्०** ≔लुकाट।

- लोकाभिक---वि• [र्स॰ लोक-अधिक, पं॰ त०] लोक अर्थात् संसार से परै या बाहर; अर्थात् असाधारण।
- कोकाथिय----पु० [सं० लोक-अघिप, ष०त०] १. लोकपाल। २. सद्य।
- लोकाना—स०[हि॰ लोकने का प्रे॰] ऊपर से फेंकना। उछालना। लोकानुपह—पु॰ [सं॰ लोक अनुप्रह, स० त०] लोगों का कल्याण। लोक-हित।
- कोकापवाय---पु∘[सं∘ लोक-अपवाद, स॰ त॰] लोक-निदा। बदनामी। कोकायत---पु∘[सं॰ लोक-आयत--वस्तीर्ण] १. वह जो इस लोक के अतिरिक्त दूसरे लोक को न मानता हो। २ मारतीय दर्शन में एक

प्राचीन मूलवारी नास्तिक सन्प्रवाय जिसके प्रवर्तक देव-गुरु बृहस्पति कहें जाते हैं। इसलिए इसे बाहेंस्पत्य भी कहते हैं। प्रवाद है कि वृह-स्वाद में अपुरों का नाश कराने के लिए ही उनसे इस मत का प्रचार किया था।

विशेष---कुछ लोगो का मत है कि किसी समय लोक में इसी नास्तिक मत का सबसे अधिक प्रचार था। इसी लिए इसका नाम लोकायत पड़ा। इस मन का मुक्य सिकात यह है कि आरसा, परालेक, नरक और स्वर्ग की करनगएँ मिथ्या है, और वर्गात्रम आदि का विचान

३. चार्वाक दर्शन, जिसमे परलोक या परोक्षवाद का म्बडन है। ४ दुर्मिल छद का एक नाम।

कोकायतिक—वि०[स० कोकायत +ठन्—इक] कोकायत-सम्बन्धी। कोकायत का।

पु॰ १. लोकायत सम्प्रदाय का अनुयायी। २. नास्तिक।

कोकाकोरू—पुं०[मं० लोरू-आलोरू, कर्म० स०] पूराणानुसार एक पर्वत जो सतों समुद्रो और द्वीपो को चारों जोर से चरे हुए है, और जिसके उस पार चोर अपकार है। बौढ़ पत्थों मे इसी को चकवाल कहा गया है।

लीकित—वि∘[सं०√ लोक् (दर्शन) चन्त] देखा हुआ।

कोकेडबर--पु०[सं० लोक-ईश्वर, थ० त०] १. लोक का स्वामी। पर-मारमा। २. गीतम बुद्ध ।

को को कामना। समाज मे प्रतिष्ठा और यश की कामना। २. स्वर्ग-सुख की कामना। समाज मे प्रतिष्ठा और यश की कामना। २. स्वर्ग-सुख की कामना।

कोकोबित--र्ना । [सं० लोक-उक्ति, मध्य० स०] १. लोक में समान रूप से भवलित बात। कहाबत। मसला। २. साहित्य में एक बलकार जो

- उस समय माना जाता है जब लोकोक्ति के प्रयोग से काव्य मे अधिक रोचकता आ जाती है।
- कीकीसर—वि•[सं० लीक-उत्तर, पं० त०] लोक से होनेवाले पदार्थों याबातों से अधिक बढ़कर या श्रेष्ठ। जो इस लीक से न होता ही (पदार्थयाबात)।
- शीकीपकार—पुं०[सं० लोक-उपकार, व० त०] लोक या जन-साधारण के उपकार, लाग या हित के काम।
- कोकोपकारी (रिन्)—वि०[सं० लोकोपकार+इति] १. लोगो का उप-कार करनेवाला। २ लोकोपकार-संबंधी। २ जिनसे लोगो का उप-कार होता हो।
- कोकीपयोगि-सेवा—स्त्री० [ त० उपयोगिनी-सेवा कर्म० स०, लोक-उपयोगि-सेवा १ व० न० ] बहु सेवा या कार्य जो जनता के लिए विशेष उपयोगी या काम का हो। जैसे—नगर की जल-कल व्यवस्था, विजली, सफाई आदि के काम। (पित्रकल पृटिलिटी सर्विव)
- कोबड़ी—सी० =कोनड़ी। कोबर—पु०[ह० कोहा+सव्य]१. नाई के ओजार। जैसे—छुरा, केंबी, नहरनी जारि।२ बढ़रयों, लोहारो आदि के लोहे के औजार। ३ दुकानदारों के लोहे के बटवरें।
- स्त्रीग—पुं०[स० लोक] [स्त्री० लुगाई] १ बहुत से मनुष्यो का दल, वर्गसमृह या समाज। २ दे० 'लोक'।
- **लोग-बाग---पु∘**[हि० लोग +बाग (अनु०)] साधारण लोग। जन-साधा-रण। (बहु० मे प्रमुक्त)

लोगाई-स्त्री० ≕लगाई (स्त्री)।

- कोच-र्ने। [हि॰ लच्क] १ वह गुग जिसके कारण कोई बीज दबाने पर दब जाती हो और दबाब न रहने पर फिर अपना सामान्य रूप प्राप्त कर लेती हो। २ कीमलता। मृद्ता। ३ कीमलता पूर्ण सीन्दर्य।
  - पु०[सं० लुबन] जैन सामुओ का अपने सिर के बालो को उखाडना। लुंबन।

†स्त्री०=हिच।

लोचक—वि०[स० √ लोच् (दर्शन) ⊹ण्युल्—अक] १. जिसका आहार दूध हो। २ मूर्ख। वेवकूफ।

पुं• १. आर्थिका ताराया पुतली। २. काजल। ३. मांस-पिंड। ४. माथे पर पहनने का एक गहना। ५. केला। ६. साँप की केंचुली। ७. धनुष की पर्तिकका।

लोचन-पु०[सं०√लोच्+ल्युट्-अन] औख। नेत्र। नयन। वि० चमकानेवाला।

- लोचनां स॰ [सं॰ लोचन] १ प्रकाशित करना। चमकाना। २ इच्छा या कामना करना। ३ किसी में किसी बात का अनुराग या कीच उरपन्न करना। ४ विचार करना। सोचना। ५ देखना।
  - अ०१ इच्छा, कामना यां चित्र होना। २. तरसना यां छलवाना। ३ कोभा देना। फबना। ४. तूप्त होना। उदा०—कोचन उताबरे है, लोचे हाय कैसे हो।—चनानंद।
  - पुं दर्पण। शीशा। विशेषतः हज्जामी के पास रहनेवाला शीशा।
    मुहा---(कहीं)शोषना मेजना--नाई या हज्जाम के द्वारा संविधियों

आदि के यहाँ शुभ समाचार अथवा धार्मिक संस्कार का निमंत्रण मेजना।

क्षोषन---पु० ≕लोह-पुन।

लोजंग-स्त्री०[देश०] एक प्रकार की नाव।

स्रोट—स्त्री०[हिं• लोटना]१. लोटने की किया या माव।

मृहा०—लोट मारना या लगानाः ≕लेटना। (किसी पर) लोट होनाः ≕ (क) आसनत या मोहित होना। (स) विकल होना।

२. जलाशय के किनारे पर का घाट। ३. त्रिबली।

†पु०=नोट।

स्रोदन—वि॰ [हि॰ लोटना]१. लोटने अर्थात् जमीन पर उलटबाजी स्नमानेबाला। जैसे—लोटन कबूतर। २. लुढकनेबाला।

स्त्री ०१. लीटने की किया या भाव। २ छोटी ककड़ियों जो तेज हवा चलने पर इंगर-उंगर लुड़कने लगती हैं। ३. कटीली झाड़ी। ४ एक प्रकार की सञ्जी।

पुंo एक तरह का कबूतर जो जोच से पकडकर जमीन पर लुडकाये जाने पर लीटने लगता है। २ एक प्रकार का छोटा हल।

कोडमा—अ०[हि॰ कोट] १ पकावट आदि मिटाने के उद्देश्य से लेटे लेटे पेट और पीट के वल लुकिना या उलटे-पुलटे होते रहना। २ कीव, जिब, दु.ख. शीक आदि के कारण उक्त प्रकार से पडकर हथर-उथर होना। मुहा ——लोट जाना च(क) मर जाना या मृतप्राय हो जाना। (क) दिवालिया हो जाना। (किसी बात) पर लोटना चित्र करना। हठ करना।

 अधिक प्रसन्नता के फलस्वरूप इघर-उधर गिरना पड़ना। जैसे— हँसते हँसते लीट जाना। ४ किसी पर पूरी तरह से आसक्त होना। संयो० कि०—जाना।

अ०[हि० लोटना] मुकर जाना।

क्षीद-बर्दा—पु०[हिं० लोटना-+पाटा] १. विवाह के समय पीड़ा या स्थान बदलने की रीति । इससे वर के स्थान पर वमू को और वमू के स्थान पर व की देठाया जाता है। २. किसी को भोखा देने के लिए किया औन-बाला उलट-फेर या दीव-पेंच।

कोट-पोट—रत्री०[हि० लोटना] लेटे-लेटे करवर्टे बदलने या लोटने की किया या भाव।

वि ० १. हैंसते हैंसते अपने को संभाज न सकने के कारण लोट जानेवाला। २ बहुत अधिक प्रसम्भ। ३. उलटा-पुलटा हुआ। विपर्यस्त। ४ खिल-मिम्न किया हुआ।

स्त्रोटा—पु∘[हि॰ लोटना] [स्त्री॰ अल्पा॰ लुटिया] धातु का एक प्रकार का प्रसिद्ध गोलाकार बरतन जो पानीरस्त्रने के काम आता है।

यद—वे पॅदी का लोटा ≔ऐसा व्यक्ति जिसका अपना कोई मत या सिदान्त नहीं होता, वरन् जो दूसरों की बातो पर ६धर उधर बुलकता फिरता की।

**लोटिया**-स्त्री०=लुटिया।

कोटी--स्त्री ∘ [हिं० लोटा +ई (प्रत्य ०)] १ लोटे के आकार का वह बरतन जिससे तमोली पान सीचते हैं। २. छोटा लोटा। लुटिया।

स्त्री • [हिं कूटना] १. कूटने की किया या भाव। कूट। २. वह

अवस्या जिसमे हर कोई किसी चीज पर लूटने के लिए शपटता है। (पश्चिम)

क्रि०प्र०---मचना।

कोडन--पुं∘[सं० √लोड् (संघन) +स्पुट्--अन] [मू० क्र० लोड़ित] १. हिलाने बुलाने या शुरुष करने की किया। २. मंघन।

कोड़ना—स०[पं० लोड़≔ आवश्यकता] आवश्यकता होना। दरकार होना।

स्रोदना—स॰ [सं० लुंबन] १. (पौधों से फूल) तोड़ना। २. (कपास) ओटना।

सोद्वा---पु०[स०लोव्ट] [स्त्री० अल्पा० लोडिया] परवर का वह संबोतरा टुकडा जिससे सिल पर रखकर चीजें पीसी जाती हैं। बहुा।

पद-स्तेद्वा डाल=पूरी तरह से चौपट या मध्य किया हुआ। मुहा०-कोदा डालना या डालना = कुचल या पीसकर नष्ट या बरबाद

लोडिया—स्त्री० [हि० लोडा का स्त्री० अल्पा०] छोटा लोडा।

सोदी—स्त्री० [पं०] १. मकर संक्रान्ति से पहले बाले दिन का एक स्पीहार जिसमें रात के समय अगिन की पूजा होती है। (पश्चिम) २. उक्त स्पीहार के उपलक्ष मे गांथे जानेवाले गीत।

**लोण**—पुं०[सं०] लोनी साग ।

पुं० लोन (नमक)। लोच—स्त्री०[स० लोष्ट या लोठ] किसी प्राणी का मृत शरीर। लाश।

मुहा०—(किसी का) लोच डालना= किसी की मारकर उसका शव जमीन पर गिराना।

कोबड़ा---पु०[हि० लोष+ड़ा] शरीर से कटकर अलग गिरा हुआ मास का ऐसा वडा टुकड़ा जिसमे हड्डी न हो। मास पिंड।

**क्षोय-पोत**—वि० ∞ लय-पय । क्षो<mark>यारी—र</mark>त्री०[स० लुठन]१ कम पानी में से नाव को खींचते या बीरे-धीरे खेते हुए किनारे लगाना । (लक्ष०)

सोबारी संगर--पू०[हि० लोबारी +हि० लंगर] जहाज का सबसे छोटा लंगर जो उस जगह डाला जाता है, जहीं यह जानना अभिप्रेत होता है कि यह किनारे पर जाने का मार्ग है या नहीं।

लोब-स्त्री०=लोघ (वृक्ष)।

**स्रोदी---**पु०[<sup>?</sup>] पठानो की एक जाति।

लोध-स्त्री॰[स॰ लोझ] १. पर्वतीय प्रदेश में होतेवाला एक प्रकार का बड़ा पेड़ जिसकी छाल रगने के काम आती है।

लोबरा-पु॰[सं॰ लोध] एक प्रकार का तांबा।

**लोबी--**-पुं०≕लोदी।

लोझ—पु० [स०√ रुष् (रोकना)+रन्, छत्व] १. छोघ नामक वृक्षः। २. एक प्राचीन जाति। ३. छोघरा नाम का तांबा।

लोध-तिलक—पु० [स० प० त०?] साहित्य में एक प्रकार का अलंकार जो उपमा का एक भेद कहा गया है।

लोन-पु०[सं० लवण] १. लवण। नमक।

मुहा०---(किसी चीव को) लोन चरानाः नमकीन बनाना। जैसे---आम को लोन चराना। (किसी का) लोन न माननाः किसी का उप-

```
्रकार न मानना। इतकन होना। (किसी का) लोग विकासना≔
इतक्नताया नमक-इरामी का फल मोगना।
```

पुं०[अं०] ऋण।

क्षीत-हरामी --वि० --नमक हराम।

कोना-वि०[हि० कीन] [माव० कोनाई]१. नमकीन। सकोना।

२. कावन्यवृक्तः। सुन्तरः। पुं०१-त्रवक को तरह का बहु सफेद पदार्व वो सीड़ के कारण हैंट, एत्यर, सिट्टी बादि की वीवारों मे कपता है। इससे दीवार कमचीर होकर सड़ने करती है। यह रोग प्रायः नीव की बोर से आरम होता है बोर कमशः अपर बढ़ता है। नीता।

षि० प्रo-लगना।

२. वह धूल या मिट्टी की लोना लगने पर दीवार से झड़कर गिरती है। यह साद के रूप में खेत में डाली जाती है।

कि॰ प्र०—सङ्ना।

क. बार निकी हुई वह मिट्टी जिससे बोरा करता है। ४. वह बार जो बने की परिचर्ष पर करहरा होजा है, जीर जिसके कारण उसकी परिचर्य वाटने में बहुते जान पहती हैं। ५. चोने की जाति का एक प्रकार का कीवा जो प्राय: नाव के पेंदे में विपक्त हुआ मिलता है। ६. बसलोगी गामक चास जिसका प्रयोग चात् सिद्ध करने में करते हैं। उदा0—कहा की बोरा बीरी लोगा।—जायसी।

स॰ खेत में की तैयार फसल काटना। लवना।

स्त्री०एक कल्पित चमारी जिसके नाम से ओझा कोण मंत्र बादि पढ़ते हैं। कोलाई—स्त्री ० १.ळ्ळुनाई। २.ळ्ळवनी।

कीलारा-पुं•[हि॰ लोन] यह स्थान जहाँ नमक निकलता, बनता या बनाया जाता या मिलता हो।

सीनिका-स्त्री०=अमलोनी (साग)।

सोनिया—स्त्री०=अम्छोनी (साग)। †पुं०=नोनियाँ (जाति)।

**होनी--**स्त्री० ==अमलोनी ।

कोच-पुं∘ [सं∘ √लूप् (काटना)+पस्] १. किसी वीच के न रह जाने की अवस्था या माव। थें से-कार्यों का लोप होना। २. न मिलने की अवस्था या माव। अनाव। ३. अवृष्य होने की अवस्था या माव। अवस्था। ४. व्याकरण के बार प्रधान निक्तों में से एक जिसके अणुकार सम्ब के साथन में कोई वर्ण उदा या हटा विद्या आता है।

•ोकक—वि०[सं०√ लुप्+णिष्+ण्युर्—अक]१. लोग करनेवाला। २. वाधक।

पुं• भौगः। विजयाः।

कोरन पृ∘[स०√ लुप्+णिष्+स्पृट्-अत] १. लोपन करने की किया या भाव। २. खियाना। ३. नष्ट करना। न रहने देना।

कोचना -- स॰ [सं॰ कोपन ] १. लुप्त करना। छिपाना। २. न रहने बेना। नष्ट करना। ३. उपेक्षा करना।

ब॰ सुप्त होना।

क्रीय-विश्वय-पूं•[सं॰ तृ॰ त॰] दे॰ 'भूल-वृक' (हिसाब की)।

कीपांकल पुं ृ शिं कीप-बीजन, मध्य । सः ] एक प्रकार का कल्पित अंदल विसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इसे लगाने से लगानेवाला अवृस्य

ही जाता है, उसे कोई वेख नहीं सकता।

कोचा—स्त्री० [सं० √लुप्(काटना)+णिच्+लच्+टाप्] १. विवर्षे नरेश की पालिता कन्या और अगस्त्य की पत्नी। २. अगस्त्य अच्छल के पास जीवत होनेवाला एक प्रकार का तारा।

कीपायक--पुं०[सं० छोप-आपक, व० त०] [स्त्री० छोपापिका] गीदड़। सियार।

कीपानुदा-स्त्री । [सं न ग्रमुद्द + रा+क+टाए-अमृदा, लोप-अमृदा, स॰ तः ] १. वगस्य ऋषि की श्री वो उन्होने स्वयं सब प्राणियों के उत्तम उत्तम वंगों को लेकर बनाई थी बीर तब बिदमें राज को सींप दी थी। यूचती होने पर अगस्य जी ने इसी से विवाह किया। २. एक तारा को बखिण में वगस्य मंडल के पात उत्तय होता है।

कोषी (चिन्)—वि∘िसं॰ √ लूप्+णिनि] १. लोप करनेवाला। २. डिपानेवाला। नष्ट करनेवाला। ४. जिसका लोप ही सके। वैसे— मध्यम पद लोपी समास।

**कोप्ता (प्तृ)**—वि०[सं० √खुप्+तृ**ष्**] स्रोप करनेवासा।

कोकर-पु [अ ] १. आवारा। २. लकंगा। ३. ट्रकड-गदाई।

जोबान पुं०[ल०] एक प्रकार के वृक्ष का सुगन्यित गोंद। इसका वृक्ष अफीका के पूर्वी किनारों पर, और अरब के दक्षिणी समुद्र तट पर हौता

है। यह जलाने के काम के सिवा दवाओं में भी काम आता है। यूना। जोबानी—वि० [अ०] १. लोबान सबंधी। लोबान का। २. जिससे लोबान निकलता हो। ३. लोबान के रंग का, सफेद।

पुं• लोबान की तरहका सफेद रंग।

कोविया---पु० [अ०] एक प्रकार का वडा सफेद बोडा जिसके बीजों से दाल और दालमोठ बनाते हैं।

सोबिया-संबद्ध-पु० [हि० छोबिया + कजई] गहरा हरा रंग। वि० जक्त प्रकार के रगका।

कोष-पृ० [चं०√ लूम् (लोम करना) + घब्] [वि० लूब्ब, लोमी] १. हुतरे की बीज पाने या लेने की प्रबल कामना या लालसा। २. कुछ प्राप्त करने की ऐसी प्रबल लालसा जिसकी पूर्ति ही जाने पर भी तृष्ति या सतीय न हो। पूरी हो जाने पर भी बनी रहनेका कामना या लालसा (प्रीड)। ३. जैन वर्ष में वह कर्ष जिसके फलस्वस्य मनुष्य किसी प्रकार का त्याग नहीं कर सकता। ४. कपूरी। ५. कुप्पता।

कौमन-पु० [सं० √लुम +ल्युट्—अन] १ लालच। लोम। २. सोना। स्वर्ण।

कोबना — अ० [हि० लोम ] लुन्य होना। मृग्य होना। लुमाना। उदा० — भौर चारो ओर रहे गंघ लोगि के बार के। — मारतेन्द्र।

स• लुब्ध यामुग्ध करना। लुभाना.

कोमबीब--वि०[स०√ लुम्+जनीयर्] १ जिसके प्रति लीम हो सके। २. लुमानेवाला। मनोहर। आकर्षक।

क्रोमामा—अ०, स०=लुभना ।

<sup>®</sup>वि० ≕सुमावनी ।

**कोकार\***—वि० चलुभावना ।

कोमित---मू० इः०[सं० √लुम्+णिच्+क्त] लुमाया हुआ। जो खुव्य किया गया हो।

**बोबी (भिन्)**—वि॰[स॰ लोम+इनि]१ जिसे किसी बात का लोभ

हो। २. जो प्रायः अधिक कोम करता हो। लालवी। ३. लुमाया हुआ। लुक्य। (बीड़ी)

क्षोम्य---वि०[सं०√ लुम्+व्यत्] = स्रोमनीय।

कोच-पु∘[सं∘ √ लूँ (क्रेबन)+मनिन्]१. शरीर पर के छोटे-कोटे बाल। रोईं। रोम। २. केश। बाल।

पु॰ [सं॰ लोमश] लोमड़ी।

क्षीय-कर्ण--पु०[सं० व० स०] शशक। खरगोश।

**कोब-क्ष्य--पुं**०≔रोसक्ष्य। **कोबक्ज--पु**०[सं० कोमन√हन् (मारना) क] सिर कागज नामक रोग।

वि०≕लोम नाशक।

कोमब्दी---स्त्री०[सं० लोभटक] १. कुत्ते की तरह का एक जगनी हिंसक पशु, जिसकी चालाकी बहुत प्रसिद्ध है। २. लाझणिक अर्थ में, चालाक स्त्री।

स्रोस-नामक--वि०[स० ष० त०] (औषभ या पदार्थ) जिसे लगाने से शरीर के रोएँ या बाल सब जाते हो।

कोमपाद — पु०[स० द० स०] अरंग देश के एक राजा जो दशरण के भित्र थे। रोमपाद।

कीवपावपुर--पुं०[सं० प० त०] चपा नगरी (आधुनिक भागलपुर) का एक पुराना नाम।

क्षोंच-चिकोब — पृं∘[यं∘] साहित्य से एक प्रकार का राव्याणकार जिससे किसी पद या वामच की रचना इस प्रकार की जाती है कि सीधी राह्य से पढ़ने से तो उक्का अर्थ निकलता ही है, उक्की तरह से अर्थाद्य अन्त से आरम्भ करके पढ़ने पर भी उसका कुछ मिन्न, अर्थ निकलता है। जैसे — 'भीर सबे निर्मिश काल कर्ल' को उक्की तरह से पढ़ें तो रूप होगा। — के फल कामिनि सेस रची।

क्षोत्रक्ष-पृ०[सं० कोनन्+का] १ एक ऋषि जिन्हे पुराणी में अभर माना गया है। बहामारत के अनुसार ये युधिक्टर केसाथ तीर्पयात्रा कोगये से और उन्हें सब दीयों का बृद्धान्य इन्होंने बतलायाया। २ भेड़ा। मेय। वि० वहें वहे रोगों या रोजीवाला।

स्रोमश-मार्जार--पुं०[सं० कर्म स०] गंध-बिलाव।

क्षोबक्का-स्त्री०[सं०] १. वैदिक काल की एक स्त्री जो कई मंत्री की रचयिता मानी जाती है। २.काक-जमा। ३. वज। ४. अति-वला। ५. केवींच।

लोमस—पु०≕लोमश।

सोमहर्षक-वि=रोमहर्षक।

लोल-हवंग-पुं०[सं० प० त०] १. पुराणों के अनुसार व्यास के एक शिष्य का नाम जो उपस्रवा के पुत्र थे। इन्हीं को सूत भी कहते हैं।

२. रोमीच।

वि०=रोम-हर्षक । स्रोमाच---पूं०=रोमांच ।

स्रोमावसी—स्त्री०[सं० लोमन्-आवली, व० त०] ==छाती से नामि तक उगे हुए बालों की पंक्ति।

स्रोसाश—पुं∘[सं० स्रोमर्प्√अध् (भोजन)+अण्] [स्त्री० लोमाशिका] गीदक्ः । र्युगास्त्र । क्षीय-पूं०[सं० लोक] स्रोग।

पुं•=लोयन(लोचन)।

स्त्री०≕लौ (लपट)।

†अध्य∘≕ली(तक)।

लोबन-पुं०[?] लासा, जिससे चिविया फैसाई जाती है।

स्रोर—वि० [सं० लोल] १. लोल। यंग्रल। २. समिलायी। इण्ड्रुक। पुं०[सं० लोल] १. कान का कुंडल। २. लटकन।

पु०≔रोर। (सब्द)।

कोरना—व ृति की छ] १. चंचल होना। २. इयर-उवर झूलना, लहराना या हिलाना। ३. पाने के लिए उत्सुक होना। कलकना। ४. पाने के लिए तेजी से जागे बढ़ना। लपकना। ५. लिपटना। ६. सूकना।

७. लाटना स० १. बलायमान या चंत्रल करना। २. हिलाना-बुलाना। ३. नत करना। ह्युकाना। ४. किसी को नम्र अथवा विनीत करना अथवा

सः [?] निर्मेक या स्वच्छ करना। उदा०--हमरा जीवन निदकु कोरै। ---कबीर।

कोरिक-पु०[?] १. उत्तर प्रदेश में प्रचलित एक गीत-कथा का नायक जो आभीर जाति का था, और जिसका प्रेम किसी दूसरे आभीर की बन्दा नामक पत्नी से हो गया था। २. प्रेमी।

कोरी - स्त्री ॰ [सं॰ छाल] वे गीत जो स्त्रियाँ कोटे बच्चों को सुलाने के लिए गाती हैं। कलबी।

पुं०[?] एक प्रकार का तोता।

कोक—िवं (संव√कोब् (बिक्षिप्त होना)+अन्, ड—ल ] १. हिलता हुआ। कंपायमान। २. चंचल। ३. परिवर्तनशील। ४. क्षणिक। ५. उत्पुक।

पु०१. समुद्र में उठनेवाली बहुत बड़ी तथा ऊँची छहर। २. लिगेन्द्रिय। स्त्री०[?] चोच।

कोकक—्युं-[सं- कोल से] १. नम, बाली आदि में पिरोया जाने बाला लटकरा लरकरा २. कान की की। लोलकी। १. मंटी या मंटि वेच कमा हुआ वह लरकर वो हिलाने से इमर-डमर टकराकर साब्द उत्पन्न करता है।

लोल-कर्ण--विव्हिंब व स स ] जो हर किसी की बात सुनकर सहज में ही उस पर विव्हास कर लेता हो। कान का कथ्या।

लोलकी—रंत्री ॰ [हि॰ लोलकी] कान के नीचे का वह कोमल माग जिसमें छेद करके कुण्डल, बाली बादि पहनते हैं।

कोल-जिल्ल-विव[संब्ब क्या कालवी। कोमी। पुंबसीय।

कोल-दिनेश-पुं०[सं० कर्म० स०] कोलार्क।

कोलना-अ०[सं० कोल] इवर-उवर लहराना या हिलना-हुलना।

कोला—रनी०[सं० लोल+टाप्] १. जिल्ला। जीजा २. लक्ष्मी। ३. मपु नामक देख की माता। ४. एक बोगिनी। ५. एक प्रकार का नृत निकने प्रत्येक चर्फ में नगण, सगण, मगण, प्रमण और जंत में दो पुढ़ होते हैं। ६. एक प्रकार का छोटा बंबा विसके दोनों सिरों पर कडू करें रहते हैं। कीलार्क---पुं०[सं० लोल-वर्क, कर्म० सः] बारह वादित्यों में से एक वादित्य।

कोविक्त---मू० इ० [सं०√तुल् (विसर्वन)+वर्ज् =कोल+इत्] १. हिला या हिलाया हुवा। २. सुक्य।

कोकिनी-स्त्री : [सं : कोल + इति-कीप्] चंचल या चपल स्त्री ।

क्षेत्रय—वि० [सं०√ल्म्-पक, लूस्, द्विस्ताव-सत्त्व] [माव० कोल्पतो] १. लोबी। कालबी। २. बटोरा। ३. परम उत्सुक। वैसे—वृद्ध-कोल्प।

कोकुपता—स्त्री० सिं० कोकुप +तल्+टाप्] कोकुप होने की सबस्या या भाव।

कोलुपत्व--पुं० [सं० कोलुप+त्व]--कोलुपता ।

क्षोबा-स्त्री० - लोमड़ी।

स्त्री०[सं० लोपाक] लोमड़ी।

पुं०=लवा (पक्षी)।

लोकान---पुं०[अं०] बोल।

कोच्य-मृं०[यं०√लोच्ट् (डेर करना)+कब्] १. पत्थर। २. मिट्टी आदि का डेला। ३. चित्र का काम देनेवाली कोई वस्तु। ४. लोहे में लगनेवाला जंग। मोरचा।

कोष्टम्न—पुं∘[सं० कोष्ट√हन्+क] स्रोतो में मिट्टी के ढेले तोड़ने का पटेला। पटा।

कोच्ट-कोह---पुं०[स॰ उपमित स॰] दे० 'कच्चा लोहा'।

कोहँडा--पु०[सं० लौह-भांड] [स्त्री० कोहँडी] लोहे का एक प्रकार का बढ़ा तसला।

लोह—पूं∘[सं०√लू (खेदन) + ह (करण)] १. लोहानामक घातु।२. रसत। लहा३ लाल बकरा। ४. मछली फौसानेकाकौटा।५. हथियार।६. अगर।

वि० तींवे के रंग का, लाल। २. लोहे का बना हुआ।

कीहकार--पु∘[सं० लोह√क (करना)+अण्, उप० स०] लोहार। लोह-फिट्ट--पु० [सं० प० त०] लोह पून। (दे०)

कोष्ठ-वृत-पुं•[तं० लोह +वृर्ण] १. लोहे की मैल वो गलाने पर निकलती है। लोह किट्ट १२. लोहे की काटने, रेतने आदि पर निकलनेवाले उनके छोटे छोटे कण।

लीह-बाल-पूं-[सं- मध्य० स०] १. लोहे की बनी हुई जाली या जाल। २. मोदालों के पहुनने का सिल्हा। ३. लाज-कल बीच में लड़ा किया हुआ ऐसा आवस्प वा व्यवस्था जिल्हों कारण अन्तर की स्थिति जादि का बाहुर वालों को पता न चल अहे। (आयरा कटेंन)

कोहका ---पुं --कोदा ।

प्रि-कोहँडा ।

सोहकी-स्त्री० ज्लोदी (स्वीहार)।

कोहताकी (बिन्)—पुं∘[सं॰ कोह√डू (मित)+णिण्+णिनि] भुहागाः २. अष्कवेतः।

कोक्नाल-पृं० [सं० व० स०] नाराच (अस्त्र)।

कीह-पाल-पूं [सं भव्य सर ] लोहे की जंजीर वा सिनकत ।

कीष्ट्र बंदरा -- पुं० दे० 'लोहाँगी'।

स्रोहबाल-पुं ० ज्लोहबाम ।

पुं•[हि॰ लोहा] युद्ध ।

कोह-संबर--पूं•[हि॰ लोहा +कगर] १. जहाज का कंगर। २. बहुत भारी बस्तु।

जी<del>ह बंडू</del> — पूं०[बं० व० त०] १. लोहे का कौटा। २. एक नरक। जीहत — बि० [बं० लोह से] (ब्रव्य) जिसमें लोहे का श्री कुछ वंश या मेल हो। (केरस)

कीहलार—पुं•[सं•व•त•] १. पनका लोहा। फीलाद। २. फीलाद की बंजीर।

क्षेत्रीमी—स्त्री०[हि० कोहा+संग+ई] ऐसी काटी जिसके कपरी या निचले अथवा दोनों सिरों पर लोहा लगा हो। (इसका प्रयोग प्रायः मार-पीट के लिए होता है।

कोहा--पुं∘[बं∘ लोह] १. प्रायः काले रंग की एक प्रसिद्ध बातु जिससे बनेक प्रकार के अस्त्र, उपकरण बरतन, यंत्र बादि बनाये जाते हैं। (बायरन)

पव--सोहे की स्वाही, लोहे के बने। (दे० स्वतंत्र पद)

२. उक्त बातु से बने हुए अस्त्र जो युद्ध में शत्रुकों को काटने-मारने के काम आते हैं। जैसे-कटार, तलबार, वाला, आदि।

मुहा०—सोहा गुक्ताः—किसी से जहने के लिए हिमियार उठाना। जोहा बक्ताः—तालवारों, भाजों बादि से युद्ध या लड़ाई होना। सार-काट हीना। जोहा बरस्ताः—युद्ध-योग में अल्लों आदि का बहुत जिक्कता के उपयोग होना। चमासान युद्ध होना। (किसी का) कोहा सालनाः— किसी काम या बात में किसी की योग्यता, शक्ति आदि का परेत स्वीक्त करते हुए उसके सामने सुकता या वदना, और उसे अपने से अपिक योग्य या शित्याली सरकता। (किसी से) कोहा लेनाः— (क) किसी से बटकर भार-पीट युद्ध या लड़ाई करना। (क) किसी के सामने आकर उसके बल, योग्यता आदि का मुकाबला करना। टक्कर केमा। मिड़ना। कोहा सहसा —लोहा लेना। (राज०)

३. छोहेका बनाहुंजा कोई उपकरण। छोहेकी चीज या सामान। चैसे---छोहेका रोजगार छोहेकी दुकान। ४. छाछ रंग का बैछ।

वि०[स्त्री० लोही] १. लाल। २. बहुत अधिक कठोर या कड़ा।

जोहाना—अ० [हिं० लोहा + आना (प्रत्य०)] किसी चीज का अधिक समय तक लोहे के बरतन में रखे रहने के कारण लोहे के गुण, रंग, स्वाद वादि से युक्त होना।

पूं० वैष्यों की एक जाति । लोहार—पूं०[सं० लौहकार] [स्वी० लोहारिल या लोहादन] एक जाति जो लोहे की जीजें बनाने का क्राम करती है।

कोहारकामा---पु०[हि० लोहार-)-फा० खानः] वह स्वान वहाँ बैठकर कोहार लोग लोहे की चीजें बनाते हैं।

कोहारी—स्त्री०[हिं० लोहार+ई (प्रत्य०)] लोहार अथवा लोहे की बीचें बनाने का काम या पेशा।

कीहासारंग---पुं०[हिं०]लगलग की जाति का एक प्रकार का पद्मी।

कोहित—वि० [सं०√रह् (उपना)+इतन्, र—कक्रम्] १. लाल रंग का। लाल। २. तविकावना हुआ।

पुं• १. लाल रंग। २. लाल चन्यम। ३. मंत्रक सह। ४. साँप। ५.

एक तरह का हिरन। ६ बहापुत्र नद। ७. पस्रक-सर्वधी एक रोग। ८. गौतम बुद्ध का एक नाम।

कोहितक-पु॰ सिं० लोहित +कन्] १ पद्मराग बालाल को तरह का एक प्रकार का पटिया रत। २. फूल नामक धातु। ३ आधुनिक रोह-तक नगर का पुराना नाय। ४. ३० 'लोहित'।

लोहित-चंबन-पु०[स० उपमित स०] केसर।

लौहित-मृत्तिका-स्त्री०[स० कर्म० स०] गेरू।

लोहित सागर—पुंo [स.o] अफरीका और अरब के बीच का वह समृद्र जो पहले भू-मध्य सागर से पृथक् था, पर अब बीच मेस्बेज की नहर बन जाने से जक्त सागर के साथ सहक हो गए। (केंद्र की)

वन जाने से उक्त सागर के साथ सबद हो गया। (रेड सी) लौहितांग---पु०[स० लोहित-अग, ब० स०] १ मगल प्रह। २ कापिल्ल

वृक्ष । कोहिताल—पु० [सं० लोहित-अक्षि, व० स०,⊹षवृ] १. एक तरह का

सौप। २ कोयल। ३. विष्णु। ४. कौख। कोला। ५. चूतड। नितब। कोहितालक-पु० [सं०] एक तरह का सौप।

लौहितायब—पुः [सः लोहित-अध्यः सः सः ] १ अग्नि । २. सिव । लोहितिमा (मन्)—स्वीः [सः लोहित-इमनिष्] रगः के विचार से लोहित होने की अवस्था या भाव । लालिमा । लाली।

कौहितोब---पु० [स० लोहित-उदक, ब० स०, उदावेश] एक नरक। (पुरा॰)

कोहित्य-पु०[सं०] १. बहापुत्र तद। २. पुराणानुसार एक समृद्र जो कुश द्वीप के पास है। ३ एक प्राचीन जनपद या वस्ती।

जीहिनी—स्त्रीं∘[स॰ लोहित +क्षीप्, न—आदेश] लाल वर्णवालीस्त्री। सीहिया—वि∘[हिं० लोहा +क्षा (प्रत्य०)] १ लोहे का बना हुआ। २ लाल रंग का। जैसे—लोहिया घोडा।

पु॰ १. लोहेकी चीजो का व्यापार करनेवाला व्यक्ति। लोहेका रोजगारी।२ राजस्थानी वैदयो की एक जाति।४ लाल रंगका बैल।

कोही--वि०[स० कोहिन्] [स्त्री० कोहिनी] लाल रग का। सुर्ख । †स्त्री०[स० लोह] प्रभात के समय की लाली।

मुहा०---लोही फटना=प्रभात के समय सूर्य की किरणो की लाली दिलाई देना। पी फटना।

कोहे की स्वाही—स्त्री॰ [हि॰] एक प्रकार का काला रंग जो शीरे में लोह-चून का खमीर उठाकर बनाई जाती और कपड़ी की छपाई, रँगाई बादि में काम आती है।

सोहै के को--पु॰ [हि॰] बहुत ही कठिन, दुष्कर तथा श्रम-साध्य काम।
मृहा॰---कोहे के को बबाना ≔उतता ही दुस्साध्य तथा लगभग असमव
कार्य करना जितना लोहे के चने चवाना होता है।

कोहोत्तम-पु०[स० लोह-उत्तम, स० त०] सोना।

कोहा-पु०[सं०] पीतल।

कीं अध्य ० [हिं० लग का स्थानिक रूप] १. तक। पर्यंत। २. तुल्य। बराबर। समान। ३. किसी की तरहया जाति। (बज०)

क्षाँकहा-पु०[?] अविवाहित नव-युवक। कुँआरा जवान।

पद—सौंकड़ा बीर=हनुमान। सौंकना—अ० ≔लीकना (दिखाई पड़ना)।

लीन—पूं० सि ० लवेग है एक प्रकार का वृक्ष जो दक्षिणी मारत, जावा, मलाया जादि मे अधिकता से होता है। २. उक्त वृक्ष की कली यो किलने से पहले ही तीडकर सुवा की जाती है और मसालों तथा दवावों में सुनिव तथा गुण के लिए मिलाकर काम में लाई जाती है। ३. उक्त कजी के आकार-प्रकार का आमूरण जो नाक तथा कान मे पहना जाता है।

लाँग-चित्रा—पुं०[हं० लाँग+चित्राःचित्रिया] एक प्रकार का कवाव जो वेशन मिलाकर श्रनाया जाता है। २ आग पर सेंककर फुलाई हुई रोटी। फुलका।

लींग-मुश्क--पुं०[हि० लींग+मुश्क] एक प्रकार का पौथा और उसका फुल।

लौंगरा—पु॰[हि॰ लोंग] एक तरह का साग जिलमे लोंग की तरह की कलियाँ लगती हैं।

लाँग-लता—रत्री०[म० लवग-लता] समोसे के आकार की मेदे की एक तरह की मिठाई जिसमें खोआ गरा रहता तथा ऊपर से लाँग भी खोंसा जाना है।

लॉंगिया—वि०[हिं० लॉंग]१. लॉंग की तरह का छोटा पतला और लवा। जैसे—लॉंगिया फूल, लॉंगिया मिर्च। २ लॉंग (कली) के रग का। पुं० कुछ मटमैलापन लिये एक प्रकार का काला रग। (क्लोव)

कृषिमा मिर्च-र्रजा (हिल्कींग+मिर्च) एक प्रकार की बहुत कडवी मिर्च जिसका पीघा बहुत बडा और फल कींग के आकार के छोटे छोटे होते हैं। मिरची।

काँकी—स्त्री∘ [स० लून≔काटा हुआ ] आम की फीक जो अचार घटनी आदि के काम आती है। †स्त्री०—न्योजी।

लॉंडा-पु॰ [हि॰ लुआठा] ऐसा हुष्ट-पुष्ट नवपुवक जिसे कुछ भी बुढि या समझ न हो।

लौंडा—पु॰[?] [स्त्री० कौंडी, कौंडिया] १ छोकरा। बालक। लड़का २ अबोच और नासमझ लचवा छिछोरा नव-पुतक। ३ ऐसा लडका जिसके साच लोग अस्वामाविक मैचून करते हो।

स्प्रैंडापन — पू॰ [हि॰ लॉडा +पन (प्रत्य॰)] १. लोडा होने की अवस्था या भाव। २. ऐसी नासमझी जिसमें खिछोरापन या लड़कपन मी मिला हो।

सोंडी--रत्री०[हिं० लोंडा+ई (प्रत्य०)] १. वह वालिका या स्त्री जो दूसरों के यहाँ छोटे छोटे काम करने के लिए नौकर हो। दासी।

लोंडेबाज—वि॰[हि॰ लोंडा +फा॰ बाख] [भाय लोडेबाख] १ (पुरुष) जो बालको के साथ प्रकृति विरुद्ध समोग करता हो। २ (स्त्री) खी नव-मुक्को से प्रेम रखती हो। (बाखारू)

लौंडेबाजी--स्त्री०[हिं० लौंडा ने फा० बाजी] १. लौंडेबाज होने की अवस्था या भाव। २. लौंडेबाज का अप्राकृतिक कार्य।

लाँडो-घेरी! -- स्त्री०[हि० लाँडा + घेरला] ऐसी दुश्चरित्रा स्त्री जिसके पास प्राय नवयुक्त जाते-जाते रहते हो।

लॉब--पुं०[?] अधिमास। मलमास।

```
सौंदरा--पूं०[हि॰ लव-वाल्] वह पानी जो शीध्य ऋहू में वर्षा बारम्भ
   होंने के पूर्व वरसता है। लवंद। दीगरा।
```

**सीय-प्**०=सींदा।

**कींदी--**स्त्री० विश० ] यह करछी जिससे खेंदसार के शीरे का पाग चलाया बाता है। (बुँदेल०)

**ब्रॉन-**-पुं०१. ==स्त्रमा २. ==स्त्रैंद। ३. ==स्त्रोन (नमक)।

की-स्त्री० सिं० लगी | १. आग की लपट। ज्वाला। २. दीपों की टैम। दीप-शिक्षा।

स्त्री॰ दे॰ 'लगन'।

**कि० प्र०—स्माना**।

कीबा-प्०[सं० लाबुक] कदुरू। घीळा।

लीकना--अ० [स० लोकन] १. चमकना। उदा०--होइ अँवियार बीज् सग ली के जबहि चीरगहि साँपु।--आयसी। २ आंसों में चकाचींव होनाः ३. दिखाई पड़ना। ४. रुपलपाना (जीव का)।

जीकांतिक--पुंo[संo] पौचने स्वर्ग में बास करनेवाला जीव। (जैन) क्लीका---पु०[सं० लावुक] [स्त्री० लीकी] कहु।

स्त्री • [हिं छौकता] १. चमक । दीप्ति । २. कांति । छोना ।

लीकायतिक--पु०[स० लोकायत +ठक्--इक] १. लोकायत (दर्शन) का अनुपायी। २. नास्तिक।

क्लीकिक-वि०[सं० लोक ∔ठक्--इक] १. लोक-संबंधी। २. इस कोक अर्थात् पृथ्वी से सम्बन्ध रखनेवाला। ऐहिक। सांसारिक। ३. लोक-व्यवहार से संबंध रखने वाला। व्यावहारिक।

पुं० सात मात्राओं के छंदों की संज्ञा।

लौकिक-विवाह---पु०[सं० कर्मे० स०] धर्मे, सम्प्रदाय बादि का विचार छोड़कर केवल कानून या विधि द्वारा निविचत निवमों के अनुसार होने-वाला विवाह। (सिविल मैरेज)

लीकी--स्त्री०[सं• लाबुक] १. कड्रू। चीवा। २. भमके में लगाई जाने वाली वह नली जिससे शराव चुआई जाती है।

स्तीचय--वि०[सं० लोक +च्यव्] १. लोक-संबंधी। लीकिका २. सब जगह समान रूप से पाया जानेवाला या होनेवाला। सामान्य।

जीकार-स्त्री०[हि॰ बीकार] १. कटावा, व्यंग बादि की हलकी रंगत या पुट। जैसे — इसमे हास्य रस की अच्छी लीखार है। २. किसी पर किया जानेवाला कटाक्ष या व्यंग्य। जैसे---उनकी बातों में कई आद-मिमों पर लौछार था।

कीय-पुं [ब ० लीव] १. बादाम। २. पिसे हुए बादाम की एक प्रकार की बरफी।

की-बोरा-पूं•[हि॰ ली+जोड़ना] आग की सी वा सपट की सहायता से बातुओं के दुकड़े जोड़नेवाला कारीगर।

कींड-स्वी०[हिं० लीटना] १. लीटने की किया या भाष। २. सीटे अपत् उल्टे किये अथवा मुमाए हुए होने की बवस्या या भाव। मुमाव।

**जीटना-अ०** [हि॰ उल्टना] १. एक स्थान से किसी दिशा में जाकर फिर उसी स्थान पर वापस वाना। जैसे सहर या विदेश से घर सीटना। २. पीछे की बोर चूमना। बुक्ना। ३. किसी की काम चलाने के लिए दी हुई चीज का वापस मिलना।

स॰=उक्तटना (पक्तटना)।

**लौट-पौट--**स्त्री० [हिं०लौट+ (अन्०) पौट ] १. कपडे आदि की ऐसी छपाई बिसमे दोनों ओर एक से बेल-बूटे दिखाई पड़े। वह छपाई जिसमे उलटा सीचा न हो। दो-रुखी छपाई। २. उलटने-पलटने की किया या भाव। **स्त्री०** ≔लोट-पोट।

**कीट-केर---मुं**०[हिं० लीट+फेर] १ इधर का उधर हो जाना। २ बहुत बडा परिवर्तन। उलट-फेर।

**जीटान---रंत्री**०[हि० लीटना] लीटने की अवस्था, किया या भाव।

**बौडाना**—स॰ [हि॰ लौटना का स॰] १. जो कही से आया हो, उसे कौटने अर्थात् वहीं जाने में प्रवृत्त करना । जो जहाँ से आया हो, उसे वही बापस मेजना। जैसे---किसी के नौकर को जवाब देकर लौटाना। २. किसी से ली हुई चीज उसे वापस करना या देना। जैसे---दुकानदार के यहाँ से आई हुई चीज लौटाना।

संयो० कि०--देना।

†स०=उलटना । **सीटानी**—स्त्री०{हिं० लीटना} लीटने की किया या भाव।

**पद-लौडानी** मे=लौटते समय। लौटती बार।

**लौड़ा**—-पु०[सं० लोल याहि० लड] पुरुष की मूत्रेन्द्रिय। लिंग।

लौब, लौबरा--पु०[स०नव=डाली] [स्त्री•लौवड़ी, लौदरी] अरहर आदि की नरम डाली जिससे छानी छाने का काम लेते हैं। (दुआब व अतर्बेंद) सीन \*---पुं० [स० लवण] नमक।

नुहाo— (किसी का) लीन मानना=जिसने पालन-पोषण किया हो, उसके प्रति कृतज्ञ या निष्ठ रहना। उदा०—बडे भए तब लौन मानि यह जहँ तहँ चलत भगाई।---सूर। (उक्त पद मे यह मुहा० व्यग्यात्मक रूप से आया है।)

सौनहार—पुं•[हि॰ लौन+हार (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ लौनहारिन] खेत काटनेवाला। लवनी या लौनी करनेवाला।

लीना-स॰ [सं० लवन] खेत की फसल काटना। लवना। स्त्री० = लवनी ।

पुं•[?] जलाने की लकडी । इंधन।

पुं [सं ल्रम या रोम]वह रस्सी जिसमे किसी पशु को भागने से रोकने के लिए उसका एक अगला और एक पिछला पैर बौधा जाता है।

**लौनी---स्त्री०[हिं॰ लौना] १ फ**सल की कटनी। कटाई। लवनी। २ फसल के कटे हुए डठलो का मृट्ठा।

†स्त्री०[स० नवनीत] मक्खन।

**क्षीयना--प्**०=लीना ।

**कीमनी---र**त्री०१ ==लीना।२.==लीनी।

**सौरी--**स्त्री०[?] बछिया।

**लीस्य—पु**०[सं० लोल+प्यम्] १. लाल होने की अवस्था या भाव। लोलता। चंचलता। २. लालच। लोभ।

**जीत**—पुं∘[फा॰] १ किसी काम या बात में लिप्त होना। लीनता। २. मिलावट। २ घव्या। ४ लगाव। सम्पर्कः।

**कौह---पु**०[सं० लोह⊣अण्] १. लोहा। २. शस्त्रास्त्र ।

वि० लोहे का। लौह-संबधी।

रची०[अ०] १ तस्ती।२ पुस्सककापुष्टः।

**कौहकार--पुं**०[सं० लौह√कृ+अण्] लोहार।

कौहल-वि∘[सं० लौड्√जन्(उत्पत्ति)+ड] लोहे से निकला या बना हवा।

क्षीह-यट-पूं०[स० मध्य स०] १ लोई का परदा। २ ऐसी व्यवस्था जिसकी आड मे होनेवाली बार्ते किसी प्रकार दूसरो पर प्रकट न हो सकती हों। (आयरन कर्टेन)

क्रीह-युग-प्-(स० मध्य० स०) सस्कृति के इतिहास में बहु युग जब उप-करण तथा अस्त्र-शस्त्र लोहे ने ही बनने थे। अन्य बातुओं का आवि-ष्कार नहीं हुआ था। (आयरन एज)

लौह-सार—पुं•[स॰ ष॰ त॰] रासायनिक प्रक्रिया से बनाया हुआ एक प्रकार का लवण जो लोहे से बनाया जाता है और बोषधियों ने कास-आता है।

लौहाबार्य-पु०[स० लौह-आचार्य य० त०] घातुओ के तस्व जानने बाला। वह जो घातु-विद्या का अच्छा काता हो।

लौहासच-पु० [स० लौह-आसव मध्य० स०] लोहे के बोग से बनाया जानेवाला आसव।

**लॉहिक--**-वि० [स० लौह+ठक्---इक] १ लोहेकावना**ह**वा। लोहे

का। २ कोहं से सर्वन प्रधनेवाका। १. दे- केव्हर्य। क्रीहित-पृ०[सं० कोहित-| अपृ] विव का निष्क। क्रीहितस्य-पृ०[सं० कोहितप्रधन-अपृ] १. सन्ति। २ विव। क्रीहित्य-पृ०[सं० कोहित-प्रध्य] १. एक प्रकार का बात जिसके वावक प्रदेश काकरत्य केहोते हैं। २ बहुपुत्र नदा १. यसा वीधीमां परिष्यत प्रदेश का प्राचीन नाम। ५ काक समृद्र ना काळ सागर का पुराना नाम।

स्वाना—स०⇒लाना। (पश्चिम) स्वारी—पृ०[देश०] भेडिया।

स्मी-स्त्री० च्लौ। स्वारि-स्त्री० च्लुआर (लू)।

स्वार—स्वार=कुआर (कू) । स्हासा—पु०=लासा।

स्होक-स्त्री० १. ज्लीख। २. ज्लीक स्हेसमा-ज०, स० ज्लसना (विपकाना)। स्हेसिस-वि० ज्लेहसिस (फबनेवाला)।